

مهارات مهنة التدريس التربوية المطلوبة لدى طلبة قسم اللغة العربية في

كلية التربية / ابن رشد

أ.م.د. ضياء عبد الله احمد التميمي

كلية التربية / ابن رشد / جامعة بغداد

قسم العلوم التربوية والنفسية - طرائق تدريس اللغة العربية

ملخص البحث

يهدف البحث الحالي إلى تعرف مهارات مهنة التدريس التربوية المطلوبة لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية / ابن رشد وتألف المجتمع الاحصائي للبحث من طلبة المرحلة الرابعة في قسم اللغة العربية إذ بلغ مجموعهم للعام الدراسي (٢٠٠٤ - ٢٠٠٥) (١٦٨) طالباً وطالبة موزعين على اربع شعب دراسية. اختار الباحث (٨٠) طالباً وطالبة من مجتمع البحث وهم يمثلون ما نسبة (٥٥ %)

ومن خلال اطلاع الباحث على الابدبيات والدراسات السابقة المتعلقة بالمهارات التربوية تم التوصل إلى خمسة

مجالات هي :-

- ١- مهارات الاعداد للدرس .
- ٢- مهارات التدريس الفعال .
- ٣- مهارات التقويم .
- ٤- مهارات التفاعل والارشاد وحل مشكلات الطلبة .
- ٥- مهارات التفاعل والاتصال مع الزملاء والادارة وأولياء الامور .

وبعد ان تم تحديد مكونات المجالات ، تم اعداد فقرات لكل مكون بصورة موافق لفظية لكل منها ثلاثة بدائل متدرجة من حيث افضليتها أو قربها من الاجابة المثالية فقد تم صياغة (٦٦) موقفاً لفظياً غطت المجالات الخمسة للاختبار ومكوناتها الواقع (٤) فقرات لكل مكون ، باستثناء مكونين حصلا على (٥) فقرات لكل منها .

بعد ان طبق الباحث اداة البحث المشار اليها اتضح ان المتوسط الحسابي لعينة البحث في المقياس (٨٦.٧٢) اقل ان المتوسط الفرضي للاختبار البالغ (١٠٠) وعند استعمال الاختبار الثاني لعينة واحدة (T.test) وجد الباحث ان هناك فرقاً ذا دلالة احصائية لمصلحة المتوسط الفرضي اذ كانت القيمة الثانية المحسوبة (٨٠.١٧) وهي اقل من القيمة الجدولية البالغة (١٩٦) عند مستوى (٠٠٥)

ويعتقد الباحث ان هذه النتيجة قد تعود الى ضعف المعلومات التربوية النفسية التي يتم اكتسابها لطلبة أقسام اللغة العربية اذ انها لا تتجاوز الدرس الواحد او الدرسين في كل مرحلة فضلاً عن اهمالها من قبل الطلبة بوصف هذه المواد لها درو ثانوي وغير اساسية .

واستنتاج الباحث مايأتي:

- ١- عدم امتلاك الطلبة للمهارات التربوية اللازمة لمهنة التدريس .
- ٢- طلبة قسم اللغة العربية بحاجة الى مواد تربوية اضافية لتعزيز مهارات التدريس .
- ٣- تكليف ذوي الخبرة في تدريس المواد التربوية .

الفصل الأول

مشكلة البحث : The Problem of The research

لا يمكن لأي جهد تربوي يستهدف الاصلاح والتطوير بما يتناسب وحركة التطور السريعة ان يغفل اهمية دور المدرس واعداده وإكسابه المهارات التربوية الازمة لمهنة التدريس .

ان التدريس اصعب المهن اتقناً ، فالدرس الناجح يحتاج الى معرفة فنية وخبرة في مجال التطبيق العملي ، فضلاً عن أهمية قدرته على تنظيم المعرفة وإلقاءها بشكل متراقب ومفهوم ، وبشكل خبرة تعليمية ذات معنى. (عليمان ، ١٩٩٤ ، ص ١٨٧)

فالدرس في ضوء التربية الحديثة ومفهوم المنهج الحديث لا بد ان يكون ذا كفاية عالية حتى يتمكن من اداء رسالته على اتم وجه ، فهو المخطط والمنفذ للعملية التدريسية ، وان نموه في المهنة يرتبط تماماً بمسألة نموه العلمي والمهني .

كما ان القاعدة الاساس في نجاح أي تعلم هو المدرس وما لم يتوافر المدرس المؤهل تربوياً وعلمياً فإن الطريق الى تحقيق الاهداف المنشودة لا يخلو من معوقات . (الحسون ، ١٩٨٥ ، ص ١٢٨)

ويرى الباحث ان البحث والدراسات العديدة التي اجريت على المدرسين تركز على مشكلاتهم وحاجاتهم ومهاراتهم في اثناء الخدمة ، لكن الاهتمام بمشاكل المدرسين المبتدئين وحاجاتهم ومهاراتهم قليل جداً ، كما اشار (جويس وكفت) الى ان معظم المدرسين المبتدئين يشعرون بالضغط النفسي والخجل وبعدم الكفاءة عندما يدخلون الصفوف الدراسية ، اذ ان برامج اعدادهم ضعيفة لا تساعدهم على مواجهة الموقف التدريسي . (عليمان ، ١٩٩٤ ، ص ١٨٧)

فالتدريس مهنة تتطلب إعداداً مهنياً متكاملاً يضم بين جوانبه مواد تخصصية ومواد الاعداد المهني والثقافة العامة التي تمكن الخريج من امتلاك مهارات على مستوى متقدم في الاداء المهني من خلال مناهج الاعداد المهني التي تتضمن ثلاثة مكونات اساسية هي :

- ١- معرفة السلوك البشري واستيعابه .
 - ٢- معرفة طرائق واساليب التدريس والاسس المستعملة فيها واستيعابها .
 - ٣- خبرة علمية في التدريس والنة وفهم .
- (وزارة التربية والتعليم ، ١٩٨٥ ، ص ٣٣)

كما اكد المؤتمر الثالث للتعليم العالي الذي عقد في بغداد للمدة من (٢١ - ٢٣ / ٧ / ١٩٨٧) في بعض توصياته على اهمية المهارات التدريسية وتنميتها . (وزارة التعليم ، ١٩٨٧ ، ص ٢٣) ، واوصت دراسة (عبد الحميد ١٩٨٨) على ضرورة اجراء دراسات مستقلة يكون موضوعها مهارات التدريس مثل مهارات تنفيذ الدرس ومهارات التخطيط للدرس وطرق التدريس . (عبد الحميد ، ١٩٨٨ ، ص ١٧٦)

وتأسيساً على ما تقدم ، ولعدم توافر اداة لقياس المهارات التربوية على حد علم الباحث عند خريجي كليات التربية ، شكل اساس مشكلة البحث التي تصدى لها الباحث في بناء هذه الاداة . ومن خلال توجيه السؤال الآتي :-

- ما المهارات التربوية المطلوبة في مهنة التدريس لطلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية / ابن رشد؟
أهمية البحث

اللغة هي نبض الحياة ، وفيض الوجود ، وهمسات الأحلام ، فالإنسان لا يفكر منطلاقاً في آفاق الحياة ، متعمقاً في أسرار الكون ، مستجلياً مجاهله وخياليه إلا بلغته ، وهو لا يبدع إلا من طريقها ، ولا يعبر بصدق عن مشاعره وأماله وألامه إلا بها ، وهي من أهم مكونات شخصية الأمة ، بل هي السمة الوحيدة التي تتفرق بها أمة ما بين الأمم .

واللغة العربية أفضل اللغات وأوسعها بين لغات العالم قديماً وحديثاً ، فهي لغة رسالة سامية ، وحضارة إنسانية راقية ، اتسعت طاقاتها لكي تعمل وتسطوي أرقى حضارة شهدتها التاريخ الإسلامي . (خلف ، ١٩٨٠ ، ص ٢٠٠)

وتنفرد اللغة العربية عن لغات العالم كلها في قوتها وحياتها ، اذ عاشت دهرها في تطور ونماء لأنها لغة العروبة والإسلام ، إذ جاء في قوله تعالى:(إِنَّا أَنزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا) (سورة يوسف ، الآية : ٢) ، وبذلك فهي اساس وحدة بناء الامة العربية . فقد كانت اداة التفكير ، ونشر الثقافة في بلدان كثيرة مثل بلاد الاندلس التي اشرقت منها الحضارة في اوربا فبددت ظلماتها ، وقشت عنها سحب الجهلة ، ودفعتها الى التطور والنهوض (حسان ، ١٩٧٣ ، ص ١) .

وقد اهتم العرب بلغتهم منذ العصور القديمة ، وكتبوا عنها الكثير ، فيقول اللغوي الشعالي : " من احبَّ العربيةَ غَنِيَّ بِهَا وَثَبَرَ عَلَيْهَا وَصَرَفَ هَمَّتْهُ إِلَيْهَا ، وَمَنْ هَدَاهُ اللَّهُ لِلْإِسْلَامِ ، وَشَرَحَ صَدْرَهُ لِلْإِيمَانِ ، وَاتَّاهَ حَسْنَ سَرِيرِهِ فِيهِ ، اعْتَقَدَ أَنَّ مُحَمَّداً (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) " .

وسلم) خير الرسل ، والاسلام خير الملل ، والعرب خير الامم ، والعربية خير اللغات " (الشعالي ، ١٩٥٩ ، ص ٢) .

وقد أشار الحسيني في وصفه البديع لها بقوله " اللغة العربية أمتن اللغات ، وأوضحتها بياناً ، وأذلقتها لساناً ، وأمدتها رواقاً ، وأعذبها مذاقاً ، ومن ثم اختارها الله تعالى لأشرف رسالته ، وخاتم أنبيائه ، وخيرته من خلقه ، وصفوته من بريته ، وجعلها لغة أهل سمائه ، وسكن جنته ، وأنزل بها كتابه المبين " . (الحسيني ، ١٩٧٨ ، ص ١٤٨)

ووصفها (كلود مارسيل) بأنها الخطوة الرئيسية المهمة في تعليم اللغات الحية ، وينبغي أن تكون الأساس الذي تبني عليه سائر فروع النشاط اللغوي من حديث واستماع وكتابة .

إن المدرس هو حجر الزاوية في العملية التدريسية ، إذ تقع على عاتقه مسؤولية تحقيق اهداف التنمية ، لذلك يولي المسؤولون عن عملية اعداد المدرس اهمية خاصة ، فإذا ما انجزت هذه العملية على اسس علمية مدروسة فإنه يتوقع تحقيق قدر كبير من اهداف العملية التدريسية . (موسى ، ١٩٨٨ ، ص ١٥١) على ان عملية التدريس تتضمن ثلاثة مجالات رئيسة هي : (الخطيط ، والتنفيذ ، والتقويم) ويطلب انجاز كل مجال من هذه المجالات اجادة المدرس لمهارات معينة .

إذ يتطلب التخطيط السليم ان يكون لدى المدرس القدرة على تحديد خصائص الطلبة ومعرفة احتياجاتهم وقدراتهم حتى يمكن ان يكيف تدريسه مع هذه المدخلات ، وان يكون قادرًا على صياغة اهداف الدرس ، وتحليل المادة الدراسية ، وتحديد افضل تتابع لتقديمها .

وفي مجال التنفيذ يسعى المدرس الى انجاز ما خطط له اثناء تفاعله مع طلبه ، ويتوقف نجاحه في ذلك على اجادة مجموعة من المهارات الفنية المتخصصة ، مثل مهارات عرض الدرس ، ومهارات توجيه الاسئلة وصياغتها ، واثارة دافعية الطلبة وتعزيز استجاباتهم ، واجادة ادارة الصف ، وتكوين علاقات انسانية طيبة مع الطلبة .

وللتحقيق مهاراته إذ انه عملية مستمرة تبدأ قبل ان يبدأ الدرس وبعد اجراء عملية التدريس ، لمعرفة مدى تحقيق الاهداف التي سبق تحديدها.

ومما يعزز اهمية المهارات في العملية التربوية تأكيد المتخصصين في العملية التربوية والنفسية على ان المعلومات والحقائق التي يدرسها الطلبة تكون عرضة للنسayan ، اما المهارة فهي باقية الاثر لمدة طويلة من الزمن . (جابر ، ١٩٨٥ ، ١٢-١٣)

كما ان اتقان المدرس المهارات التربوية تجعله قادرًا على تهيئة الجو المدرسي لإنماء الصفات الخلقية والعقلية الى اعلى درجة تتفق مع استعداد الفرد .

(العبيدي ، ١٩٧٠ ، ص ٧٠)

فالتدريس عمل علمي فني معقد والنجاح فيه لا يكون باتقان المدرس مادته العلمية بحسب اختصاصه فحسب بل ان يكون ملماً بالموقف بعنصره المختلفة ، فالفارق الفردي بين الطلبة في البيئة المنزلية والمادية تؤثر في درجة استعدادهم بالتأثير بالجو المدرسي ، ولهذا يجب ان يعد المدرس اعداداً معيناً يؤهله ان يحقق السلوك المرغوب فيه عند طلبه .

(ريان ، ١٩٧١ ، ص ٢٢)

هدف البحث :

يهدف البحث الحالي الى تعرف مهارات التدريس التربوية المطلوبة لدى طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية / ابن رشد.

حدود البحث :

يقتصر البحث الحالي على طلبة الصف الرابع قسم اللغة العربية في كلية التربية (ابن رشد) في جامعة بغداد .

تحديد المصطلحات :

أولاً : المهارة Skil

١- عرفها (ابراهيم ١٩٦٢) بأنها : " السهولة في اداء استجابة من الاستجابات او سهولة في القيام بعمل ما من الاعمال البدنية مع مراعاة الظروف القائمة وتغييرها " .

(ابراهيم ، ١٩٦٢ ، ص ٣٢٦)

٢- وعرفها (اللقاني ١٩٧٤) بأنها : " ذلك الشيء الذي تعلم الفرد ان يؤديه بسهولة ويسر ودقة وقد يؤديه بصورة بدنية (عضلية) او عقلية " . (اللقاني ، ١٩٧٤ ، ص ٤١)

٣- وعرفها (الامين ١٩٧٦) بأنها : " ضرب من الاداء تعلم الفرد ان يقوم به بسهولة ودقة مع اقتصاد في الوقت والجهد سواء أكان هذا الاداء عقلياً أم اجتماعياً " . (الامين ، ١٩٧٦ ، ص ٢٩)

التدرис :

لغة :

عرفه (ابن منظور ب. ت) بأنه : " درس الكتاب يدرسه ، درساً دراسة ودرسه كانه عانده ، حتى انفاذ لحفظه ، درست الكتاب ادرسه أي ذلتله بكثرة القراءة حتى حق حفظه على :- واصل الدراسة ؛ الرياضة والتعهد للشيعة ". (ابن منظور ، ب.ت، ص ٩٦٨)
التدرис اصطلاحاً :

وعرفه (جابر ، ١٩٦٧) بأنه : " تزويد التلميذ بالخبرات العلمية والعملية والفنية بأقوام الطرائق ". (جابر ، ١٩٦٧ ، ص ٧٣)

وعرفه (Good ١٩٧٣) كود (بأنه : " ادارة او قيادة المعلم لعملية التعلم والتعليم في المؤسسات الاجتماعية والتي تتضمن قيادة التفاعل او التأثير المتبادل بين المعلم والمتعلم وتوجيه عملية متخذة على وفق قرارات مخططة ومصممة ومهيئة لها مواد مكيفة لغرض التعليم والتعلم مع انشطة متمثلة بالتقديم " . (Good , ١٩٧٣ , p: ٥٨٨)

وعرفه (ريان ، ١٩٨٨) بأنه : " عملية نشاط يقوم بها مدرسون ومدرسات على وفق استراتيجيات ووسائل لتحقيق هدف معين ". (ريان ، ١٩٨٨ . ص ٣٩) .

وعرفه (الرشدان ، ١٩٩٩) بأنه : " عملية الحوار والتفاعل والأخذ والعطاء ما بين المعلم والمتعلم لتحصيل المعرفة ، ومن ثم بناء شخصية المتعلم بناءً متكاملاً من الوجوه جميعها ". (الرشدان ، ١٩٩٩ ، ص ٢٨٦)

ومن خلال ما تقدم يضع الباحث التعريف الاجرائي للتدرис على النحو الاتي : هو الكيفية التي يسلكها التدرسي لفهم الطبة وايصال المعلومات الى اذهانهم واكسابهم رصيدا جديدا من المعلومات المفهومة .

التعريف الاجرائي للخريج هو :

من اعد مهنياً وعلمياً لمهنة التدرис مدة اربع سنوات في كليات التربية .

الفصل الثاني

- دراسات سابقة -

اولاً : دراسات عربية

- دراسة شحاته (١٩٨٨)
- دراسة عليمان (١٩٩٤)
- دراسة القرشي (١٩٩٦)

ثانياً : دراسات أجنبية

- ١ دراسة بيج وكربن (Pigg & Green ١٩٧٨)
- ٢ دراسة جيتون وداروكبي (Guyton & Darokbi ١٩٨٧)
- ٣ دراسة شحاته (١٩٨٨)

هدف الدراسة : تحديد الكفايات اللازمة لعمليات التدريس عند طلاب التربية ، واعداد مقاييس لها ، على مدى فاعليته في تقويم الكفايات اللازمة لعمليات التدريس.

الاداة : من خلال عينة من المشرفين والدراسات السابقة رتبت الكفايات في بطاقة ، ووضعن درجة لكل كفاية ، ثم عرض المقاييس على عينة من اعضاء هيئة التدريس بكلية التربية بجامعة اسيوط من المشرفين التربويين ومن طلبة كلية التربية للتأكد من دقة العناصر وترتيبها ، وتحديد درجة الكتابة ، وتوصلت الدراسة الى ثمان كفايات هي : الكفايات الشخصية للطالب / المدرس ، والكفايات اللازمة لتحضير الدروس ، والكفايات اللازمة لصياغة واستعمال الاهداف الخاصة بالدروس ، والكفايات المعرفية العلمية للطالب / المدرس ، والكفايات الخاصة باختيار وتحضير الوسائل التعليمية ، والكفايات اللازمة لدراسة الفصل ، والكفايات الخاصة بمراعاة أسس ومبادئ التدريس الجيد ، والكفايات اللازمة لتقويم تحصيل الطلبة في الصف ، وتم صياغة (٥٥) فقرة وزعت على الكفايات الثمان ، وبعد ذلك طلب من المشرفين تقويم الطلبة بتطبيق المقاييس مرتين ، الاولى في نهاية الفصل الدراسي ، والثانية في النصف الثاني منه .

الوسائل الاحصائية : بعد الحصول على الدرجات الخام للتطبيقين حسب معامل الارتباط لكل كفاءة بين التطبيق الاول والثاني باستعمال معامل بيرسون . (شحاته ، ١٩٨٨)
-٢ دراسة عليمان (١٩٩٤)

هدف الدراسة : تحديد المهارات اللازمة للمعلم / الطالب خلال مدة التطبيق الميداني في اثناء الاعداد من خلال آراء المطبقين أنفسهم .

الاداة : أعد الباحث استبياناً من (٦٥) فقرة عرض على المحكمين للتأكد من صلاحيته ، ثم استبعدت بعض فقراته وبقي (٥٠) فقرة تمثل الصيغة النهائية للاستبيان .

العينة : تألف مجتمع الدراسة من جميع طلبة كلية التربية (السنة الرابعة) في قسم المناهج والتدريس (جامعة اليرموك) ، وخلال الفصل الاول للعام الدراسي (١٩٩٣ - ١٩٩٤) ، والبالغ عددهم (١٧٥) طالباً وطالبة ، أما عينة ف تكونت من شعبتين من شعب

الكلية تخصص تعليم ابتدائي ، ومن يمارسون عملية التدريس على زملائهم في داخل الصف ، إذ بلغ عددهم (٣٨) طالباً وطالبة .

الوسائل الاحصائية : استعمل الباحث طريقة التجزئة النصفية لتقدير ثبات الاستبانة ، واستعمل معامل ارتباط سبيرمان لحساب العلاقة بين نصفي الاختبار .
 (عليمان ، ١٩٩٤ ، ص ١٩ - ١٩٢)

-٣- دراسة القرishi (١٩٩٦)

هدف الدراسة : تقويم مهارات الاستجواب لدى مدرسي ومدرسات مادة الجغرافية في المرحلة المتوسطة .

الاداة : من خلال دراسة استطلاعية حددت الباحثة (٦٣) مهارة تمثل مهارات الاستجواب وتغطي مجالات ثلاث هي مجال توجيه الاسئلة (٢٥) مهارة ، ومجال تنظيم المناخ الصفي (١٨) مهارة ، ومجال تلقي الاجابات (٢٠) مهارة ، وبعد عرضها على عدد من الخبراء تم حذف (٢٥) مهارة ، واصبحباقي (٣٨) مهارة موزعة بواقع (١٤) مهارة للمجال الاول ، و (١٢) مهارة للمجال الثاني ، و (١٢) مهارة للمجال الثالث ، ثم أعطت مقياس رباعي متدرج لتقدير كل مهارة من حيث الممارسة لها ووضعت اوزان معيارية لها هي (٣، ٢، ١، ٠).

العينة : اختارت الباحثة (٨٠) مدرسة من (٥٨٨) ، ومن المدرسين المتواجدين في هذه المدارس تم اختيار عينة من المدرسين والمدرسات بطريقة عشوائية وبنسبة (١٩ ، ٠) إذ بلغ عدد افراد العينة (١٢٠) مدرساً ومدرسة ، بواقع (٦٥) ذكور ، و (٥٥) اناث .

الوسائل الاحصائية :

استعملت الباحثة مربع كاي لمعرفة دلالة الفرق بين الخبراء في صلاحية الاداة ، ومعامل ارتباط بيرسون لتحديد ثبات الاداة من خلال الاستعانة باحد التدريسيين ملاحظاً ثانياً مع الباحثة ، وايجاد معامل الارتباط بين ملاحظة الباحثة وملاحظة التدريسي ، إذ تمت في الوقت نفسه ، واستعملت اختبار (t-test) لحساب القوة التمييزية للفقرات .

(القرishi ، ١٩٩٦)

دراسات أجنبية :

١- دراسة بيج وكرين (Pigg & Green ١٩٧٨)

هدف الدراسة: وضع خطة لتقدير الأداء التدريسي للمدرسين المتخرجين من جامعة بولنك كرين في الولايات المتحدة الأمريكية أثناء ممارستهم المهنة في المدارس .
الاداء : استبيان مكون من جزئين للاول تضمن (٢٦) عبارة تمثل الكفايات التدريسية اعتمدت على اهداف وأغراض المواد التربوية المطلوبة في الجامعة ، والجزء الثاني تكون من (٣١) عبارة غطت مواضيع معينة في إعداد المدرسين مثل علم الاحياء ، الرياضيات ، اللغة.

العينة : تكونت العينة من (٤٠٠) معلم من خريجي الجامعة ، طلب منهم الاجابة عن العبارات بأربع طرائق هي تحديد الحاجة لها واستعمالها والمقدرة على أدائها والمكان الذي ينمي هذه الكفايات .

الوسائل الاحصائية : استخدمت الدراسة معامل ارتباط سبيرمان لايجاد العلاقة بين مجموعتي الرتب وهما رتبة الحاجة الى الكفاءة ورتبة المقدرة على أدائها .

(Pigg & Green ١٩٧٨)

٢- دراسة جيتون وداروكبي (١٩٨٧)

هدف الدراسة : اختبار الافتراض القائل أن الأكاديمي الناجح يضمن التدريس الجيد ، من خلال دراسة العلاقة بين المهارات التدريسية لخريجي كليات التربية وإدائهم الأكاديمي المعرفي في الكلية .

الاداء : من خلال استعمال معدلات الطلبة في مجالات الدروس في السنة الأخيرة ومعدلاتهم عند المستوى العالي (Upper Level) للمقارنة بينهما واعتماداً على الكورسات وال ساعات الدراسية ومن خلال معدلات الطلبة على شهادة المدرس (TCT) ثم تحديد معلومات الطلبة ومعرفتهم بالمفاهيم الدراسية .

ومن أجل تحديد الاداء لهم استعملت اداة تقويم المدرس (Teacher Performance Assessment instrument) التي تتضمن خطة الوحدة الدراسية والاداء الصفي ، وتشمل على (١٤) كفاية تدريسية يقوم تدريسية يقوم بها المدرس وهي :-

- ١- يخطط لتحقيق الاهداف التدريسية المختارة .
- ٢- يأخذ بنظر الاعتبار الفروق الفردية بين الطلبة .
- ٣- يبحث عن المعلومات التي تتعلق بحاجات الطلبة والتقدم الذي يحرزونه ويستعملها بما يعزز العملية التدريسية .

- ٤ يحيل الطلبة الذي يتسببون بمشكلات خاصة للاختصاصيين .
- ٥ يحصل ويستعمل المعلومات المتعلقة بالتدريس ويعدها عند الضرورة .
- ٦ يستعمل الاساليب والطرائق ذات العلاقة بالاهداف التدريسية .
- ٧ يقوم بالاتصال بالمدرسين .
- ٨ يبدي اثناء التدريس طرق متعددة .
- ٩ يعزز مشاركة الطلبة في الدرس .
- ١٠ يبدي فهماً للمادة الدراسية التي يقوم بتدريسيها ويظهر الصلة في تدريسيه لها.
- ١١ ينظم المكان والوقت والمواد لغرض التدريس الناجح .
- ١٢ يبدي تحمسه للتدريس وتعلم المادة المدرسة .
- ١٣ يساعد الطلبة على تطوير مفاهيم ايجابية لذواتهم .
- ١٤ يدير التفاعلات الصفية وينظمها .

العينة : تكون مجتمع الدراسة من خريجي الجامعة في ولاية جورجيا من الذين أكملوا البرامج الاولية لتعليم المدرسين للعام ١٩٨١ ، وتألفت العينة من (٢٧٣) طالباً اجتازوا اختبار منح شهادة المدرس (TCT).

الوسائل الاحصائية : استعمل الباحث معامل ارتباط سبيرمان (فرق الرتب) لايجاد العلاقة بين رتب المعدلات وترتيبهم على اختيار شهادة المدرس (TCT) وترتيبهم في اداة تقويم الاداء الصفي للمدرس ، سواء كان ذلك على كفاية أم على جميع الكفايات مجتمعة .

(Guyton & Darokbi ١٩٨٧

جوانب الافادة من الدراسات السابقة :

تناولت الدراسات السابقة موضوع المهارة أو الكفاية الالزمة للتدريس من خلال بناء اختبارات أو تعرف علاقتها ببعض المتغيرات ، وقد افاد الباحث من ذلك في تحديد المهارة بحسب تصانيف المجالات والمكونات ، إذ أسهم ذلك في تحديد مجالات الاختبار ومكوناته وصياغة الفقرات . كذلك افاد الباحث من الوسائل الاحصائية التي استخدمت لغرض التحقق من صلاحية الفقرات والمكونات التي تقيسها ، فقد استعمل معامل الارتباط واختبار (t-test) وتحليل التباين ، ومعادلة هويت لاغراض التحليل الاحصائي لفقرات الاختبار والتحقق من صدق الاختبار وثباته .

الفصل الثالث

منهجية البحث وإجراءاته

مجتمع البحث : Population Of the Research

يتتألف المجتمع الاحصائي للبحث من طلبة المرحلة الرابعة في قسم اللغة العربية في كلية التربية / ابن رشد إذ بلغ مجموعهم للعام الدراسي (٢٠٠٤ - ٢٠٠٥) (١٦٨) طالباً وطالبة موزعين على اربع شعب دراسية وجدول (١) يوضح ذلك .

جدول (١)

توزيع افراد العينة

الشعبة	عدد الطلبة
أ	٤١
ب	٤٢
ج	٤٠
د	٤٥
المجموع	١٦٨

عينة البحث :

اختار الباحث (٨٠) طالباً وطالبة من مجتمع البحث وهم يمثلون ما نسبه (٥٥ %) تقريباً من مجتمع البحث وتشير الادبيات الى ان في مثل هذه البحوث يمكن للباحث ان يختار عينة تقارب مبنية (٢٠ %) من المجتمع (الخطيب ، وآخرون ، ١٩٨٥ ، ص ٥٦) .

تحديد محتوى الاختبار Test Content

تعد هذه الخطوة من الخطوات المهمة والضرورية الذي تبني عليه الفقرات والمجال الذي تشتق منه ، وتؤلف الفقرات في مجموعها وحدات ذلك الاختبار وعناصره ، وتعتمد دقة الاختبار في القياس على دقة مفرداته (السيد ، ١٩٧٩ ، ص ٤٩٧) والمقصود بمحفوظ الاختبار هو الوحدات البنائية المكونة له فالوحدات في الاختبار الحالي تتكون من ثلاثة انواع هي الوحدات الرئيسية متمثلة بالمجالات ، ومكونات المجالات ، وفقرات المكونات ، وتم تحديد محتوى الاختبار من خلال :-

اولاً :- تحديد مجالات الاختبار

من خلال اطلاع الباحث على الابحاث والدراسات السابقة المتعلقة بالمهارات التربوية تم التوصل إلى خمسة مجالات هي :-

- ١- مهارات الاعداد للدرس .
- ٢- مهارات التدريس الفعال .
- ٣- مهارات التقويم .
- ٤- مهارات التفاعل والارشاد وحل مشكلات الطلبة .
- ٥- مهارات التفاعل والاتصال مع الزملاء والادارة وأولياء الامور .

وقد تم عرض المجالات على عدد من الخبراء والمتخصصين في طرائق التدريس والعلوم التربوية والنفسية وتم الاتفاق على ان هذه المجالات تمثل المهارات التربوية المطلوبة لمهنة التدريس .

ثانياً :- تحديد اوزان المجالات

لعدم وجود معيار يستند اليه الباحث في تحديد اوزان المجالات الخمسة ، لذا ارتأى الاعتماد على اراء (١٠) من الخبراء في طرائق التدريس والعلوم التربوية والنفسية لتحقيق ذلك الذي اعتمد عليه الباحث في تحديد مجالات الاختبار ؛ إذ اتفق الخبراء جميعهم على اعطاء اهمية نسبية متساوية لكل مجالات الاختبار .

ثالثاً :- تحديد مكونات المجالات

بعد ان تم تحديد مجالات الاختبار والاهمية النسبية ، وفي ضوء الابحاث والدراسات السابقة ذات العلاقة بالبحث تم تحديد (١٦) مكون يمثل المهارات التربوية المطلوبة لمهنة التدريس موزعة على المجالات الخمسة . ولغرض التحقق من صدق المكونات وتمثيلها وملاءمتها في تحديد مجالات الاختبار والاهمية النسبية لها ، وبعد تحليل الاراء تبين موافقة الخبراء جميعهم على مكونات مجالات الاختبار مع اجراء تعديلات على بعض منها .

واصبحت المكونات بحسب مجالاتها بصورتها النهائية بالشكل الاتي :-

١- مهارات الاعداد للدرس وتتضمن :-

أ- اشتقاء الاهداف السلوكية وصياغتها .

ب- استعمال الوسائل التعليمية .

ج- التخطيط للدرس .

٢- مهارات التدريس الفعال وتتضمن :-

أ- الدخول والانهاء للدرس .

- ب- توجيه الاسئلة .
- ج- التعزيز (الثواب والعقاب) .
- د- الاشطة التدريسية الثانوية .
- ٣- مهارات التقويم وتتضمن :-
 - أ- وضع الاسئلة الامتحانية .
 - ب- اجراء الامتحان .
 - ج- التقويم .
- ٤- مهارات التفاعل والإرشاد وحل مشكلات الطلبة وتتضمن :-
 - أ- ضبط الصف .
 - ب- مراعاة الفروق الفردية .
 - ج- حل مشكلات الطلبة والتفاعل معهم .
- ٥- مهارات الاتصال والتفاعل مع :-
 - أ- الزملاء .
 - ب- الادارة .
 - ج- اولياء امور الطلبة .

إعداد الصيغة الأولية للاختبار Primary From of Test

اولا : بناء فقرات الاختبار

بعد ان تم تحديد مكونات المجالات ، تم اعداد فقرات لكل مكون بصورة موافق لفظية لكل منها ثلاثة بدائل متدرجة من حيث افضليتها أو قربها من الاجابة المثالية فقد تم صياغة (٦٦) موقفا لفظيا غطت المجالات الخمسة للاختبار ومكوناتها الواقع (٤) فقرات لكل مكون ، باستثناء مكونين حصلا على (٥) فقرات لكل منها .

صلاحية الفقرات (التحليل المنطقي) Validation of Items

عرض الاختبار بصيغته الاولية المكون من (٦٦) فقرة على مجموعة من الخبراء في العلوم التربوية والنفسية لبيان مدى صلاحية كل فقرة من الفقرات في قياس المهارات التربوية . ومن خلال عملية التحكيم اتفق الخبراء على (٥٠) فقرة فقط وعدوها صالحة بعد اجراء بعض التعديلات على بعضها ، وتغير بعض بدائلها .

اعداد الصيغة النهائية للاختبار The First Pre – tryout

يهدف التطبيق على العينة الاستطلاعية إلى الكشف عن مدى وضوح التعليمات وحساب متوسط الزمن الذي تستغرقه الإجابة ، لذلك اختيرت عينة عشوائية مؤلفة من (٢٠) طالب وطالبة من قسم اللغة العربية في كلية التربية / الجامعة المستنصرية ، وعند التطبيق وزرعت استمارة ورقة الإجابة وتمت الإجابة عن كل الاستفسارات حول التعليمات والفراءات والبدائل ، وقد اتضح من التجربة أن تعليمات الاختبار وفراطه كانت واضحة ، وإن مدة الإجابة عن الاختبار قد تراوحت ما بين (٣٢ - ٢٠) دقيقة ، وإن الأكثرية (٩٠ .٠٠) من أفراد العينة الاستطلاعية أنهاوا الإجابة بـ (٢٨) دقيقة .

اسلوب تصحيح الاختبار Scoring the Test

تضمنت كل فقرة ثلاثة بدائل متدرجة في قوة قياسها للمكون (المهارة) الموضوعة لقياسه . وبذلك اعطيت الدرجات (٣ ، ٢ ، ١) للبدائل حسب قوة قياسها ، بحيث يأخذ البديل الذي يمثل أعلى قوة في القياس الدرجة (٣) .

القوة التمييزية للفراءات Item Discrimination

لحساب القوة التمييزية للفراءات رتبت الدرجات الكلية ترتيباً تناظرياً من أعلى درجة إلى أقل درجة لجميع أوراق الإجابات ، ثم اختيرت مجموعة (٢٧ .٠) من الدرجات العليا ، و(٢٧ .٠) من الدرجات الدنيا ، لتمثل المجموعتين المتطرفتين باقصى ما يمكن من حجم وتمايز . (الزوبعي ، وآخرون ، ١٩٨١ ، ص ٧٤)

وبعد استعمال الاختبار الثاني (T-test) لعينتين مستقلتين لمعرفة دلالة الفرق بين المجموعتين المتطرفتين في درجة كل فقرة من فراءات الاختبار بوصف أن القيمة الثانية المحسوبة تمثل القوة التمييزية للفقرة (Edwards , ١٩٥٧ , P. ١٥٣ - ١٥٤) اتضح أن الفراءات كلها كانت مميزة عند مستوى دلالة (٥ .٠٠) .

صدق الاختبار Test Validity

يعد الصدق من الخصائص الأساسية في بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية ويشير صفة الصدق إلى خاصية الأداء في قياس ما نوي لها ان تقيسه . ويشير المعنيون إلى تعدد أساليب حساب الصدق وتقديره فتحصل في بعض الحالات على معامل كمي للصدق وفي حالات أخرى تحصل على تقدير كيفي له (Adams , ١٩٦٤ , P. ٤٤) .

صدق المحتوى :

وهو قياس لمدى تمثيل الاختبار للنواحي او المكونات المختلفة للجانب المراد قياسه ويعتمد في ذلك على فحص الخبراء منطقيا لفقرات الاختبار للتحقق من مدى تمثيلها للمستوى المراد قياسه. (ربيع ، ١٩٩٤ ، ص ٩٦)

ويشير المتخصصون الى نوعين من الدلائل لصدق المحتوى من الناحية العلمية وهي الصدق الظاهري ويتوصل له خلال حكم المتخصصين على مدى صلاحية فقرات الاختبار في قياس الخاصية المقيدة ، والنوع الآخر من دلائل صدق المحتوى هو الصدق التلازمي الذي يتطلب تمثيل فقرات الاختبار لمجالات الظاهرة المقيدة تمثيلاً جيداً ، والصدق الظاهري هو المظهر العام للاختبار هو المظهر العام للاختبار او الصورة الخارجية له من حيث نوع المفردات وكيفية صياغتها ومدى وضوح هذه المفردات(الغريب، ١٩٧٠، ص ٦٨٠) .

الثبات :

يعد الثبات من الاسس الضرورية والمهمة في بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربيوية ؛ لأنه يشير الى الاستدامة في النتائج . ويقصد بثبات الاختبار هو ان يعطي الاختبار النتائج نفسها اذا ما أعيد تطبيقه على الافراد انفسهم في الظروف نفسها. والاختبار الثابت هو الذي يمكن الاعتماد على نتائجه(الغريب ، ١٩٧٠ ، ص ٦٥٣)، وتحقق الباحث من ثبات الاختبار بطريقة اداة الاختبار من خلال درجات طلبة كلية التربية (الجامعة المستنصرية) .

طريقة إعادة الاختبار :

تعد هذه الطريقة وأكثر الطرائق استعمالا لاستخراج معامل الثبات الذي يعد من الخصائص المهمة في المقاييس النفسية . ولا يجاد ثبات الاختبار بهذه الطريقة طبق الباحث الاختبار على عينة مكونة من (٧٥) طالبا وطالبة اختبروا عشوائيا من طلبة كلية التربية (الجامعة المستنصرية)، ثم اعيد تطبيق الاختبار على العينة ذاتها بعد مضي أسبوعين من التطبيق الاول ، إذ يرى (احمد ١٩٨١) أنه لا توجد قاعدة تحكم طول المدة بين التطبيق الاول ولإعادة وان كانت غالبا لا تقل عن اسبوعين في الاختبارات الطويلة ، او التي تقيس وظيفة بسيطة (احمد ، ١٩٨١ ، ص ٢٣٤) . وحسب معامل الثبات ياجاد الارتباط بمعادلة بيرسون بين التطبيق الاول والاعداد لعينة مكونة من (٧٥) طالبا وطالبة من كلية التربية (الجامعة المستنصرية) الى ان نتائج الاختبار لها استقرار جيد عبر الزمن.

التطبيق النهائي للادة على عينة البحث

بعد استكمال الاجراءات الخاصة ببناء الاداة طبق الباحث الاداة على عينته البالغة (٨٠) طالبا وطالبة ، وفرغ الاجابات بقوائم خاصة أعدت لهذا الغرض.

الوسائل الاحصائية :

١ - الوسط المرجح

- ٢- الاختبار الثاني لعينة واحدة
- ٣- الاختبار الثاني لعينتين مستقلتين
- ٤- معامل ارتباط بيرسون

الفصل الرابع

عرض النتائج وتفسيرها

بعد ان طبق الباحث اداة البحث المشار اليها في الفصل السابق اتضح ان المتوسط الحسابي لعينة البحث في المقياس (٨٦.٧٢) اقل ان المتوسط الفرضي للاختبار البالغ (١٠٠) وعند استعمال الاختبار الثاني لعينة واحدة (T.test) وجد الباحث ان هناك فرقاً ذات دلالة احصائية لمصلحة المتوسط الفرضي اذ كانت القيمة التائية المحسوبة (٨.١٧) وهي اقل من القيمة الجدولية البالغة (١.٩٦) (عند مستوى ٠٠٠٥) وجدول (٢) يوضح ذلك

جدول (٢)

مستوى الدلالة	القيمة التائية		درجة الحرية	الانحراف المعياري	المتوسط الفرضي	المتوسط الحسابي
	الجدولية	المحسوبة				
دالة عند ٠٠٠٥	١.٩٦	٨.١٧	٧٩	١٣.٢٣	١٠٠	٨٦.٧٢

ويعتقد الباحث ان هذه النتيجة قد تعود الى ضعف المعلومات التربوية النفسية التي يتم اكتسابها لطلبة أقسام اللغة العربية اذ انها لا تتجاوز الدرس الواحد او الدرسين في كل مرحلة فضلاً عن اهمالها من قبل الطلبة بوصف هذه المواد لها درو ثانوي وغير اساسية ، اذ انهم يؤكدون في دراستهم على النحو، والبلاغة، والصرف، والادب وغير ذلك ، ويعدون الطالب الذي يتقن هذه المواد يكون مدرساً لاماً في المستقبل ، في حين ان الادبيات والدراسات التربوية تؤكد على ضرورة امتلاك مدرسي اللغة العربية لمهارات فن التدريس لانهم يتعاملون مع شرائح مختلفة من الطلبة يعيشون في مرحلة دراسية بين (١٢-١٨) سنة ، وتسمى بمرحلة المراهقة وتعتبر اخطر المراحل التي يمر بها الانسان ، اذ تنتقل من مرحلة الطفولة المتأخرة الى مرحلة الشباب .

الاستنتاجات :

- ٤- عدم امتلاك الطلبة للمهارات التربوية الالزمة لمهنة التدريس .
- ٥- طلبة قسم اللغة العربية بحاجة الى مواد تربوية اضافية لتعزيز مهارات التدريس .
- ٦- تكليف ذوي الخبرة في تدريس المواد التربوية .

الوصيات :

- ١- استعمال هذا الاختبار كمحك من قبل كليات التربية كمحك لقياس كفاءة طلبة المرحلة الرابعة في المهناريات التربوية المطلوبة لمهنة التدريس .
- ٢- استعمال الاختبار كأداة لتقويم طلبة كليات التربية المرحلة الرابعة عند التطبيق .

المقررات :

- ١- اجراء دراسة عن المهارات التربوية المطلوبة لمهنة التدريس على اختصاصات اخرى .
- ٢- اجراء دراسة في كيفية تنمية مهارات التدريس التربوية في كليات التربية.

المصادر

- القران الكريم.
- ابراهيم ، عبد اللطيف فؤاد . اسس المناهج ، القاهرة ، مكتبة مصر ، ١٩٦٢ .
- أبو جلاله ، صبحي حمدان . قياس مهارة الاداء لطلبة السنة الثانية ، قسم اللغة الانكليزية وفق ستراتيجية بلوغ المعرفة في كلية التربية ، جامعة التحدى ، مجلة كلية التربية ، الجامعة المستنصرية ، العدد ٣ ، ١٩٩٧ .
- الأمين ، شاكر محمود . أصول تدريس الاجتماعيات ، محاضرات مطبوعة كلية التربية ، جامعة بغداد ، ١٩٧٦ .
- احمد ، محمد عبد السلام . القياس النفسي التربوي ، ط ١٢ ، القاهرة ، النهضة المصرية ، ١٩٨١ .
- ابن منظور ، ابو الفضل جمال الدين المصري . لسان العرب ، تحقيق عبد الله الكبير وآخرين ، القاهرة ، دار المعارف بمصر ، ب.ت .
- تشيلد ، دينيس . علم النفس والمعلم ، ترجمة عبد الحليم محمود والسيد وآخرون ، القاهرة ، الطبيعة العربية ، ١٩٨٣ .
- حسان ، تمام . اللغة العربية معناها وبناؤها ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٣ .
- الحسيني ، اسحق موسى . قضايا اللغة العربية المعاصرة ، بيروت ، دار القدس ، ١٩٧٨ .
- الشعالي ، ابو منصور . فقه اللغة وسر العربية ، مطبعة القاهرة ، ١٩٥٩ .
- جابر ، جابر عبد الحميد ، وآخرون . مهارات التدريس ، ط ٢ ، القاهرة ، دار النهضة ، ١٩٦٧ .
- الحسون ، عبد الرحمن . حاجتنا الى تعليم افضل ، محلية كلية التربية ، جامعة البصرة ، العدد ٤ ، ١٩٨١ .
- الحسون ، جاسم محمود وآخرون . الوسائل التعليمية ، ط ٢ ، بغداد ، مديرية مطبعة ، وزارة التربية ، ١٩٨٥ .
- الخطيب ، احمد ، وآخرون . البحث والتقويم التربوي ، دار المستقبل للنشر ، عمان ، ١٩٨٥ .
- خلف ، فالح حسن . عملية تكوين المهارات ودورها في التنمية الاقتصادية في العراق ، بغداد ، دار الرشيد ، ١٩٨٠ .
- الذياني ، عبد الله محمد يحيى . النظام التربوي التعليمي مفهومه وطبيعة دوره ، مجلة الفكر التربوي العربي ، العدد ٤ ، السنة ٧ ، دار جامعة عدن للطباعة والنشر ، ١٩٩٩ .
- ربيع ، محمد شحاته . قياس الشخصية ، القاهرة ، دار المعرفة الجامعية ، ١٩٩٤ .
- الرشدان ، عبد الله ، ونعميم جفيني . المدخل الى التربية والتعليم ، الجامعة الاردنية ، كلية العلوم التربوية ، دار الشروق ، ١٩٩٣ .
- ريان ، فكري حسن . التدريس ، اهدافه ، اساليبه ، تطبيقاته ، القاهرة ، عالم الكتب ، ١٩٧١ .

- ١٩ . التدريس ، اهدافه ، اساليبه ، تطبيقاته ، ط ٣ القاهرة ، عالم الكتب ، ١٩٩٣ .
- ٢٠ . السيد ، فؤاد البهي . علم النفس الاحصائي وقياس العقل البشري ، ط ٢، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٧٩ .
- ٢١ . شحاته ، محمد سيد . الكفايات الازمة لعملية التدريس عند الطلاب المعلمين بشعبتي العلوم ، جامعة اسيوط ، مجلة كلية التربية ، العدد ٤ ، ١٩٨٨ .
- ٢٢ . الشيفلي ، منها اسماعيل . تطور الوسيلة التعليمية في مرحلة رياض الاطفال ، مجلة كلية المعلمين ، الجامعة المستنصرية ، العدد ٣ ، ١٩٩٤ .
- ٢٣ . عبد الجبار ، عبد الحميد عبد الله . المهارات الحديثة كما يراها طلبة الصف الرابع في كلية التربية ، مجلة دراسة الاجيال ، جامعة الموصل ، العدد ٤ ، ١٩٨٤ .
- ٢٤ . عبد الحميد ، محمد رجال الدين . اثر استخدام اجراءات التعلم حتى التمكن للطلاب ، المعلمات في بعض مهارات التخطيط للدروس التربوية اليومية ، حولية كلية التربية ، جامعة قطر ، العدد ٦ ، ١٩٨٨ .
- ٢٥ . عبد العزيز ، صالح وآخرون . التربية وطرق التدريس ، ج ١، ط ٢، دار المعارف ، ١٩٦٧ .
- ٢٦ . العبيدي ، غانم سعيد . اسس علم النفس وفق التدريس ، ج ١، بغداد ، عمادة الفنون الجميلة ، ١٩٧٠ .
- ٢٧ . عليمان ، محمد مقبل . المهارات المهنية الازمة للطالب ، المعلم خلال فترة الاعداد ، مجلة كلية المعلمين ، الجامعة المستنصرية ، العدد ٣ ، ١٩٩٤ .
- ٢٨ . الغريب ، رمزية . التقويم والقياس النفسي والتربوي ، القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٧٠ .
- ٢٩ . القرشي ، عائدة مخلف مهدي . تقويم مهارة الاستحواب لدى مدرسي ومدرسات مادة الحغرافية في المرحلة المتوسطة ، (رسالة ماجستير غير منشورة) ، كلية التربية ، ابن رشد ، جامعة بغداد ، ١٩٩٦ .
- ٣٠ . موسى ، فؤاد محمد . العلاقة بين تقدير طلاب دبلوم عام لمهاراتهم التدريسية في بداية التربية العملية وفي نهايتها ، مجلة كلية التربية بالمنصورة ، العدد ٩، ١٩٨٨ .
- ٣١ . النقاني ، احمد حسين ، وآخرون . تدريس المواد الاجتماعية ، القاهرة ، عالم الكتب ، ١٩٧٤ .
- ٣٢ . وزارة التعليم العالي والبحث العلمي . المؤتمر الثالث للتعليم العالي عقد لمدة من ٢١ - ٢٣ / ١٩٨٧ في بغداد ، قاطع الكليات التربوية ، ١٩٨٧ .
- ٣٣ . وزارة التربية والتعليم . في المناهج الدراسية للكليات التربية ، مجلة كلية التربية ، جامعة تكريت ، العدد ١ ، ١٩٨٥ .
- المصادر الاجنبية :

١. Adams , G,O . Measurement and evaluation in education , psychology and Guidance , New York : Binechart & Winston , ١٩٦٤.

٢. Edwards , A.L , Techniques of attitude scale construction , , New York Applelean , contury – Grafis , ١٩٥٧ .

٣. Guyton , Edith & Darokbi , Elizabeth . Relationships a many Academic performance subject matter knowledge and teaching skills of teacher Education Graduates, Journal of teacher Education , ١٩٨٧ .

٤. Melinger , H.D . Hand Book for the teaching of social studies , London , Unesco , ١٩٨١ .

٥. Pigge ,Fredler & Bowling Green . Teacher Competencies need , proficiency and when proficiency was developed , Journal of teacher Education , ١٩٧٨.

الصيغة النهائية للاختبار

ت	الموافق
١	<p>تنفذ الواجبات المعطاة للدرس السابق عندما :-</p> <p>أ- يتكرر عدم الالتزام بها .</p> <p>ب- يكون الطلبة قد كلفوا بها على أنها واجب .</p> <p>ج- يتوافر الوقت لمتابعتها .</p>
٢	<p>الدقائق الأخيرة من الدرس استثمرها :-</p> <p>أ- امتحان يومي سريع لموضوع الدرس .</p> <p>ب- ملخص عن موضوع الدرس .</p> <p>ج- تحديد الواجبات للدرس القادم .</p>
٣	<p>عند طرح أسئلة موضوع الدرس ، فكيف تتعامل مع اجابة الطلبة.</p> <p>أ- توقف الطالب إذا شعرت ان بداية إجابته خطأ .</p> <p>ب- تناقض المجيب في بعض اجزاء الاجابة لتأكد من فهم الطالب.</p> <p>ج- تصغي الى الاجابة حتى نهايتها .</p>
٤	<p>عند طرحك الأسئلة لشرح الدرس هل :-</p> <p>أ- تطرحها بشكل متتالي وسرعرا لاثارة الطلبة ومشاركتهم .</p> <p>ب- تطرحها بشكل يناسب وعناصر موضوع الدرس وزمانه.</p> <p>ج- تطرحها بتأنى لتعطي فرصة للطلبة للتفكير .</p>
٥	<p>لاحظت ان احد طلبتك يدنن في اثناء الدرس بلا اراده منه فانك:-</p> <p>أ- تخرجه من الدرس لانه يشتت انتباه الطلبة .</p> <p>ب- تنبهه بأسلوب لطيف .</p> <p>ج- تعاقبه لكي يكف عن هذه العادة .</p>
٦	<p>أطلق أحد الطلبة نكتة في اثناء عرض الدرس فانك :-</p> <p>أ- تعنفه بشدة في اثناء الدرس .</p> <p>ب- تنبهه بضرورة الكف عن ذلك في اثناء الدرس .</p> <p>ج- تغض النظر عنه وتعدها مزحة تؤدي الى دور تنشيطي في الدرس .</p>
٧	<p>تشاجر طلابان في الدرس فكيف تتصرف إزاء ذلك :-</p>

<p>أ- تتركهما حتى يكفا عن الشجار كي تكتشف من المعتمدي ليحاسب من الادارة لاحقاً.</p> <p>ب- تطلب منها مغادرة القاعة لتواصل شرح الدرس .</p> <p>ج- تطلب الهدوء الفوري ومساعتهم بعد نهاية الدرس .</p>	
<p>٨ يطلب أحد الطلبة دائمًا إعادة شرح الموضوع في كل درس فإنك :-</p> <p>أ- تبلغه انه يحتاج الى تدريس اضافي في البيت .</p> <p>ب- توجهه الى تركيز انتباذه في اثناء الدرس .</p> <p>ج- تعيد الشرح مراعاة لضعف قدرته على الاستيعاب .</p>	
<p>٩ لاحظت ان أحد طلبتك منعزل عن بقية الطلبة فإنك :-</p> <p>أ- تشركه بالنشاطات الصحفية .</p> <p>ب- تتركه حتى يغير سلوكه من تلقاء نفسه .</p> <p>ج- تنبهه الى ضرورة مشاركة الاخرين لتدفعه الى التفاعل معهم .</p>	
<p>١٠ شخصت ان احد طلبتك ذكي جداً فكيف تتصرف معه :-</p> <p>أ- تعامله بصورة اعتيادية كبقية الطلبة من منطلق العدالة والمساواة .</p> <p>ب- تعطيه معلومات وواجبات إضافية .</p> <p>ج- تخبره أنه يلزمته تدريس فعال .</p>	
<p>١١ لو لاحظت ان احد طلبتك يجيد الاجابة عن الاسئلة من مكانة ولكنه ينساها عندما يقف أمام الطلبة فإنك</p> <p>أ- تصر على ان يجيب أمام الطلبة لفائدة مستقبلًا .</p> <p>ب- تجعله يحيب من مكانه تفادياً لإحراجه .</p> <p>ج- تتفادى سؤاله وتعوض بالطلبة الاخرين عنه .</p>	
<p>١٢ عندما تكون إجابة الطالب خاطئة أصلًا فإنك :-</p> <p>أ- تحاسبه بما يتناسب مع مقدار الخطأ في الإجابة التي اعطتها.</p> <p>ب- تتركه حتى يكمل إجابته لتصحها بعد ذلك .</p> <p>ج- تقاطعه وتطلب من طالب آخر ان يجيب خوفاً من إشاعة الخطأ .</p>	
<p>١٣ لاحظت ان احد طلبتك يعاني من التأتأة فإنك :-</p> <p>أ- تطلب منه المشاركة أمام الصف لتقوي جرأته على التحدث.</p> <p>ب- لا تشركه في المناقشة والاجابة كي لا تحرجه .</p> <p>ج- تقبل ما يبدر منه من إجابات .</p>	
<p>١٤ لاحظت ان احد طلبتك متوفّق في النشاطات الصحفية واللاصفية فإنك :-</p> <p>أ- تشجعه باضافة درجات الى معدلاته .</p> <p>ب- تشيد به وتذكر مبادرته امام الطلبة .</p>	

ج- تحفظ باعجابك بقدراته لنفسك كي لا تثير فيه الغرور .	
عندما تكون اجابة الطالب صحيحة عن السؤال الذي تطرحه في الصف فإنك :-	١٥
أ- تشير الى صحة الاجابة وتطرح عليه اسئلة اخرى للتأكد من فهمه التام للموضوع .	
ب- تشير الى صحة الاجابة وتنبيه بكلمة تشجيعية .	
ج- تشير الى صحة الاجابة فقط لكي لا يتعود على الثناء دائمًا .	
عندما توجه طلبتك لمشاهدة بعض البرامج التلفازية فإنك تطلب منهم :-	١٦
أ- تسجيل النقاط الايجابية والسلبية من المعرض .	
ب- تسجيل الملاحظات والاسئلة حول ما شاهدوه .	
ج- كتابة تقرير عن ما شاهدوه من امثلة وتعبرها واجبات اضافية .	
احد طلباتك اراد الاعتذار عن سلوكه غير المقبول تجاهك فإنك :-	١٧
أ- ترفض ذلك تماماً كي تشعره بفاحشة خطأه .	
ب- تطلب منه الحضور شخصياً والاعتذار .	
ج- تخبره انك سامحته مسبقاً ونسيت اساعته .	
اذا وجدت كتابات ورسومات غير لائقة على السبورة فإنك :-	١٨
أ- تندى جميع الطلبة بالعقوبة لكي لا تدفعهم الى تكرار ذلك .	
ب- تمسح السبورة وتوجه الطلبة الى ضرورة الالتزام بالسلوك الصحيح .	
ج- تستفسر من بعض الطلبة الجيدين عن صاحبها لتحاسبه .	
لاحظت ان احد طلباتك يرتدي ملابس غريبة فإنك :-	١٩
أ- تتجاهله بوصفه امراً خاصاً يتعلق بذوقه .	
ب- توجهه الى ضرورة مسايرة زملائه في هذا المجال .	
ج- تستغرب منه بسخريه كي تدفعه الى التراجع عن طريقته في اللبس .	
هاجمك لفظياً احد الطلبة في اثناء الدرس فانك :	٢٠
أ- تطلب منه الحضور واقناعه بخطأ طرحه ضدك .	
ب- تناقشه بهدوء في طرحه لاثبات خطأه امام الاخرين .	
ج- تبلغ الادارة بذلك وتطلب بطرده .	
لاحظت ان احد الطلبة يعترض على معاملتك له من حيث التوجيه ووضع الدرجات فإنك :-	٢١
أ- تتجاهل اعتراضه فلا جدوى من التحدث اليه لمغالاته في طرحة .	
ب- تطلب من الادارة برفضه من الجامعة .	
ج- تطلعه على كل تفاصيل سلوكه الغير صحيح .	
ترك احد طلباتك مكان السفرة دون استئذان منك فإنك :-	٢٢
أ- تستدعيه في اليوم الثاني لتوبخه امام طلبة على فعله هذا .	
ب- تطلب تشكيل لجنة لمعاقبته عن هذا السبب .	
ج- تستدعيه للمسألة واطلاع الادارة بذلك .	

٢٣	<p>لاحظت انك احد زملائك يستعمل الفاظاً فاسية تجاه المدرسين فإنك :-</p> <p>أ- تعامله بازدراء لتشعره بخطأ سلوكه تجاه المدرسين.</p> <p>ب- تستفسر منه عن اسباب تحامله على زملائه وتبيّن اهمية احترامه لهم .</p> <p>ج- تتجاهله ولا تتدخل فقد يكون محقاً فيما يقوله .</p>
٢٤	<p>عند تحديد مهام النشاطات فإنك :-</p> <p>أ- تحرص على اداء رأيك فيما يتعلق بصرامة حتى وان كان مخالفاً لرأي الاغلبية .</p> <p>ب- تسابر زملائك في الرأي لأنها نشاطات غير أساسية .</p> <p>ج- تجعلها مناسبة لطرح ما لديك من معلومات حديثة في هذا المجال .</p>
٢٥	<p>طلب منك زميل من الاختصاص نفسه في احد الايام الانابة عنه في التدريس فإنك :-</p> <p>أ- توافقه على شرط ان يؤدي لك الدور نفسه في وقت آخر .</p> <p>ب- تعذر لان ذلك عبأً اضافياً عليك .</p> <p>ج- تستجيب دونما شرط تقديرأً للزملاء .</p>
٢٦	<p>حدث خلاف بين زمليين لك فأنك :-</p> <p>أ- تشخص الخطأ وتأخذ جانب الحق .</p> <p>ب- تحاول تسوية الخلاف بمساعدة زملائك الآخرين .</p> <p>ج- تتجنب الاتصال بهما حتى لا تتهم بالتحيز .</p>
٢٧	<p>عند حدوث مشكلة مع طلبتك فإنك تلأجاً الى رئيس القسم لحلها عندما :-</p> <p>أ- تتعقد اكثراً ويتدخل الآخرين فيها .</p> <p>ب- يتعثر حلها لديك بمحاولات عده .</p> <p>ج- يكون رئيس القسم حازماً ويتولى بنفسه حل مشكلات الطلبة .</p>
٢٨	<p>بعد ان اعلن تحديد مكان السفرة ووافق الطلبة عليها ، طلب منك رئيس القسم تغيير مكانها فهل:-</p> <p>أ- تخبر رئيس لبقسم بعد امكانية التغيير وتصر على المكان نفسه .</p> <p>ب- تطلب من رئيس القسم الغاء السفرة حتى لا تظهر بمظهر من لا رأي له .</p> <p>ج- تغير مكانها وتقنع الطلبة ان ذلك لا يؤثر في متعة السفرة .</p>
٢٩	<p>حدث لديك ظرف شخصي طارئ جعلك لا تستطيع الوصول الى الكلية في بداية الدوام فهل :-</p> <p>أ- تطلب من رئيس القسم جعل الدرس الاول شاغراً خلال تلك الايام فقط .</p> <p>ب- تتأخر دون ايصال اته التأخير مفروض عليك ولك عذر فيه .</p> <p>ج- تعالج الموضوع بالاجازات لأن هذا التأخير مفروض عليك .</p>
٣٠	<p>طلب منك رئيس القسم الغاء اختبار اجريته ، بسبب رسوب معظم الطلبة فيه فإنك :-</p> <p>أ- تضع درجات الامتحان كما هي وترفض تدخله لانه خارج صلاحيته .</p> <p>ب- تخبره بإمكانية اجراء اختبار اخر لهم لتحسين مستوياتهم.</p> <p>ج- تطلع على ان الطلبة قد حصلوا على ما يتلاءم ومستوياتهم فلا مبرر لإلغاء الاختبار .</p>
٣١	<p>عند وضعك الاسئلة الاختبارية فإنك تستعمل الخريطة الاختبارية (جدول المواقف) كي :-</p>

٣٢	<p>أ- تشخيص نقاط القوة والضعف عند الطلبة .</p> <p>ب- تكون الأسئلة متوازنة في درجة صعوبتها .</p> <p>ج- تغطي مفردات المنهج كلها بما يتناسب مع أهميتها .</p>
٣٣	<p>عند وضعك للاسئلة الاختبارية فإنك تدرجها من السهل إلى الصعب لكي تجعل :-</p> <p>أ- التدرج وسيلة لاقبال الطلبة على الإجابة دون ارتباك .</p> <p>ب- التدرج فرصة للطلبة الضعاف للإجابة دون ارتباك .</p> <p>ج- التدرج وسيلة لتقسيم الدرجة على الأسئلة حسب صعوبتها.</p>
٣٤	<p>عندما تضع الأسئلة الاختبارية للامتحان الفصلي أو امتحان نهاية السنة فأنك تضمنها :-</p> <p>أ- أسئلة موضوعية لأنها سهلة التصحيح وتحقق عدالة التقويم .</p> <p>ب- أسئلة متعددة بحسب تنوع الأهداف المراد قياسها والظروف المتاحة .</p> <p>ج- أسئلة مقالية لأنها سهلة الاعداد وتقيس قدرات عقلية عالية المستوى .</p>
٣٥	<p>وضعت أسئلة لاختبار رسب فيه معظم الطلبة فأنك :-</p> <p>أ- تقلل من صعوبة بعض الأسئلة في الامتحان القادم .</p> <p>ب- تضع أسئلة أخرى تسمح للطلبة بترك ثلثها والإجابة عن الباقي .</p> <p>ج- تضع أسئلة سهلة الحل لتضمن رفع نسبة الناجحين في الاختبار القادم .</p>
٣٦	<p>عندما تخبر طلبتك باسئلة مقالية تصحح إجاباتهم عنها في ضوء :-</p> <p>أ- ما ورد عند اكتيرية الطلبة من اجابات متشابهة .</p> <p>ب- افضل اجابة وردت بين اجابات الطلبة في ذلك الامتحان .</p> <p>ج- أنموذج لاجابة تضعه انت مسبقاً .</p>
٣٧	<p>اذا حددت موعداً لاختبار طلبتك في مادة تدرسها لهم فأنك تضع أسئلة :-</p> <p>أ- في اليوم نفسه بعد ان تحدد موضوعه بشكل نهائي .</p> <p>ب- قبل اسبوع على الاقل .</p> <p>ج- في انساب وقت عندك عندما تتفرغ من مشاغلك جميعها .</p>
٣٨	<p>لاحظت ان احد طلبتك يرتعد خوفاً من الاختبار فأنك تعامل معه بأن :-</p> <p>أ- توضح له ان المبالغة في الخوف تؤدي الى الفشل .</p> <p>ب- تعجب بمخاوفه لأنها دليل على حرصه واجتهاده .</p> <p>ج- تمازحه بغية تخفيف حدة مخاوفه .</p>
٣٩	<p>اذا فقدت منك قائمة الدرجات يوم تسليمها الى الادارة فهل :-</p> <p>أ- تعالج الموقف بإجراء اختبار اخر بعد استئذان رئيس القسم .</p> <p>ب- تضع تقديرات سريعة للدرجات وفقاً لنشاط الطالب في اثناء الدرس .</p> <p>ج- تعتمد درجات الاختبار السليق مع بعض التعديل .</p>
	<p>اجريت اختباراً رسب فيه معظم الطلبة فأنك :-</p> <p>أ- تبقى الدرجات كما هي لأنها تمثل استحقاق كل طالب حسب اجابته .</p>

٤٠	<p>ب- ترفع درجات الراسبين فقط لأن رسوبهم يعود إلى صعوبة الأسئلة .</p> <p>ج- ترفع الدرجات كلها وعلى وفق مقدار درجة كل طالب .</p> <p>بعد تصحيح أوراق الاختبار فانك تحل درجات الطلبة جميعها لكي :-</p> <p>أ- تشخيص نقاط القوة والضعف عند الطلبة وفي الأسئلة .</p> <p>ب- تحديد الطلبة الضعاف وتوجههم إلى تحسين مستوياتهم بشكل علمي دقيق .</p> <p>ج- تحديد نسبة الأسئلة الصعبة والسهلة التي تضمنها الاختبار .</p>
٤١	<p>تحرص على استعمال السبورة في اثناء عرض الدرس عندما :-</p> <p>أ- تحدد النقاط الأساسية للدرس اذا وجدت انك متعب وغير قادر على الشرح وطرح الأسئلة.</p> <p>ب- يكون الموضوع جديداً وفيه صعوبة تتطلب ايضاحاً على السبورة .</p> <p>ج- توضح نقطة ما لم يستطع الطلبة استيعابها على الرغم من توضيحك لها بالشرح .</p>
٤٢	<p>في حالة عدم توافر وسائل تعليمية في الكلية فانك :-</p> <p>أ- تطلب من الادارة توافرها لأهميةها .</p> <p>ب- تحاول تصنيعها بمساعدة الطلبة وبالإمكانات المتاحة .</p> <p>ج- تعيش عنها بوسائل اخرى متاحة .</p>
٤٣	<p>عند شرح الدرس فانك تستعمل الوسائل التعليمية عندما :-</p> <p>أ- تريد تعريف الطلبة بنقاط معينة لا يمكن الوصول إليها إلا بهذه الوسائل .</p> <p>ب- تحدد موعد الامتحان وتريد ان تسبقه بمشاهدة عملية لموضوعاته .</p> <p>ج- تحدها ضمن خطة عرض الدرس .</p>
٤٤	<p>عندما تريد وضع اهداف (اغراض) سلوكية للمادة الدراسية التي تدرسها فانك :-</p> <p>أ- تحلل محتويات المادة الدراسية التي تدرسها .</p> <p>ب- تحلل الاهداف التعليمية للمادة ببعض تصنيفاتها .</p> <p>ج- تستعين باهداف سلوكية لمادة مشابهة .</p>
٤٥	<p>عندما تضع اهداف سلوكية للمادة الدراسية التي تدرسها فانك تستعملها دليلاً في :-</p> <p>أ- التدريس والتقويم .</p> <p>ب- التخطيط والتدريس وحل مشكلات الطلبة .</p> <p>ج- التدريس والتقويم وحل مشكلات الطلبة .</p>
٤٦	<p>عند صياغة الاهداف السلوكية للمادة التي تدرسها فانك تطرح امثلة خارجية على الطلبة لكي يجعل الطالب :-</p> <p>أ- يعرف كيفية الربط بين ما لديه من معلومات بامثلة الخارجية المطروحة عليه.</p> <p>ب- يطبق المعلومات التي درسها .</p> <p>ج- يحلل اوجه التشابه والاختلاف ما بين الامثلة المطروحة والامثلة الواردة في الكتاب .</p>

٤٧	عند كتابة الخطة اليومية فأنك :- أ- تعتمد على معلوماتك السابقة . ب- تهيء نفسك في اليوم نفسه لتضمن تذكر التفاصيل. ج- تهيئها قبل أسبوع ليكون لك تصور مسبق.
٤٨	لم تستطع اكمال الدرس السابق بسبب حادث طارئ فأنك:- أ- تجاوز الدرس السابق وتنفذ الدرس الجديد . ب- تلتزم باتمام الدرس السابق. ج- الربط بين الدرسين وتوازن في طرح محتوياتها .
٤٩	اذا اخفقت في تنفيذ الدرس لكونه واسع فهل:- أ- تقلص بعض اجزائه غير المؤثرة في عرض الدرس . ب- تختصر في كل عناصره بشكل يضمن تنفيذه دون تأخير. ج- واسع وتناول الاساسي بالشرح والايضاح فقط .
٥٠	عندما تشتق اهدافاً سلوكياً فأنك تجعلها تعبر عن :- أ- السلوك المرغوب فيه بغض النظر عن طبيعة المادة الدراسية. ب- تفضيلات محتوى المادة الدراسية المراد تعلمها . ج- نواتج التعلم المحددة عند الطلبة .

The skills of vocation of required educational teaching at students of Arabic language in college of education / Ibn Rushid

Dr. Dheyaa Abdullah Ahmed AL-Timimi

College of education / Ibn AL-Rusid

University of Baghdad

Department of psychological & education science

Methods of teaching Arabic language

Abstract

The current research aims to introduce skills of vocation of required education teaching at students of Arabic in college of education / Ibn AL-Rushid and the statistical community of this research consists of students of fourth stage (science) in department of Arabic language – where their total in academic year (٢٠٠٤-٢٠٠٥) (١٦٨) students (males & females) are distributed into four studying classes , the researcher chose (٨٠)

students (males and females) out of group of the research and they represented ratio (٥٠ %)

Through the showing the researcher over literary & previous studies are related with educational skills – where reached to five fields which are as following :

- ١) skills of preparing to the lesson
- ٢)skills of active teaching
- ٣)skills of assessment
- ٤)skills of reaction &instruction and solving students problems
- ٥) skills of reaction &communicating classmates & administration and the charges of the students

After specifying consequences of the field –paragraphs were arranged for every component as pronouncing (utterances) stances ,everyone has three replies in case of preference or closing to ideal answer and (٦٦) stance were worded as utterance covered five fields of the test &its components in (٤) paragraphs per one , except two components got (٥)paragraphs for everyone .

After the researcher applied the research tool is stated , it was interpreted that counting average of the research samples of the research sample in measurements (٨٦.٧٢) has than by pathological average of test reach (١٠٠) and when using T- test of one sample (T-test) , the researcher found that there were statistical symbol difference for benefit of hypothetical average , where T value was counted (٨.١٧) which has the less value than table of values that reached (١.٩٦) at level (٠.٠٥)

The skills of vocation of required educational teaching at students of Arabic language in college of education / Ibn Rushid

Arranged by
Dr. Dheyaa