# بناء وتقنين مقياس الشخصية الرياضية لمدربي كرة القدم في الدوري العراقي الممتاز

احمد فريد عباس أ.داحمد كاظم فهد كلية التربية الهدنية وعلوم الرياضة جامعة البصرة

#### ملخص البحث العربي:

تأتي اهمية البحث بالتعرف على شخصية المدرب الرياضي من وجهة نظر اللاعبين ومدى تأثيرها على مستواهم الفنى والنفسى والمهاري وما هي القوة التي يمتلكها المدرب والسيطرة على الفريق.

#### وكانت اهم اهدافه:

1- بناء مقياس الشخصية الرياضية للمدريين وتطبيقه على لاعبى كرة القدم لدوري العراقي الممتاز.

# وتم استنتاج مايلي:

1\_ يعد مقياس الشخصية الرياضية الذي أعده الباحث أداة جيدة للكشف عن مستوى الشخصية الرياضية التي يمتلكها المدرب في الدوري العراقي الممتاز للمنطقتين الوسطى والجنوبية.

# وتم التوصية:

1\_ اعتماد المقياس الذي اعده الباحث لقياس الشخصية الرياضية لمدربي كرة القدم في الدوري العراقي الممتاز للمنطقتين الوسطى والجنوبية .

#### (building and codifying the scale of sport personality for soccer coaches in the Iraqi premier league)

#### Ahmed fareed

#### D.r Ahmed Kazim

The importance of research comes to know the personality of the sport coach from the players point of view and the extent of its impact on their technical, psychological and skill level and what is the strength the coach has and control the tam.

#### Objectives:

1\_ building a personal sport scale for coaches and applying to the Iraqi football championship, the Iraqi premier league.

#### **Conclusion:**

1\_ the sport personality gauge prepared by the researcher is a good tool to reveal the level of sports personality that the coach has in the Iraqi premier league in the central and southern regions.

#### Recommendation:

1\_ adopting the personality scale that the researcher prepared to measure the sports personality of football coaches in the Iraqi premier league in the central and southern regions .

#### 1-التعريف بالبحث

# 1-1مقدمة البحث وأهميته:

يعد المدرب الرياضي محور العملية التدريبية في كافة مفاصلها ( الخططية والبدنية والمهارية والنفسية ) على المستوبين الوحدات التدريبية والمنافسات الرياضية في كرة القدم ، ولذا على المدرب ان يتصف بشخصية علمية مميزة من خلال ما يمتلك من معلومات وقابليات رياضية تتماشى مع مستوى هذه المهنة المحترمة لان مهنة التدريب من المهام الصعبة والعسيرة في مجال النشاطات الرياضية بشكل عام ومجال كرة القدم بشكل خاص ولذا ينبغي على الشخص الذي يختار هذه المهنة أن يكون مربياً قبل كل شيء و ان يكون قادراً على قيادة الفريق بمهارة عالية بل ينبغي علية أن يكون باحثاً مختبراً وان يمتلك المعلومات الخاصة بالميادين العلمية ذات العلاقة المباشرة بمهنة التدريب كعلم ( النفس الرياضي ) لما يمر به اللاعب من حالات نفسية قبل وخلال المنافسة وانعكاسات ذلك على اداءه الفعلى في المباريات.

ويطلق على المدرب مسميات عديدة " فهو القائد ومرشد ورائد الحلقة، يتميز بعمق البصيرة مما يجعله في مركز متميز يسعى إليه المشاركين لنهل المعرفة والخبرة (10: 12).

المدرب الرياضي هو المحرك الأول للفريق، وفي بعض المواقف الأداء الصعب يصبح المدرب بمثابة المعلم، فمهنته الأساسية بناء لاعبيه وإعدادهم بدنيا ونفسيا ومهارياً وفنيا للوصول على المستويات، فهو أولا وأخيرا يجب علينا توضيح حقيقة هامة وهي أن مهنة التدريب تعتبر من الوظائف الصعبة وتحتاج إلى شخصية ذات طابع خاص فهذه المهنة تحتاج إلى مجهود ذهني وجسمانيكبير (64:2).

# 1-2 مشكلة البحث:

ان العوامل المسببة الى الانجاز الرياضي في فعالية كرة القدم كثيرة ومتعددة ويصعب على المهتمين في هذا الشائن حصرها ولذا ركز الباحث في مشكلة بحثة ومن خلال متابعته لمباريات كرة القدم لدوري العراقي الممتاز على أحد الاسباب المهمة جداً والمساهمة في تحقيق الفوز بشكل مباشر في مباريات كرة القدم ألا وهو عدم امتلاك المدرب للشخصية وعدم قدرة المدرب العلمية والنفسية على وضع خطط لعب مناسبة لكل مباراة يواجها فريقه الكروي.

ان من المهم دراسة الشخصية الرياضية لمدربين في المجال الرياضي في صور عامة وفي مجال كرة القدم بصور ة خاصة اذ انها تساعدنا في فهم تأثير السمات الشخصية في الاداء الرياضي .

# 1-3 أهداف البحث

- -1 بناء مقياس الشخصية الرياضية للمدريين وتطبيقه على لاعبي كرة القدم لدوري العراقي الممتاز -1
  - 2- وضع درجات معيارية لمقياس الشخصية الرياضية لمدربي كرة القدملدوري العراقي الممتاز.

#### 4\_1 مجالات البحث

1\_4\_1 المجال البشري: لاعبوا نادي نفط الجنوب \_ البصرة ، نفط ميسان \_ ميسان (كرة القدم) أندية الدوري العراقي الممتاز .

2020/2/25\_ المجال الزماني :2020/2/25\_ 12/3

1\_3\_4 المجال المكاني: ملاعب أندية الدرجة الممتازة بكرة القدم.

2- الدراسات النظرية:

#### 1\_2 مفهوم الشخصية

إن كلمة الشخص تعني "كل جسم له ارتفاع وظهور، والمراد به إثبات الذات، فاستعير لها لفظ الشخص (45:1)، والشخصية والشخص والشخوص وغيرها من الألفاظ المشتقة ترد في الأصل للدلالة على الجسم كما يظهر (73:9).

والشخص "الذات الواعية لكيانها والمستقلة في أرادتها الحرة في تصرفاتها، وكلمة شخصية تدل على وحدة الذات وثباتها (62:13).

ثم تطور اللفظ واستعير في علم النفس لكي يعطي الخصائص التي تميز الفرد عن غيره وعنها يصدر سلوكه وتتحد اتجاهاته ( 226:6 ).

ويذكر (الطالب والويس ، 1993) أن كلمة الشخصية مشتقة أصلا من الفعل(شخّص) وشخص الشيء يعني بان وظهر بعد أن كان غائبا، وعلى هذا الأساس فان المقصود بالشخصية لغويا هو كل الصفات الظاهرة الخاصة بالفرد، كان بعضها خافيا أم داخليا ثم ظهر، وكانت بمجموعها تميزه عن غيره من الناس (77:14).

# 2\_2 اهمية دراسة الشخصية الرياضية

ان دراسة الشخصية من الاهمية بمكان في مجال الرياضة اذا انها تساعدنا في فهم تأثير السمات الشخصية في الاداء الرياضي ، تأثير الممارسة الرياضية في تطوير شخصية الفرد كذلك تحديد السمات الشخصية التي تجعل الفرد يتفوق في نشاط رياضي معين . ومن الآراء العلمية المهمة في هذا المجال ما يأتى.

- \_ ان دراسة التربية الرياضية تساهم بمهنة تنمية عدد من الاحتياجات الحياتية للطلبة والممارسين للرياضة ومن ثم تؤثر في سلوك شخصيتهم .
  - \_ ان من المهمات الاساسية لدرس التربية الرياضية تربية الطلبة والممارسين على النظام والعمل الجماعي والشعور بمسؤولية ما يطلب منهم وتتفيذه ( 18:7 ).

# 2\_2\_ مفهوم المدرب الرياضي

يمثل المدرب الرياضي العامل الأساسي والهام في عملية التدريب كما يمثل أيضا أحد أهم المشاكل التي تقابل الرياضة والمسئولين عنها سواء في الأندية أو على مستوى المنتخبات الوطنية فهم أغلبية وكثرة، من يصلح? فتلك هي المشكلة .فالمدرب المتميز لا يصنع بالصدفة، بل يجب أن يكون لديه الرغبة للعمل كمدرب، يفهم واجباته ملم بأفضل أحدث طرق التدريب أساليبه وحاجات لاعبيه، متبصر بكيفية الاستخدام الجيد لمعلوماته الشخصية وخبراته في مجال لاعبه واختصاصه ( 5:8 ).

هو الشخصية التربوية التي تتولى عملية تربية وتدريب اللاعبين وتؤثر في مستواهم الرياضي تأثيرا مباشرا، وله دور فعال في تطوير شخصية اللاعب تطويرا شاملا ومتزنا، لذلك وجب أن يكون المدرب مثلا يحتذي به في جميع تصرفاته ومعلوماته، ويمثل المدرب العامل الأساسي والهام في عملية التدريب، فتزويد الفرق الرياضية بالمدربالمناسب يمثل أحد المشاكل الرئيسية التي تقابل اللاعبين المسؤولين ومديري الأندية المختلفة ( 2:15 ).

ويطلق علي المدرب مسميات عديدة " فهو القائد ومرشد ورائد الحلقة، يتميز بعمق البصيرة مما يجعله في مركز متميز يسعى إليه المشاركين لنهل المعرفة والخبرة (12:11) .

المدرب الرياضي هو الركيزة الاساسية التي يعتمد عليها الفريق وفي بعض المواقف والمشاكل التي تواجه الفريق اثناء الأداء الصعب يصبح المدرب بمثابة الاب الروحي للفريق فمهنته الأساسية بناء لاعبيه وإعدادهم بدنيا ونفسيا و وفنيا للوصول النقمة ، يجب علينا توضيح امر هاموهو التدريب الرياضي يعتبر من الوظائف الصعبة وتحتاج إلى شخصية ذات طابع خاص فهذه المهنة تحتاج الى مجهود بدني نفسي كبير .

# 3 - منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

x - 1 منهج البحث : استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمة لمشكلة البحث واهدافه .

# 3 - 2 مجتمع البحث وعينته:

بما ان مجتمع البحث كبير نسبياً والمتمثل بالدوري العراقي الممتاز سيتم استخدام عينة بناء المقياسوعينة تطبيق المقياس ايضاً بالطريقة العمدية من لاعبي كرة القدم الدوري العراقي الممتاز المنطقتين الوسطى والجنوبية للموسم الرياضي ( 2019\_2010 ) تم اختيار نادي ( نفط الجنوب) ( 25 لاعب) (نفط ميسان ) ( 24 لاعب ) كما في جدول رقم ( 1 ) .

# جدول(1)

النسبة المئوية	عدد اللاعبين	النادي
%84	21	نفط الجنوب
%79	19	نفط ميسان

#### 2-3-3 وسائل جمع المعلومات

- ١ المصادر العربية والأجنبية.
  - ٢ المقابلات الشخصية.
- ٣ استبيان استطلاعي لمجالات البحث.

#### 4\_4إجراءات البحث الميدانية

### 1-4-3 خطوات بناء المقياس

عند بناء المقياس هناك عدة خطوات يجب على الباحث التقيد بها من اجل بناء المقياس على أسس علمية صحيحة وبما إن الدراسة الحالية تهدف الى بناء مقياس الشخصية الرياضية ومن ثم تطبيق المقياس على عينة من لاعبين كرة القدم لدوري العراقي الممتاز ولأهمية هذا المقياس في دراستنا قام الباحث بصياغة فقراته بطريقة واضحة ومفهومة وبصيغة المتكلم لكل لاعب من لاعبين اندية الدوري العراقي الممتاز (عينة البحث) وبشكل تقريري معتمداً على ادبيات الظاهرة وكذلك المصادر الخاصة بالشخصية الرياضية والدراسات السابقة المتعلقة بموضوع الدراسة ، فضلاً عن اعتمدنا طريقة ليكرت ( Likert ) في بناء المقياس كونها طريقة واسعة الاستعمال وتمتاز عن غيرها من أساليب البناء والتصحيح، ولا تحتاج الى عدد كبير من المحكمين وتتوفر فيها دقة الإجابة بسبب تعدد البدائل (153:3) .

### تحدید مجالات المقیاس 2-4-3

من الخطوات المهمة في بناء المقياس في نظر الباحث تحديد مجالات المقياس بشكل دقيق وهذا يعتمد على إمكانية الباحث في الرجوع الى أولويات السمة او الظاهرة المراد قياسها وتم التوصل الى أربع مجالات لمقياس الشخصية الرياضية ( الاصرار وتحمل المسؤولية ، التأثير باللاعبين ،القدرة القيادية ، الشهرة وحب الظهور ) .

# 3\_4\_3 تحليل الفقرات احصائياً

قام الباحث بتحليل احصائياً واستخدم القدرة التميزية والاتساق الداخلي وكذلك استخدم الاسس العلمية للمقياس (صدق المقياس ، صدق المحتوى ، صدق البناء ، الموضوعية )

# 4\_4\_3 التجربة الرئيسية

بعد ان قام الباحث بإتمام بناء مقياس ( الشخصية الرياضية لمدربي كرة القدم ) المكون من (48) فقرة ملحق رقم (11) ، موزعة على اربع مجالات كانت حصيلة مجال ( الاصرار وتحمل المسؤولية ) (12) فقرة وفقرات مجال ( التأثير باللاعبين ) (12) فقرة ومجال (القدرة القيادية ) (13) فقرة ومجال ( الشهرة وحب الظهور ) (11) فقرة .

حيث قام الباحث بتوزيع الاستمارات بأجراء وتطبيق المقياس على عينة التطبيق البالغ عددها ( 40 ) . لاعبا موزعاً على نادي ( نفط الجنوب، نفط ميسان) في المدة من ( 1/7 ولغاية 10 1/7 ونفط الجنوب، نفط ميسان)

#### 3\_4\_5\_ الوسائل الاحصائية

تم استخدام برنامج الاحصائي ( spss ) وذلك لاستخراج ( الوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، اختبار t ، معامل الالتواء ، ، النسبة المئوية ) .

# 4 - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

جدول رقم (2) يبين مستويات مقياس الشخصية الرياضية لمدربي كرة القدم

النسبة	11	11	1.11 -1 .11	الدرجات
المئوية	العدد	المستوى	الدرجات الخام	المعيارية
5	2	ممتاز	209-240	70-80
22.5	9	جيد جدا	177-208	60-70
45	18	ختر	145-176	50-60
17.5	7	متوسط	113-144	40-50
7.5	3	مقبول	80-112	30-40
2.5	1	ضعيف	48-79	20-30

يتضح من جدول(2) توزيع افراد عينة التطبيق لمقياس الشخصية الرياضية اذ حصل مستوى (ممتاز) على ( 2 ) لاعب وبنسبة ( 0.05) اما مستوى ( جيد جداً ) فقد حصل على ( 9 ) لاعبين ونسبة مئوية ( 22.5 ) بينما كانت حصة المستوى ( الجيد ) ( 18 ) لاعبنا وبنسبة مئوية ( 45 ) اما ما يخص المستوى ( المتوسط ) فقد حاز على ( 7 ) لاعبين وبنسبة مئوية ( 17.5 ) بما انه المستوى ( المقبول ) حصل على عدد ( 3 ) لاعبا وكانت نسبته المئوية ( 7.5 ) فقد حصل مستوى (ضعيف) على ( 1 ) لاعب وكانت نسبته المئوية ( 2.5 ) لاعب فقط .

ومن خلال ملاحظة جدول رقم ( 2 ) تبين ان المستوى ( الممتاز ) قد حقق مستوى يتمثل بـ ( 2 ) لاعباً من اصل عينة التطبيق الكلية وبنسبه مئوية ( 0.05 ) وهي نسبة منخفضة جداً ومتوقعة بشكل طبيعي اذا ان الوصول الى لهذا المستوى يكون في غاية الصعوبة بسب المشاكل المحيطة بالمدربين وان هذه المشاكل تؤثر سلباً على المدرب وينعكس هذا التأثير على شخصيته الرياضية ، مما يؤدي ذلك الى خلل في التوازن النفسي للمدرب وهذا بطبيعة الحال يؤثر على سير المباراة بشكل وأضح لان اضطراب الشخص ( المدرب ) واختلا اتزانه يؤدي به الى عدم ادراك المحيط كما ينبغي مما يذهب به بعيداً في تشخيص مواطن الضعف والقوة للفريق المنافس وذلك عدم تشخيص المدرب للأخطاء التي يقع بها لاعبيه مما يؤثر على مستوى الانجاز على ذلك الفريق وهذا يعتمد بشكل كبير على السمات التي يمتلكها المدرب في ادارة النشاط الرياضي (ان دراسة الشخصية من الاهمية بمكان في مجال الرياضة اذا انها تساعدنا في فهم تأثير السمات الشخصية في

الاداء الرياضي ، تأثير الممارسة الرياضية في تطوير شخصية الفرد كذلك تحديد السمات الشخصية التي تجعل الفرد يتفوق في نشاط رياضي معين).

اما كل من المستويان ( جيد جداً وجيد ) فقد حصلوا على ( 27 ) لاعب وبنسبه مئوية ( 67.5 ) موزعة على المستوى ( جيد جداً ) ( 9 لاعباً وبنسبة 22.5 ) اما المستوى ( الجيد ) فكان ( 18 لاعباً وبنسبة موزعة على المستوى ( جيدة لهذين المستوين والتي يمكن ان تكون نتيجة إيجابية الى جميع اللاعبين الذين هم جزءاً من عينة البحث وهذا يدل ان المدربين يمتلكونالصفات الشخصية بدرجة جيدة من خلال الممارسة وخبرة التدريب والتكيف مع العوامل التي تحيطهم وامكانيتهم على تجاوز الصعاب من خلال امتلاكهم درجات عالية من الثبات الانفعالي والقابلية على عدم الاثارة والتمتع بالروح الرياضية لمجابهة جميع الظروف والمشاكل الصعبة وتجعلهم يتمتعون بروح المواظبة والصبر الذي يساهم في استمرار مشوارهم الرياضي بشكل كبير متحدين كل المشكلات ، ان تأثير الشخصية الرياضية للمدرب تعكس على بعض اللاعبين وبالتالي انعطاف متحدين كل الواقع الرياضي، إذ إن اللاعبذو الامكانيات الجيدة والجيدة جداً يكون في حالة توازن جيدة وهذا ينعكس ايجابياً على المستوبوالمهاري والبدني والخططي والنفسي داخل الملعب ، ولذا يشير (عامر سعيد ينعكس ايجابياً على المستوبوالمهاري والبدني والخططي والنفسي داخل الملعب ، ولذا يشير (عامر سعيد إذ يعد احد الاساليب التي يلجأ اليها اللاعبون على وفق أنماط شخصياتهم ، ويهدف هذا الأسلوب الى تحدي العقبات التي تحول بينهم وبين التكيف والاتزان وتحقيق الاهداف الأنية (2015 ).

اما المستوى (المتوسط) فقد حصل على (7) لاعبين وبنسبه مئوية (17.5) وهي نسبه مقبولة وذلك لتعامل المدربين بصورة جدية واكثر موضوعية مع الظروف التي يمر بها المجتمع الرياضي من احداث وان التعامل مع هذه الظروف يحتاج عوامل نفسية جيده وحالة عالية من الاتزان النفسي ان التغير الحاصل في شخصية المدرب وعدم استقراره تؤثر على اللاعبين ويصبح من الصعوبة فهم المدرب وفهم ما يفكر به ، كما يذكر (مروان ابو حويج 2012) إن الشخصية في اطار تكوينها لابد وأن تتمو في مجتمع له إطاره الحضاري وهنا من الصعب الفصل بين الشخصية الفردية والثقافة الحضارية ، إذ انهما مظهران متكاملان فالشخصية النامية كنموذج متداخل من الثقافة التي تعتبر سلوكاً مشتركاً ومتفاعلاً بين الافراد في الحضارة الواحدة ولفهم أي شخصية لا بد من تحديد الإطار الحضاري الذي نشأت فيه(163:12).

اما ما يخص المستوى الاخيران ( المقبول والضعيف ) اللذان يشكلان عدد من المدربين ( 4 ) وبنسبه مئوية ( 10 ) هو يدل على عدم تمتع قلة من المدربينبمؤهلات شخصية بدرجات عالية تؤهلهم لتحدي كل الظروف والمشاكل النفسية، ويجب على هؤلاء ان ينموا ويطوروا صفاتهم النفسية التي تجعلهم وتعدهم على مواجهة كافة الظروف ، كما يشير ( عبد الستار جبار ، 2015 ) إن معرفة الشخصية تمثل نقطة البداية والنهاية لجميع الدراسات النفسية المختلفة لأننا نود أن نكشف عن فاعلية الرياضي في مجاله لأن فهمنا للشخصية يؤدي بدوره الى وضع القوانين التي تخضع لها الظواهر النفسية ( 35:5 ).

### 5-الاستنتاجات والتوصيات

#### 5-1الاستنتاجات

- 1\_ يعد مقياس الشخصية الرياضية الذي أعده الباحث أداة جيدة للكشف عن مستوى الشخصية الرياضية التي يمتلكها المدرب في الدوري العراقي الممتاز لمنطقتين الوسطى والجنوبية.
  - 2\_ توصلت نتائج البحث الى ستة مستويات لكل من مقياس الشخصية الرياضية حيث يبدأ من المستوى ( ممتاز ) الى المستوى ( ضعيف ) .

#### 5-2 التوصيات

- 1\_ اعتماد المقياس الذي اعده الباحث لقياس الشخصية الرياضية لمدربي كرة القدم في الدوري العراقي الممتاز لمنطقتين الوسطى والجنوبية .
- 2\_ تكثيف الاهتمام بالسادة المدربين من قبل المؤسسات الرياضية والتعرف على المشاكل التي تواجههم وحلها.
- 3\_ اقامت دورات تطويرية في المجال النفسي للمدربين وزيادة ثقافاتهم ومعلوماتهم في مجال عملهم وكل مجال له علاقة في مجالهم .

#### المصادر:

- ١. ابن منظور: لسان العرب، المجلد السابع، بيروت، دار صادر، بت، ص45.
- ٢. زكي محمد حسن: المدرب الرياضي، أسس العمل ومهنة التدريب، منشأة المعرفة، ب ط، الإسكندرية، مصر، 1997 ، 64 م
  - ٣. سعد جلال: القياس النفسي والتربوي. ط1، دار الفكر العربي، القاهرة: 1967، ص153
  - ٤. عامر سعيد الخيكاني وأخرون :علم النفس الرياضي ،ط1 ، دار الضياء ، النجف الاشرف ،2015م، 296.
    - عبد الستار جبار الضمد، علم النفس في الرياضة، ط1، عمان، دار الخليج، 2010، ص35.
  - عبد المجيد عبد الرحيم: علم النفس التربوي والتوافق الاجتماعي ، القاهرة، مكتبة الانجلو المصرية ،1981، ص 226.
- ٧. عكلة سليمان الحوري . مفاهيم حديثة في علم النفس الرياضي ، ط1 ، الاردن ، دار الاكاديميون للنشر والتوزيع ، 2019 ،
  - ٨. على فهمي ألبيك وعماد الدين عباس أبو زيد: المدرب الرياضي، الناشر للمعارف، ط1 ،مصر، 2003 ،ص 55
    - ٩. علي كمال: النفس النفعالاتها وأعراضها وعلاجها ط4، بغداد، مطبعة الدار العربية، 1988، ص 73.
      - ١٠. محمد حسن محمد الحسين: طرق التدريب، دار مجدلاوي، ط2 ،عمان، الأردن، 2004 ،ص12.
         ١١. محمد حسن محمد الحسين: طرق التدريب، دار مجدلاوي، ط2، عمان، الأردن، 2004 ،ص12.
- 17. نديم مرعي وأسامة مرعي: الصحاح في اللغة والعلوم. تجديد صحاح العلامة الجوهري ، المجلد السابع، بيروت، دار الحضارة العربية، 1974
  - ١٤. نزار الطالب وكامل الويس: علم النفس الرياضي ، بغداد ، دار الحكمهالطباعه والنشر ، 1993، ص77.
- ١٥. وجدي مصطفى الفاتح، محمد لطفي السيد: الأسس العلمية للتدريب الرياضي للاعب و المدرب، دار الهدى، ألمينا،
   2002

# ملحق /المقياس بصيغة النهائية

اخي اللاعب..... المحترم

يروم الباحث القيام بالبحث الموسوم (بناء وتقنين مقياس الشخصية الرياضية لمدربي كرة القدم في مباريات الدوري العراقي الممتاز) وبذلك نضع بين يديك قائمة من العبارات تمثل المقياس ( قياس الشخصية الرياضية لمدربي كرة القدم ) يرجى الاجابة عليها بدقة مع مراعاة الملاحظات الاتية :

اولاً \_ اقرأ كل عبارة وبعد ان تفهم معناها اجب مباشرة عليها علماً لا توجد هناك اجابة صحيحة او خاطئة .

ثانياً \_ ضع علامة ( ) اما العبارة التي تختارها كما في المثال ادناه .

ثالثاً \_ ضرورة الاجابة بصراحة ودقة عن جميع العبارات.

رابعاً \_ عدم ترك أي عبارة من عبارات المقياس بلا اجابة .

خامساً \_ عدم كتابة اسم اللاعب الكريم .

#### مقياس الشخصية

لا ينطبق علية تماماً	لا ينطبق علية	ينطبق علية احياناً	ينطبق علية	ينطبق علية تماماً	الفقرات	ت
					يملك مدربي قوة الاصرار والعزيمة وقادر على تحمل المسؤولية	1
					كثيراً ما تتدخل الادارة في قرارات المدرب مما يفقده شخصيته	2
					لا يملك نموذج تفصيلي موضح حول خطط اللعب التي سوف يقوم بتطبيقها في المباريات	3
					اشعر ان مدربي يحاول جاهداً ان يجد موطئ قدم ضمن قائمة المشاهير	4
					اشعر ان مدربي يتحمل مسؤولية كافة قرارته بشجاعة	5
					اشعر ان بعض اللاعبين لا يهتمون الى قرارات المدرب	6
					يعمل مدربي كمربي وأب لجميع اللاعبين في الفريق	7
					اشعر ان مدربي يقوم بضجة اعلامية حتى يكون عنصر بارز	8
					يشعرني مدربي بأنه مسؤول عن تصرفات اللاعبين داخل وخارج الملعب	9
					اشعر ان الثقة التي يحصل عليها لاعبي كرة القدم تزيد من مستواهم	10
					يملك القدرة على تحديد موطن القوة والضعف في الفريق المنافس	11
					لدى مدربي الرغبة بالظهور على القنوات الرياضية	12
					اشعر ان مدربي قادر على وضع منهاج خططي لكافة مباريات الموسم	13
					اشعر ان قوة الشخصية لمدربي تؤثر على تصرفات اللاعبين	14
					لدية القدرة على المحافظة واستمرار العلاقات بين اللاعبين والادارة	15
					يملك مدربي تصرفات مثيرة للجدل حتى يكون ضمن الواجهة الاعلامية	16
					اشعر ان مدربي مهتم باللاعبين المصابين ويكون مصر على تحمل مسؤولية علاجهم	17

18   بعض اللاعوين يشغفون في قرارات العدوي معا مراولة الرّ سلبي على العدوي نفسة     19   المر ان خوارات العاجا تشي يعر بها عزري ترية من قدرته في محال عمله     20   يستلك الله عالية بقسة يستطيع من علالها ترية من عزمة     21   المر ان ثقة العدوب باللاعوين العدايين كافضاء باللاعوين الإسرواء     22   يستلك منزي عللاعوين العصابين كافضاء باللاعوين الإسرواء     23   يستلك منزي عللاعوين علاقات بشخصيات الموسية الغرقيق     24   يستلك المتراتجود الإستوائية عند فسارة الغريق     25   اهتمام العدوب التهويد بالوحدات الكتربيية بعيض ماه عامل تأثير بالاحجين     26   لا يملك استراتجود اواضعة في ترويب الغريق على مدى الموسم الرياضي     27   لا يهلك استراتجود المتحدة في ترويب الغريق على مدى الموسم الرياضي     28   لا يهلك استراتجود القراء على تحمل كل اسباب الفشل و الغريمة     29   لدى مدريس الفترة على التحكم بالغمالات اللاعيين مما يترك اثر الجبابي     30   لدي القدرة الغيادية على عمد المداير المناتجود الفتل المناتجود المنا				
			بعض اللاعبين يتدخلون في قرارات المدرب مما يترك اثر سلبي على المدرب نفسة	18
			اشعر ان خبرات النجاح التي يمر بها مدربي تزيد من قدرته في مجال عمله	19
22         يهتم مدربي باللاعبوين المصابيين كالمتمامه باللاعبوين الاسوياء           23         بيتالك مدربي باللاعبوين المصابين كالمتمامه باللاعبوين           24         بحاول مدربي التهوي من المسوولية عند خسارة الفرق           25         بحاول مدربي التهوي بالرحدات التدريية بيعمل منه عامل تأثير باللاعبين           26         الانمام المدرب البعيد بالبعدات التدريية بيعمل منه عامل تأثير باللاعبين           27         لا يهتم مدربي للتناتج بقر المتمامه الشهرة الشخصية           28         لا يهتم مدربي للتناتج بقر المتمامه الشهرة الشخصية           28         لا يهتم مدربي للتناتج بقر المتمامه الشهرة المنوبية           30         لا يهتم مدربي للتناتج على كسب احتزام اللاعبين وأخدائه الإلاء الإلاعبين وأخدائه المناولة           31         الشهر أن هجربي على تحويل الشما الي الإلاء المناولة           32         يصد مدربي على تحويل الشما الي يعض اللاعبين           33         بمال المدرب فرق اللعب من قال المدرب ينوفر سبليا على بعض اللاعبين           34         المعرب مدربي يستلك فوز الإرادة والشجاعة لمواجهة الإكمطاء التناجه           35         المعرب من مدربي يستلك فوز الإرادة والشجاعة لمواجهة الإكمطاء التناجه           36         الشعر من مدربي الكروية تجمله مسعوف المراجبة الإكمطاء التلاعين           37         الشعر منوبي الكروية المسعود منوبي على المدرب المقاولة العلم المورد القالة على معاسبة للاعبون النوب ويناح الملحب ويناح الملحب ويناح الملحب ويناح الملحب ويناح الملحب على المنوب المنوبي المنوبي على معاسبة للاعبون النوب الملح والمناح والبحث في كل العلم الله إلى الملحب			يمتلك ثقة عالية بنفسة يستطيع من خلالها تحمل المسؤولية كاملتأ	20
23         بِمثالث مدربي علاقات بشخصيات رياضية معروفه مما جعلة مشهور           24         بِحارل مدربي الشوب من المسوولية عند خسارة الغريق           25         اهتمام المدرب الجود بالبحداث التدريسة بجعل منه عامل تأثير باللاعيين           26         لا يمثل المدرب الجود بالبحداث التدريسة بجعل منه عامل تأثير باللاعين           27         لا يهيم مدربي الفتدة في تدريب الغزيق الشعامة الشهوة الشعمية           28         لا يهم مدربي الفتدة في تدريب الغزية الشعارات اللاعيين مما يترك اثر الجابي           29         لدى مدربي الفتدة على كسب اعترام اللاعيين واختشاعهم الى الزائنة           30         لدية الغزيز القيادية على كسب اعترام اللاعيين واختشاعهم الى الزائنة           31         الشعر ان حدر مدربي على تحويل الفشل الى نجاح           32         بيسر مدربي على تحويل الفشل الى نجاح           33         بيسلك مدربي القدرة القيادية لتحكم في مجريات العباريات           34         بيلك مدربي يمتلك قوة الإرادة والشجاعة لمواجهة الاخطاء الثاهمة           35         اشعر ان مدربي الكروية تجعله ضعيف وانيزاسي المشجيدة الإطارة اللاعين           36         اشعر ان مدربي الكروية تجعله ضعيف وانيزاسي المشجيدة           37         قد مطومات مدربي الكروية تجعله ضعيف وانيزاسي المشجيد الملاعين           40         اشعر ان مدربي قادر على تغير مجريات العب غدل وقت العبارة           42         بصلك مدربي قدل بعلى والمناح والبحث في كل العلوم التي لها علاقة بكرة القدم           43         بشعرات المنابي مصد على زداة معلومائه			اشعر ان ثقة المدرب باللاعب البديل تزيد من عزمة	21
24         بحاول مدربي القبوب من المسوولية عند خسارة الغريق           25         اهتمام المدرب الجيد بالوحداث التعربية بجمل منه عامل تأثير باللاعبين           26         لا يمثل المدرب الجيد بالوحداث التعربية بجمل منه عامل تأثير باللاعبين           27         لا يهتم مدربي للتناتج بقدر اهتمامه الشهرة الشخصية           28         لا يهتم مدربي للقدرة على تحمل كل اسباب القشل و الهزيمة           28         لا يهتم مدربي للقدرة على تحمل كل اسباب القشل و الهزيمة           30         لدية القدرة القبادية على كسب احترام اللاعبين واختضاعهم الى الرائعة           31         اشعر ان حب مدربي لميئته تجعله مشهور           32         بصدر مدربي على تحويل القشل الى يخاح           34         بصال مدربي القبرة القبادية تتحكم في مجروات المباريات           35         اشعر ان مدربي لدية حب الظهور في مجالات اخرى غير اللتربب بكرة القدم           36         اشعر ان مدربي يستلك قوة الارادة والشجاعة المواجهة الاخطاء الناجمة           37         قلة معلومات مدربي الكروية تجمله ضعيف وانهزامي الم اللاعبين           38         يوافق على الآراء المقترحة من قبل اللاعبين           40         اشعر ان مدربي قادر على تعبر محبريات اللعب خلال وقت المباراة           42         بملك مدربي القدرة على محاسبة اللاعبين المهاري الثامل الجيدة مما يوثر في اللاعبين           44         بمناك بقدر في اختجار قائد العلوم التي لها علاقة بكرة القدم           45         شعر ان مدربي مصدر على زيادة معلوماته وقيادة المهام التي لها علاقة بكرة القدم<			يهتم مدربي باللاعبين المصابين كاهتمامه باللاعبين الاسوياء	22
25			يمتلك مدربي علاقات بشخصيات رياضية معروفه مما جعلة مشهور	23
26         لا يملك استراتيجية واضحة في تدريب الفريق على مدى الموسم الرياضي           27         لا يهيم مدربي الثنائج بقدر المتمامه الشهرة الشخصية           28         دى مدربي القدرة على تحمل كل اسباب الفشل و الهزيمة           29         لدى مدربي القدرة على المتحكم بالفعالات اللاعبين والمضاعيم الى الرائته           30         لدية القدرة القيادية على كسب احترام اللاعبين والمضاعيم الى الرائته           31         المعر ان حب مدربي لمهينة تجعله مشهور           32         يصدر مدربي على تمويل الفشل الى نجاح           33         التغير في طرق اللعب من قبل المدرب توثر سلباً على بعض اللاعبين           34         بملك مدربي القدرة القيادية تمحكم في مجريات المباريات           35         اشعر ان مدربي يمثلك قوة الإرادة والشجاعة لمواجهة الاخطاء الللاءمين           36         اشعر ان مدربي يمثلك قوة الإرادة والشجاعة لمواجهة الاخطاء الللاءمين           38         يوافق على الآراء المقادية في الحراب لمؤرقر على مستوى اللاعبين           40         المعر ان مدربي قادر على تغير مجوريات اللسب خدار وقت المباراة           42         وملك المدرب نوبر الإدارة والمدرب توثر على مستوى اللاعبين           44         بمثالب المدرب عدن ناجح في اختيار قائد الملعب ( الكي الملاعب ( الكابئن )           45         بعد مدربي غير ناجح في اختيار قائد الملعب ( الكي الملاع والبحث في كال العلوم الكي الملاع والبحث في كال العلوم الكي الملاع والملحة			يحاول مدربي التهرب من المسؤولية عند خسارة الفريق	24
27         لا يهتم مدربي القتائج بقر اهتمامه الشهرة الشخصية           28         الدى مدربي القدرة على تحمل كل اسباب الفشل او الهزيمة           29         لدى مدربي القدرة على المسكم باعتفعالات اللاعبيين معالى الرائلة           30         لدية القدرة القابدة على كسب احترام اللاعبين واخضناعهم الى الرائلة           31         السعر ان حب مدربي لمهنته تجعله مشهور           32         يصعر مدربي المهنته تجعله مشهور           33         يصعر مدربي على تحويل الفشل الى نجاح           34         يملك مدربي القدرة القيادية لتحكم في مجريات الهباريات           35         اشعر ان مدربي لدية حب الظهور في مجالات اخرى غير التنريب بكرة القدم           36         اشعر ان مدربي يمثلك قوة الإلادة والشجاعة لمواجهة الاخطاء الناجمة           37         قلة معلومات مدربي الكروية تجمله ضعيف وانهزامي امام اللاعبين           38         يوافق على الآراء المفترحة من قبل اللاحبين           40         شعر ان مدربي قادر على تغير مجريات اللعب خلال وقت المباراة           40         اشعر ان مدربي تقادر على تغير مجريات اللعب خلال وقت المباراة           41         المعرب نتطلب مند التعارب بين الادارة والمدرب توثر على مستوى اللاعبين           42         يعد مدربي غير ناجح في اختيار قائد الفرق الدال الملعب ( الكابئن )           44         شعر ان مدربي مصر على زيادة معلومائه والدائه في مجال عملة           45         شعر ان مدربي مصر على زيادة معلومائه والفائة النامية			اهتمام المدرب الجيد بالوحدات التدريبية يجعل منه عامل تأثير باللاعبين	25
28         لدى مدربي القدرة على تحمل كل اسباب الفضل و الهزيمة           29         لدى مدربي القدرة على التحكم بالفعالات لللاعبين مما يترك اثر الجابي           30         لدية القدرة القيادية على كمب احترام اللاعبين واخضاعهم إلى ارادته           31         الشعر ان حب مدربي لمهنته تجعله مشهور           32         يصم مدربي على تحويل الفشل الى نجاح           34         يسم مدربي على تحويل الفشل الى نجاح           35         يملك مدربي القدرة القيادية لتحكم في مجريات المباريات           36         اشعر ان مدربي يمثلك قوة الارادة والشجاعة لمواجهة الاخطاء الناجمة           37         قلة معلومات مدربي الكروة والشجاعة لمواجهة الاخطاء الناجمة           38         يوافق على الأراء المقترحة من قبل اللاعبين           40         لشعر ان مدربي قائد على تغير مجريات العلم في الاجزائت           40         لشهرة مدربي تجعله يبدعث عما هو جديد في ميدان كرة القدم           42         يمثلك مدربي تجعله يبحث عما هو جديد في ميدان كرة القدم           44         يمثلك المدرب طرق التعامل الجيدة مما يؤثر في اللاعبين           45         يعد مدربي غير ناجح في اعتبار قائدة الفريق داخل الملعب ( الكابتن )           46         شعرة مدربي عبر مناجح في اعتبار قائدة معاوماته وثقافاته في مجال عملة           46         شعرة مدربي عمر مدربي مصر على زيادة معاوماته وثقافاته في مجال عملة			لا يملك استراتيجية واضحة في تدريب الفريق على مدى الموسم الرياضي	26
29         لدى مدربي القدرة على التحكم بالفعالات اللاعبين مما يترك اثر ابجابي           30         لدية القدرة القيادية على كسب احترام اللاعبين واخضاعهم إلى ارائته           31         المعر ان حب مدربي على تحويل الفشل الى نجاح           32         يصر مدربي على تحويل الفشل الى نجاح           33         التغير في طرق اللعب من قبل المدرب تؤثر سلباً على بعض اللاعبين           46         بيملك مدربي لندية حب الظهور في مجالات اخرى غير التدريب بكرة القدم           36         اشعر ان مدربي يمثلك قوة الإرادة والشجاعة المواجهة الاخطاء الناجمة           37         قلة معلومات مدربي الكاروية تجعله ضعيف وانهزامي امام اللاعبين           38         يوافق على الأراء المقترحة من قبل اللاعبين           40         اشعر ان مدربي قادر على تغير مجريات اللعب خلال وقت المباراة           41         اشعر ان مدربي القدرة على محاسبة اللاعبين الذين يمتلكون تصرفات غير جوده داخل           42         بيملك مدربي القدرة على محاسبة اللاعبين الذين يمتلكون تصرفات غير جوده داخل           43         بيمة مدربي غير ناجح في اختيار قائد المروق داخل الملعب (الكابتن)           44         بيمنا مدربي غير ناجح في اختيار قائد المؤوق داخل الملعب (الكابتن)           45         شهرة مدربي تغير ناجح في اختيار قائد المؤوق داخل الملعب (الكابتن)           46         شهرة مدربي غير ناجح في اختيار قائداته في كل العلوم التي لها علاقة بكرة القدم           47         شهر ان مدربي مصر على زيادة معلوماته ويقافاته في مجال عملة			لا يهتم مدربي للنتائج بقدر اهتمامه للشهرة الشخصية	27
30         لدية القدرة القيادية على كسب احترام اللاعبين واخضاعهم الى ارادته           31         الشعر ان حب مدربي لمهانته تجعله مشهور           32         يصر مدربي على تحويل الفشل الى نجاح           33         يصد مدربي على تحويل الفشل الى نجاح           34         يبلك مدربي القدرة القيادية لتحكم في مجريات المباريات           35         يبلك مدربي القدرة القيادية لتحكم في مجريات المباريات           36         اشعر ان مدربي يمثلك قوة الارادة والشجاعة لمواجهة الاخطاء           37         قلة معلومات مدربي الكروية تجعله ضعيف وانهزامي امام اللاعبين           38         يوافق على الآراء المقترحة من قبل اللاعبين           40         اشعر ان مدربي قادر على تغير مجريات اللعب خلال وقت المباراة           40         اشعر ان عدم التعاون بين الادارة والمدرب تؤثر على مستوى اللاعبين           42         يملك مدربي القدرة على محاسبة اللاعبين الذين يمتلكون تصرفات غير جيده داخل           43         يميد مدربي غير ناجح في اختيار قائد القريق داخل الملعب ( الكابتن )           44         يميد مدربي غير ناجح في اختيار قائد الغريق داخل الملعب ( الكابتن )           45         شهرة مدربي نتطلب منه الاطلاح والبحث في كل الطوم التي لها علاقة بكرة القدم           46         شعر ان مدربي مصر على زيادة معلومائه وثقافاته في مجال عملة			لدى مدربي القدرة على تحمل كل اسباب الفشل و الهزيمة	28
31       الشعر ان حب مدربي على تحويل الهشل الي نجاح         32       يصر مدربي على تحويل الهشل الي نجاح         33       التغير في طرق اللعب من قبل المدرب توثر سلباً على بعض اللاعبين         34       يطلك مدربي القدرة القيادية لتحكم في مجريات المباريات         35       الشعر ان مدربي لدية حب الظهور في مجالات اخرى غير التدريب بكرة القدم         36       الشعر ان مدربي يمثلك قوة الارادة والشجاعة لمواجهة الاخطاء         37       قلة معلومات مدربي الكروية تجعله ضبعف وانهزامي امام اللاعبين         38       يوافق على الآراء المقترحة من قبل اللاعبين         40       يطمح للوصول الى المستويات العالمية من خلال تحقيق الانجازات         40       اشعر ان عدم التعاون بين الادارة والمدرب تؤثر على مستوى اللاعبين         42       يملك مدربي القدرة على محاسبة اللاعبين الأدين يمتلكون تصرفات غير جيده داخل         43       يملك مدربي غير ناجح في اختيار قائد الفيق داخل الملعب ( الكابتن )         44       يمناك المدرب طرق التعامل الجيدة مما يؤثر في اللاعبين         45       شهرة مدربي غير ناجح في اختيار قائد الغير وثقافاته في مجال عملة         45       شعر ان مدربي مصر على زيادة معلومائه وثقافاته في مجال عملة			لدى مدربي القدرة على التحكم بانفعالات اللاعبين مما يترك اثر ايجابي	29
32       بصر مدربي على تحويل الفشل الى نجاح         33       33         34       التغير في طرق اللعب من قبل المدرب تؤثر سلباً على بعض اللاعبين         34       يملك مدربي القذرة القيادية لتحكم في مجريات المباريات         35       شعر ان مدربي لدية حب الظهور في مجالات اخرى غير التدريب بكرة القنم         36       اشعر ان مدربي يمثلك قوة الارادة والشجاعة لمواجهة الاخطاء الناجمة         37       قلة معلومات مدربي الكروية تجعله ضعيف وانهزامي امام اللاعبين         38       يوافق علي الآراء المقترحة من قبل اللاعبين         40       يطمح للوصول الى المستويات العالمية من خلال تحقيق الانجازات         40       اشعر ان عدم التعاون بين الادارة والمدرب تؤثر على مستوى اللاعبين         42       يملك مدربي القذرة على محاسبة اللاعبين الذين يمتلكون تصرفات غير جيده داخل         43       يملك مدربي تجمله بيحث عما هو جديد في ميدان كرة القدم         44       يعتلك المدرب طرق التعامل الجيدة مما يؤثر في اللاعبين         45       شهرة مدربي يتطلب منه الإطلاع والبحث في كل العلوم التي لها علاقة بكرة القدم         46       شعر ان مدربي مصر على زيادة معلوماته وثقافاته في مجال عملة         47       بعد العلاء المعارات والقداء معلوماته وثقافاته في مجال عملة			لدية القدرة القيادية على كسب احترام اللاعبين واخضاعهم الى ارادته	30
33         التغیر فی طرق اللعب من قبل المدرب تؤثر سلباً علی بعض اللاعبین         34         یماک مدربی الدیّد حب الظهور فی مجالات اخری غیر التدریب بکرة القدم         35         اشعر ان مدربی یدید حب الظهور فی مجالات اخری غیر التدریب بکرة القدم         36         اشعر ان مدربی یمناك قوة الارادة والشجاعة امواجهة الاخطاء الناجمة         38       یوافق علی الآراء المقترحة من قبل اللاعبین         38       یوافق علی الآراء المقترحة من قبل اللاعبین         40       اشعر ان مدربی قادر علی تغیر مجریات اللعب خلال وقت المباراة         40       اشعر ان عدم التعاون بین الایارة والمدرب تؤثر علی مستوی اللاعبین         42       یماک مدربی القدرة علی محاسبة اللاعبین الذین یمتلکون تصرفات غیر جیده داخل         43       وخارج الملعب         44       یمناک المدرب طرق التعامل الجیدة مما یوثر فی اللاعبین         45       شهرة مدربی غیر ناجح فی اختیار قائد الفریق داخل الملعب ( الکابتن )         46       شعر مدربی مصر علی زیادة معلوماته وثقافاته فی مجال عملة         47       بعد المعارفة المعارفة الغوافات المعارفة وثقافاته فی مجال عملة			اشعر ان حب مدربي لمهنته تجعله مشهور	31
34       يملك مدربي القدرة القيادية لتحكم في مجريات المباريات         35       اشعر ان مدربي لدية حب الظهور في مجالات اخرى غير التدريب بكرة القدم         36       اشعر ان مدربي يمتلك قوة الارادة والشجاعة لمواجهة الإخطاء الناجمة         37       قلة معلومات مدربي الكروية تجعله ضعيف وانهزامي امام اللاعبين         38       يوافق على الآراء المقترحة من قبل اللاعبين         39       يوافق على الآراء المقترحة من قبل اللاعبين         40       اشعر ان مدربي قادر على تغير مجريات اللعب خلال وقت المباراة         41       اشعر ان عدم التعاون بين الادارة والمدرب تؤثر على معسوى اللاعبين         42       وخارج الملعب         43       وخارج الملعب         44       يمتلك مدربي تجعله يبحث عما هو جديد في ميدان كرة القدم         45       يعد مدربي غير ناجح في اختيار قائد الفريق داخل الملعب ( الكابتن )         46       شعرة مدربي متطلب منه الإطلاع والبحث في كل العلوم التي لها علاقة بكرة القدم         47       شعر ان مدربي مصر على زيادة معلوماته وثقافاته في مجال عملة         47       مدال على زيادة معلوماته وثقافته في مجال عملة			يصر مدربي على تحويل الفشل الى نجاح	32
35       اشعر ان مدربي لدية حب الظهور في مجالات اخرى غير التدريب بكرة القدم         36       اشعر ان مدربي يمتلك قوة الارادة والشجاعة لمواجهة الاخطاء الناجمة         37       قلة معلومات مدربي الكروية تجعله ضعيف وانهزامي امام اللاعبين         38       يوافق على الآراء المقترحة من قبل اللاعبين         39       يطمح للوصول الى المستويات العالمية من خلال تحقيق الإنجازات         40       اشعر ان مدربي قادر على تغير مجريات اللعب خلال وقت المباراة         41       اشعر ان عدم التعاون بين الادارة والمدرب تؤثر على مستوى اللاعبين         42       يملك مدربي القدرة على محاسبة اللاعبين الذين يمتلكون تصرفات غير جيده داخل         43       وخارج الملعب         44       يمتلك المدرب طرق التعامل الجيدة مما يوثر في اللاعبين         45       شهرة مدربي غير ناجح في اختيار قائد الفريق داخل الملعب ( الكابتن )         46       شعر ان مدربي مصر على زيادة معلوماته وقفافاته في مجال عملة         47       عملة			التغير في طرق اللعب من قبل المدرب تؤثر سلباً على بعض اللاعبين	33
36       اشعر ان مدربي يمثلك قوة الارادة والشجاعة لمواجهة الاخطاء الناجمة         37       قلة معلومات مدربي الكروية تجعله ضعيف وانهزامي امام اللاعبين         38       يوافق على الآراء المقترحة من قبل اللاعبين         39       يطمح للوصول الى المستويات العالمية من خلال تحقيق الانجازات         40       اشعر ان مدربي قادر على تغير مجريات اللعب خلال وقت المباراة         41       اشعر ان عدم التعاون بين الادارة والمدرب تؤثر على مستوى اللاعبين         42       يملك مدربي القدرة على محاسبة اللاعبين الذين يمتلكون تصرفات غير جيده داخل         43       وخارج الملعب         44       يمتلك المدرب طرق التعامل الجيدة مما يؤثر في اللاعبين         45       يعد مدربي غير ناجح في اختيار قائد الفريق داخل الملعب ( الكابتن )         46       شعرة مدربي مصر على زيادة معلوماته وثقافاته في مجال عملة         47       شعرة مدربي مصر على زيادة معلوماته وثقافاته في مجال عملة			يملك مدربي القدرة القيادية لتحكم في مجريات المباريات	34
37       قلة معلومات مدربي الكروية تجعله ضعيف وانهزامي امام اللاعبين         38       يوافق على الآراء المقترحة من قبل اللاعبين         39       يطمح للوصول الى المستويات العالمية من خلال تحقيق الإنجازات         40       اشعر ان مدربي قادر على تغير مجريات اللعب خلال وقت المباراة         41       اشعر ان عدم التعاون بين الادارة والمدرب تؤثر على مستوى اللاعبين         42       يملك مدربي القدرة على محاسبة اللاعبين الذين يمتلكون تصرفات غير جيده داخل         43       وخارج الملعب         44       يمتلك المدرب طرق التعامل الجيدة مما يؤثر في اللاعبين         45       يعد مدربي غير ناجح في اختيار قائد الفريق داخل الملعب ( الكابتن )         46       شعرة مدربي نتطلب منه الاطلاع والبحث في كل العلوم التي لها علاقة بكرة القدم         47       شعرة مدربي مصر على زيادة معلوماته وثقافاته في مجال عملة			اشعر ان مدربي لدية حب الظهور في مجالات اخرى غير التدريب بكرة القدم	35
38       يوافق على الآراء المقترحة من قبل اللاعبين         39       يطمح للوصول الى المستويات العالمية من خلال تحقيق الانجازات         40       اشعر ان مدربي قادر على تغير مجريات اللعب خلال وقت المباراة         41       اشعر ان عدم التعاون بين الادارة والمدرب تؤثر على مستوى اللاعبين         42       يملك مدربي القدرة على محاسبة اللاعبين الذين يمتلكون تصرفات غير جيده داخل         43       وخارج الملعب         44       يمتلك المدرب طرق التعامل الجيدة مما يؤثر في اللاعبين         45       يعد مدربي غير ناجح في اختيار قائد الفريق داخل الملعب ( الكابتن )         46       شعر ان مدربي مصر على زيادة معلوماته وثقافاته في مجال عملة         47       معال علاقة على العلوم التي لها علاقة بكرة القدم			اشعر ان مدربي يمتلك قوة الارادة والشجاعة لمواجهة الاخطاء الناجمة	36
39         يطمح للوصول إلى المستويات العالمية من خلال تحقيق الانجازات         40         اشعر ان مدربي قادر على تغير مجريات اللعب خلال وقت المباراة         41         اشعر ان عدم التعاون بين الادارة والمدرب تؤثر على مستوى اللاعبين         42         بماك مدربي القدرة على محاسبة اللاعبين الذين يمتلكون تصرفات غير جيده داخل         وخارج الملعب         وخارج الملعب         43         بهرة مدربي تجعله يبحث عما هو جديد في ميدان كرة القدم         44         يمتلك المدرب طرق التعامل الجيدة مما يؤثر في اللاعبين         45         شعر مدربي غير ناجح في اختيار قائد الفريق داخل الملعب ( الكابتن )         46         شعر ان مدربي مصر على زيادة معلوماته وثقافاته في مجال عملة         47			قلة معلومات مدربي الكروية تجعله ضعيف وانهزامي امام اللاعبين	37
40 اشعر ان مدربي قادر على تغير مجريات اللعب خلال وقت المباراة 41 اشعر ان عدم التعاون بين الادارة والمدرب تؤثر على مستوى اللاعبين 42 يملك مدربي القدرة على محاسبة اللاعبين الذين يمتلكون تصرفات غير جيده داخل 43 فخارج الملعب 44 شهرة مدربي تجعله يبحث عما هو جديد في ميدان كرة القدم 44 يمتلك المدرب طرق التعامل الجيدة مما يؤثر في اللاعبين 45 يعد مدربي غير ناجح في اختيار قائد الفريق داخل الملعب ( الكابتن ) 46 شهرة مدربي نتطلب منه الاطلاع والبحث في كل العلوم التي لها علاقة بكرة القدم 47 شعر ان مدربي مصر على زيادة معلوماته وثقافاته في مجال عملة			يوافق على الآراء المقترحة من قبل اللاعبين	38
41       اشعر ان عدم التعاون بين الادارة والمدرب تؤثر على مستوى اللاعبين         42       يملك مدربي القدرة على محاسبة اللاعبين الذين يمتلكون تصرفات غير جيده داخل         42       وخارج الملعب         43       وخارج الملعب         44       يمتلك المدرب طرق التعامل الجيدة مما يؤثر في اللاعبين         45       يعد مدربي غير ناجح في اختيار قائد الفريق داخل الملعب ( الكابتن )         46       شعر ان مدربي مصر على زيادة معلوماته وثقافاته في مجال عملة         47       معر ان مدربي مصر على زيادة معلوماته وثقافاته في مجال عملة			يطمح للوصول الى المستويات العالمية من خلال تحقيق الانجازات	39
42 يملك مدربي القدرة على محاسبة اللاعبين الذين يمتلكون تصرفات غير جيده داخل وخارج الملعب  43 شهرة مدربي تجعله يبحث عما هو جديد في ميدان كرة القدم 44 يمتلك المدرب طرق التعامل الجيدة مما يؤثر في اللاعبين 45 يعد مدربي غير ناجح في اختيار قائد الفريق داخل الملعب ( الكابتن ) 46 شهرة مدربي نتطلب منه الاطلاع والبحث في كل العلوم التي لها علاقة بكرة القدم 47 شعر ان مدربي مصر على زيادة معلوماته وثقافاته في مجال عملة 47			اشعر ان مدربي قادر على تغير مجريات اللعب خلال وقت المباراة	40
42 وخارج الملعب 43 شهرة مدربي تجعله يبحث عما هو جديد في ميدان كرة القدم 44 يمتلك المدرب طرق التعامل الجيدة مما يؤثر في اللاعبين 45 يعد مدربي غير ناجح في اختيار قائد الفريق داخل الملعب ( الكابتن ) 46 شهرة مدربي تتطلب منه الاطلاع والبحث في كل العلوم التي لها علاقة بكرة القدم 47 شعر ان مدربي مصر على زيادة معلوماته وثقافاته في مجال عملة			اشعر ان عدم التعاون بين الادارة والمدرب تؤثر على مستوى اللاعبين	41
وخارج الملعب         43         45       شهرة مدربي تجعله يبحث عما هو جديد في ميدان كرة القدم         44       يمتلك المدرب طرق التعامل الجيدة مما يؤثر في اللاعبين         45       يعد مدربي غير ناجح في اختيار قائد الفريق داخل الملعب ( الكابتن )         46       شهرة مدربي تتطلب منه الاطلاع والبحث في كل العلوم التي لها علاقة بكرة القدم         47       شعر ان مدربي مصر على زيادة معلوماته وثقافاته في مجال عملة			يملك مدربي القدرة على محاسبة اللاعبين الذين يمتلكون تصرفات غير جيده داخل	42
44       يمتلك المدرب طرق التعامل الجيدة مما يؤثر في اللاعبين         45       يعد مدربي غير ناجح في اختيار قائد الفريق داخل الملعب ( الكابتن )         46       شهرة مدربي نتطلب منه الاطلاع والبحث في كل العلوم التي لها علاقة بكرة القدم         47       شعر ان مدربي مصر على زيادة معلوماته وثقافاته في مجال عملة			وخارج الملعب	.2
45       يعد مدربي غير ناجح في اختيار قائد الفريق داخل المأعب ( الكابتن )         46       شهرة مدربي نتطلب منه الاطلاع والبحث في كل العلوم التي لها علاقة بكرة القدم         47       شعر ان مدربي مصر على زيادة معلوماته وثقافاته في مجال عملة			شهرة مدربي تجعله يبحث عما هو جديد في ميدان كرة القدم	43
46       شهرة مدربي نتطلب منه الاطلاع والبحث في كل العلوم التي لها علاقة بكرة القدم         47       شعر ان مدربي مصر على زيادة معلوماته وثقافاته في مجال عملة			يمتلك المدرب طرق التعامل الجيدة مما يؤثر في اللاعبين	44
47 شعر ان مدربي مصر على زيادة معلوماته وثقافاته في مجال عملة			يعد مدربي غير ناجح في اختيار قائد الفريق داخل الملعب ( الكابتن )	45
			شهرة مدربي تتطلب منه الاطلاع والبحث في كل العلوم التي لها علاقة بكرة القدم	46
48 لدية القدرة على اختيار الخطط المناسبة لتحقيق الفوز 48			"	47
			لدية القدرة على اختيار الخطط المناسبة لتحقيق الفوز	48