

تحديد مستويات معيارية لبعض المهارات الأساسية لرياضة الجمناستك
لطالبات المرحلة الثانية في كليات التربية الرياضية

م. هديل عبدالاله عبدالحسين
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
جامعة ميسان

ملخص البحث العربي:

يهدف البحث إلى تحديد مستويات معيارية لبعض المهارات الأساسية لمتغيرات البحث كافة وتشمل (الدرجة الأمامية - الدرجة الخلفية - الوقوف على اليدين - الوقوف على الرأس) لرياضة الجمناستك لطالبات المرحلة الثانية في كليات التربية الرياضية ، استخدمت الباحثة المنهج الوصفي، واشتملت عينة البحث على طالبات المرحلة الثانية من كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة والبالغ عددهم (102) طالبة وعدد عينة الاستطلاعية (20) طالبة وتم اختيار العينة بالطريقة العمدية لملائمتهم طبيعة البحث، حيث اشتمل المجال الزمني للفترة من 2018/10/3 لغاية 2019/1/15، واشتمل المجال المكاني على قاعة الجمناستك الإيقاعي في الكلية ، كذلك تم استخراج المعاملات العلمية لبطاقة تقييم الأداء المهاري باستخدام الحقيبة الاحصائية spss لاستخراج المعالجات الاحصائية كما كانت أهم الاستنتاجات تحديد المستويات المعيارية لبعض المهارات الأساسية لرياضة الجمناستك الإيقاعي كافة اذ ان العملية التقييمية في درس الجمناستك الإيقاعي تعتمد على التقدير الذاتي للمدرسة او القائم على الدرس والمقسمة إلى ستة مستويات فضلاً عن توزيع العينة كان قريباً جداً من التوزيع الطبيعي.

((Setting standard levels for some basic gymnastics skills for female studentsThe second stage in colleges of physical education))

L. Hadeel Abdul Elah Abdel Hussein / College of Physical Education and Sports Science / University of Maysan

The research aims to define normative levels for some basic skills of all research variables, including (front rolling - back rolling - standing on hands - standing on the head) for gymnastics for second stage students in colleges of physical education, the researcher used the descriptive approach, and the research sample included second stage students From the Faculty of Physical Education and Sports Science, who are (102) students and the number of the exploratory sample (20) students. The sample was chosen in an intentional way to suit their nature of research, as the temporal field included for the period from 3/10/2018 to 15/1/2019The spatial field included the rhythmic gymnasium in the college, as well as the scientific transactions for the skill performance assessment card were extracted using the statistical bag spss to extract statistical treatments as the most important conclusions were defining the normative levels of some basic skills for rhythmic gymnastics all that the evaluation process in the rhythmic gymnastics lesson depends on the estimate Self-study or school-based and divided into six levels as well as the sample distribution was very close to the normal distribution.

مقدمة ومشكلة البحث :

تعد رياضة الجمناستك من الرياضيات التي تتطلب أداء فنيا دقيقا يحتاج إلى إمكانيات ومتطلبات حركية خاصة تستند على مبادئ وأسس علمية يتطلب معها استجابات حركية توافقية تكتسب تدريجيا حتى يظهر في شكل سلوك حركي راقى يتميز بالتناسق والانسائية مع الاقتصاد في الجهد والزمن اللازم للأداء. ويرى أحمد الهادي يوسف (2007م) ان رياضة الجمناستك تعد واحده من الالعاب الرياضية التي تدرس ضمن مناهج كليات التربية الرياضية والتي تتميز بالتغير المستمر للمتطلبات الحركية الواقعة على اللاعب والتي ظهرت نتيجة التطور الحادث لرياضة الجمباز، مما يتطلب من اللاعب إعادة تشكيل المهارات التي تعلمها وتعلم مهارات حركية جديدة وبالتالي يتطلب إعداد بدني خاص حتى يستطيع اللاعب إنجاز الواجبات الحركية الجديدة والذي يتناسب تماما لتنمية الصفات البدنية الخاصة بهذه المهارات. (1:79)

ولقد شهدت رياضة الجمناستك قفزة نوعية وتطورا متصاعدا في السنوات الأخيرة نتيجة الاعتماد على المستجدات الحديثة في تقويم الاداء المهاري مما أسهم في تحقيق الإنجازات الكبيرة والمتقدمة لهذه اللعبة، ويعد تقويم الاداء المهاري إحدى الركائز المهمة في معرفة تطور المستوي المهاري، لذا بات من الضروري إيلاء تقويم الاداء المهاري مؤشرا حقيقيا وعلميا من أجل تطوير المستوي المهاري محاولين في ذلك الابتعاد عن الأساليب التقليدية التي يلجأ إليها بعض المدربين و المعلمين في تعليم وتطوير المستوي المهاري.(2:25)

وتعد الاختبارات احد الوسائل الهامة التي تساعد المدربين والمعلمين في تقويم مستوى الأداء المهاري والبدني كما إنها تحدد درجة إتقان اللاعب للمهارة الرياضية كما تحدد مستوى النجاح الذي حققه في عملية التعلم الحركي ومدى فعالية البرنامج التدريبي . (3 : 14)

ويذكر محمد صبحي حسنين (2004 م) أن الإختبارات الجيدة تتضمن معايير Norms أو مستويات Standards، حيث تمثل هذه المعايير أو المستويات القيم المعيارية الموازية للقيم الخام المستخلصة من الإختبارات، ووجود المعايير يسمح للمختبر أن يتعرف على مركزه النسبي في المجموعة، وهذا يعتبر إجراء هاما وضروريا لتحقيق شروط التقويم المثلى، فهي تحدد مركز الفرد النسبي وتساهم في وضع درجة كلية لوحدات مختلفة في وحدات قياسها خاصة في إختبارات الأداء البدني.(10 : 154)

وتعتبر الدرجات المعيارية أحد المشاكل التي تواجه المدرب في المجال الرياضي بصفة عامة، حيث أن عدم وجود معيار علمي مقنن يستخدم كوسيلة لتحديد مستوى الأداء المهاري أو البدني للاعبين يعد نوعا من عدم الموضوعية في تحديد مستواهم، وهذا يتفق مع ما أشار إليه محمد حسن علاوي و محمد نصر الدين رضوان (2000 م) إلى أن أهمية وضع المعايير يرجع إلى أن المدرب يستطيع استخدام تلك المعايير لتدله عما إذا كانت درجات اللاعبين في المستوى المتوسط أو فوق المتوسط أو أقل من المتوسط بالنسبة لعينة التقنين التي استخدمت في بناء المعايير. (9 : 381)

من خلال خبرة الباحثة في تدريس مادة الجمناستك في كلية التربية الرياضية لاحظت انه ما زال تقويم مستوى الطالبات في مهارات رياضة الجمناستك يعتمد على التقويم الذاتي واستخدام الاختبارات غير المقننة وأن عملية تقويم الأداء المهاري للطالبات الكلية ما زال يعتمد على التقدير الذاتي الذي يتغير من مدرس إلى آخر تبعاً للقائم بالعملية التقييمية وهنا نكون قد ابتعدنا كثيراً عن الموضوعية والدقة في إصدار الأحكام، كذلك فإن غياب التقويم الموضوعي لا يساعد المدرس على تقديم إرشادات علمية وعملية ترفع من مستوى الأداء لطالبات الأمر الذي يؤدي إلى عدم وضوح نظام موحد لتقويم المهارات، وعلى هذا الأساس تم دراسة هذه المشكلة من قبل الباحثة لأجل وضع مستويات معيارية لمهارات رياضة الجمناستك.

أهداف البحث

يهدف البحث إلى: إلى تحديد مستويات معيارية لبعض المهارات الأساسية لرياضة الجمناستك لطالبات المرحلة الثانية في كليات التربية الرياضية .

فرض البحث:

1- ما هي المستويات المعيارية لبعض المهارات الأساسية لرياضة الجمناستك لطالبات المرحلة الثانية في كليات التربية الرياضية؟

مجالات البحث:

- 1-المجال البشري :طالبات المرحلة الثانية في كلية التربية الرياضية / جامعة ميسان .
- 2-المجال الزمني: الفترة من 2018/10/3 لغاية 2019/1/15
- 3-المجال المكاني: قاعة الجمناستك في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ميسان.

تعريف المصطلحات

المعايير: هي أساس الحكم من داخل الظاهرة موضوع التقويم وتأخذ الصيغة الكمية في أغلب الأحوال وتحدد في ضوء الخصائص الحقيقية للظاهرة (8 : 3).

الاختبارات: هي قياس مقنن وطريقة للامتحان، وهي وسيلة هامة من وسائل القياس، وفي ضوء ذلك لا يمكن أن نعتبر أن كل المقاييس اختبارات ولا نستطيع أن نصف كل الاختبارات بأنها مقاييس (8 : 21).
الدرجة المعيارية: هي الدرجة الخام التي يعبر عنها بوحدات انحراف معيارية (5 : 187).

إجراءات البحث:

منهج البحث: استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته أهداف البحث وطبيعته.

مجتمع وعينة البحث: تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية وهو طالبات المرحلة الثانية في كلية التربية الرياضية - جامعة ميسان للعام الدراسي (2018 - 2019م)، وقد تم اختيار عينه البحث بالطريقة العمدية البالغ (102) طالبة، كما تم اختيار عينة الاستطلاعية وبلغ عددهم (20) طالبة ويوضح جدول التوصيف الإحصائي لمجتمع وعينه البحث.

جدول (1)

التوصيف الإحصائي لمجتمع وعينه البحث

النسبة	العدد	عينة البحث
%83.61	102	عينة البحث الأساسية
%16.39	20	عينة البحث الاستطلاعية
%100	122	الاجمالي

أدوات البحث

استخدمت الباحثه الوسائل والأدوات اللازمة لتحقيق أهداف البحث وهي:

1- الاطلاع علي المراجع العلمية المرتبطة:

قامت الباحثه بتحليل المراجع والأبحاث العلمية المختلفة، للتعرف على تقويم المهارات الأساسية في رياضة الجمناستك والتي سوف يتم تطبيقها على الطالبات.

1-المقابلة الشخصية:

ت م استطلاع رأي الخبراء حول إستمارة تقييم الأداء المهاري في رياضة الجمناستك وذلك بعرضها على (8) من الخبراء المتخصصين في رياضة الجمناستك مرفق (1) لتحديد الدرجة الكلية للبطاقة والدرجة الخاصة بكل مهارة من مهارات الجمناستك ويمكن توضيح آراء الخبراء من خلال الجدول الآتي:

جدول (2)

آراء السادة الخبراء في تحديد الدرجة الكلية للبطاقة والدرجة الخاصة بكل مهارة من مهارات الجمناستك

م	المهارات	الموافقة	
		ت	النسبة %
1	الدرجة الأمامية	6	75
2	الدرجة الخلفية	7	87.5
3	الوقوف على اليدين	8	100
4	الوقوف على الرأس	8	100

يتضح من جدول (2) أن مجموع آراء الخبراء في تحديد الدرجة الكلية للبطاقة والدرجة الخاصة بكل مهارة من مهارات الجمناستك، حيث بلغت نسب الموافقة ما بين (75% الي 100%) من مجموع آراء الخبراء قيد البحث. علي ان تكون الدرجة المعطاة لكل طالبة (صفر) كحد ادنى للدرجة ، و (10 درجات كحد اقصا لكل مهارة .

١ - بطاقة تقييم الأداء المهاري في رياضة الجمناستك: مرفق (4)

أ - تحديد الهدف من البطاقة:

في ضوء هدف البحث تم تحديد الهدف من البطاقة وهو تقييم الأداء لمهارات الجمناستيك (درجة أمامية - درجة خلفية - وقوف على اليدين - وقوف على الرأس).

ب - تحديد الدرجة الكلية للبطاقة:

قامت الباحثة بعد تحديد الهدف من البطاقة بعرض البطاقة في صورتها الأولية مرفق (3) على السادة الخبراء في مجال رياضة الجمناستيك مرفق (1) لتحديد الدرجة الكلية للبطاقة والدرجة الخاصة بكل مهارة من مهارات الجمناستيك قيد البحث وتوصلت الباحثة بعد استطلاع رأى الخبراء إلى الصورة النهائية لبطاقة تقييم الأداء على أن تكون الدرجة الكلية العظمي للبطاقة (40) أربعون درجة والدرجة الصغري (صفر) موزعة كالاتي:

جدول (3)

تحديد الدرجة الكلية للبطاقة والدرجة الخاصة بكل مهارة من مهارات الجمناستيك

الدرجة		اسم المهارة
اعلي درجة	اقل درجة	
10	0	الدرجة الأمامية
10	0	الدرجة الخلفية
10	0	الوقوف على اليدين
10	0	الوقوف على الرأس
40	0	الدرجة الكلية للبطاقة

ج - المعاملات العلمية لبطاقة تقييم الأداء المهاري:

قامت الباحثة بحساب المعاملات العلمية من صدق وثبات في الفترة من يوم السبت الموافق 2018/10/25م إلى يوم السبت الموافق 2018/10/28م وذلك على النحو التالي:
أ. الصدق:

تم حساب صدق البطاقة قيد البحث عن طريق صدق المقارنة الطرفية وذلك على عينة استطلاعية مماثلة لمجتمع البحث ومن خارج عينة البحث الأساسية وعددهن (20) طالبة، وتم ترتيب الدرجات تصاعدياً لتحديد ذات المستوى المرتفع وعددهن (6) وذات المستوى المنخفض وعددهن (6) وتم حساب دلالة الفروق بينهما في المهارات الواردة بالبطاقة والجدول (4) يوضح النتيجة.

جدول (4)

دلالة الفروق بين الأرباع الأعلى والأدنى في بطاقة تقييم الأداء للمهارات قيد البحث بطريقة مان ويتنى اللابارومتري

احتمالية الخطأ	قيمة z	U	المستوى المنخفض	المستوى المرتفع	وحدة القياس	المهارات
			(ن = 6) متوسط الرتب	(ن = 6) متوسط الرتب		
0.006	2.74*	صفر	3.00	8.00	درجة	الدرجة الأمامية
0.018	2.37*	2.00	3.40	7.60	درجة	الدرجة الخلفية
0.018	2.37*	2.00	3.40	7.60	درجة	الوقوف على اليدين
0.005	2.78*	صفر	3.00	8.00	درجة	الوقوف على الرأس
0.005	2.76*	صفر	3.00	8.00	درجة	الدرجة الكلية

يتضح من الجدول (4) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين ذات المستوى المرتفع وذات المستوى المنخفض في بطاقة تقييم الأداء للمهارات قيد البحث وفي اتجاه ذات المستوى المرتفع حيث أن قيمة احتمالية الخطأ دالة عند مستوى دلالة (0.05) مما يشير إلى صدق البطاقة وقدرتها على التمييز بين المجموعات المختلفة.

ب. الثبات:

لحساب ثبات البطاقة قيد البحث استخدمت الباحثة طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه على عينة قوامها (20) ناشئات من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية بفارق زمني مدته (3) ثلاثة أيام بين التطبيقين، ثم تم إيجاد معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني والجدول (5) يوضح النتيجة .

جدول (5)

معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني في بطاقة تقييم الأداء للمهارات قيد البحث

(ن=20)

معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	المهارات
	مج ص 2	مج ص	مج س 2	المتوسط		
*0.925	0.269	6.850	0.369	6.800	درجة	الدرجة الأمامية
*0.830	0.118	5.750	0.142	5.725	درجة	الدرجة الخلفية
*0.915	1.423	4.900	1.186	4.950	درجة	الوقوف على اليدين
*0.913	0.258	5.800	0.354	5.750	درجة	الوقوف على الرأس
*0.948	0.236	23.30	0.249	23.225	درجة	الدرجة الكلية

قيمة (ر) الجدولية عند درجة حرية (18) ومستوى دلالة (0.05) =

يتضح من الجدول (5) وجود ارتباط دال إحصائياً بين درجات عينة التقنين في التطبيق الأول للاختبارات ودرجات التطبيق الثاني وقد انحصرت قيم معامل الارتباط لاختبارات ما بين (0.830 الي 0.948) وهي اكبر من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى معنوية 0.05 مما يدل على ثبات الاختبارات المستخدمة في البحث.

د - تقييم الأداء للعينة قيد البحث :

تم تقييم الأداء للعينة قيد البحث عن طريق لجنة مكونة من (3) ثلاث محكمين من الخبراء في مجال رياضة الجمناستك من أعضاء هيئة التدريس بكلية التربية الرياضية ولديهم خبرة لا تقل عن (10) عشر سنوات مرفق (2) على أن يتم حساب الدرجة النهائية من خلال حساب متوسط مجموعة درجات المحكمين الثلاثة في استمارة معدة لذلك.

الدراسة الاستطلاعية:

قامت الباحثة باجراء الدراسة الاستطلاعية علي العينة الاستطلاعية والبالغ عددها (20) طالبة من نفس مجتمع البحث وخارج العينة الاساسية وذلك بهدف اجراء المعاملات العلمية (الصدق والثبات) لبطاقة تقييم الأداء المهاري في رياضة الجمناستك قيد البحث لطالبات المرحلة الثانية بكلية التربية الرياضية. التجربة الرئيسية:

وقد طبقت من يوم 2018/11/1م حتى 2018/11/14م ، وذلك بتقييم الأداء المهاري في رياضة الجمناستك قيد البحث لطالبات المرحلة الثانية بكلية التربية الرياضية بمساعدة عدد (3) ثلاث محكمين من الخبراء في مجال رياضة الجمناستك من أعضاء هيئة التدريس بكلية التربية الرياضية على أن يتم حساب الدرجة النهائية من خلال حساب متوسط مجموعة درجات المحكمين الثلاثة في استمارة معدة لذلك.

الوسائل الإحصائية

تم استخدام برنامج (SPSS) لاستخراج ما يأتي:

- الوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- معامل الاختلاف.
- معامل الالتواء.
- الدرجة المعيارية.
- الدرجة المعيارية المعدلة.

عرض وتحليل النتائج ومناقشتها:

1- عرض الوسط الحسابي والانحرافات المعيارية للمهارات قيد البحث (الدرجات الخام)

جدول (6)

الوسط الحسابي والانحرافات المعيارية ومعامل الالتواء

المهارات	س-	±ع	معامل الالتواء
الدرجة الأمامية	6.597	1.865	1.138
الدرجة الخلفية	5.038	1.096	0.446
الوقوف على اليدين	4.823	1.198	0.155
الوقوف على الرأس	5.588	5.109	0.019
الدرجة الكلية	22.046	2.262	0.757

يتضح من الجدول (6) الوسط الحسابي والانحرافات المعيارية ومعامل الالتواء لمتغيرات البحث كافة

وتشمل (الدرجة الأمامية - الدرجة الخلفية - الوقوف على اليدين - الوقوف على الرأس) إذ لوحظ أن جميع الوسط الحسابي أكبر من الانحرافات المعيارية في كل اختبار على حدة، فضلاً عن أن جميع قيم معامل الالتواء تتراوح بين (± 3) مما يدل على أن قيم أفراد العينة جميعها تتوزع طبيعياً، مما يتيح للباحثة البدء بالخطوة الثانية والاستمرار في العمل وهو بالتأكيد في المسيرة الصحيحة التي تؤكد لها الاستمرارية في إكمال الإجراءات الإحصائية لغرض الحصول على النتائج وعرضها وتحليلها ومن ثم مناقشتها.

1- عرض وتحليل الدرجات المعيارية والدرجات المعيارية المعدلة الممثلة لعينة البحث ومناقشتها:

بعد الحصول على الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية فتح المجال أمامنا لتحويل الدرجات الخام إلى درجات معيارية بغية الوصول إلى بناء المعايير، ومن المعروف أن المعايير هي إحدى الأهداف الأساسية التي ترمي إليها عملية تقنين الاختبارات حيث تشتق المعايير من عملية التقنين التي تمثل مجتمع البحث، والدرجة الخام هي النتيجة الأصلية المشتقة من تطبيق الاختبارات قبل أن تعالج إحصائياً (8: 38)، لغرض معالجة البيانات وبعد الحصول على الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية تم استخراج الدرجات المعيارية وهي تعني انحراف القيم عن أوساطها الحسابية، أي أن هذه العلاقة تعني أيضاً انحراف القيم عن الوسط الحسابي قد أصبحت مقاسة بوحدات القيم الأصلية، كما أن انحراف الدرجات عن الوسط الحسابي يوضح مستوياتها المختلفة، فضلاً عن أن زيادة الدرجة المعيارية دليل التفوق بالنسبة للآخرين في هذا الاختبار، وأن الدرجة المعيارية الموجبة تعني أن القيمة أعلى من الوسط الحسابي وبالعكس، فإن الدرجة المعيارية السالبة تعني أن القيمة أقل من الوسط الحسابي (6: 319) (4: 189).

إن النتائج التي يتم الحصول عليها جراء تنفيذ قانون الدرجة المعيارية (Z-scores) تحمل اختلافات كثيرة متمثلة بالدرجات السالبة والدرجات الموجبة فضلاً عن الكسور أو الأعداد العشرية، ولصعوبة

المقارنة ومعالجة النتائج أوجد ثورندايك (Thorndike) وتيرمان (Terman) الدرجة المعيارية المعدلة (T. score) وقد سميت بهذا الاسم نتيجة إلى الحرف الأول من اسمي العالمين الإحصائيين وهو الحرف (T)، ولهما الفضل في استخدام علم الإحصاء في المجال التربوي والنفسي، والدرجة التائية هي عبارة عن درجة معيارية متوسطها (50) وانحرافها المعياري (10) درجات تقابل انحرافاً معيارياً واحداً. وبهذا تتمكن الباحثة من توحيد وحدات القياس والتخلص من الإشارات السالبة والكسور التي ظهرت في الحصول على الدرجات المعيارية، وبناءً على ما تقدم تم تحديد الجداول المعيارية الخاصة بأفراد العينة (متغيرات البحث كافة) وكما مبينة في الجدول (7) علماً أن الباحثة قد استخدمت التقريب للدرجات المعيارية وكذلك للدرجات المعيارية المعدلة (التائية).

جدول (7)

يبين الدرجات المعيارية المعدلة (T. Scores) والدرجات الخام لأفراد عينة البحث وللمتغيرات كافة (الاختبارات قيد الدراسة والبحث)

الدرجة الكلية	الوقوف على الرأس	الوقوف على اليدين	الدرجة الخلفية	الدرجة الأمامية	الدرجة التائية
2.4	0.5	0.1	0.7	1.1	20
2.8	0.6	0.2	0.8	1.2	21
3.2	0.7	0.3	0.9	1.3	22
3.6	0.8	0.4	1	1.4	23
4	0.9	0.5	1.1	1.5	24
4.4	1	0.6	1.2	1.6	25
4.8	1.1	0.7	1.3	1.7	26
5.2	1.2	0.8	1.4	1.8	27
5.6	1.3	0.9	1.5	1.9	28
6	1.4	1	1.6	2	29
6.4	1.5	1.1	1.7	2.1	30
6.8	1.6	1.2	1.8	2.2	31
7.2	1.7	1.3	1.9	2.3	32
7.6	1.8	1.4	2	2.4	33
8	1.9	1.5	2.1	2.5	34
8.4	2	1.6	2.2	2.6	35
8.8	2.1	1.7	2.3	2.7	36
9.2	2.2	1.8	2.4	2.8	37

9.6	2.3	1.9	2.5	2.9	38
10	2.4	2	2.6	3	39
10.4	2.5	2.1	2.7	3.1	40
10.8	2.6	2.2	2.8	3.2	41
11.2	2.7	2.3	2.9	3.3	42
11.6	2.8	2.4	3	3.4	43
12	2.9	2.5	3.1	3.5	44
12.4	3	2.6	3.2	3.6	45
12.8	3.1	2.7	3.3	3.7	46
13.2	3.2	2.8	3.4	3.8	47
13.6	3.3	2.9	3.5	3.9	48
14	3.4	3	3.6	4	49
14.4	3.5	3.1	3.7	4.1	.5
14.8	3.6	3.2	3.8	4.2	51
15.2	3.7	3.3	3.9	4.3	52
15.6	3.8	3.4	4	4.4	53
16	3.9	3.5	4.1	4.5	54
16.4	4	3.6	4.2	4.6	55
16.8	4.1	3.7	4.3	4.7	56
17.2	4.2	3.8	4.4	4.8	57
17.6	4.3	3.9	4.5	4.9	58
18	4.4	4	4.6	5	59
18.4	4.5	4.1	4.7	5.1	60
18.8	4.6	4.2	4.8	5.2	61
19.2	4.7	4.3	4.9	5.3	62
19.6	4.8	4.4	5	5.4	63
20	4.9	4.5	5.1	5.5	64
20.4	5	4.6	5.2	5.6	65
20.8	5.1	4.7	5.3	5.7	66
21.2	5.2	4.8	5.4	5.8	67
21.6	5.3	4.9	5.5	5.9	68
22	5.4	5	5.6	6	69
22.4	5.5	5.1	5.7	6.1	70

22.8	5.6	5.2	5.8	6.2	71
23.2	5.7	5.3	5.9	6.3	72
23.6	5.8	5.4	6	6.4	73
24	5.9	5.5	6.1	6.5	74
24.4	6	5.6	6.2	6.6	75
24.8	6.1	5.7	6.3	6.7	76
25.2	6.2	5.8	6.4	6.8	77
25.6	6.3	5.9	6.5	6.9	78
26	6.4	6	6.6	7	79
26.4	6.5	6.1	6.7	7.1	80

2- عرض وتحليل نتائج حدود المستويات المعيارية للمهارات قيد البحث ومناقشتها

من أجل التعرف على حدود المستويات المعيارية ونسبها المئوية المقررة في التوزيع الطبيعي وكذلك ما حققه أفراد العينة في تلك الحدود وعدد القراءات الخاصة بالمتحققة فعلاً ضمن حدود المستويات لعينة البحث ولكافة الاختبارات قيد البحث، وكما موضحة في الجدول (8) .

جدول (8)

يوضح حدود المستويات والدرجات المعدلة ونسبها المئوية المقابلة لنسب التوزيع الطبيعي المقررة وعدد

القراءات الخاصة بعينة البحث في المهارات قيد البحث

ضعيف جداً	ضعيف	مقبول	متوسط	جيد	جيد جداً	حدود المستويات	
20-29	30-39	40-49	50-59	60-69	70-80	حدود الدرجة المعدلة	
0	%9.80	%25.49	%31.37	%17.65	%15.69	النسب المئوية	الدرجة
0	10	26	32	18	16	عدد أفراد العينة	الأمامية
%1.96	%13.73	%31.37	%35.29	%11.76	%5.88	النسب المئوية	الدرجة
2	14	32	36	12	6	عدد أفراد العينة	الخلفية
%11.76	%27.45	%35.29	%15.69	%7.84	%1.96	النسب المئوية	الوقوف
12	28	36	16	8	2	عدد أفراد العينة	على اليدين
%4.90	%21.57	%29.41	%30.39	%9.80	%3.92	النسب المئوية	الوقوف
5	22	30	31	10	4	عدد أفراد العينة	على الرأس
%3.92	%18.63	%30.39	%28.43	11.76 %	%6.86	النسب المئوية	الدرجة الكلية
4	19	31	29	12	7	عدد أفراد العينة	

وبناءً على ما تقدم نجد أن أفراد العينة وفي اجمالي البطاقاتم تحقق نسبة (3.92%) بواقع (4) طالبات في المستوى ضعيف جداً وهي نسبة قليلة جداً مما يفسر أنهم قد استفادوا من الدروس العملية في تطوير مهاراتهم الأساسية فيالجمناستك (موضوع البحث) وهذا لم يأتي إلا من خلال عملية التدريس والتدريب الجيد وأخذ الوقت الكافي للطالبات في تعلم تلك المهارات المقررة ضمن مفردات المنهج الدراسي، كذلك فإن أفراد العينة قد كانت نسبهم المئوية المتحققة قريبة من الوسط الحسابي ومنتزعة بشكل تركزت فيه هذه القيم ضمن المستويات المقررة لها في أغلب الحدود المعيارية ولكافة المهارات، وبذلك فقد تم تحديد المستويات المعيارية من خلال بناء المعايير الخاصة، فضلاً عن إيجاد المعايير المعدلة التي اعتمدت عليها المستويات المعيارية المقسمة إلى ستة أقسام وهي ممثلة لما حققه أفراد العينة في كافة المهارات (قيد الدراسة والبحث)، كما أن المعيار تم بناءه من داخل الظاهرة المدروسة وليس من خارجها وهو بالتالي ممثلاً حقيقياً للمستوى العام لأفراد العينة، فضلاً عن إمكانية تعميمه على مجتمع الأصل المتمثل بطالبات كليات التربية الرياضية - المرحلة الثانية، كون الاختبارات كانت مناسبة لهذه المرحلة ومستمدة من المستوى الذين هم فيه وهذا جاء مطابقاً لرأي مازن حسن (2005م) إذ يجب أن تكون المعايير والاختبارات والقياس مناسبة لقدرات المختبرين ومخصصة لإصدار أحكام حول المستوى ولغرض واحد هو معرفة المستوى الحالي للخاصية أو السمة قيد البحث. (7: 77)، وبذلك حققتالباحثة أهداف وفروض البحث من خلال العرض والتحليل للنتائج ومناقشتها بطريقة علمية دقيقة معتمدة على الوسائل الإحصائية المناسبة التي أدت الغرض من استخدامها.

الاستنتاجات والتوصيات:

أولاً: الاستنتاجات

في ضوء أهداف البحث ومن خلال المعالجات الإحصائية والعرض والتحليل والمناقشة توصل الباحثون إلى الاستنتاجات التالية:-

1- تم تحديد المستويات المعيارية للاختبارات قيد البحث كافة والمقسمة إلى ستة أقسام (جيد جداً - جيد - متوسط - مقبول - ضعيف - ضعيف جداً).

2- حقق أفراد العينة نسباً عالية في أغلب حدود المستويات المعيارية المقررة لها، كما أن أعلى تكرار تحقق كان في المستويين متوسط ومقبول وبنسبة أكثر من (50%) من أفراد العينة في هاتين المستويين لاجمالي المهارات قيد البحث.

ثانياً: التوصيات:

في ضوء الحقائق العلمية التي أظهرتها نتائج البحث تم استخلاص التوصيات التالية:-

1- استخدام الدرجات التائية والمستويات المعيارية عند إجراء عملية التقويم المستمر بين فترة وأخرى، وتكرار ذلك كل خمسة سنوات لمرافقة التطور الحاصل في مستوى أداء الطالبات.

2- اعتماد المستويات المعيارية التي توصلت إليها الباحثة كأساس لتقويم مستوى أداء الطالبات بصورة عادلة في المهارات قيد البحث لضمان الحصول على دقة النتائج التي يتم الحصول عليها بصورة علمية دقيقة، مما يعكس المستوى الحقيقي للطالبات.

3- تحديد مستويات معيارية للمهارات الأساسية لباقي المهارات في رياضة الجمناستك وكذلك باقي الألعاب الاخرى للطالبات.

قائمة المراجع :

قائمة المراجع العربية:

1. احمد جاسر (2000) : "الجمناز دليل المدرب والرياضي " ، شعاع للنشر والعلوم، حلب، سوريا.
2. أحمد الهادي يوسف (2007م): أساليب منهجية في تعليم وتدريب الجمناز، ط2، دار المعارف، الإسكندرية، .
3. أحمد محمد خاطر، على فهمي البيك: القياس في المجال الرياضي، ط4، دار الكتاب الحديث، القاهرة، 2006م.
4. علي جواد سلوم ومازن حسن جاسم (2008م): الإحصاء وتطبيقاته في المجال الرياضي باستخدام برنامج (SPSS) مطبعة الغري الحديثة، النجف الاشرف.
5. علي سلوم جواد (2004م): الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي، مطبعة الطيف، بغداد.
6. علي سلوم ومازن حسن جاسم (2008م): تحديد وبناء الدرجات والمستويات المعيارية للاختبارات البدنية والمهارية الخاصة بقبول طلاب كلية التربية الرياضية، مجلة كلية التربية/ جامعة واسط، العدد الثالث، نيسان .
7. مازن حسن جاسم (2005م): التقويم الموضوعي لفاعلية الأداء المهاري للاعبين كرة السلة ، أطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية - جامعة بغداد.
8. محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين (2008م): القياس في التربية الرياضية وعلم النفس، دار الفكر العربي، القاهرة.
9. محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين رضوان (2000م): إختبارات الأداء الحركي، دار الفكر العربي، القاهرة، 2000 م.
10. محمد صبحي حسانين: القياس والتقويم في التربية الرياضية، ط 3، دار الفكر العربي، القاهرة، 2004م
11. نبيل جمعة النجار (2009م): القياس والتقويم، جامعة مؤتة، عمان، دار الحامد للنشر.

قائمة المراجع الاجنبية:

- 12-Benjamin, Holly J.; Engel, Sean C.; Chudzik, Debra (September–October 2017). "Wrist Pain in Gymnasts: A Review of Common Overuse Wrist Pathology in the Gymnastics Athlete". Current Sports Medicine Reports. 16 (5): 322–329.
- 13- Loken, Newton C.; Willoughby, Robert J. (2007). The Complete Book of Gymnastics (3rd ed.). Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall, Inc. ISBN 0-13-157172-9.
- 14-Wolf, Megan R.; Avery, Daniel; Wolf, Jennifer Moriatis (February 2017). "Upper Extremity Injuries in Gymnasts". Hand Clinics. 33 (1): 187–197. doi:10.1016/j.hcl.2016.08.010. ISSN 1558-. PMID 27886834.

مرفق

استمارة استطلاع رأي الخبراء حول تحديد الدرجة الكلية للبطاقة والدرجة الخاصة بكل مهارة من مهارات الجمناستيك

م	المهارات	الدرجة المقترحة										
		الي					من					
غير موافق	الموافقة	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
1	الدرجة الأمامية											
2	الدرجة الخلفية											
3	الوقوف على اليدين											
4	الوقوف على الرأس											

مرفق

بطاقة تقييم الأداء المهارى فى رياضة الجمناستيك

تعليمات استخدام الاستمارة

- 1- يلاحظ المحكم شريط الفيديو لكل مختبر .
- 2- يلاحظ المحكم المهارة المراد تقييمها ككل للمختبر .
- 3- يعطى المحكم درجة تتناسب مع الأداء الموضح بكل مهارة بحيث تكون درجة المفردة (النقطة الفنية) تتحصر بين صفر والدرجة الكلية للمهارة الواحدة.

الدرجة الفعلية وفقا لرأى المحكم	الدرجة		الأداء المهارى
	الي	من	
	10	0	الدرجة الأمامية
	10	0	الدرجة الخلفية
	10	0	الوقوف على اليدين
	10	0	الوقوف على الرأس

4- كيفية حساب درجة المختبر .

يتم جمع درجة المحكم الأول + درجة المحكم الثانى + درجة المحكم الثالث ثم يتم قسمة درجات المحكمين على عددهم (3) وبذلك تكون درجة المختبر فى المهارة المراد تقييمها

$$\text{محكم 1} + \text{محكم 2} + \text{محكم 3}$$

$$\text{مستوى الأداء المهارى للمختبر} = \frac{\text{محكم 1} + \text{محكم 2} + \text{محكم 3}}{3}$$