



توظيف الألعاب التعليمية الإلكترونية في إنشاء اختبارات قواعد اللغة العربية

م.م. زينب مردان حمود الجمعة¹

المستخلص

يهدف البحث الحالي إلى التعرف على: "إمكانية توظيف الألعاب التعليمية الإلكترونية في إنشاء اختبارات قواعد اللغة العربية"؛ وذلك لتزويذ الباحثين بدراسة وصفية يمكن أن تمهد لهم إجراء البحوث التجريبية فيما يتعلق بمجال استخدام التكنولوجيا في التعليم، وتم التطرق في الفصل الثاني إلى مبحثين مهمين الأول: مفهوم الألعاب التعليمية الإلكترونية، أنماطها، مكوناتها، وميزاتها، وسلبياتها، والثاني: الجانب التطبيقي ويشمل: خطوات إنشاء الاختبار في Kahoot and Quizizz Kahlot and Quizizz علماً أن الباحثة بادرت بنفسها إلى تهيئة اختبارين في موضوعين من موضوعات لجبيتي Kahoot and Quizizz لغة العربية للصف السادس الابتدائي؛ ساعدتها في ذلك اختصاصها الدقيق بطرائق تدريس اللغة العربية، وسنوات خبرتها لأكثر من عشر سنوات في التدريس الابتدائي؛ إذ طرحت الباحثة الألعاب التعليمية الإلكترونية لخدمة مادة قواعد اللغة العربية، ويمكن مراجعة كيف أنها تناولت هذا الجانب تطبيقياً على قناتها (المتفق التربوي) في اليوتيوب <https://youtu.be/eN0mzY5kJ3w> ، وتوصل البحث إلى عددٍ من النتائج والتوصيات.

الكلمات المفتاحية: الألعاب التعليمية الإلكترونية، الاختبار الموضوعي، تصميم التعليم

Employing Electronic Educational Games in Creating Arabic Grammar Tests

Assis. Lce. Zainab Mardan Hammoud Al-Jumaa¹

Abstract

The current research aims to identify: the possibility of employing electronic educational games in creating Arabic grammar tests; This is in order to provide researchers with a descriptive study that can pave them with experimental research in relation to the field of technology use, In the second chapter, two important topics were discussed, the first: the concept of electronic educational games, their patterns, components, advantages, and negatives, and the second: the applied side and includes: steps Create the test in the Kahoot and quizizz game, knowing that the researcher herself initiated two tests in two topics of Arabic grammar for the sixth grade of primary school; It was helped by her careful jurisdiction in the methods of teaching the Arabic language, and years of her experience for more than ten years in primary teaching; The researcher made electronic educational games serve the subject of Arabic grammar, and it is possible to review how she highlighted this aspect in practice on her channel (The Educational Intellectual) on YouTube <https://youtu.be/eN0mzY5kJ3w>. The research reached a number of results and recommendations.

Keywords: Electronic Educational Games, Objective Test, Educational Design

المقدمة

حسب ما يتطلبه النمو المتشارع في نظريات التدريس كان لابد للبحوث الوصفية منها والتجريبية استظهار إمكانيات الاستخدام الأمثل لكل تقنية جديدة تستحدثها البيئة التعليمية وفق منظور تصميم التعليم ومحاولة تطويرها لتناسب بيئات أخرى؛ لذا استشعر البحث الحالي بوجود حاجة ماسة للتعرف على التقنيات الرائجة في

مع ازدياد استخدام التكنولوجيا في التعليم حسب ما يتطلبه النمو المتشارع في نظريات التدريس كان لابد للبحوث الوصفية منها والتجريبية استظهار إمكانيات الاستخدام الأمثل لكل تقنية جديدة تستحدثها البيئة التعليمية ومحاولة تطويرها لتناسب بيئات أخرى؛ لذا استشعر البحث الحالي مع ازدياد استخدام التكنولوجيا في التعليم

والموسيقا المرافقة للأنشطة المعطاة عبر الحاسب، أو النقال
(العطيفي، وريهام: 117).

- **التعريف الإجرائي:** هي أنشطة تفاعلية محفزة للتفكير، كاسرة للرتابة والروتين الذي تخلفه الاختبارات الورقية التقليدية، يتم بالوسائل الالكترونية عبر شبكة الانترنت بتوجيه من المعلم.

2 - الاختبار الموضوعي:

- عرفه الخوالة: اختبار كتابي يعبر عنه بإشارة أو كلمة واحدة، وهو على انواع: اختبار الصواب والغلط، والاختيار من متعدد، واختبار التكملة، وغيرها (الخوالة: 234).

- عرفه الندوبي: وهو تصميم يقيس الكفاءة اللغوية، وقدرة الممتحن في الوصول الى مستوى متقدم في تعلم قواعد اللغة العربية بأسئلة بسيطة تحتاج أجوبة قصيرة (الندوي: 214).

- **التعريف الإجرائي:** هو أداة قياس تتطلب إجابات محددة وقصيرة تقييم محصلة ما فهمه التلميذ من مفاهيم لغوية، وقواعد نحوية بعد كل موضوع يتم استيفاء متطلبات شرحه في الصف ضمن ما تتبناه المعلمة (الباحثة) استراتيجيات التعليم المدمج.

3 - تصميم التعليم:

- عرفاه (سليمان، وظاهر سلوم) بأنه: العلم الذي يبحث في العمليات التعليمية الإجرائية القابلة للتطوير في بيئة معينة ل لتحقيق نتائج تعليمية مرغوبة (سليمان، وظاهر سلوم: 82).

- عرفاه (العدوان، ومحمد فؤاد) بأنه: مجموعة من الإجراءات والسبل الكفيلة بتحقيق نتائج تعليمية مرغوب فيها ومساعدة العمل على تطويرها وفق شروط معينة (العدوان، ومحمد فؤاد: 19).

- **التعريف الإجرائي:** هو رسم خارطة تربوية توضح مجموعة من الإجراءات النظرية والتطبيقية المتبعة في درس تعليمي وبيئة صافية افتراضية معدلة حسب متضيقات العصر.

المبحث الأول/ الإطار النظري

شهد العالم مؤخرًا تغيرات متتسارعة في مجال المعرفة التكنولوجية وعلم تصميم التعليم فلا يكاد يمضي شهر حتى تتضاعف أنواع من المعرفة المستحدثة يقابلها أنظمة تقليدية تواجه تحديات في مواكبة هذا التطور المعرفي، وتوفير فرص تعليمية تنهض بالعدد المتزايد من الطلاب وما تكبده من أعباء مالية وموارد بشرية مدربة على

بيئات أخرى استعملت في المدارس وتداولها المعلمون وتلامذتهم وكانت نتائجها جيدة سواء كان التعليم مدمجاً أو بحثاً عن بعد.

ويمكن للبحث أن يطرح السؤالين الآتيين:

1. ما الكفاية التعليمية الإلكترونية المتحصلة للمعلم من تطبيق اللعبة التعليمية الإلكترونية في إنشاء اختبارات اللغة العربية؟
2. ما أوجه الفائدة من تطبيق اللعبة التعليمية الإلكترونية في إنشاء اختبارات في قواعد اللغة العربية؟

أهمية البحث

للبحث أهمية لدى كل من:
1. الباحث والباحثين الآخرين: خبرة جيدة لتطوير الاختبارات وتقديمها، ومرجعاً يمكن أن ينطلق منه لأجزاء بحوث في موضوعات مختلفة.
2. المعلم: تزويده بأخر التحديثات المعرفية فيما يخص استراتيجيات التدريس الفاعلة، وأدوات القياس المطورة.
3. للمدرسة: يمكن أن يكون البحث مرجعاً ل النوع جديد يواكب تطورات العصر ويُصفِّ إلى جانب مجموع أدوات التقييم المحببة لدى التلامذة، والجاذبة للمدرسة.

حدود البحث

أ - تحديد لعبتي كاهوت وكويزز "Kahoot and Quizizz" التعليميتين.

ب - اختيار موضوعي (الفاعل)، و(المعرفة والنكرة) في منهج قواعد اللغة العربية للصف السادس الابتدائي.

ج - تحديد نوع الاختبار الموضوعي لصياغة الأسئلة.

- **فرضية البحث:** توجد إمكانية ميسرة لمعلم اللغة العربية لتصميم اختبار يومي ضوابط إنشاء الاختبار الموضوعي في اللغة العربية من طريق لعبتي كاهوت "Kahoot" وكويزز "Quizizz".

تحديد المصطلحات

1 - الألعاب التعليمية الإلكترونية:

- عرفه الحيلة: هي وسائل الكترونية فعالة تزود المستفيدين منها بخبرات تعليمية، وإنمائية لأبعاد شخصياتهم المعرفية، والوجدانية، والحركية (الحيلة: 16).

- عرفاه العطيفي، وريهام بأنها: عبارة عن محفزات منظمة تجذب الطفل وتجعله مقاعلاً مع الصور، والألوان، والتصميم الجميل،

2- أنماط الألعاب التعليمية الإلكترونية: أقدمت الباحثة على إيجاد أفضل الألعاب التي تناسب متطلبات بحثها ويمكن أن تلبي احتياجات التلامذة وتحرص على الأخذ بعين الاعتبار الفروق الفردية بينهم، وأنشاء الاطلاع على الأدبيات التي تناولت شرح الموضوع وجدت أن للألعاب التعليمية نمطين هما:

أ - نمط اللعب ذو المشاركة الثانية أو الجماعية: في هذه الألعاب تقيم إجابات التلميذ بعد كل استجابة ويمكن للمصمم أن يعطي للللميذ تغذية راجعة ويبين له الإجابة الصحيحة من بين الإجابات فوراً، ثم تحدد اللعبة في النهاية من هو الفائز ومن هو الخاسر ومميزتها تناصية بين اللاعب وأخرين، أو بين اللاعب والحاسوب وهو ما اعتمدته اتخاذ هذا البحث للعبة الكاهوت التي تدرج ضمن هذا النمط.

ب. نمط اللعب الفردي: في هذه الألعاب أيضاً تقيم إجابات التلميذ فوراً بعد كل استجابة أو تكون نهاية

عرض تقرير عن أداء التلميذ فيه مثل: الإجابات الغلط وأمامها الصحيح وزمن إجابة كل سؤال، وما يميزها أنها فردية وتتنمي لدى التلامذة (اللاعبين) التفكير الإبداعي، فهي لعبة تنظم وفق سلسلة من القواعد المساعدة على الاستكشاف فمثلاً للوصول للإجابة الصحيحة يتوجب اتباع مسار معين كأن تكون عبارة عن (متاهة، أو لغز، أو أبواب مغلقة، أو صناديق....).

3. المكونات الأساسية للعبة التعليمية الإلكترونية عند اخضاعها لإنشاء الاختبار: للألعاب التعليمية الإلكترونية مكونات أساسية أربعة وفقاً لما يلورها مكجونجال في تصميم التعليم (110) وقد طورتها الباحثة حسب مقتضيات بحثها McGonigal كالتالي:

أ- الهدف: على اللعبة أن تحقق الهدف العام الذي وضعت لأجله، والهدف السلوكي المشتق منه والذي يقيس مدى تمكن التلميذ من الإجابة الصحيحة ومقارنته أجابته بإجابات غيره، وقد صاغت الباحثة الهدف العام مشتقاً منه الهدف السلوكي وفق تصنيف بلوم (الذكر، الفهم، التطبيق، التقويم)، وبالتالي الأهداف العامة والسلوكية لاختبار قواعد اللغة العربية في لعيتي (Kahoot and Quizizz) كما موضح في الشكل (1):

استعمال تكنولوجيا النظم الحديثة في التدريس وما يتتوفر فيها من محفزات (صوت، وصور متحركة، وموسيقا، وألوان، والألعاب، وألغاز (اللحام: 118) ، ويقدم من طريق وسائل عدّة مثل: الحاسبة، والانترنت، والبريد الإلكتروني، والأقمار الصناعي...؛ لذلك ظهر في الآونة الأخيرة ما يعرف بالهندسة التربوية، إذ بدأت تظهر وتتجلى معالمها كواحدة من العلوم التي تهتم باختيار المواد التعليمية وتنظيمها وتحليلها وتطويرها بما يخدم حاجة المتعلمين أطلق عليها اسم "التصميم" وهو يعد علمًا في مجال التكنولوجيا يقوم على أسس أربعة هي: " مدخل النظم، وتصميم التعليم، ونتائج البحث في مجال الاتصال، ومجال البحث في علم النفس (3ch : Wildman T ADDIE) فهي تدمج بين المصادر والتفاعلية في اتباع خطوات اعداد أي برنامج أو تطبيق وهي كالآتي (عفيفي، وآخرون: 73 – 157) :

أ. التحليل "Analyasis": تحليل أي خطوة من خطوات بناء التصميم التعليمي ورصد المشكلة، وتقديم حلول ممكنة لها.

ب. التصميم "Design": وهو وضع خارطة تترجم الحلول وفق التحليل السابق.

ت. التطوير "Development": قراءة الموقف التعليمي الذي يتتأتى من مخرجات التعليم وترجمته وإنتاج مكونات تعليمية إضافية جديدة.

ج. التنفيذ "Implementation": وهو تطبيق ما تم انتاجه بالفعل في بيئة التعليم.

د. التقويم "Evaluation": وهو تحديد نقاط القوة والضعف أثناء تطبيق التصميم المرحل والنهائي، وإعادة صياغته بشكل أفضل.

1. مفهوم الألعاب التعليمية الإلكترونية: تشير الأدبيات التربوية إلى وجود ثورة في علم تصميم التعليم، ومن بين ذلك ما رُوج لمفهوم الألعاب التعليمية الإلكترونية والتي تشمل جميع البرامج والتطبيقات الفاعلية التي تستخدم الحاسوب أو الهاتف المقال، أو الأجهزة اللوحية. ويمكن تعريفها بأنها: "برمجيات تختص بتقديم التعلم من خلال اللعب، وتستخدم تقنية الوسائط المتعددة ممزوجة بالترفيه والتسلية؛ لتسهول على اهتمام التلاميذ، وتشير دافعيتهم للقيام بأنشطة هادفة تعمل على زيادة التحصيل، وهي تطبق وفق إجراءات وتعليمات يتبعها التلاميذ لتحقيق أهداف تعليمية محددة" (الجهني: 13).

الهدف العام للاختبار في اللعبة الالكترونية

1. اكتساب التلميذ معرفة رقمية بآليات التعامل مع اللعبة الالكترونية مثل: (كيفية إيجاد الرابط الالكتروني وفتحه، وقراءة تعليمات اللعبة ومن ثم الإجابة الالكترونية وفق قواعدها، التنقل بسهولة من سؤال الى آخر عبر نوافذها المنظمة المتتالية، الخروج منها وإعادة الاختبار وفقما شاء).
2. تزويد التلميذ بمعاني لغوية وقواعد نحوية صحيحة.
3. توفير الجهد والمال.
4. تقويم أداء التلميذ (تغذية راجعة).

الهدف السلوكي للاختبار في اللعبة الالكترونية

على التلميذ أن:

1. يتذكر شرح الموضوع السابق.
2. يعرف قواعد اللعبة الالكترونية وكيفية الإجابة على أسئلة الاختبار فيها.
3. يفهم ما هو مطلوب منه عند الإجابة على السؤال.
4. يجب بصورة صحيحة على أسئلة الاختبار فيما يخص موضوعي (الفاعل، والمعرفة والنكرة)
5. يعيد الاختبار إذا كانت اجاباته كلها غلط أو بعضها.

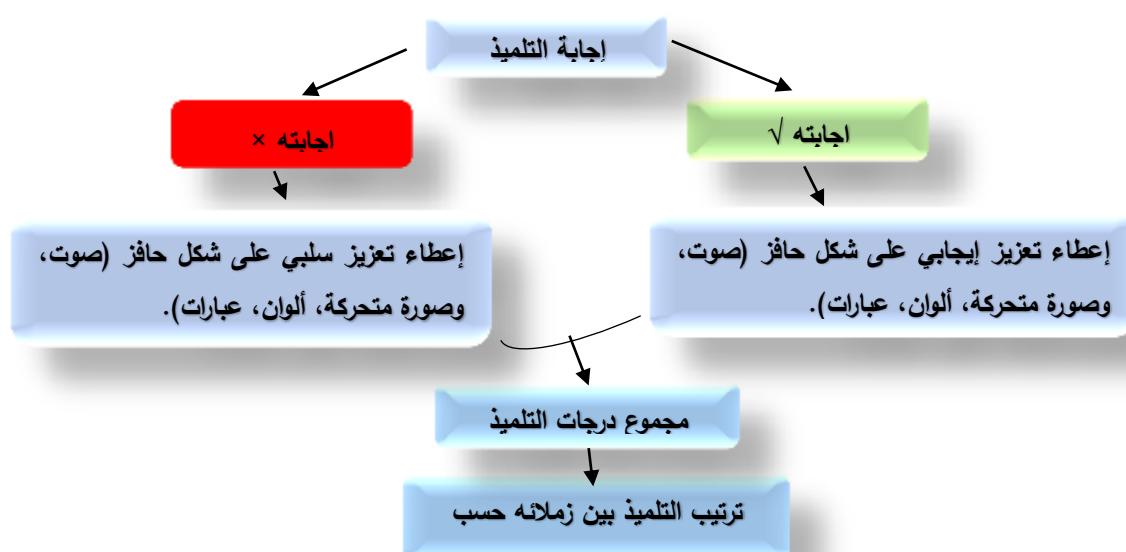
(Kahoot and Quizizz) الأهداف العامة والسلوكية لاختبار قواعد اللغة العربية في لعبتي

ومعرفة مسبقة بطريقة تلقي التغذية الراجعة؛ ذلك أن المعلمة يمكن أن توضح ذلك كله لهم قبل اعطائهم اللعبة ليجربوها. وتوضح الباحثة الإجراءات التي تتبع استجابة التلميذ داخل اللعبة في مخطط يوضحه الشكل (2):

ب - القواعد: لكل لعبة قواعد معينة يطلب من التلميذ اتباعها قبل الإجابة.

ج - التغذية الراجعة: تقدم اللعبة تغذية فورية بعد كل إجابة، وتقرير عن اجمالي لإجابات التلميذ عند الانتهاء من اللعبة.

د - المشاركة: أي أن التلامذة المشاركون باللعبة لديهم اطلاع بقواعدها، وفهم الهدف المرجو منها،



(2): مخطط يبين الإجراء الالكتروني المتخذ عند إجابة التلميذ على أسئلة الاختبار في اللعبة الالكترونية

المبحث الثاني/ المحور الأول

تطبيق اللعبة التعليمية الالكترونية "Kahoot" لانشاء اختبارات في قواعد اللغة العربية:

1.نشأة الكاهوت "Kahoot": جاءت فكرة الكاهوت من أستاذ علوم التكنولوجيا النرويجي الف إنج وانج حين طرحها في محاضرة له عام 2006 استند في فكرتها على بحوث اجريها مع زميله مورتن فرسفك الحاصل على درجة ماجستير من جامعة (NTNU) النرويجية للعلوم والتكنولوجيا إذ كان طالباً من طلبة وانج في تلك الفترة، وتم طرح النسخة بيتاً كاهوت في تكساس 2013 كنظام استجابة للفصول الدراسية قائم على الألعاب من قبل رواد الأعمال بقيادة جوهان براند، وجيمي بروكر، ومورتن فرسفك وهو مشروع جمع بين التكنولوجيا، والتعليم، والترفيه، وبعد فترة وجيزة أصبح لهذا التطبيق ملايين المستخدمين حول العالم (مدونة بيان العلم لدورس الحاسوب الآلي وبرامج الآيفون والأندرويد):

https://bayanelm.blogspot.com/2018/10/blog-post_95.html

2.تعريف الكاهوت (Kahoot): منصة تعليمية تقوم على الألعاب الالكترونية تبنتها العديد من المؤسسات التربوية كتقنية قائمة بذاتها ويتم عرض أسئلة الاختبار فيها والاجابة تكون بالاختيار من متعدد ويجيب التلامذة على الأسئلة عن بعد باستعمال هواتفهم النقالة أو الحاسوب.

3. تطبيق الكاهوت (Kahoot) عملياً:

أ - الإعداد: اعداد المادة التعليمية الكترونيا مثل: (فيديو شرح، وصور ثابتة ومحركة، وعبارات مطبوعة تحفيزية) تسبق ارسال الاختبار الى التلامذة، أما إذا كان حضوريا قبل يوم من اجراء الاختبار يتم شرح الدرس حسب أصول الفصل الدراسي من (قاعة، وسبورة، ووسائل متعددة)، ثم اجراء الاختبار عن بعد وفيه تهيئة المعلمة تلاميذها وتعلمهم بوقت ارسال رابط الاختبار في لعبة الكاهوت، وهنا يصبح أن يطلق عليه تعليما مدمجا ويسهل الوصول للتطبيق من أي جهاز يتوفر به متصفح ويب واتصال انترنيت.

ب - إنشاء الاختبار في كاهوت (Kahoot):

- ضوابط إنشاء الاختبار: تعد الاختبارات وفق الألعاب التعليمية الالكترونية من النوع الموضوعي التي تكون قصيرة، ومجردة من اللبس والغموض، ولا ترتبط بمزاجية المصحح وحالته النفسية؛ لذا

وتسمى الألعاب المقدمة من قبل المؤسسة التعليمية، أو من قبل المعلمة للتلاميذ بالألعاب الجادة التي تدرج ضمن الإطار الرسمي، ووفقاً لنشاطات منهاج المقرر. يتم التحكم في الوقت وهي ذات بعدين تعليمي وترفيهي وهي تختلف عن الألعاب الترفيهية حسب ما أفادت بعض الدراسات التي تكون مبعثرة عبر موقع الشبكة ومن جهات غير تعليمية فالوقت فيها غير منضبط، وهي ليست ذات بعد تعليمي (Wouters P.. : 260).

4- ميزات" الألعاب التعليمية الالكترونية": للألعاب التعليمية الالكترونية ميزات كثيرة يمكن اجمالها بما يأتي (الموسى: 76) (Seonju. Ko) : 220 – 230).

- تتمي الذاكرة، والسرعة في التفكير، الإحساس بضرورة المبادرة والتحفيظ، وتفوي التركيز.

- تتمي الابداع والابتكار.

- تزيد الدافعية نحو الاستكشاف، وتحصيل المعلومات.

- تتمي العمليات العقلية مثل: التذكر، والفهم، والتركيب، والتحليل، والتقويم.

- ترفع من مستوى التحصيل الدراسي في مادة اللغة العربية.

- تحتوي على المحفزات الجاذبة والمشوقة للتعلم.

- تملك قابلية الإعادة والتكرار حتى تتمكن التلميذ من اتقان المهارة المطلوبة.

5. سلبيات الألعاب التعليمية الالكترونية: كما أن للألعاب التعليمية الالكترونية إيجابيات فإن لها سلبيات أيضا (حامد: 137 – 148).

- الاستخدام السيء للأجهزة (هاتف نقال، أو حاسبة مكتبية) من التلامذة قليلي الخبرة.

- لا تتحقق التفاعل الكامل المطلوب من دون دور المعلم.

- تكون النتائج في الاختبار غير واقعية تماماً لصعوبة تمكن المعلم من المراقبة.

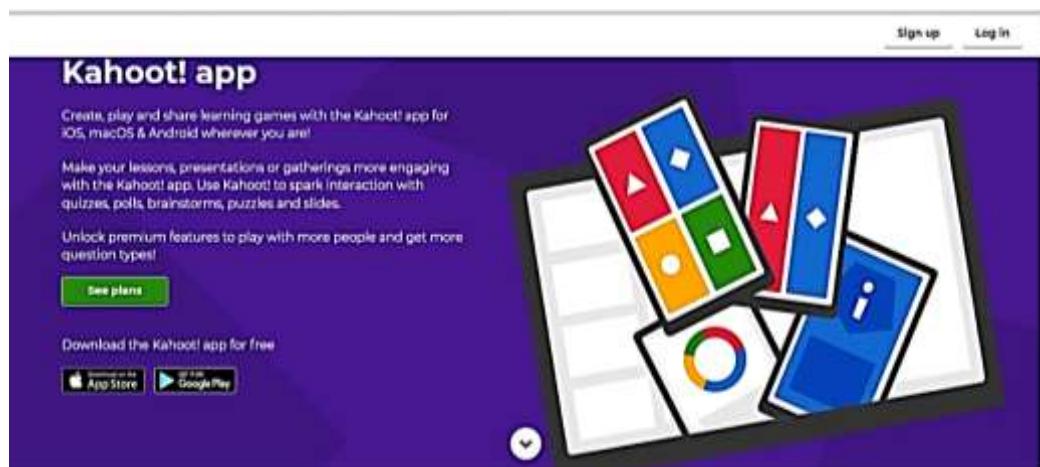
- تركز على تنمية القدرات المعرفية غافلة عن الجوانب الأخرى الأخلاقية، والوجدانية، والقيمية.

وهو بهذا يسمى الاختبار "المعد من قبل المعلم"؛ وهو يختلف عن الاختبار المقنن الذي تم التحقق من صدقه وثباته وتم في زمن معين (زايد: 393).

- خطوات انشاء الاختبار.

الخطوة الأولى: بالبحث في "google" عن "Kahoot" يظهر هناك رابطان الأول Kahoot.com خاص بالمعلمين والرابط الثاني Kahoot.it وهو مخصص للطلاب باستخدام الكود الخاص بكل لعبة والاشتراك بالمسابقات، ويكون شكل شاشة التطبيق الرئيسية للمعلمة بعد التسجيل بحسابها في التطبيق، كما موضح في الشكل (3):

ينطبق عليها هذه الصفات: سهلة في التطبيق، توفر الجهد في التصحيح، ولا يتطلب عليها أعباء مالية، وعادة تقدم مع باقي الأنواع من الاختبارات بعد نهاية كل فصل دراسي أو في نهاية السنة الدراسية؛ لتقويس ما تعلمه التلميذ من دروس وما اكتسبه من مهارات (Cohen: 33). الا أن وفق منظور البحث الحالي يفضل أن تقدم الاختبارات بعد كل وحدة دراسية؛ إذ هذه الاختبارات تكون قصيرة وتتميز بالسرعة وصياغتها تكون بـ (الاختيار من متعدد، اكمال، المزاوجة، الصواب والغلط)؛ لذا فإن الاختبار المعد من قبل المعلمة (الباحثة) على شكل لعبة في كاهoot هو ذو طبيعة تطويرية يناسب احتياجات تلامذتها ويوائم متطلبات التعليم الرقمي



الشكل (3): شكل الشاشة في تطبيق الكاهوت الرئيسية

على يمين الشاشة ومحفوظة في مكتبتها الالكترونية، وبالتالي نموذج لشكل الشاشة الخاصة بنشاطات المعلمة (الباحثة نفسها) كما موضح في الشكل (4).

الخطوة الثانية: تسجيل الدخول من (log in) أعلى الشاشة على اليمين، وإظهار صفحة المستخدم التي تظهر فيها معلومات المعلم وأيقونات الاستخدام، ومنها ايقونة (greate) لأنشاء اختبار جديد، كذلك نجد أن جميع الدروس التي أنشأتها المعلمة (الباحثة) مدرجة

الشكل (4): شكل شاشة تطبيق الكاهوت في حساب المعلمة

وال التالي شكل شاشة حساب المعلمة وهي تعرض فيها أسئلة لدرس (الفاعل) قبل الشروع باللعب، وكما موضح في الشكل (5):

الخطوة الثالثة: تحديد وقت الاختبار، ووضع صور، وعنوان دال على الموضوع، أو استخدام قوالب جاهزة يمكن التعديل عليها والتحكم بها حسب رغبة المعلم، وما يوائم حاجة التلميذ والمنهج،

الشكل (5): شكل شاشة تطبيق الكاهوت تظهر فيها أسئلة الاختبار قبل الشروع في اللعب

الصحيح، ولون أحمر عند الإجابة الغلط وهذا يعد نوع من المحفزات بالألوان يتخلل ذلك موسيقا مشجعة، وشكل شاشة تطبيق الكاهوت الذي يظهر فيه الاجراء الالكتروني المتخذ بعد الإجابة الصحيحة موضح في الشكل (6):

الخطوة الرابعة: عند وضع الأسئلة Add question، وتحديد طريقة الإجابة وهي اختيار من متعدد يليها تثبيت الإجابات المقترحة (البدائل)، وتحديد الإجابة الصحيحة عند الإعداد قبل ارسال الأسئلة الى التلامذة كي تظهر لهم بلون أخضر في حال الإجابة

الشكل (6): شكل شاشة تطبيق الكاهوت يظهر فيه الاجراء الالكتروني المتخذ بعد الإجابة الصحيحة

بطريقة عشوائية، والأسئلة التي تعرض كما موضح في الجدول (1):

وكان عدد اسئلة الاختبار (6) مع ملاحظة أن الأسئلة واجوبتها اختيار لها التحكم الموجود في التطبيق في أن تعرض على التلميذ

الجدول (1): أسئلة الاختبار في موضوع الفاعل

اختر الإجابة الصحيحة				
محرر	منصوب	مرفوع	اختر الإجابة الصحيحة: الفاعل اسم.....	س 1
غلط		صح	قد يأتي الفاعل ضميراً متصلاً.	س 2
رأى محمدُ العصفورُ فوق الشجرة	رأى محمدُ العصفورُ فوق الشجرة	العصفورُ جميلٌ	اجعل كلمة (العصفور) فاعلاً في جملة مفيدة.	س 3
طويلة ساكنة آخر		أول	إذا جاء الفاعل اسماء مؤنثاً تلحق (تاء) الفعل المضارع.	س 4
اللاعبُ	اللاعبان	اللاعبين	اختر الفاعل حسب عالمته الاعرابية المناسبة للجملة الآتية: تسابق	س 5
الواو	الألف	الضمة	علامة رفع الفاعل إذا كان جمع مذكر سالم هي :	س 6

(in) ليحولوا الى السؤال الأول، ثم الثاني، والثالث ثم يصلوا الى نهاية الاختبار، ويحصلوا على النتيجة، ورابط اللعبة الالكترونية المرسل للتلامذة كما موضح في الشكل (7):

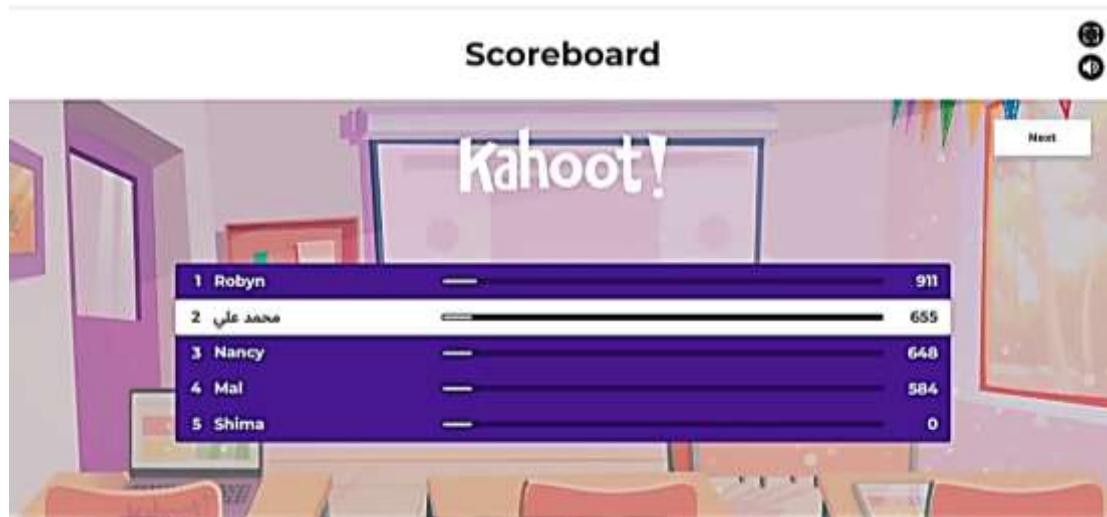
الخطوة الخامسة: معاينة التصميم النهائي للاختبار، والتتأكد منه ثم عمل (share) للتلذذة ليصلهم رابط يضغطوا عليه، ثم تظهر لهم نافذة مخصصة لها مكان كتابة الاسم، ثم يضغطوا على (go



الشكل (7): شكل رابط اللعبة المرسلة للتلامذة

مكوناته: الجدران معلقة عليها الوسائل، والسبورة، ومقاعد جلوس التلامذة، وشكل شاشة تطبيق الكاهوت الذي يظهر فيه تقييم التلميذ وترتيبه حسب اجاباته كما موضح في الشكل (8):

الخطوة السادسة: اطلاع التلميذ على مسار تقدمه في الإجابة مقارنة بزمائه، وتكون هذه الميزة تلقائية بعد كل إجابة (صح، أو خطأ)، واختارت المعلمة (الباحثة) صورة الصف الافتراضي في



الشكل (8): شكل شاشة تطبيق الكاهوت يظهر فيه تقييم التلميذ وترتيبه حسب اجاباته

درجات كل تلميذ وعدد الأجوبة الصحيحة، ونلاحظ اسم التلميذ (محمد علي) قد حصل على المركز الأول بعد إن أجاب على (7) أسئلة صحيحة من أصل (8)، والآتي نتيجة التلميذ الفائز كما تظاهر في شاشة التطبيق كما موضح في الشكل (9).

الخطوة السابعة: يكرر التلميذ الاختبار ويستدرك أغلاطه حتى يتقدم بالفوز ويحصل على الجائزة، وهي من ميزات هذه الألعاب؛ كونها ليس فقط تقدم تغذية راجحة، وإنما أيضاً تقييم وتقوم مدخلات التعليم مما يوفر جهد للمعلمة واختبار مشوق للتلميذ، والآتي



الشكل (9): شكل الشاشة في تطبيق الكاهوت وهي تُظهر نتيجة التلميذ الفائز

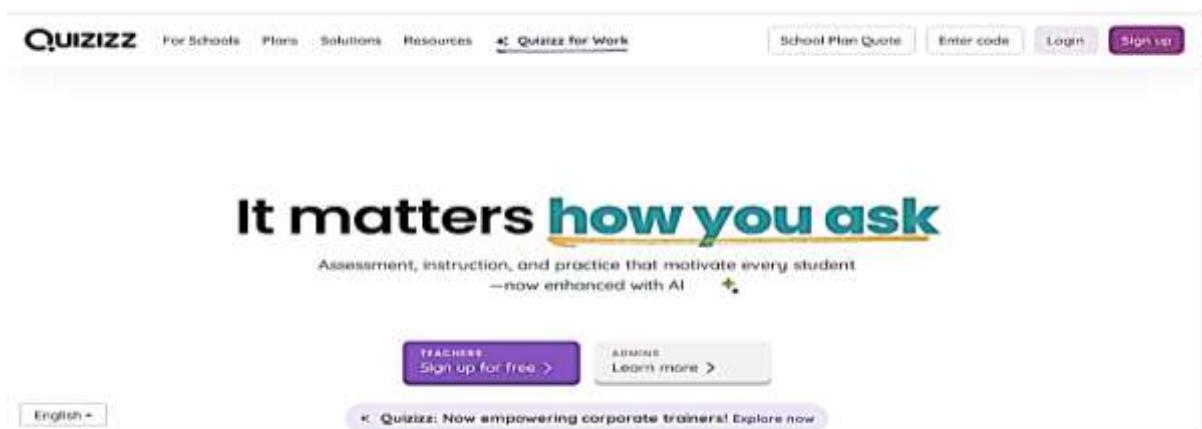
وممتعة، فباستخدام "Quizizz"، يمكن للطلاب إجراء تمارين الفصل الدراسي على أجهزتهم الإلكترونية على عكس التطبيقات التعليمية الأخرى، يتميز "Quizizz" بخصائص اللعبة مثل: الصور الرمزية(الميمات)، والموسيقى المسلية في عملية التعلم، ويتيح "Quizizz" أيضًا للطلاب التنافس مع بعضهم البعض وتحفيزهم على التعلم. إذن ما هو المقصود بلعبة "Quizizz": هي وسيلة تعلم تفاعلية في شكل من أشكال الوسائط عبر الإنترنت وظيفتها إنشاء مادة تعليمية تعرض على شكل اختبارات تفاعلية مدروسة بالرسوم المتحركة والمحفظات، وهي مثيرة للاهتمام للغاية

المحور الثاني/ تطبيق اللعبة التعليمية الالكترونية "Quizizz" لإنشاء اختبارات في قواعد اللغة العربية:

اللعبة التعليمية "Quizizz": هو تطبيق تفاعلي الكتروني يتم فيه دمج الألعاب أو التطبيقات كوسيلة تعليمية مع أسلحة الاختبار التي من المتوقع أن تجعل التعلم أكثر تشويقاً ومتعة، وتتوفر هذه اللعبة تدريجياً على حل المشكلات والمنطق بحيث يعتاد الطالب على التفكير النشط في المدرسة والمنزل(القرارز: 34)، يحتوي هذا التطبيق على أنشطة متعددة اللاعبيين (اللامذة) يمكنهم الانضمام إلى الفصول الدراسية مما يجعل ممارسة الفصول الدراسية تفاعلية

الرئيسة كما موضح في الشكل (10) الآتي:

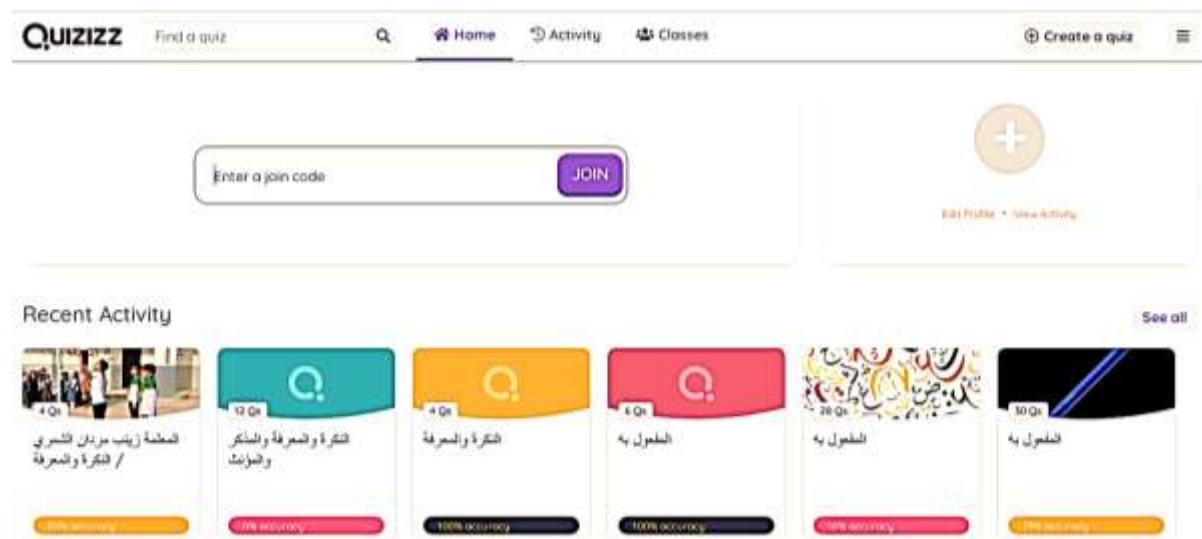
وسهلة الاستخدام أيضًا. يمكن الوصول إلى هذا التطبيق من على الموقع www.quizizz.com ، وشكل شاشة تطبيق كوبيزز



الشكل (10): شكل شاشة تطبيق كوبيزز الرئيسة

الموجودة في يمين أعلى الشاشة، وشكل شاشة تطبيق كوبيزز للصفحة الرئيسية للمعلمة (الباحثة) مثبتة عليها اختبارات قواعد اللغة العربية، والتي صممتها سابقاً، وحفظت في مكتبتها الافتراضية كما موضح في الشكل (11):

لتصميم الاختبار خطوات وهي تشبه إلى حد كبير خطوات الكاhoot ففي الخطوة الأولى: يتوجب عليك التسجيل بحسابك وتثبت معلوماتك من طريق Sign up ثم فيما بعد تدخل من log in، الخطوة الثانية: ويمكن إنشاء اختبار من كلمة graete a



الشكل (11): شكل شاشة تطبيق كوبيزز الخاص بحساب المعلمة

وقد اختارت المعلمة درس (المعرفة والتكررة) في تكوين اختبارها في "Quizizz" ، وكانت الأسئلة في التطبيق، أو اللعبة كما كما موضح في الجدول (2):

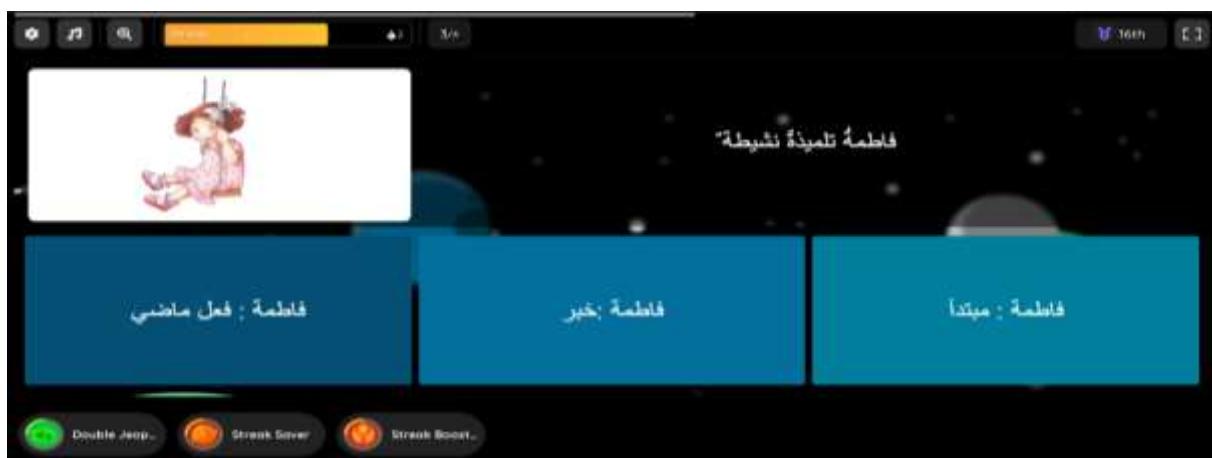
أما باقي الخطوات هي نفسها في كاhoot مع اختلاف في شكل تصميم التطبيق، أو اللعبة فتطبيق "Quizizz" داعم جدًا لنجاح التعلم على مستوى المدرسة الابتدائية؛ لأنه مثير للاهتمام وغير ممل، وهناك حاجة إلى تطوير واستخدام الوسائل التعليمية من قبل مصممي تلك الوسائل، وكذلك المعلمين لاستكمال الأشياء التي لا تزال غير مكتملة عند توظيف تلك التطبيقات (عهد: 116).

الجدول (2): أسئلة الاختبار في موضوع النكرة والمعرفة

اختر الإجابة الصحيحة				
الحرروف	الأسماء	الأفعال	النكرة والمعرفة هما من	س
غ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ

حال كانت الإجابة غلط، والآتي شاشة تطبيق كوبيزز يظهر فيها عرض السؤال قبل الإجابة عليه، وكما موضح في الشكل (12):

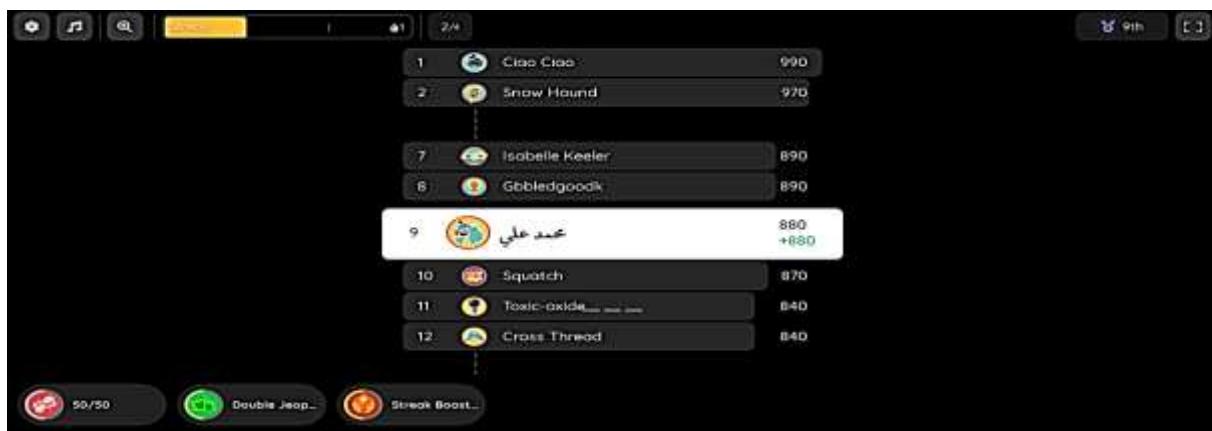
أما اجرائياً وكما هو الحال في الكاوهوت يمكن تحديد زمن الإجابة وتمييزها باللون الأخضر في حال كانت صحيحة، واللون الأحمر في



الشكل (12): شكل شاشة تطبيق كوبيزز يظهر فيها عرض السؤال قبل الإجابة عليه

شكل شاشة تطبيق كوبيزز يظهر فيه تقييم التلميذ من طريق اجاباته كما موضح في الشكل (13) الآتي:

وأيضاً يعطي الاختبار صفة التغذية الراجعة بعد كل استجابة، ويقوم الإجابات بعرض النتائج للتلميذ ومقارنته بزملائه، والآتي



الشكل (13): شكل شاشة تطبيق كوبيزز يظهر فيه تقييم التلميذ من طريق اجاباته

العربية من طريق لعبتي كاهوت "Kahoot" و كويزز "Quizizz". من طريق ما أورده الأدباء في الإطار النظري وطبقته الباحثة في الجانب العملي تبين وجود إمكانية ميسرة لمعلم اللغة العربية لتصميم اختبار بواسطة لعبة الكاهوت، ولعبة كويزز بما يوائم قواعد إنشاء الاختبارات في اللغة العربية وضوابطها؛ لكن الامكانية مشروطة بوجود الرغبة لدى المعلم في تطوير قدراته المهنية، وبتوافر معرفة كافية بالحاسوب ومبادئ الأساسية والمتوسطة على الأقل إضافة إلى وجوب امتلاكه بريد الكتروني وحسابه مكتبة، وانترنت.

- منهـجـيـة الـبـحـث: اتبـعـتـ الـبـاحـثـةـ المـنهـجـ الـوصـفـيـ؛ كـونـهـ يـوـائـمـ مـنـطـقـاتـ بـحـثـهـ.

- نـتـائـجـ الـبـحـثـ وـتـوـصـيـاتـ:

نتائج السـؤـال الأول: ما الكـفاـيـةـ التـعـلـيمـيـةـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ الـمـتـحـصـلـةـ لـلـمـلـمـ منـ تـطـوـيـعـ الـلـعـبـ الـتـعـلـيمـيـةـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ فـيـ إـنـشـاءـ اـخـتـبـارـاتـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ؟ يمكنـ إـيجـازـ الـكـفـاـيـةـ التـعـلـيمـيـةـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ الـمـتـحـصـلـةـ لـلـمـلـمـ منـ اـسـتـخـادـهـ الـلـعـبـيـنـ الـعـلـيـيـنـ "Kahoot" & "Quizizz" بـنـقـاطـ هـيـ.

التـوصـيـاتـ:

1. عدم فصل أطفالنا عن العالم الإلكتروني وتقنياته، بسبب الخوف عليهم من مخاطر الانترنيت فقد أصبحت الحاجة للوصول إلى العالم الإلكتروني ضمن حقوق الأطفال ومن متطلبات القرن الحادي والعشرين (الشدهان: 5).
2. زيادة الاهتمام بتطبيقات الألعاب التعليمية الإلكترونية كونها إحدى تقنيات التعليم المعتمدة في زمن جائحة كورونا وما بعدها.
3. تزويد الكوادر التعليمية بالمعرفة الإلكترونية الكافية وجعل ذلك امتحانا يحتازوه حتى يمارسوا المهنة.
4. ينصح بعمل بحوث تجريبية على الألعاب التعليمية الإلكترونية في اللغة العربية وفي الاختصاصات كافة.

المـصـادـرـ الـعـرـبـيـةـ:

- الجـهـنـيـ، عـزـةـ. فـاعـلـيـةـ الـأـلـعـابـ الـتـعـلـيمـيـةـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ فـيـ تـنـمـيـةـ التـحـصـيلـ بـمـادـةـ الـلـغـةـ الـإنـجـلـيزـيـةـ لـدىـ تـلـمـيـذـاتـ الـمـرـحـلـةـ الـمـتوـسـطـةـ. رسـالـةـ مـاجـسـتـيرـ غـيرـ مـشـوـرـةـ، جـامـعـةـ الـمـلـكـ عـبـدـ الـعـزـيزـ، السـعـودـيـةـ، (2011).
- حـامـدـ، سـهـيرـ عـادـلـ، وـتـلـاـ عـاصـمـ فـائقـ. "الـتـعـلـيمـ الـرـقـميـ مـدـخلـ مـفـاهـيميـ وـنظـريـ". الـمـجـلـةـ الـعـرـبـيـةـ لـلـبـحـوثـ التـرـبـوـيـةـ وـالـنـفـسـيـةـ، نـشـرـ المؤـسـسـةـ الـعـرـبـيـةـ لـلـتـرـبـيـةـ وـالـعـلـمـ وـالـآـدـابـ، الـمـجـلـدـ الـثـالـثـ، الـعـدـدـ (7)، (2019).
- الـحـيـلـةـ، مـحمدـ. الـلـعـبـ الـتـرـبـوـيـةـ وـتـقـنـيـاتـ اـنـتـاجـهـاـ سـيـكـوـلـوـجـيـاـ وـتـعـلـيمـيـاـ وـعـمـلـيـاـ. طـ5ـ، دـارـ الـمـسـيـرـةـ لـلـنـشـرـ وـالـطـبـعـ وـالـتـوزـيعـ عـمـانـ، (2013). 4ـ لـخـوـالـدـ، مـحمدـ مـحـمـودـ، وـآخـرـونـ. طـرقـ التـدـرـيـسـ الـعـامـةـ. طـ1ـ، وزـارـةـ التـرـبـيـةـ وـالـتـعـلـيمـ، الـجـمـهـوريـةـ الـيـمـنـيـةـ، (1997).

- يـسـتـطـعـ إـنـشـاءـ اـخـتـبـارـهـ الـخـاصـ بـهـ.
- يـبـحـثـ عـنـ اـخـتـبـارـ جـاهـزـ حـولـ الـمـوـضـوـعـ الـذـيـ يـرـبـدـهـ وـيـعـدـ عـلـيـهـ.
- يـسـتـطـعـ شـغـلـ اـخـتـبـارـ مـباـشـرـةـ فـيـ الـفـصـلـ الـدـرـاسـيـ باـسـتـخـادـ الـتـكـنـوـلـوـجـيـاـ الـحـدـيثـ.
- يـسـتـطـعـ أـنـ يـعـطـيـ اـخـتـبـارـ لـلـلـاـمـذـةـ كـوـاجـبـ مـنـزـلـيـ وـيـحـصـلـ عـلـىـ تـحـديثـاتـ مـباـشـرـةـ عـلـىـ جـهاـزـهـ.
- تـقـومـ هـذـهـ الـأـلـعـابـ بـوـاجـبـ إـصـارـ تـقارـيرـ تـلـامـذـهـ وـاطـلـاعـهـ عـلـيـهـاـ مـاـ يـوـفـرـ الـجـهـدـ وـالـمـالـ.

نتائج السـؤـالـ الثـانـيـ: ما أـوـجـهـ الـفـانـدـةـ مـنـ تـطـوـيـعـ الـلـعـبـ الـتـعـلـيمـيـةـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ فـيـ إـنـشـاءـ اـخـتـبـارـاتـ فـيـ قـوـادـعـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ؟ هناكـ ثـلـاثـ أـوـجـهـ لـلـفـانـدـةـ حـسـبـ مـاـ تـوصلـتـ إـلـيـهـ الـبـاحـثـةـ بـعـدـ اـخـضـاعـ الـلـعـبـيـنـ الـعـلـيـيـنـ

الـتـعـلـيمـيـيـنـ

لـلـاخـتـبـارـ الـمـعـدـ مـنـ قـبـلـهـ.

الـوـجـهـ الـأـوـلـ: كانـ تصـمـيمـ الـاخـتـبـارـ فـيـ الـلـعـبـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ عـصـرـياـ يـوـاقـعـ مـتـطـلـبـاـ النـمـوـ الـمـتـسـارـعـ فـيـ نـظـرـيـاتـ عـلـمـ النـفـسـ الـتـيـ تـدـعـوـ إـلـيـجـادـ الـتـوـافـقـ الـإـيجـاـجيـ بـيـنـ الـمـلـمـ وـالـتـلـمـيـذـ وـبـيـنـهـ الـتـيـ يـعـيـشـ فـيـهـ.

الـوـجـهـ الـثـانـيـ: كانـ تصـمـيمـ الـاخـتـبـارـ فـيـ الـلـعـبـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ موـائـماـ لـضـوابـطـ الـاخـتـبـارـ الـمـوـضـوـعـيـ فـيـ كـونـهـ أـداـةـ قـيـاسـ مـكـمـمـةـ لـقـدـراتـ الـتـلـامـذـةـ فـضـلـاـ عـنـ كـونـهـ قـصـيرـ وـغـيرـ مـلـلـ وـلـاـ يـخـضـعـ تـصـحـيـحـهـ لـمـزـاجـيـةـ الـمـلـمـ وـيـوـفـرـ عـلـيـهـ الـجـهـدـ وـالـمـالـ.

الـوـجـهـ الـثـالـثـ: التـغـذـيـةـ الـرـاجـعـةـ الـمـرـاقـفـةـ لـلـاخـتـبـارـ مـنـ بـدـايـتـهـ إـلـىـ نـهـاـيـتـهـ مـعـزـزاـ بـعـنـصـرـ التـشـوـيقـ وـالـمـنـافـسـةـ مـنـ طـرـيـقـ الـمـحـفـزـاتـ الـصـوـتـيـةـ، الـمـيـمـاتـ، وـالـأـلـوـانـ، وـالـصـورـ الـمـتـحـرـكـةـ.

2. نـتـائـجـ فـرـضـيـةـ الـبـحـثـ: تـوـجـدـ إـمـكـانـيـةـ مـيـسـرـةـ لـمـلـمـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ لـتـصـمـيمـ الـاخـتـبـارـ يـوـائـمـ ضـوابـطـ إـنـشـاءـ اـخـتـبـارـ الـمـوـضـوـعـيـ فـيـ الـلـغـةـ

- اللحام، جورج منيف. تعليم كفاليات الفلسفة وتعلمها بالصورة الحسية الالكترونية (الوسائط المتعددة). ط١، منشورات دار النهضة العربية، بيروت (دب.).
 - الموسي، عبد الله عبد العزيز. استخدام الحاسوب الآلي في التعليم. ط٢، مكتبة تربية الغد، السعودية (2008).
 - مدونة بيان العلم لدورس الحاسوب الآلي وبرامج الآيفون والأندرويد. وماذا وراء تطبيق الكاهاوت؟. متاحة على شبكة الانترنت، (2018).
- https://bayanelm.blogspot.com/2018/10/blog-post_95.html
- الندوى، محمد أيوب. اختبارات اللغة العربية تجارب وآفاق. ط١، مركز الملك عبد الله بن عبد العزيز الدولي لخدمة اللغة العربية—الرياض، (2016).

المصادر الأجنبية:

- 17- Cohen, Andrew. .Assessing language ability in the classroom. .p. p., 1994,31-34 .
- McGonigal, Jane. Reality is broken: Why games make us better and how they can change the world. Penguin, Random House, (2011).
- Seonju. KO, “An empirical analysis of children’s thinking and learning in a computer game context,” Educ. Psychol., vol. 22, no. 2, pp. 219–233, (2002).
- Wildman T.” Instructional design as a framework for unifying curriculum,” Educ. Technol., vol. 20, no. 3, pp. 16–20, (1980).
- Wouters, P., van Nimwegen, C., van Oostendorp, H., & van der Spek, E. D. "A meta-analysis of the cognitive and motivational effects of serious games". J. Educ. Psychol., vol. 105, no. 2, p. 249, (2013).
- زايدى، لمين، ولیلى سهل. "الاختبارات ودورها في تحقيق مبدأ الجودة التعليمية". مجلة إشكالات في اللغة والأدب، المجلد الثامن، العدد (٥)، جامعة محمد خضراء—الجزائر، (2019)، ص 390 – 409.
- سليمان، جمال، وظاهر سلوم. تصميم التعليم (الجزء الأول). السنة الثالثة، منشورات جامعة دمشق، كلية التربية، قسم المناهج وأصول التدريس، اختصاص المناهج وتقنيات التعليم، سوريا (2013)، عدد الصفحات (360).
- الشدهان، جمال علي. أطفالنا والتكنولوجيا الرقمية المشكلات والحلول. ط١، دار التعليم الجامعي للنشر والطبع والتوزيع، الإسكندرية، (2020).
- العدوان، زيد سليمان، ومحمد فؤاد. تصميم التدريس بين النظرية والتطبيق. ط٣، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، (2015).
- عطيفي، زينب محمود، وريهام رفت المليجي. "فاعلية استخدام الألعاب التعليمية الإلكترونية لتقديم المفاهيم الهندسية لأطفال ما قبل المدرسة في تنمية بعض مهارات التفكير الابداعي لديهم". مجلة دراسات في المناهج وطرق التدريس، المجلد (205)، رقم الدورية الدولي 2535-213x، الناشر: الجمعية المصرية للمناهج والتدريس (2014)، عدد الصفحات 107 — 144 .
- عفيفي، محمد، وأخرون. "تطوير معايير جودة التصميم التعليمي لمقررات التعلم الإلكتروني بجامعة الدمام". دراسات العلوم التربوية، المجلد الأول، العدد (43)، (2016).
- عهدا، محمد عارف. تطوير الاختبار لمهارة الكتابة باستخدام QUIZIZZ (Quizizz) في مدرسة توفيق والهدایة المتوسطة الاهلية بيكناپارو، قسم اللغة العربية، كلية الدراسات، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. رسالة ماجستير، الرقم الجامعي: 18721011، (2023).
- القراز، منذر عدنان. فاعلية توظيف الألعاب الإلكترونية التعليمية القائمة على الهاتف النقالة الذكية في اكتساب المفاهيم التكنولوجية والاحتفاظ بها لدى طلاب الصف العاشر الأساسي بغزة. رسالة ماجستير، كلية التربية في الجامعة الإسلامية بغزة، (2018).