

Türkmen Esas Ortaokul Aşamalarında Tekrar Olan Müfredatlar ve Bazı İlkelerle İlgili Türkçe Kitaplarını Kapsamlı Bir Şekilde Analiz Edilmesi

صفاء صديق محمود قلنجي

مديرية تربية كركوك

الملخص

موضوع البحث هو المفردات المكررة في مناهج (المدارس التركمانية الاساس) في المراحل المتوسطة والعمل على التحليل الشامل لبعض المبادئ التي تخص المناهج التركية .

ان قضية تطوير التعليم في المدارس التركمانية هو مشروع قومي من الدرجة الاولى لانه مفتاح النهوض وهو السبيل الامثل الى تحديث الدور التركماني لان التعليم هو صمام الامان للامن القومي الوطني فيجب ان يكون تطوير التعليم هو في مقدمة اولويات الخطط التنموية لوزارة التربية (قسم الدراسة التركمانية) وان تخصص قدر كبير من ميزانيتها للانفاق على التعليم ولذلك تتبنى الوزارة برامج التحديث والتطوير بحكم دوره الاساسي في تاسيس الانسان العراقي والعمل على تنمية قدراته الذاتية وتوسيع خبراته العلمية والعملية .

ان المعلم يمارس العديد من الادوار المرتبطة بالعمل التعليمي داخل غرفة الدرس او خارجها ، وهو اثناء ممارسته لهذه الادوار وينبغي أن يتحرك في اتجاهات متعددة مع زمانه ، وأن يعملوا جميعا بروح الفريق حتي تتكامل جهودهم لتحقيق الاهداف التربوية ولمواجهه العديد من انواع المشكلات التي تقابلهم اثناء عملهم.

ان المستقرئ لتاريخ الامم والشعوب قديما وحديثا ، يستطيع أن يامس صدق الحقيقة التي تقول أن مقاييس التقدم بالنسبة لاي مجتمع بشري لم تعتمد في وقت من الاوقات علي حجم ماتملكه الامم والشعوب من ثروات طبيعية او ما تسخره من طاقات مادية ، بقدر ما تعتمد علي حصيله ما تيسره لها ثرواتها البشرية من الرجال والنساء خلقا وسلوكا وعلما ومهارة تولدها العقول ، وذلك لأن فلسفة التقدم - في أي زمان ومكان - تعتمد عل رصيد الثروة البشرية وكيفية اعدادها وتنميتها للاستفادة بها بل انه لا يمكن عن غير طريق البشر وحدهم تطبيق العلم وتطوير التكنولوجيا وتشجيع التعاون وتطوير التنافس وهي العوامل الحاكمة في تقدم الامم والمجتمعات . ومن هنا كان الاهتمام بالمعلم والمتعلمين تحقيقا لاهداف المجتمع وتنمية الموارد البشرية.

ولذلك في هذا البحث قمت بدراسة أُمشاكل ذات الأساس أُلُفلسفي للتوصل الى حل أُمشاكل . وألهدف معرفة أُمشاكل التي يعاني منها أُلطلاب خلال أُلسنة أُلدراسية وذلك بأخذ أُرأء أُلمدربين وخاصة في أُلراحل أُلمتوسطة في أُلمدارس أُلتركمانية أُلأساسية وأُلاستفادة من مقترحات وتوجيهات أُلمدربين بما تتعلق بهأذه أُمشاكل وعلى سبيل أُلأمثال (عدد ساعات أُلحصص) - (أُلمنهاج أُلطول) - (تكرار المواضيع بدون فائدة) - (والقليل من أُلتطرق للتراث وأُلأدب أُلتركماني) - (وعدم أُلدقة في أُلختيار أُلأسئلة في أُلأمتحانات أُلوزارية) . وفي أُلنهاية أُلمنى من عملي في هذا البحث قد قدمت أُلقليل للدراسة أُلتركمانية من خلال عرضي للمشاكل مع أُلأمثلة .

ألكلمات ألدليلية : المدارس التركمانية الاساس - مشروع قومي - الدور التركماني - قسم الدراسة التركمانية - الاساس
الفلسفي - الهدف - المشاكل

ÖZET

Türkmen esas okullarında gelişme konusu öncelikle milli bir projedir zira Türkmenlerin rolunu canlandırmak ve ilerlemek için bir anahtar sayılabilir . Bu yüzden eğitimi geliştirmek , insanları bilinçli bir duruma koymak Eğitim Bakanlığı (Türkmen Eğitim Müdürlüğü) gelişme ve ilerleme planları en önde gelmesi gerekir . Harhangi bir öğretmen eğitim ile ilgili işlemleri sınıf içi ve sınıf dışı yapar , yaptığı zaman birçok yönlere baş vurması , diğer meslektaşlarıyla hareket etmesi gerekir görüşleri bir araya koymak ki sorunları en son çöze bilmek için .

Bu incelemede görüldüğü üzere eğitim sistemimizde birçok sorunları açıkça dile getirilmek . Eğitim sistemimizin önemli bir ögesi olan öğretmenler , öğrencilerin karşılaştıkları problemlere ilişkin görüşlerinin belirlenmesi geliştirilecek eğitim politikalarının oluşmasına katkı sağlaması beklenmektedir . Bu yüzden araştırmamızı Türkmen Eğitim Sisteminin güncel olarak sorunları çözebilmek için yaptık .

Bu koşullar , düşünebilen üretebilen , meraklı bireyler yetiştirilmesi ihtiyacını göstermektedir . Bu anlayış doğrultusunda , eğitim sistemimizde bir düşünme süreci olarak problem çözme becerisine ağırlık verilmesinin önemi ortaya çıkmıştır . Ve bizlerde bu amaca ulaşmak için Türkmen ortaokullarında en çok karşılanan problemler nelerdir ? onların çözümünde görüşler sunmakta bulunduk .

Çalışmada problemleri birer birer ele aldık . Ders saatları , Uzun bir çalışma metodolojisi , ortaokul (١ . ve ٢ .) sınıf aşamasında Türkçe ders kitaplarında konuların yanlış bir şekilde tekrarlanması , Türkmen edebiyatı ve mirası ile ilgili konuların Türkçe ders kitaplarında çoğaltılması ve (٣ .) sınıfın final sınav soruları hazırlanırken iyice dikkata alınması . Bu çalışmam ile Türkmençe eğitimine bir şeyler eklemiş isem bu benim için büyük bir onurdur.

Anahtar Kelimeler : esas Türkmen okulları - milli proje – Türkmen rolü – Türkmen Eğitim Müdürlüğü – güncel sorular – eğitim sistemi – problemler – amaç .

GİRİŞ

Bu çalışmada problem ve problem çözenin ne olduğu tanıtılmış daha sonra problem türlerinin ve problem çözenin doğası üzerinde durulmuştur . Tabiat içinde insanı diğer canlılardan ayıran en önemli özelliklerin başında , onun karşılaştığı problemleri akıl , bilgi ve tecrübelerini kullanarak çözebilmesi gelir .

Ortaya konan problemi bütün boyutları ile anlamaya çalışma . Öğrenci gerek teorik olarak kitaplardan ve kaynak kişilerden gerekse gözlem olarak çevreden , problem hakkında bilgi toplamalıdır . Problemi iyice anlamadan , sınırlandırma ve tanımlamasını yapmadan onun üzerinde çözüm üretmeyiz .

Okul insanı hayata hazırlayan insanı var eden insana yol gösteren en yararlı kurumdur . Okulun olmadığı bir yer düşünülmez . Öğrencilerin ikinci evi okul ikinci anne babaları öğretmenleri ikinci kardeşleri de okuldaki sınıfarkadaşlarıdır . Her öğrenci çok zaman geçse de okula başladığı ilk günü öğretmenlerini asla ve asla unutmaz .

İlk yürek çarpıntısı , ilk yaralanmaları , ilk öğrenmeleri Bütün bunlar insanın bütün geleceğinde yanında taşıyacağı hatıralardır . Okul aynı zamanda ilerideki hayatın da haritasıdır . Haritayı doğru takip edenler doğru yere çıkarken yanlış takip edenler bilinmezlikte hep kaybolmaya mahkumdür .

Okul insanın hayata hazırlandığı yerden çok bence hayatın ta kendisidir . Demek ki okulun hayatımızda çok önemli bir yeri vardır en önemlisi de okulda ana dilimizi öğrenmek . Bu yüzden bizlerde bir eğitimci olarak görevimiz okullarda herhangi bir sorun bulunursa yöntemle , ders saatinin süresi ve metod ile ilgili kesin bir şekilde çözmek.

Öğretme - öğrenme sürecinde etkili bir öğrenme çevresi hazırlanmalıdır . Bu öğrenme çevresi içerisinde , öğrenenlerin düzeyini ve seviyesini artırmakla Türkmen okullarını daha parlak bir şekilde gösterebiliriz , öğrencileride yüksek seviyelerde görebiliriz .

١.) Ders Saatleri .

Eğitimde her adımın dikkatle atılmak zorunda olduğunu , Millete verdiğimiz söz gereği eğitim sistemimizin okulların faydalanabileceği bir hale getirmeye çalıştık .

Herhangi bir öğretmenin kendisine ayrılan öğretim ve öğrenme zamanını en üst düzeyde verimli bir şekilde kullanması gerekir . Örneğin , ders bölümlerinin zamanını dikkate alır , planlar , zamanı kitapta bulunan etkinliklere uygun bir şekilde dağıtır ve değerlendirmeye zaman ayırır .

Genel olarak esas Türkmen okullarında Türkçe dersi günlük programında hafta içi dört derstir , derslerin süresi (٤٠ dakikadır) toplam olarak Türkçe derslerin süresi bir haftada (٢ saat ٤٠ dakikadır) .

Ders süresine bakarsak oldukça uygundur . Fakat Türkçe ders kitaplarında konuların uzun olması ve her konunun çok sayıda etkinliklerle oluşmasından ders süresi uygun görülüyor . Örnek (٢. ve ٣. Türkçe ders kitabında) ^١ herhangi bir metni ele alırsak , metnin sessiz ve sesli okuması gerekir mesela sessiz okumanın koşullarından biri süresini (٥ dakika) içerisinde sınırlandırılmalıdır , sesli okuma ise metinler aşağı yukarı (٣ – ١٥) satırdan oluşmaktadır . Bu süre içerisinde bir metni kaç öğrenci okuya bilir ? buyüzen kitaptaki metinler ne kadar kısa ve öz olursa öğrenciler için daha faydalı olabilir . Ayrıca diğer uzun etkinlikler için de bu durum geçerlidir . Onun için ders saatleri konusunu iyice düşünmemiz gerekir .

Bende bir (٣. sınıf) öğretmeni olarak bu sorunu yaşadığım için ilk önce Kekük Eğitim Müdürlüğü daha sonra Türkmençe Eğitiminden de gözden geçirmelerini dilemekteyim .

٢.) Uzun bir çalışma metodolojisi .

Bilgilerin , becerilerin ve davranışların öğretilmesi ve kazandırılması için kullanılan yöntemlere , yollara ve tekniklere öğretim metodu denilmektedir . Çünkü öğretim işlerinde metot esastır . Metotsuz yapılan çalışmalar , rastlantısala bırakılmış demektir . Halbuki öğretim etkinlikleri tesadüflere bırakılmaz öğretim metotları , öğrenmenin gerçekleşmesinde etkili ve önemli rol oynar . ^٢

Uzun bir çalışma metodolojisi çalıştığım tezin en önemli noktalarından biri sayılabilir . Zira ortaokul öğrencilerinin özellikle (٣. sınıf) öğrencilerinin en fazla yaşadığı sorunlardan biridir .

(٣. Sınıf) Öğrencilerinin yaşadıkları sorunlar dil bilgisi konuların çok sayıda bulunması , kitaptaki metinler ile ilgili soruların aşırı bir şekilde olması ve aynı şekilde noktalama işaretlerinin çok sayıda bulunmasıdır .

Sorunları şu şekilde sıralayabiliriz .

Genellikle Ortaokul ٣. sınıf Türkçe ders kitabı (٦ bölümünden) oluşmaktadır . İlk olarak dil bilgisini ele alırsak

Konular :

١. Kök nedir ? , Gövde nedir ?

٢. Fiilimsiler :

(örnek cümlelerle uygulaması) .

a) isim fiiller .

b) sıfat fiiller (ortaşlar) .

c) zarf fiiller (ulaçlar) ٣ .

٣. Zıt anlamlık kelimeler .

٤. Benzetme ve kişileştirme cümle nedir ?

٥. Ünsüz benzeşmesi (ünsüz sertleşmesi) ve ünlü düşmesi .

٦. Bağlaç olan (da , de) , Bağlaç olan (ki)

(Mi) soru eki ve cümlede başka görevleri :

a) eyleme keskinlik kazandırır .

b) eylemin zamanını anlatır .

٧. Eş sesli (sesteş) kelimeler .

٨. Cümleleri öğelerine ayırmak .

(özne,nesne,dolaylı tümleç, zarf tümleç) ٤

٩. Öznesine göre :

a) etken çatılı fiiller.

b) edilgen çatılı fiiller.

١٠. Nesnesine göre :

a) geçişli fiiller .

b) geçişsiz fiiller .

١١. Fiil cümlesi , İsim cümlesi .

١٢. Kurallı cümle , Devrik cümle .

١٣ .Yapılarına göre cümleler :

a) basit cümle .

b) birleşik cümle

c) sıralı cümle .

ç) bağlı cümle .

١٤. Verilen anlam özellikleri ile birer cümle yazmak (١٣ nokta)

١٥. Verilen anlatım bozuk olan cümlelerin sebebini yazmak (١٧ nokta) °

Bu dil bilgisi konularını öğretmen sene boyunca birer birer açıklamak örneklerle uygulamak mantıklı bir şekilde düşünürsek cidden öğrenciler için çok zor olabilir yanısıra bunların hepsi öğrenciler defterlerine yazmalıdırlar .

Noktalama işaretlerine bakarsak ders kitabında (١٣ noktalama işareti) var , her noktalama işaretinde en az (٣ kullanım kuralı var) toplam (٥٠) kullanım kuralları bulunmaktadır . Öğrenciler bu kuralları ezberlemelidirler yanısıra her noktayla ilgili uygulanan örneklerde bulunmaktadır.

Metinler ise her bölümde (٤ ile ٥) metin bulunur yani toplam (٢٧ metin) bulunmaktadır bunların (٧ tanesi) serbest okuma (٦ tanesi) ise şiirdir ve bu şiirlein de ezberlenmesi gerekir .

Her metinle ilgili (١٠ tane) etkinlik bulunmaktadır toplam (٢٠٠) etkinlik var ve bunların hepsini çözmek ve yanıtlamak gerekir . Bunun en ilginç tarafı ise bu etkinliklerden birisi metine ait (soru cevap) etkinliğidir . Soru cevap etkinliğinde (١٠ tane soru) var ve bu soruların cevaplanması gerekmektedir .

Yani serbest okuma hariç (٢٠ metin) × (١٠ soru) = ٢٠٠ cevap .

Örneğin :

(Ortaokul ٣. Sınıf Türkçe Ders Kitabı ٣. Etkinlik ٦)

Aşağıdaki soruları , Dünyayı Güldüren Adam adlı metne göre cevaplayınız :

١. Metinde bahsedilen kişi kimdir ?

Metinde bahsedilen kişi Nasrettin Hoca'dır.

٢. Nasrettin Hoca nerede ve ne zaman doğmuş ve vefat etmiştir ?

Nasrettin Hoca ١٢٠٨ yılında Eski şehir'e bağlı Sivrihisar'ın Hortu köyünde doğmuştur ve ١٢٨٤ yılında Ak şehir'de vefat etmiştir.

٣. Nasrettin Hoca , nerelerde öğrenim görmüştür ?

Nasrettin Hoca babasının medreseinde eğitim gördüğü , daha sonra da Sivrihisar medresesini bitirdiği anlaşılmaktadır.

٤. Metinde , Nasrettin Hoca'nın yaşamıyla ilgili söylentilerehangi örnekler verilmiştir ?

Nasrettin Hoca'nın yaşamıyla ilgili söylentilere göre Selçuklu sultanlarıyla tanıştığı , Mevlana Celaleddin ile yakınlık kurduğunu örnekler vermiştir .

٥. Nasrettin Hoca ile ' fıkra' kavramı arasında nasıl bir ilişki vardır ?

Nasrettin Hoca ile " Fıkra " kavramı arasında kendi kişiliğini fıkralarında da yansıtan bir ilişkisi vardır.

٦. Nasrettin Hoca fıkralarının sayısının zamanla artmasının sebebi nedir?

Çünkü Nasrettin Hoca'nın fıkraları kolay , öğretici ve mesaj verici olduğu için insanlar arasında çabuk yayılmıştır.

٧. Nasrettin Hoca'nın kişiliği ve yaşamı ile ilgili türbesinin yapısı arasında nasıl bir ilişki vardır ?

Nasrettin Hoca'nın kişiliği çok güldürücü olduğu için mazarıda çok komik bir şekilde tasarlanmış , bu yüzden hiç kimsenin mezarı bu şekilde olmamıştır.

٨. Nasrettin Hoca fıkralarınınözellikleri nelerdir ?

Nasrettin Hoca fıkralarının özellikleri nasihat ve yergi içermektedirayını zamanda düşünmelidir .

٩. Nasrettin Hoca fıkralarının yüzlerce yıldır , neredeyse bütün dünyada beğeniyle anlatmasını nasıl değerlendiriyoruz ?

Nasrettin Hoca'nın fıkraları çok anlamlı ve eğitici olduğu için dünyaya güzel ve iyi bir şekilde yayılmıştır.

١٠. Sizce , Nasrettin Hoca gibi önemli kişilere sahip olmanın açısından önemi nedir ? açıklayınız .

Nasrettin Hoca gibi bilgili bir kişiye sahip olmak asırlar boyunca tükenmez bir mirastır. Bu yüzden böyle insanlar ülkemiz için bilgili ve hikmetli bir kaynaktır.

١١. Nasrettin Hoca'yı düşünürken nasıl bir şekilde olduğunu hayelederiz ?

Nasrettin Hoca'yı düşünürken kocaman kavuğulu ve pamuk şekeri gibi sakalıyla gülümserken hayal ederiz.

١٢. Dünyayı güldüren adamın adı nedir ? ve hangi ülkelerde tanınmaktadır.

Adı Nasrettin Hoca'dır . İran , Bulgaristan ve Yunanistan başta olmak üzere farklı ülkelerde de tanınmaktadır ya Msıra Azerbaycan'da fıkraları çok yaygındır .

١٣ . Nasrettin Hoca'nın mezarı hangi şehirde bulunmaktadır.

Hoca'nın türbesi Ak şehir'de , şehir mezarlığında bulunmaktadır.

Yukardaki örneği vermekte şunu belirtmek istedim ki bunun gibi etkinlikleri cevaplamak ve yazmak ders saatlerinin ne kadar süresini alacaktır ? buna rağmen ders saatlerini faydalı bir şekilde kullanmak için bu gibi etkinliklerin cevaplarını hepsini bilgisayarda yazarak fotokopisini çektilip öğrencilere dağıtım . Fakat burada bir çözüm görmüyorum .

٣.) Ortaokul (١. ve ٢. sınıf) aşamasında Türkçe ders kitaplarında konuların yanlış bir şekilde tekrarlanması .

Bu başlığı ele aldığımızda yalnız bir amacın gerçekleşmesini arzu etmekteyiz oda (١. , ٢. ve ٣. sınıf) Türkçe ders kitaplarında bulunan konularla ilgili , özellikle dil bilgisi hakkında ipuçları ve bazı görüşler vermek .

(١. , ٢.) Türkçe ders kitaplarına bakarsak tekrarlanan konuların çoğu noktalama işaretleridir (٣. sınıf) Türkçe ders kitabında bulunan dil bilgisi konularına ait hiç bir şekilde bilgi verilmemiştir . Buyüzen (٢. Sınıf) öğrencileri (٣. sınıfa) geldikleri zaman konuları zor bir şekilde karşılıyorlar . Onun için ortaokul aşamalarında , konular ile ilgili bir zincirleme düzeni gerçekleştirilmesi gerekir .

Dilediğimiz metot uzmanları tarafından bu konuyu iyi bir şekilde incelemek .

Çünkü sonunda bütün harcadığımız çabalar öğrenciler içindir .

٤.Türkmen edebiyatı ve mirası ile ilgili konuları Türkçe ders kitaplarında çoğaltılması.

Bin yıldan beri Irak'ta varlıklarını sürdüren Türkmenler , zengin bir edebiyat birikimine sahiptirler . Kültürel açıdan Türk dünyasının bir parçası sayılan Irak Türkmenleri , Türk edebiyatının ortak devirlerinde Nesimî ve Fuzulî gibi genel Türk edebiyatı tarihine mal olan pek çok şair ve yazar yetiştirmişlerdir . ^v Genel olarak Türkmen milletinin edebiyatı , mirası çok zengindir ve çok sayıda şair ve yazarı bulunmaktadır . Bizlerin istediği ve arzu ettiğimiz , öğrencilerimiz bunları genç yaşta bilmeleri .

Nerden bakarsak Türkmen okullarında (ortaokul Türkçe ders kitaplarında) Türkmen edebiyatı hakkında az bir şekilde bahsedilmiştir örneğin (٣. sınıf) ders kitabında (٢٠ metinden) sadece ‘‘ Kerkükün Sesi Abdurrahman Kızılay ‘‘ [^] hakkında bilgi verilmiştir . Buyüzen Türkmen öğrencileri Türkmen edebiyatı ve mirası ile ilgili çok eksiklik yaşamaktadırlar , bir çok öğrenciye sorarsan Türkmen halk edebiyatı , Türkmen divan edebiyatı nedir , şairleri kimlerdir ? bilmiyorlar . Bu gibi durumları

bizler Türkmen öğretmenleri olarak yaşadığımız için çok üzülüyoruz . Onun için yıllardan beri zengin Türkmen Edebiyatını gelecek nesillere iyi bir şekilde açıklamamız , öğretmemiz gerekmektedir .

٥. (٣. sınıfın) final sınav sorularını hazırlamakta ivice dikkata alınması .

Hepimiz zorluklara ve sınavlarla karşı karşıya kalıyoruz . Bunlar bizi güçlendirmek ve bizi geleceğe hazırlamak için vardır . Sadece keyfimiz için değil , bu yolda karşı karşıya geldiğimiz bütün zorluklar için . İnsanlığın daha yüksek aşamalara gelebilmesi için büyük sınavlarla karşılaşması gerekir . Tehlike ve tedirgin güvensizlikten insanlığı daha yeni , daha yüksek zaferler kazanmaya iten bir güç doğar .

Örnek olarak özet bir şekilde (٣. sınıfın) final sınav sorularını hazırlanmasını , uzun bir çalışma metodolojisine bağlıyorum özellikle kitapta bulunan metin sayılarına ve metinlerle ilgili sorularına . Bahsettiğimiz gibi (٣. Sınıfın) ders kitabında (٢٠ metin) var her metine ait enaz (١٠ soru) var toplam (٢٠٠ soru) yani (٢٠٠ cevap) vardır . Final sorularına bakarsak puan dağıtımında metin ile ilgili (٢٠٠ sorusundan) maksimum (٣ tenesi) gelir yani (١٠ puan) alır , diğer konuda var bir sayfadan oluşmaktadır aynı puanı alıyor . Buyüzden puanı az olduğu için öğrencilerin bu konuya önem vermemelerini görüyoruz .

Son olarak final sorularını hazırlamakta Genel Sınavlar Komitesi'nden iyi bir şekilde dikkat etmelerini dileriz .

SONUÇ

Türkçeyi daha etkili kullanmamızı ve Türkçenin inceliklerini öğrenmemizi sağlamak amacıyla bu tezi hazırladım. Çalışmada , öğrencilerin öğrenmeden zevk almaları , bilgileri kendi hayatlarına ve günlük hayatla ilişkilendirmek ve öğrenme sürecine aktif olarak katılmaları kendi ilkelerine bağlı kalmaktır .

Bu çalışmada problem çözme becerisinin felsefi temelleri tartışılmaya çalışılmıştır . Bu çalışmanın amacı öğretmenlerin çalıştıkları eğitim-öğretim sürecinde derslerle ilgili öğrencilerin karşılaştıkları sorunları özellikle esas Türkmen okullarında ortaokul aşamasında bunlarla ilgili görüşleri ve tercih ettikleri öğretim teknikleri hakkında bilgi toplamak , bundan sonra konuyla ilgili yapılacak olan tartışmalara yeni öneriler sunmaktır . Öneğin ders saatleri , konuların uzun olması , konuların tekrar edilmesi , Türkmen edebiyatı ve mirası ile bilgiler ve finalda soruların yanlış bir şekilde hazırlanması .

Bu problemleri örneklerle açıklayarak güzel dilimizi öğrenme sürecine katkıda bulunacağı inancıyla öğrencilerimize başarılı , sağlıklı ve mutluluk dolu bir eğitim-öğretim yıllar dilerim . Bu çalışmada Türkmen eğitimine bir faydamızın dokunması dileği ile .

KAYNAKÇA

- Hayat Aras TOKTAŞ , Türkçe ortaokul ٢ , Türkmen Eğitim Müdürlüğü , Fuzuli Basım ve Yayın , ٢٠١٠ . ١. Baskı Kerkük , S. ١١٦ – ١٢٤ .
 - Safa Siddık KILINÇI , Öğretmen Yetiştirme Enstitüsü , Türkmençe öğretim yöntemleri ٥. Sınıf , S . ٨
- Yabancılar için TÜRKÇE dil bilgisi . Gazi Üniversitesi , Ankara ٢٠٠٢ , s. ١١٨- ١٢٨ .
 - Bahadır GÜLBAHAR , ortaokul ٣. Sınıf Türkçe öğretmen kılavuz kitabı , s. ١٣٩ .
- Bahadır GÜLBAHAR , ortaokul Türkçe ders kitabı , Birinci baskı, ٢٠١١ , s. ١١ - ١٢ .
 - Nazım Terzioplu , Kerküklü Mustafa Gökkaya , İstanbul ٢٠١٤ , s. ١٤ .
 - İmla Kılavuzu , Türk Dil Kurumu Yayınları : ٥٢٥ , Ankara ٢٠٠٠ , s. ٤١ .

^١ . Hayat Aras TOKTAŞ , Türkçe ortaokul ٢ , Türkmen Eğitim Müdürlüğü , Fuzuli Basım ve Yayın , ٢٠١٠ . ١. Baskı Kerkük , S. ١١٦ – ١٢٤ .

^٢ . Safa Siddık KILINÇI , Öğretmen Yetiştirme Enstitüsü , Türkmençe öğretim yöntemleri ٥. Sınıf , S . ٨

^٣ . Yabancılar için TÜRKÇE dil bilgisi . Gazi Üniversitesi , Ankara ٢٠٠٢ , s. ١١٨- ١٢٨ .

^٤ . Gazi Üniversitesi , age. , s. ٢٠٩ – ٢١٦ .

^٥ . Bahadır GÜLBAHAR , ortaokul ٣. Sınıf Türkçe öğretmen kılavuz kitabı , s. ١٣٩ .

^٦ . Bahadır GÜLBAHAR , ortaokul Türkçe ders kitabı , Birinci baskı, ٢٠١١ , s. ١١-١٢ .

^٧ . Nazım Terzioplu , Kerküklü Mustafa Gökkaya , İstanbul ٢٠١٤ , s. ١٤ .

^٨ . Bahadır GÜLBAHAR , age . , s. ٢٣-٢٦ .

ABSTRACT

The subject of this research is the repeated vocabulary in (Turkmen Basic schools) in the intermediate stages and the comprehensive analysis of some of the principles pertaining to the Turkish curriculum.

The issue of developing education in the Turkmen schools is a national project of the first degree because it is the key to advancement. It is the best way to modernize the role of the Turkmen because education is the safety valve for national and patriotic security. The development of education should be one of the priorities of the development plans of the Ministry of Education (Department of Turkmen Study). A large part of its budget should be allocated to education spending. Therefore, the Ministry adopts modernization and development programs because of its basic role in establishing the Iraqi people, and to develop its own capacities and expanding its scientific and practical expertise.

The teacher is practicing many roles associated with the work of education in the classroom or outside, which is in the exercise of these roles should move in multiple directions with colleagues, and all work as team spirit to complement their efforts to achieve the educational objectives to face many of the sorts of problems encountered during their work.

The extrapolation of the history of nations and peoples, ancient and modern, can touch the truth of the fact that the measures of progress for any human society have never depended on the size of the nations and peoples of natural wealth or the material resources. As much as depends on the outcome of what it facilitates of human resources from men and women of ethics and conduct ,knowledge and skill produced by minds because ,the philosophy of progress - at any time and place - depends on the balance of human wealth and how to prepare and develop it to benefit from it. It Can only be by human being to apply science, develop technology, encourage cooperation and develop competition, the Factors which governing the nations and societies progress. Hence, the attention was given to the teachers and learners to achieve the goals of society and the development of human resources.

Therefore, in this research, I have studied the problems with philosophical basis to solve the problems. The aim is to identify the problems experienced by students during academic years by taking the views of teachers, especially in the intermediate

stages of the basic Turkmen schools, and to benefit from the suggestions and instructions of teachers regarding these problems. For example (number of lesson (period) hours) (the prolonged curricula, repetition of topics without getting a benefit of it, lack of dealing with the heritage and literature of Turkmen) - (inaccuracy of choosing the questions in the general exams).

In the end I hope that my effort in this research has provided a little for the Turkmen study by presenting problems with examples.

Key Words : Turkmen Basic Schools - national project - the role of Turkmen - Department of Turkmen Study - the philosophical basis (foundation) - the goal (objective) - the problems