

## ملف المدح

## نبوخذنصر في أسفار التوراة

م.م فكري جواد عبد

مركز دراسات الكوفة / جامعة الكوفة

## الخلاصة:

بعد الملك البابلي نبوخذنصر من الشخصيات التي تركت اثراً واضحاً في تاريخ الدولة البابلية الحديثة ، فقد مثل حكمه العصر الذهبي في تاريخ البابليين لما حققه هذا الملك من انجازات كبيرة امتد اثرها إلى شعوب المنطقة ، ودول العالم القديم.

وكان من اهم ما تركه من اثر تاريجي هو بناؤه للمجتمع المعلقة احدى عجائب الدنيا السبع ، وتوسيعه لحدود الدولة البابلية لتصل إلى تخوم مصر الامر الذي قاد إلى سبي الشهير لليهود اذ انعطف بسيرة هذا الملك انعطافاً مهمة ادت إلى شن اليهود هجوماً كبيراً ضده ، وعندما كرسوا العديد من اسفار التوراة لهذه الواقعه وقد ضمنوها الكثير من التحريف والتزوير التاريجي ضده ، مما أعطى هذا الامر نتائجه حق في بعض كتب التاريخ التي اعتمدت التوراة مصدراً معلوماً لها.

لذا يقوم هذا البحث بسرد سيرة نبوخذنصر ومن ثم محلل النصوص التوراتية التي تناولته وانعكاساتها في بعض كتابات المؤرخين.

## المقدمة:

من أهم السلالات التي حكمت بابل هي السلالة الخادية عشرة التي أقامت الدولة البابلية الحديثة ، وبعد فيها الملك نبوخذنصر الثاني من أهم ملوك هذه الدولة وأكثربهم انجازات في مختلف المجالات سواء ما كان عمرانياً منها أو عسكرياً . توسيع الدولة البابلية كثيراً في عهد نبوخذنصر وامتدت إلى حدود مصر ؛ وكان لهذا التوسيع في حدود المملكة نتائج ايجابية على بابل وعظمتها فقد غدت بابل عاصمة الشرق القديم واهم مالكه وعاش المواطن البابلي برباعه ويسر ، ولكن كان من أهم النتائج السلبية لتوسيع بابل في عهد ملكها نبوخذنصر هو عداء الكثير من الشعوب التي دخلت ضمن إطار الدولة البابلية قسراً ، وكان من اشد أعداء نبوخذنصر اليهود بعد أن هاجهم وأزال ملوكهم (ملكة يهودا) من الوجود عام 586 ق.م وسباهم إلى بابل ، فضلاً عن عداء المصريين والآشوريين له . وانعكس هذا العداء سلباً على نظرية الكثير من المؤرخين لنبوخذنصر فاخذوا منه موقفاً لا يسم بالحيادية التاريخية بل انساقوا وراء ما أشاعه اليهود عن وحشيتهم وظلمهم لاسينا وان هؤلاء المؤرخين قد اخذوا من التوراة مصدراً أساسياً إن لم يكن مصدراً وحيداً لمعلوماتهم عنه او عن تلك الحقبة من التاريخ، ولا تعد التوراة مصدرأً تاريخياً موثوقاً به بصفة عامة فكيف الحال مع من سب اليهود لاسينا وان التوراة دونت بعد السبي البابلي وحملت الكثير من الاتهامات والافتراءات على البابليين ونبيوخذنصر .

يقوم هذا البحث على بيان نسب نبوخذنصر واهم ملوكه سفي حكمه بابل ، والموقف العدائى للتوراة وإسفارها منه ، ومرحلته في بعض كتب التاريخ وبيان مدى تأثيرها بالإسرائيليات . وانتهى البحث الى جملة من الاستنتاجات حول شخص نبوخذنصر وابرز سمات ما كتبه المؤرخون وأسفار التوراة عنه وعن عهده ملكاً للدولة البابلية الحديثة . واعتمد البحث على



## ملف المدد

جملة من المصادر والمراجع العربية والأجنبية فضلاً عن كتاب التوراة بالنسخة العبرية والنسخة المترجمة إلى العربية ، بما ألغت البحث كثيراً .

### نبوخذنصر أصله ونسبه

أثبتت الدولة البابلية وعبر تاريخها الطويل العديد من الملوك العظام الذين شغلوا مساحات واسعة من التاريخ ، ولم يستطع المؤرخون تجاهلهم أو حتى أن يعطوهم حقهم بما ينسجم وأعمالم الكبيرة وكان خير مثال من الملوك البابليين الكبار نبوخذنصر .

وبنبوخذنصر هو الابن البكر لبو بلاصر ملك بابل<sup>(١)</sup> ويتهي نسبه إلى ساللة بابل الحادية عشرة والى الكلدانيين . أما أصل الكلدانيين فهو موضع جدل تاريخي وذلك لقلة المصادر التي تناولت تاريخهم فبرر بعض علماء الآثار وطنهم الأصلي إلى شواطئ الخليج العربي في جنوب العراق ، حين أثبتت هناك منذ القرن الثامن عشر قبل الميلاد ساللة الأمراء التي عرفت عند المؤرخين ساللة القطر البحري أو ساللة بابل الثانية ، والتي كانت من بقايا السومريين<sup>(٢)</sup> .

ومن الآثاريين من يرجعهم إلى العشائر العربية النازحة من الجنوب الشرقي للجزيرة العربية التي انتقلت إلى الشمال مع ساحل الخليج العربي بعدما استقرت مدة زمنية طويلة على حافاته حتى أن الخليج سمى ببحر كلدة نسبة إليهم<sup>(٣)</sup> . وتربى التوراة ومن خلال سفر أيوب أن السبايين والكلدانيين كانوا بمثابة شعب واحد أو أهتم على الأقل عاشوا في جوار واحد وكانوا يتعاونون فيما بينهم . وهناك من يدعى بآرامية الكلدانيين<sup>(٤)</sup> .

وجاء هذا الادعاء نتيجة كثرة الهجرات الآرامية المتوجهة من بلاد الشام إلى جنوب بلاد الرافدين وهي ما يعود تاريخها المعتمد إلى العام 1250 ق.م وان سكّتهم في ذات مناطق استقرار الكلدانيين وربما كان اندهاجهم معهم مكونين كيانا واحدا ذا هوية كلدانية مساندة هو (بيت ياقين) وراء هذا الخلط الذي قد يفكه التحديد الزمني الدقيق لوجود كل منهما في تلك المنطقة<sup>(٥)</sup> . وهذا النسب الآرامي للكلدانيين قد تفتحه الألواح الكلدانية المكتشفة بالحروف العربية الجنوبية القديمة<sup>(٦)</sup> .

وقد ورد ذكر الكلدانيين في النصوص المسماوية الآشورية أول مرة في منتصف القرن التاسع ق.م في كتابات الملك الآشوري أشور ناصر بال الثاني الذي سمى جنوب العراق ورأس الخليج باسمهم (مات — كلدو) أي بلاد كلدو .

وقد كانت أهم عشائرهم ويبوتقهم:

1— بيت دكوري — وتمتد على طول نهر الفرات جنوب بورسيا (جنوب الخلة حالياً) .

2— بيت عمومكاني — وتمتد جنوب العراق بين دجلة والفرات .

3— بيت ياقين — وتشمل جنوب العراق والكويت .

4— بيت شعالي .

5— بيت شيلاني .

6— بيت عدنى .

وهي بيوتات صغيرة ارتبطت معظم الأحيان ببيت دكوري<sup>(٧)</sup> .

وينتسب نبوخذنصر إلى الكلدانيين الذين استقروا في جنوب العراق ، وكان والده مؤسس ساللة بابل الحادية عشر من شيوخ بيت ياقين و حكم ابتداءً باسم الملك الآشوري في الجنوب فقد كان أحد ولاته قبل أن يعلن نفسه ملكاً على بابل ،



## ملف المدد

وكان ذلك في أواخر عهد أشور بانيبال وبعد التدهور الداخلي لبلاد أشور ترعم نبو بلاص ثورة بابل ضد بلاد أشور في عام 627 ق.م.

وفي العام التالي أعلن ملوكه وجلس على عرش بابل بعد أن قضى على الحاميات الآشورية وفرض سيطرته الكاملة على بلاد بابل<sup>(٨)</sup> ، ثم توسع في حالاته العسكرية فأخذ يوجه الهجمات نحو بلاد أشور نفسها ، وبمساعدة حلفائه الماذين استطاع القضاء على الدولة الآشورية التي سقطت عاصمتها نينوى عام 612 ق.م وخررت مدتها الرئيسة ، ثم طوردت فلول الجيش الآشوري وتم القضاء على آخر مقاومتها في حدود 610 او 609 ق.م.

وانخذ الصراع منذ ذلك التاريخ شكلاً آخر لا يختلف عن أي صراع بين ندين متكاففين وليس كما كان سابقاً ، بين الحكومة المركزية والتمردين<sup>(٩)</sup> . ويدو من مجريات الأحداث التي أعقبت القضاء على آخر مقاومة لآشوريين أن الماذين لم يضموا بلاد أشور إلى بلادهم بل إنهم اكتفوا باعمال السلب وحصد الغنائم فانسحبوا عائدين إلى بلادهم في الجهات الشمالية الغربية لإيران تاركين حليفهم نبو بلاص ر شأنه ليحرز ما يستطيع اقتطاعه من أقاليم الإمبراطورية الآشورية .

وجه نبو بلاص اهتمامه الأول إلى الاستيلاء على سوريا وفلسطين بالنظر إلى أهمية هذه المنطقة الحيوية بالنسبة لبلاد بابل ، وليحول دون تدخل الجيش المصري فيها ، فقد سبق للفرعون المصري (نحو الثاني 610 - 595 ق.م) أن جاء على رأس جيش إلى سوريا لمساعدة حلفائه الآشوريين ، فاستولى عليها و بضمن ذلك مملكة يهودا في عهد ملوكها (يوشع) ثم استولى على كركميش (جرابلس) مسيطرًا بذلك على نقطة إستراتيجية كان لابد للبابليين من أن يؤمنوها لأن وهي طريق نهر الفرات - شريان الدولة البابلية - الأمر الذي هددها تهديدا خطيراً . مما دفع الملك البابلي نبو بلاص إلى الإسراع في إرسال حملة عسكرية كبيرة وعهد بقادتها إلى ابنه وولي عهده نبوخذ نصر لطرد الجيش المصري وتأمين حدود دولته فياغنه في العام 605 ق.م في كركميش وأوقع به الهزيمة وهكذا انفتحت أبواب بلاد الشام وفلسطين أمام نبوخذ نصر وبها انفتح بوابة التاريخ أمامه ليجدها قائدًا عسكرياً شجاعاً وباي حضارة ومجده<sup>(١٠)</sup>.

### نبوخذ نصر ملكاً لبابل ( 604 - 562 ق.م )

اعتلى نبوخذ نصر عرش بابل مخابراً ، فقد كان في غمار معركة كركميش وهو يعد العدة ملاحقة فلول الجيش المصري وإبعادها إلى داخل الحدود المصرية ، فجاءه نبا وفاة والده نبو بلاص فترك المعركة التي واصلها فيما بعد<sup>(١١)</sup> وقف عائداً إلى بابل ليسلم زمام الأمور ويختلف اباه في عرش بابل ، وليشارك في مراسم دفنه<sup>(١٢)</sup>.

توج نبوخذ نصر ملكاً على بابل في أيلول / 604 ق.م ، واستمر حكمه أكثر منأربعين عاماً وفاقت شهرته شهرة أبيه نبو بلاص<sup>(١٣)</sup> ، حق أنه عد المؤسس الحقيقي للدولة البابلية الحديثة ، ولأنه حق خلال سني حكمه الكبير من الانجازات السياسية والعسكرية وال عمرانية التي وضعته في مصاف عظام القيادة والملوك<sup>(١٤)</sup> .

كان الهاجس الأول لنبوخذ نصر الملك هو تأمين حدود دولته والعمل على توسيع رقعتها ، لهذا لم يمكنه طويلاً في بابل بل سرعان ما قصد بلاد الشام وكان هذا بعد عام واحد من توليه مقاليد الحكم في بابل ، وبعد معارك فرض سيطرته على الدوليات السورية وأخذ الإتاوة والجزية من جملة مدن مثل دمشق وصور وصيدا وأورشليم ، وقام بتدمير مدينة عسقلان بسبب ثورة ملوكها ، ولا يعلم على وجه التحديد متى عاد إلى بابل . وتروي التواريخ البابلية إن معركة قد نشببت بعد ثلاث



## ملف المدد

سنوات من توليه الحكم بين جيشه وبين الجيش المصري ، ولا يعرف بشكل دقيق أين وقعت هذه المعركة ويرجح أن تكون على الحدود المصرية ، وهي لم تكن من المعارك الخاسحة <sup>(١٥)</sup> .

وهاجم نبوخذنصر مملكة يهودا بعد أن نكث ملوكها (يهوياكيم) عهده بتحريض من الفرعون المصري (نيخو الثاني ) فهاجمها عام 597 ق.م وحاصر عاصمتها أورشليم واستسلمت له ودخلها في العام نفسه ونصب (صدقا) ملكا عليها واسر من اليهود 3000 أسيرا وكان من بينهم (يهوياقين) ابن ملوكها الذي أقيمت إلى بابل ، بينما اسكن بقية الأسرى مدن منطقة هرقلة في شمال سوريا وسيط هذه الحملة بالسيي البابلي الأول <sup>(١٦)</sup> ، غير إن المؤرخ اليهودي (يوسيفوس ) يذكر في كتابه تاريخ اليهود القديم :

((أن نبوخذنصر في حملته هذه جعل من مصر تابعة إلى الإمبراطورية البابلية ))

وقد ترك طرفا من أخباره الحربية منقوشة على الصخور عند هرقلة ثم في عام 586 ق.م عاد على رأس حملة عسكرية كبيرة واحتل أورشليم بعد حصار دام قرابة العام ونصف العام ، وجاءت هذه الحملة نتيجة أن صديقاً ملك يهودا الذي نصبه نبوخذنصر ملكاً عليها قد نكث عهده وخانه وخلع ولاهه لبابل وانحاز إلى جانب الفرعون المصري (حوفرأ ابريز 589- 570 ق.م) الذي استمال صديقاً وشجعه على العصيان والوقوف إلى جانبه لاسيما بعد أن لاحظ الفرعون المصري التوسع البابلي الذي بدا يضر بالصالح التجاري لمصر في موانئ البحر الأبيض المتوسط <sup>(١٧)</sup> .

وبعد سقوط أورشليم بيد الجيش البابلي قتل صديقاً وخراب هيكلاً سليمان واسر أكثر من 40000 شخصاً من اليهود واسكناها ببابل وكان هذا ما عرف في التاريخ بالسيي البابلي لليهود <sup>(١٨)</sup> .

وبعد أن قضى نبوخذنصر على مملكة يهودا أخذ يعاقب المدن الفلسطينية والسورية التي تمررت عليه ونبذت الطاعة ، فأعاد إليها السلطة البابلية بسرعة كبيرة إلا مدينة صور التي قاومت حصاراً طويلاً دام أكثر من ثلاثة عشر عاماً ، إذ سقطت بيد الجيش البابلي عام 571 ق.م أما مصر فإنها استمرت في سياستها القائمة على تحريض الدوليات السورية للثورة على الهيمنة البابلية واستمر الصدام بين البابليين والمصريين سواء كان بصورة مباشرة أو بصورة غير مباشرة من خلال حرب الدوليات الورية بقيادة عن المصريين <sup>(١٩)</sup> .

ويبدو أن البابليين شعروا في أثناء مكوئتهم في سوريا باهمية الطرق التجارية القادمة من شبه الجزيرة العربية ، فبدأوا بتجهيز عدد من الحملات العسكرية على بادية الشام اخضعوا خلالها بعض المناطق التي استقرت فيه بعض القبائل العربية <sup>(٢٠)</sup> . وكانت غزوة نبوخذنصر هذه المناطق في أيام (معد بن عدنان) <sup>(٢١)</sup> .

واحتل الجيش البابلي عدّة مدن حقّ وصل إلى موضع يسمى بذات عرق ونهب أملاك القبائل العربية الساكنة في هذه المناطق وسلب ماعندهم من مواشي وعاد بالله العرب (أي أصحابهم) ، وكانت غاية البابليين من تأثير الأصنام وأخذها هو إكراه القبائل على الاستسلام والخضوع لحكمهم ؛ لما لهذه الغاية من اثر كبير في نفوس العرب .

وكانت غايتها من إرسال حملته هذه هي حماية حدود حماة وبقية مشارق فلسطين وببلاد الشام من القبائل العربية وإخضاعهم لحكمه ، بعد تأديب بعض القبائل التي تحرشت بجيشه على ما يظهر حين دخوله بلاد الشام وفلسطين وكذلك لتأمين الحدود الجنوبيّة للدولة البابلية . وإن استيلاء البابليين على الأماكن التي احتلوها في شبه الجزيرة العربية لم يدم مدة طويلة ، فقد كانت فتوحات الفاتحين لجزيرة العرب كالسيول ، تأتي جارفة عارمة تكتسح كل شيء تجده أمامها ، ثم لا تلبث أن تزول وتختفي أثارها بعد مدة وجيزة من الزمن لأسباب منها بعد طرق المواصلات الرابطة بين عواصم الجيوش الفاتحة وبين



## ملف المدد

البلاد المفتوحة أو عدم وجود مواد غذائية كافية في البلاد المفتوحة لاعادة الجيش الكبير ليستطيع ضبط القبائل والمحافظة على الأمن ، وكذلك مهاجحة القبائل المتراجدة في الطرق للقوافل التي ترد لتمويل الحاميات و مهاجتهم للحاميات نفسها )<sup>٢٢</sup>

### بابل في عهد نبوخذنصر

اعتداد ونبوخذنصر مهاجحة أعدائه في عقر دارهم تحسبا من أن يهاجوه في عاصمته لذا تدل كل الألوان الأثرية التي عثر عليها من عهده انه استخدم منطقة عقرقوف المخفضة لإنشاء بحيرة فيها تندى بين الفرات ودجلة لتكون من جملة التحصيات الدفاعية لصد هجمات المدين فتشير الكتابات البابلية القديمة أن من جملة الأعمال الكبيرة التي قام بها نبوخذنصر لتقوية وسائل الدفاع عن بابل عاصمة ملكة ولصد عادبة المدين عنها فقد انشأ خندقا عميقاً ( بعمق البحر ) يحيط بالمدينة كما أقام سداً ترابياً ضخماً بين ضفة نهر الفرات اليسرى مقابل مدينة سيار وبين ضفة نهر دجلة اليمنى عند مدينة اوبيس حيث تصبح المسافة في أضيق نقطة بينهما بما لا يتجاوز 30 كم وكان هذا السور الضخم الذي صار يعرف بسور المدينين يتألف من سدين متوازيين بينهما خندق عميق وانشأ في أضيق نقاط القلائهما خزان اصطناعي أمام السد من جهة الجنوب وقد كساه بالقار والحجارة ويستفاد من البحيرة أمام السد لخزن المياه والافاده منها موسم الجفاف والصيف وفضلاً عن مهمتها الدفاعية عن بابل )<sup>٢٣</sup>.

ولم يكن نبوخذنصر محارباً مقداماً فقط بل سجل التاريخ انتصاراته الواحدة تلو الأخرى فضلاً عن انه كان ملكاً من اعظم الملوك في حقل البناء والتعهير ولعله كان اعظم ملوك العراق القديم في هذه الناحية ، وذلك بالنظر إلى همه وعزيمته وطول عهده (43 عاماً) لهذا نجد انه خصص كتابه الرسمية بالدرجة الأولى لتسجيل نشاطه العمالي في بابل وفي جميع مدن العراق المهمة ويلاحظ من خلال الاجر المختوم باسمه وهو ما يجده المرء منتشرًا في كل مكان من بلاد بابل انه جدد بناء المعابد والقصور في كل مدينة ذات شأن في البلاد ، على انه خص جل جهده لإعادة بناء العاصمة بعد أن تردد أوضاعها كثيراً من جراء الإهمال وأعمال التدمير والتخريب آبان الحروب الآشورية وخاصة في أيام ( ستحاريب ) والتدمير الذي رافق الحرب الأهلية التي وقعت بين اشوريان وبال وأخيه ملك بابل ( شمش - شم - اوكن ) هذا يصح القول إن نبوخذنصر بنى بابل من جديد )<sup>٢٤</sup>.

كانت مدينة بابل في عهد نبوخذنصر مدينة تدب فيها الحياة النشطة )<sup>٢٥</sup> غدت اكبر مدن الدنيا القديمة وجمعت العالم بحيث عدّها المؤرخون والكتاب القدماء مدينة لاتضاهيها في عظمتها وسعتها مدينة أخرى ، كما وصفها المؤرخ الشهير ( هيرودوتس ) .

وبلغت هذه المدينة من الشهرة درجة بحيث صارت عنوان حضارة وادي الرافدين ونسبت إليها البلاد كلها فقيل بلاد بابل وأهلها البابليون )<sup>٢٦</sup>.

ومن أشهر الأعمال التي أخرجت في عهد نبوخذنصر وفي تاريخ العراق القديم هي ( الجنان المعلقة ) التي أقيمت في بابل وعدت إحدى عجائب الدنيا السبع . وقد أسهب المؤرخون في وصفها فقيل إنما كانت على هيئة سطوح قائمة بعضها فوق بعض وكل واحد من هذه السطوح يتأخر عن الذي تخته حتى كانت الأشجار عليها أشبه براية خضراء ذات مروج ورياض رائعة . وهذه السطوح كلها قائمة على عمد وعقود ضخمة سُمِّكت 32 قدم وارتفاعها 150 قدم وكانت هذه الحدائق مربعة



## ملف المدد

الشكل طول كل جهة من جهاها نحو 120 م كما كانت هناك طرق اصطناعية تشبه الطرق الحجرية للصعود منها إلى أعلى الجنان وكان في داخل العمد رحبات واسعة رائعة الإتقان تتصل بعضها البعض وهي الغرف الملكية وكان أحد العمد (أجوف) وفي داخله آلات تدفع الماء من النهر فقصبه في البساتين وكل ذلك من غير أن يشاهد المرء شيئاً منها.

وأما السقوف التي تقوم عليها الأربعة والأشجار فكانت مفروشة بصفائح من الحجارة طول الواحدة 16 قدم وعرضها 4 أقدام وهي مستورة بخيزران مغلق بصفين من الأجر وصفائح من الرصاص تمنع من نفوذ الماء إلى ما تحتها إذا سقط ما فوقها من الأشجار . وفوق الرصاص التراب المغروس فيه الأشجار وهو من السماكة بدرجة يمكن أن تغرس فيه أكبر شجرة<sup>(٢٧)</sup>.

وقد وجد المنقبون في الركن الشمالي من القصر الجنوبي بناية غريبة التخطيط على هيئة مستطيل غير منتظم ينخفض في مستوى عن أرضية القصر التي تكون هذه البناء جزءاً منه ؟ وتألف من حجرات صغيرة مؤلفة على صفين وعشر في إحدى الحجرات الوسطى على بتر ذات ثلاث حفر الواحدة بحسب الأخرى ، فسرت بأن الماء كان يرفع منها بواسطة دولاب ، وقد فسر المنقبون هذه البناء باحتمال كونها الجنان المعلقة التي اشتهرت بها مدينة بابل وملكها نبوخذنصر الذي بناها ارضاً لزوجته الميدية (اميتس)<sup>(٢٨)</sup> التي لم تعتد على شمس بابل الحارة ، فعاودها الحنين إلى خضراء بلادها ، فدفعت الشهامة والمرأة نبوخذنصر إلى إنشاء هذه الجنان العجيبة<sup>(٢٩)</sup>.

لقد انفق نبوخذنصر ما كان يجيئه على التجارة من مكوس وضرائب وما كان يجيئه من خراج البلاد الخاضعة لحكمه على رفاهية شعبه الذي ازداد عددًا وزداد رفاهة وغنى<sup>(٣٠)</sup> وكذلك انفق هذه الأموال على تجميل عاصمهه ولسان حاله وفق التوراة أليست هذه بابل العظيمة التي بيتها )<sup>(٣١)</sup>.

وقاوم ما كان عساه أن ترع إليه نفسه من أن يكون فاتحاً عظيماً فحسب ، نعم انه كان يخرج بين الفينة والفينية ليلقن أعداءه دروساً في فضائل الطاعة والخطوب . ولكنه كان يصرف جل وقته في عاصمة ملكه حتى جعل من بابل عاصمة الشرق الأدنى بلا منازع وأكبر عواصم العالم القديم وأعظمها أمة وفخامة<sup>(٣٢)</sup>.

وفد انبيه لها حتى أعداؤه ولم يستطيعوا إخفاء إعجابهم بما فقال عنها النبي ارميا:

(بابل كأس ذهب بيد الرب تسکر كل الأرض من حثرا شربت كل الشعوب من أجل ذلك جنت كل الشعوب )<sup>(٣٣)</sup>.

### بابل بعد نبوخذنصر

توفي نبوخذنصر سنة 562 ق.م وبذلك انتهت العهد الذهبي من عمر الدولة البابلية الحديثة ، وخلفه على العرش البابلي ملوك ضعفاء لم يكونوا بقوة نبوخذنصر وهبته ، فكان حكمهم مقدمة طبيعية لانهيار الدولة البابلية، فأول هؤلاء الملوك هو(اميل - مردوخ ) ابن نبوخذنصر ، وكان ضعيفاً لم تمض على حكمه ستة سنين حتى ثار عليه رجال الدين وقتلوه غيلة سنة 560 ق.م.<sup>(٣٤)</sup> والمعلومات عن هذا الملك البابلي قليلة سوى ما جاء عنه في التوراة من انه اظهر عطفاً على الملك اليهودي الأسير(يهويابقين ) الذي قد جيء به أسيراً إلى بابل في زمن نبوخذنصر<sup>(٣٥)</sup>. وتولى العرش من بعده قائد الجيش (نرجال - شار اوصر ) 560 - 556 ق.م وكان زوج ابنة نبوخذنصر (كيشاية) .

ولا يعرف عن حقبة حكم هذا الملك سوى بعض أعماله العمراحية ، وأنه أرسل حملة عسكرية عبر جبال طوروس إلى كليكية. وخلفه في الحكم ابنه المسمى لباش - مردوخ الذي لم يستطع الاحتفاظ بالعرش سوى بضعة أشهر حيث لاقى حتفه في عام 556 ق.م بعد انقلاب داخلي ، ونصب الثوار نبونيد الذي كان من كبار رجال الدولة في عهد نبوخذنصر والذي كان قد



## ملف المدد

بعث من قبل نبوخذنصر عام 585 ق.م على رأس وفد لتسوية الزراع مع المازدين وملكة ليديا في آسيا الصغرى . وكان نبونيد من عائلة ارستقراطية فأبوه (نوبلاصوافي) أحد كبار البلاط في مدينة حران وأمه الكاهنة العليا في معبد الإله (سين) الله القمر في تلك المدينة . ويرجح إنها من عائلة أشورية ارستقراطية . وكان هذا الملك مولعاً بالبحث عن أخبار الماضي واستخراج الصور القديمة المطحورة في المدن القديمة مما جعل المؤرخين يعنونه بأنه أول أثري<sup>(٣٦)</sup> .

وكان نبونيد فتوحات خارجية منها احتلاله لمدينة حران التي جدد أدبيتها وبنى فيها معبد للإله سين فيما بعد، ثم غزا سوريا ووصل إلى حماة عام 553 ق.م ، كما غزا أدوم وقتل ملكها ووصل جيشه إلى غزة في الحدود المصرية ، بعدها اتجه إلى غزو بلاد العرب فحارب تيماء وقتل ملكها وبنى فيها قصراً سكن فيه وأودع إلى ابنه (بيل شاصل) إدارة المملكة في بابل، وكان بيل شاصل لهذا ضعيفاً وفاسداً لم يهتم بأمور الدولة ورعايتها فأصحاب الاتصال إداره البلاد في أيامه وعمت الفوضى فيها<sup>(٣٧)</sup> . عاد نبونيد إلى بابل العاصمة بعد أن أمضى ما يقرب من عشر سنوات في واحة تيماء وكان عمره آنذاك حوالي السبعين عاماً وكانت الأوضاع الداخلية مرتبكة ويسود الفقر بين أفراد الشعب ، بينما كانت الأوضاع الخارجية تتغير بشكل سريع ومفاجئ . ففي إيران كانت الدولة الأخمينية في عهد ملكها قورش توسيع سريعة كبيرة ؛ فتمكن من القضاء على مملكة ليديا وملكها كروس ، كما وصلت جيوشهم إلى ساحل آسيا الصغرى والمدن الآيونية في غرب آسيا الصغرى ثم توجهت الجيوش الأخمينية إلى بلاد آشور وسيطرت على أجزاء من شرقى البلاد ومع أن بلاد بابل كانت على علاقة طيبة مع الدولة الأخمينية إلا أن مصالح الآشوريين وخططهم التوسعية اقتضت إعلان الحرب على بلاد بابل<sup>(٣٨)</sup> .

وقد عهد الملك البابلي نبونيد إلى ابنه وقائد جيشه (بيل شاصل) بأن يتصدى لجيوش قورش عند أوبيس (سلوقية) فقتل في المعركة ثم قصد الجيش الأخميني مدينة سبار وهي قرب مدينة محمودية الحالية جنوب بغداد وكان يقود الجيش البابلي (كوبيار) الذي خان بابل وأسلم إلى قورش وكان دليل جيشه إلى بابل التي سقطت بيد الجيش الأخميني في عام 539 ق.م بدون أي مقاومة تذكر . وأخذ آخر ملوك الدولة البابلية الحديثة نبونيد أسيراً ويحمل أنه قُتل من قورش . وبسقوط بابل زالت الدولة البابلية الحديثة وسلامتها الخادية عشرة ، وبذا التاريخ الرسمي باسم الملك الجديد<sup>(٣٩)</sup> .

## نبوخذنصر في أسفار التوراة

دخلت شخصية الملك البابلي نبوخذنصر التاريخ العالمي بفعل ما حققه من إنجازات كبيرة سواء تلك العسكرية منها أو العمرانية وكذلك بفعل انتشار ما كتب عنها من روايات وأساطير وأخبار متضاربة في كتب التاريخ وفي أسفار الديانات وتفسيرها في المدة التي تلت سقوط بابل عام 539 ق.م وحتى تاريخ قريب . وامتازت اغلب هذه الروايات بالعداء الشديد لهذه الشخصية وبمحاولة طمس حقيقتها وتغريدها من مزايدها ، وما ساعد على ترسيخ هذه الأفكار التي حلتها تلك الروايات هو إنها اتخذت شكل إشاعات تراثية وتوارثتها الأجيال جيل بعد جيل ، نظراً لعدم وجود مصادر تاريخية دامغة ، تستطيع أن تقدم ما يفتدها في تلك الحقبة

شغل الملك البابلي نبوخذنصر مساحة واسعة من أسفار التوراة ، فقد جاء ذكره (٩١) مرة في أسفار العهد القديم فقد تناولته سبعة أسفار هي :

( الملوك الثاني ، أخبار الأيام الأول ، أخبار الأيام الثاني ، عزرا ، نحريا ، ارميا ، دانيال )

كما وردت بعض الإشارات إليه في أسفار أخرى مثل سفري استير وحزقيال، وورد فيها بأربع صيغ :



ملف الملف

الأولى:

( נָבוֹכְדָנָצֵר – نبوخذنصر ) في (٢٠) مرة في الموضع الآية :

الملوك الثاني ٢٤، ١، ١٠، ١١، ٢٥: ٢٢، ١، ٨، ٢٥

أرميا ٢٧: ٦، ٨، ٢٠، ٢٨، ٣: ٢٩، ١٤، ١١، ٣

دانيال ١: ٧

أخبار الأيام الثاني ٣٦، ١٠، ٩، ٧

الصيغة الثانية:

( נָבוֹכְדָנָצֵר – نبوخذنصر ) وردت (٣٨) في :

استر ٦: ٢

دانيال ١: ٨، ٢، ١: ٢٨، ١، ٢١، ٢٩، ٤٤: ٣٠، ٣٢، ٤٦، ٢٨، ٢٤، ٢٦: ٤، ٣١، ٢٤، ٧، ٥، ٣، ٢، ١: ٣، ٤٦، ٢٨، ١١، ٢٥

عزرا ١: ٢، ٥، ١: ١٢، ٥، ٧

نحريا ٦: ٧

الصيغة الثالثة :

( נָבוֹכְדָרָצֵר – نبوخذنصر ) وجانت في (٣٣) موضع من اسفار التوراة وهي :

أرميا ٢: ٢١، ٧، ٢: ٢٩، ٤٤: ٤٤، ٢١: ٢٥، ٢٢، ٧: ٣٧، ١١: ٣٥، ٩: ٢٥، ١: ٢٤، ٢٦: ٤٦، ٢٨، ٣٠، ٣٢، ٢١: ١

١: ٣٩، ١١: ٥، ١: ٤٣، ١١: ٤٣، ١٣، ٢: ٤٦، ١٠: ٤٩، ١٣، ٢: ٣٠، ٥٠، ١٧: ٥١، ٤: ٥٢، ٣٤، ٢٨: ٥٢، ١٢، ٤: ٥٢، ٣٤، ٢٨: ٣٠، ٢٩: ٥٢، ١: ٣٢، ١: ٢٥

حرقان ١٠: ٣٠

الصيغة الرابعة :

( נָבוֹכְדָרָצֵר – نبوخذنصر ) جاءت في سفر أرميا ٤٩: ٢٨ وتقرأ

( نָבוֹכְדָרָצֵר ) من دون حرف الواو (٤٠) .

وتتفق جميع أسفار التوراة على معاداة نبوخذنصر ومحاولة الانتقام منه وتشويه صورته

ورغم هذا لم يستطع كتبة أسفار التوراة من أن يغفلوا امتداد الإمبراطورية البابلية على رقعة واسعة من أرض الشرق القديم

فذكرت أن :

(( ولا-hosiy' עוד מלך מצרים לצתת מארצו כי-לקח מלך בבל

מנחן מלכים עד – نهر – פרת כ אשר הייתה למלך מצרים ))

(( ولم يعد يخرج ملك مصر من أرضه لأن ملك بابل أخذ من هر مصر إلى هر الفرات جميع ما كان ملك مصر )) (٤١) .

(( הנני שולח ולקחתי את – נָבוֹכְדָנָצֵר מלך – בבל עבדי ושמי כי סאו ממועל לאבני האלה אשר

עליהם : טמןתי ונתה את – שפרורו

ובאהוהבה הארץ מצרים אשר למו תואשר לשבי ישוב ואשר לרחל חרב לרבות ))

(( هنا اذا ارسل وأخذ نبوخذنصر ملك بابل عبدي واجعل عرشه فوق هذه الحجارة التي طمرها ويسلط ديارجة من فوقها :



## ملف الملف

فيقبل ويضرب ارض مصر فتصير الذي للموت الى الموت والذى للنبي الى النبي والذى للسيف الى السيف )<sup>(٤٢)</sup>. وبعض الأسفار تحدثت عن عظمة الحكم البابلي واعترفت بأن الملك يهوياقيم ملك يهودا ، قد كان عبداً (أي نانياً) لنبوخذنصر ، إلا انه تمرد عليه فيما بعد :

**(( בימין עלה נבוכדנצר מלך בבל ויהי-לו יהויקים עבד שלש שנים ושב וימרוד-בו ))**

(( نبوخذنصر ملك بابل كان له يهوياقيم عبداً لثلاث سنين ثم عاد وقرد عليه ))<sup>(٤٣)</sup>

وتذكر هذه الأسفار أيضاً ان ملوك اليهود كانوا ملوك اشرار عصوا الله وطغوا واقرteroوا الذنوب فحل لهم العذاب عن طريق نبوخذنصر وجيشه :

**(( בן עשרים וחמש שנה יהויקים במלך ואחת עשרה שנה מלך בירושלים ... ))**

**(( יעש הרע בעני יהוה מכל אשר עשה אבותיו ... ))**

**(( ושלח יהוה בו את גדווי כשדים ... ))**

**(( ושלח יהודה להאבידו בדבר יהוה אשר דבר ביד עבדין הנביאים ... ))**

**ווגם - הנקי אשר שפץ וימלא את ירושלים דם נקי ולא אבה יהוה לשלח... ))**

(( وكان يهوياقيم ابن حمس وعشرين سنة حين ملك وملك احدى عشرة سنة بأورشليم ...

وصنع الشر في عني الرب على حسب جميع ما فعل اباوه ...

فارسل الرب عليه الغزارة الكلدانين ...

ارسلهم على يهودا ليهلكوهم على حسب قول الرب الذي تكلم به على السنة عبيده الانبياء ...

ومن اجل الدم الزكي الذي أراقه وملا أورشليم دماً زكيًا فلم يشا الرب ان يغفر... ))<sup>(٤٤)</sup>.

ثم اتفقت جميع اسفار التوراة التي تناولت شخص نبوخذنصر على عدائنه والنيل منه ومحاولة تشويه صورته ؛ فراح بعضها يصوره على انه سفاخ بشع يتلذذ بتعذيب اعدائه :

**(( ויתפשו את המלך ויעלו אותו אל - מלך בבל רבלטה וידברו אותו משפט : ואת - בני צדקיהו שחתו לעניינו ואת - עני צדקיהו עור ויאסרו בנחשתים ויבאו בבל ))**

(( فأخذوا الملك واصعدوه إلى ملك بابل في ربلة وتلوا عليه الحكم : وذجوا ابني صديقا امام عينيه ثم فقا عيني صديقا وأونقه بسلسلتين من نحاس وجاءوا به إلى بابل ))<sup>(٤٥)</sup>

وهو الملك الذي يقتل اسراء العزل دون رحمة أو واعز إنساني حسب التوراة :

**(( ויקח אותם נבוזראן רב - טבחים וילך אותם על-מלך בבל רבלטה : ויך אתם מלך בבל וימיתם ברבלה בארץ חמת ויגל יהודה מעל אדמתו ))**

(( فأخذهم نبوزراران رئيس الشرطة وسierهم إلى ملك بابل في ربلة :

فضرهم ملك بابل وقتلهم في ربلة في ارض حماة وجلى يهودا من أرضهم ))<sup>(٤٦)</sup>

وتنص بعض اسفار التوراة على أن نبوخذنصر قام بمحاصرة اليهود وإجاعتهم إلى أن استسلموا له فسباهم :



## ملف الملف

**(( בא נבוכדנצר מלך בבל הוא וכל חילו על ירושלים וייחן עלייה ויבנו עלייה דיק סביב :  
ותבוא העיר במצור ... ויהזק הרעב בעיר ולא - היה לחם לעם הארץ ))**

(( ووفد נبوخذنصر מלך בابل هو وكل جيشه على أورشليم ونزل عليها وبين حوالها متربة :  
فنادخت المدينة تحت الحصار... واشتاد الجوع في المدينة ولم يكن هناك خير لشعب البلاد ))<sup>(٤٧)</sup>  
وهو الذي بعد إن دخل أورشليم سلب خزانة ونفائس الهيكل ونقلها إلى عاصمه بابل :  
**(( ומכל בית יהוה הביא נבוכדנצר לבל ויתנים בהיכלו בבל ))**

(( واحد نبوخذنصر آنية من بيت الرب إلى بابل ووضعه في هيكله في بابل ))<sup>(٤٨)</sup>  
ولم يكفي نبوخذنصر سلب الكنوز والخزانة بل قام بإحرق البيوت وهدم أسوار أورشليم :  
**(( ואת - בית המלך ואת - בית העם שרפפו הכהדים באש ואת - חומות ירושלים נתכו ))**

(( وأحرق الكلدانيون بيت الملك وبيوت الشعب وهدموا أسوار القدس ))<sup>(٤٩)</sup>  
كما ذكرت أسفار التوراة قيامه بإحرق هيكل سليمان وبيت الملك وكل بيوت المدينة :  
**(( ושרף את - בית יהוה ואת - בית המלך ואת כל בתיהם ירושלים ואת כל - גדול שרע באש ))**

(( وأحرق بيت الرب وبيت الملك وجاء جميع بيوت أورشليم وأحرق كل بيت عظيم بالنار ))<sup>(٥٠)</sup>  
وأقسى تصوير صورته التوراة لنبوخذنصر نجده في سفر أخبار الأيام الثاني حيث نص على الآية :  
**(( ויעל עליהם את מלך כהדים ויהרוג בחוריהם בחרב בבית מקדשם ולא חמל על -**

**בחור ובתולה ז肯 וישח הכל נתן בידו :**

**וכל כלי בית האל הים הגדולים והקטנים ואוצרות בית יהוה ואוצרות בית המלך  
ושרין הכלול הביא בבל :**

**וישרפו את - בית האלוהים וינצאו את חומות ירושלים וכל ארמונותיה ש רפו באש  
וכל - כלי מלחמה לחסית :**

**ויגל השארית מן - החרב אל - בבל יהיה לו ولבניו לעבדים עד - מלך מלכות פרס ))**

(( فأصعد عليهم ملك الكلدانيين فقتل مختايهم بالسيف في بيت مقدسهم ولم يشفق على فتى أو عذراء ولا على شيخ أو  
أشيب بل دفع الجميع إلى يده : ))

وجمع آنية بيت الله الكبيرة والصغيرة وخزانة بيت الرب وخزانة الملك ورؤسائه أحذها بأسرها إلى بابل :  
واحرقوا بيت الله وهدموا سور أورشليم وأحرقوا جميع قصورها بالنار وتلقوا كل نفيس من أبيتها :  
والذين نجوا من السييف جلهم إلى بابل حيث صاروا عبيداً له ولبنيه حق ملكت دولة فارس ))<sup>(٥١)</sup>  
ولم تتوقف التوراة عند هذا الحد في التهجم على نبوخذنصر قبل افتراض فرية كبيرة عليه وهي إن نبوخذنصر قد مسح هيبة  
وعاش مع الحيوانات عدة سنين يرعى الحشائش ويأكل كالبهائم ثم عاد بشراً من جديد وبعدها مات ، ويدوا من هذه  
الصورة التوراتية الخيالية أن هذا ما تمناه اليهود أن يحل بعد درهم الأول نبوخذنصر وليس ما حل به فعلًا لأنه بعيد عن الحقيقة  
التاريخية وعن منطق الأمور ، وجاء هذا التصوير ليعبر بجلاء عن العداء اليهودي لنبوخذنصر وهو أمر مقبول لما أحله باليهود



## ملف الملف

المرددين على سلطته وعكلتهم التي اعتادت على العصيان ؛ ولكن الأمر الغير المقبول هو اقتباس بعض المؤرخين لهذه القصة التوراتية الخيالية دون الأخذ بعين الاعتبار مدى منطقيتها واتفاقها مع الواقع ، او ما يكتبه اليهود لنبوخذنصر من عداء ظاهر لا يخفى على أحد .

**(( עוד מלטה בפס מלכא כל מון-שמי נפל לך אמרין נבוכדנצר מלכא מלכותא עדת  
מן : ומון-אנשא לך טרידין ועם חיות ברא מדרך עשבא כתורין לך יטעמו ושבעה  
עדניין יחלפונ עלייך עד די-תנדע די-שליט עלייא במלכות אنسא ולמן-די יצבא יתננה:  
בה-שעתא מלטה ספת על-نبוכדנצר ומון-אנשא טריד ועשבא כתורין יאל ומטל  
שמי גשמה יצטבע עד די שעורה כנשורי רבה וטפרויי צפרין ))**

((وفيما كانت الكلمة في فم الملك اذ وقع صوت من السماء ان يقال لك يا نبوخذنصر الملك قد زال عنك : ففطرد من بين الناس وتكون سكانك مع وحش الصحراء وتعرف العشب كالمiran وغير عليك سبعة ازمنة الى ان تعلم ان العلي يتسلط على ملك البشر يجعل له من يشاء : وفي تلك الساعة قالت الكلمة على نبوخذنصر فطرد من بين الناس واكل العشب كالmiran وابتل جسمه من ندى السماء حتى طال شعره كريش السور وأظفاره كمخالب الطيور ))<sup>(٦)</sup>

## نبوخذنصر في كتب التاريخ

امتدت تأثیرات أسفار التوراة وما احتوته من افراطات عن الملك البابلي نبوخذنصر إلى عدد من المؤرخين الذين اقبسوا الكثير من قصص التوراة واعتمدوها مصدراً معلوماً عن البابليين وعن نبوخذنصر هذا . كانت مكانة نبوخذنصر مكانة غير سامية في كتب التاريخ العربية والإسلامية ، إلا أن من المؤرخين من تبه إلى هذا الأمر وقال :

**(( أكبر الاخباريين والقصاصين يغالون في أخباره وبالغون في وصفه ))<sup>(٧)</sup> .**

فمنهم من شكك حق في وجوده وفي كونه شخصية حقيقة عاشت في ارض بابل في يوم من الأيام ، وادعى بأنها نسخ من خيال الشعوب لا يمت إلى الواقع بأية صلة ، وهذا الأمر لا يحتاج إلى البحث عن البراهين لإثبات وجود نبوخذنصر ، فهذا الملك يشهد أعداؤه بوجوده لأنه حاربهم وأزال مالكمهم ، كما أن كل حجر في بابل القديمة نقش عليه اسمه هو دليل على وجوده وعلى آثاره التي خلفها من بعده لخلد قرون طويلة<sup>(٨)</sup> .

وبتق بعض المؤرخين موقفاً يشكك باسمه وبأصله ونسبة ، فذهب جل المؤرخين إلى أن نبوخذنصر هو بخت نصر واشتقاق اسمه من كلمتي ( بخت ) بمعنى ابن و ( نصر ) اسم صنم من أصنام العرب<sup>(٩)</sup> .

اما لماذا سمي بهذا الاسم فيسوق بعض المؤرخين قصة مفادها انه وجد طفل رضيعاً لا أب له معروفاً ولا أم قرب صنم اسمه ( نصر ) فأطلق الناس على هذا الطفل اللقيط اسم بخت نصر أي ابن الصنم نصر ، وهذا الأمر حول اشتلاف تسمية وكونه قد سمي بهذا الاسم ابن الصنم نصر لأنه وجد قرب الصنم نصر فيه مخالفة كبيرة لتاريخ البابليين أنفسهم ؛ فإن كان نبوخذنصر الثاني سمي بهذا الاسم لهذا السبب ، فهل سمي جده الأعلى نبوخذنصر الأول الذي يتمي إلى السلالة البابلية الرابعة والذي استعاد استقلال بابل أيام الحكم الآشوري لها في القرن الثاني عشر قبل الميلاد ( 1124 - 1103 ق.م )<sup>(١٠)</sup> فهل سمي هو الآخر لأنه وجد ملقي قرب الصنم نصر ، كما وان هذا الاسم ليس بغيرب على سلاله بابل الحادية عشرة حيث تشير المصادر إلى إن اسم جد أبيه هو نبوخذنصر أيضاً ، وكان نبوخذنصر الجد يراسل الملك الآشوري اشوربانيسار وفي إحدى



## هلف المهد

رسائله يذكر أن ولدأ له اسمه ( بعل أبي ) ، الحاكم التابع للملك الأشوري في منطقة رأس الخليج العربي وجنوب العراق . وتتفق هذه المصادر على أن بعل أبي هو والد نبوذلنصر أي جد نبوخذنصر الثاني <sup>(٥٧)</sup> .

أما بخصوص نسبة فقد أحاطته الشكوك والأوهام أيضا ، فهو غلام يتيم ، ابن أرملة ، من أهل بابل على رأي بعض المؤرخين <sup>(٥٨)</sup> ، وهو صعلوك مسكون مريض ملقى في شوارع بابل القديمة على رأي بعضهم الآخر <sup>(٥٩)</sup> . أما ابن خلدون فقد جعله من عقب سنجاريف ( سحاريب ) ملك الموصل الذي كان يقاتلبني إسرائيل والسامرة بالقدس <sup>(٦٠)</sup> وربما جاء هذا الربط بينه وبين سنجاريف لأنهما عرفتا تاريخياً بمحاربتهما لليهود .

وجاءت النصوص المسмарية المكتشفة في بابل وغيرها لترد على المؤرخين الذين لم يكونوا دقيقين في تناولهم لتاريخ نبوخذنصر من حيث الوجود والتسمية والنسب ولترد على التوراة وأسفارها ، فهو بحسب هذه النصوص الابن الأكبر لمؤسس السلالة البابلية الحادية عشر نبويلا صر ، ومن أهم النصوص المسмарية المكتشفة هناك نص يشير إلى بناء برج بابل العظيم وإلى إشراك نبوذلنصر ولديه نبوخذنصر ونابو شوم في بنائه مثل عامة الناس ، فيقول نبويلا صر في هذا النص المسماري :

(( ابن نبويلا صر ، صاحب السلطة في بابل ، ملك بلاد السومريين والاكيدين ، أحيا رأسي أمام سيدي مردوخ وحملت فوق رأسي الطين وأنا في ردائى الملكي ، وأمرت بعمل سلال الأجر من الذهب والفضة ، وجعلت نبوخذنصر الابن البكر ، الكبير ، حبيب قلبي يخلط الطين ، والشراب والزيت والاعشاب ويحمل المواد مثل بقية الناس ، وجعلت نابو شوم ليشير أخيه الصغير ، زهرة قلبي يمسك بالمر والمسحة ووضعه فوق رأسه سلة الأجر .... الخ )) .

واكتشف سجل تاريخي في وادي برسا ونهر كلب في لبنان منحوت على صخرة يذكر جميع اعمال نبوخذنصر العمرانية في بابل والمدن الأخرى إضافة إلى ذكر انتصاره على الاعداء الذين فرقوا سكان لبنان وابعدوهم عن أماكنهم فجمع شلهم وجعلهم يعيشون بسلام . وقد قام بترجمة هذين النصين العالم الألماني ( فايسباخ ) <sup>(٦١)</sup> .

فضلاً عن وجود الكثير من الرقم الطينية المدونة باختط البابلي الحديث التي تتحدث عن اعمال نبوخذنصر والمجازاته سواء في ميدان الحرب أم ميدان البناء وال عمران ، إضافة إلى النصوص القضائية والإدارية والاقتصادية التي تعطي صورة واضحة عن رقي بابل ومجدها في عهده ، وكل هذه الألواح وغيرها تفتقد بشكل قاطع ما ذهبت إليه بعض كتب التاريخ التي تجنبت كثيراً على شخصية قائد كبير وعلى نسبة وأعماله متأثرة بالإسرائيليات التاريخية وقصص أسفار التوراة ، فتجد أن بعض أخبار نبوخذنصر قد اقتبست بشكل كامل من أسفار التوراة ، والعداء التاريخي بين اليهود ونبوخذنصر معروف وجلي <sup>(٦٢)</sup> . وكان العقوبي أكثر من تأثر بهذه الأسفار حينما تحدث عن نبوخذنصر حيث قال إن نبوخذنصر قد مسخه الله بصيغة هيمية أشي ، فلم يزل ينتقل في أجناس البهائم سبع سنين ، ثم يقال انه قاتل إلى الله "عز وجل" فاحتياه بشراً ، ثم مات <sup>(٦٣)</sup> وهذه القصة مأخوذة بشكل تام من سفر دانيال ٤: ٢٨-٣٤ ( وفيما كانت الكلمة في فم الملك إذ وقع صوت من السماء ان لك يقال يانبوخذنصر الملك زال عنك : فطرد من بين الناس وتكون سكانك مع وحوش الصحراء وتلعل العشب كالثيران وتغر عليك سبعة ازمنة الى ان تعلم ان العلي يتسلط على ملك البشر ويجعل له من يشاء ) ومعروف العداء التاريخي بين اليهود ونبوخذنصر والذي يجعل اعتماد التوراة مصدراً تاريخياً وحيداً للحكم على نبوخذنصر وأعماله وهذا أمر لا يتفق والدقة التاريخية فلا يمكن ان يعتمد كلام الخصم القويم لخصمه .



## ملف المدد

الخاتمة :

- 1- امتازت الدولة البابلية على امتداد تاريخها الطويل بولادتها للكثير من الشخصيات والقادة العظام.
- 2- إن نبوخذنصر الثاني هو الابن الأكبر لنبوبلاصر مؤسس الدولة البابلية الحديثة وعميد سلالة بابل الحادية عشر ، وهو من بين أهم الشخصيات التي قادت الدولة البابلية وقد دخلت التاريخ من أوسع أبوابه .
- 3- اعتبر عهد نبوخذنصر عهداً ذهبياً في حكم الدولة البابلية الحديثة ، فقد كانت سفي حكمه التي وصلت إلى ثلاث وأربعين سنة مفعمة بالإنجازات العسكرية وال عمرانية الكبيرة .
- 4- كان نبوخذنصر قائداً عسكرياً مقداماً استطاع توسيع مملكته حتى وصلت إلى الحدود المصرية بعد أن ضم إليها الدوليات السورية والمدن الفلسطينية .
- 5- من أهم الانجازات العسكرية في عهد نبوخذنصر هو قيادته لحملتين ضد مملكة يهودا والتي تكللت في عام 586 ق.م حيث أزاحتها من الوجود وخرب هيكل سليمان وسي عشرات الآلاف اليهود بما عرف تاريخياً بالسي البابلي لليهود .
- 6- بموازاة أعماله العسكرية الكبيرة كانت له إنجازات عمرانية كبيرة أيضاً ، حيث قام هذا الملك بتحصين بابل وتجديده بنائها وتوسيعتها .
- 7- من أهم أعمال نبوخذنصر العصرية التي خلدها التاريخ إلى يومنا هذا هو بناؤه للجذان المعلقة التي عدت ضمن عجائب الدنيا السبع .
- 8- تولى حكم بابل بعد نبوخذنصر ملوك امتازت مدة حكمهم بالضعف وكثرة الاضطرابات مما سهل المهمة على الآشوريين بقيادة قورش لاسقاط الدولة البابلية الحديثة ودخول العاصمة عام 539 ق.م .
- 9- لكثرة الحملات العسكرية التي قادها نبوخذنصر تولد له الكثير من الأعداء الذين سخروا أقاليمهم لتشويه سجله التاريخي وكان من أشد المعادين له اليهود فكرسوا له عدة أسفار من العهد القديم (التوراة) لوصف مهاجمته لملكيتهم عامي 597 ق.م و 586 ق.م ونعتوه بأقسى وأبشع العوت .
- 10- اعتمد الكثير من المؤرخين على التوراة وقصصها مصدرًا لكتاباتهم فكانت النتيجة أن جاءت كتبهم بتصوير مثالى لما صورته أسفار التوراة لهذا الملك البابلي من قسوة وبشاعة .
- 11- جاءت المكتشفات المسمارية لتدحض الكثير من المغالطات التي رووجت لها أسفار التوراة وتبناها المؤرخون بخصوص نبوخذنصر وسيرته، وقد أظهرت هذه المكتشفات الأثرية أن نبوخذنصر كان قائداً شجاعاً في ميدان الحرب ، وكان رائداً من رواد البناء والمعمار وغدت بابل في عهده مركزاً حضارياً عالياً ، ودولة لاتضاهيها أي من دول العام القديم .
- 12- إن فحـج المؤرخين بالاعتماد على الاقتباسات الكثيرة من أسفار التوراة واعتمادهم عليه كمصدر رئيسي وأساسي لكتاباتهم ، فـحجـ غير موفق فقد اضعف من قيمة كتاباتهم التي دحضتها المكتشفات الأثرية ، لـاسـيمـاـ وـانـ الـاعـتمـادـ عـلـىـ التـورـاةـ مـصـدرـاـ أـسـاسـياـ لـالمـؤـرـخـ فـيـ مـثـالـ عـلـىـ اـعـتـيـارـ اـنـ التـورـاةـ هـيـ كـتـابـ مـقـدـسـ لـدـيـانـةـ بـذـاهـاـ يـعـضـمـ



## ملف المدد

أفكار أتباع هذه الديانة وعتقداتهم وتاريخهم الذي يحاولون تزيينه في كل فرصة، هذا من جانب ومن جانب آخر ان العداء شديد بين اليهود والبابليين ونبوخذنصر ، ومن هنا ليس من الانصاف في شيء ان يعتمد على اسفار التوراة التي دونت بعد السبي البابلي مباشرة من اجل تثبيت سيرة نبوخذنصر وتاريخه، خاصة هو من سباهم وحاربهم وأزال ملوكهم تماماً .

13- على الرغم من كل ما احتوته اسفار التوراة وبعض كتب التاريخ من وصف قاس لنبوخذنصر ومحاولة مصادرة منجزاته على الصعدين العسكري والعماري ، فإنَّ نبوخذنصر ظل في نظر الكثير من المؤرخين ملكاً قاد مملكته بنجاح كبير وترك بصمات واضحة لا يمكن تجاهلها رغم مرور آلاف السنين على زوال أيامه .

## الهوامش : -

١. يلفظ اسم نبوخذنصر بالبابلية ( نابو كودوري او صر ) ومعناه ( يا ايها الاله نابو ثبت حدودي ) وهناك من اعطاه معنى ( نابو يحمي الوراث الشرعي )

Van.Selms. The name of Nebuchadnezzar.london.1971.p.224

و قاموس الكتاب المقدس ، خلية من الأساتذة ذوي الاختصاص ومن اللاهوتيين ، مجمع الكتاب المقدس في الشرق الادنى ، ط٢ ، بيروت ١٩٧١ ، ص ٩٥٤

٢. د. سوسة ، احمد . مفصل العرب واليهود في التاريخ . بغداد ، ١٩٨١ ، ص ٢٠٩



٢. العلوجي ، عبد الحميد ، وآخرون . شخصية نبوخذنصر الثاني . بغداد ، ١٩٨٢ ، ص ٤
٣. سفر ايوب ١: ١٤-١٧
٤. د. علي ، فاضل عبد الواحد . من الواح سومر الى التوراة ، بغداد ، ١٩٨٩ ، ص ٥٩
٥. عيسى ، حسن عبيد . الناصر اليهودي على بلاد الرافدين حتى سقوط بابل عام ٥٣٩ ق.م. بغداد ، ٢٠٠٢ ، ص ١٠٦
٦. عيسى ، حسن عبيد . التأمر اليهودي على بلاد الرافدين حتى سقوط بابل عام ٥٣٩ ق.م. بغداد ، ٢٠٠٢ ، ص ٥٣٩
٧. Luckenbill, d., *Ancient Records of Assyrian and Babylonia*, new York, 1968, p.259 و Oppenheimer, Emil, *Ancient Mesopotamia*, Chicago, 1964, p160
٨. د. رشيد ، عبد الوهاب حيد ، حضارة وادي الرافدين ، بيروت ، ٢٠٠٤ ، ص ٧٩
٩. عيسى ، حسن عبيد ، المصدر السابق ، ص ١١٢
١٠. د. باقر ، طه . مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة ، بغداد ، ١٩٧٣ ، ج ١ ، ص ٥٤٦
١١. Grayson, chron, Assyrian and Babylonian chronicles. . new York.1975.p100
١٢. Wiseman,d., *chronicles of chaldean kings*, london ,1985 ,p.69 .
١٣. د. باقر ، طه. المصدر السابق . ص ٥٤٧
١٤. د. باقر ، طه، د. علي ، فاضل عبد الواحد ، د. سليمان، عامر . تاريخ العراق القديم ، ج ٢ ، بغداد ، ١٩٨٧ ، ص ٢٥٠
١٥. د. باقر ، طه. المقدمة. المصدر السابق.ص ٥٤٧
١٦. د. سوسة ، احمد. تاريخ حضارة وادي الرافدين . بغداد ، ١٩٨٦ ، ج ٢ ، ص ١٤٧
١٧. د. باقر ، طه. المقدمة. المصدر السابق . ص ٥٤٨
١٨. سفر الملوك الثاني ٢٥: ٧-٦ ، سفر الايام الثاني ٣٦: ١٣-٢٠
١٩. د. باقر ، طه. المقدمة. المصدر السابق . ص ٥٤٨
٢٠. د. باقر ، طه . تاريخ العراق القديم ، المصدر السابق . ص ٢٥٢
٢١. الطيري، تاريخ الامم والملوک . بيروت، ٢٠٠٢، ج ١ ص ٢٩١-٢٩٢
٢٢. د. علي ، جواد ، المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام ، ج ١ ، ايران ، الطبعة الاولى ، ٢٠٠٦ ، ص ٤٧٨-٤٧٩
٢٣. د. باقر ، طه. المقدمة. المصدر السابق . ص ٥٤٩
٢٤. د. سوسة ، احمد ، تاريخ حضارة وادي الرافدين ، المصدر السابق . ص ١٤٩-١٥٠
٢٥. روبيت ، اوسكار . بابل المدينة الداخلية . ترجمة د. نوال خورشيد سعيد ، د. علي بخيت منصور . بغداد ، ١٩٨٥ ، ص ٨٢
٢٦. د. باقر ، طه. المقدمة. المصدر السابق . ص ٥٦٠
٢٧. د. سوسة ، احمد ، تاريخ حضارة وادي الرافدين ، المصدر السابق . ص ١٥٧
٢٨. د. باقر ، طه. المقدمة. المصدر السابق . ص ٥٦٧
٢٩. دبورات ، ول . قصة الحضارة (الشرق الادنى) الجزء الثاني من المجلد الاول . ترجمة محمد بدراون ، الطبعة الثالثة ١٩٦١ ، جامعة الدول العربية ، ص ١٩٩
٣٠. روبيت ، اوسكار . المصدر السابق . ص ٧٣
٣١. سفر دانيال ٣٠: ٤
٣٢. دبورات، ول . ص ١٩٦
٣٣. سفر ارميا ٧: ٥١
٣٤. د. سوسة ، احمد ، تاريخ حضارة وادي الرافدين ، المصدر السابق . ص ١٦٣



ملف الملف

- <sup>٣٥</sup> . سفر الملوك الثاني ٢٧:٢٥
- <sup>٣٦</sup> . Weisberg , D .Royal woman of the Neo-Babylonian period ,in ,cra i,1974 ,p.448
- <sup>٣٧</sup> . د. سوسة ، احمد ، تاريخ حضارة وادي الرافدين ، المصدر السابق . ص ١٦٤
- <sup>٣٨</sup> . دطه ، باقر ود. عامر. سليمان . تاريخ العراق القديم . ص ٢٥٥
- <sup>٣٩</sup> . د. باقر ، طه. المقدمة. المصدر السابق ، ص ٥٥٥
- <sup>٤٠</sup> . ابن شوشن : אברהם : קומקורדציה חדשה לתורה נביאים וכתובים מהדורה השלישית . ירושלים . ١٩٨٢ . כרך שני . עמ' ١٣٦
- <sup>٤١</sup> . سفر الملوك الثاني ٢٤:١
- <sup>٤٢</sup> . نبوة ارميا ٣٩:١٠-١١
- <sup>٤٣</sup> . سفر الملوك الثاني ١:٢٤
- <sup>٤٤</sup> . سفر الملوك الثاني ٢٣:٢٦-٢٧ ، ٢٤:٢٤ ، ٢٧-٢٨
- <sup>٤٥</sup> . سفر الملوك الثاني ٢٥:٦-٧ ، سفر اخبار الايام الثاني ٣٦:٦-٧
- <sup>٤٦</sup> . سفر الملوك الثاني ٢٥:٢٠-٢١
- <sup>٤٧</sup> . سفر الملوك الرابع ٢٥:١-٢
- <sup>٤٨</sup> . اخبار الايام الثاني ٣٦:٨
- <sup>٤٩</sup> . سفر ارميا ٣٩:٩
- <sup>٥٠</sup> . سفر الملوك الرابع ٢٥:٩
- <sup>٥١</sup> . سفر اخبار الايام الثاني ٣٦:١٧-٢٠
- <sup>٥٢</sup> . سفر دانيال ٤: ٢٨-٣٥
- <sup>٥٣</sup> . المسعودي ، لأبي الحسن علي بن الحسين بن علي . مروج الذهب ومعادن الجوهر . ج ٢ . بيروت ، ١٩٧٨ ، ص ٢٥١
- <sup>٥٤</sup> . د. سوسة ، احمد ، تاريخ حضارة وادي الرافدين ، المصدر السابق . ص ١٥٠
- <sup>٥٥</sup> . ابن الاثير . الكامل في التاريخ . تحقيق أبي الفداء عبد الله القاضي . مع ١ . بيروت ، ٢٠٠٣ . ص ١٩٨ والزبيدي ، مرتضى . تاج العروس من جواهر القاموس . تحقيق علي شريف . مع ٣ . بيروت ، ١٩٩٤ . ص ٥٢٩ ( وقد أكد الزبيدي ان سبب وفاته نفي هذا البناء )
- <sup>٥٦</sup> . د. سوسة ، احمد ، تاريخ حضارة وادي الرافدين ، المصدر السابق . ص ١٤٦
- <sup>٥٧</sup> . العلوجي ، عبد الحميد . المصدر السابق . ص ٥٠
- <sup>٥٨</sup> . الطيري ، تاريخ الرسل والملوك . ج ١ . ص ٥٨٦
- <sup>٥٩</sup> . ابن الاثير . المصدر السابق . ص ١٩٩
- <sup>٦٠</sup> . ابن خلدون . العبر وديوان المبتدأ والخبر . بيروت . ١٩٦٦ . ج ٢ . ص ٢٠٦
- <sup>٦١</sup> . العلوجي ، عبد الحميد . المصدر السابق . ص ٣٧
- <sup>٦٢</sup> . د. علي ، جواد . المصدر السابق . ج ١ . ص ٢٧٦
- <sup>٦٣</sup> . البغوي . احمد بن ابي بعقول . تاريخ البغوي . المجلد الاول . بيروت . ١٩٦٠ . ص ٦٦

المصادر :

المصادر العربية حسب ورودها في البحث :



**ملف المدد**

- ١ . قاموس الكتاب المقدس ، نخبة من الأساتذة ذوي الاختصاص ومن اللاهوتيين ، مجمع الكنائس في الشرق الادنى ، ط ٢ ، بيروت ١٩٧١
٢. سوسة ، احمد . مفصل العرب واليهود في التاريخ . بغداد، ١٩٨١
٣. العلوجي ، عبد الحميد ، وآخرون . شخصية نبوخذننصر الثاني . بغداد، ١٩٨٢
٤. علي ، فاضل عبد الواحد . من الواح سومر إلى التوراة ، بغداد ، ١٩٨٩
٥. عيسى ، حسن عبيد . التاجر اليهودي على بلاد الرافدين حتى سقوط بابل عام ٥٣٩ ق.م. بغداد، ٢٠٠٢
٦. د. رشيد ، عبد الوهاب حيد ، حضارة وادي الرافدين ، بيروت ، ٢٠٠٤
٧. د. باقر ، طه . مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة ، بغداد ، ١٩٧٣
٨. د. باقر ، طه، د. علي ، فاضل عبد الواحد . د. سليمان، عامر . تاريخ العراق القديم ، ج ٢ ، بغداد ، ١٩٨٧
٩. موسى ، فرح . السلام المسلح بين العرب وأسرائيل . بيروت ، ١٩٩٤
١٠. د. سوسة ، احمد . تاريخ حضارة وادي الرافدين . بغداد ، ١٩٨٦ ، ج ٢
١١. الطبرى . تاريخ الامم والملوك . بيروت، ٢٠٠٢ ج ١
١٢. د. علي ، جواد ، المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام ، ج ١ ، ايران ، الطبعة الاولى ، ٢٠٠٦
١٣. روبرت ، اوسكار . بابل المدينة الداخلية . ترجمة د. نوال خورشيد سعيد ، د. علي بخيت منصور . بغداد ، ١٩٨٥
١٤. دبورانت ، ول . قصة الحضارة (الشرق الادنى) الجزء الثاني من المجلد الاول . ترجمة محمد بدран ، الطبعة الثالثة ، جامعة الدول العربية، ١٩٦١
١٥. المسعودي، لأبي الحسن علي بن الحسين بن علي . مروج الذهب ومعادن الجوهر. ج ٢. بيروت، ١٩٧٨
١٦. ابن الأثير . الكامل في التاريخ . تحقيق أبي الفداء عبدالله القاضي . مج ١ . بيروت، ١٩٧٨
١٧. الزبيدي ، مرتضى . تاج العروس من جواهر القاموس . تحقيق علي شريف ، مج ٣ . بيروت ١٩٩٤
١٨. ابن خلدون . العبر وديوان المبتدأ والخبر . بيروت . ١٩٦٦
١٩. اليعقوبي . احمد بن ابي يعقوب . تاريخ اليعقوبي . المجلد الاول . بيروت . ١٩٦٠

المصادر الأجنبية حسب ورودها في البحث :

١. Van.Selms. The name of Nebuchadnezzar.london.1971

٢. תורה נביאים וכתובים . לונדון . 1960

٣. אבן-שושן. אברהם. קונקורדציה חדשה לתורה נביאים וכתובים. מהדורה

השלישית. הוצאת קריית- ספר. ירושלים. 1982

٤. Luckenbill, d., Ancient Records of Assyrian and Babylonia,new York,1968

٥. Oppen emil,Ancient Mesopotamia,Chicago,1964



Grayson,chron, Assyrian and Babylonian chronicles .١

new York.1975

Wiseman,d.,chronicles of chaldean kings, london ,1985 .٢

Weisberg , D .Royal woman of the N co-Babylonian period ,in ,cra .٣  
i,1974