

- (8) أبو علي الفارسي (ت377هـ): الحجة للقراء السبعة، دار المأمون للتراث - دمشق/ بيروت، ط: 2، 1413 هـ- 1993م: 351\3.
- (9) ينظر: أبو الفتح عثمان بن جني (ت392هـ): سر صناعة الاعراب، دار الكتب العلمية بيروت-لبنان، ط: 1 1421هـ- 2000م، ينظر : 315\2.
- (10) الزركشي (ت 794هـ): البرهان في علوم القرآن، دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركائه، ط: 1، 1376 هـ - 1957 م: 61\1.
- (11) الدكتور فاضل صالح السامرائي، التعبير القرآني، دار عمار ط4 1427هـ-2006م، ينظر : 104\1.
- (12) الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملي (ت: 310هـ)، جامع البيان في تأويل القرآن، مؤسسة الرسالة، ط: 1، 1420 هـ - 2000 م، ينظر : 288\4 .
- (13) ابن خالويه، الحسين بن أحمد، أبو عبدالله (ت: 370هـ)، الحجة في القراءات السبع، بيروت ط4، 1401 هـ: 303\1.
- (14) أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (ت: 392هـ)، المحتسب في تبیین وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، وزارة الأوقاف-المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، ط: 1420هـ- 1999م: 223\2.
- (15) أبو جعفر النحاس (ت 388 هـ): إعراب القرآن، دار الكتب العلمية، بيروت ط: 1، 1421 هـ: 56\6.
- (16) الإمام البقاعي (ت885هـ): نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، د.ط: 286\2-287.