

تقييم أداء اللجنة الفنية في إدارة وتحكيم بطولات الجمناز بالاتحاد العراقي للجمناز

بارزان صابر حسين

العراق. جامعة سوران. فاكولتي التربية. سكول التربية البدنية وعلوم الرياضة

barzan.hussein@soran.edu.iq

الملخص

يعتبر جمناز الأجهزة أحد أنواع النشاط التنافسي الحديث نسبيا ، وقد اكتسب شعبية في العالم في أوائل الخمسينات ، وجمناز الأجهزة رياضة تنافسية للنساء والرجال وتتضمن مهارات أساسية عامة للجسم وتتمثل الدوران والتوازن والمرونة وتؤدي في جملة حركية او بصورة فردية .

ويرى الباحث أن عمل اللجنة الفنية يشكل أهمية كبرى في النهوض برياضة الجمناز أذ أن البطولات تعد المحك الأوحد للحكم على تقدم اللاعبين والتقييم الفعلي لعمل المدربين والإداريين والمحكمين في هذا المجال وعليه إذا ما نجحت اللجنة الفنية في التنظيم للبطولات بكافة عناصرها ومراحلها فإنها سوف تحقق أهدافها المنشودة ، وهذا لن يأتي إلا من خلال إدارة واعية مدركة لأهمية التقييم لإداء العاملين بها حيث أن تقييم الأداء هي إحدى الوظائف المتعارف عليها في إدارة الموارد البشرية في المنظمات الحديثة وهذه الوظيفة ذات مبادئ وممارسات عملية مستقرة.

ولهذا هدف البحث لتقييم أداء اللجنة الفنية في إدارة وتحكيم بطولات الجمناز بالاتحاد العراقي للجمناز في المجالات وفقا للائحة العامة للاتحاد العراقي للجمناز المتمثلة التدريب .

مثلت عينه البحث مجتمع البحث بأكمله لكونها قليلة العدد وتكونت من أعضاء الاتحاد العراقي للجمناز واللجنة الفنية ومحكمين الجمناز والإداريين والمدربين وعددهم (٥٠) ، وتوصل الباحث الى اهم الاستنتاجات

١- عدم كفاية الميزانية السنوية للبطولات لتحقيق أهداف رياضة الجمناز للأجهزة.

٢- عدم الاهتمام بدراسة مشكلات التدريب وعدم الاشتراك في معسكرات وبطولات كافية.

٣- عدم وجود نظام حوافز فعال خاص باللاعبين.

٤- عدم الاهتمام بمساهمة اللجنة الفنية مع دور الإعلام في نشر النواحي الفنية لرياضة الجمناز.

الكلمات المفتاحية: تقييم ، أداء اللجنة الفنية ، إدارة وتحكيم ، الجمناز

Evaluating the performance of the technical committee in managing and arbitrating gymnastics championships in the Iraqi Gymnastics Federation

Lect. Barzan Saber Hussain

Iraq. Soran University. Faculty of Education . School of Physical Education and Sports Science

barzan.hussein@soran.edu.iq

Abstract

Apparatus gymnastics is a relatively recent type of competitive activity, and it gained popularity in the world in the early fifties, and apparatus gymnastics is a competitive sport for women and men that includes basic general body skills, such as rotation, balance and flexibility, and is performed in a group movement or individually. The researcher believes that the work of the technical committee is of great importance in the advancement of gymnastics, since the championships are the only criterion for judging the progress of the players and the actual evaluation of the work of coaches, administrators and referees in this field. Therefore, if the technical committee succeeds in organizing the tournaments with all its elements and stages, it will achieve its desired goals. This will only come through a conscious management that is aware of the importance of evaluation of the performance of its employees, as performance evaluation is one of the recognized functions in human resources management in modern organizations, and this function has stable principles and practical practices. That is why the research aims to evaluate the performance of the technical committee in managing and arbitrating gymnastics championships in the Iraqi Gymnastics Federation in the fields in accordance with the general regulations of the Iraqi Gymnastics federation of training .

The research sample represented the entire research community because it was few in number and consisted of members of the Iraqi Gymnastics Federation, the Technical Committee, gymnastics referees, administrators and coaches, their number (50), and the researcher concluded that:

The annual budget for the tournaments is insufficient to achieve the goals of equipment

1.gymnastics

2.Lack of interest in studying training problems and not participating in adequate camps and tournaments

3.The absence of an effective incentive system for players .

4.Lack of interest in the technical committee's contribution with the media's role in disseminating the technical aspects of gymnastics.

Key words: evaluating , performance of the technical committee, management and arbitration, gymnastics

يعتبر جمباز الأجهزة أحد أنواع النشاط التنافسي الحديث نسبياً ، وقد اكتسب شعبية في العالم في أوائل الخمسينات وجمباز الأجهزة رياضة تنافسية النساء والرجال وتتضمن مهارات الجسم الأساسية وتتمثل الدوران والتوازن والمرونة وتودى في جملة حركية بصورة فردية .

لما كان لهذه الرياضة من أهمية فان بطولاتها تقام تحت رعاية وأشرف اتحاد الدولي مثل بطولة العالم وبطولة أوروبا وبطولات القارات الأربع والدورات الأولمبية وبطولة النوايا الطبية .

أما البطولات المحلية فتقام تحت رعاية وأشرف الاتحاد العراقي للجمباز الذي يندرج تحته الجمباز مثل بطولات المحلية الراحل السنية المختلفة.

بما أن الاتحاد العراقي للجمباز يمثل هذه الرياضة محلياً والذي يتكون من الأندية الرياضية التي توافق على انضمامها الجهة الإدارية المختصة بالهيئات الرياضية التي لها نشاط في اللعبة بقصد تنظيم وتنسيق هذا النشاط والعمل على نشر اللعبة ورفع مستواها الفني فالاتحاد وحده هو مسؤول فنياً عن شئون اللعبة في كافة أنحاء العراق ورفع مستواها في حدود القواعد التي يقررها الاتحاد الدولي للعبة.

ومن خلال عمل الباحث كمدرس في التربية الرياضية قد وقع اختيارها على اللجنة الفنية للجمباز لتناولها بالدراسة لدورها في إدارة وتحكيم البطولات وإنجاحها في رفع مستوى اللعبة على المجال المحلي ولما له من اختصاصات في مجالات التدريب والتحكيم مثل وضع قواعد الفنية للعبة بما يتماشى مع القانون الدولي وضع اقتراحات لنظام المسابقات خلال العام للبطولات المحلية وأدارتها ، وضع الأسس الخاصة باختيار وترشيح المدربين للبعثات الخارجية لدورات الصقل دولياً وتنقيف الحكام عن طريق عقد دراسات دوريه ترشيح الحكام لحضور الدراسات الدولية ترشيح الحكام للقيام بمهمة التحكيم في البطولات المحلية والدولية وإدارة البطولات عن طريق اللجنة الفنية الخاصة بإدارة البطولة.

ويرى الباحث أن عمل اللجنة الفنية يشكل أهمية كبرى في النهوض برياضة الجمباز حيث أن البطولات هي المحك الأوحد للحكم على تقدم اللاعبين التقييم الفعلي لعمل المدربين والإداريين والمحكمين في هذا المجال ، وعليه إذا ما نجحت اللجنة الفنية في التنظيم للبطولات بكافة عناصرها ومراحلها فإنها سوف تحقق أهدافها المنشودة وهذا لن يأتي إلا من خلال إدارة واعية مدركة لأهمية التقييم لإداء الموظفين بها حيث أن تقييم أداء الموظفين هي إحدى الوظائف المتعارف عليها في إدارة الموارد البشرية في المنظمات الحديثة وهذه الوظيفة ذات مبادئ وممارسات عملية مستقرة.

ويرى الباحث أن أداء اللجنة الفنية في إدارة وتحكيم بطولات الجمباز يندرج ضمن العملية الإدارية حيث إنها تمارس كوظيفة لذا ينطبق عليها تقييم أداء الموظفين.

ويذكر (صلاح الدين محمد ، ٢٠٠٠) أن للتقييم فوائد كثيرة حيث يستفاد من نتائج التقييم في إعداد سياسية الجيدة للنهوض بمستوى المنظمة والأفراد .

وقد قام الباحث بدراسة تمهيدية بهدف التعرف على آراء إداري ومدربي فرق الجمناز عن التقييم أداء اللجنة الفنية في إدارة وتحكيم بطولات الجمناز وذلك عن طريق المقابلة الشخصية وقد أسفرت الدراسة عن:

- لا يوجد عدد كبير للجان داخل اللجنة الفنية في مجال البطولات محلية .
- عدم تأهيل المحكمين قبل البطولات بوقت كافى للاشتراك في البطولة ومعرفة أي اللجان التي تقوم بالتحكيم بها.
- عدم ممارسة المحكمين التدريب على التحكيم عمليا حيث أن جميع الدراسات المقامة تعتمد على شرح النظري فقط.
- ان هناك تغييرات جوهرية في القانون الدولي يتم تعديلها بعد كل بطولة دولية وكل محكم يجتهد بمفرده بمجهوداته الذاتية للاطلاع على ما هو جديد في القانون والتحكيم .
- عدم وصول الاجباريات والصعوبات الى الاندية قبل البطولة بوقت كافى.
- ومن خلال العرض السابق وفى حدود علم الباحث لم يتطرق احد الى وضع وسيلة لتقييم اداء اللجنة الفنية في ادارة وتحكيم بطولات بالاتحاد العراقي للجمناز وهذا ما دعي الباحث الى دراسة تقييم اداء اللجنة الفنية في ادارة وتحكيم بطولات الجمناز . ويهدف البحث الى:
- تقييم أداء اللجنة الفنية في إدارة وتحكيم بطولات الجمناز بالاتحاد العراقي للجمناز في المجالات وفقا للائحة العامة للاتحاد العراقي للجمناز المتمثلة التدريب والتحكيم .

٢- إجراءات البحث:

١-٢ منهج البحث: استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته لطبيعة ومشكلة البحث.

٢-٢ مجتمع البحث وعينته:

يتمثل مجتمع البحث الحالي من أعضاء الاتحاد العراقي للجمباز واللجنة الفنية للجمباز ومحكمين الجمباز والإداريين والمدربين وعددهم (٥٠) ، تم اختيار العينة تمثلت بجميع افراد المجتمع وبذلك تشكل العينة نسبة (١٠٠%) موزعين كما مبين في الجدول (١).

جدول (١) يمثل مجتمع البحث وعينته

التفاصيل	المجموع	النسبة المئوية
أعضاء الاتحاد	١٤	٢٨%
المحكمين	١٥	٣٠%
الإداريين	٦	١٢%
المدربين	١٥	٣٠%
المجموع	٥٠	١٠٠%

٣-٢ أدوات جمع البيانات:

قام الباحث بتصميم استمارة استبيان لجميع البيانات اللازمة بهدف تقييم أداء اللجنة الفنية للجمباز بالاتحاد العراقي للجمباز لوضع سياسة جديدة لرفع مستوى رياضة الجمباز على المستوى المحلي والاقليمي.

خطوات إعداد استمارة الاستبيان:

- تم الاطلاع على المراجع العلمية والدراسات السابقة في هذا المجال المتمثلة بدراسة

(احمد إبراهيم عبد الهادي ١٩٩٥) ، و(نازك مصطفى سنبل ، يسريه إبراهيم موسى ، ٢٠٠٨).

- التعرف على المهام الوظيفية للجنة الفنية في إدارة رياضة لجمباز الأجهزة للاتحاد العراقي للجمباز.

- المقابلة الشخصية مع عدد مسؤولي الاتحاد العراقي للجمباز وبعض الأعضاء الحاليين السابقين في اللجنة الفنية وبعض المحكمين والإداريين لفرق الجمباز وطرح سؤال مفتوح لهم عن سلبيات والايجابيات لأداء اللجنة الفنية في إدارة وتحسين بطولات الجمباز . من خلال الخطوات الثلاثة السابقة قام الباحث بتصميم استمارة استبانة تحتوى (٢٩) عبارة كما موضحه في الملحق (١).

٣- عرض النتائج ومناقشتها:

٣-١ عرض النتائج:

جدول (٢) يبين معامل الارتباط بين استجابات افراد عينة البحث (اعضاء الاتحاد - الاداريين - المحكمين - مدربين)

عينة البحث	اعضاء الاتحاد	الإداريين	المحكمين	المدربين
اعضاء الاتحاد	---			
الإداريين	**٠,٧٥	---		
المحكمين	**٠,٨٩	**٠,٨٨	---	
المدربين	**٠,٨٤	**٠,٨٥	**٠,٨٤	---

يتبين من الجدول (٢) ان معاملات الارتباط بين جميع استجابات العينة هو قائم دالة إحصائية عند مستوى (٠,٠١) مما يدل وجود علاقة قوية بين استجابات جميع افراد البحث .

جدول (٣) يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة "ت" المحسوبة لاستجابات أعضاء الاتحاد والاداريين والمحكمين والمدرسين

م	العبارة	ما هو قائم		ما يجب أن يكون		قيمة ت
		س-	ع-+	س-	ع-+	
١	يوجد تخطيط من قبل اللجنة الفنية لانتقاء صغار السن للإعداد	١,٥٣	٠,٨١	٢,٦٧	٠,٧٠	**٤,٧٧
٢	هناك خطة احتكاك دولية لرياضة الجمناز	١,٤٠	٠,٧١	٢,٨٧	٠,٣٤	**٥,٤٤
٣	توجد اللجنة الفنية ضوابط ومعايير يتم على أساسها اختبار الخبرات الاجنبية	١,٥٣	٠,٧٢	٢,٤٧	٠,٨١	**٤,٧٧
٤	توجد ميزانية مخصصة للبطولات الودية والتجريبية	١,٨٧	٠,٨٨	٢,٥٥	٠,٧٢	**٢,٥٥
٥	أخذت اللجنة الفنية في اعتبار رأى المدرسين في التخطيط للعبة الجمناز	١,٥٣	٠,٨١	٢,٦٧	٠,٧٠	**٤,٨٩
٦	توفر اللجنة الفنية الأدوات القانونية الخاصة للاعب المنتخب ويتم تدريب المنتخب في المنشآت الرياضية الكبيرة	١,٥٣	٠,٧٢	٢,٧٣	٠,٥٧	**٥,٥٥
٧	توجد برامج للإعداد النفسي للفرق قبل البطولة	١,٠٥	٠,٢٢	٢,٩٥	٠,٢٢	**٤,٠٦
٨	توفر اللجنة الفنية بطولات ودية مع دول اضعف لاكتساب لاعبين المنتخب الثقة بالنفس	٢,٠٠	٠,٧٧	٢,٤٥	٠,٧٤	**٢,٥٤
٩	توجد اختبارات لانتقاء للاعبين المنتخب المرشح للبطولات الدولية	١,٤٧	٠,٧٢	٢,٦٧	٠,٧٠	**٥,٥٦
١٠	البطولة في الدول قبل ميعادها بوقت كافي	١,٤٥	٠,٧٤	٢,٥٥	٠,٧٤	**٤,٦٦
١١	يوجد إداري متخصص للفريق او الاندية	١,٦٠	٠,٨٠	٢,٥٣	٠,٧٢	**٣,٣٤
١٢	يوجد طبيب متخصص يرافق البعثة موجود أثناء البطولة	١,٦٠	٠,٨٠	٢,٥٣	٠,٧٢	**٢,٩٠
١٣	يتم اجتماع اللجنة الفنية للفريق المنتخب أو للفرق بعد انتهاء البطولة لتقييم نتائجها من خلال تحليل أداء لاعبي المنتخب والفرق	١,٦٧	٠,٧٩	٢,٦٠	٠,٦٠	**٣,٧٨
١٤	تحديد اخطاء كل لاعب أثناء البطولة	١,٢٩	٠,٤٥	٢,٨٧	٠,٣٥	٨*٤,٤٠
١٥	تدريب كل لاعب لتصحيح ادائها متابعة لتصحيح اخطاء اللاعب	١,٥٣	٠,٨١	٢,٦٠	٠,٧١	**٤,٢٥
١٦	صرف حوافز للاعبين التي حقق مراكز في البطولة الدولية والمحلية	١,٨٧	٠,٨٨	٢,٥٣	٠,٧٢	**٥,٩٠
١٧	تحرص اللجنة الفنية على نشر اخبار اللعبة في وسائل الاعلام	١,٧٣	٠,٨٥	٢,٤٧	٠,٧٢	**٤,٨٨
١٨	يتناسب عدد المدرسين الموجود مع عدد اللاعبين في الاندية	١,٢٩	٠,٤٥	٢,٧١	٠,٧٠	**٥,٥٥
١٩	المتخصصين وحاصلا على شهادات عليا تؤهلهم للقيام بعملية التدريب يشمل محتوى الدورات التدريبية	١,٤٥	٠,٦٧	٢,٤٥	٠,٨٠	**٥,٦٥
٢٠	لتأهيل المدرب على جزء نظري واخر عملي..	١,٥٠	٠,٦٧	٢,٤٠	٠,٨٦	**٤,٩٠
٢١	تقوم اللجنة الفنية بتنظيم دورات تدريبية لمدربات من أجل الارتقاء بمستوى الجمناز	١,٥٣	٠,٨٧	٢,٤٧	٠,٨١	**٣,٧٨
٢٢	يوجد دورات تدريبية لتأهيل مدربي كل مرحلة سنية	١,٥٣	٠,٧٢	٢,٧٣	٠,٥٧	**٣,٨٩
٢٣	يتم متابعة عمل المدرب للتأكد من تصحيح الالخطاء	١,٥٥	٠,٨٠	٢,٧٥	٠,٦٢	**٦,٠٨
٢٤	تلتزم اللجنة الفنية المحكمين بحضور دورة تحكيم تعقد قبل البطولة	١,٤٠	٠,٦٦	٢,٦٥	٠,٥٧	**٧,٧٦
٢٥	تحرص اللجنة الفنية على ان يكون القائمين بالتحكيم من البطولات يتم تدريب المحكمين الجدد اثناء البطولة	١,٤٠	٠,٦٦	٢,٥٥	٠,٧٧	**٦,٣٥
٢٦	يتم تقييم اداء المحكمين من قبل اللجنة الفنية بعد كل بطولة واعادة تدريبهم	١,٥٠	٠,٨٥	٢,٧٦	٠,٥٧	**٥,٩٠
٢٧	يتم بث وقائع بطولات الجمناز في التلفزيون والاعلام	١,٤٠	٠,٧٣	٢,٧٠	٠,٦٤	**٧,٠٩
٢٨	تعقد اللجنة الفنية مؤتمرات واجتماعات لبحث شئون العملية التدريب والبطولات	١,٥٥	٠,٦٧	٢,٤٠	٠,٨٦	**٤,٦٠
٢٩	بالاتحاد على شرائط فيديو لمراجعة اخطاء المحكمين	١,٤٣	٠,٤٩	٢,٧٠	٠,٧٠	**٥,٩٠

* دالة عند مستوى معنوية ٠,٠١ * دالة عند مستوى معنوية ٠,٠٥

تبين نتائج جدول (٢) بالنسبة لاستجابات أعضاء الاتحاد والاداريين والمحكمين والمدربين الى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة تراوح بين ٠,٠١ ، ٠,٠٥ بين متوسطات درجات ما هو قائم وما يجب يكون لصالح ما يجب ان يكون.

كما تبين من جدول (٣) وجود قصور في الاجراءات الادارية المتبعة من قبل اللجنة الفنية للتدريب فيما يخص الدورات التدريبية حيث انها لم تكن بالقدر الكافي ، وقلة النشرات الدورية الصادرة من الاتحاد للمناطق في مجال التدريب، وان الغالبية العظمي من القائمين على تدريب نشاط الجمباز ليس من المتخصصين الحاصلين على شهادات عليا تؤهلهم لهذا العمل وقلة الاشتراك في المؤتمرات الدولية الخاصة بالتدريب في رياضة الجمباز وكذلك عدم كفاية عدد مرات توجيه مدربي الجمباز لرفع مستواهم وعدم فعالية نظام الحوافز .

وحيث تتفق هذه النتيجة مع (حسن الشافعي ، ٢٠٠٣) حيث اشاروا الى زيادة عدد دورات تأهيل وصقل للمدربين مع الارتفاع بمستوي تلك الدورات والعمل على اشتراك المدربين البارزين بالاتحاد في الدورات الدولية في الدول المقدمة. والدفع بالمدربين للحصول اكبر عدد ممكن من البطولات الدولية والعالمية .

وأحمد ماهر ، راوية محمد حسن (٢٠٠١) ان هناك اربعة مهام ادارية في مجال التدريب وهي: قبل الموسم الرياضي - واثناء الموسم - وبعد الموسم الرياضي - والعلاقات الادارية . فيجب على اللجنة الفنية مراجعة اهداف واسلوب التدريب قبل الموسم الرياضي الاشراف الإداري على تقويم البرنامج اللاعبين .

وقد يرجع الباحث ذلك أن مدة دورات التحكيم غير كافية لشرح كل مواد القانون ، والجزء العملي غير كافي ن حيث مدة دورة التحكيم ، وعدم وجود دورات تحكيم لتأهيل المحكمين لتحكيم البطولات ، وعدم وجود تصوير شرائط فيديو للبطولات المحلية لمراجعة اخطاء المحكمين.

واستناد الى دراسة ميشيل ديكوراتي وهلينا جريتوس (٢٠٠١) انه يجب ان يكون هناك برنامج للمحكمين قبل واثناء وبعد البطولات واعادهم خلال الموسم لضمان نجاح عملية التحكيم .

وقد ذكر احمد ماهر محمد (٢٠٠١) انه يجب تقييم اداء الموظفين وملاحظة سلوكهم وذلك للحكم على مدي نجاحهم ومستوى كفاءتهم فالقيام بأعمالهم .

ويري الباحث ضرورة الاهتمام بتقييم أداء اللجنة الفنية لتحقيق الاهداف المرجوة منها كأحد اهم اختصاصاتها في ادارة وتحكيم البطولات ، ويود الباحث ان ينوه هنا ان عمل اللجنة الفنية للجمباز بالاتحاد العراقي للجمباز ينطوي في مضمونة على كافة العناصر الادارية من تخطيط وتنظيم وتوجيه ورقابة حيث ان التخطيط عنصر اساسي من عناصر الادارة وله اولوية على جميع عناصر الادارة الاخرى اذا لا يمكن إتمام اي عمل خير وجه دون تخطيط مسبق.

ويتفق كل (Juman , Karen Drummond) (١٩٩٠) (Gary Dessler) ٢٠٠٥ على ان التخطيط الاستراتيجي هو العملية المستمرة لوضع قرارات تنظيم العمل (اتخاذ المخاطر) في الوقت الحاضر بطريقة منهجية وقياس نتائج هذه القرارات بالتوقعات عن طريق التغذية المرتدة المنهجية والتخطيط في حد ذاته سواء كان طويل الاجل ام قصير الاجل ليس بالشئ الجديد فهو الاداء المنتظم لعمل قديم .

ويعرفه إبراهيم عبد الهادي المليجي ، ٢٠٠٠ بأنه الاتصال بالموظفين والعاملين عن طريق رؤسائهم وترشيدهم بالعمل على تحقيق الاهداف التربوية والتعليمية .

ويعرفه محمد عبد الفتاح الصيرفي (٢٠١٠) بأنه العملية التي يتم بها الاتصال بالعاملين من مرؤوسيههم لإرشادهم وترغيبهم والتنسيق بين جهودهم وقيادتهم لتحقيق الاهداف .

ومما سبق يري الباحث اهمية عملية التوجيه في اللجنة الفنية للجمباز فتظهر بصورة جلية اثناء العمليات التنفيذية في ادارة وتحكيم بطولات الجمباز بالاتحاد العراقي للجمباز وتأتي عقب اجراء التخطيط والتنظيم حيث يعمل على توجيه افراد اللجنة الفنية نحو الاهداف المحددة وذلك عن طريق الاهتمام والرعاية للأفراد والمرؤوسين كما انه يعمل على علاج المشكلات التي تصادفها اللجنة الفنية اثناء العمليات التنفيذية .

٤- الاستنتاجات والتوصيات:

٤-١ الاستنتاجات:

- ١- عدم كفاية الميزانية السنوية للبطولات لتحقيق أهداف رياضة الجمباز الالجهزة.
- ٢- عدم الالهتمام بدراسة مشكلات التدريب وعدم الالشتراك في معسكرات وبطولات كافية.
- ٣- عدم وجود نظام حوافز فعال خاص بالالعبين.
- ٤- عدم الالهتمام بمساهمة اللجنة الفنية مع دور الإالعلام في نشر النواحي الفنية لرياضة الجمباز.
- ٥- قلة الدورات التدريبية وقلة الالشتراك في المؤتمرات والالاجتماعات لبحث أمور التدريب في رياضة الجمباز.
- ٦- عدم كفاية عدد مرات توجيه مدربين الجمباز لرفع مستواهم.
- ٧- مدة وعدد دورات التحكم التي تعقدها اللجنة الفنية غير كافية لشرح مواد القانون.
- ٨- عدم وجود اختبارات دورية من قبل اللجنة الفنية للمحكمين لمعرفة كفاءتهم.
- ٩- ان هناك تغييرات جوهريّة في القانون الدولي يتم تعديلها بعد كل بطولة دولية وكل محكم تجتهد منفرد بمجهوداته الذاتية للاطلاع على ما هو جديد في القانون.
- ١٠- عدم تسجيل البطولات المحلية على شرائط فيديو لمراجعة أخطاء المحكمين أثناء التحكم.
- ١١- عدم وجود لجان خاصة لتنظيم وإدارة البطولات.
- ١٢- عدم وجود أكثر من بطولة محلية في الموسم.

٤-٢ التوصيات:

- ١- أن يولى المسؤولين بالاتحاد الاهتمام بالدورات التدريبية لمدرّبين الجمباز.
- ٢- العمل على إيجاد نظام معلومات فعال لتزويد المدرّبين بكل ما هو جديد في مجال التدريب.
- ٣- تحفيز المدرّبين الآتي حقّقوا مراكز متقدمة بإرسالهم لحضور دورات أو مؤتمرات دولية.
- ٤- عقد دورات تحكيم تأهيلية للمحكمين الجدد.
- ٥- ضرورة وجود دورات لتأهيل المحكمين قبل البطولة.
- ٦- توفير الامكانيات الخاصة بإعلان النتائج مثل شاشة عرض إلكترونية وإيضاً وجود تصوير للبطولات للرجوع إليها عند الحاجة لمراجعة أخطاء التحكيم.
- ٧- زيادة عدد البطولات المحلية خلال الموسم الرياضي وعدم قصورها على بطولة واحدة حتى تتّيح لاعبين فرص الاحتكاك والتنافس.
- ٨- أهمية توفير لجان خاصة مسؤولة عن تنظيم البطولات المحلية والدولية ولتوفير عنصر الحيادية في التحكيم

المصادر

- إبراهيم عبد الهادي المليجي: الإدارة ، مفاهيمها وأنواعها وعملياتها ، دار الجامعة ، الإسكندرية ، ٢٠٠٠

- احمد إبراهيم عبد الهادي: المعوقات السلوكية لفعالية نظام تقييم أداء العاملين ، مجلة علمية ، العدد الرابع ، كلية التجارة ، جامعة المنوفية ، ١٩٩٥

- أحمد ماهر ، راوية محمد حسن: إدارة الموارد البشرية ، مركز الكتاب ، القاهرة ، ٢٠٠١

- حسن أحمد الشافعي: الموسوعة العلمية للإدارة الرياضية (القيادة - تقويم الأداء في المجال الرياضي) ، دار الوفاء للنشر ، الإسكندرية ، ٢٠٠٣

- سعيد لبده ، محمود عبد المقصود: إدارة السلوك التنظيمي ، مكتبة جامعة طنطا ، طنطا ، ٢٠٠٠

- صلاح الدين محمد عبد الباقي: إدارة الموارد البشرية من الناحية العلمية والعملية، الدار الجامعية للنشر ، الإسكندرية ، ٢٠٠٠

- محمد عبد الفتاح الصيرفي: قياس وتقييم أداء العاملين ، مؤسسة حورس الدولية ، الإسكندرية ، ٢٠١٠

- ميشيل ديكوراتي ، هلينا جريتوس: معايير مقترحة لتقييم الأداء الإداري لمشرفي التربية الحركية للأطفال من (٤-٦) سنوات بأندية محافظة الإسكندرية، رسالة دكتوراه ، جامعة الإسكندرية ، ٢٠٠٥

- نازك مصطفى سنبل ، يسريه إبراهيم موسى: العلاقة بين الموضوعية نظام تقييم الأداء الوظيفي الحالي والعدالة التنظيمية للعاملين في مراكز الشباب بمحافظة الإسكندرية ، ٢٠٠٨

- Drummond, Karen ,Juman Resource management for the hospitality industry , New York , Van Nester and Reinhold, 1990

- Gary Dessler Human Resource Management , op. cit., , 2005

ملحق (١)

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة سوران/ فاكولتي التربية

سكول التربية البدنية وعلوم الرياضة

(استمارة استبيان)

تحية طيبة وبعد ...

يرجو الباحث من سيادتكم المحترمين بالإجابة على كافة تساؤلات لاستمارة وإجاباتكم الدقيقة لها أهميتها في تحقيق هدف هذه الدراسة والحصول على نتائج المرجوة.

شاكرين لسيادتكم حسن تعاونكم معنا

الاسم /

الوظيفة /

الباحث

بارزان صابر حسين

م	العبارات	نعم	لا
١	يوجد تخطيط من قبل اللجنة الفنية لانتقاء صغار السن لإعداد		
٢	هناك خطة احتكاك دولية لرياضة الجمباز		
٣	توجد اللجنة الفنية ضوابط ومعايير يتم على أساسها اختبار الخبرات الأجنبية		
٤	توجد ميزانية مخصصة للبطولات الودية والتجريبية		
٥	توفر اللجنة الفنية الأدوات القانونية الخاصة للاعبين المنتخب يتم تدريب المنتخب في المنشآت الرياضية الكبيرة		
٦	برامج الإعداد النفسي للفرق قبل البطولة		
٧	توفر اللجنة الفنية بطولات ودية مع دول اضعف لاكتساب لاعبين المنتخب الثقة بالنفس		
٨	توجد اختبارات للانتقاء للاعبين المنتخب المرشح للبطولات الدولية يتم إخطار المسؤول بتعليمات		
٩	البطولة في الدول قبل ميعادها بوقت كافي		
١٠	يوجد إداري متخصص للفرق او الاندية		
١١	يوجد طبيب متخصص يرافق البعثة موجود أثناء البطولة		
١٢	يتم اجتماع اللجنة الفنية للفرق المنتخب أو فرق بعد انتهاء البطولة لتقييم نتائج البطولة من خلال تحليل أداء لاعبين المنتخب والفرق		
١٣	تحديد اخطاء كل لاعب أثناء البطولة		
١٤	تدريب كل لاعب لتصحيح ادائها متابعة لتصحيح اخطاء اللاعب		
١٥	صرف حوافز للاعبين التي حقق مراكز في البطولة الدولية والمحلية		
١٦	تحرص اللجنة الفنية على نشر اخبار اللعبة في وسائل الاعلام		
١٧	يتناسب عدد المدربين الموجود مع عدد اللاعبين في الاندية		
١٨	المختصين وحاصلا على شهادات عليا تؤهلهم للقيام بعملية التدريب يشمل محتوى الدورات التدريبية		

١٩	لتأهيل المدرب على جزء نظري واخر عملي..
٢٠	تقوم اللجنة الفنية بتنظيم دورات تدريبية لمدربات من أجل الارتقاء بمستوي الجماز
٢١	يوجد دورات تدريبية لتأهيل مدربي كل مرحلة سنوية
٢٢	يتم متابعة عمل المدرب للتأكد من تصحيح الاءطاء
٢٣	تلتزم اللجنة الفنية المحكمين بحضور دورة تحكيم تعقد قبل البطولة
٢٤	تحرص اللجنة الفنية على ان يكون القائمين بالتحكيم من البطولات يتم تدريب المحكمين الجء اثناء البطولة
٢٥	يتم تقييم اءاء المحكمين من قبل اللجنة الفنية بعد كل بطولة واعاءة تدريبهم
٢٦	يتم بث وقائع بطولات الجماز في التلفزيون والاعلام
٢٧	تعقد اللجنة الفنية مؤتمرات واجتماعات لبحث شئون العملية التدريب والبطولات
٢٨	أخذ الجنة الفنية في اعتبار رأى المدربين في التخطيط للعبة الجماز
٢٩	بالاتحاد على شرائط فيديو لمراجعة أخطاء المحكمين