

مسؤولية نقابة الأشراف في حماية آل بيت النبي ﷺ

من الانحرافات الفكرية والعقائدية

بين القرنين الرابع والثامن الهجريين

أ.م. د. قاسم حسن آل شامان السامرائي

جامعة تكريت . كلية التربية / سامراء . قسم التاريخ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

آل بيت النبي ﷺ هم السادة الأشراف الذين حُرِّمت عليهم الصدقة إلى يوم القيمة والذين حددتهم الصحابي زيد بن أرقم ﷺ يوم روى حديث حجة الوداع أو ما يعرف بحديث (غدير خم) ، إجابة عن استفسارات الصحابة عن آل البيت فقال آل بيته ﷺ من حُرِّمت عليهم الصدقة إلى يوم القيمة وهم آل علي وآل عقيل وآل جعفر وآل العباس بن عبد المطلب. وتقديرًا لآل البيت النبوى وحماية لهم من كل ما قد يحيق بهم وصيانتهم ورعايتهم ، فقد قامت نقابة الأشراف لتتولى تلك المسؤوليات المتنوعة ومنها موضوعة بحثنا هذا وهي حمايتهم من الانحرافات الفكرية والعقائدية .

و سنستعرض في هذا البحث الجانب النظري من واجبات النقيب التي حددتها مراجعنا في هذا المجال فضلاً عن توجيهات ووصيات الخلفاء العباسيين وغيرهم لنقبائهم والتي وجهوها لهم عبر (عهود التعيين) والتي تتضمن برنامج عمل النقابة والنقيب بما يخدم أهل نقبته ((طالبيين كانوا أم عباسيين)) .

وسينت揭ق القارئ كيف كانت الدولة تؤكّد على صيانة آل البيت النبوى من الانحراف الفكري والعقائدي وكيف تشدد على النقيب ليقوم بواجبه احسن قيام .

وبعد كل ذلك سيتناول البحث الممارسات العقائدية لنقباء الأشراف في هذا المجال إذ تم استعراض مواقفهم وممارساتهم حتى أضحى النقيب مرآة أهله ، يقاده الجميع ويقتدي به ، ولا يتسامحوا مع من يحاول الانحراف أو الشطط منهم .

أملني أن أكون قد قدمت صورة جلية عن واجب نقابة الأشراف ونقيبها في هذا المضمار لأهديه إلى ذكرى أساتذتي الأفاضل الذين علمونا في المرحلة الابتدائية في مدرسة المتوكل على الله الابتدائية بسامراء المحروسة مابين العامين ١٩٦٢ - ١٩٦٨ م سائلًا المولى القدير أن يرحم من رحل عن الدنيا ويعافي من بقي .



الإطار النظري

مارس نقيب الأشراف طالبياً كان أم عباسياً دوراً أساسياً في مختلف نواحي الحياة الاجتماعية منها والسياسية والثقافية وغيرها مما نقش أثراها وترك بصماتها عبر تاريخ الإسلام عامةً والنقاية خاصةً.

وعلى النهج ذاته الذي اخترته النقابة لنفسها ورسمته لها الدولة العباسية التي تميزت حقبتها برعاية الأشراف بكل فروعهم ، تلك الرعاية التي تبناها العباسيون وطوروها على أساس انهم فرع من فروع آل البيت النبوى ، فكان الإشراف على سير عمل النقابة بكل مجالاتها مباشراً من الخليفة نفسه موجهاً وآمراً ومعيناً وخالعاً .

ولعل من أخطر جوانب عمل النقابة ذلك الذي اهتم بالجانب الديني والعقائدي ، والذي حدد الإمام الماوردي إطاره النظري وهو^(١):

((أن يكفهم عن ارتكاب المآثم ، ويعنهم من انتهاك المحارم ، ليكونوا على الدين الذي نصروه أغير ، وللمنكر الذي أزالوه أنكر ، حتى لا ينطق بذمهم إنسان ، ولا يشنأهم لسان)) .

وإذا ما علمنا أن من مواصفات ومؤهلات من يتولى منصب نقيب النقابة أن يكون عالماً بأمور الشرع مجتهداً ، وأن عليه مسؤوليات كثيرة متشعبة ، وأن ما يخص بحثنا منها هو أن يقيم الحدود على المنحرفين من أهل نقايبه فيما ارتكبوا ، واتخاذ قرار الحجر على من عنته منهم أو سفه أو جن^(٢) ، أدركنا عظماً واجبه وجسامته مسؤوليته .

وكان الخلفاء العباسيون يدركون أهمية النقابة والنقيب في بث روح التحلية بالخلق الكريم بين الأشراف وما يعكسه ذلك على سائر المجتمع ، لذلك فقد اهتمت العهود بهذا الجانب لما يعنيه من تماسك الحياة الاجتماعية والحفاظ على الإسلام وكيانه من التصدع والانهيار فضلاً عن سائر الجوانب الأخرى ، فقد كان على النقيب في هذا المجال :

- أن يهتم بتعليم أهله الفضائل ، ويسوسها برياضة الآداب وتهذيب الشيم ، وأن لا يترك أهله في فوضى فتبعد عنهم صفات القر المنيف^(٣) .
- الابتعاد عن كل ما يشين ، والعمل بما يزين هذه الأسرة الطاهرة ، فيضيفوا إلى سؤدهم حُسن الشيم ، وإلى مفاحرهم فاخر القيم^(٤) .
- التحدث بالعلوي المصلح من أجل هدف أسمى وهو ترغيب أقرانه بمثله في الصلاح والورع^(٥) .
- دوام التوصية للأشراف بحسن التأمل لآثار السلف ، وتحثهم على الابتعاد والكف عنما يبتلي وينكر الهيبة والطاعة^(٦) .

عدد خاص بأعمال المؤتمر العلمي الثاني

- ول يكون النقيب المثل والقدوة التي يقتدى بها أهل نقايبه ، فعليه أن ينزعه نفسه عن الشهوات ، والنزوات ، وان يضبطها ضبط الحليم ، ويكتف بها كف الحكيم ، ويجعل عقله سلطاناً عليها^(٧).

فلا اختار الخليفة المسترشد بالله سنة ٥١٦ هـ نقيب النقابة العباسين علي بن طراد الزييني (ت ٥٣٨ هـ) ليتولى مهمة نيابة الوزارة خاطبه قائلاً^(٨) : ((ملوك يا نقيب النقابة من شرف الآباء ، وموضعك الحالي بالإختصاص والإختيار ... فاحفظ نظام الدين ..)) .

ولعل من أول الوصايا التي يستفتح بها الخلفاء عهودهم إلى النقابة هي ايماؤهم بتقوى الله واستشعار مراقبته في السر والعلن فهي الفريضة الالزمة^(٩) ، وشعار المؤمنين ، وسناء الصالحين ، وعصمة عباد الله أجمعين^(١٠) .

ومن وصاياتهم أيضاً^(١١) :

- تلاوة كتاب الله العزيز مواضباً، وتصفحه مداومةً وملازمةً .
- الرجوع إلى أحكامه فيما أحلّ وحرّم ، ونقض وابرم ، وأثاب وعاقب ، وباعد وقارب .

وعليه أن يعلم أهله (أهل النقابة) كتاب الله العزيز ، فإن في تعلمه معرفة الفرض والسنة^(١٢) ، ويعظمهم على تلاوته التي فيها مضاعفة حسنات الثواب^(١٣) ، ويشجعهم على معرفة ما يصلح للأديان^(١٤) ، وان يأخذهم بأدب الشريعة المطهرة من حيث الإحاطة بحدودها ومعرفة حلالها وحرامها ، والوقوف على سر أوامرها وأحكامها^(١٥) .

أما في مجال العقيدة ومحاربة الغلوّ فقد كان للنقابة واجبهم في هذا المجال أوضحتها لهم عهود الخلفاء ، ويقف في مقدمة ذلك :

- ١ - الأخذ على السنة السفهاء ومنعها من الخوض فيما شجر بين آل النبي ﷺ وإظهار العصبية التي إن نقشت زحزحت الحق من نصابه ، فهي تستند إلى مقالات ذوي الجهل ، ولربما يؤدي فعلها إلى نشوء الفتنة بين أهل الدين^(١٦) .
- ٢ - أن يطوي ويغلق كل باب للمماراة في آل الرسول ﷺ واصحابه ، ويشدد على ترك العصبية التي هي من أوتاد الباطل وأطباه ، فكل من الآل والأصحاب مقامه المعلوم ، وسهمه في السبق والفضيلة ، ولم يرفع القرآن أحد على أحد ، حتى يُقال هذا إمام وهذا مأمور ((فأولئك السادات من الأصحاب هم الذين خلطهم بجلته والظّ بهم في شدتّه وخلفوه في عقدة أمره ففكوه في عقدته ، احبوا فيه وابغضوا ، وأنفقوا له واقرضا له ، وعرض عليهم الصبر معه على البأساء فما اعرضوا))^(١٧) .



٣ - على النقيب أن يوفي أبا بكر وعمر حقهما ، وان كان – النقيب – من نسل علي ، فكل واحد منهم ذكره الرسول ﷺ، فهذا من أهله ، وهؤلاء من صحابته^(١٨) .

٤ - أن يوكّل بهؤلاء الغلة المتعصبين ((غرباً فاطعاً ، ونهياً فاماً ، وكن في ذلك شارعاً لما كان الله شارعاً))^(١٩) .

وفي ((عهد)) أو وصية أرجحه صادراً من صلاح الدين الأيوبي يوم حرر مصر والشام من السيطرة الفاطمية وراح يبني أركانها من جديد محارباً ما نشره الفاطميون من آراء وأفكار ومذاهب ، إلى نقيب الأشراف بذلك البلد ، وهو نموذج فريد بين العهود مخصص في غالبه على كيفية مواجهة غلاة الشيعة ومحاربة الفرق الغالية^(٢٠) .

فعلى النقيب تقع مسؤولية محاربة وإزالة ((البدع التي يُنسب إليها أهل الغلوّ في ولائهم ، والعلوّ فيما يوجب الطعن في آبائهم ، لأنّه يعلم أن السلف الصالح كانوا منزهين عما يدعوه خلف السوء من اختراق ذات بينهم ، ويتعرض منهم أقوام إلى ما يجرهم إلى مصارع حينهم ، فللشيعة عثرات لانقال ، من أقوال ثقال))^(٢١) .

ومن أجل تحقيق هدف الإزالة هذا ، على نقيب الأشراف القيام بما يلي^(٢٢) :

أ - إغلاق باب الغلوّ والمغالاة .

ب - العمل على حسم مادة دعواهم بحكمة وتعقل .

ج - القيام بنهيّئهم عن بث أفكارهم بمنطق العلم والقوة .

د - ((وخوّفهم من قوارعك مواقع كل سهم مصيب ، فما دُعى - بحّي على خير العمل - إلى خيرٍ من الكتاب والسنة والإجماع)) .

ه - عقد الاجتماعات بين أهل نقابته لشرح آراء الغلاة وأفكارهم وبيان بطلانها .

ثم يُطلب كاتب العهد في تعداد أوجه الغلوّ و مجالاته التي يجب على النقيب محاربتها وتنبيه أهل نقابته إلى خطورتها وهي :

• من اعزى إلى اعتزال

• من مال إلى الزيدية في زيادة مقال

• من ادعى في الأئمة الماضين مالم يدعوه

• من افتقى في طرق الإمامية بعض ما ابتدعوه

• من كذب في قول على صادقهم

• من تكلم بما أراد على لسان ناطقهم أو قال^(٢٣) : ((انه نلقى عنهم سراً ضنوا

على الأئمة ببلاغه ، وذادوهم لذّة مسامحه ، أو روى عن يوم السقيفة والجمل غير ما ورد أخباراً، أو تمثّل بقول من يقول : عبد شمس قد أوقدت لبني هاشم ناراً ، أو تمسّك من عقائد الباطن بظاهر ، أو قال إن الذات القائمة بالمعنى تختلف في مظاهر ، أو تعلق له بأئمة الستّر

عدد خاص بأعمال المؤتمر العلمي الثاني

رجاء ، أو انتظر مقيماً برضوى عنده عسلٌ وماء ، أو ربط على السرداد فرسه لمن يقود الخيل يقدمها اللواء ، أو تافت بوجهه يظنّ علياً كرم الله وجهه في الغمام ، أو تفلت من عقال العقل في اشتراط العصمة في الإمام ...)

فعلى النقيب أن يعرّفهم جميعاً أن هذه الادعاءات هي بُنات أذهانهم الفاسدة ، وسوء عقائد أديانهم ، فلقد عدلوا عن مطلوبهم بداعائهم التقرب بأهل هذا البيت الشريف (٢٤).

هكذا كانت واجبات النقيب الدينية والعقائدية في مواجهة الغلاة والفرق الغالية أينما وُجِدت ، وقد تجلّت بصورة واضحة في مصر والشام يوم خضعت لحكم الفاطميين سنين طويلة ، فبَنَتْ تلك الأفكار في مجتمعه ، ومنها ندرك جلاء المسؤولية التي تحملها مسؤولووا الدولة وضخامتها وخطورتها فضلاً عن النقيب و الفقهاء والعلماء وأهليهم في مواجهة تلك الأخطر فأفلاحوا.

الممارسات العقائدية

وكان من بين النقباء من مارس دوراً عقائدياً دينياً ، فأضفى ذا أثرٍ في بث روح العقيدة السمحاء والإيمان بين أهليهم والناس أجمعين ، بعيداً عن الغلوّ والتغليب المذهبى ، مما ترك أبلغ الأثر في أهل نقابته.

فقد كان نقيب الطالبيين ببغداد محمد بن الحسن الداعي (ت ٣٥٩هـ) لم يُرَ أفضل منه في دين وعلمٍ وعفةٍ وعملٍ واجتهاد وورعٍ وكثرة صلاة ، قصد بغداد سنة ٣٣٧هـ للتقىه ودراسة علم الكلام حتى صار منزلة من يصلح أن يُعلم ويُفقه ، ثم تولى نقابتها ، وحينما خرج معز الدولة البوبي إلى الموصل سنة ٣٥٣هـ استغل ذلك هذا النقيب فاستخلف ولده على نقابة بغداد وخرج متخفياً حتى لحق ببلاد الدليم وتابعه الإمامة ولقب بـ (المهدي بالله) (٢٥) فبأيعه قوم من الدليم (٢٦).

أما الناصر الكبير الأطروش أبو محمد الحسن بن علي نقيب النقباء الطالبيين ببغداد سنة ٣٦٢هـ فقد كان من الفضل والعلم والزهد ما مكّنه من دينه فكان هو الذي يسّر انتشار الإسلام في بلاد الدليم حتى اهتدوا بعد الظلامة وعدلوا بدعائه عن الجهالة (٢٧).

والشريف الرضي الموسوي نقيب النقباء الطالبيين (ت ٤٠٦هـ) يعود الفضل في اتخاذ الشاعر المجوسي مهيار الدليمي للإسلام ديناً واعتباقه له على يد الشريف النقيب سنة ٤٣٩هـ (٢٨) ، وكان نقيب النقباء الطالبيين والعباسيين نور الهدى أبو طالب الحسين بن محمد الزييني (ت ٥١٢هـ) قوي الدين وافر العلم ، فقيه بنى العباس ، إمام عالم ، قال احمد بن سلافة الكرخي الشافعي الفقيه (٢٩) : ((مَرِضْتُ مَرْضَةً شَدِيدَةً ، فَعَادَنِي نُورُ الْهَدِي فَجَعَلَ يَدْعُونِي ، فَتَبَرَّكَتْ بِزِيَارَتِهِ وَعَوْفِيتْ)) ، فهذا هو حاله ومنزلته من الدين والعلم .



وكان نقيب الطالبيين بأستراليا صدر الدين محمد بن علي العريضي (ت ٥٥٥هـ) يمارس واجبه الديني والعقائدي من خلال مجالس الوعظ والتذكير التي كان يعقدها في المدن التي يزورها^(٣٠)، في حين كان لنقيب النقباء الطالبيين ببغداد احمد بن علي بن المعمري بن محمد الحسيني العلوي (ت ٥٦٩هـ) موقفه الواضح والصريح من غلاة الشيعة ومعتقداتهم ، إذ كان يوصف بأنه^(٣١) : ((يتبرأ من الرافضة)) .

ولابن هذا النقيب ذات الدور والموقف الذي جسده حينما عقد الشهاب الطوسي مجلساً للوعظ ببغداد سنة ٥٦٩هـ ، إذ تجاوز هذا الرجل على مشاعر المسلمين عموماً والشيعة بالذات قائلاً : ابن ملجم لم يكفر بقتل علي ، فترجمته الناس بالاجر وكاد أن يُقتل ، وأحرق المنبر ، وعزموا على قتلته حرفاً ، فاستدعاه نقيب الطالبيين عبد الله بن أحمد بن علي بن المعمري الحسيني العلوي موجهاً له اللوم على التحرش بمشاعر الناس ، إلا أنه أساء الأدب مع النقيب ، ما أدى به إلى اتخاذ قرار نفيه عن بغداد ، فنفوه^(٣٢) .

أما أبو جعفر النقيب نقيب الطالبيين بالبصرة (ت ٦١٣هـ) وأستاذ عبد الحميد بن أبي الحديد الشافعي شارح نهج البلاغة ، والذي استمد جزءاً كبيراً من شرحه هذا من النقيب أبي جعفر ، فقد كان ابن أبي الحديد يصفه بأنه ، وإن كان علواً ، إلا أنه لم يكن ذا هوئ تعصبي ولا ذا جنف غزير العلم صحيح العقل منصفاً في الجدال غير متغصب للمذهب ، وكان مع ما يذهب إليه من مذهب العلوبيين منصفاً وافر العقل ، ولم يكن إمامي المذهب ، ولم يكن يتبرأ من السلف ولا يرتضى قول المسرفين من الشيعة ، وقد كان بعيداً عن الهوى والعصبية^(٣٣) .

وأصدر نقيب الأشراف بحلب عز الدين المرتضى بن أبي طالب أحمد بن محمد بن جعفر الحسيني (ت ٦٥٣هـ) حكماً على رجل يُعرف بـ ((ابن العود)) بشهره في حلب لما بدر منه من سبٌ للصحابية الأجلاء^(٣٤) وبعد العام ٦٥٠هـ حضر هذا الرجل إلى حلب ويقال له يحيى بن أحمد الهزلي ، متصلًا بنقيب أشرافها ، فحظي عنده واسترسل معه في الحديث فذكر في أحد أيامه أبو بكر الصديق رض بما يخلّ بمقامه فغضب عليه ، وعاقبه معزراً إياه إذ شهره على جملٍ وطاف به الشوارع وهو يُضرب بالذرّة^(٣٥) ، وقيل انه شُهرَ على حمار^(٣٦) فعظم قدر النقيب عند الناس وتحققوا من حبه للصحابية^(٣٧) ، إذ كان على قدرٍ عالٍ من المسؤولية لمنع أي إخلال بالقيم والمبادئ والمعتقدات العليا للمجتمع العربي الإسلامي .

ولم تتوقف النقابة عن ممارسة دورها العقائدي هذا في حفظ العقيدة من كل مظاهر الانحراف والتداعيات والتحولات الفكرية حتى بعد انهيار الدولة العباسية ووقوع العراق وسائر المشرق تحت الاحتلال المغولي البغيض ، فهذا نقيب نقباء المالك تاج الدين محمد بن الحسين الأفطسي الحسيني (ت ٧١١هـ) الذي كان واعظاً متمكناً حتى اعتقاده السلطان المغولي اولجايتو محمد ، وقد كان لهذا النقيب رأيه في منع اليهود من زيارة مشهد ذي الكفل

عدد خاص بأعمال المؤتمر العلمي الثاني

النبي عليه السلام ، إذ كانوا يزورونه ويحملون النذور إليه ، فنصب منبراً فيه وأقام جمعة وجماعة ، وهو الأمر الذي يبدو فيه الكثير من المغالاة ، وذلك لأن الإسلام يحفظ لأهل الذمة حقوقهم في ممارسة شعائرهم ، ما أثار حفيظة الوزير الرشيد الطبيب وحده عليه وعلى ابنه من بعده فقتلوا شر قتله^(٣٨) .

وفي مدينة دمشق كان نقيب الطالبيين محمد بن عدنان بن الحسن ، محى الدين الحسيني العلوي (ت ٧٢٢هـ) داعية إلى مذهب الإمامية المعترضة ، جلاً يناظر على ذلك ، متبعاً كثير التلاوة ، ولم يسمع منه سب للسلف ، بل كان يُظهر الترضي عن عثمان وغيره من الصحابة ولا يقطع التلاوة لكتاب الله العزيز^(٣٩) .

ومن النقائـء من مارس دوره العقائدي عن طريق التصوف وملازمة الربـط ، وما يرتبه ذلك من مریدین واتباع ومقـدین لهم ، يزرعون فيهم القيم والمـثل الروحـية الإسلامية ويرسخون فيهم شعائر الإسلام ومبادئه السمحـة التي كان أثـرـهم واضحاً في إبقاء الإسلام فاعلاً في الحكم والتشريع كما هو فاعلاً في مواجهة التغييرات والتداعيات الفكرـية والإجتماعية والسياسـية والاقتصادـية ولو لـ حين من الدـهر .

فقد كان نقـيب النقـاء العـباسـيين أبو نـصر مـحمد بن مـحمد بن عـلي الزـينـبـي (ت ٤٧٩هـ) يوصـف بأنه^(٤٠) : ((شـريف صـالـح دـين ، هـجر الدـنيـا فـي حـادـثـته وـمـال إـلى التـصـوـف وـرـاحـتـه ، وـكـانـ منـقـطـعاً فـي رـبـاطـ شـيخـ الشـيـوخـ إـسـمـاعـيلـ بـنـ أـبـيـ سـعـيدـ النـيـسابـوريـ ، ثـمـ اـنـقـلـ عـنـهـ وـعـاشـ حـتـىـ جـاـوـزـ التـسـعـينـ سـنـةـ ... وـرـحـلـ إـلـيـهـ الـطـلـبـةـ مـنـ الـأـمـصـارـ وـالـحـقـ الصـغـارـ بـالـكـبـارـ)) ، كـماـ كـانـ نقـيبـ النقـاءـ العـباسـيينـ مـجـدـ الدـينـ هـبـةـ اللـهـ بـنـ الـمـنـصـورـيـ (ت ٦٣٥هـ) يـوصـفـ بـأنـهـ^(٤١) : ((مـنـ أـعـيـانـ عـدـولـ مـدـيـنـةـ السـلـامـ ، وـأـفـاضـ أـرـبـابـ الـطـرـيقـةـ الـمـتـكـلـمـينـ بـلـسـانـ أـهـلـ الـحـقـيـقـةـ ، كـانـ يـصـحـ الـفـقـراءـ دـائـماًـ ، وـيـأـخـذـ نـفـسـهـ بـالـرـياـضـةـ وـالـسـيـاحـةـ وـالـصـومـ الدـائـمـ وـالـتـخـشـنـ وـالـتـبـاعـدـ عـنـ الـعـالـمـ)) ، وـقـدـ كـانـ لـهـذـاـ الرـجـلـ تـلـامـذـتـهـ وـأـتـبـاعـهـ وـمـقـدـلـوـهـ ، الـذـيـنـ بـرـزـ مـنـهـ مـنـ اـحـتـجـ وـأـنـكـرـ عـلـىـ شـيـخـهـ مـجـدـ الدـينـ قـبـولـهـ مـنـصبـ الـنـقـابةـ وـتـسـارـعـهـ عـلـيـهـ لـأـنـهـ يـتـعـارـضـ مـعـ مـاـ زـرـعـهـ فـيـهـ قـيـمـ وـتـقـالـيدـ وـمـبـادـئـ روـحـيـةـ صـوـفـيـةـ هـوـ أـوـلـىـ بـالـلـتـزـامـ بـهـ قـلـهـمـ بـلـ وـعـدـوـهـ خـرـوجـاًـ وـانـحرـافـاًـ عـلـىـ مـاـ أـدـبـهـ عـلـيـهـ ، فـقـدـ كـانـ بـيـثـ فـيـهـمـ قـيـمـ الزـهـدـ وـالـتـعـرـيـ وـالـجـوـعـ وـالـسـغـبـ وـلـبـسـ الـصـوـفـ وـالـجـشـبـ ، وـالـتـوـاجـدـ ، وـالـتـقـوـيـ^(٤٢) ، وـالـذـيـ يـبـدوـ أـنـ الـنـقـيبـ مـجـدـ الدـينـ هـبـةـ اللـهـ هـذـاـ لـمـ يـنـحـرـفـ عـنـ اـعـقـادـهـ وـمـبـادـئـهـ بـعـدـ تـولـيـهـ الـنـقـابةـ ، فـمـارـسـ مـعـ هـذـهـ الـمـسـؤـلـيـةـ مـهـمـةـ الـخـطـابـةـ وـالـصـلـاـةـ بـبـغـدـادـ ، إـذـ كـانـ لـهـ صـوتـ حـسـنـ فـيـ إـيـرـادـ الـخـطـبـ وـالـبـكـاءـ فـيـ أـثـنـاءـ مـاـ يـوـرـدـهـ^(٤٣) ، مـاـ يـعـنـيـ اـسـتـمـارـهـ عـلـىـ نـهـجـهـ الـذـيـ اـنـسـعـ مـنـ نـطـاقـ الـطـرـيقـةـ وـالـمـرـيـدـيـنـ إـلـىـ نـطـاقـ وـاسـعـ هـوـ الـخـطـابـةـ وـالـصـلـاـةـ فـضـلـاًـ عـنـ الـنـقـابةـ .

فقد كتب أحد تلامذته وهو الموفق عبد القاهر بن الفوطي فيه شعراً منه^(٤٤) :

ناديت شيخي من شدة الحرَّ
وشيخنا في الحرير والذهب
في دسته جالساً ببسملَةِ
ورتبةٌ منه كنت اعهدَه

ثم يقول:

لو لم تكون مسرعاً إلى الرتب

قد كنت ذاك الذي يُظْنَ به

ثم يقول :

زهد ويعتَدَّه من القُرْبِ
فضل التعرّي بالجوع والسُّغْبِ
في الصوف لُبْسًا له وفي الج شبِّ

شيخي أين الذي يعلمنا الـ
أين الذي لم يزل يُعرَفنا
أين الذي لم يزل يُرغَبنا

ثم يقول:

حتى اعتدناه زاهد العرب

وأين من غرّنا بزخرفه

ثم يقول:

دنيا وقول المحل والكذب
يخدعنا باكيَاً على الخشبِ

وأين من لم يزل يذم لِنَا الـ
وأين من لم يزل بأدمعهِ

وحينما انتهى خبر هذه القصيدة إلى ديوان الخليفة ، انكر على قائلها ذلك ، وسُجنَّ
أياماً ، ثم أطلق سراحه بشفاعة نقيب النقباء نفسه^(٤٥) .

أما نقيب النقباء طالبيين قطب الدين الحسين بن الحسن ، ابن الإقاسي^(٤٦) ، فقد كتب إلى نقيب النقباء العباسيين المذكور شعراً يرد فيه على موقف تلمذة
الأخير ، وهو يبدو كأنه المعترض عنه والمُسلِّي له إذ قال^(٤٧) :

إن أصحاب النبي كلَّهم غير علىٰ والله النجُبِ
مالوا إلى الملكِ بعد زهدهم واضطربوا بعده على الرتبِ
وكُلُّهم كان زاهداً ورعاً مشجعاً في الكلام والخطبِ

وقد تصدى لهذه القصيدة ولسائلها ابن الإقاسي نقيب جماعة من الشعراء وغيرهم ،
إذ أخذت عليه فيها مأخذ كونه تعرّض لذكر الصحابة والتابعين ، ما عدَ إنحرافاً ، ونظمت فيه
القصائد ردًا عليه ، حتى بولغ في التشنيع به ، وأستفتني على قوله هذا الفقهاء ((ونسبوه إلى
طعن في الصحابة والتابعين ونسبهم إلى فلة الدين ، فأفتأهم الفقهاء بموجب ما صدرت به
الفتيا))^(٤٨) .

أما أحفاد الإمام علي بن موسى الرضا ، الرضويان الشريفان الحسين السمرقندى
الرضوي نقيب طالبي سمرقند والشريف مصلح الدين حسن أبو عماد الدين بيدار الرضوى

عدد خاص بأعمال المؤتمر العلمي الثاني

نقيب الطالبيين بشيراز^(٤٨) ، فقد كانا من كبار المتصوفة ، لهم أتباعهم ومربيوهم ومقلدوهم يزرعون فيهم القيم والمثل التي تحفظهم من كل موقع الزلل والإنحراف ومن كل ما يسيء إلى الدين الحنيف ، وقد وصفهم الحسيني قائلاً^(٤٩) : ((كانا من أئمة العارفين ، ومن الذين لأن الله لهم كل صعب ، وجمع عليهم كل قلب ، وهما بطريقه الخرقه التي عناها الصوفية من أصحاب إمام الصوفية شيخ الأمة السيد احمد الرفاعي)) .

وكان نقيب العباسيين بالعراق محمد بن شرف الدين يحيى بن هبة الله بن المحيا العباسي (ت ٧٠٣هـ) قد مارس دوره العقائدي من خلال توليه الخطبة ببغداد وتدرис الفقه الحنفي بالمدرسة المستنصرية ، وتوليه رباط مشيخة الشونيزي^(٥٠) .

ومن نقائـة القرن الثامن بواسطـة نقيـب الطالـبيـين قـوام الدـين عمر جـلال الدـين بن محمد بن عـبد الله الحـسينـي (كان حـيـاً سـنة ٧٠٠هـ) أحد مشـايخ بـني هـاشـم ، رـجـلاً خـيراً صـالـحاً متـقـلاً في مـلـبوـسـه ، يـلـبسـ خـشنـ الـكـتـانـ وـالـقـطـنـ ، كـثـيرـ الـبـرـ لـمـتـرـدـيـهـ وـأـصـحـابـهـ ، مـضـيـافـاً ، عـزلـ نـفـسـهـ عـنـ النـقـابـةـ لـيـنـقـطـعـ بـدارـهـ فـلـمـ يـخـرـجـ مـنـهـ^(٥١) ، وـقـدـ خـلـفـهـ عـلـىـ النـقـابـةـ وـلـدـ مـؤـيدـ الدـينـ عـبـدـ اللهـ (ت ٧٨٧هـ)^(٥٢) وـهـوـ عـلـىـ نـهـجـ أـبـيهـ ، حـمـيدـ الـأـخـلـاقـ ، سـلـكـ طـرـيقـ التـصـوـفـ مـنـتـسـباًـ إـلـىـ طـرـيقـ السـيـدـ اـحـمـدـ الرـفـاعـيـ الـكـبـيرـ ، تـولـىـ أـوـلـ أـمـرـهـ نـقـابـةـ مـشـهـدـ مـوـسـىـ بـنـ جـعـفـرـ ، ثـمـ عـزلـ عـنـهـ لـيـنـحـدـرـ إـلـىـ وـاسـطـ لـيـتـوـ لـاـهـ خـلـفـاًـ لـوـالـدـهـ^(٥٣) .

مجز

قصيدة الموفق عبد الفاهر بن الفوطي وقد أظهر فيها الكثير من القيم التربوية والعقائدية التي كان شيخه قد زرعها فيهم . كما أوردها المؤلف المجهول في كتاب الحوادث ص ٦٣-٦٦

وَشِيخنا فِي الْحَرِيرِ وَالْذَّهَبِ
بَيْنِ يَدِيهِ إِنْ قَامَ فِي أَدْبِ
يَدُمُّ أَرْبَابَهَا عَلَى الرُّتْبِ
سُخْطٌ مِنَ اللَّهِ شَامِلُ الغَضَبِ
وَأَنْتَ لَمَا أَجَبْتَ لَمْ تُصِبِّ
لَبِيْتَه مَقْبَلاً عَلَى السَّبِّبِ
لَوْلَمْ تَكُنْ مَسْرَعاً إِلَى الرُّتْبِ

زهد ويعتده من القُرب
إلى خروج عن كل مكتسب
فضل التعرّي بالجوع وال Sugab
في الصوف لبسًا له وفي الج شب

حتى اعتقناه زاهد العرب
إن سواه في السعي لم يجب
دُنْيَا وقول المحال والكذب
يخدعنَا باكيَا على الخشب
يصول زجراً على كلّ مجتب
منغلباً بالسماع والطرب
ليس له في الوجود من أرب
أعرض عنها إعراض مكتئب
عن راغبٍ في التراث مستلب
شکوی فقیرٍ على الدُّنْيَا وصبِّ
أبيته جئتَه على طلبِ

ناديت شيخي من شدة الحرب
في دسته جالساً بسملة
ورتبة منه كنتُ أعْهَدْ
وكان أبناءها لديه على
أصاب في الرأي من دعاك لها
أول صوت دعاك عن عرضٍ
قد كنت ذاك الذي يُظْنَ به
ويقول فيها :

شيشي أين الذي يعلّمنا —
أين الذي لم يزل يُسلّكنا
أين الذي لم يزل يُعرفنا
أين الذي لم يزل يُرغبنا

وأين من غرتنا بزُخرفه
وأين ذاك التجريد يُشعرنا
وأين من لم يزل يذمُ لنا إلَّا
وأين من لم يزل بأدمعه
وأين من كان في مواعظه
ويقطع القول لا يُتممه
ويُقسم الغُمر إِنَّه رجلٌ
لو كانت الأرض كلها ذهباً
أسفر ذاك الناموس مُحتيلاً
وكان ذاك الصراح يزعجنا
شيخي بعد الذم الصرير لما

عني لما اكتسبت بالذب
يمت كفوراً وليس بالعجب
لمؤمن سالم من العطبه
قدره طفيف اعطاءه بالتعجب
دنياي منها موفورة النسب
حللت منها في مرتع خصب
عن طلب كان أشرف الطلب
دينك شركاً يكون عن كثب
لجام من يدعى ولم ينبع
ثواباً قصيراً مجاوز الرُّكب
تُسحب من طولها على الترب
يفتن نساكنا على الرهبة
حوالك مشي الغلمان بالقبض
لم ترض دنيا الغرور باللعل
عما تراه بعين محتجب
بمحسن في جميل مطلب
بحال شيخي المفتون وليتُب

نسيت ما قلت له على ورع
وييل له أن يمت بخدمته
ماكان مال السلطان مكتسباً
هذا ورزقي من وقف أربطة
ولست في ثروة أسر بها
فليت شعري ماذا أقول وقد
أعطيت كرامة فتحت بها
لو أنها لحمة خشيت على
وكان ذاك التحنين منعطفاً
شيخي بعد القضييل متقياً
إختلت في ملبس ذلائله
يرفعها كل شادن غنج
واعتصت عن عصبة الزهادة من
لو كنت والله زاهداً ورعاً
وكان في الله شاغل أبداً
لايغترر بعد ذا أخوه ثقة
وليتعظ مدعبي تقرّبه



الخاتمة

تبين لنا من خلال البحث جملة نتائج نجملها بالآتي :

- ❖ اهتم المنظرون العرب والمسلمون منذ زمن متقدم في وضع الإطار النظري للنقابة في هذا المجال وغيره ويقف في مقدمتهم الإمام الماوردي في كتابه ((الأحكام السلطانية والولايات الدينية)) ، فحدد كل ما يتربت على النقيب من واجبات في مجال عمله هذا وغيره .
- ❖ كان الخلفاء العباسيون شديدي الحرص على صيانة آل البيت النبوى وحمايتهم من الانحرافات ، فكانت العهود التي تصدر منهم إلى النقيب الجديد زاخرة بالتوجيهات والوصايا التي كان من بينها ((حفظ نظام الدين)) .
- ❖ شدد الخلفاء على نقبائهم بضرورة ((الأخذ على السنة السفهاء ومنعها من الخوض فيما شجر بين آل النبي ﷺ وإظهار العصبية التي إن نقشت رحى الحق عن نصابه)) .
- ❖ ومن مسؤولياتهم كانت محاربة الآراء والأفكار الهدامة وإزالة البدع التي ينسب إليها أهل الغلوّ ، وجسم دعواهم بحكمة وتعقل من أجل إغلاق باب الغلوّ والمغالات .
- ❖ كان لبعض النقباء الأثر والفضل في نشر الإسلام في البلاد القاصية ، أو في التأثير على الأشخاص واقناعهم باعتناق الإسلام .
- ❖ ولبعض النقباء كانت تعقد مجالس الوعظ والتذكير أينما حلّوا في المدن التي زاروها .
- ❖ كشف البحث عن موقف متميز لنقيب النقباء الطالبيين احمد بن علي بن المعمور العلوي الذي كان ((يتبرأ من الرافضة)) .
- ❖ وما يؤثّر عن النقباء أو بعضهم انهم لم يكونوا ذا هوىًّ تعصبي ولا ذا جنف ، لم يتبرأ من السلف ، بعيداً عن الهوى والعصبية .
- ❖ ومن النقباء من حرص على معاقبة من يتجاوز على السلف الصالح أو يسبّ الصحابة ، فيعزّره مشهراً إياه على حمار يطوف به في الشوارع .
- ❖ ومنهم من مارس دوره في زرع القيم والمثل الروحية الإسلامية مرسخين بين اتباعهم ومقلديهم شعائر الإسلام ومبادئه السمحنة عن طريق التصوف وملازمة الربط حتى وصف أحد النقباء بأنه كان من ((أرباب الطريقة المتكلمين بلسان أهل الحقيقة)) .



- (١) الماوردي ، علي بن محمد بن حبيب ، الأحكام السلطانية والولايات الدينية (بيروت ١٩٧٨) ، ص ٩٧ .

(٢) الماوردي ، الأحكام السلطانية ، ص ص ٩٧-٩٨ ، الفراء ، الأحكام السلطانية ، ص ٧٦ ؛ الحسب ، فاضل عباس،الماوردي في نظرية الإدارة الإسلامية العامة ، (الأردن ١٩٨٤) ، ص ص ٥٢-٥٣ .

(٣) ابن الأثير ، ضياء الدين الجزري ، المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر ، تحق د. احمد الحوفي ود. بدوي طبانة (القاهرة ، بلا) ، ق ١، ص ٢٩٨ .

(٤) القفقشندی ، احمد بن عبد الله ، صبح الأعشى في صناعة الإنسا ، (القاهرة ١٩١٧)، ج ١١، ص ١٦٤ .

(٥) العبيدي ، ابن المها ، التذكرة في الأنساب المطهرة ، ص ٢ (مخطوط) نسخة منها لدى الباحث.

(٦) ارسلان ، الأمير شبيب ، المختار من رسائل أبي اسحق الصابي ، (بيروت ، بلا) ، ص ٢٢٠ ، ابن حمدون ، محمد بن الحسن ، التذكرة الحمد ونية ، ط ١ ، تحق إحسان عباس (بيروت ١٩٩٦) ، ج ٣ ، ص ٣٥٩ .

(٧) القفقشندی ، أبو العباس احمد بن عبد الله، مآثر الإنابة في معالم الخلافة ، تحق عبد السنار احمد فراج ، (الكويت ١٩٦٤) ، ج ٣ ، ص ١٦١؛ انظر كذلك: ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٨٨ .

(٨) ابن الجوزي ، عبد الرحمن بن علي ، المنظم في تاريخ الملوك والأمم ، تحق د. سهيل زكار ، (بيروت ١٩٩٥) ، ج ١٠ ، ص ١٨٥ ؛ حمادة ، محمد ماهر ، الوثائق السياسية والإدارية العائدة للعصور العباسية المتتابعة (دراسة ونصوص) ، ط ٢ ، (بيروت ١٩٨٢) ، ص ١٤٩ .

(٩) ابن الساعي ، علي بن انجب ، الجامع المختصر في عنوان التواريخ وعيون السير ، تصحيح وتعليق د. مصطفى جواد (بغداد ١٩٣٤) ، ج ٩، ص ١٩٤؛ القفقشندی ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٩٦؛ عقلة ، عصام مصطفى ، الخلافة العباسية في ضوء رسائل أمين الدولة ابن الموصلية (دراسة وتحقيق) ، ص ٢٨٥ ((النصوص المحققة)) رسالة دكتوراه ، الجامعة الأردنية ، عمان ١٩٩٧ .

(١٠) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٨٨؛ القفقشندی ، صبح الأعشى ، ج ١٠ ، ص ٣٩٩ .

(١١) المصدر والصفحة نفسها ؛ القفقشندی ، مآثر الإنابة في معالم الخلافة ، ج ٣ ، ص ١٦٠؛ عقلة ، الخلافة العباسية ، ص ٢٨٥ ((النصوص المحققة))

(١٢) المقدسي ، أنيس ، رسائل ابن الأثير ، (بيروت ١٩٥٩) ، ص ١٣٦؛ انظر كذلك: ابن الأثير ، المثل السائر،ق ١، ص ٢٩٧ .

(١٣) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩٧ ؛ القفقشندی ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٤٩ .

(١٤) القفقشندی ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٤٩ .

(١٥) المقدسي ، رسائل ابن الأثير ، ص ١٣٦ .

(١٦) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٢٩٩ ، وهي من عهد صادر إلى نقيب الطالبيين الحسيني ولم يذكر اسمه .

(١٧) المقدسي ، رسائل ابن الأثير ، ص ١٣٨ ، وهي من عهد صادر إلى نقيب الطالبيين بالموصل بهاء الدين الحسن بن المرتضى الحسيني (ت ٦٢٢ هـ) .

- (١٨) ابن الأثير ، المثل السائر ، ق ١ ، ص ٣٠٠ .
- (١٩) المصدر والصفحة نفسها .
- (٢٠) انظر : العمري ابن فضل الله شهاب الدين احمد بن يحيى ، التعريف بالمصطلح الشريف ، دراسة وتحقيق د. سمير الدروبي ، ط ١ (الكرك ١٩٩٢) ، الصفحتان ١٨٥-١٨٦-١٨٧ ، وهو لم يذكر جهة الإصدار ولا اسم النقيب أو مكان عمله ، انظر كذلك : الفقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ص ١٦٥-١٦٦ .
- (٢١) المصدر نفسه ، ص ١٨٦ (وقال) مأخوذة من الفقشندي ، ن . م والصفحة .
- (٢٢) العمري ، المصدر والصفحة نفسها .
- (٢٣) العمري ، التعريف ، ص ص ١٨٦-١٨٧ ؛ الفقشندي ، صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ص ١٦٥-١٦٦ والمقصود بالسرداب هنا هو السرداب الذي يعتقدون بأن المهدى المنتظر غاب فيه وينتظرون خروجه منه .
- (٢٤) المصدر نفسه ، ص ١٨٧ ؛ الفقشندي ، ن . م والصفحة .
- (٢٥) المصرى ، أبو الوفا عبد القادر محمد بن محمد ، الجواهر المضية في طبقات الحنفية ، ط ١، (حيدر آباد الكن ١٣٣٢ هـ) ، ج ٢ ، ص ص ٤٤-٤٥ .
- (٢٦) ابن عنبه ، احمد بن علي الداودي ، عمدة الطالب في انساب آل أبي طالب ، ط ١ ، (الأردن ١٩٩٥) ، ص ٦١ .
- (٢٧) الحسيني ، عبد الرزاق كمونة ، موارد الإتحاف في نقباء الأشراف ، (النجف ١٩٦٨) ، ج ١ ، ص ٦٣ .
- (٢٨) الخطيب البغدادي ، احمد بن علي بن ثابت ، تاريخ بغداد او مدينة السلام ، ط ١ ، تصحيح السيد محمد سعيد العRFI (مصر ١٩٣١) ، ج ١٣ ، ص ٢٧٦ .
- (٢٩) الذهبي ، محمد بن احمد بن عثمان ، سير أعلام النبلاء ، ط ١١ ، تحق شعيب الأرناؤوط وآخرين ، (بيروت ١٩٩٦) ، ج ١٩ ، ص ٣٥٤ .
- (٣٠) البيهقي ، علي بن زيد الشهير بأبن فندق ، لباب الأنساب والألقاب والأعقب ، ط ١ ، تحق مهدي الرجائي ومحمود المرعشى (قم ، إيران ، ١٤١٠ هـ) ، ج ٢ ، ص ٥٨٤ . واستر آباد بلدة كبيرة من أعمال طبرستان بين سارية وجرجان أخرجت خلفاً من أهل العلم في كل فن . الحموي ، ياقوت ، معجم البلدان ، (بيروت ١٩٥٧) ، ج ١ ، ص ٢٢٤ .
- (٣١) ابن الجوزي ، المنظم ، ج ١٠ ، ص ٥١٨ .
- (٣٢) الذهبي ، محمد بن احمد بن عثمان ، العبر في خبر من غبر ، ط ١ ، تحق أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول ، (بيروت ١٩٨٥) ، ج ٣ ، ص ٥٦ .
- (٣٣) جواد ، مصطفى ، أبو جعفر النقيب ، ط ٢ (بغداد ١٩٥٠) ، ص ص ٣٦-٣٧ .
- (٣٤) الكتبى ، محمد بن شاكر ، عيون التواریخ ، ط ١ ، تحق د. فیصل السامر ونبیلة عبد المنعم (بغداد ١٩٨٠) ، ج ٢٠ ، ص ٨٤ ؛ الطباخ ، محمد راغب ، إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء ، تصحيح وتعليق محمد كمال ، (حلب ١٩٨٩) ، ج ٤ ، ص ٤١٠ .
- (٣٥) الغزي ، كامل بن حسين ، نهر الذهب في تاريخ حلب ، ط ١ (حلب ١٩٢٦) ، ج ١ ، ص ١٩٢ .
- (٣٦) الطباخ ، إعلام النبلاء ، ج ٤ ، ص ٤١٠ .



عدد خاص بأعمال المؤتمر العلمي الثاني

- (٣٧) الغزي ، نهر الذهب ، ج ١ ، ص ١٩٢ .
- (٣٨) ابن عنبة ، عمدة الطالب ، ص ص ٣٠٧-٣٠٨ وقد حدد ابن عنبة موقع المشهد بقرية بين ملاحا على شط الناحية بين الحلة والكوفة ، نفس المصدر والصفحة .
- (٣٩) العسقلاني ، ابن حجر ، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، ط١ ضبط وتصحيح الشيخ عبد الوارث محمد علي ، (بيروت ١٩٧٧) ، ج ٤ ، ص ٣٠ .
- (٤٠) ابن الصابوني ، محمد بن علي المحمودي ، تكملة إكمال الإكمال في الأنساب والأسماء والألقاب (بغداد ١٩٥٧) ، ص ص ٤٦-٤٧ ، هامش المحقق نقاً عن مخطوطه تاريخ بغداد للبنداري ، ورقة ٥٧ .
- (٤١) مجھول ، كتاب الحوادث ، ط ١ ، حققه وضبطه د. بشار عواد معروف ود. عماد عبد السلام رؤوف (بيروت ١٩٩٧) ، ص ٦٣ ؛ الغساني ، الملك الأشرف عماد الدين إسماعيل بن العباس ، العسجد المسیوک والجوہر المحکوم فی طبقات الخلفاء والملوک ، تحق د. شاکر محمود عبد المنعم ، (بغداد ١٩٧٥) ، ص ٤٥٢ .
- (٤٢) انظر نص قصيدة تلميذه الموفق عبد القاهر ابن الفوطی فی آخر هذا البحث حسبما ینکرها صاحب كتاب الحوادث ص ص ٦٣-٦٤ والجشب : جشب الطعام طحنه جريشاً، وطعم جشب ومجشوب أي غلیظ خشن ، وقيل هو الذي لا أدم له ، ورجل مجشب : خشن المعیشة . ینظر : ابن منظور ، جمال الدين محمد بن مکرم ، لسان العرب (بيروت ، بلا) مجلد /١ ، ص ص ٢٦٥-٢٦٧ .
- (٤٣) ابن الفوطی ، عبد الرزاق البغدادی ، تلخیص مجمع الآداب فی معجم الألقاب ، ج ٥ ، ص ٢٦٧ ، حرف اللام والمیم ، (مخطوط) تحق الحافظ محمد عبد القدس القاسمی (لاهور) منشور مصور بالتابع فی مجلة : oriental college magazine .
- (٤٤) المجھول ، كتاب الحوادث ، ص ص ٦٣-٦٤-٦٥-٦٦ .
- (٤٥) المجھول ، كتاب الحوادث ، ص ٦٣ .
- (٤٦) المجھول ، كتاب الحوادث ، ص ٦٦ .
- (٤٧) المجھول ، كتاب الحوادث ، ص ٦٧ .
- (٤٨) الحسینی ، موارد الإتحاف ، ج ٢ ، ص ص ٩-١٥ .
- (٤٩) غایة الاختصار فی البویتان العلویة المحفوظة من الغبار ، تحقيق وتقديم محمد صادق بحر العلوم (النّجف ١٩٦٣) ، ص ٦٧ .
- (٥٠) ابن الفوطی ، تلخیص ، ج ٥ ، ص ٤٢٢ حرف اللام والمیم ، مخطوط ، ومشیخة الشونیزی ، رباط او خانقاہ للصوفیة تقع فی منطقة الشونیزیة ببغداد ، بالجانب الغربی ومنها مقبرة الشونیزیة المعروفة ، ودفن فیها جماعة كثیرة من الصالحین منهم الجنید البغدادی وغيره . الحموی ، معجم البلدان ، مجلد ٥ ، ص ٣١٠ .
- (٥١) الحسینی ، غایة الاختصار ، ص ١٤٥ .
- (٥٢) الحسینی ، موارد الإتحاف ، ج ٢ ، ص ٢٠٢ .
- (٥٣) الحسینی ، غایة الاختصار ، ص ص ١٤٤-١٤٥ .