

(أنواع السرعة وعلاقتها بدقة أداء مهارة استقبال الإرسال لدى لاعبات الكرة الطائرة لمنتخب جامعة كوية)

م.نوزاد حسين درويش- سكول التربية الرياضية في جامعة كوية

الملخص

يهدف البحث إلى :

١- التعرف على أنواع السرعة وعلاقتها بدقة أداء مهارة استقبال الإرسال لدى لاعبات الكرة الطائرة لمنتخب جامعة كوية.

٢- التعرف على العلاقة بين أنواع السرعة وعلاقتها بدقة أداء مهارة استقبال الإرسال لدى لاعبات الكرة الطائرة لمنتخب جامعة كوية.

واشتملت عينة البحث على لاعبات الكرة الطائرة لمنتخب جامعة كوية والبلغ عددهن (١٢) لاعبة واستخدام الباحث المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات الارتباطية، وتم اختيار عينة البحث بطريقة عمدية وأجراء اختبارات على أنواع السرعة واختبار دقة استقبال الإرسال وتم استعمال عدد من الأجهزة والأدوات ووسائل لجمع البيانات و معالجتها باستخدام الوسائل الإحصائية المناسبة وبعد الحصول على النتائج، وتم مناقشتها بأسلوب علمي مدعوم بالمصادر لتحقيق أهداف البحث وإثبات فرضيته.

وفي ضوء نتائج البحث توصل الباحث إلى الاستنتاجات الآتية :

- وجود علاقة ذات دلالة معنوية بين اختبار السرعة الاستجابية الحركية ودقة استقبال الإرسال بالكرة الطائرة .
- وجود علاقة ذات دلالة غير معنوية بين اختبار السرعة الحركية ودقة استقبال الإرسال بالكرة الطائرة .
- وجود علاقة ذات دلالة غير معنوية بين اختبار السرعة الانتقالية ودقة استقبال الإرسال بالكرة الطائرة .

في ضوء ما تقدم يوصي الباحث :

-زيادة الاهتمام بتطوير السرعة الاستجابية الحركية للكرة الطائرة من خلال تخصيص وقت كافي في الوحدة التدريبية اليومية.

- العمل على قيام بالدورات التدريبية المحلية والدولية واشترك جميع مدربي اللعبة.

١ - التعريف بالبحث:

١ - ١ المقدمة وأهمية البحث:

يشهد العالم تطوراً كبيراً في الانجازات الرياضية وأن التقدم الحاصل في مختلف الألعاب الرياضية وفي دول العالم، نتيجة للجهود والاستخدام للوسائل العلمية الحديثة في التخطيط السليم والمبرمج لعملية التدريب واستخدام فعال لنتائج البحوث والدراسات التي تم إجراؤها من قبل المختصين الذين يندشون هذا التطور، ولعل التمرينات التي يواجهها القائمون على تطوير الرياضة في الجامعات في ظل التغيرات السريعة التي حصلت على نواحي الحياة الرياضية مختلفة في بلادنا، لذا أتجه أهتمام المختصين والعاملين في مختلف البلدان الاهتمام بهذا المستوى و من أجل تطوير اللعبة ورفع مستواها وجوانبها المختلفة (البدنية والمهارية والخطية والنفسية والتربوية).

وان لعبة الكرة الطائرة واحدة من الألعاب التي تتميز بطابع خاص ويميزها عن باقي الألعاب نظراً لطبيعة الأداء الحديث في اللعبة وكنتيجة للتعديلات والتغيرات التي حدثت على قانون اللعبة، وإنها تحتاج إلى أعداد البدني يشمل كل من السرعة والقوة... الخ وفضلا عن حاجتها إلى أعداد مهاري وخططي ونفسي.

تتطلب لعبة الكرة الطائرة عملاً عضلياً كبيراً في توفير قدرة كبيرة جدا من السرعة في نقل كتلة الجسم الذي يتحرك في كافة الاتجاهات ويسرعة سواء كان بالهجوم أو بالدفاع ولأنها تمارس ضمن الملعب (٩×٩) مترنجد أن أداء الحركي يتطلب امتلاك لاعبات القدرات البدنية، وخصوصاً صفة السرعة والتي يحدد تحركات اللاعب داخل ميدان اللعب والتي يؤثر على الأداء الفني لدى لاعبات الكرة الطائرة، وفي حالة افتقاري لاعب إلى صفة السرعة بأنواعها فهذا يؤثر بشكل مباشر في الأداء المهاري والخططي وخاصة المهارة الاستقبال فضلاً عن تأثره في مستوى الفريق ككل وعلى نتيجة المباراة.

تعد مهارة استقبال الإرسال (استقبال الإرسال من أسفل بالذراعين) أوالدفاع عن الإرسال إحدى المهارات الأساسية الدفاعية في الكرة الطائرة وقد تطور الأداء الفني لهذه المهارة وحدثت تغيرات جذرية في طريقة الأداء نتيجة تنوع الإرسال وزيادة مستوى فاعليته وأصبح الإرسال قوياً وسريعاً جداً^(١). وزادت أهمية مهارة استقبال إذا عرفنا بان أي خطأ يمكن أن يحدث أثناء الاستقبال ينتج عنه خسارة الفريق نقطة مباشرة وكذلك ان الدفاع إذا استطاع أن يستقبل الكرة بصورة غيرجيدة فان ذلك يؤثرحتما على نوعية الأعداد الكرة بالتالي يؤثر على الضرب الساحق وشدته، وكذلك يتوقف الهجوم الناجح على استقبال الكرة جيداً من اجل قيام بهجوم فعال ومؤثر وتسجيل نقاط من خلالها.

تكن أهمية البحث في التعرف على أنواع السرعة وعلاقتها بدقة الأداء مهارة استقبال الإرسال لدى لاعبات الكرة الطائرة لمنتخب جامعة كوية.

١ - ٢ مشكلة البحث :

أن المستويات العليا والتطور الكبير الذي وصلت إليه اللعبة جاء نتيجة إتباع الأساليب العلمية الدقيقة في التعليم والتدريب وأعداد اللاعبين بشكل متكامل لارتقاء بمستوى الأداء المهاري للاعبات، وان تنفيذ الواجبات والخطط الهجومية والدفاعية ترتبط بإمكانية اللاعبين في بعض أنواع السرعة واتخاذ القرارات الصحيحة والتوقيت المناسب لتنفيذ المهارة، إذا أن السرعة الكرة أثناء أداء المهارة الاستقبال تكون سريعة، مما يتطلب الأمر من اللاعبات تحرك بالسرعة الصحيحة وعالية من اجل مسايرة متطلبات اللعب ومن خلال ممارسة الباحثان للعبة وخبرتهم وكونهم لاعبا وجدا أن هناك بطئ في تحرك لدى اللاعبات المنتخب جامعة كويه مما يؤثر سلبي على المستوى الأداء في تنفيذ المهارات الاستقبال وبالتالي على نتيجة المباريات.

وتكن المشكلة البحث في أن غالبية الفرق وبالذات فرق الناشئين والنساء يفقدون كثيرا من النقاط أثناء استقبال الإرسال بسبب قلة الاهتمام بالعنصرالسرعة، التي لم يحظى بالناية الكافية من قبل بعض المدربين وبالأخص الذين

(١)عمر جبار كاظم السعدي: مهارة استقبال الإرسال وأثرها في النهج الهجومي بالكرة الطائرة:(رسالة ماجستير، جامعة بغداد/ كلية التربية الرياضية، ١٩٨٨) ص٤٨.

يدرّبون منتخب جامعات لذلك أرتا الباحث دراسة أنواع السرعة وعلاقتها بدقة أداء مهارة استقبال الإرسال لدى لاعبات الكرة الطائرة منتخب جامعة كويه، لذلك فإن الأمر يتطلب إلى تشخيص نقاط الضعف والقوة والتعرف إلى الحلول العلمية الموضوعية من أجل التغلب عليها مستقبلا مما يؤدي إلى الارتقاء بمستوياتهن نحو الأداء الأفضل.

١-٣ أهداف البحث :

- التعرف على أنواع السرعة ودقة أداء مهارة استقبال الإرسال لدى لاعبات الكرة الطائرة لمنتخب جامعة كويه.
- التعرف على العلاقة بين أنواع السرعة ودقة أداء مهارة استقبال الإرسال لدى لاعبات الكرة الطائرة لمنتخب جامعة كويه.

١-٤ فرضية البحث:

- هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين أنواع السرعة ودقة أداء مهارة استقبال الإرسال لدى لاعبات الكرة الطائرة لمنتخب جامعة كويه.

١-٥ مجالات البحث:

١-٥-١ المجالات البشري: لاعبات الكرة الطائرة لمنتخب جامعة كويه.

١-٥-٢ المجال الزمني: (٢٠١٠/١١/١) ولغاية (٢٠١١/٥/١).

١-٥-٣ المجال المكاني: قاعة نوزاد المغلقة التابعة للنادي كويه الرياضي.

٢- الدراسات النظرية والمثابرة:

١-٢-١ الدراسات النظرية:

١-١-٢ السرعة:-

تعد السرعة إحدى المكونات الأساسية لعناصر القدرات البدنية الفعالة والمهمة لمعظم المهارات الأساسية في لعبة الكرة الطائرة لتعدد المواقف المفاجئة في أثناء المباراة إضافة إلى دورها البارز في كونها أكثر القدرات فعالية لمهارات الدفاع عن الإرسال والدفاع عن الملعب والضرب الساحق وحائط السد.

ويظهر مستوى السرعة الجيدة من خلال بعض الخصائص التقويمية للحركة كالتوقع والنقل والاستيعاب الحركي إذ تعتمد لعبة الكرة الطائرة على سرعة الأداء وتظهر من خلال إيقاعاتها المتميزة، إذ تحدث في المباريات حركات سريعة فلاعب الكرة الطائرة لا يستطيع التحرك إلى الكرة للاستحواذ عليها في غياب السرعة كما نرى التوقع الصحيح لا يتم في غياب سرعة الأداء فكلما كانت السرعة جيدة كان التوقع جيدا.

ويرى (علاوي ١٩٧٢) إن مفهوم السرعة في المجال الرياضي يجب ان لا يقتصر على نوع واحد من السرعة فقط، بل ان ينبغي أن يتناول كل النواحي الحركية التي نصادفها في مختلف الأنشطة الرياضية مثل الحركات الوحيدة والحركات المركبة والحركات المتكررة^(٢).

(٢) محمد حسن علاوي: علم التدريب الرياضي، ط٢: (القاهرة، دار المعارف، ١٩٧٢) ص ١٧٩.

تعرف السرعة بأنها (وتعرف بأنها " قدرة الفرد على أداء حركات متتالية من نوع واحد في أقصر مدة (٣). ومن وجهة النظر البيولوجية تعني السرعة "عمليات فلسجية وأثاره عضلية تظهر في وقت قصير وتحدث الطاقة، الحركة للأعصاب كما أن هذه الإثارة مقرونة بدرجة أمكانية الإنسان، فسرعة الإثارة للعضلات ودرجة التقلص في الأنسجة الموجودة في الجسم تكسب الرياضي السرعة المطلوبة" (٤). ومن وجهة النظر الميكانيكية تعني " معدل التغيير في المسافات بالنسبة للزمن" (٥).

٢-١-٢ أنواع السرعة:

هناك ثلاثة أنواع أساسية للسرعة هي:-

١- السرعة الانتقالية:

بالمفهوم العام هي أمكانية الانتقال من مكان لآخر بسرعة اعتيادية ، تعرف السرعة الانتقالية بأنها "محاولة الانتقال أو التحرك من مكان إلى آخر بأقصى سرعة ممكنة، أي محاولة التغلب على مسافة معينة في أقصر زمن ممكن" (٦).

وتعرف السرعة الانتقالية من وجهة النظر الفيزيائية "حركة الجسم وانتقال جميع أجزائه في مدة زمنية معينة على المسافة نفسها" (٧).

وتظهر السرعة الانتقالية بالكرة الطائرة في انتقال اللاعب لاستقبال الكرة المرتدة من لاعب زميل أو التحرك السريع لغرض التغطية وغيرها، فضلا عن أن السرعة الانتقالية عند اللاعب تكون مرتبطة دائما بعوامل كثيرة كالقوة والمرونة والتوافق ودرجة إتقان الأداء المهاري .

٢- سرعة الاستجابة الحركية:

إن الكرة الطائرة من الألعاب الرياضية التي تتطلب من اللاعب القدرة على سرعة الاستجابة الحركية في الملعب فقد ظهر أهميتها للاعب الكرة الطائرة لأنه يحتاج إلى سرعة الاستجابة عند تغيير المراكز في أثناء المباراة وبملعب صغير نسبيا، كما تظهر أهميته بشكل واضح في اغلب المهارات إذ أن الاستجابات الحركية المتنوعة والمتغيرة وغير المتوقعة من المنافس تجعل اللاعب في حالة دائمة إلى سرعة الاستجابة الحركية، وقد عرف "جونز ١٩٨٣" سرعة الاستجابة الحركية " أنها المدة الزمنية بين الإيعاز والحركة" (٨).

(٣) ساري أحمد حمدان ، نورما عبد الرزاق : اللياقة البدنية والصحية، ط(١ دار وائل للنشر ، عمان، ٢٠٠١) ص ٤٥.

(٤) عبد الله حسين اللامي؛ الأسس العلمية للتدريب لرياضي: (مركز الطيف للطباعة، جامعة القادسية، ٢٠٠٤) ص ٥٨.

(٥) قاسم حسن حسين : علم التدريب الرياضي في الأعمار المختلفة، ط:١ (دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، ١٩٩٨) ص ٣٠.

(٦) عادل عبد البصير: التدريب الرياضي والتكامل بين النظرية والتطبيق: (القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٩٩) ص ١٤١ .

(٧) قاسم حسن حسين(١٩٩٨): المصدر السابق، ص ١٣٦-١٣٧ .

(٨) Janucz : Czerwinski , Pixkar egzna , cdansk, 1983 . p212 (٨)

- تعرف فسيولوجيا" بأنها القدرة على الاستجابة الحركية البسيطة لمثير معين في أقصر زمن ممكن وبعبارة أخرى هي سرعة الفرد في الاستجابة لمنبهه (مثير) برد فعل إرادي"^(٩).
وتعرف سرعة الاستجابة الحركية "مقدار استجابة الشخص لأي مؤثر ومقدار النقل العصبي للعضلات والأعصاب للاستجابة لهذا المؤثر"^(١٠).

وهي "المقدرة على الاستجابة لمثير معين في أقصر زمن ممكن"^(١١). أو لذلك فان سرعة الاستجابة الحركية تعد "الوقت بين ظهور المثير وبداية الاستجابة الحركية وتشمل زمن الرجوع مضافا إليه زمن الحركة"^(١٢). لذا أن سرعة الاستجابة تتضمن (سرعة الاستجابة = سرعة رد الفعل + سرعة الحركة)^(١٣).

ومن الجدير بالذكر أن سرعة الاستجابة الحركية تختلف من مرحلة عمرية إلى أخرى إذ إن تطوير سرعة الاستجابة الحركية "يصل إلى مستوى البالغين في عمر (14,15 سنة) وفي عمر (16 سنة) نلاحظ ثباتا في التطور"^(١٤)، لذلك إن تدريب هذه القدرة في هذه الأعمار تعدّ من أهم القدرات التي تسمح للاعب بالتقدم في المستوى والوصول إلى مستوى جيد في المهارات؛ لذا خلال تدريب هذه القدرة يجب الاهتمام بتطوير سرعة الاستجابة الحركية من خلال ربط تمارينها البدنية مع المهارية بوجود الكرة وفي مختلف أجزاء الملعب إذ إن تغيير اتجاه الضرب الساحق للتخلص من حائط الصد أو لحاق حائط الصد بالضرب الساحق وإيقافه أو الدفاع عن الملعب يبين مدى الحاجة الضرورية لتدريب هذه القدرة والتركيز عليها في الكرة الطائرة.

٣- السرعة الحركية:-

تعرف سرعة الحركية بأنها انقباض العضلة أو مجموعة عضلية المشتركة عند أداء حركة وتتمثل بسرعة الحركة بصورة واضحة في الحركات التي يقوم بها لاعب الكرة الطائرة بهدف استحواذ على الكرة او عند اداء الحركات المركبة من حركتين^(١٥). والسرعة الحركية والانتقالية تأتيان في تقسيمهما الفسيولوجي ضمن القدرات اللاهوائية التي تشمل بالإضافة إلى عنصر السرعة قدرات أخرى قد يدخل ضمنها العمل العضلي الثابت وهنا تختلف فسيولوجية السرعة حيث أن الإنسان لا يستطيع أن يظهر أقصى سرعة له إلا لبضع ثوان قليلة ، فإذا ما زاد زمن الأداء أنخفض معدل السرعة

(٩) محمد حسن علاوي (١٩٧٢): المصدر السابق، ص ١٧٨.

(١٠) محمد حسن علاوي (١٩٧٢): المصدر السابق، ص ١٧٨.

(١١) اكرم زكي خطابية: موسوعة الكرة الطائرة الحديثة: (عمان، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٦) ص ٢٥٨.

(١٢) رعد جابر باقر؛ تأثير تدريب القوة المميزة بالسرعة على بعض المتغيرات البدنية والمهارية بكرة السلة: (أطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية/ جامعة بغداد، ١٩٩٥) ص ٣٨.

(١٣) (وديع ياسين وياسين طه: الأعداد البدني للنساء: (الموصل، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨٦) ص ٥٥.

(١٤) (كورت ماينل: التعلم الحركي، ترجمة: عبد علي نصيف، ط٢: (الموصل، دار الكتاب للطباعة والنشر، ١٩٨٧) ص ٢٨٣.

(١٥) (ريسان خريبط مجيد: التحليل البيوميكانيكي والفلسفي في التدريب الرياضي: (البصرة، جامعة البصرة، ١٩٩١) ص ٣١٩.

وعلى هذا يمكن أدرج السرعة خلال مدة زمنية تتراوح من (٥-١٠) ثانية تحت مفهوم القدرة اللاهوائية القصوى التي تشمل الأنشطة الخاصة بسرعة الحركة الوحيدة مثل (الرمي، ضرب الكرة) ^(١٦).

٢-١-٣ العوامل المؤثرة في السرعة :

- ١- تحتاج السرعة إلى إحماء قبل الأداء إذ يعمل على تحسين مطاطية العضلات وتنبيه الجهاز العصبي.
- ٢- ترتبط السرعة بالتردد (عدد الخطوات) أي المسافة ، طول الخطوة (طول الرجل وقوتها).
- ٣- تتأثر السرعة بالعامل الوراثي الذي يتحكم في تشكيل نسبة الألياف العضلية السريعة والبطيئة.
- ٤- تتميز السرعة بخصوصيتها ، معنى أن لكل نشاط تخصصي نوعية للسرعة ترتبط، بطبيعة الأداء كذلك لا توجد علاقة بين أنواع السرعة المختلفة بعضها البعض كما يمكن أداء حركة بسرعة عالية وفي نفس الوقت الذي يؤدي فيه حركة أخرى بسرعة بطيئة ^(١٧).

٥- سرعة سماع الصوت (سرعة الجهاز العصبي في استقبال الصوت أو الحركة).

٦- نوعية أداء الحركة وما تمتاز به من صعوبة أو سهولة ^(١٨).

٢-١-٤ أهمية مهارة استقبال الإرسال في الكرة الطائرة :

تعد مهارة استقبال الإرسال (استقبال الإرسال من أسفل بالذراعين) أو الدفاع عن الإرسال إحدى المهارات الأساسية الدفاعية في الكرة الطائرة وقد تطور الأداء الفني لهذه المهارة وحدثت تغيرات جذرية في طريقة الأداء نتيجة تنوع الإرسال وزيادة مستوى فاعليته ^(١٩). وزادت أهمية مهارة الاستقبال إذا عرفنا بان إي خطأ يمكن أن يحدث أثناء الاستقبال ينتج عنه خسارة الفريق نقطة مباشرة وكذلك إن الدفاع إذا استطاع إن يستقبل الكرة بصورة غير جيدة فإن ذلك يؤثر حتما على نوعية الأعداد بالتالي يؤثر على الضرب الساحق وشدته وقد عرفت الفرق ذات المستوى العالي في لعبة الكرة الطائرة هذه الحقيقة لذلك نرى في البطولات العالمية والدولية والأولمبية دقة التوصيل حتى أنه لم تسجل أي أخطاء مباشرة ^(٢٠). تكمن أهمية استقبال الإرسال في اعتماد جميع المهارات الأساسية الأخرى عليها، فبعد استقبال الجيد تأتي عملية إعداد الكرة وعمل الخطط الهجومية المختلفة وطالما تعد هذه المهارة هي أول لمسة للفريق المستقبل التي ينبغي إن تتخذ بشكل الدقيق ومضبوط لكي تتبعها عملية الهجوم ^(٢١).

٢-١-٥ مفهوم وأهمية الدقة في الكرة الطائرة:

^(١٦) أبو العلا أحمد عبد الفتاح وأحمد نصر الدين : فسيولوجيا اللياقة البدنية : (القاهرة، دار الفكر العربي، ٢٠٠٣) ص ١٧٢.

^(١٧) ساري أحمد حمدان ، نورما عبد الرزاق : اللياقة البدنية والصحية ، ط١، دار وائل للنشر ، عمان، ٢٠٠١، ص ٤٧ .

^(١٨) كمال جميل الرضي: التدريب الرياضي للقرن الحادي والعشرين ، ط١، الجامعة الأردنية ، ٢٠٠١، ص ٥٨.

^(١٩) عامر جبار كاظم السعدي (١٩٩٨): المصدر السابق، ص ٤٨.

^(٢٠) عقيل عبدالله واخرون: التكنيك الفردي بالكرة الطائرة : (بغداد، مطبعة التعليم العالي، ١٩٨٧) ص ٤٨ .

٢١- طارق علي يوسف : نسبة مساهمة بعض القدرات البنية الخاصة بدقة أداء مهارتي استقبال الإرسال وحائط الصد بالكرة الطائرة، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، ٢٠٠٥) ص ٥٦.

تعد الدقة من المكونات الرئيسية في بعض النشاطات، مثل: المبارزة والرماية والملاكمة، وأنها تعد عاملاً مهماً في العديد من النشاطات الرياضية الأخرى، مثل: الكرة الطائرة و كرة القدم ، إذ يتوقف عليها إصابة الهدف وبالتالي تحقيق الفوز. ومركز الدقة يكون في المخ وتحديدًا في المنطقة السادسة التي تصدر منها الإشارات العصبية للنخاع الشوكي والأعصاب والعضلات لأداء حركة معينة. وعليه يمكن تعريفها من الناحية الفسيولوجية بأنها (السيطرة الفسيولوجية على أداء العضلات الإرادية لتوجيهها نحو هدف معين)^(٢٢).

وبذلك فإن الدقة يتطلب سيطرة كاملة على العضلات الإرادية لتوجيهها نحو هدف معين وتتطلب أيضاً أن تكون الإشارات الصادرة للعضلات العاملة أو العضلات المقابلة محكمة جداً لأن ذلك أساسي لكي تؤدي الحركة في الاتجاه المطلوب وبالدقة اللازمة لإصابة الهدف لذا فإن أي خلل يحدث في الإشارات الواردة يؤثر على الدقة، ومما تقدم نجد أن الدقة هي القدرة على توجيه الحركات الإرادية التي يقوم بها الفرد نحو هدف معين^(٢٣).

وأما الدقة الحركية في الكرة الطائرة تعني السيطرة والتحكم والتوجيه في الأداء الحركي لمهارات الاستقبال والأعداد والتمرير وتوجيه الكرة في الاتجاه المطلوبة^(٢٤). وتعد الدقة في التمرير والاستقبال من الأسس المهمة لتعلم وتحسين الأداء الجيد كما إن لها دوراً مهماً في إعطاء اللاعب القدرة على التحكم والسيطرة والتأقلم مع وضعيات اللعب المتغيرة في الدفاع إلى الهجوم والتي تكون اللاعب غير معتادة عليها مسبقاً مثل أرضية الملعب والجمهور مما يتطلب سيطرة كاملة على العضلات الإرادية العاملة عند أداء المهارات الأساسية، وهذا يؤكد « لارسون » من « إن التوافق يعتمد على سلامة ودقة وظائف الجهاز العصبي العضلي وارتباطها معاً في إطار واحد وهذا يتطلب الكفاءة في الجهاز العصبي حيث يتطلب كثيراً من الإشارة إلى عضو واحد^(٢٥). وكذلك ضرورة التأكد على استخدام الأصابع في الأداء الحركي مع إيجاد التوافق الكامل بين حركة الذراع وحركة الرجلين وتأتي هذه نتيجة لإتقان فن الحركات الصحيحة والتقدم بها^(٢٦).

٢-٢ الدراسات السابقة:

٢-٢-٢ دراسة (يوسف منصور حسين الكبيسي، ٢٠٠٧) (٢٧).

عنوان البحث (سرعة الاستجابة الحركية وعلاقتها بدقة أداء بعض المهارات الأساسية للاعبين الدرجة الممتازة بكرة الطائرة).

(٢٢) قاسم حسن حسين وجميل منصور العنكي: اللياقة البدنية وطرق تحقيقها: (بغداد، مطبعة التعليم العالي، ١٩٨٩) ص ٣٠٨.

(٢٣) احمد محمد خاطر وعلي فهمي البيك : القياس في المجال الرياضي ، ط ٢: (القاهرة، دار المعارف، ١٩٨٧) ص ٢١٢.

(٢٤) قاسم حسن حسين وعبد علي نصيف: علم التدريب الرياضي: (بغداد، مطبعة دار الكتب للطباعة، ١٩٨٠) ص ٢٣٢.

(٢٥) محمد عزت الكاشف: القياسات الجسمية في الأنشطة الرياضية: (القاهرة، المجلة الأولمبية، ١٩٩٠) ص ٢٦٣.

(٢٦) حبيب الخالصي ؛ الكرة الطائرة، ط ١: (بيروت، مطابع لبنان التجارية، ١٩٨٢) ص ١٧.

(٢٧) يوسف منصور حسين الكبيسي: سرعة الاستجابة الحركية وعلاقتها بدقة أداء بعض المهارات الأساسية للاعبين الدرجة الممتازة بكرة الطائرة: (رسالة ماجستير ،جامعة ديالى كلية التربية الرياضية ،٢٠٠٧).

أهداف البحث إلى :-

- التعرف علي سرعة الاستجابة الحركية ودقة ومستوى أداء بعض المهارات الأساسية للاعبين الدرجة الممتازة بكرة الطائرة.

- التعرف علي العلاقة بين سرعة الاستجابة الحركية ودقة أداء البعض المهارات الأساسية للاعبين الدرجة الممتازة بكرة الطائرة .

عينة البحث :

استخدمت الباحث المنهج الوصفي بطريقة ارتباطيه .

اشتملت الدراسة علي عينة قوامها (٥١) لاعبين يمثلون أندية الدرجة الممتازة.

أهم الاستنتاجات:

- وجود علاقة ارتباط معنوية بين التوقع الحركي استقبال الإرسال في المراكز ١-٦-٥ ودقة استقبال الإرسال في المراكز (١-٦-٥)

- عدم وجود علاقة ارتباط معنوية بين سرعة الاستجابة الحركية ودقة استقبال الإرسال في مركز رقم (١).

- وجود علاقة ارتباط معنوية بين سرعة الاستجابة الحركية ودقة استقبال الإرسال في المراكز (٦-٥).

٣- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:

٣-١ منهج البحث:

استخدم الباحثون المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات الارتباطية كونه انطباق الطرق وأيسرها للوصول إلى تحقيق هدف في البحث.

٣-٢ مجتمع البحث وعينة:

من الأمور الهامة والضرورية في البحوث العلمية والعملية هي اختيار عينة البحث، تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وهن لاعبات منتخب جامعة كويه المشاركات في بطولات الجامعات إقليم كردستان. إذ بلغت عينة البحث (١٢) لاعبة تمثلت بمنتخب جامعة كويه بالكرة الطائرة، علماً بأن عينة البحث تمثل مجتمع البحث بكاملها.

٣-٣ أدوات البحث وأجهزته:

٣-٣-١ أدوات البحث ووسائل جمع المعلومات:

- المصادر العربية والأجنبية.

- الاختبارات البدنية والمهارية.

- شريط قياس طوله (٢٠م).

- طباشير مع حبل لرسم الدوائر على ارض الملعب. شريط لاصق ملون لتخطيط الملعب.

- الكرة الطائرة عدد (٥).

- الوسائل الإحصائية.

- شريط لاصق ملون لتخطيط الملعب.

٣-٣-٢ الأجهزة المستعملة في البحث:

١- حاسبة إلكترونية وكومبيوتر.

٢- ساعة توقيت عدد (٢).

٣-٤ الاختبارات البدنية المستعملة :

قام الباحث بإجراء الاختبارات البدنية على النحو الآتي:

١- اختبار نيلسون للاستجابة الحركية الانتقائية^(٢٨):

الغرض من الاختبار: قياس قدرة الاستجابة والتحرك بسرعة ودقة وفقا لاختبار المثير

الأجهزة والأدوات: منطقة فضاء مستوية خالية من العوائق بطول 20 م وبعرض ٢م، وتخطط منطقة الاختبار بثلاث خطوط المسافة بين كل خط والآخر مسافة 6.4 م وطول الخط 1م، ساعة توقيت إلكترونية، شريط قياس.

مواصفات الأداء: يقف المختبر عند إحدى نهايتي خط المنتصف في مواجهة المحكم الذي يقف عند نهاية الطرف الآخر للخط. يحدد المختبر وضع الاستعداد بحيث يكون خط المنتصف بين القدمين وبحيث ينحني جسمه للأمام قليلا . يمسك المحكم بساعة الإيقاف بإحدى يديه ثم يقوم بسرعة برفع ذراعه الأخرى الحاملة للكرة إلى الأعلى وفي نفس الوقت يقوم بتشغيل الساعة . يستجيب المختبر لإشارة اليد ويحاول الركض بأقصى سرعة ممكنة في الاتجاه المحدد للوصول إلى خط الجانب الذي يبعد عن خط المنتصف بمسافة 6.4 م . عندما يجتاز المختبر خط الجانب الصحيح يقوم المحكم بإيقاف الساعة. عندما يركض المختبر في الاتجاه الخاطئ فإن المحكم يستمر في تشغيل الساعة حتى يغير المختبر من اتجاهه ويصل إلى خط الجانب الصحيح. يعطى المختبر عشر محاولات متتالية بين كل محاولة والأخرى 20 ثانية وبواقع خمس محاولات في كل جانب. تختار المحاولات في كل جانب بطريقة عشوائية متعاقبة ولتحقيق ذلك تعد عشر قطع من الورق المقوى (الكروت) موحدة الحجم خمسة منها باللون الأصفر والخمسة الأخرى باللون الأحمر وتمسك باليدين خلف الجسم حيث إظهار الكرت الأصفر يعني الاتجاه إلى جهة اليسار وإظهار الكرت الأحمر يعني الاتجاه إلى جهة اليمين .

الشروط : يعطى كل مختبر عددا من المحاولات خارج القياس بنفس الشروط الأساسية نفسها وذلك بغرض التعرف على إجراءات الاختبار.

يجب على المحكم أن يتدرب على إشارة البدء وذلك حتى يتمكن من إعطاء هذه الإشارة بالذراع وتشغيل الساعة في نفس الوقت.

إن اختلاف الكروت في اللون تسمح بان يتأكد المحكم من انه قد أعطى للمختبر خمس محاولات جهة اليسار وخمس محاولات جهة اليمين كما أنها تستخدم لمنع المختبر من توقع الاتجاه من محاولة إلى المحاولة التالية. يجب عدم معرفة المختبر بأن المطلوب منه أداء عشر محاولات موزعة على خمسة محاولات في كل اتجاه وهذا الإجراء هام أيضا

١- جمال علاء الدين وناهد أنور الصباح: الأسس المترولوجية لتقويم مستوى الأداء البدني والمهاري والخططي للرياضيين:

(الإسكندرية، منشأة المعارف، ٢٠٠٧) ص ١٠٩-٢١١.

للحد من توقع المختبر. يجب التنبيه على المختبر بان عدد المحاولات التي سيؤديها ليست موزعة على الاتجاهين بالتساوي وإنما يحتمل أن يكون عدد المحاولات اتجاه ما أكثر من الآخر وان ترتيب أداء المحاولات يتم بطريقة عشوائية وهو يختلف من مختبر لآخر . يجب أن يبدأ الاختبار بان يعطي المحكم الإشارة التالية (استعد - أبدا) في مدى يتراوح ما بين (1.5 إلى 2) ثانية. يجب على المختبر القيام ببعض التمرينات الخفيفة لغرض الإحماء ويفضل ارتداء حذاء خفيف ويجب أن تكون منطقة أداء الاختبار خالية من أي موقع.

طريقة التسجيل: يحتسب الزمن الخاص بكل محاولة .

درجة المختبر هي متوسط المحاولات العشرة.

٢- اختبار رفع وخفض الذراعين : (٢٩).

الغرض من الاختبار : قياس السرعة الحركية للذراعين

الأدوات : ساعة إيقاف ، صافرة

طريقة الأداء: يقف اللاعب في وضع الاستعداد أو الثبات وعند إعطاء الإيعاز يقوم اللاعب برفع الذراعين عالياً للتصفيق ثم مدهما أسفل للمس الفخذين ويكرر هذا الفعل .

التسجيل : تعطى محاولة واحدة والأداء لمدة ٢٠ ث.

٣: اختبار ركض 20 م من البدء العالي^(٢):

الغرض من الاختبار: قياس السرعة الانتقالية

الأجهزة والأدوات: طريق معد للجري طوله 30 م يرسم خطان المسافة بينهما 20 م، أحدهما للبدائية والآخر للنهاية، يترك عقب خط النهاية 10 م فراغ، ساعة توقيت .

مواصفات الأداء: يقف المختبر خلف خط البداية متخذاً وضع البدء العالي، عند سماع إشارة الحكم يركض المختبر في خط مستقيم إلى أن يتجاوز خط النهاية .

الشروط: الركض في خط مستقيم، لا يجوز استخدام البدء المنخفض أو أحذية الركض ذات المسامير، يسمح بالأداء للمختبرين معاً لتوافر عنصر المنافسة، لكل مختبر ثلاث محاولات يحسب له أفضلها.

طريقة التسجيل: يسجل للمختبر أفضل زمن حققه في محاولاته الثلاث المسموح بها وذلك إلى أقرب 10/1 ث.

٣- ٥ اختبار استقبال الإرسال^(٣١):

(٢٩) كمال الدين عبد الرحمن درويش و قدري سيد مرسي : القياس والتقويم وتحليل المباراة في كرة اليد نظريات -

تطبيقات، ط١ ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ٢٠٠٢ ، ص١٨٧

(٣٠) محمد صبحي حسنين وحمدى عبد المنعم؛ المصدر السابق، ص٤٨

٣١- محمد صبحي حسنين وحمدى عبد المنعم: الاسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس للتقويم : (بدني، مهاري،

معرفي، نفسي، تحليلي)، ط٢: (القاهرة، مركز الكتاب للنشر، ١٩٩٧). ص٢٤٣-٢٤٥.

- ١- الغرض من الاختبار: قياس الدقة مهارة استقبال الإرسال من أسفل بالذراعين.
- ٢- الأدوات : يقسم الملعب كما هو موضح في الشكل (١) ، عشرة كرات طائرة، ملعب الكرة الطائرة قانوني ارتفاع (الشبكة للناشئين والسيدات)، شريط قياس، تحديد النقاط الممنوحة على المناطق المستهدفة وتكتب على الأرض وفقا كما هو وارد في الشكل (١) .
- ٣- مواصفات الأداء : يقف المختبر داخل الدائرة (أ) وهو مواجه للشبكة ، وعلى المدرب إرسال الكرة إليه وهو في هذا المكان ليقوم باستقبالها على أن يوجهها إلى داخل المنطقة (١)، وهكذا الأمر في الخمس كرات الثانية بحيث توجه إلى المنطقة (٢)، وكذلك مع الخمس كرات الثالثة بحيث توجه إلى منطقة (٣) يكرر العمل بنفس عدد المحاولات من الدائرة (ب).
- شروط الاختبار: لكل مختبر (١٥) محاولة من داخل الدائرة (أ) و (١٥) محاولة أخرى من داخل الدائرة(ب)
- يستخدم في المحاولات مهارة استقبال الإرسال من الأسفل بالذراعين .
- تلغي المحاولة التي لم يتم إرسال الكرة فيها من المدرب إلى المختبر بطريقة غير مناسبة أو خارج الدائرة التي يقف فيها المختبر.
- يجب الالتزام بأداء المحاولات بحيث تكون :
- من الدائرة (أ):
- خمس محاولات للمنطقة (١) . -خمس محاولات للمنطقة (٢) . -خمس محاولات للمنطقة (٣) .
- من الدائرة (ب) :
- خمس محاولات للمنطقة (١) . -خمس محاولات للمنطقة (٢) . -خمس محاولات للمنطقة (٣) .
- التسجيل : يسجل للمختبر مجموع النقاط التي يحصل عليها من المحاولات (٣٠) الممنوحة له (١٥) محاولة من كل دائرة ، وذلك وفقا للأسلوب الآتي :
- سقوط الكرة داخل المنطقة المحددة يمنح (٣) درجات .
- سقوط الكرة خارج وداخل المنطقة المجاورة يمنح(٢) درجتان.
- سقوط الكرة خارج المنطقة المحددة وداخل الملعب يحصل المختبر على (١) درجة.
- فيما عدا ما سبق يحصل المختبر على (صفر) درجة.
- وبهذا تكون الدرجة النهائية للاختبار(٩٠) درجة .

٣-٦ التجربة الاستطلاعية:

- قام الباحث بأجراء تجربة استطلاعية بمساعدة فريق العمل(*) بتاريخ ٢٠-٢١/١١/٢٠١٠ وعلى عينة تتكون من (٤) لاعبات الكرة الطائرة من منتخب نادي كويه وكان الهدف من التجربة كما يأتي :
- التعرف على مدى استيعاب اللاعبات لمفردات الاختبارات البدنية والمهارية .
 - التعرف على صلاحية الأدوات المستخدمة للاختبارات البدنية والمهارية .
 - التعرف على الوقت المستغرق في تنفيذ الاختبارات البدنية والمهارية .
 - معرفة مدى كفاءة لأجراء وتسجيل نتائج الاختبارات البدنية والمهارية.
 - تلافي الأخطاء والمعوقات التي تظهر عند تنفيذ الاختبارات .
- من خلال تلك التجربة الاستطلاعية التي قام بها الباحث توصل إلى:
- ملائمة الأجهزة والأدوات المستعملة.
 - تفهم فريق العمل لكيفية الاختبارات وتطبيقها على عينة بصورة صحيحة وتفرغ النتائج بصورة صحيحة.
 - معرفة الوقت المستغرق للاختبارات من ناحية ترتيبها وتسجيلها
- ٣-٧ التجربة الرئيسية:

وتم إجراء الاختبارات في اليومين على عينة البحث وفقا للخطة الزمنية المقررة والمؤرخة ٢٥ و٢٦/١/٢٠١١، كما يأتي اليوم الأول إجراء الاختبارات البدنية وهي(السرعة الانتقالية، السرعة الحركية، والسرعة الاستجابية) واليوم الثاني إجراء الاختبار المهاري وهي(الدقة استقبال الإرسال من الأسفل بالذراعين).

٣-٨ الوسائل الإحصائية :

- تم استخدام نظام (SPSS) في تحليل النتائج و كما يأتي .
- الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل الارتباط البسيط باستخدام الأوساط الحسابية (بيرسون) .

* (فريق العمل المساعد

- م. نهاد أيوب قادر/ سكول التربية الرياضية / جامعة كوية .

- م . ناظم جبار جلال / سكول التربية الرياضية / جامعة كويه

الباب الرابع

٤- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

٤-١ عرض نتائج الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لعينة البحث في أنواع السرعة ودقة أداء مهارة الاستقبال.

الجدول (٢)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات لمتغيرات البحث لعينة البحث

الانحرافات المعيارية	الوسط الحسابي	المتغيرات
٣,٣٩٣	٢٧,٣٣٣	السرعة الحركية
٠,٢٠٨	٣,٦٢٥	السرعة الانتقالية
٠,٢٩٢	١,٩٢٥	السرعة الاستجابية
١٥,٦٨٣	٥٩,٨٣٣	دقة استقبال إرسال

٤-٢ عرض النتائج علاقة الارتباط بين أنواع السرعة ودقة استقبال الإرسال وتحليلها ومناقشتها:-

الجدول (٣)

يبين العلاقة بين أنواع السرعة ودقة استقبال الإرسال

الدلالة	قيمة (ر) الجدولية	قيمة (ر) المحسوبة	المتغيرات
معنوية	٠,٥٧٦	٠,٥٨٠*	سرعة الاستجابية
غير معنوية		٠,٤٤٥	سرعة الحركية
غير معنوية		٠,٢٠٣	السرعة الانتقالية

* معنوية عند نسبة خطأ $\geq (٠,٠٥)$ ودرجة حرية $(١٢-٢=١٥)$

من خلال الجدول (٣) نلاحظ ما يأتي:-

وجود ارتباط معنوي عند نسبة خطأ $\geq (٠,٠٥)$ بين (اختبار سرعة الاستجابة ودقة استقبالالإرسال) إذ بلغت قيمة (ر) المحسوبة $(٠,٥٨٠)$ وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة $(٠,٥٧٦)$.

ويعزو الباحث ذلك إلى أن مهارة الاستقبال تحتاج إلى السرعة الاستجابية الحركية لأن الكرة أنية من الإرسال

تعتبر المثيراً للاعبة، حيث يتوفر للاعبة وقت تستجمع فيه طاقة عصبية قبل التحرك لاستقبال الكرة.

ويرى الباحث أن سرعة الاستجابة الحركية في لعبة الكرة الطائرة والتي يستجيب للاعبة لها إلى الكرة المتحركة

وتتم بعد أن يرى اللاعب الكرة وبعدها وطبقاً التجارية- بتوقع اتجاه وسرعة طيرانها، وعلى هذا الأساس يختار الحركات

التي تناسب ذلك.

أن التجارب أثبتت بأن الوقت الضائع لهذه العمليات يأخذ التثبيت عن طريق النظر للأشياء ويقول (Zuciorsij) أن هذا التثبيت يعمل على إيجاد نوعين من تغيرات التطبع احدهما تطبع حركي نظري وثانيهما تطبع داخل العين عند ظهر الجسم المتحرك، حيث أن الزمن المستغرق لعمليات التطبع هو الذي يحدد زمن الاستجابة الحركية^(٣٢).

أن السرعة الاستجابية الحركية ضرورية للاعب الكرة الطائرة فهو يحتاج إلى التكيف والتحول السريع لما سيقوم به المنافس فهذا يعتمد على سرعة تحرك اللاعب والذي يجب أن يكون على درجة عالية من الأداء المهاري^(٣٣).

كما بلغت قيمة معامل الارتباط المحسوبة بين السرعة الحركية ودقة الاستقبال أرسل في الكرة الطائرة (٠,٤٤٥) وهي أصغر من قيمة الجدولية البالغة (0.576) فهذا يدل على أن ليس هناك علاقة ذات دلالة معنوية بين اختبار السرعة الحركية ودقة استقبال في الكرة الطائرة.

يرى الباحث سبب ذلك إلى أن السرعة من حيث طبيعتها الفسيولوجية نجد أنها أحد العناصر المعقدة تركيبها فهي صفة بدنية مركبة من حيث نوعيتها فهناك السرعة الحركية والسرعة الانتقالية وسرعة الاستجابة.

كما أن السرعة تعتمد على عمل الجهازين العصبي والعضلي من حيث قدراته على إرسال الإشارات العصبية السريعة خلال الوحدات الحركية السريعة والجهاز العضلي لما يحتوي من ألياف سريعة الانقباض وكل ما سبق يخضع لعامل الوراثة^(٣٤).

والسرعة الحركية فيجب تنميتها بواسطة التدريب، كما أن التدريب بدرجة بالشد (٥٠-٧٠%) يحقق نسبة عالية من زيادة السرعة الحركية^(٣٥).

ويرى الباحث عدم ظهور الفروق المعنوية يرجع سبب إلى عدم التدريب على هذه صفة بشكل المنظم أو قل اهتمام بهذه الصفة.

لأن السرعة الحركية عامل أساسي له أهمية كبرى يجب أن يتميز بها لاعبة وينميتها دائماً حتى يستطيع أن يتغلب على المنافسة سواء في حركات الهجوم أو في حركات الدفاع.

كما بلغت قيمة معامل الارتباط المحسوبة بين السرعة الانتقالية ودقة الاستقبال أرسل في الكرة الطائرة (٠,٢٠٣) وهي أصغر من قيمة الجدولية البالغة (0.576) فهذا يدل على أن ليس هناك علاقة ذات دلالة معنوية بين اختبار السرعة الانتقالية ودقة استقبال في الكرة الطائرة.

ويفرد الباحث عدم ظهور الفروق المعنوية يرج إلى عدم التدريب على هذه صفة بشكل المنظم هذا من جهة ومن جهة أخرى ان السرعة الانتقالية ترتبط بالعامل الوراثة .

^{٣٢} - Zaciorskij, V.M Die koprlichen, eigens chaften des sportleivs. Barhes – wernit2 verlag, berlin, lg1972, p. 50. 51.

^{٣٣} إبراهيم الحسني؛ الإرسالات المختلفة في الكرة الطائرة وأثرها في عملية الاستقبال للفرقين آخر: (رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية/ جامعة بغداد، ١٩٨٣) ص ٧٢-٧٣.

^{٣٤} (فريد إبراهيم عثمان: التربية الحركية لمرحلة الرياض والمرحلة الابتدائية، ط١: (مطبعة الفيصل، الكويت، ١٩٨٤) ص ٦١.

^{٣٥} (قاسم حسن حسين (١٩٩٨)؛ المصدر السابق، ص ١٥١.

لأنه السرعة الانتقالية من الناحية الفسيولوجية تعد ضمن القدرات اللاهوائية (الفوسفاجينية) التي يستمر فيها الأداء لثواني معدودة، فاللاعب لا يستطيع أن يظهر أقصى سرعة له إلا لثوان قليلة، لذا نجد أن أقصى استخدام للقوة العضلية من أهم وسائل الوصول إلى المستويات العالية في سرعة الانتقال ولن نصل إليها إلا إذا تحكمت المسابق أيضا في سريان الحركة، وهنا نجد أن سرعة الانتقال والأداء المهاري يعملان على رفع المستوى^(٢).

والسرعة الانتقالية تظهر أهميتها بالكرة الطائرة في انتقال اللاعب لاستقبال الكرة المرتدة من لاعب زميل أو التحرك السريع لغرض التغطية وغيرها، فضلا عن أن السرعة الانتقالية عند اللاعب تكون مرتبطة دائما بعوامل كثيرة كالقوة والمرونة والتوافق ودرجة إتقان الأداء المهاري.

الباب الخامس

٥- الاستنتاجات والتوصيات:

٥-١ النتائج:

في ضوء النتائج التي إليها الباحثون تم استنتاج ما يأتي:-

١- وجود علاقة ذات دلالة معنوية بين اختبار السرعة الاستجابية الحركية ودقة اداء مهارة استقبال الارسال في الكرة الطائرة.

٢- وجود ذات دلالة غير معنوية بين اختبار السرعة الحركية ودقة اداء مهارة استقبال الارسال في الكرة الطائرة.

٥-٢ التوصيات:

في ضوء ما تقدم يوصى الباحثون ما يأتي:-

١. زيادة الاهتمام بتطوير سرعة الاستجابة الحركية وسرعة الحركية للاعبات الكرة الطائرة من خلال تخصيص وقت كافي في الوحدة التدريبية اليومية.

٢. العمل على قيام الدورات التدريبية المعلية والدولية واشتراك جميع مدربي اللعبة

(٢) عصام عبد الخالق؛ التدريب الرياضي نظريات . تطبيقات. ط1: (الاسكندرية، مطبعة الانتصار للطباعة، 1999)

المصادر العربية والأجنبية

- إبراهيم الحسني؛ الإرسالات المختلفة في الكرة الطائرة وأثرها في عملية الاستقبال للفرقين آخر (رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية /جامعة بغداد) ١٩٨٣ .
- أبو العلا أحمد عبد الفتاح وأحمد نصر الدين: فسيولوجيا اللياقة البدنية: (القاهرة، دار الفكر العربي، ٢٠٠٣).
- احمد محمد خاطر وعلي فهمي البيك: القياس في المجال الرياضي، ط٢: (القاهرة، دار المعارف، ١٩٨٧).
- اكرم زكي خطايبية: موسوعة الكرة الطائرة الحديثة: (عمان، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٦) .
- جمال علاء الدين وناهد أنور الصباح : الأسس المتولوجية لتقويم مستوى الأداء البدني والمهاري والخططي للرياضيين: (الإسكندرية، منشأة المعارف، ٢٠٠٧).
- حبيب الخالصي ؛ الكرة الطائرة، ط١: (بيروت، مطابع لبنان التجارية، ١٩٨٢).
- ريسان خريبط مجيد: التحليل البيوميكانيكي والفسلجي في التدريب الرياضي: (البصرة، جامعة البصرة، ١٩٩١).
- ساري أحمد حمدان ونورما عبد الرزاق؛ اللياقة البدنية والصحية، ط١: (عمان، دار وائل للنشر، ٢٠٠١).
- طارق علي يوسف : نسبة مساهمة بعض القدرات البنوية الخاصة بدقة أداء مهاري استقبال الإرسال وحائط الصد بالكرة الطائرة ،رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية/ جامعة بغداد ،٢٠٠٥).
- عادل عبد البصير: التدريب الرياضي والتكامل بين النظرية والتطبيق: (القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٩٩).
- عامر جبار كاظم السعدي: مهارة استقبال الإرسال وأثرها في النهج الهجومي بالكرة الطائرة: (رسالة ماجستير، جامعة بغداد/ كلية التربية الرياضية، ١٩٨٨).
- عبد الله حسين اللامي؛ الأسس العلمية للتدريب لرياضي: (مركز الطيف للطباعة، جامعة القادسية، ٢٠٠٤).
- عقيل عبدالله وآخرون: التكنيك الفردي بالكرة الطائرة : (بغداد، مطبعة التعليم العالي، ١٩٨٧).
- علي سبهان صخي: (التوقع وسرعة الاستجابة الحركية وعلاقتها بدقة أداء المهارات الدفاعية للاعب الحر بالكرة الطائرة: (رسالة ماجستير/ كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، ٢٠٠٤).
- فريد إبراهيم عثمان: التربية الحركية لمرحلة الرياض والمرحلة الابتدائية، ط١: (مطبعة الفيصل، الكويت، ١٩٨٤).
- قاسم حسن حسين وعبد علي نصيف: علم التدريب الرياضي: (بغداد، مطبعة دارالكتب للطباعة، ١٩٨٠).
- كمال الدين عبد الرحمن درويش و قدري سيد مرسى: القياس والتقويم وتحليل المباراة في كرة اليد نظريات - تطبيقات، ط١: (مركز الكتاب للنشر ، القاهرة) ٢٠٠٢ .
- كمال جميل الرضي؛ التدريب الرياضي للقرن الحادي والعشرين، ط١: (عمان، الجامعة الأردنية ، ٢٠٠١)
- كورت ماينل: التعلم الحركي، ترجمة: عبد علي نصيف، ط٢: (الموصل، دار الكتاب للطباعة والنشر، ١٩٨٧).
- رعد جابر باقر؛ تأثير تدريب القوة المميزة بالسرعة على بعض المتغيرات البدنية والمهارية بكرة السلة: (أطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية/ جامعة بغداد، ١٩٩٥).
- محمد حسن علاوي: علم التدريب الرياضي، ط٢: (القاهرة، دار المعارف، ١٩٧٢) .
- محمد صبحي حسنين وحلمي عبد المنعم: الاسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس للتقويم: (بدني، مهاري، معرفي، نفسي، تحليلي)، ط٢: (القاهرة، مركز الكتاب للنشر، ١٩٩٧).
- محمد عزت الكاشف: القياسات الجسمية في الأنشطة الرياضية: (القاهرة، المجلة الأولمبية، ١٩٩٠).
- مفتي إبراهيم: التدريب الرياضي تخطيط-تطبيق-قيادة، ط١: (دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٨).
- نورى إبراهيم الشوك ورافع صالح الكيسي: دليل الباحث كتابة الأبحاث في تربية الرياضية: (بغداد ، جامعة بغداد ٢٠٠٤).
- وديع ياسين وياسين طه: الأعداد البدني للنساء: (الموصل، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨٦).

-يوسف منصور حسين الكبيسي: سرعة الاستجابة الحركية وعلاقتها بدقة أداء بعض المهارات الأساسية للاعبي الدرجة الممتازة بكرة الطائرة:(رسالة ماجستير،كلية التربية الرياضية /جامعة ديالى،٢٠٠٧).

-Barhes – wernit2 verlag, berlin, lg72,

-Januzcz : Czerwinski , Pixkar egzna , cdansk, 1983 .

-Zaciorskij, V.M Die korprlichen, eigens chaften des sportlevs.1972.

Types of speed and its relationship to accurately receive the transmission performance of the skill of the volleyball team female players University of Koya

Abstract

The research aims to:

- 1 - Identify the types of speed and its relationship to accurately receive the transmission performance of the skill of players volleyball team University of Koya.
- 2 - Identify the relationship between the types of speed and its relationship to accurately receive the transmission performance of the skill of players volleyball team University of Koya.

Included a sample search on the players volleyball team University of Koya and belg numbers (12) player and use the researcher adopted the descriptive manner of relations, was chosen as the research sample in a deliberate and conduct tests on the types of speed and accuracy test to receive transmissions have been using a number of devices, tools and methods for data collection and processing using appropriate statistical methods, and after obtaining the results were discussed in a scientific manner powered sources to achieve the objectives of the research and prove his hypothesis.

In light of these results to the researcher reached the following conclusions:

- And Godalaqh Significant test between speed and accuracy of motor response transmission reception volleyball.
- And Godalaqh significant not significant between the motor and the accuracy of Achtbaralsrah receive transmissions volleyball.
- And Godalaqh significant not significant between the receiver and the accuracy of Achtbaralsrahalantqalah transmission volleyball.

In light of the above researcher recommends:

- Increased attention to the development of motor response speed of the motor speed with the ball players from the plane through the allocation of sufficient time in the unity of education daily.
- Work on the establishment of training courses and local and international participation of all teams of the game.