

اثر استراتيجية مفاتيح المعرفة في تنمية مهارات التعبير الكتابي والتفكير التأملي لدى طلاب الصف الرابع الادبي

م. عثمان كهلان فرحان

كلية العلوم - جامعة ديالى

othmankhlan@gmail.com

الملخص:

يهدف البحث الحالي الى معرفة (اثر استراتيجية مفاتيح المعرفة في تنمية مهارات التعبير الكتابي والتفكير التأملي لدى طلاب الصف الرابع الادبي) من خلال التحقق من صحة الفرضيات الصفرية الآتية:

١- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدسون مادة التعبير الكتابي على وفق استراتيجية مفاتيح المعرفة وطلاب المجموعة الضابطة الذين يدسون مادة التعبير الكتابي على وفق الطريقة الاعتيادية في اختبار تنمية مهارات التعبير الكتابي البعدي.

٢- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدسون مادة التعبير الكتابي على وفق استراتيجية مفاتيح المعرفة في اختبار تنمية مهارات التعبير الكتابي القبلي والبعدي.

٣- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدسون مادة التعبير الكتابي على وفق استراتيجية مفاتيح المعرفة وطلاب المجموعة الضابطة الذين يدسون مادة التعبير الكتابي على وفق الطريقة الاعتيادية في اختبار تنمية مهارات التفكير التأملي البعدي.

٤- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدسون مادة التعبير الكتابي على وفق استراتيجية مفاتيح المعرفة في اختبار تنمية مهارات التفكير التأملي القبلي والبعدي.

طبق الباحث المنهج التجريبي ذا الضبط الجزئي، وبلغ عدد افراد عينة الدراسة (٥٦) طالباً بواقع (٢٨) طالباً في المجموعة التجريبية و(٢٨) طالباً في المجموعة الضابطة الذين اختيروا بصورة عشوائية من اعدادية الفلق في قضاء بعقوبة مركز محافظة ديالى وبطريقة السحب العشوائي إذ تم

اختيار شعبتين من اصل ثلاث شعب، الشعبة (أ) تمثل المجموعة التجريبية والشعبة (ب) تمثل المجموعة الضابطة، أجرى الباحث تكافؤاً بين المجموعتين في عدد من المتغيرات، وقد حدد الباحث الاهداف السلوكية اذ بلغ عددها بصورتها النهائية (٤٥) هدفاً وياتفاق (٨٠%) من قبل الخبراء والمحكمين في اللغة العربية وطرائق تدريسها، واعد الباحث الخطط التدريسية لمادة التعبير الكتابي التي يتضمنها كتاب اللغة العربية للصف الرابع الادبي الجزء الاول إذ بلغت (١٢) خطة بواقع حصتين في الاسبوع لكلا المجموعتين وعرض الباحث انموذجين على الخبراء والمحكمين في اللغة العربية وطرائق تدريسها واعد الباحث اختبارين الاول اختبار التعبير الكتابي، وقد اعتمد الباحث نسبة اتقاق (٨٠%) فأكثر من الخبراء مؤشراً لقبول الموضوع وقد حصل الاتفاق على موضوع (الايثار ذلكم الخلق الذي يدل على صفاء النفس ونقاؤها من البخل والشح والانانية)، واختار الباحث معيار تصحيح الحلاق (٢٠٠٥) وتحقق من صدقه وثباته، والثاني اختبار التفكير التأملي إذ بلغت فقرات الاختبار البعدي (٣٠) فقرةً من نوع الاختبارات الموضوعية (الاختيار من متعدد) وتم عرض الاختبار على الخبراء والمحكمين في اللغة العربية وطرائق تدريسها والقياس والتقييم، وتم الاتفاق عليها بنسبة (٨٠%). وتحقق الباحث من صدق الاختبار وثباته إذ بلغ معامل الثبات (٨٢%) وهو معامل ثبات جيد جداً، وتحقق الباحث من الخصائص السيكو مترية لاختبار التفكير التأملي (معامل الصعوبة والقوة التمييزية، وفعالية البدائل الخاطئة)، وطبق الباحث الاختبارين على مجموعتي البحث التجريبية والضابطة نهاية التجربة التي استمرت (٦) اسابيع، واستعمل الباحث الوسائل الإحصائية موحدة في الحقيبة التعليمية لبرنامج (spss) اصدار (٢٣) كالاتي: (الاختبار التائي (T-test) لعينتين مستقلتين، ومتراپبتين، ومعامل الصعوبة ومعادلة تمييز الفقرة وفعالية البدائل الخاطئة، ومعامل ارتباط بيرسون، ومعادلة سبيرمان، ومعادلة كودر - ريتشاردسون) وبعد تصحيح الإجابات ومعالجة البيانات إحصائياً توصل الباحث الى نتيجة يمكن إجمالها بالآتي:- اظهرت النتائج تفوق طلاب المجموعة التجريبية الذين درسوا مادة التعبير الكتابي ومهارات التفكير التأملي على وفق استراتيجية مفاتيح المعرفة على طلاب المجموعة الضابطة الذين درسوا مادة التعبير الكتابي ومهارات التفكير التأملي على وفق الطريقة الاعتيادية، إذ حدث نمو بشكل متصاعد في تنمية درجات طلاب المجموعة التجريبية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية، ويوصي الباحث تدريس مادة التعبير الكتابي لطلاب الصف الرابع الادبي على وفق استراتيجية مفاتيح المعرفة لأثرها البالغ في تنمية مهارات التعبير الكتابي والتفكير التأملي ويقترح الباحث إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية في فروع تعليمية أخرى كمادة قواعد اللغة العربية، والبلاغة، ومادة الادب.

الكلمة المفتاحية: (استراتيجية، مفاتيح المعرفة، تنمية، تعبير، تفكير تأملي).

The effect of the knowledge keys strategy in developing the written expression skills and reflective thinking of the fourth literary grade students

Osman Kahlan Farhan

College of Science - University of Diyala

Abstract:

The current research aims to know **(the effect of the knowledge keys strategy on developing written expression skills and reflective thinking among students of the fourth literary grade)** by verifying the validity of the following null hypotheses: -

1- There is no statistically significant difference at the level of significance (0.05) between the mean scores of the experimental group students who they studied Written Expression According to the strategy of the keys to knowledge And the students of the control group who studied Written Expression According to the usual method of developing post - writing skills development test.

2- There is no statistically significant difference at the level of significance (0.05) between the average scores of the experimental group students who insert the written expression subject according to the knowledge keys strategy in the test of developing written expression skills, before and after.

3-There is no statistically significant difference at the level of significance (0.05) between the average scores of the experimental group students who they studied Written Expression According to the strategy of the keys to knowledge And the students of the control group who studied Written Expression According to the usual method of testing Developing dimensional reflective thinking skills .

4- There is no statistically significant difference at the level of significance (0.05) between the average scores of the experimental group students who insert the written expression subject according to the strategy of knowledge keys in the test of developing the skills of pre and post reflective thinking.

The researcher applied the experimental method with partial control, and the number of the study sample was (56) students (28) students in the experimental group And (28) students in the control group who were randomly selected from Al-Falaq High School in Baquba District, Diyala Governorate, using a random drawing method. As two divisions were chosen out of three, The Division (a) Represents the experimental group and the division (b) represents the control group, The researcher made parity between the two groups in the variable of age The students timetable, calculated in months, the previous year's grades for Arabic language, the parents' academic achievement, and the pre- test for the fourth grade, The researcher has determined the behavioral goals, as their number reached in its final form (45) goals and with an agreement (80%) by experts and arbitrators in the Arabic language and its teaching methods. Authenticity, the

Father, the Paranormal) As it reached (12) plans with two lessons per week for both groups, and the researcher presented two models to the experts and arbitrators in the Arabic language and its teaching methods. researcher three Topics expressive From the book of the Arabic language for the fourth literary grade, the first part and its presentation on Experts and specialists in ways teaching Annex (4) which has been approved researcher Rate Agreement (80%) or more Menu the experts pointer to accept topic and drive got Agree on subject(Altruism is that character that indicates the purity of the soul and its purity from miserliness, stinginess and selfishness). The researcher chose the barber correction criterion (20٠٥) and verified its validity and stability, and the second was the reflective thinking test, as the posttest items reached (٣٠) items of the type of objective tests (multiple choice) and the test was presented to experts and arbitrators in the Arabic language and its teaching methods Measurement and evaluation, and it was agreed upon by (80%). The researcher verified the validity and stability of the test , as the reliability coefficient reached (82%) which is a very good stability coefficient. The end of the experiment, which lasted (6) weeks, and the researcher used standardized statistical methods in the educational package of the program spss) version (23) as follows: (T - test for two independent and correlated samples, the coefficient of difficulty, the item discrimination equation, and the effectiveness of the wrong alternatives, And the Pearson correlation coefficient, and the Saber man equation, and the Couder-Richard Dson equation) After correcting the answers and processing the data statistically, the researcher reached a conclusion that can be summarized as follows: The results showed the superiority of the students of the experimental group who studied and Written expression and reflective thinking skills according to the strategy of the keys to knowledge on the students of the control group who studied and The subject of written expression and reflective thinking skills according to the usual method as there has been an escalating growth in the development of the scores of the experimental group students between the pre and posttest and in favor of the post test for the experimental group, and the researcher recommends teaching written expression to students The fourth literary grade according to the strategy of the keys to knowledge for its great impact on the development of written expression skills and reflective thinking , and the researcher suggests conducting a similar study to the current study in educational branches Other As a subject of Arabic grammar, rhetoric, and literature.

Keyword: (strategy, keys to knowledge, development, expression, reflective thinking).

الفصل الاول:

أولاً- مشكلة البحث : problem of the research

إن ضعف الطلبة في مادة اللغة العربية ولا سيما التعبير الكتابي من المشكلات التي يعاني منها التعليم في المراحل الدراسية كافة، والتي تؤثر بشكل سلبي في تقدم الطلبة دراسياً، فهي من الاسباب الرئيسة التي تزيد الاحباط وتقلل الدافعية نحو دراسة المواد الدراسية الاخرى وهذا بدوره يؤثر في ضعف الحصيلة اللغوي لدى الطلبة(الكبيسي والحيالي، ٢٠٠٤: ٣٣٦). وقد يتفاجأ كثير من المدرسين عندما يطلعوا على دفاتر التعبير لدى طلبتهم لكثرة ما فيها من أخطاء لغوية وإملائية ونحوية ويجدوا ضعفاً واضحاً في الجمل والتراكيب لاسيما ان هناك تشتت وضحالة في الأفكار وكثرة التكرارات وركاكة الأسلوب مما يضعف قدراتهم التعبيرية(الهاشمي، ٢٠٠٥: ٢٥). وإن من أسباب ضعف الطلبة في التعبير طرائق التدريس المتبعة في تدريس هذه المادة التي تجعل المدرس يستأثر بالحديث ولا يعطي الطالب حق المشاركة الأمر الذي ينعكس سلباً على قدرته للتواصل في المواقف المختلفة (زايد، ٢٠٠٩: ٢١٠). ويمكن القول ان اكثر مشكلات التعبير تعزى للطريقة التقليدية المتبعة وهي اختيار موضوع من قبل المدرس، والحديث فيه، ثم الكتابة عنه من قبل الطلبة، فهو الذي يجب أن يتكلم فيها أولاً وعلى الطلبة أن يقلدوه فيما قال كما وان عليهم الالتزام بالعناصر التي حددها للموضوع حتى لا يحدوا عنها والمتعلم هنا مستقبل، وناقل للمعرفة من المدرس(مذكور، ٢٠٠٩: ٢٧٠). ويلاحظ أن عددا كبيرا منهم في المراحل الدراسية المختلفة يعانون من ضعف ظاهر في التعبير بشقيه الشفوي والكتابي في المرحلة الإعدادية والثانوية وكذلك يعانون من قلة الثروة اللغوية والفكرية بالإضافة الى اضطراب الأسلوب والتواء عباراته(الحلاق، ٢٠٠٩: ٢٢٦). وقد أكدت هذا الضعف العديد من الدراسات في البيئة المحلية كدراسة(السعدي ٢٠١١)، ودراسة(الحسيني ٢٠١٢)، ودراسة (القيسي ٢٠١٣)، ودراسة(سطوان ٢٠١٥).

ومن خلال ما تقدم يمكن القول إن مشكلة ضعف الطلبة في التعبير قائمة ولا يمكن تجاهلها أو السكوت عليها، ولا شك ان هذا يفرض على مدرسي اللغة العربية ومدرساتها تنمية هذه القدرات، ولا يكون هذا إلا من طريق اجراء بحوث تعني بالتعبير الكتابي وتنمية مهارات التفكير لدى الطلبة، وهذا ما دفع بالباحث الى اجراء دراسة تجريبية لعلها تسهم في النهوض بطرائق التدريس المتبعة في تدريس التعبير وتنمية التفكير ومنها استراتيجيات مفاتيح المعرفة لمعرفة اثرها في تنمية مهارات التعبير الكتابي والتفكير التأملي لدى طلاب الصف الرابع الادبي. وإن الباحث يلخص مشكلة البحث من خلال الإجابة عن السؤال الآتي: (هل لاستراتيجية مفاتيح المعرفة أثر في تنمية مهارات التعبير الكتابي و التفكير التأملي لدى طلاب الصف الرابع الادبي؟).

ثانياً- أهمية البحث: Significance of the research

تعد التربية أداة لتنمية المجتمع ووسيلته الأولى للتطور، لأن الهدف الأساسي التي تسعى لتحقيقه هو إعداد الطالب القادر على الإسهام المؤثر والفاعل في بناء المجتمع وتطويره وتحديثه تحديثاً مستمراً فأصبح واجب التربية أن تواكب التطورات الكثيرة التي شملت جميع نواحي الحياة، فلم يعد المدرس هو الملقن للمعرفة ولم يعد الطالب هو المستقبل، بل أصبح الطالب هو المحور لعملية التعليم والتعلم، والمدرس ينظم وييسر تلك العمليات وهو المرشد والموجه في الوقت نفسه (سعد، ٢٠٠٠، ١٤٩). وتمثل اللغة أداة الانتماء الانسانية التي يتعلمها الفرد للتعبير عن حاجاته الأساسية والمعنوية فهي وسيلته للإفصاح عن ما يدور في عقله من أفكار وفي قلبه من مشاعر وأحاسيس، ولذلك لا يمكن لهذا الانسان ان يعيش في هذه الحياة إلا على أساس استعمال اللغة، فهي متصلة بالفكر وانها من اهم الوسائل التي تغنيه وتجعله اكثر مرونة من خلال ما تقدمه من أدوات و ألفاظ لذلك فإن تعلمها ضرورة تربوية كونها وسيلة في اكتساب المعارف وتعلم العلوم المختلفة (أبراهيم، ٢٠٠٦: ١٥٦٣) ولأ يتم تعلم اللغة العربية إلا بامتلاك الطلبة فنونها ومهاراتها، ويحتل التعبير المركز الأعلى في هرم تعلم المهارات والقدرات اللغوية (زايد، ٢٠٠٩: ١١) ولكي يستطيع الطلبة

التعبير عما يدور في اذهانهم ويخالج نفوسهم بلغة سليمة من غير خطأ ولا تردد أو خجل عليهم اتقان التعبير بنوعيه: الشفهي والتحريري فهما يساعدان الطلبة في التفكير، والتدبير واخذ الوقت المناسب في انتقاء الأفكار والالفاظ والتراكيب الجيدة والمناسبة، واختيار الأسلوب وجودة الصياغة (البجة، ٢٠٠٠: ٤٦١). ولذلك فإن استعمال طرائق التدريس الحديثة يهدف الى تطوير وتحديث ممارسات المدرسين التعليمية داخل الصف وخارجه ويسهم في جعل الطالب اكثر نشاطاً وحيويةً وإيجابيةً ليصبح باحثاً عن المعلومة ومنتجاً لها (دعس، ٢٠٠٦: ٩٩) ولهذا فإن من مستلزمات التعليم الناجح طريقة التدريس فهي من الادوات المهمة التي يُنظم بها سلوك المتعلم ويكتسب من خلالها أنشطة معرفية وتزداد معلوماته لغرض الوصول الى الاهداف المنشودة (سمارة، ٢٠٠٤: ١٩). ويعد التفكير التأملي احد ابرز المهارات التي يحتاجها الطلبة ليصبح لديهم عقل وتأمّل وفكر مفتوح ومرن قادر على الاكتشاف والابداع والتقويم واصدار الأحكام والتحليل والتكريب وحل المشكلات التي تواجههم (عبدالناصر، ٢٠١٠: ٤). والتفكير التأملي يساعد الفرد في اتخاذ القرار المناسب من خلال التخطيط الجيد واتباع الخطوات المناسبة لتقويم اسلوبه، وكذلك يساعده في كيفية مواجهة وحل المشكلات وتغيير الاحداث والظواهر، والفرد الذي يفكر تفكيراً تأملياً يستطيع ادراك العلاقات والاستفادة من المعلومات وتحليلها وتدعيم وجهة نظره بالاتجاه الصحيح (عبد الوهاب، ٢٠٠٥: ١٩٠). ولقد شهدت السنوات الاخيرة اهتماماً واضحاً باستراتيجيات واساليب التدريس الحديثة، ويعود ذلك الى زيادة الاهتمام بتعليم الطلبة كيفية الحصول على المعرفة وتحليلها تحليلاً عقلياً، وليس حفظها دون فهمها والتي اهتمت بالطالب لأنه محور العملية التعليمية والتعلمية وله الدور الأكبر والفاعل في هذه العملية التربوية وجاءت هذه الاستراتيجيات كرد فعل على طرائق التدريس التقليدية (الجعافرة، ٢٠١٣: ٢٠٨). وقد اختار الباحث استراتيجية مفاتيح المعرفة التي تعتمد على أن الطالب محور الإجراءات المصممة والمعدة لمساعدته في التذكر وبلوغ الأهداف عن طريق الوعي والانتباه واليقظة والتصور، والحساسية للخبرات غير المعروفة والجديدة

والإمكانية على ممارسة التدريب بوعي، ومن خلال ما تقدم يظهر جلياً أهمية استراتيجية مفاتيح المعرفة في تنمية مهارات التعبير الكتابي والتفكير التأملي، والذي دفع الباحث الى أتخاذ موضوعاً لدراسته وعلى عينة مهمة وهي المرحلة الاعدادية إذ يدرك الطلاب مكوناتهم الشخصية، أو تنمو لديهم الثقة بأنفسهم وهي مرحلة ملائمة لتدريس استراتيجية مفاتيح المعرفة، وتكمن أهمية البحث الحالي بما يأتي :-

- ١- أهمية اللغة العربية لأنها لغة القرآن الكريم.
- ٢- أهمية التعبير كونه غاية فروع اللغة العربية جميعها.
- ٣- أهمية موضوع التفكير التأملي ومهارته كونه يساعد الطلبة على التفكير والتأمل والاكتشاف والابداع والتقويم والتحليل والتركيب وحل المشكلات التي تواجههم.
- ٤- أهمية المرحلة الاعدادية في المراحل التعليمية، لأنها مرحلة إكساب العادات الصحيحة والمهارات الأساسية في المواد الدراسية، لاسيما مادة التعبير الكتابي.
- ٥- ضرورة استعمال طرائق واستراتيجيات حديثة في التدريس كاستراتيجية مفاتيح المعرفة في اثراء الحصيلة اللغوية والفكرية والاسهام في تطوير طرائق تدريس اللغة العربية.
- ٦- قد تفيد هذه الدراسة القائمين على تخطيط وتطوير المناهج وطرائق التدريس من حيث جدوى تطبيق استراتيجية مفاتيح المعرفة في الميدان التربوي.

ثالثاً- هدف البحث وفرضياته:- Aimsx Hypotheses of the Research

إن البحث الحالي يهدف الى معرفة (أثر استراتيجية مفاتيح المعرفة في تنمية مهارات التعبير الكتابي والتفكير التأملي لدى طلاب الصف الرابع الالدي) من خلال التحقق من الفرضيات الصفرية الآتية:-

- ١- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدسون مادة التعبير الكتابي على وفق استراتيجية مفاتيح المعرفة وطلاب المجموعة الضابطة الذين درسوا مادة التعبير الكتابي على وفق الطريقة الاعتيادية في اختبار تنمية مهارات التعبير الكتابي البعدي.

٢- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدسون مادة التعبير الكتابي على وفق استراتيجية مفاتيح المعرفة في اختبار تنمية مهارات التعبير الكتابي القبلي والبعدي.

٣- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدسون مادة التعبير الكتابي على وفق استراتيجية مفاتيح المعرفة وطلاب المجموعة الضابطة الذين درسوا مادة التعبير الكتابي على وفق الطريقة الاعتيادية في اختبار تنمية مهارات التفكير التأملي البعدي.

٤- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدسون مادة التعبير الكتابي على وفق استراتيجية مفاتيح المعرفة في اختبار تنمية مهارات التفكير التأملي القبلي والبعدي.

رابعاً- حدود البحث: - Limitation of Research

تتمثل حدود البحث الحالي فيما يأتي:-

- ١- الحدود البشرية:- طلاب الصف الرابع الاديبي.
- ٢- الحدود المكانية:- اعدادية الفلق للبنين إحدى المدارس الاعدادية النهارية الرسمية تابعة الى المديرية العامة للتربية في محافظة ديالى.
- ٣- الحدود الزمانية:- (الكورس الاول) من العام الدراسي (٢٠٢٠ - ٢٠٢١م).
- ٤- الحدود العلمية:- وهي ثلاثة موضوعات من مادة التعبير التي يتضمنها كتاب اللغة العربية للصف الرابع الاديبي الطبعة الاولى/ الجزء الاول المقرر تدريسها خلال الكورس الاول للعام الدراسي(٢٠٢٠ - ٢٠٢١م) وهي:- (الاصالة، الاب، خوار البشر).

خامساً- تحديد المصطلحات:- (Limit of the meaning)

١- الأثر: (The Effect)

أ- التعرف لغةً: عرفه ابن منظور(٢٠٠٦) جاء في لسان العرب، اثر بقية الشيء والجمع اثار واثر وقول تعالى:(ونكتب ما قدموا واثارهم)اي نكتب ما اسلفوا من اعمالهم(ابن منظور, ٢٠٠٦, ج١: ٩٥).

ب- **التعريف اصطلاحاً:** عرفه شحاته والنجار (٢٠٠٣) انه "النتيجة او الحاصل النهائية لتفسير مرغوب او غير مرغوب فيه يحدث لدى المتعلم بعد عملية التعلم" (شحاته والنجار, ٢٠٠٣: ٢٣).

ج- **التعريف الاجرائي:** هو التغيير الحاصل في درجات طلاب عينة البحث التجريبية في اختبار تنمية مهارات التعبير الكتابي والتفكير التأملي.

٢- **الاستراتيجية: (The strategy)**

عرفها عطية (٢٠١٣) بأنها: " الإجراءات التي يستخدمها المدرس أو المعلم لتمكين الطلبة من الخبرات التعليمية التي تم التخطيط لها وتحقيق الأهداف التربوية المنشودة " (عطية, ٢٠١٣: ٢٦٢).

٣- **استراتيجية مفاتيح المعرفة: (Knowledge Keys Strategy)**

أ- **التعريف اصطلاحاً:** عرفها عبد السلام (٢٠٠١) هي استراتيجية تدريسية تقوم على تنمية قدرة المتعلم على إيجاد علاقات وروابط منطقية بين المعلومات السابقة والمعلومات الجديدة والغير مألوفة حتى تذكرها واستيعابها، مما ينشط التفكير المنطقي والعقلي لدى المتعلم. (عبد السلام, ٢٠٠١, ١٣٧).

ب- **التعريف الإجرائي:** وهي عدد من الخطوات يتبها الباحث لتدريس مادة التعبير الكتابي لطلاب المجموعة التجريبية لتنمية مهارات التعبير الكتابي ومهارات التفكير التأملي.

٤- **التنمية: (development)**

أ- **التعريف لغةً:** عرفها ابن منظور (٢٠٠٦) هي الزيادة والكثرة، ويُقال نمى الشيء إذا رعاه وأعلى شأنه (ابن منظور, ٢٠٠٦, ج٢: ١٠٥).

ب- **التعريف اصطلاحاً:** عرفها عطية (٢٠١٣) هي تغير تدريجي للمتعلم نحو الافضل نتيجة تعرضه الى متغيرات تعليمية فاعلة للوصول الى مستوى أفضل مما كان عليه (عطية, ٢٠١٣: ٢٢).

ت- **التعريف الاجرائي:** هو تغير وتطور في مهارات التعبير الكتابي ومهارات التفكير التأملي لدى طلاب المجموعة التجريبية (عينة البحث) وصولاً إلى الدرجات العقلية العليا، لتحقيق عملية التأمل والتفكير المنطقي لديهم .

٥- **المهارة: (skill)**

التعريف لغة: عرفها ابن منظور (٢٠٠٥) بأنها إحكام الشيء والحدق فيه، يقال: (مَهَرَ يَمَهُرُ، مَهَارَةً) فهي تعني الاجادة والحدق وان الماهر هو الحاذق الفاهم لكل ما يقوم به من عمل فهو: ماهر في الصناعة وفي العلم يعني انه اجاد فيه واحكم (ابن منظور، ٢٠٠٥: ١٥٥).

التعريف اصطلاحاً: عرفها علي (٢٠١١): بأنها قدرة المتعلم على استخدام المبادئ والقواعد والاجراءات والنظريات ابتداء من استخدامها التطبيق المباشر وحتى استخدامها في عمليات التقويم (علي، ٢٠١١: ٣٨).

٦- **التعبير الكتابي: (Written expression)**

أ- **التعريف لغة:** عرفه ابن منظور (٢٠٠٥) عبر الرؤيا فسرهما وبابه كتب و(عبرها) أيضاً (تعبيراً) و(عبر) عن فلان أيضاً إذا تكلم عنه واللسان يعبر في الضمير (ابن منظور، ٢٠٠٥: ٦٨)

ب- **التعريف اصطلاحاً:** عرفه صالح والرشيدي (٢٠٠٥) هو القدرة على انتقاء الالفاظ والتراكيب ومهارة تكوين الجمل لتعبير عن قيمه واتجاهاته وأخلاقياته الايجابية (صالح والرشيدي، ٢٠٠٥: ١٤٦).

ج- **التعريف الاجرائي:** هو قدرة الطلاب على كتابة ما يدور في اذهانهم من أفكار ومشاعر وآراء، حول موضوعات التعبير المختارة والسيطرة على اللغة بوصفها وسيلة للتفكير والتعبير، والاتصال، وادراك نوعية الموضوع وحدوده وتميز ما هو مناسب او غير مناسب وتقاس هذه الكتابة عندما يحصل الطلاب على الدرجات في اختبار التعبير الكتابي.

٧- التفكير التأملي: (reflective thinking)

أ- التعريف لغَةً: عرفه ابن منظور (٢٠٠٥) يقال تأمل، يتأمل، تأملاً، فهو متأمل، وتأمل الشيء اي تدبره وفكر فيه بعمق، والتأمل، التثبت في الأمر والتركيز والانتباه والتفكير فيه. (ابن منظور, ٢٠٠٥: ٥٤)

ت- التعريف اصطلاحاً: عرفه صفاء (٢٠٠٨) بانها عملية مستمرة بين المدرس والطلاب، يتم من خلالها تشجيع الطلاب على الوصف والتأمل للأحداث والمشكلات والتحليل لأسبابها وابعادها (صفاء، ٢٠٠٨: ١٠)

ج- التعريف الاجرائي: هي مجموعة من المهارات العقلية التي يتعلمها الطلاب وتمثل في (١- الرؤية البصرية، ٢- الكشف عن المغالطات، ٣- الوصول الى استنتاجات، ٤- إعطاء تفسيرات مقنعة، ٥- وضع حلول مقترحة)، ويتم قياسه بالدرجة التي حصل عليها الطلاب في اختبار التفكير التأملي.

٨- الصف الرابع الاديبي: وهو احد صفوف المرحلة الاعدادية ويتم فيه تزويد الطلبة بالمعارف والعلوم الانسانية، واعدادهم للحياة الاكاديمية، وللدراسة الجامعية التي تصب في هذا الاتجاه (وزارة التربية، ٢٠٠٠: ٢٠).

الفصل الثاني:- جوانب نظرية ودراسات سابقة:-

المحور الاول:- جوانب نظرية:

أولاً- النظرية المعرفية: تؤكد النظرية المعرفية أن الفرد يبني معرفته بنفسه من خلال مروره بخبرات كثيرة تؤدي الى بناء المعرفة الذاتية في عقله، أي إن نمط المعرفة يعتمد على الشخص ذاته فما يتعلمه شخص عن موضوع معين يختلف من شخص الى آخر عن الموضوع نفسه، وذلك بسبب اختلاف الخبرات التي مر بها كل منهما، وما يمتلكه كل منهما من معلومات سابقة عن الموضوع، وتوضح النظرية المعرفية أن التعلم يصبح ذا معنى إذا أخذ الطالب المعلومات وبدأ يفكر بها ويصنفها في عقله ويوبؤها ويربطها مع مشابهاها إن وجدت وهكذا يصبح ما تعلموه ذا معنى ومغزى وأصبح

الطالبة قادرين على استعمال المعلومات في حياتهم، وتوليد معرفة جديدة وبهذا يتحول الطلبة من مستهلكين الى منتجين. (اليماني، ٢٠٠٩: ٤٦)

ثانياً- **استراتيجية مفاتيح المعرفة:** تُعد استراتيجية مفاتيح المعرفة من أكثر الاستراتيجيات التخيلية فعالية ومرونة في مساعدة المتعلم على ترميز وتشفير المعلومات الجديدة واستخلاص المعنى، وتعتمد على التصور العقلي، وتساعد على تجهيز المعلومات ومعالجتها والعمل على تذكرها، إذ يمكن تعلمها واستخدامها بصورة فردية لدى المتعلمين حين يقومون بعمل روابط وبناء نظام خاص بهم (حمادات، ٢٠٠٩: ٢٨٧).

وتستعمل هذه الاستراتيجية في تعلم المعلومات أو الكلمات أو المسائل المراد تعلمها بربط المعلومات الجديدة بالمعلومات غير المألوفة بالاعتماد على ايجاد صورة عقلية تربط بين المعلومات التي تعلمها سابقاً والمعلومات الجديدة فتكون المعلومات التي تعلمها سابقاً مفتاحاً للمعلومات الجديدة (زاير وآخرون، ٢٠١٧: ٢٦٩).

خطوات استراتيجية مفاتيح المعرفة:-

أ- **مفتاح المعلومة:** يقدم المدرس كلمات مألوفة للمتعلم على أن تكون مرتبطة بالمعلومات الجديدة المراد تعلمها فتكون تلك الكلمات بمثابة المفاتيح لتذكر المعلومات الجديدة.

ب- **مفاتيح المعلومات وأفعالها:** يورد المدرس في هذه الخطوة أقفال للكلمات المفتاحية (مفاتيح المعلومات) تتجسد في الكلمات غير المألوفة التي لا يتعامل بها المتعلم بنحو مستمر، فتكون هذه المعلومات هي أفعال لمفاتيح المعلومات، وبذلك تساهم هذه الأفعال والكلمات بمساعدة المتعلم على تذكر المعلومات، فمن المعروف كلما كانت المعلومات غير مألوفة ساعدت على التذكر بسرعة اذا ربطت بما يساعد على تذكرها.

ت- **ربط الأفعال بالمعلومات المفتاحية:** وفي هذه المرحلة يربط المعلم بين مفتاح المعلومات (الكلمات) والمعلومات الجديدة المراد تعلمها، فيحاول المعلم والمتعلم ايجاد علاقة منطقية بين المعلومات الجديدة المراد تعلمها والمعلومات التي يمتلكها من طريق التذكر.

ث- استعمال الأفعال والمفاتيح المعلوماتية عملياً: في هذه الخطوة ينقل المعلم الطالب إلى مرحلة التطبيق العملي المتمثلة في استعمال المعلومات السابقة والجديدة بعد أن أتقن الطالب العلاقة المنطقية بين المفاتيح وأفعالها، ويكون التطبيق عملياً من قبل الطالب نفسه فيقدم المعلم سؤالاً يساعد الطالب على التذكر بعد استعمال العلاقة المنطقية التي تدرب عليها في الخطوة السابقة.

ج- مرحلة التقويم: يتولى المعلم بنفسه التقويم في هذه المرحلة لكون المعلومات الجديدة غير مألوفة للطالب ولم يتعامل معها مسبقاً (زاير وآخرون، ٢٠١٧: ٢٧٠).

ثالثاً-التفكير: يعد التفكير من المفاهيم التي لاقت الاهتمام من قبل العاملين في التربية والتعليم، وإن سيكولوجية التفكير تمثل منزلة خاصة في العلوم التربوية والنفسية المعاصر وذلك نظراً لزيادة اهتمام علم النفس بالعمليات المعرفية، ومن هنا يمكن القول، إن العصر الراهن للتربية والتعليم هو عصر الاهتمام بسيكولوجية التفكير، وحول أنواع التفكير أشار بول (Paul,1987) إلى ثلاثة أنواع من التفكير هي: التفكير الموجه، والتفكير العرضي والتفكير العلمي الذي يساعد على تعلم المناهج وحل المشكلات وفق منهجية علمية، وله أنماط عديدة هي: (التفكير المنطقي، والتفكير الناقد، والتفكير الحدسي، والتفكير الإبداعي، والتفكير التأملي، والتفكير التحليل) (Paul,1987, 276).

ويعود الفضل في تبلور التفكير التأملي إلى جهود مجموعة من العلماء والباحثين أمثال (Kagan) و(Moss) و(Sigal) منذ عام (1964)، إذ قام هؤلاء العلماء والباحثين بدراسات هدفت إلى معرفة الطرق أو الأساليب التي يفضلها الأفراد عند تصورهم للمفاهيم المدركة وطبيعة تصنيف المثيرات من خلال استخدام المفاهيم العديدة (Chiu,1985:235).

ويعد التفكير التأملي من أفضل أنواع التفكير الذي يجعل الفرد يمتلك العديد من الصفات والسمات والخصائص التي تظهر بشكل ايجابي في حياته مما يجعله يكتسب خبرات جديدة ومعارف متنوعة ويرى (Schoon.1987) بان التفكير التأملي يتكون

من مجموعة خطوات اهمها ملاحظة وتأمل المشكلة من جميع جوانبها فضلا عن دراستها بشكلي منطقي والبحث عن العلاقات التي تبين أسباب حدوث المشكلة والنتائج المترتبة عليها، اضافة الى تقديم التفسيرات التي تسهم في الاحاطة بالمشكلة، واخيرا تقديم الحلول المناسبة بناءً على توقعات منطقية عن مشكلة الدراسية. (Schoon, 1987,235).

مهارات التفكير التأملي: يشتمل التفكير التأملي على خمس مهارات أساسية هي:

١- **التأمل والملاحظة:** وهي مقدرة المتعلم على عرض المشكلة من جوانبها كافة، ومعرفة مكوناتها واسبابها سواء كان ذلك من خلال إعطاء شكل أو رسم للمشكلة يبين مكوناتها إذ يمكن اكتشاف العلاقات الموجودة بين مكوناتها بصرياً.

٢- **الكشف عن المغالطات:** هي قدرة المتعلم على تحديد الفجوات داخل المشكلة من خلال ايجاد وتحديد العلاقات غير الصحيحة وغير المنطقية.

٣- **الوصول إلى استنتاجات:** قدرة المتعلم على ايجاد علاقة منطقية معينة من خلال استنتاج مضمون المشكلة والتوصل إلى نتائج مناسبة وصحيحة. (العفون، ٢٠١٢: ٤٥)

٤- **إعطاء تفسيرات مقنعة:** هي قدرة المتعلم على إعطاء تفسيرات منطقية للنتائج والعلاقات والرابطة بينها، من خلال الاستعانة بالخبرات السابقة والجديدة.

٥- **وضع حلول مقترحة:** هي قدرة المتعلم على تنظيم خطوات منطقية متسلسلة لحل المشكلة المطروحة ووضع الحلول المناسبة لتلك الخطوات بناءً على تصورات ذهنية متوقعة لحل المشكلة. (القطراوي، ٢٠١٠: ٥٢).

رابعاً- النظريات المفسرة للتفكير التأملي: هناك عدد من النظريات التي ساهمت في تفسير التفكير التأملي، ومن أشهر هذه النظريات هي:

١- **نظرية أيزنك (Eysenck,1977)** عن الشخصية: إذ حدد أربعة أبعاد للشخصية الانبساطية، والعصبية، والذهنية، والذكاء (Intelligence) وأشار أيزنك أن الشخص صاحب الشخصية التأملية هو شخص متحفظ، ومحافظ وهادي المزاج، ومتردد في

التحدث وفي اتخاذ القرارات الحاسمة في حياته، ودائم الانطواء على نفسه، ولكنه ينشد الكمال في تفكيره. (Eysenck,1977,256).

٢- **نظرية سولومون (Solomon,1984):** عن التفكير والتصور الإدراكي، وتم بناء هذه النظرية على أساس أنه يمكن تنمية التصور الإدراكي عند الأطفال عن طريق التعلم والتدريب، وذلك من خلال تزويد الموقف التعليمي بالوسائل اللازمة، ويوجد للتصور الإدراكي ثلاثة مستويات هي: التصور الرمزي، والتصور التأملي التجريدي، والتصور الواقعي. (Solomon,1984,371-377).

٣- **نظرية كاجان (Kagan,1988):** الأسلوب الاندفاعي التأملي إذ يربط كاجان الأسلوب الاندفاعي- التأملي بأسلوب اتخاذ القرارات عند حل مشكلة من المشكلات فالطالب غير المدرب على التأمل يقوم باستجابة اندفاعية في مواجهة موقف ما يختلف عن الطالب المدرب على التأمل والتروي والتفكير حول طبيعة الموقف، وصحة الاستجابة وتشير دراسات عديدة قام بها كاجان وغيره من الباحثين إلى أن الطالب المتأمل يقع في أخطاء أقل من غيره من الطلاب غير المتأملين. (Kagan,1988,337-354).

المحور الثاني: دراسات سابقة

١- **دراسة (الخوالدة ٢٠١٠)** هدفت هذه الدراسة إلى كشف (فاعلية استراتيجية التقويم اللغوي في تنمية مهارات التعبير الكتابي والتفكير التأملي لدى طلبة المرحلة الأساسية في الأردن). ولتحقيق هدف الدراسة تم اعداد قائمة معايير لمهارات التعبير الكتابي، واختبار لمهارات التعبير الكتابي، و مقياسا للتفكير التأملي، و دليل لمحتوى المادة العلمية لتقويم التعبير الكتابي وفقاً لخطوات استراتيجتي (حقيبة الإنجاز التقويمية و تقويم الأقران). تكون أفراد الدراسة من (١١٢) طالباً و طالبةً من طلبة الصف العاشر الأساسي من مدرستين ثانويتين تابعيتين لمديرية التربية والتعليم لمحافظة جرش خلال العام الدراسي (٢٠٠٨/٢٠٠٩) اختيرتا بالطريقة القصدية، وتم توزيع الطلبة عشوائيا في ست مجموعات (٣٦) طالباً وطالبةً في مجموعتين تجريبيتين تم تقويمهما باستراتيجية

حقيبة الإنجاز التقييمية، و(٣٨) طالباً وطالبةً في مجموعتي تجريبتين آخرين قومتا باستراتيجية تقويم الأقران، و(٣٨) طالباً وطالبةً في مجموعتين ضابطين تم تقويمهما بالطريقة التقليدية المتبعة، وأشارت النتائج إلى وجود فرق ذا دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (٠,٠٥) في مهارات التعبير الكتابي تعزى إلى استراتيجية التقويم اللغوي لصالح طلبة المجموعات التجريبية الذين قوموا باستراتيجية حقيبة الإنجاز التقييمية وتقويم الأقران، وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في تنمية مهارات التعبير الكتابي عند مستوى الدلالة (٠,٠٥) ويعزى ذلك إلى التفاعل بين الجنس وحقيبة الإنجاز التقييمية وتقويم الأقران، وأشارت نتائج الدراسة إلى وجود فروق دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (٠,٠٥) في تنمية مهارات التفكير التأملي تعزى إلى استراتيجية التقويم اللغوي لصالح طلبة المجموعات التجريبية الذين قوموا باستراتيجية حقيبة الإنجاز التقييمية وتقويم الأقران، وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (٠,٠٥) في تنمية مهارات التفكير التأملي تعزى إلى التفاعل بين الجنس واستراتيجيتي حقيبة الإنجاز التقييمية و تقويم الأقران، وفي ضوء نتائج البحث يوصي الباحث باستخدام استراتيجيتي حقيبة الإنجاز التقييمية وتقويم الأقران في تنمية مهارات التعبير الكتابي و مهارات التفكير التأملي في المرحلة الأساسية العليا، وتدريب معلمي اللغة العربية على طبيعة التقويم باستخدام هاتين الاستراتيجيتين (الخالدة ٢٠١٠).

٢- دراسة (حسن، وجاسم ٢٠١٨): تهدف إلى معرفة (فاعلية استراتيجية مفاتيح المعرفة في تنمية التفكير الناقد لدى طلاب المرحلة الإعدادية في مادة المطالعة) إذ أُستعمل المنهج التجريبي لتحقيق هدف الدراسة، وأجريت التجربة التي دامت مدة فصل دراسي كامل للعام الدراسي (٢٠١٤/٢٠١٥) إذ اختار الباحثان إعدادية ديايلى للبنين في قضاء بعقوبة قصدياً لتطبيق التجربة وحددت عينة البحث ب(٢٠) طالباً، وقد أجرى الباحثان تكافؤاً إحصائياً بين مجموعتي البحث في المتغيرات الآتية (درجات الطلاب في اللغة العربية لنصف السنة للعام الدراسي (٢٠١٤/٢٠١٥) عمر الطلاب محسوبا بالشهور، تحصيل الآباء والأمهات، مستوى الذكاء، القدرة اللغوية، التفكير الناقد).

اعتمد الباحثان التصميم التجريبي، إذ يقع في حقل التصاميم التجريبية ذات الضبط الجزئي، بعد انتهاء التجربة تم تحليل نتائج البحث إحصائياً باستعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين (t-test) وظهرت النتائج تفوق طلاب المجموعة التجريبية على طلاب المجموعة الضابطة (حسن، وجاسم، ٢٠١٨)

٣- الموازنة بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية:-

١- **هدف الدراسة:** هدفت دراسة الخوالدة (٢٠١٠) الى معرفة (فاعلية استراتيجية التقويم اللغوي في تنمية مهارات التعبير الكتابي والتفكير التأملي لدى طلبة المرحلة الأساسية في الأردن) وهدفت دراسة حسن وجاسم (٢٠١٨) الى معرفة (فاعلية استراتيجية مفاتيح المعرفة في تنمية التفكير الناقد لدى طلاب المرحلة الإعدادية في مادة المطالعة)، وهدفت الدراسة الحالية الى معرفة (اثر استراتيجية مفاتيح المعرفة في تنمية مهارات التعبير الكتابي والتفكير التأملي لدى طلاب الصف الرابع الادبي).

٢- **مكان الدراسة:** أُجريت دراسة الخوالدة (٢٠١٠) في الاردن، ودراسة حسن وجاسم (٢٠١٨) والدراسة الحالية في العراق.

٣- **منهج الدراسة:** اتفقت الدراسات على استخدام المنهج التجريبي دراسة الخوالدة (٢٠١٠)، ودراسة حسن وجاسم (٢٠١٨) والدراسة الحالية.

٤- **حجم العينة:** تباينت الدراسات في حجم العينة دراسة الخوالدة (٢٠١٠) (١١٢) طالباً وطالبة، ودراسة حسن وجاسم (٢٠١٨) (٤٠) طالباً، بينما الدراسة الحالية (٥٦) طالباً.

٥- **متغير الجنس:** تباينت الدراسات في جنس العينة فدراسة الخوالدة (٢٠١٠) على الذكور والاناث، ودراسة حسن وجاسم (٢٠١٨) والدراسة الحالية على الذكور.

٦- **المرحلة الدراسية والمادة الدراسية:** تباينت الدراسات في المرحلة والمادة الدراسية فدراسة الخوالدة (٢٠١٠) طبقت على المرحلة الابتدائية في مادة التعبير الكتابي، ودراسة حسن وجاسم (٢٠١٨) طبقت على طلاب الصف الخامس الادبي في مادة

المطالعة والنصوص بينما الدراسة الحالية طبقت على طلاب الصف الرابع الادبي في مادة التعبير الكتابي.

٧- **المتغير المستقل:** دراسة الخوالدة (٢٠١٠) استراتيجية التقويم اللغوي، بينما دراسة حسن وجاسم (٢٠١٨)، والدراسة الحالية استراتيجية مفاتيح المعرفة.

٨- **المتغير التابع:** اتفقت دراسة الخوالدة (٢٠١٠) والدراسة الحالية على تنمية مهارات التعبير الكتابي والتفكير التأملي ، بينما دراسة حسن وجاسم (٢٠١٨) تنمية التفكير الناقد.

٩- **اداة القياس:** اتفقت دراسة الخوالدة (٢٠١٠)، ودراسة حسن وجاسم (٢٠١٨) ودراسة والدراسة الحالية في اختيار اداة القياس وهي الاختبار.

١٠- **الوسائل الاحصائية:** ومن حيث استعمال الوسائل الاحصائية اتفقت جميع الدراسات على استعمال الوسائل الاحصائية نفسها فدراسة الخوالدة (٢٠١٠) استعمل مربع (كا٢)، ومعامل صعوبة وسهولة الفقرة، ومعامل تمييز الفقرة، وفعالية البدائل الخاطئة، ومعامل ارتباط بيرسون، ومعادلة سبيرمان - براون ومعادلة ألفا-كرونيباخ ومعادلة مان-وتني)، ودراسة حسن وجاسم (٢٠١٨) والدراسة الحالية استعملا (المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري معاملات الارتباط بيرسون الاختبارات التائي (t-test) لعينتين مترابطين ومستقلتين باستعمال برنامج الرزم الاحصائية (SPSS) اصدار (٢٣).

١١- **نتائج البحث:** ومن حيث نتائج الدراسات كانت نتيجة دراسة الخوالدة (٢٠١٠) ودراسة حسن وجاسم (٢٠١٨)، والدراسة الحالية، تفوق طالبات وطلاب المجموعة التجريبية على طالبات وطلاب المجموعة الضابطة.

الإفادة من الدراسات السابقة:

- تساعد الباحث في تحديد مشكلة البحث وتحديد الهدف من دراسته.
- تساعد الباحث في تحديد منهج البحث واجراءاته المصممة.

- ارشاد الباحث في تحديد مجتمع وعينة الدراسة، والوسائل الإحصائية المناسبة للدراسة.

- ارشاد الباحث في رسم خطة البحث واختيار التصميم المناسب، وكيفية اداء التجربة.

- ارشاد الباحث للاطلاع على اهم المراجع والمصادر التي تعتمد عليها الدراسة.

الفصل الثالث:- منهج البحث واجراءاته: يضم هذا الفصل وصفاً لمنهج البحث والاجراءات المتبعة من تصميم تجريبي للبحث، وتحديد مجتمع وعينة البحث، والتكافؤ بين مجموعتي البحث وتحديد وضبط المتغيرات الدخيلة، وصياغة الاهداف السلوكية، وإعداد الخطط التدريسية واداة البحث وصدق وثبات الاداة، وتحديد الوسائل الاحصائية في تحليل البيانات.

اولاً- منهج البحث: اعتمد الباحث في بحثه المنهج التجريبي، لأنه المنهج المناسب لإجراءات بحثه، إذ أنه يعطي مساحة واسعة للباحث بإظهار دوره، ولا يتحدد بوصف للمشكلة أو الظاهرة بل يتعدى إلى تدخل الباحث الواضح والمقصود بهدف إعادة تشكيل واقع الظاهرة أو المشكلة من خلال إحداث تغييرات معينة أو استخدام إجراءات محددة، ومن ثم ملاحظة النتائج وتحليلها وتفسيرها (ابو علام، ٢٠٠٦: ١٥٦).

ثانياً- التصميم التجريبي: هي خطوات يضعها الباحث للإجابة عن اسئلة البحث. وتتضمن هذه الخطوات الاجراءات التي توضح وتحدد الكيفية التي يتبعها الباحث لتنفيذ دراسته. اتبع الباحث التصميم التجريبي ذي الضبط الجزئي الذي يراه الباحث ملائماً لظروف دراسته الشكل (١) يوضح ذلك.

للبحث

المجموعة	الاداة	المتغير المستقل	المتغير التابع	الاداة
التجريبية	اختبار قبلي	استراتيجية	مهارات التعبير الكتابي	اختبار بعدي
		المعرفة	مهارات التفكير التأملي	
الضابطة		الطريقة الاعتيادية		

ثالثاً- مجتمع البحث وعينته: (Research Population)

تكون مجتمع البحث من طلاب الرابع الادبي في مدارس محافظة ديالى النهارية, و اختار الباحث عشوائياً اعدادية(الفلق) التابعة للمديرية العامة لتربية ديالى (قضاء بعقوبة), لتمثل عينة البحث, وبطريقة السحب العشوائي تم اختيار مجموعتي البحث من اصل ثلاثة شعب للصف الرابع الادبي(أ، ب، ج)، إذ تمثل شعبة (أ) المجموعة التجريبية والتي يتعرض طلابها الى المتغير المستقل، والتي سيدرس طلابها مادة التعبير الكتابي على وفق (استراتيجية مفاتيح المعرفة)، وتمثل شعبة(ب)المجموعة الضابطة التي سيدرس طلابها مادة التعبير الكتابي على وفق الطريقة التقليدية المتبعة, وبلغ عدد طلاب عينة البحث النهائي (٥٦) طالباً، في المجموعة التجريبية (٢٨) طالباً، وفي المجموعة الضابطة(٢٨) طالباً.

رابعاً- تكافؤ مجموعتي البحث: اي جعل المجموعتين التجريبية والضابطة متكافئتين تماماً في جميع المتغيرات عدا المتغير المستقل. إذ حرص الباحث قبل البدء بالتجربة على تكافؤ مجموعتي البحث التجريبية والضابطة احصائياً في عدد من المتغيرات التي قد تكون سبباً مؤثره في سلامة التجربة، إذ حدد الباحث المتغيرات الاتية:-

١- العمر الزمني للطلاب محسوباً بالشهور: قام الباحث بحساب اعمار طلاب مجموعتي البحث التجريبية والضابطة بالشهور ووجدت انها متكافئة و الجدول(١) يوضح ذلك.

الدالة عند مستوى 0,05	القيمتان التائيتان		درجة الحرية	التباين	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	حجم العينة	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة						
غير دالة احصائياً	2	2.268	54	51.538	7.179	180.71	28	التجريبية
				29.560	5.437	182.18	28	الضابطة

٢- درجات الطلاب للعام السابق: قام الباحث بحساب درجات طلاب مجموعتي البحث التجريبية والضابطة للعام السابق من العام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠) والجدول (٢) يوضح ذلك.

المجموعة	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التباين	درجة الحرية	القيمتان التائيتان		الدلالة عند مستوى 0,05
						المحسوبة	الجدولية	
التجريبية	28	68.79	8.694	75.585	54	0.131	2	غير دالة احصائياً
الضابطة	28	68.00	7.902	62.441				

٣- الاختبار القبلي لمجموعي البحث: هو معرفة ما يمتلكه الافراد من المعلومات والخبرات التي توافرها البيئة للإفادة منها في بناء معلومات جديدة. (ابو جادو. ٢٠١٤, ٢٨٥)، إذ اعد الباحث اختبارين:

اولاً- اختبار التعبير الكتابي القبلي: اظهرت نتائج اختبار التعبير الكتابي القبلي أن القيمة التائية المحسوبة (٠.٥٤) هي اصغر من القيمة الجدولية (٢.٠٠٠) عند مستوى دلالة (٠,٠٥)، وبدرجة حرية (٥٤)، وهذا يدل على أن مجموعتي البحث متكافئتان إحصائياً في اختبار التعبير الكتابي القبلي كما هو موضح في الجدول (٣).

جدول (٣) يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين والقيمتين التائيتين الجدولية والمحسوبة لمجموعي البحث التجريبية والضابطة في اختبار التعبير القبلي

المجموعة	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التباين	درجة الحرية	القيمتان التائيتان		مستوى الدلالة عند 0,05
						المحسوبة	الجدولية	
التجريبية	28	62.07	7.789	60.668	54	0.54	2	غير داله احصائياً
الضابطة	28	61.14	7.467	55.756				

ثانياً- اختبار التفكير التأملي القبلي: اظهرت نتائج اختبار التفكير التأملي القبلي أن القيمة التائية المحسوبة (٠,٠٤٤) هي اصغر من قيمة الجدولية (٢.٠٠٠) عند مستوى دلالة (٠,٠٥)، وبدرجة حرية (٥٤)، وهذا يدل على أن مجموعتي البحث متكافئتان إحصائياً في اختبار التفكير التأملي القبلي. وكما هو موضح في الجدول (4)

جدول (٤) يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين والقيمتين التائيتين الجدولية والمحسوبة لمجموعي البحث التجريبية والضابطة في اختبار التفكير التأملي القبلي.

مستوى الدلالة عند 0,05	القيمتان التائيتان		درجة الحرية	التباين	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	حجم العينة	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة						
غير داله احصائياً	2	٠.٠٤٤	54	٩.١٩٩	٣.٠٣٣	١٧.٣٦	28	التجريبية
				٩.٦٣٤	٣.١٠٤	١٧.٣٢	28	الضابطة

٤- التحصيل الدراسي للآباء: أظهرت نتائج التحصيل الدراسي للآباء أن هناك تكافؤاً بين مجموعتي البحث في تحصيل الآباء باستعمال مربع كاي (كا^٢)، إذ لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥)، وبدرجة حرية (٤). وجدول (5) يوضح ذلك.

جدول (٥) تكرارات التحصيل الدراسي للآباء مجموعتي البحث وقيمتا (كا) المحسوبة والجدولية

مستوى الدلالة عند (0,05)	القيمة التائية		درجة الحرية	كلية فما فوق	إعدادية معهد	متوسطة	ابتدائية	العدد	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة							
غير دال احصائياً	4,98	0,062	4	9	6	8	5	28	التجريبية
				11	5	7	5	28	الضابطة

*دمجت الخليتان (إعدادية، معهد) مع بعضهما لكون التكرار المتوقع فيهما أقل من (٥).

يتضح من جدول (٥) أن قيمة (٢كا) المحسوبة (٠,٦٢) وهي أصغر من قيمة (٢كا) الجدولية البالغة (٤,٩٨) عند مستوى دلالة (٠,٠٥)، وبدرجة حرية (٤)، وهذا يدل على أن مجموعتي البحث متكافئتان إحصائياً في التحصيل للآباء.

٥- التحصيل الدراسي للأمهات: أظهرت نتائج التحصيل الدراسي للأمهات أن هناك تكافؤاً بين مجموعتي البحث في تحصيل الأمهات باستعمال مربع كاي (كا^٢)، إذ أن القيمة المحسوبة (٠,٠٦٠) هي أصغر من القيمة الجدولية (٥,٤٥)، إذ لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥)، وبدرجة حرية (٤). و جدول (٦) يوضح ذلك.

جدول (٦) تكرارات التحصيل الدراسي للأمهات مجموعتي البحث وقيمة (٢كا) المحسوبة والجدولية

مستوى الدلالة عند (٠,٠٥)	القيمة التائية		درجة الحرية	كلية فما فوق	إعدادية معهد	متوسطة	ابتدائية	العدد	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة							
غير دال إحصائياً	5,45	0,060	4	10	5	8	5	28	التجريبية
				10	5	7	6	28	الضابطة

*دمجت الخليتان (إعدادية أو معهد) مع بعضهما لكون التكرار المتوقع فيهما أقل من (٥).
 خامساً- ضبط بعض المتغيرات الدخيلة (غير التجريبية): هدف الباحث الى ضبط المتغيرات الداخلية ويقصد بها تلك المتغيرات التي لا تدخل في تصميم البحث لكنها تؤثر في نتائجه إذ تهدف عملية ضبط المتغيرات لتكون بدرجة متساوية في المجموعتين التجريبية والضابطة، أي إزالة التأثير لأي متغير غير المتغير المستقل من ثم تقليل تباين الخطأ والتي قد تؤثر على سلامة التجربة. وهناك نوعين من العوامل وعلى النحو الآتي:-

أ- العوامل الخارجية:

١- الفروق في اختيار العينة: تم ضبط هذا المتغير من خلال اجراء الاختبار القبلي على مجموعتي البحث وكان غير موجود بين الطلاب.

٢- **العمليات المتعلقة بالنضج:** المتغيرات البيولوجية او النفسية او العقلية التي تطرأ على الطلبة خلال التجربة. وهذا المتغير لم يحدث لان التجربة استمرت من ١٠ / ٢٦ / ٢٠٢٠ ولغاية ١٢ / ٩ / ٢٠٢٠.

٤- **اداة القياس:** تم ضبط هذا المتغير لان الباحث استعمال اداة موحدة لمجموعتي البحث وهي الاختبار القبلي والبعدي.

٥- **الاندثار التجريبي:** هو اثر ناتج عن انقطاع او نقل أو ترك عدد من طلاب مجموعتي البحث من المدرسة في اثناء التجربة مما يؤثر في متوسط اختبار طلاب مجموعتي البحث وهذا لم يحدث على طلاب مجموعتي البحث.

٦- **الظروف الفيزيائية:** هي خصائص المكان الذي تجرى فيه التجربة من التهوية والاضاءة والضوضاء والتي قد تؤثر في المتغيرات أو الانماط السلوكية التابعة للبحث.

ب- **العوامل الداخلية :** حافظ الباحث على سير التجربة من خلال ضبط بعض المتغيرات والعوامل الداخلية التي قد تؤثر سلباً على سير الدراسة:-

١- **الوسائل التعليمية:** يقصد بالوسائل الاحصائية لتحقيق الاتصال بين المتعلمين، والاهتمام والعناية بجوهر العملية التعليمية، وهو تحقيق التفاهم، فأصبحت الوسيلة جزءاً لا يتجزأ من طرائق و استراتيجيات التدريس التي يتبعها المعلم لتحقيق اهداف محددة، وهذا يحققه مفهوم تقنيات التعلم، إذ استعمل الباحث الوسائل التعليمية المناسبة في مجموعتي البحث التجريبية والضابطة وهي:(السبورة والاقلام الملونة).

٢- **بنية المدرسة:** طبق الباحث التجربة في مدرسة واحدة وفي صفوف متشابهة من حيث الاثاث والانارة ومقاعد الطلاب وانواعها واحجامها وفي وقت واحد لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة.

٣- **القائم بالتجربة:** درس الباحث بنفسه مجموعتي البحث التجريبية والضابطة حرصاً للوصول الى نتائج دقيقة.

٤- مدة التجربة: هدف الباحث الى ضبط مدة التجربة موحدةً ومتساويةً لطلاب مجموعتي البحث اذ بدأت بيوم الاثنين ٢٦ / ١٠ / ٢٠٢٠ وانتهت يوم الاربعاء ٩ / ١٢ / ٢٠٢٠.

٥- توزيع الحصص: قام الباحث بتوزيع الحصص على مجموعتي البحث بالتساوي وبواقع حصتين في الاسبوع لكل مجموعة بالاتفاق مع ادارة المدرسة؟

جدول (٧) توزيع حصص مادة التعبير على مجموعتي البحث

ت	المجموعة	موعد الحصة الدراسية	الاثنين	الاربعاء
١	التجريبية	الحصة الاولى	٨:٤٥ - ٨:٠٠	٨:٤٥ - ٨:٠٠
٢	الضابطة	الحصة الثانية	٩:٣٥ - ٨:٥٠	٩:٣٥ - ٨:٥٠

سادساً- متطلبات التجربة:

١- تحديد المادة العلمية: تم تحديد المادة العلمية التي سيُدرسها الباحث لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة، وهي ثلاثة موضوعات التعبير الكتابي التي يتضمنها كتاب اللغة العربية للصف الرابع الادبي الطبعة الاولى/ الجزء الاول المقرر تدريسها خلال الكورس الاول للعام الدراسي (٢٠٢٠ - ٢٠٢١م) وهي ثلاثة موضوعات: (الاصالة، الاب، خوارق البشر). جدول (٨) يوضح ذلك.

جدول (٨) الموضوعات المقرر تدريسها في أثناء مدة التجربة

ت	الموضوع	الصفحة
١	الاصالة قوة تمد الأجيال بالعزم لصنع المستقبل الواعد	١٢
٢	الأب قوةٌ وحنوٌ ورحمةٌ تغمر البيت بالرخاء والسعادة، وهو ماضٍ جميلٌ وحاضرٌ رغيدٌ ومستقبلٌ مضيٌ يلوح في آفاق الاسرة	٥٦
٣	خوارق البشر: وتحسب انك جرمٌ صغيرٌ وفيك انطوى العالم الاكبر	٨٥

١- صياغة الاهداف السلوكية: وهو وصف سلوك المتعلم الذي ينشأ من خلال تدريسه موضعاً أو وحدة دراسية في زمن التعلم، إذ انه هدف عملية التعلم، وهذا السلوك يمكن ان يكون عقلياً او انفعالياً او حركياً، وهو الناتج النهائي للعملية التعليمية،

إذ صاغ الباحث (٥٠) هدفاً سلوكياً على وفق الموضوعات المحددة في محتوى الكتاب والمنهج الدراسي والتي سيدرسها الباحث في التجربة موزعة بين مستويات بلوم (Bloom, 1971: 124). وقد بلغ عدد الاهداف في صورتها النهائية (٤٥) هدفاً سلوكياً بعد عرضها على مجموعة من الخبراء والمحكمين وتم الاتفاق عليها بنسبة (٨٠)%. كما مبين في ملحق (٦).

٢- اعداد الخطط التدريسية: إن الخطط الجيدة واحدة من متطلبات اعداد الدرس الناجح لذلك اعد الباحث (١٢) انموذجاً من الخطط التدريسية للموضوعات المقرر تدريسها في ضوء مادة الكتاب المقرر (٦) نماذج للمجموعة التجريبية (٦) نماذج للمجموعة الضابطة، إذ اعد الباحث استبانة تتضمن أنموذجين من هذه الخطط الانموذج الاول يتضمن خطة تدريس على وفق استراتيجية مفاتيح المعرفة يُدرس بها طلاب المجموعة التجريبية مادة التعبير الكتابي والاخرى لطلاب المجموعة الضابطة يُدرس بها المادة نفسها بالطريقة الاعتيادية وعرض الباحث الاستبانة على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في اللغة العربية وطرائق تدريسها، والعلوم التربوية والنفسية، لاستطلاع آرائهم وملاحظاتهم ومقترحاتهم، وتحديد مدى سلامتها واستيفائها لمحتوى المادة، وصحة صياغة الاهداف السلوكية، وفي ضوء آراء الخبراء والمحكمين واتفاقهم على الاستبانة بعد اجراء بعض التعديلات، اذ بلغ الاتفاق عليهما بنسبة (٨٠)%. واصبحت الخطط جاهزة للتنفيذ. كما مبين في ملحق (٧).

سابعاً- اداتا البحث: إن اداة البحث تمثل جانباً مهماً في العملية التربوية وان البحث الحالي يتطلب اداتين الاولى لقياس تنمية مهارات العبير الكتابي والثانية لقياس مهارات التفكير التأملي:

١- اختبار تنمية مهارات التعبير الكتابي: يتطلب من الباحث اداة موحدة لقياس تنمية مهارات الاداء التعبيري لدى طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة، لذلك يتطلب تقديم موضوعاً تعبيرياً موحداً لمجموعتي البحث يعد اختباراً بعدياً، إذ عرض الباحث ثلاثة موضوعات على مجموعة من الخبراء والمحكمين والمتخصصين في اللغة العربية

وطرائق التدريس لاختيار الأفضل منها والأكثر مناسبة لطلاب الصف الرابع الادبي، وقد اعتمد الباحث حصول نسبة اتفاق (٨٠%) فأكثر من الخبراء مؤشرا لقبول الموضوع وتم الاتفاق على موضوع (الايثار ذلكم الخلق الذي يدل على صفاء النفس ونقائها من البخل والشح والانانية) بعد حصوله على نسبة اتفاق (٨٢%) من الخبراء كما مبين في ملحق (٨).

٢- **اختبار تنمية مهارات التفكير التأملي:** تحقيقاً لهدف البحث يتطلب من الباحث اعداد اختبار لقياس مهارات التفكير التأملي، وقد اطلع الباحث على عدد من الاديات والدراسات السابقة التي تناولت التفكير التأملي كدراسة (القطراوي ٢٠١٠، ودراسة ابو بشير ٢٠١٠، ودراسة الخوالدة ٢٠١٠) في ضوء ذلك اعد الباحث فقرات اختبار التفكير التأملي من خلال اعداد استبياناً اولياً يتكون من (٤٠) فقرة موزعة على المهارات الخمسة للتفكير التأملي وهي(التأمل والملاحظة، الكشف عن المغالطات، الوصول إلى استنتاجات، إعطاء تفسيرات مقنعة، وضع حلول مقترحة)، ولكل فقرة ثلاثة بدائل احدهما صحيحة والاخرين خاطئتان كما موضح في ملحق رقم(٩).

٣- **صدق الاختبارين:** يعد الصدق أحد اهم الشروط الأساسية في الحكم على صلاحية الاختبار ويرتبط مفهوم صدق الاختبار بصحة صلاحيته للاستعمال، فالاختبار الصادق هو الذي يصلح في ضوء الاهداف التي وضع من اجلها ولغرض تحقيق صدق الاختبارين:

اولاً- **اختبار التعبير الكتابي:** تحقق الباحث من صلاحية معيار(الحلاق، ٢٠٠٥) لتصحيح الاختبار بعد عرضه على عدد من الخبراء في طرائق تدريس اللغة العربية وعلم النفس التربوي والقياس والتقويم، وأعتمد الباحث نسبة (٨٠%) فما فوق لصلاحية المعيار في الاستعمال وقد حصل المعيار على نسبة اتفاق (٨٠%) من الخبراء، واصبح الاختبار بصورته النهائية جاهزاً للتطبيق. ملحق (١٠) يوضح ذلك.

ثانياً- **اختبار التفكير التأملي:** تحقق الباحث من صدق الاختبار الظاهر بعد عرضه على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في القياس والتقويم علم النفس واللغة العربية

وطرائق تدريسها ملحق (٥) وقد اخذ الباحث بأراء الخبراء ومقترحاتهم فيما يخص تعديل وحذف بعض الفقرات واصبح عدد فقرات اختبار التفكير التأملي بصورته النهائية (٣٠) فقرة إذ اعتمد الباحث حصول نسبة اتفاق (٨٠%) فأكثر من الخبراء مؤشراً لصلاحية فقرات الاختبار، واصبح الاختبار بصورته النهائية جاهزاً للتطبيق ملحق (٩) يوضح ذلك.

٤- **تطبيق الاختبارين على العينة الاستطلاعية:** طبق الباحث الاختبارين على عينة استطلاعية مكونة (٦٠) طالباً من طلاب اعدادية ديالى في يوم الاحد الموافق، (١٣ / ١٢ / ٢٠٢٠) في الساعة (٨:٥٠) الثامنة وخمسون دقيقة، تم تطبيق اختبار التعبير الكتابي وبعد الانتهاء من تطبيق الاختبار الاول بربع ساعة تم تطبيق اختبار التفكير التأملي، من خلال ذلك تم التأكد من وضوح الفقرات والتعليمات الأمتحانية، وكذلك تم حساب متوسط الوقت الكلي الذي أستغرقه الطلاب للإجابة عن الاختبارين، إذ كانت مدة الوقت للاختبار الاول (٤٠ دقيقة) ومدة الوقت للاختبار الثاني (٤٣) دقيقة، من خلال استخدام المعادلة الآتية:

$$\text{متوسط زمن الإجابة} = \text{زمن اجابة الطالب الأول} + \text{زمن اجابة الطالب الثاني} + \dots \text{الخ}$$

العدد الكلي

٥- **ثبات الاختبارين:** تم اختيار طريق اعادة الاختبار لحساب معامل الثبات للاختبارين ويقصد بإعادة الاختبار على نفس افراد عينة البحث بعد مضي مدة زمنية لا تقل عن اسبوعين ثم حساب معامل الارتباط بين درجات الافراد في التطبيق الاول والثاني، إذ اعتمد الباحث على درجات عينة التحليل الاحصائي نفسها، وبعد تصحيح الإجابات ووضع الدرجات باستعمال معامل ارتباط بيرسون، إذ بلغ معامل الثبات للاختبار الاول (٨٢%) وللختبار الثاني (٨٣%) وهو معامل ثبات جيد جداً، وبذلك اصبح الاختبارين جاهزين للتطبيق.

ثامناً- التحليل الاحصائي لفقرات اختبار التفكير التأملي:-

١- معامل صعوبة الفقرات:- عند حساب معامل الصعوبة لكل فقرة من فقرات الاختبارات الموضوعية الاختيار وجد أنها تراوحت بين (٠,٤٢-٠,٧٤)، وبعد الاختبار جيداً ومقبولاً ويستدل من ذلك أن فقرات الاختبار مقبولة إذ يذكر (بلوم Bloom) أن جميع فقرات الاختبار تعد جيدة وصالحة للتطبيق إذا كان معامل صعوبتها يتراوح بين (٠,٨٠-٠,٢٠) (Bloom,1971: 66). كما مبين في ملحق (١٢).

٢- معامل قوة تمييز الفقرات: عند حساب القوة التمييزية لكل فقرة من فقرات الاختبارات الموضوعية، الاختيار وجد انها تراوحت بين (٠,٣٤-٠,٦٧) وعند حساب القوة ويشير (Brown,1981: 104) أن الفقرة التي تكون قوتها التمييزية (٠,٢٠) فما فوق تعد صالحة، وتمتاز بالقدرة على التمييز بين طلاب المجموعتين العليا والدنيا. كما مبين في ملحق (١٣).

٣- فعالية البدائل: في الاختبارات الموضوعية التي تكون من متعدد يكون البديل الخاطئ فعالاً عندما يجذب عدداً من الطلاب من المجموعة الدنيا يزيد على عدد طلاب المجموعة العليا، ويكون البديل اكثر فعالية كلما زادة قيمة السالب، وعند حساب فعالية البدائل غير الصحيحة لفقرات الاختبار قد تراوحت فعالية البديل بين (-٧٤, ٠) (٠, ٢٦-). كما مبين في ملحق (١٤).

تاسعاً- تطبيق التجربة: طبق الباحث التجربة يوم الاثنين الموافق (٢٦ / ١٠ / ٢٠٢٠) على مجموعتي البحث التجريبية والضابطة بواقع حصتين في الاسبوع وانتهت يوم الاربعاء الموافق (١٢/٩ / ٢٠٢٠).

١- تطبيق الاختبار: قام الباحث بتعريض المجموعتين التجريبية والضابطة لاختبارين منفصلين احدهما اختبار التعبير الكتابي والثاني اختبار التفكير التأملي. بتاريخ (١٦ / ١٢ / ٢٠٢٠) في يوم الاربعاء الساعة (٨:٥٠) الثامنة وخمسون دقيقة طبق الباحث اختبار التعبير الكتابي على طلاب المجموعتين في وقت واحد وبمساعدة مدرس المادة، وتم جمع أوراق الاختبار لغرض تصحيح إجابات الطلاب وفق معيار التصحيح

المعتمد. وبعد الانتهاء من تطبيق الاختبار الاول برع ساعة تم تطبيق الاختبار الثاني اختبار التفكير التأملي.

٢- تصحيح الاختبارين:

أ- تصحيح اختبار مهارات التعبير الكتابي: أعتمد الباحث معيار الحلاق (الحلاق، ٢٠٠٥) الخاص بتصحيح التعبير الكتابي ملحق (١٠). لتصحيح إجابات الطلاب في الاختبار النهائي، وتم التحقق من صدقه وثباته، وتم تحديد درجته العليا بـ(١٠٠) درجة، ودرجته الدنيا بـ(صفر) درجة موزعةً بين فقرات المعيار وقام الباحث بالتصحيح على هذا الأساس.

ب- تصحيح اختبار مهارات التفكير التأملي: حددت الباحث درجات الاختبار بناءً على مفتاح التصحيح المعد، اعطى درجة واحدة لكل اجابة صحيحة على كل فقرة من فقرات الاختبار وصفر لكل اجابة خاطئة أو متروكة، إذ كانت درجته العليا بـ(٣٠) درجة، ودرجته الدنيا بـ(صفر) درجة، ملحق(٩) يوضح ذلك.

٣- ثبات التصحيح: وللتأكد من موضوعية التصحيح لاختبار مهارات التعبير الكتابي سحب الباحث عشوائياً(١٤) ورقة من اجابات الطلاب التي صححت وأستعمل نوعين من الاتفاق لتصحيح الاجابات الأول: الاتفاق عبر الزمن والآخر الاتفاق مع مصحح آخر، إذ صحح الباحث الأوراق بفارق زمني مقداره (١٥) يوماً فكان معامل ثبات تصحيح الاجابات عبر الزمن (٠.٨٤)، ومعامل الثبات مع مصحح آخر بلغ (٠.٨١)، وبعد معامل الثبات الاجابات جيدا في الحالتين للاختبارات غير المقننة التي إن بلغ معامل ثباتها (٠.٦٧) تُعد جيدة (الزوبعي، ١٩٨١: ٢٢).

عاشراً- الوسائل الاحصائية: في تحليل نتائج البحث الحالي استعمل الباحث الوسائل الاحصائية المناسبة، برامج (SSPS) اصدار (٢٣) وهي كالاتي:(الاختبار التائي: T-test) لعينتين مستقلتين متساويتين صغيرتين، وقانون العينتين مترابطتين متساويتين صغيرتين (T-test) ومربع كاي (كا٢)، ومعامل ارتباط بيرسون وسييرمان ومعادلة كودر- ريتشاردسون).

الفصل الرابع:- عرض النتائج وتفسيرها والاستنتاجات والتوصيات والمقترحات:-

أولاً- عرض النتائج:-

١-الفرضية الاولى: لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدرسون التعبير الكتابي على وفق استراتيجية مفاتيح المعرفة ومتوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة الذين يدرسون التعبير الكتابي على وفق الطريقة الاعتيادية في اختبار التعبير الكتابي البعدي، وبعد تطبيق التجربة واختبار تنمية مهارات التعبير البعدي وتحليل النتائج احصائياً تبين إن متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية كان (82.57) وتبايناً بلغ (١٣,٢٢٠)، وإن متوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة كان (٦٤,٠٧) وتبايناً بلغ (٤٧,٨٤٤)، ودرجة حرية (٥٤)، إذ كانت القيمة التائية المحسوبة (١٢,٥٢٧) أكبر من القيمة الجدولية (٢٠٠٢١)، وإن هناك فرقاً ذا دلالة احصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات المجموعتين ولمصلحة طلاب المجموعة التجريبية الذين درسوا التعبير الكتابي على وفق استراتيجية مفاتيح المعرفة وهذا يؤكد أن طلاب المجموعة التجريبية تفوقوا على طلاب المجموعة الضابطة في متغير تنمية مهارات التعبير الكتابي. إذا ترفض الفرضية الصفرية الاولى وتقبل الفرضية البديلة وكما مبين في الجدول (٩).

جدول(٩)يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين والقيمتين التائيتين الجدولية والمحسوبة لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في اختبار التعبير البعدي

الدلالة عند مستوى	القيمتان التائيتان		درجة الحرية	التباين	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	حجم العينة	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة						
0.05								
دالة احصائياً	2.21	12.527	54	13.220	٣.٦٣٦	٨٢.٥٧	28	التجريبية
				47.844	6.917	64.07	28	الضابطة

٢-الفرضية الثانية: لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدرسون التعبير الكتابي على وفق استراتيجية مفاتيح المعرفة في اختبار التعبير الكتابي القبلي والبعدي، وبعد تطبيق التجربة واختبار تنمية مهارات التعبير البعدي وتحليل النتائج احصائياً تبين إن متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية في الاختبار القبلي كان (٦٢.٠٧) وتبايناً بلغ (٦٠.٦٦٨)، وإن متوسط درجات الطلاب في الاختبار البعدي كان (٨٢.٥٧) وتبايناً بلغ (١٣.٢٢٠)، ودرجة حرية (٢٧)، إذ كانت القيمة التائية المحسوبة (١٢.٦٤٥) أكبر من القيمة الجدولية (١.٧٠٣)، وإن هناك فرقاً ذا دلالة احصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات الاختبارين ولمصلحة الاختبار البعدي، وبعد حساب حجم الأثر حسب المعادلة الآتية: (مربع إيتا) = $(\eta^2) = \text{حجم الأثر} / (t^2 + df)$ حيث ان (t) هي قيمة (ت)، بينما (df) درجة الحرية، تبين حدوث تنمية بمقدار (١.٧١) وإن حجم الاثر كان كبيراً جداً في متغير مهارات التعبير الكتابي. إذاً ترفض الفرضية الصفرية الثانية وتقبل الفرضية البديلة، وكما مبين في الجدول (١٠).

جدول (١٠) يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين والقيمتين التائيتين الجدولية والمحسوبة للمجموعة التجريبية في اختبار التعبير الكتابي القبلي والبعدي

الاختبار	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التباين	درجة الحرية	القيمتان التائيتان	
						المحسوبة	الجدولية
القبلي	28	62.07	7.789	60.668	27	١٢.٦٤٥	١.٧٠٣
							دالة احصائياً
البعدي	28	٨٢.٥٧	٣.٦٣٦	13.220			

٣-الفرضية الثالثة: لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدرسون التعبير الكتابي على وفق استراتيجية مفاتيح المعرفة وطلاب المجموعة الضابطة الذين يدرسون التعبير الكتابي على وفق الطريقة الاعتيادية في اختبار تنمية التفكير التألمي، وبعد تطبيق اختبار

التفكير التأملي وتحليل النتائج احصائياً تبين إن متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية كان (٢١.٧٩) وتبايناً بلغ (٢.٩٨٩)، وإن متوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة كان (١٧.٤٧) وتبايناً بلغ (١.٨١٤)، ودرجة حرية (٥٤)، إذ كانت القيمة التائية المحسوبة (١٠.٤٣٤) أكبر من القيمة الجدولية (٢.٠٢١)، وإن هناك فرقاً ذا دلالة احصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات المجموعتين ولمصلحة طلاب المجموعة التجريبية وبذلك فأن طلاب المجموعة التجريبية تفوقوا على طلاب المجموعة الضابطة في متغير مهارات التفكير التأملي. إذاً ترفض الفرضية الصفرية الثانية وتقبل الفرضية البديلة، وكما مبين في الجدول (١١).

جدول (١١) يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين والقيمتين التائيتين الجدولية والمحسوبة لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في اختبار التفكير التأملي البعدي

الدلالة عند مستوى ٠,٠٥	القيمتان التائيتان		درجة الحرية	التباين	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	حجم العينة	المجموعة
	الجدولية	المحسوبة						
دال احصائياً	2.021	10.434	54	٢.٩٨٩	1.729	21.79	28	التجريبية
				1.814	1.347	17.47	28	الضابطة

٤- الفرضية الرابعة: لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدرسون التعبير الكتابي على وفق استراتيجية مفاتيح المعرفة في اختبار التفكير التأملي القبلي والبعدي، وبعد تطبيق التجربة واختبار تنمية مهارات التفكير التأملي البعدي وتحليل النتائج احصائياً تبين إن متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية في الاختبار القبلي كان (١٧.٣٦) وتبايناً بلغ (٩.١٩٩)، وإن متوسط درجات الطلاب في الاختبار البعدي كان (٢١.٧٩) وتبايناً بلغ (٢.٩٨٩)، ودرجة حرية (٢٧)، إذ كانت القيمة التائية المحسوبة (٦.٧٥٦) أكبر من القيمة الجدولية (١.٧٠٣)، وإن هناك فرقاً ذا دلالة احصائية عند مستوى (٠,٠٥)

بين متوسط درجات الاختبارين ولمصلحة الاختبار البعدي، وبعد حساب حجم الأثر حسب المعادلة الآتية: (مربع إيتا) = $(\eta^2) = (t^2) / (t^2 + df)$ حيث ان (t) هي قيمة (ت)، بينما (df) درجة الحرية، تبين حدوث تنمية بمقدار (١.٥٩) وان حجم الاثر كان كبيراً جداً في متغير مهارات التفكير التألمي. اذاً ترفض الفرضية الصفرية الثانية وتقبل الفرضية البديلة، وكما مبين في الجدول (١٢)

جدول (١٢) يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين والقيمتين التائيتين الجدولية والمحسوبة للمجموعة التجريبية في اختبار التفكير التألمي القبلي والبعدي

المجموعة	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التباين	درجة الحرية	القيمتان التائيتان		الدلالة عند مستوى ٠,٠٥
						الجدولية	المحسوبة	
القبلي	28	١٧.٣٦	٣.٠٣٣	٩.١٩٩	27	١.٧٠٣	6.756	دال احصائياً
البعدي	28	21.79	1.729	٢.٩٨٩				

ثانياً- تفسير النتائج: اظهرت نتائج البحث الحالي تفوق المجموعة التجريبية التي درست التعبير الكتابي على وفق استراتيجية مفاتيح المعرفة على المجموعة الضابطة التي درست التعبير الكتابي على وفق الطريقة الاعتيادية ويعزى ذلك الى:-

١- إن استعمال استراتيجية مفاتيح المعرفة ساعدت الطلاب على استحضار معلوماتهم والإبقاء عليها لمدة أطول وهذا ما اتضح في كتاباتهم، وإن الطالب يتوصل للمعلومات بنفسه من طريق الفهم والانتباه والإصغاء المستمر للأسئلة.

٢- أن تفعيل استراتيجية مفاتيح المعرفة في الصف الدراسي قد زاد من قدرة ودافعية الطلاب نحو المادة كونها من الاستراتيجيات الحديثة في التدريس.

الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات:

أولاً- الاستنتاجات: في ضوء نتائج البحث استنتج الباحث ما يأتي:

١- إن استعمال استراتيجية مفاتيح المعرفة، أظهر الدور الإيجابي للطلاب كونهم هدف العملية التعليمية بأسرها مما يؤدي إلى زيادة ثقة الطالب بنفسه، إذ ساعد الطلاب على زيادة التركيز من خلال فهم وحفظ المادة الدراسية أكثر من الطريقة الاعتيادية.

٢- إن استراتيجيات مفاتيح المعرفة شجعت الطلاب على طرح الأفكار والمعلومات والحقائق وعدم إصدار الحكم على تلك المعلومات والحقائق والأفكار إلا بعد التفكير والتأمل والتأكد من دقتها واتقانها.

٣- ساهمت استراتيجيات مفاتيح المعرفة في تحسين المستوى العلمي لدى الطلاب وتنمية تفكيرهم التأملي من خلال تقوية الذاكرة وسرعة الاستجابة واسترجاع المعلومات وسرعة الملاحظة والانتباه والتذكر وكذلك التشويق لفهم الدرس والتفاعل مع المادة العلمية مما يزيد من إقبالهم نحو عملية التعلم.

٤- إن استراتيجيات مفاتيح المعرفة اثبتت فاعليتها في رفع قدرة الطلاب للوصول الى المعلومات وتفسيرها وتحليلها بسرعة كبيرة، مما ساعد في تطوير وتنمية تفكيرهم وبقاء أثر ما تم تعلمه من أجل بناء معرفة علمية سليمة تناسب جميع المستويات.

٥- أثبتت استراتيجيات مفاتيح المعرفة نجاحها واثارة تفكير ودافعية الطلاب للتعلم لأنها تعطي الفرصة للمنافسة والمناقشة وابداء الملاحظات وتدعم المعرفة وتقديم التفسيرات وربط المعلومات الجديدة بالمعلومات القديمة للوصول للأهداف المرجوة من عملية التعلم.

٦- تساعد استراتيجيات مفاتيح المعرفة في رفع مستوى التفكير واتخاذ القرار المناسب لإتقان عملية التعلم لدى الطلاب من أجل رفع المستوى العلمي بصورة أفضل.

٧- إن استراتيجيات مفاتيح المعرفة تنمي قدرات الطلاب المعرفية وتساعدهم في بناء كم من المعلومات والمفاهيم، إذ انها تطور وتزيد طاقات الطلاب الإبداعية، وتحفز عمليات التفكير والتصور وتوليد الحلول المناسبة من خلال الرصيد المعرفي والثقافي لديهم.

ثانيا: التوصيات : في ضوء النتيجة التي توصلت إليها الباحثة تقدم التوصيات الآتية:

١- فتح دورات تدريبية لتطوير مهارات مدرسي اللغة العربية وللإفادة من الاستراتيجيات الحديثة في التدريس ومنها استراتيجيات مفاتيح المعرفة.

٢- العمل على تهيئة بيئة مدرسية تربوية داخل المدرسة تمنح الطلاب فرصة لتعلم استراتيجية مفاتيح المعرفة وبيان قدراتهم المعرفية والعقلية في ايجاد الحلول للمشكلات وبيان للفروق الفردية فيما بينهم .

٣- مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب، ومعاملة كل طالب على وفق نوع ذكائه، ومحاولة الوصول به إلى المستوى المتوقع منه في ضوء إمكاناتها، وفي ضوء استراتيجية مفاتيح المعرفة.

٤- توجيه مدرسي اللغة العربية للأخذ بمبدأ التنوع في استراتيجيات وطرائق وأساليب التدريس والوسائط التعليمية غير التقليدية، وإتاحة الفرصة لطلابهم في أثناء التدريس لإبداء آرائهم اتجاه ما يقرؤونه وما يكتبونه.

٥- إعداد دليل للمدرس لتدريس مهارات التفكير التأملي و التعبير الكتابي في مراحل التعليم المختلفة.

ثالثاً- المقترحات: يقترح الباحث ما يلي:

١- اجراء دراسة مماثلة على وفق استراتيجية مفاتيح المعرفة لتنمية مهارات التعبير الكتابي والتفكير التأملي لدى طلاب المرحلة المتوسطة.

٢- اجراء دراسة على وفق استراتيجية مفاتيح المعرفة في متغيرات مثل التحصيل وتنمية التفكير الابداعي، والتفكير الاستدلالي وغيرها من المتغيرات الأخرى.

٣- معرفة اثر استراتيجية مفاتيح المعرفة على مستويات دراسية ومواد دراسية اخرى وعلى كلا الجنسين.

٤- اعداد برنامج لتنمية مهارات التعبير الكتابي والتفكير التأملي لدى طلاب المرحلة الاعدادية.

٥- اعداد برنامج لتنمية مهارات تدريس التعبير الكتابي والتفكير التأملي لدى مدرسي اللغة العربية في جميع المراحل الدراسية المختلفة وقياس فعاليتها في طلبتهم.

المصادر العربية:

- ١- أبراهيم، مجدي عزيز (٢٠٠٦) موسوعة التدريس ، ج١، ج٤ ، دار المسيرة، عمان، الأردن.
- ٢- ابن منظور، جمال الدين محمد عكرم، لسان العرب(٢٠٠٥)، اعتنى بتصحيحه، امين محمد عبد الوهاب و محمد صادق العبيدي، ط٢، ج٩، دار الاحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.
- ٣- ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم المصري،(٢٠٠٦) لسان العرب، ط١، ج٦، دار نابلس للنشر والتوزيع، بيروت، لبنان.
- ٤- ابو جادو، صالح محمد، علم النفس التربوي، (٢٠١٤) ط١١، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الاردن.
- ٥- البجة، عبد الفتاح حسن(٢٠٠٠) أصول تدريس اللغة العربية بين النظرية والممارسة، دار الفكر عمان، الاردن.
- ٦- الجعافرة، عبدالسلام يوسف(٢٠١٣)التربية بين الماضي والحاضر، ط١، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
- ٧- حسن، هيفاء حميد وجاسم، سلوان خلف(٢٠١٥) فاعلية استراتيجية مفاتيح المعرفة في تنمية التفكير الناقد لدى طلاب الصف الخامس الادبي في مادة المطالعة، مجلة الفتح العدد(٦٩)كلية التربية الاساسية، جامعة ديالى.
- ٨- الحسيني، احمد مهدي(٢٠١٢)أثر طريقة العصف الكتابي في الأداء التعبيري لدى طلاب الصف الرابع العلمي، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد كلية التربية ابن رشد، العراق.
- ٩- الحلاق، هشام سعيد ومزيد منصور النصاراوي(٢٠٠٩) كيف نجعل أساليب التدريس أكثر تشويقاً للمتعلم، ط١، دار الكتاب الجامعي، دمشق، سوريا.
- ١٠- الحلاق، سامي علي(٢٠١٠) اللغة والتفكير الناقد أسس نظرية واستراتيجيات تدريسية، ط٢، دار المسيرة للطباعة والنشر، عمان، الاردن.
- ١١- حمادات، محمد حسن واخرون(٢٠٠٩)منظومة التعليم واساليب التدريس، ط١، دار الحامد للنشر، عمان، الاردن.
- ١٢- دعمس، مصطفى نمر (٢٠٠٩)إعداد وتأهيل المعلم، ط١، دار عالم الثقافة والنشر، دمشق، سوريا.
- ١٣- الرشيدى، فاطمة سحاب(٢٠١٥) مستوى التفكير التأملي لدى الطلبة الموهبين في المرحلة المتوسطة في محافظة القصيم وعلاقته بتقدير الذات، مجلة جامعة القصيم للبحوث، المجلد (١٠)، العدد(١)السعودية .

- ١٤- زايد، فهد خليل (٢٠٠٩) أساليب تدريس اللغة العربية بين المهارة والصعوبة، ط١، دار الكتاب، عمان، الأردن.
- ١٥- زايد، فهد خليل (٢٠١٠) أساليب تدريس اللغة العربية بين المهارة والصعوبة، ط٢، دار اليازوري، عمان، الاردن.
- ١٦- زاير، سعد علي واخرون، (٢٠١٧) الموسوعة التعليمية المعاصرة، ط١، ج١، مكتب اليمامة للطباعة والنشر، بغداد، العراق.
- ١٧- الزويبي، عبد الجليل ، ومحمد أحمد الغنام (١٩٨١) مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ج١، مطبعة جامعة بغداد، العراق.
- ١٨- سطوان، نورس مالك (٢٠١٥) أثر انموذج المنحى البنائي في الاداء التعبيري وتنمية التفكير الابداعي لدى طالبات الصف الخامس الادبي، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة ديالى، كلية التربية والعلوم الانسانية.
- ١٩- سعد، محمد حسان (٢٠٠٠) التربية العملية بين النظرية والتطبيق، ط١، ادار الفكر العربي، عمان، الأردن.
- ٢٠- سمارة، فوزي احمد حمدان، (٢٠٠٤) التدريس مبادئ مفاهيم طرائق، ط١، دار الطريق للتوزيع والنشر، عمان، الاردن.
- ٢١- شحاتة، حسن، والنجار زينب، (٢٠٠٣) معجم المصطلحات التربوية والنفسية، ط١، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، مصر.
- ٢٢- صالح، سمير يونس، والرشيدي سعد محمد (٢٠٠٥) التدريس وتدريس اللغة العربية، ط٢، دار الفالح للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
- ٢٣- صفاء، محمد علي محمد (٢٠٠٨) فاعلية انموذج تأملي مقترح في تدريس التاريخ لتنمية الفهم القرائي ومهارات التفكير والوعي بما وراء المعرفة لدى طلاب الصف الاول الثانوي، دراسة في الجمعية المصرية للمناهج وطرائق التدريس، العدد (٤١) ص١٧٠.
- ٢٤- عبدالرحمن، أنور حسين، وعدنان حقي شهاب زنكنة (٢٠٠٧)، الانماط المنهجية وتطبيقاتها في العلوم الإنسانية والتطبيقية، ط١، دار الكتاب، بغداد، العراق.
- ٢٥- عبد السلام، مصطفى عبد السلام (٢٠٠١) الاتجاهات الحديثة في تدريس العلوم، ط١، مطبعة اياك كوبي سنتر، المنصورة، مصر.
- ٢٦- عبد الهادي، نبيل، واخرون، (٢٠٠٠) بطء التعلم وصعوباته، ط١، دار وائل للطباعة والنشر، عمان، الاردن.

- ٢٧- عبد الوهاب، فاطمة (٢٠٠٥) فاعلية استخدام استراتيجيات التعلم النشط في تحصيل وتنمية مهارات التعلم مدى الحياة والمويل العلمية لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي، مجلة التربية العلمية، العدد(٢) كلية التربية، جامعة عين شمس، مصر.
- ٢٨- عبد الناصر، جمال(٢٠١٠)مهارات التفكير التأملي في محتوى منهاج التربية الاسلامية للصف العاشر الاساسي ومدى اكتساب الطلبة لها، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، الجامعة الاسلامية ، غزة، فلسطين.
- ٢٩- عطا، إبراهيم محمد(٢٠٠٦) المرجع في تدريس اللغة العربية، ط٢، دار المسيرة، عمان، الاردن.
- ٣٠- عطية، محسن علي(٢٠٠٦) الكافي في اساليب تدريس اللغة العربية، ط١، دار الشروق للنشر، عمان، الاردن.
- ٣١- عطية، محسن علي(٢٠١٣)، المناهج الحديثة وطرائق التدريس، ط١، دار المناهج، عمان، الاردن.
- ٣٢- العفون، نادية(٢٠١٢) الاتجاهات الحديثة في التدريس وتنمية التفكير، ط١، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
- ٣٣- علام ، صلاح الدين محمود (٢٠٠٦) الاختبارات والمقاييس التربوية والنفسية ، دار الفكر للطباعة والنشر، عمان الاردن.
- ٣٤- علي، محمد السيد(٢٠١١) موسوعة المصطلحات التربوية، ط١، دار المسيرة، عمان، الاردن.
- ٣٥- عليان، شاهر ربحي، (٢٠١٠) مناهج العلوم الطبيعية وطرق تدريسها- النظرية والتطبيق، ط ١، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
- ٣٦- عليان، ربحي مصطفى وعثمان محمد غنيم،(٢٠١٣) أساليب البحث العلمي النظرية والتطبيق، ط٥، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
- ٣٧- القطراوي، عبدالعزيز (٢٠١٠) أثر استخدام استراتيجية المتشابهات في تنمية عمليات العلم ومهارات التفكير التأملي في العلوم لدى طلاب الصف الثامن الأساسي رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الإسلامية، غزة.
- ٣٨- القيسي، عمر فاضل غلام (٢٠١٣)أثر أنموذج دورة التعلم الخماسي لبيايبي في تنمية مهارات الاداء التعبيري لدى طلاب المرحلة الاعدادية ، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية للعلوم الانسانية جامعة ديالى.

- ٣٩- الكبيسي، عبد الواحد حميد، والحيالي، صبري بردان(٢٠٠٤) تشخيص بعض الظواهر النفسية والسلوكية وعلاقتها بتحصيل طلبة الاعدادية في الرياضيات، مجلة العلوم الانسانية الاقتصادية، العدد(٢) كلية التربية، جامعة الانبار.
- ٤٠- مذكور، علي أحمد(٢٠٠٩) تدريس فنون اللغة العربية النظرية والتطبيق، ط١، دار المسيرة، عمان، الاردن.
- ٤١- الهاشمي، عبد الرحمن عبد علي(٢٠٠٥)التعبير فلسفته- واقع تدريسه-أساليب تصحيحه، ط١، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
- ٤٢- اليماني، عبد الكريم علي(٢٠٠٩) استراتيجيات التعلم والتعليم، ط١، دار زمزم للطباعة والنشر، عمان، الاردن.
- ٤٣- وزارة التربية، جمهورية العراق(٢٠٠٠) منهج الدراسة الاعدادية، ط١، دار فنون للطباعة، بغداد.

المصادر الاجنبية:

- 44- Bloom, B, S, Hasting (1971) : J.T and Madaus, G.F.H and Book on Formative and Summative Evaluation of Students Learning. New York, Mcgraw- Hill.
- 45- Paul ,A,G,(1987): How to solve It ? in: A. Hubleday schonfeld E:Measures of problem solving Instruction . Journal for Research in (the sciences education .vol. 3)
- 46- Solomon 1 And functional fixedness In:the Science Classroo Jornal of educational research, Vol(1987) No 6 pp (371-377)
- 47- Chiu, L.H.(1985): The relafion of Cognitive style and an xiety to social Children Chinese among academic performance psychology. Essentials of Educational Measurement
- 48- Schoon, A. (1987).Educating the Reflective Practitioner; Toward anew Design. for Teaching and Learning in the Professions. San Francisco. Jossey Bass.
- 49- Eysenck, H.J &Wilson, G. (1977): Know your own personality. London: Applicant Book.
- 50- Kagan, J, M. (1988) Teaching as clinical problem solving; a critical examination of analogy and its implications.6 (4). 337-354.