

**مقدمة كتاب (القرآن في سياقه)
لانجليكا نويفرت ونيكوليا سينيا
دراسة تحليلية**

**م.د. أمجد يونس عبد مرزوك الجنابي
كلية الامام الاعظم (رحمه الله تعالى) الجامعة
قسم اصول الدين/آلتون كوبري-كركوك**

**Introduction of the book (The Qur'an
in Context) by Angelika Neuwirth and
Nicolai Sinai
analytic study**

Dr. Amjed Younus Abed Marzouk Aljanabi

Abstract

This research deals with the introduction of the book which titled (The Qur'an in Context- Historical and Literary Investigations into the Qur'anic Milieu),It includes Researches of Group researchers and lecturers at German universities.

I Followed in this study, the analytical study,I got to translate addresses published research and then choose the specific models of text and I responded to what was stated in some of the implications of the fallacies and semi-and embarrassments which are many, as I tried to show some of the points that the focus of the Orientalists in their writings and the reasons for this focus and their goals behind it.

The methodology of the study required to be on the boot and then the demands of the conclusion and recommendations.

The headings as follows: (researches of book, and the title of the book, and provided, and light on Quranic studies, and details in the text of the Quran, and diligence, and review historical formality, and the Koran and politics, and a signal of doom, and Conclusions and Recommendations).

المخلص:

يتناول هذا البحث مقدمة كتاب عنوانه (القران في سياقه - تحقيقات ادبية وتاريخية في محيط القران) وهو يضم في ثناياه مجموعة بحوث لباحثين ومحاضرين في الجامعات الالمانية. اتبعت في هذه الدراسة المنهج التحليلي النقدي، فقامت بترجمة عناوين البحوث المنشورة ثم اخترت نماذج محددة من المقدمة وقمت بالرد على ما ورد في بعض مضامينها من مغالطات وشبهه وارتباكات وهي كثيرة، كما وحاولت ان ابين بعض النقاط التي يركز عليها المستشرقون في كتاباتهم وسبب هذا التركيز ومراميهم من وراء ذلك.واقترضت منهجية الدراسة ان تكون على تمهيد ومطالب ثم خاتمة وتوصيات.وكانت العناوين كما يأتي: (بحوث الكتاب، واختيار عنوان الكتاب، والمقدمة، وضوء على الدراسات القرانية، وتفصيل في النص القراني، والاجتهاد، واستعراض تاريخي شكلي، والقران والسياسة، واطارة الشؤم، والخاتمة والتوصيات).

المقدمة:

تعد الدراسات الاستشراقية من أهم ما يشغل بال الكثيرين من أساتذة ومفكري الغرب الذين يهتمهم ما يحدث في العالم الاسلامي عموما والعربي على وجه الخصوص، ولذلك اختصت

معاهد وكليات وتفردت بدراسة الاسلام حضارة وتاريخا وانخرط مئات من الطلبة فيها سواء في أوروبا او امريكا وكندا، وكتبت بالمقابل مئات الكتب والبحوث والمقالات قديما وحديثا، ومن بين هذه الكتب الكتاب الذي نحن بصدده والذي يجمع عدة بحوث لباحثين ومحاضرين غربيين حاولوا من خلالها تسليط الضوء على جوانب عديدة من القرآن الكريم والبيئة التي نزل فيها.

اتبعت في هذه الدراسة المنهج التحليلي النقدي، فقامت بترجمة عناوين البحوث المنشورة ثم اخترت نماذج محددة من المقدمة وقمت بالرد على ما ورد في بعض مضامينها من مغالطات وشبهه وارتباكات وهي كثيرة، كما حاولت ان ابين بعض النقاط التي يركز عليها المستشرقون في كتاباتهم وسبب هذا التركيز ومراميهم من وراء ذلك.

واجهتني بعض الصعوبات لكنني وبفضل من الله تعالى دللتها حتى خرج البحث بهذه الصورة وكان على رأس الصعوبات عدم وجود سيرة ذاتية منشورة في كتاب منفرد لمعظم الباحثين لكونهم ما زالوا على قيد الحياة ويمارسون مهام التدريس، فعمدت الى العديد من المواقع الالكترونية لجامعاتهم ومعاهدهم التي يحاضرون فيها وبالفعل عثرت على جزء مهم من سيرهم ونتائجهم، فوثقت اهم المعلومات عنهم وتركت الباقي لدراسة اوسع لضيق الحال في هذه الدراسة المختصرة.

اقتضت منهجية الدراسة ان يكون البحث على مقدمة وتمهيد واربعة عشر مطلباً وكما يأتي:

- ١- بحوث الكتاب.
- ٢- اختيار عنوان الكتاب.
- ٣- المقدمة.
- ٤- ضوء على الدراسات القرآنية.
- ٥- تفاصيل في النص القرآني.
- ٦- الاجتهاد.
- ٧- المراحل الثلاث للاستشراق الحديث.
- ٨- المصطلحات.
- ٩- الهاجرية.
- ١٠- مؤسس علم اليهودية.
- ١١- كتابات باريت وواط بعد الحرب الثانية.
- ١٢- استعراض تاريخي شكلي.

١٣- القرآن والسياسة.

١٤- اشارة الشؤم.

وبعدها كانت الخاتمة والتوصيات ثم المصادر ، وقد تعددت مصادر البحث بين العربية والانكليزية والالمانية والمواقع الالكترونية .
واخيرا وليس آخرا ما كان في هذه الدراسة من خير فهو من الله تعالى وله الفضل والمنة وما كان فيها غير ذلك فهو مني واستغفر الله تعالى منه ففوق كل ذي علم عليم، وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين.

تهديد

طبع الكتاب اول مرة عام 2010م باللغة الانكليزية ومهرت هذه الطبعة باسم الدكتور انجليكا نويڤرت^١، ثم طبع طبعة اخرى منقحة ومزينة عام ٢٠١١م ، وقد أهداه لي أحد المشاركين في كتابته وهو الألماني الدكتور ميكائيل ماركس (Michael Marx) (١٩٧١-) عند زيارتي لمركز الموسوعة القرآنية في برلين مع وفد الجامعة العراقية عام ٢٠١٢ م ، وهو مدير المركز منذ ٢٠٠٧م، وقد حمل الكتاب عنوانا ملفتا هو (القرآن في سياقه) وتحتته عبارة شارحة لمحتواه هي (تحقيقات أدبية وتاريخية في محيط القرآن)، وهي الترجمة عن الأنكليزية والتي كانت بعنوان (The Qur'an in Context- Historical and Literary Investigations into the Qur'anic Milieu) ، ويقع الكتاب في ٨٦٤ صفحة موزعة على مقدمة وفصلين ، وهو في الاصل مؤتمر كان قد عقد عام ٢٠٠٤م وحضره جمع غفير من الباحثين وشارك فيه اساتذة كبار من داخل وخارج المانيا^٢ ، وقد ضم الفصل الأول من الكتاب ١٢ بحثا والفصل الثاني فيه ١٥ بحثا ، وستكون الدراسة في اربعة عشر مطلبا وعلى النحو الآتي:

المطلب الأول: بحوث الكتاب:

ضم الكتاب ما مجموعه ٢٧ بحثا تخصص كل منها بموضوع محدد وتوزعت على محاور عدة منها التاريخي والسياسي واللغوي اضافة الى المحور الحاضر والقاسم المشترك بينها جميعا وهو المحور الديني.

وقد كان عنوان الفصل الأول (السياق التاريخي للقرآن) وقد حمل العناوين الآتية^٣ :

- ١- الشهداء في نجران ونهاية حمير ؛ التاريخ السياسي لجنوب الجزيرة العربية اوائل القرن السادس، ويقع في ٣٤ صفحة وهو للألماني الاستاذ الدكتور في جامعة جينا (Jena) نوربيرت نيبز (Norbert Nebes) وقد حصل على الدكتوراه في الدراسات السامية عام ١٩٨٢م^٤.
- ٢- الجزيرة العربية في العصور القديمة المتأخرة؛ خطوط عريضة للحالة الثقافية في شبه الجزيرة في عصر محمد (صلى الله عليه وسلم) ، ويقع في ٦٤ صفحة وهو للألمانية الاستاذة الدكتورة في جامعة بامبرج (Bamberg) بربارا فنستر (Barbara Finster)^٥.
- ٣- مكة على مسارات القوافل في العصر القديم ما قبل الإسلام، ويقع في ٢٠ صفحة وهو للروسي الباحث ميكيل د. بكهارن (Mikhail D. Bukharin) وهو متخصص في التاريخ الاسلامي والروماني وله مجموعة بحوث ويدرس في اكااديمية العلوم الروسية بمعهد تاريخ العالم^٦.
- ٤- الاسلام المبكر في ضوء المصادر المسيحية واليهودية ، ويقع في ١٤ صفحة ، وهو للألماني الاستاذ الدكتور بجامعة بون (Bonn) هارالد شورمان (Harald Suermann)^٧.
- ٥- تمثيل تطور الامبراطورية الاسلامية المبكرة ودينها على صور العملة المعدنية ، ويقع في ٤٨ صفحة ، وهو للألماني الاستاذ الدكتور في جامعة هامبورك (Hamburg) ستيفان هيدمان (Stefan Heidemann)^٨.
- ٦- العربية-الآرامية والعربية؛ من العربية القديمة الى العربية القياسية ؛ ٢٠٠ الى ٦٠٠ للميلاد، ويقع في ٥٨ صفحة وهو للألماني الاستاذ الدكتور في جامعة بيرن (Bern) آرنست أكسل نوف (Ernst Axel Knauf) والمولود في دوسلدورف (Düsseldorf) عام ١٩٥٣م وكان رئيسا لقسم الآثار السامية بجامعة اليرموك في الاردن لعامين ١٩٨٥-١٩٨٧م^٩.
- ٧- معرفة القراءة والكتابة فيما قبل اسلام الجزيرة العربية؛ تحليل لدليل الحفريات الكتابية، ويقع في ٢٦ صفحة ، وهو لبيتر ستين (Peter Stein).
- ٨- العرب والعربية في عصر النبي (صلى الله عليه وسلم) ، ويقع في ١٢ صفحة وهو للسويدي الاستاذ الدكتور في الجامعة السويدية كوتيبورك (Göteborg) جان ريتسو (Jan Retso) وهو متخصص في اللغة العربية وله عدة بحوث ومقالات فيها منشورة^{١٠}.
- ٩- مصادر تاريخ ديانة ما قبل الاسلام ، ويقع في ٣٠ صفحة، وهو للألماني الاستاذ الدكتور في جامعة جينا تلمان شدينستكر (Tilman Seidensticker)، ولد في كوتتن (Göttingen) عام ١٩٥٥م وتخصص في الدراسات السامية والاسلامية^{١١}.

١٠- العباد في الحيرة؛ مجتمع مسيحي عربي في العصر القديم المتأخر للعراق؛ ويقع في ٤٦ صفحة ، وهو للاسبانية الاستاذة الدكتورة في جامعة برلين الحرة ايزابيل تورال نيهوف (Isabel Toral-Niehoff)، ولدت في مدريد عام ١٩٦٥م وحصلت على الدكتوراه في التاريخ والادب الاسلامي عام ١٩٩٧م من جامعة توبنكن (Tubingen)^{١٢}.

١١- قيمة المسيحية العربية المبكرة في ايجاد العالم، ويقع في ٤٠ صفحة وهو للروسي كيريل ديميتريف (Kirill Dmitriev) ، وهو المولود عام ١٩٧٥م والمحاضر في المدرسة العربية في جامعة سانت اندروز (St Andrews) بالمملكة المتحدة^{١٣}.

١٢- القرآن وشاعر النبي ؛ قصيدتين لكعب بن مالك ، ويقع في ١٨ صفحة ، وهو للدكتورة آكنس امهوف (Agnes Imhof) الاستاذة في معهد الدراسات العربية والاسلامية في كوتنكن (Gottingen) بالمانيا^{١٤}.

نلاحظ من خلال استعراضنا لعناوين البحوث أنها تدور حول البيئة التي نزل فيها القرآن الكريم، البيئة بجوانبها المتعددة؛ اللغوية والسياسية والتجارية والثقافية بل حتى الدينية وهي الأهم على صعيد الدراسات الاستشرافية فهي تمثل حجر الأساس الذي تبنى عليه، فعلى سبيل المثال بحث شورمان والذي يتناول المصادر اليهودية والمسيحية يركز على كون الاسلام قد استند في كثير من مبادئه على هذه المصادر، وهي شبهة قديمة تتجدد بين مدة وأخرى وهذا البحث قريب من معناه بحث ديمتريف وهو يتناول دور المسيحية في العالم وهو يدور ايضا مع نفس الفكرة مع أننا نجد أن القرآن قد أجاب صراحة عن صلة الاسلام بما قبله من الشرائع قال تعالى: ﴿سَخَّرَ لَكُمْ مِّنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا فِيهِ كَبُرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا نَدَعُوهُمْ إِلَهِهُ اللَّهُ يَجْتَبِئُ إِلَيْهِ مِن يَشَاءٍ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَن يُنِيبُ ﴿١٣﴾^{١٥}

فقد ذكر تعالى أول الرسل بعد آدم وهو نوح عليه السلام، وآخرهم وهو محمد (صلى الله عليه وسلم)، ثم ذكر ما بين ذلك من أولي العزم، وهم: إبراهيم وموسى وعيسى بن مريم، وهذه الآية انتظمت ذكر الخمسة والدين الذي جاءت به الرسل كلهم، هو عبادة الله وحده لا شريك له، كما قال عز وجل: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ إِلَّا إِنَّا نَنصُرُ الَّذِي أَلْقَى الشَّيْطَانَ فِي أَمْنِيَّتِهِ فَيَنسَخُ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ ثُمَّ يُحْكِمُ اللَّهُ أَيْدِيَهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٥٢﴾^{٥٢} الحج: ٥٢ فالقدر المشترك بينهم هو عبادة الله وحده لا شريك له، وإن اختلفت شرائعهم ومناهجهم، كقوله جلَّ

جلاله: ﴿لِكُلِّ جَمَلْنَا مِنْكُمْ شَرَعَةً وَمِنْهَا جَاءَ﴾ المائدة: ٤٨ ، ولهذا قال تعالى ههنا: { أن أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه} أي أوصى الله تعالى جميع الأنبياء عليهم السلام بالائتلاف والجماعة، ونهاهم عن الافتراق والاختلاف^{١٦}.

وجاء الفصل الثاني بعنوان (القرآن في سياقه الصحيح) وفيه البحوث الآتية:

١- القرآن كمنهج ، ويقع في ٣٤ صفحة وهو للأنكليزي الاستاذ المساعد الدكتور نكوليا سينايا (Nicolai Sinai) وهو محاضر الدراسات الاسلامية في كلية الدراسات الشرقية بجامعة اوكسفورد^{١٧}.

٢- تحليل النص الكمي وتطبيقه على القرآن ، ويقع في ٢٠ صفحة وهو للألمانية نورا ك. شميد (Nora K. Schmid)، ولدت في المملكة العربية السعودية عام ١٩٨٥م وحاضرت في جامعة برلين الحرة^{١٨}.

٣- الحواميم : التناص والترابط في السور المكية ، ويقع ٣٨ صفحة وهو للأردني اسلام دية (Islam Dayeh) المحاضر في جامعة برلين الحرة والمولود في الاردن عام ١٩٨٠م^{١٩} ، وله عدة بحوث منها (الفيليلوجيا بين نزعتي التأريخ والتأويل) و(اسباب النزول علما من علوم القرآن)^{٢٠}، أما مصطلح (التناص) فيقصد به وجود تشابه بين نص أدبي وآخر أو بين عدة نصوص وهو من المصطلحات النقدية.

٤- بيت ابراهيم وبيت امرام : علم الانساب، سلطة البطريرك، والتفسير الاحترافي، ويقع في ٣٤ صفحة وهو لانجليكا نويشرت (Angelika Neuwirth).

٥- لمحات مريمية في القرآن: من سير القديسين الى علم اللاهوت ومناقشة سياسية- دينية: ويقع في ٣٢ صفحة وهو لميشيل ماركس (Michael Marx)، و(المريمية) هي كنيسة أثرية في دمشق تعود الى بدايات انتشار المسيحية هناك.

٦- ختم النبيين: في اتجاه فهم نبوة محمد (صلى الله عليه وسلم): ويقع في ٢٠ صفحة وهو للألماني الاستاذ الدكتور هارتموت بوبزين (Hartmut Bobzin)، ولد في بريمن (Bremen) عام ١٩٤٦م، وله ترجمة للقرآن الكريم الى الالمانية عام ٢٠١٠م^{٢١}، أما هذا البحث فيتحدث عن ختم النبوة وهو بالانكليزية (Seal of the Prophet)، ومعنى (seal) علامة أو ختم.

٧- قراءة القرآن كموعظة: قضية ضحك سارة، ويقع في ٨ صفحات وهو للأمريكي جبريل سعيد رينولدز (Gabriel Said Reynolds) استاذ الدراسات الاسلامية واللاهوت في جامعة نوتردام وله عدة كتب وبحوث ومقالات في العلاقة بين الاسلام والمسيحية^{٢٢}.

٨- الوصية القرآنية في كتابة اتفاقيات القرض (البقرة: ٢٨٢): وجهات نظر مقارنة بالقانون الحاخامي ، ويقع في ٢٢ صفحة وهو للألماني الدكتور ريموند ليج (Reimund Leicht) وهو محاضر في قسم التفكير اليهودي بكلية الانسانيات في الجامعة العبرية في القدس حصل على الدكتوراه من جامعة برلين الحرة عام ٢٠٠٤م^{٢٣} ، ومصطلح (القانون الحاخامي) او (Rabbinical Law) يقصد به التعاليم والقوانين الواردة في التوراة (Torah).

٩- الاسلام في سياقه العربي، ويقع في ١٠ صفحات وهو للفرنسي الدكتور فرانسوا دي بلوا (Francois de Blois) المتخصص في الدراسات الايرانية والمحاضر في قسم الاديان بجامعة لندن وله عدة مؤلفات^{٢٤}.

١٠- ضياع في الدراسة اللغوية التاريخية: الابكار(الخور) في الجنة وفرضيات لوكسنبيرك (Luxenberg)، ويقع في ٢٤ صفحة وهو للألماني الاستاذ الدكتور ستيفان فيلد (Stefan Wild) المولود عام ١٩٣٧م وله عدة مؤلفات وحاضر في جامعات كثيرة^{٢٥}.

١١- المغالطات الاشتقاقية والدراسات القرآنية: محمد (صلى الله عليه وسلم) ، الجنة، والعصر القديم المتأخر، ويقع في ٥٠ صفحة ، وهو للبناني الدكتور وليد أ. صالح (Walid A. Saleh) المولود في كولومبيا لوالدين لبنانيين مهاجرين وعادا به الى لبنان لتعلم اللغة العربية واكمل دراسته الجامعية في الجامعة الامريكية ببيروت وهو محاضر حاليا في جامعة تورنتو (Toronto) بكندا^{٢٦}.

١٢- صلة الشعر العربي المبكر بالدراسات القرآنية متضمنة الملاحظات حول (كل) في ومع الآيات: (الحج: ٢٧) ، (الشعراء: ٢٢٥)، و(الطور: ٣١)، ويقع في ٣٤ صفحة وهو للألماني الاستاذ الدكتور توماس بوير (Thomas Bauer)، المولود عام ١٩٦٨م والمحاضر في جامعة بوخوم (Bochum) ولديه عدة كتب وبحوث منشورة^{٢٧}.

١٣- قراءات قرآنية للمزامير (الزبور)، ويقع في ٤٦ صفحة وهو لانجليكا نويڤرت.
١٤- تدوين القرآن: تعليق على فرضيات بورتون (Burton) وفانسبروف (Wansbrough)، ويقع في ١٦ صفحة وهو للألماني الاستاذ الدكتور كريكور شولر (Gregor Schoeler) المولود عام ١٩٤٤م وحاضر في عدة جامعات بباريس وفرنسا عموما وهو متخصص في الدراسات الاسلامية^{٢٨}.

١٥- مشروع المصحف الثاني: خطوة باتجاه تقديس النص القرآني، ويقع في ٤٢ صفحة وهو لعمر حمدان (Omar Hamdan) الفلسطيني الاصل والمولود عام ١٩٦٣م وحاضر في عدة جامعات المانية وما زال في برلين وبون وتوبنكن^{٢٩}.

كتب الكاتب والباحث الموريتاني د. السيد ولد أباه مقالة مهمة بعنوان (الدراسات القرآنية في الغرب : حصيله أولية) وهي منشورة على موقع الكتروني وتحدث فيها عن نظريتين في نقد النص القرآني من قبل المستشرقين، الأولى دحضت ولم تعد مطروحة اما النظرية الثانية فقد ذهبت إلى أن القرآن الكريم نتاج للعصور الكلاسيكية المتأخرة (القرن الرابع والخامس الميلادي)، مستندة إلى بعض النصوص المتشابهة مع «الأنجيل المنحولة والمخفية» للتدليل على هذه الفرضية ، وذكر أن أهم من يدافع عن هذه الأطروحة هي الباحثة الألمانية الشهيرة «أنجليكا نويصرت» التي أصدرت جملة أعمال وفق المنهج السياقي الذي اعتمده، في إطار البحث عن مسار تشكل النص القرآني من منظور مجال تلقيه أي المجموعة المسلمة نفسها، والقرآن الكريم من هذا المنظور هو مقوم الثقافة الدينية للأمة المتلقية للوحي ومن هنا ضرورة النظر إليه كنص شفوي تداولته الجماعة المؤمنة وعكس أوضاعها بدل النظر إليه حسب الباحثة كنص يتعالى على التاريخ، وذكر أن هذه النظرية التي تتقاسمها الباحثة الألمانية مع الفرنسي «كلود جيلو» والأميركي «غابرييل رينولدس» بوتيرة أكثر عدوانية لدى الأخيرين لم تقدم من الأدلة الفيلولوجية سوى بعض المقارنات المتعسفة في الغالب التي لا تثبت أكثر مما هو معروف من انتماء القرآن الكريم للنسق الإبراهيمي التوحيدي^{٣٠}.

المطلب الثاني: اختيار عنوان الكتاب:

يبني الالمان الدارسون للقرآن بعضهم على بناء بعض ، وتصرح مقدمة الكتاب بأن العنوان هو صدى لشكوك كان قد أطلقها ستيفان فيلد (Stefan Weld) في كتابه المطبوع حديثا (القرآن كنص) (The Qur'an as Text)، ولذلك فكتاب البحوث أرادوا البوح بأفكارهم التكميلية لما بدأ به فيلد^{٣١}.

دارت دراسات كثيرة حول مصطلحي (النص) و (السياق)؛ ولو عدنا لأصلهما في الانكليزية لوجدنا أن كلمة سياق (context) تتكون من مقطعين هما (con) و (text)؛ والثاني كان يستعمل للدلالة على الكلمات المصاحبة للمقطوعات الموسيقية ثم لاحقا اصبح يعني (النص)؛ وهو

مجموعات من الكلمات المتراسة المكتوبة او المسموعة، اضافة الى معنى جديد متمثل فيما يحيط بالكلمة المستعملة في النص من ملاسبات لغوية وغير لغوية^{٣٢}.

وعرفه ألد الباحثين الغربيين بأنه حدث تواصللي يلزم لكونه نصا أن تتوفر له سبعة معايير للنصية مجتمعة، ويزول عنه هذا الوصف إذا تخلف واحد من هذه المعايير:

- ١- السبك Cohesion أو الربط النحوي.
- ٢- الحبك Coherence أو التماسك الدلالي .
- ٣- القصد Intentionality أي هدف النص.
- ٤- القبول أو المقبولية Acceptability وتتعلق بموقف المتلقي من قبول النص.
- ٥- الإخبارية أو الإعلام Informativity أي توقع المعلومات الواردة فيه أو عدمه.
- ٦- المقامية Situationality وتتعلق بمناسبة النص للموقف.
- ٧- التناص Intertextuality^{٣٣}.

ولكل من هذه المعايير تعريفه ومعناه وامثلته ولسنا في هذه الدراسة معنيين بها بقدر ما نسلط الضوء عليها بشكل مجمل.

أما مقطع (con) فهو كفعل معناه (يخدع) ولكنه يأتي هنا بمعنى المشاركة اي وجود اشياء مشتركة تقوم بتوضيح النص وهي فكرة تتضمن امورا اخرى تحيط بالنص كالبنية المحيطة^{٣٤}.

المطلب الثالث: المقدمة:

تقع مقدمة الكتاب في ٢٤ صفحة وهي مهمة جدا لمن أراد أن يفهم محتوى الكتاب والسياق الذي جرى فيه تأليف البحوث فيه، وقد شارك في كتابة المقدمة كل من انجليكا نويڤرت ونيكوليا سينيا ، وحملت عناوين فرعية هي كالاتي:

- ١- مقدمة.
- ٢- احاطة بتقاطعات المجلد (الكتاب).
- ٣- قليل من كلمات الشكر.
- ٤- ملاحظة على الاسلوب.
- ٥- استعراض تاريخي لاهم ما كتب (بيبلوغرافيا) (Bibliography).

كما وضمت المقدمة ٣٧ هامشا مرجعيا وبعضها كان لشرح بعض المصطلحات وتراوحت الهوامش بين القصير والمتوسط والطويل بل احيانا الطويل جدا كما في الهامشين ٢٠

و ٢١ وهما اللذان يتحدثان عن فرضيات فانسبروف ومنهجيته في الدراسات القرآنية، ونلاحظ أن بعض الاقتباسات ايضا كانت طويلة نسبيا كما في كلام كرفث (Griffith) صفحة ١٣، وسنختار نماذج من هذه المقدمة ونحلها بشكل علمي موضوعي كي نتضح لنا صورة الكتاب بشكلها الصحيح وهو ما سنتناوله فيما تبقى من مطالب.

المطلب الرابع: ضوء على الدراسات القرآنية:

يصف الكاتبان ما وصلت اليه الدراسات القرآنية من كتب وبحوث وطرائق في النقد والتحليل بأنه حالة من الفوضى ولا سيما في العقد الأخير مقارنة بما أنتجته الدراسات التوراتجية والتي كانت اكثر فائدة واعمق في المنهجية الصحيحة، وقال بالنص:
"لا توجد كتابة نقدية للنص ، ولا مدخل حر لدليل المخطوطات الأصلية، وليس هناك شكوك حقيقية حول المحيط الثقافي واللغوي التي انبثق منها النص ، وليست هناك شكوك حول القضايا الرئيسية في المنهجية..."

ثم يؤشران على الموضوع الأخطر وهو عدم وجود تدريب واف لعلماء المستقبل ممن سيتخصص في هذه الدراسات من الطلبة الذين لا يتكلمون اللغة العربية^{٣٥}.

قد يصح جزء من هذا الكلام بالغربيين ومدى اهتمامهم بالقرآن وعلومه وتأويله أما بالنسبة لنا فالامر يختلف ولو نأخذ مثلا واحدا فقط لبيان مدى اهتمام المسلمين بعلوم القرآن، اذ نجد الامام الزركشي يقول في كتابه (البرهان في علوم القرآن) ما يأتي:

(... وَلَمَّا كَانَتْ عُلُومُ الْقُرْآنِ لَمْ تَتَّحَصِرْ وَمَعَانِيهِ لَمْ تُسْتَقْصَى وَجَبَّتْ الْعِنَايَةُ بِالْقَدْرِ الْمُكْمَلِ وَمِمَّا فَاتَ الْمُتَقَدِّمِينَ وَضَعُ كِتَابٍ يَشْتَمِلُ عَلَى أَنْوَاعِ عُلُومِهِ وَكَمَا وَضَعَ النَّاسُ ذَلِكَ بِالنَّسْبَةِ إِلَى عِلْمِ الْحَدِيثِ فَاسْتَحْرَتُ اللَّهُ تَعَالَى - وَلَهُ الْحَمْدُ - فِي وَضْعِ كِتَابٍ فِي ذَلِكَ جَامِعٍ لَمَّا تَكَلَّمَ النَّاسُ فِي فُنُونِهِ وَخَاصُّوا فِي نِكْتِهِ وَعَيُونِهِ وَضَمَّنْتَهُ مِنَ الْمَعَانِي الْأَنْبِيَّةِ وَالْحُكْمِ الرَّشِيقَةِ مَا يَهْزُ الْقُلُوبَ طَرَبًا وَيُبْهِرُ الْعُقُولَ عَجَبًا لِيَكُونَ مِفْتَاحًا لِأَبْوَابِهِ وَعُنْوَانًا عَلَى كِتَابِهِ مُعِينًا لِلْمُفَسِّرِ عَلَى حَقَائِقِهِ وَمُطْلِعًا عَلَى بَعْضِ أَسْرَارِهِ وَدِقَائِقِهِ وَاللَّهُ الْمُخْلِصُ وَالْمُعِينُ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْ وَبِهِ اسْتَعِينُ وَسَمِّتُهُ الْبِرْهَانَ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ.

هذه فهرست أنواعه:

الأول: معرفة سبب النزول

الثاني: معرفة المناسبات بين الآيات

الثَّالِثُ: مَعْرِفَةُ الْفَوَاصِلِ
الرَّابِعُ: مَعْرِفَةُ الْوُجُوهِ وَالنَّظَائِرِ
الخَامِسُ: عِلْمُ الْمُتَشَابِهِ
السَّادِسُ: عِلْمُ الْمُبْهَمَاتِ
السَّابِعُ: فِي أَسْرَارِ الْفَوَاتِحِ
الثَّامِنُ: فِي خَوَاتِمِ السُّورِ
التَّاسِعُ: فِي مَعْرِفَةِ الْمَكِّيِّ وَالْمَدَنِيِّ
العَاشِرُ: مَعْرِفَةُ أَوَّلِ مَا نَزَلَ
الحَادِي عَشَرَ: مَعْرِفَةُ عَلَى كَمْ لُغَةً نَزَلَ
الثَّانِي عَشَرَ: فِي كَيْفِيَّةِ أَنْزَالِهِ
الثَّالِثَ عَشَرَ: فِي بَيَانِ جَمْعِهِ وَمَنْ حَفِظَهُ مِنَ الصَّحَابَةِ
الرَّابِعَ عَشَرَ: مَعْرِفَةُ تَقْسِيمِهِ
الخَامِسَ عَشَرَ: مَعْرِفَةُ أَسْمَائِهِ
السَّادِسَ عَشَرَ: مَعْرِفَةُ مَا وَقَعَ فِيهِ مِنْ غَيْرِ لُغَةِ الْحِجَازِ
السَّابِعَ عَشَرَ: مَعْرِفَةُ مَا فِيهِ مِنْ لُغَةِ الْعَرَبِ
الثَّامِنَ عَشَرَ: مَعْرِفَةُ غَرِيبِهِ
التَّاسِعَ عَشَرَ: مَعْرِفَةُ التَّصْرِيفِ
العِشْرُونَ: مَعْرِفَةُ الْأَحْكَامِ
الحَادِي وَالْعِشْرُونَ: مَعْرِفَةُ كَوْنِ اللَّفْظِ أَوْ التَّرْكِيبِ أَحْسَنَ وَأَفْصَحَ
الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ: مَعْرِفَةُ اخْتِلَافِ الْأَلْفَاظِ بِزِيَادَةٍ أَوْ نَقْصَانِ
الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونَ: مَعْرِفَةُ تَوْجِيهِ الْقِرَاءَاتِ
الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ: مَعْرِفَةُ الْوَقْفِ وَالْبَيْدَاءِ
الخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ: عِلْمُ مَرْسُومِ الْخَطِّ
السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ: مَعْرِفَةُ فَضَائِلِهِ
السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ: مَعْرِفَةُ خَوَاصِّهِ
الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونَ: هَلْ فِي الْقُرْآنِ شَيْءٌ أَفْضَلُ مِنْ شَيْءٍ
التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونَ: فِي آدَابِ تِلَاوَتِهِ

التَّائُونَ: فِي أَنَّهُ هَلْ يَجُوزُ فِي التَّصَانِيفِ وَالرَّسَائِلِ وَالْخُطَبِ اسْتِعْمَالُ بَعْضِ آيَاتِ الْقُرْآنِ
الْحَادِي وَالتَّائُونَ: مَعْرِفَةُ الْأَمْثَالِ الْكَائِنَةِ فِيهِ
التَّانِي وَالتَّائُونَ: مَعْرِفَةُ أَحْكَامِهِ
التَّالِثُ وَالتَّائُونَ: فِي مَعْرِفَةِ جَدَلِهِ
الرَّابِعُ وَالتَّائُونَ: مَعْرِفَةُ نَاسِخِهِ وَمَنْسُوخِهِ
الخَامِسُ وَالتَّائُونَ: مَعْرِفَةُ تَوْهَمِ الْمُخْتَلَفِ
السَّادِسُ وَالتَّائُونَ: فِي مَعْرِفَةِ الْمُحْكَمِ مِنَ الْمُتَشَابِهِ
السَّابِعُ وَالتَّائُونَ: فِي حُكْمِ الْآيَاتِ الْمُتَشَابِهَاتِ الْوَارِدَةِ فِي الصِّفَاتِ
التَّامِنُ وَالتَّائُونَ: مَعْرِفَةُ إِعْجَازِهِ
التَّاسِعُ وَالتَّائُونَ: مَعْرِفَةُ وُجُوبِ تَوَاتُرِهِ
الرَّابِعُونَ: فِي بَيَانِ مُعَاذَةِ السُّنَّةِ لِلْكِتَابِ
الْحَادِي وَالرَّابِعُونَ: مَعْرِفَةُ تَفْسِيرِهِ
التَّانِي وَالرَّابِعُونَ: مَعْرِفَةُ وُجُوبِ الْمُخَاطَبَاتِ
التَّالِثُ وَالرَّابِعُونَ: بَيَانُ حَقِيقَتِهِ وَمَجَازِهِ
الرَّابِعُ وَالرَّابِعُونَ: فِي الْكِنَايَةِ وَالتَّعْرِيضِ
الخَامِسُ وَالرَّابِعُونَ: فِي أَقْسَامِ مَعْنَى الْكَلَامِ
السَّادِسُ وَالرَّابِعُونَ: فِي ذِكْرِ مَا يَنْبَسِرُ مِنْ أَسَالِبِ الْقُرْآنِ
السَّابِعُ وَالرَّابِعُونَ: فِي مَعْرِفَةِ الْأَدْوَاتِ

وَأَعْلَمُ أَنَّهُ مَا مِنْ نَوْعٍ مِنْ هَذِهِ الْأَنْوَاعِ إِلَّا وَلَوْ أَرَادَ الْإِنْسَانُ اسْتِقْصَاءَهُ لَاسْتَفْرَغَ عُمُرَهُ ثُمَّ لَمْ
يُحْكَمْ أَمْرُهُ وَلَكِنْ اقْتَصَرْنَا مِنْ كُلِّ نَوْعٍ عَلَى أُصُولِهِ وَالرَّمْزِ إِلَى بَعْضِ فُصُولِهِ فَإِنَّ الصَّنَاعَةَ
طَوِيلَةً وَالْعُمُرَ قَصِيرًا.^{٣٦}

أقول من الضروري أن يتعلم الطلبة الغربيين اللغة العربية وأنا أتفق معهم بتعليمهم أيضا
الطريقة المنهجية الصحيحة للاحاطة بالنص القرآني من خلال علوم القرآن وكتب التفسير
المعتمدة عندنا، وهنا لابد لي من ذكر مسألة مهمة تتعلق بالمخطوطات المشار إليها، فعليها أن
نتأكد أولا من مصدر المخطوطة وتاريخ كتابتها وكاتبها ومكان الكتابة ثم نحلل بعد ذلك ما جاء
فيها من نص، وليس صحيحا ابدا فيما يتعلق بالمنهجية التحليلية النقدية ان نقبل باي مخطوطة

المطلب الخامس: تفاصيل في النص القرآني :

ترجم نيكوليا سينايا كتاب الألماني رودري باريت (Rudi Paret) الى الأنكليزية، والذي سماه الأخير (القرآن كمصدر تاريخي) (Der Koran als Geschichtsquelle)، ثم نقل منه الهدف الرئيس من تأليفه قائلاً على لسان باريت: "صورة محمد (صلى الله عليه وسلم) والتي عمل عليها المستشرقون الاوربيون يمكن ان تتوضح جيداً وتعرف بشكل افضل بالغوص في التفاصيل، والمراجعات النظامية المتجددة والمعقدة للقرآن ستقود حتما الى اكتشافات مثيرة وجديدة"^{٣٧}

اذا غصنا في تفاصيل النص القرآني وتعمقنا فيه وفي معانيه فماذا سنجد؟ بالتأكيد سنجد اكتشافات جديدة لكنها اكتشافات تؤكد أن القرآن وحي من عند الله تعالى وليس مصدراً تاريخياً، تأمل قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُزَيِّجُ سَحَابًا ثُمَّ يُؤَلِّفُ بَيْنَهُمْ ثُمَّ يَجْعَلُهُ رُكَّامًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ وَيُنزَلُ مِنْ أَسْمَاءٍ مِنْ جِبَالٍ فِیْهَا مِنْ بَرَدٍ فَيُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَصْرِفُهُ عَنْ مَنْ يَشَاءُ يَكَادُ سَنَا بَرْقُهُ وَيَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ ﴿٤٣﴾﴾^{٣٨} فهذه الآية تشير إلى السحب الركامية التي تسوقها الرياح وتجعلها مترامكة فوق بعضها وينزل منها المطر ويتكون فيها البرد كالحصى الذي يتساقط مع المطر الغزير كالجبال فينبغ بعض الناس ويضر بأخرين، وفي هذه السحب تتكون شحنات كهربائية سالبة وموجبة ينشأ عن احتكاكها الرعد والبرق الذي يذهب شدة ضوءه بالابصار، وهذه كلها حقائق أثبتتها العلم الحديث ولم تكن معروفة من قبل، ودولة العلم كلما ازدادت اتساعاً ورسوخاً كلما ازدادت أسرار القرآن وعلومه وآياته تألقاً وتوهجاً وذلك مصداق قوله تعالى: ﴿سَرَّيْنَهُمْ ءَايَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَبَيِّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿٣٩﴾﴾^{٣٩} وقول المسلم (لا إله إلا الله) ونكرها دائماً لانها كلمة التوحيد التي نمت وأورقت وأثمرت شجرة الايمان بالقرآن، ولهذا كانت فاتحة الكتاب هي تعريف بالله وبالطريق الهادي إليه في إيجاز بليغ يلخص مضمون القرآن كله في سبع آيات تشمل الحمد لله وطلب الهداية والنعم والحفظ من الضلال والمضلين^{٤٠}.

اشتمل مضمون القرآن على أنواع من الاعمال كلف الله بها عباده للقيام بأدائها وهي:

أولاً: معاملة بين الله والعبد وهي العبادات التي لا تصح إلا بالنية، ومنها عبادات محضة وهي الصلاة والصوم، وعبادة مالية اجتماعية وهي الزكاة، وعبادة بدنية اجتماعية وهي الحج وقد اعتبرت هذه العبادات بعد الايمان أساس الاسلام.

ثانياً: معاملة بين العباد بعضهم مع بعض وهي أقسام منها:

(أ) مشروعات لتأمين الدعوة بالجهاد بالنفس والمال في سبيل الله.

(ب) مشروعات للأسرة وهي ما يتعلق بالزواج والطلاق والمواريث.

(ج) مشروعات لبيان المعاملة بين الناس من بيع وإجارة وهي بالمعاملات.

(د) مشروعات لبيان العقوبات على الجرائم وهي القصاص والحدود^{٤١}.

وبالعودة الى صورة النبي صلى الله عليه وسلم فسندجدها واضحة وضوح الشمس في رابعة النهار، فالقرآن الكريم وكتب السنة الصحيحة وكتب السيرة لم تدع زاوية من زوايا حياة النبي صلى الله عليه وسلم الا وغطتها سواء ذلك في شخصه أو بيته أو مسجده وحيثما حل أو ارتحل، ولا يوجد انسان على وجه الأرض أحيط بحياته وكتب في تفاصيلها مثل ما كتب في نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ، فالصورة واضحة جدا ولكنها لمن يملك عينين صحيحتين وليس لمن يلبس نظارة تشوه ما يراه وتعكس له صورة يتمناها هو دون ان تمت للحقيقة بصلة.

المطلب السادس: الاجتهاد:

يصرح الكاتبان أن باب الاجتهاد في الدراسات القرآنية يبدو وكأنه مسدود، ويكتبا كلمة (اجتهاد) بأحرف لاتينية (ijtihad)، ويشيرا الى أن الباحث اليوم تقتصر وظيفته على اعادة ما توصل اليه الباحثون الرواد من دراسات أو وضعها في موضع التلم الى أن أصبحت هذه الدراسات فقيرة وتنتج الى الموت^{٤٢}.

ولنأتي على مصطلح (الاجتهاد) فهو لغة: بذل الوسع والطاقة، ولا يستعمل إلا فيما فيه جهد ومشقة، يقال: اجتهد في حمل الرحي، ولا يقال: اجتهد في حمل النواة، وهو على وزن (افْتَعَلَ) من الجُهد: الطَّاقة^{٤٣}.

(الجُهدُ) بِفَتْحِ الجِيمِ وَصَمَّهَا الطَّاقَةُ وَقُرِئَ بِهِمَا قَوْلُهُ تَعَالَى: {وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ}^{٤٤}، وَالْجُهْدُ بِالْفَتْحِ الْمَشَقَّةُ يُقَالُ: (جَهَدَ) دَابَّتَهُ وَ (أَجْهَدَهَا) إِذَا حَمَلَ عَلَيَّهَا فِي السَّيْرِ فَوْقَ طَاقَتِهَا وَ (جَهَدَ) الرَّجُلُ فِي كَذَا أَي جَدَّ فِيهِ وَبَالَغَ وَبَابُهُمَا قَطَعَ. وَ (جُهْدَ) الرَّجُلُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعْلُهُ

فَهُوَ (مَجْهُودٌ) مِنَ الْمُسْقَاةِ. وَ (جَاهِدٌ) فِي سَبِيلِ اللَّهِ (مُجَاهِدَةٌ) وَ (جِهَادًا) وَ (لِلْجِهَادِ) وَ (التَّجَاهُدُ) بَذَلُ الْوُسْعِ وَ (الْمَجْهُودُ)٤٥.

وفي الاصطلاح: بذل الوسع في النظر في الأدلة الشرعية لاستنباط الأحكام الشرعية، وقد اشتمل هذا التعريف على الضوابط الآتية:

أ- أن الاجتهاد هو بذل الوسع في النظر في الأدلة، فهو بذلك أعم من القياس؛ إذ القياس هو إلحاق الفرع بالأصل، أما الاجتهاد فإنه يشمل القياس وغيره.

ب- أن الاجتهاد لا يجوز إلا من فقيه، عالم بالأدلة وكيفية الاستنباط منها؛ إذ النظر في الأدلة لا يتأتى إلا ممن كان أهلاً لذلك.

ج- أن الاجتهاد قد ينتج عنه القطع بالحكم أو الظن به، وذلك ما تضمنه قيد (لاستنباط).

د- وقد تضمن قيد (لاستنباط) أيضاً بيان أن الاجتهاد إنما هو رأي المجتهد واجتهاده، وذلك محاولة منه لكشف حكم الله، ولا يُسمى ذلك تشريعاً؛ فإن التشريع هو الكتاب والسنة، أما الاجتهاد فهو رأي الفقيه أو حكم الحاكم٤٦.

وممن اهتم بموضوع الاجتهاد في علوم القرآن الامام أبو بكر ابن العربي، (٤٦٨ - ٥٤٣هـ)، وهو من علماء الفقه والتفسير المتقدمين، وكان أقرب الى الاجتهاد منه الى التقليد، وقد تحدث في كيفية تأويل أوائل السور وجزم بأنه ليس من باب التكليف، وإنما هو من باب العلم فلا سبيل إلى الظن فيه، ولا يوجد دليل عليه بالقطع فوجب التوقف، وهناك ما لا سبيل إلى معرفته بالعقل، وإنما يعلم بالنقل الشرعي ومنها ما يعلم بالنقل اللغوي لو وجد من طريق صحيحة، فلو جاء خبر صحيح بأن (الاحرف المقطعة في أوائل السور) اسم من أسماء الله، أو من أسماء السور، أو من أسماء القرآن لاخترناه واعتقدناه، وكما أنه لو جاءنا من طريق اللغة أن {يس} معناه: يا سيد، أو (طه) معناه: يا رجل، أو (حم) معناه (يا سلام) لسلمناه له، غير أن الإنصاف دين٤٧.

لما تقدم يذكر ابن العربي أن هذا مقام علم، فإما أن يكون بعض حرف يستدل به على باقي الكلمة، وإما أن يكون استفتاح كلام، وإما أن يكون إشارة إلى وجه الاعجاز، كأنه تعالى قال لهم: هذا كلام عربي فصيح مؤلف من {المص}٤٨، و{كهيعص}٤٩، و{حم ، عسق}٥٠، فإن كان عندي منظوماً، ومن تلقاء نفسي مقولاً فشانكم والحروف، تجردوا للنظم والتأليف بها في معارضتي، وأنتم جماعة وأنا واحد، ولكم في المعارضة الدهر كله إلى يوم الدين، فتخصيص بعض الأغراض والزيادة عليها مقام ظن، والظن لا مدخل له في هذا، لأنه ليس من باب

التكليف، فالأولى التوقف دونه، ومن النكت البديعة هي أن الله سبحانه لما أمر رسوله بكتابة القرآن وجرده له النبي صلى الله عليه وسلم حذاق أصحابه من الكتاب فقيدوه بلغة قريش واختلفوا في لفظة (التابوت) فقال زيد: يكتب بالهاء، وقال سعيد: بالتاء، أما عثمان فقال: يكتب بالتاء لأن القرآن نزل بلغة قريش، فاتفقوا على قراءته بالتاء لا خلاف بينهم فيه، فأراد زيد أن تكون قراءته بالهاء، وكتبته مثله، وهي لغة الأنصار، فأثروا لغة قريش إذ بها نزل القرآن، ثم كتبوا (كهيعص) باحرف موصولة، وكتبوا {حم ، عسق} مفصولة، وكتبوا {لق والقرآن المجيد}^١ ، {ون والقلم}^٢ ، وهما حرفا صوت لا هجاء، أي: لم يكتبوه (قاف) ولا كتبوه (نون) ، وهذا كله يفتح أبواباً من التفسير إلى ما لا يحصى من المعارف، ويعطي قانوناً في مأخذ التأويل^٣.

المطلب السابع: المراحل الثلاث للاستشراق الحديث:

لم تبق الدراسات الاستشراقية على حالها منذ بداياتها الى اليوم اذ تشير المقدمة الى تاريخين مهمين الاول هو عام ١٩٧٠م وما وراها ؛ والثاني هو العقد الاول من القرن الحالي^٤، وبذلك تتحد لنا ثلاث مراحل للدراسات القرآنية عند المستشرقين، ففي المرحلة الاولى لم يكن هناك عنصر التشويق حاضرا في الدراسات وهو ما افقدها الكثير من الاهتمام بعكس ما جرى في المرحلة الثانية وهي عقد السبعينات وما بعدها اذ اصبحت الدراسات اكثر دقة واهتماما بالتفاصيل وهو ما مثلته كتابات كثيرين منهم بل على رأسهم كونتر لولنك (Gunter Luling) وجون فانسبروف (John Wansbrough) وميكائيل كوك (Michael Cook) وباتريشا كرون (Patricia Crone) وكريستوف لوكنسبيرك (Christoph Luxenberg) وقد عمل هؤلاء جميعا فيما اصطلح على تسميته ب(الحركة التعديلية) (revisionism) ، وما يهم - حسب المقدمة- ليس حجم القبول والرفض لما انتجه هؤلاء بل المهم هو ما ادخلوه من طرق جديدة في البحث والمنهج التحليلي للنص وهو ما ينبغي على الدارسين متابعته والسير عليه وتجديده وهو ما بدأ به فعلا في العقد المنصرم وهي المرحلة الثالثة والتي ما زالت لم ترق الى المستوى المطلوب^٥.

أنا أقول أن عنصر (التشويق) حاضر في كل المراحل، لأنه ببساطة يقصد به الدافع العميق الذي يدفع المستشرقين الى البحث في كل التفاصيل من أجل الوصول الى نقطة واحدة وهي أن محمد صلى الله عليه وسلم ليس بنبي وأنه جاء بالقرآن من عند نفسه، ولننظر في كتاب عالم كبير من علماء النصارى وقد هداه الله تعالى للاسلام فكشف فيه العلاقة الاستراتيجية بين

التبشير والاستشراق وأما اللثام عن أهداف كل منهما فذكر إن التبشير والاستشراق كلاهما دعامة الاستعمار في مصر والشرق الإسلامي. كلاهما دعوة إلى توهين القيم الإسلامية، والغض من اللغة العربية الفصحى، وتقطيع أواصر القربى بين الشعوب الإسلامية، والتبشير بحال الشعوب الإسلامية الحاضر، والإزدراء بها في المجالات الدولية العالمية، والتبشير والاستشراق في ذلك سواء، والفرق بينهما هو أن الاستشراق أخذ صورة البحث، وأدعى لبحثه الطابع العلمي الأكاديمي، بينما بقيت دعوة التبشير في حدود مظاهر العقلية العامة، وهي العقلية الشعبية، واستخدم الاستشراق الكتاب والمقال في المجالات العلمية، وكرسى التدريس في الجامعة، والمناقشة في المؤتمرات العلمية العامة، أما التبشير فقد سلك طريق التعليم المدرسي في دور الحضانة ورياض الأطفال والمراحل الابتدائية والثانوية للبنين والبنات على السواء، كما سلك سبيل العمل الخيري الظاهري في المستشفيات ودور الضيافة والملاجئ للكبار، ودور اليتامى^{٥٦}.

وقد تركزت أهداف الاستشراق والتبشير أخيراً، مع تنوعها في خلق تخاذل روحي ومعنوي، وإيجاد شعور بالنقص في نفوس المسلمين والشرقيين عامة، وحملهم من هذا الطريق على الرضا والخضوع للتوجيهات الغربية^{٥٧}.

هذا العالم يتحدث عن المرحلة الأولى للاستشراق الحديث اي ما قبل عام ١٩٧٠م، والذي حدد ملامح المرحلة الثانية هم من ذكرتهم المقدمة، لكننا عند التدقيق لا نجد شيئاً جديداً سوى المضي في تفاصيل (جديدة) كما يسمونها ونحن نسميها شبه جديدة ما هي الا تكرار لما سبق طرحه في المرحلة الاولى مع الابقاء على ذات الاهداف وينطبق هذا الكلام على المرحلة الثالثة ايضاً، فكل الذي سنجده هو مزيد من الدارسين لحضارة الاسلام من الغربيين يحاولون في سوادهم الاعظم أن يضعوا يدهم على اي جزئية من شأنها أن تتلم في هذا الدين العظيم وفي رسوله الكريم صلى الله عليه وسلم وأنى لهم ذلك.

المطلب الثامن: المصطلحات:

نلاحظ ايضاً استخدام مصطلحات خاصة بعضها يكتب كما هو نقلاً عن العربية والبعض الآخر يبتكر لتغطية معنى مشترك ربما بين الاسلام والمسيحية ومن أمثلة الاول: (tafsir) و (sira) في اشارة الى علمي التفسير والسيرة وما كتب فيهما من كتب ، أما الثاني فمن امثاته مصطلح (الهاجرية) (Hagarism) وهي نسبة الى هاجر زوج ابراهيم عليه السلام^{٥٨} ، وفي

أحيان أخرى يستخدم المصطلح لتوضيح الترجمة وللإشارة الى الاختلاف في اللفظ بين لغتين ومن أمثلته ما ورد من اشارة الى عصر الجاهلية والتي هي ترجمة ل (Age of ignorance) اذ تبعتها كلمة (jahiliyya)^{٥٩} ، وهناك مصطلحات تؤخذ من التورانجيل وتوضع للقرآن مثل مصطلح (genesis) ويقصد به التكوين وهو يطلق على (سفر التكوين) واستخدمه الكاتبان مع القرآن بمعنى (تكوين القرآن)^{٦٠}.

يعمد المستشرقون بشكل عام ولا سيما المحدثون الى اختيار وابتداع مصطلحات مشتقة في الاصل من التورانجيل ثم لصقها عنوة بما يتعلق بالقرآن، ومن ذلك (تكوين القرآن) والهدف واضح من خلال هذا المصطلح وهو كما أن الكون تم خلقه وتحرك فيه الانبياء من لدن ادم وحتى يوسف عليهم السلام كذلك القرآن تم تكوينه على مراحل وفيه قصص لذات الانبياء مما يعيد للاذهان صورة طالما يحرص عليها المستشرقون وهي ان القران مصدره التورانجيل.

لكننا بالعودة الى التوراة (العهد القديم) فاننا سنجد شيئاً ملفتاً للنظر وهو أننا قد وصل إلى أيدينا ثلاثة نصوص مختلفة للتوراة، ولا نتحدث هنا عن ثلاث ترجمات، بل نعني أنه توجد نصوص ثلاثة يستقل بعضها عن بعض، وهذه النصوص هي:

١. الترجمة اليونانية (السبعينية)، والتي كانت نسخها المختلفة أساساً لنسخة القديس جيروم (الفولجاتا) التي ترجمها - مع بعض التعديلات من الأصول العبرانية - إلى اللغة اللاتينية في أواخر القرن الرابع (٣٨٦م)، وعنها أخذ الكاثوليك والأرثوذكس توراتهم.

٢. العبرانية المعتمدة عند اليهود والبروتستانت.

٣. السامرية المعتمدة عند طائفة السامريين من اليهود فقط.

وهذه النصوص متشابهة في عمودها الفقري، لكنها مختلفة ومتناقضة في بعض التفاصيل الدقيقة، كما ثمة فرقان كبيران يجدر أن ننبه لهما، أولهما: أن الترجمة اليونانية تزيد أسفار الأبوكريفا السبعة عن العبرية، وثانيهما: أنهما تزيدان معاً عن التوراة السامرية، والتي لا تعترف إلا بالأسفار الخمسة^{٦١}.

فاذا كان هذا واقع التوراة التي بين أيدينا فكيف يصر المستشرقون عليها ويستبشرون بما فيها من مصطلحات ومضامين؟

يعمد المستشرقون الى استخدام مصطلحات مقصودة لذاتها ولغيرها فمثلاً هم يستخدمون مصطلح (محيط القرآن)، للدلالة على البيئة التي (جاء) منها القرآن وليس

التي (نزل) فيها، فالصحيح ان يتردد عندهم مصطلح (المحيط الذي نزل فيه القرآن) لتكون الدلالة واضحة على نزوله وليس ابقاء الامر بدونه ليضيفوا اليه تعبيرات لاحقة مثل (تكوين) و(بناء) ليجعلوا منه مصدرا ارضيا وليس سماويا.

المطلب التاسع: الهاجرية:

تشير المقدمة الى أن (الهاجرية) (Hagarism) تعد من السمات البارزة في الدراسات القرآنية ويتم التأكيد عليها ليس فقط في اللهجات العبرية المتعددة ولكن ايضا في المصطلحات الفنية الالمانية والتي اشتقت من الدراسات التورانية^{٦٢}.

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: " لَمْ يَكْذِبْ إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَّا ثَلَاثَ كَذَبَاتٍ، ثِنْتَيْنِ مِنْهُنَّ فِي ذَاتِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، وَقَوْلُهُ {إِنِّي سَقِيمٌ} ^{٦٣}. وَقَوْلُهُ: {لَبِئْسَ فَعْلُهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا} ^{٦٤} وَقَالَ: بَيْنَا هُوَ ذَاتَ يَوْمٍ وَسَارَةٌ، إِذْ أَتَى عَلَى جِبَارٍ مِنَ الْجَبَابِرَةِ، فَقِيلَ لَهُ: إِنَّ هَا هُنَا رَجُلًا مَعَهُ امْرَأَةٌ مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ، فَأَرْسَلْ إِلَيْهِ فَسَأَلْهُ عَنْهَا، فَقَالَ: مَنْ هَذِهِ؟ قَالَ: أُخْتِي، فَأَتَى سَارَةَ قَالَ: يَا سَارَةُ: لَيْسَ عَلَيَّ وَجْهَ الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِي وَغَيْرِكَ، وَإِنَّ هَذَا سَأَلَنِي فَأَخْبَرْتُهُ أَنَّكَ أُخْتِي، فَلَا تَكْذِبِينِي، فَأَرْسَلَ إِلَيْهَا فَلَمَّا دَخَلَتْ عَلَيْهِ ذَهَبَ يَتَنَاوَلُهَا بِيَدِهِ فَأَخَذَ، فَقَالَ: ادْعِي اللَّهَ لِي وَلَا أُضْرُكَ، فَدَعَتِ اللَّهَ فَأَطْلُقْ، ثُمَّ تَنَاوَلَهَا الثَّانِيَةَ فَأَخَذَ مِثْلَهَا أَوْ أَشَدَّ، فَقَالَ: ادْعِي اللَّهَ لِي وَلَا أُضْرُكَ، فَدَعَتْ فَأَطْلُقْ، فَدَعَا بَعْضَ حَبِيبِيهِ، فَقَالَ: إِنَّكُمْ لَمْ تَأْتُونِي بِإِنْسَانٍ، إِنَّمَا أَنْتُمْ نُونِي بِشَيْطَانٍ، فَأَخَذَهَا هَاجِرًا، فَأَتَتْهُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي، فَأَوْمَأَ بِيَدِهِ: مَهْيَا، قَالَتْ: رَدَّ اللَّهُ كَيْدَ الْكَافِرِ، أَوْ الْفَاجِرِ، فِي نَحْرِهِ، وَأَخَذَهَا هَاجِرًا " قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ تِلْكَ أُمُكُمْ يَا بَنِي مَاءِ السَّمَاءِ ^{٦٥}.

عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، قَالَ: لَمَّا كَانَ بَيْنَ إِبْرَاهِيمَ وَبَيْنَ أَهْلِهِ مَا كَانَ، خَرَجَ بِإِسْمَاعِيلَ وَأُمَّ إِسْمَاعِيلَ، وَمَعَهُمْ شَنَّةٌ فِيهَا مَاءٌ، فَجَعَلَتْ أُمُّ إِسْمَاعِيلَ تَشْرَبُ مِنَ الشَّنَّةِ، فَيَدِرُ لِبَنِيهَا عَلَى صَبِيحِهَا، حَتَّى قَدِمَ مَكَّةَ فَوَضَعَهَا تَحْتَ دَوْحَةٍ، ثُمَّ رَجَعَ إِبْرَاهِيمُ إِلَى أَهْلِهِ، فَاتَّبَعَتْهُ أُمُّ إِسْمَاعِيلَ، حَتَّى لَمَّا بَلَغُوا كَدَاءَ نَادَتْهُ مِنْ وَرَائِهِ: يَا إِبْرَاهِيمُ إِلَى مَنْ تَرْتَكُنَا؟ قَالَ: إِلَى اللَّهِ، قَالَتْ: رَضِيتُ بِاللَّهِ ^{٦٦}.

فَانْطَلَقَ إِبْرَاهِيمُ، حَتَّى إِذَا كَانَ عِنْدَ النَّبْتِ حَيْثُ لَا يَرَوْنَهُ اسْتَقْبَلَ بِوَجْهِهِ الْبَيْتَ، ثُمَّ دَعَا بِهِؤَلَاءِ الدَّعَوَاتِ وَرَفَعَ يَدَيْهِ ^{٦٧} فَقَالَ: " رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بُوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ، رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْنَدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ، وَارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ

مما تقدم من نصوص ندرك سبب هذا المصطلح (الهاجرية) فهم من جهة يرجعون العرب المسلمين الى امهم هاجر عليها السلام وهي كانت (خادمة) لسارة ام اسحاق عليهما السلام وهو ابو يعقوب عليه السلام الذي هو (اسرائيل) ابو اليهود، ومن جهة أخرى يسمونهم باسم (الام) وهو ينسجم مع خلفياتهم الدينية فيما يخص مريم عليها السلام والتي هي ام المسيح عيسى عليه السلام واليهما يعود المسيحيون بالديانة.

وعلى الباحثين في الاستشراق من المسلمين أن يحرصوا على النظر في المصطلحات التي يتداولها المستشرقون في كتبهم فهي مقصودة وتتطوي على معان باطنية أو ظاهرة تصب في خدمة المعنى الذي يريدون، ومن هنا نفهم لم الربط التشجيعي بين المصطلحات الالمانية والتورانجيلية كما مر معنا في بداية المطلب.

المطلب العاشر : مؤسس علم اليهودية :

بحدود ثلاث صفحات يدير الكاتبان جدلا حول دراسة ابراهام كيكير (Abraham Geiger) طبعت عام ١٨٣٣م والتي عنوانها (ماذا استعار محمد (صلى الله عليه وسلم) من اليهودية؟) (What did Mohammad borrow from Judaism?) وبالالمانية (Was hat Mohammed aus dem Judenthume aufgenommen?)، ويركزان على كلمة (استعار) ثم يطرحان مجموعة تساؤلات منها: هل قام فعلا ب(الاستعارة) وأساء الفهم جاهلا أو متعمدا؟ وهو ما تشير اليه - حسب قولهم- كثير من المبادئ التي تضمنها القرآن وهي في الأصل تعود لليهودية، ويعد الكاتبان أن كريكير هو مؤسس (علم اليهودية) بناء على ما جاء به من مبادئ لها في هذا الكتاب، بل يستخدمان لفظا مميزا وهو (Geiger's groundbreaking) وهو مصطلح هندسي ويعني تمهيد الارض استعدادا للبناء عليها ، ولذلك نجد أن البناء قد تم من آخرين أتوا بعده منهم كوستاف فيل (Gustav Weil) وكتابه (محمد النبي (صلى الله عليه وسلم) ؛ سيرته وحياته) وهو بالالمانية (Mohammed der Prophet, sein Leben und seine Lehre) طبع عام ١٨٤٣م ، ثم أعقبه بكتاب (نقد تاريخي في ضوء القرآن) (Historisch-kritische Einleitung in den Koran) عام ١٨٤٤م، وبعده كتب ألويس سبرينكر (Aloys Sprenger) كتابه عام ١٨٦١م (سيرة وحياتة محمد (صلى الله عليه وسلم)) (Des Leben und die Lehre des Mohammed) ، والكتاب الاكثر اهمية

كان هو لتيودور نولدكه (Theodor Noldeke) وعنوانه (تاريخ القرآن) (Geschichte des) (Qorans) بأجزائه الثلاثة .

من جهته هاجم يوهان فوك (Johann Fuck) طروحات كريكر عبر كتابه (في اصول النبي العربي) (Die Originalitat des arabischen Propheten) وبالانكليزية (On Originality of the Arabian Prophet)، والذي يشير فيه الى تعدد (الأخذ) وليس الى حصره في اليهودية فقط كما حدث مع كريكر ومعه هورفتز (Horovitz) وسبيير (Speyer)، وقد لخص الثلاثة دراساتهم بنتيجة مفادها أن القرآن لا يقدم نفسه كنقطة بداية لتاريخ الاسلام وانما نقطة انتقال، وبالتالي هو يحتاج الى اعادة النظر اليه من خلال المحيط السديني واللغوي المعقد لاصله ^{٦٩}.

ان كلام الله تعالى مؤلفٌ من حُرُوفٍ، إِنْ شَاءَ جَعَلَهَا تَعَالَى عَرَبِيَّةً، وَإِنْ شَاءَ جَعَلَهَا عِبْرَانِيَّةً، وَإِنْ شَاءَ جَعَلَهَا غَيْرَ ذَلِكَ، فَهُوَ الْمَتَكَلِّمُ بِحُرُوفِ الْقُرْآنِ، وَالتَّوْرَةِ، وَالْإِنْجِيلِ، وَغَيْرِهَا مِنْ كَلَامِهِ، قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ فَيُضِلُّ اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ ^{٧٠}، وقال تعالى: ﴿ الْم ۝ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ۝ نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنْزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ ۝ مِنْ قَبْلِ هَذَا لِلنَّاسِ وَأَنْزَلَ الْفُرْقَانَ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو انْتِقَامٍ ﴾ ^{٧١}، فأخبر تعالى أنه أنزل الكتاب: القرآن، والتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ بِلُغَاتِ الرُّسُلِ الَّذِينَ أَنْزَلَ عَلَيْهِمْ، وَبِلُغَاتِ أَقْوَامِهِمْ، لِأَجْلِ أَنْ تَقُومَ الْحُجَّةُ عَلَيْهِمْ بِهِ، إِذْ لَوْ كَانَ بغيرِ لُغَتِهِمْ مَا فَهَمُوهُ ^{٧٢}.

واليهود لهم مصادر يستمدون منها عقيدتهم ومنهجهم وهذه المصادر هي التوراة والكتب الملحقة بها.

والتوراة لغة كلمة عبرانية تعني الشريعة أو الناموس، أما في اصطلاح اليهود فتعني الاسفار الخمسة والتي يعتقدون أن موسى عليه السلام كتبها بيده ويسمونها "بناتوك" نسبة إلى "بننا" وهي كلمة يونانية تعني خمسة وهي (التكوين، والخروج، واللاويين، والعدد، والتثنية)، وقد يطلق النصارى اسم التوراة على جميع أسفار العهد القديم، أما في اصطلاح المسلمين فهي: الكتاب الذي أنزله الله على موسى عليه السلام نوراً وهدى لبني إسرائيل، أما الكتب الملحقة بالتوراة فهي: أربعة وثلاثون سفاً، حسب النسخة البيروتسنتانية فيكون مجموعها مع التوراة تسعة وثلاثين سفاً، وهي التي تسمى العهد القديم لدى النصارى ^{٧٣}.

والقول بأن النبي صلى الله عليه وسلم تعلم التوراة والانجيل عن بحيرا الراهب ونسطور فهو كلام لا دليل عليه البتة والموجود في كتب التاريخ الإسلامي أن رسول الله سافر إلى الشام مرتين إحداهما في طفولته حيث لقيه بحيرا الراهب - مع أن بعض الباحثين نفى أصل القصة - ، و طلب من أبي طالب أن يحذر على ابن أخيه ، و الثانية في شبابه حيث ذهب في تجارة خديجة ، و عاد بعدها مباشرة ، و من الكذب القول بأن بحيرا قد ذهب معه إلى مكة ، و أنه قد علمه قصص التورانجيل ، بل إن مجرد المقارنة بين قصص التورانجيل والقرآن الكريم المشابهة كقصة آدم و نوح و إبراهيم ، إن مجرد التأمل فيها و المقارنة بينها يكفي في رد هذه الشبهة، وهي شبهة قديمة ذكرها القرآن الكريم و أجاب عنها قال تعالى ﴿وَلَقَدْ عَلَّمْتُمُ النَّهْرَ يَقُولُونَ إِنَّمَا بَشَرٌ لِّأَسَاكِنَ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجِبُوا وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُّبِينٌ ﴿١٧٢﴾﴾ النحل: ١٠٣ ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا آفَاكُ أَقْرَبُنَّ وَأَمَانَةٌ عَلَيْهِمْ قَوْمٌ آخَرُونَ ﴿١٠٤﴾ فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا ﴿١٠٥﴾﴾ الفرقان: ٤ ﴿وَمَا كُنْتُمْ تَتْلُوا مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَحِطُّوا بِمَا يَمِينُكُمْ إِذَا لَأَزْتَابُ الْمَطْلُوتِ ﴿٤٨﴾﴾ العنكبوت: ٤٨ و من المعلوم أن أول ترجمة عربية للتوراة كانت بعد ظهور الإسلام بقرن من الزمان ، حيث كان أسقف اشبيلية يوحنا أول من ترجم التوراة إلى العربية عام ٧٥٠ م .

المطلب الحادي عشر: كتابات باريت وواط بعد الحرب الثانية :

تشير المقدمة الى أن الحرب العالمية الثانية انعطفت بالدراسات نحو التركيز على شخصية محمد (صلى الله عليه وسلم) ولا سيما كتابات رودي باريت ومونتغمري وات (Montgomery Watt) ، وتم النظر للقرآن على أنه مرآة تعكس تطور الجانب النفسي لشخص محمد (صلى الله عليه وسلم) ^{٧٤}.

تناولت الرد على كتاب رودي باريت وعنوانه (محمد والقرآن) في بحثين مستقلين احدهما نشر في مجلة الجامعة العراقية بالعدد ٣١-١ والثاني في طريقه للنشر ايضا في ذات المجلة ، أما وات فقد رد عليه الاستاذ عماد الدين خليل في كتاب مستقل عنوانه (المستشرقون والسيرة النبوية) ومما جاء فيه قوله : (إن الكثير من استنتاجات (وات) ، بإحالتها على الأرضية التاريخية الشاملة التي تنتمي إليها الوقائع التي شكّلت الاستنتاج، سوف ترتطم بالكثير من المسلمات والبداهات!!)^{٧٥}

المطلب الثاني عشر: استعراض تاريخي شكلي:

احتشدت في المقدمة الطويلة نسبيا أسماء لكبار المستشرقين الألمان الرواد ولا سيما في الصفحات العشر الاولى للمقدمة ثم تناولت بشكل مجمل البحوث التي ذكرناها آنفا، ويلاحظ من خلال ما تم ابرازه من أسماء وكتب أن الألمان لهم الريادة في الدراسات القرآنية ، كما أننا نؤشر وجود ميل واضح وصريح الى التعامل مع النص القرآني بشكل مغاير تماما لما تم التعامل به مع التورانجيل بالرغم من ادعاء غريب وهو أن الدراسات التورانجيلية أعمق وأكثر ولا سيما في العقود الأخيرة .

أقول : لو افترضنا أننا جمعنا كل الدراسات حول القرآن والتورانجيل من كل جهات الأرض من مسلمين وغيرهم فكيف سيكون الحكم عندئذ؟ وبماذا نبدأ؟ والجواب البسيط والواضح هو أننا سنعمد الى وضع منهجية محددة ونطبقها على النصوص الثلاث (القرآن، التوراة، والانجيل) وستبدأ هذه المنهجية باثبات أن النص الهي أم بشري؟ ثم من مقتضيات الدراسة أن نتعرف على زمن كتابته هل في زمن الرسول أم بعده؟ وبكم سنة؟ ومن هم الكتبة؟ وكيف كتبوه؟ وتحت أي ظرف؟ وسنكتشف أننا بالاجابة عن هذه الاسئلة نكون قد وقفنا على صحة النص من عدمها وهي الخطوة الاولى التي نعتقد أن التورانجيل سوف لن يقف امامها صامدا ابدأ، وباعترافات منصفينهم .

المطلب الثالث عشر: القرآن والسياسة:

يقارن الكاتبان بين نصوص التورانجيل واليونانية القديمة والادب اللاتيني من جهة وبين القرآن من جهة أخرى ، ثم يلمحان الى أن القرآن ما هو الا اعادة لما سبق وباهداف سياسية من اجل تثبيت الاسلام ، مع انهم يرون انه تثبيت بالمقابل للتفوق الاوربي لانبثاق (المصادر) منه^{٧٦}

المطلب الرابع عشر: إشارة الشؤم:

ركزت المقدمة في مواضع كثيرة على الربط بين القرآن والمصادر اليهودية وحاول الكاتبان تسليط الضوء على كل العقبات التي رافقت مسار الدراسات القرآنية في ألمانيا ومنها ما اسمياه ب(إشارة الشؤم) (an ominous sign) وهي حادثة اخراج اليهود من المجتمع الالمانى (الهولوكوست) مما أثر بشكل كبير على ما اورثه كيكور وهورفتز وسبيير من كتابات تتحدث عن صلة القرآن باليهودية فضاق نتيجة لذلك الفضاء الذي تتحرك فيه الدراسات القرآنية^{٧٧}.

والهولوكوست او (المحرقة) مصطلح استخدم لوصف الحملات الحكومية المنظمة من قبل حكومة ألمانيا النازية وبعض من حلفائها لغرض الاضطهاد والتصفية العرقية لليهود في أوروبا أثناء الحرب العالمية الثانية وكلمة هولوكوست هي كلمة مشتقة من الكلمة اليونانية holocauston، والتي تعني "الحرق الكامل للقرايين المقدمة لخالق الكون"، وفي القرن التاسع عشر تم استعمال الكلمة لوصف الكوارث أو المآسي العظيمة، وأول مرة استعملت فيها كلمة هولوكوست لوصف طريقة معاملة هتلر لليهود كانت في عام ١٩٤٢ ولكن الكلمة لم تلق انتشاراً واسعاً لحد الخمسينيات، ومع السبعينيات أصبحت كلمة هولوكوست تستعمل حصرياً لوصف حملات الإبادة الجماعية التي تعرض لها اليهود بالتحديد على يد السلطات الألمانية أثناء هيمنة الحزب النازي بقيادة أدولف هتلر. واليهود أنفسهم كانوا يستعملون كلمة شواه (שואה) في الأربعينيات بدلا من هولوكوست وهي كلمة مذكورة في التوراة وتعني الكارثة، ومن الجدير بالذكر أن ضحايا الهولوكوست يشاع ان عددهم ٦ مليون والحقيقة هي غير ذلك تماما وتتضارب الارقام بين 350 الى ٥٠٠ الف فقط وربما اقل من ذلك بكثير^{٧٨}، كما استخدمت (المحرقة) لاستدراار التعاطف مع اليهود وللتعويض المادي الباهض والذي وصل الى ٧٠ بليون دولار على المانيا ان تدفعها ، فاذا علمنا ان ٥٠ مليون شخص هم ضحايا الحرب العالمية الثانية منهم عشرات الالاف فقط من اليهود - حسب كتاب ومفكرون امريكان- ندرك حجم الهالة الاعلامية التي وضعت على الحادثة وما تبعها من تداعيات^{٧٩}.

اجد مبالغة كبيرة تعمدها الباحثان للربط بين حادثة الهولوكوست وبين انحسار الدراسات القرآنية ولا يوجد مبرر كاف لقولهم هذا وهو تعنت في الوصف وبعيد عن الواقع، فالقرآن الكريم كتاب المسلمين ومصدر تشريعاتهم وهو لا يمت لليهود بصلة، بل المنتبغ لايات القران التي تتحدث عن اليهود سيجد ان في اكثرها فضا لممارساتهم وتانيا لهم واطهارا لما اقترفوه من خطايا فكيف يصح الربط المزعوم؟

الخاتمة والتوصيات

اهتمام الاكاديميين الالمان بالدراسات القرآنية يتزايد يوما بعد يوم وما مقدمة الكتاب المذكور سوى حلقة مكملة لحلقات سابقة ولاحقة ترتبط بالاهداف والغايات نفسها، وكما سلط الباحثون الضوء على نتاجات الغرب في حقل هذه الدراسات سنكتشف اشياء جديدة ومنحنيات للعمل ومنعطفات فكرية تحتاج منا الى رد وتفصيل واعادة الامور الى سياقها الطبيعي من غير

تجريح ولا اتهام ولا تجاوز وانما وفق منهجية لمية موضوعية رصينة، لذلك وبعد هذه الجولة في عناوين ومقدمة هذا الكتاب نوصي بما يأتي:

- ١- كتابة رسالة ماجستير او اطروحة دكتوراة تتبنى تحليل ونقد ما ورد في الكتاب.
- ٢- افراد بحوث ودراسات بسير ونتائج علماء الاسلاميات في المانيا ولا سيما المعاصرين منهم .
- ٣- كتابة مقالات رصينة فيما يستحدثونه من افكار وطروحات من خلال الاعلام المرئي والمقروء.
- ٤- انشاء مركز متخصص بالدراسات الاستشراقية ودعمه بكل الوسائل المطلوبة وتهيئة كادر لادارته والعمل فيه.
- ٥- توجيه طلبة الدراسات العليا وتشجيعهم للكتابة في حقل الاستشراق للحاجة الماسة لذلك ولكثرة نتاجات الغرب في هذا المجال.
- ٦- عقد مؤتمرات مشتركة مع المعاهد والجامعات الاوربية المتخصصة في هذا الشأن والانفتاح عليها مع التركيز على ضرورة حفظ الاصول في العقيدة والشريعة من التاثر بطروحاتهم.

هوامش البحث

^١ The Qur'an in Context- Historical and Literary Investigations into the Qur'anic Milieu, Angelika Neuwirth, Brill 2010,p.1.
^٢ [/ http://www.mominoun.com/arabic/ar-sa/articles/8266](http://www.mominoun.com/arabic/ar-sa/articles/8266)

^٣ The Qur'an in Context- Historical and Literary Investigations into the Qur'anic Milieu, Angelika Neuwirth, Michael Marx, Nicolai Sinai:Leiden : Brill ; Biggleswade, 2011,introdection p.1-3.

^٤ http://www.uni-jena.de/en/Prof_Dr_Norbert_Nebes

^٥ http://www.uni-bamberg.de/zemas/mitglieder/prof_em_dr_barbara_finster/
^٦ <https://igh.academia.edu/MikhailBukharin>

^٧ <http://www.suermann.info/>
^٨ <http://www.aai.uni-hamburg.de/voror/Personal/Heidemann>

http://www.theol.unibe.ch/ibw/content/ueber_uns/prof_dr_ernst_axel_knauf

^{١٠} <http://www.sprak.gu.se/kontakta-oss/larare/retso-jan/>

^{١١} http://www.uni-jena.de/Tilman_Seidensticker

^{١٢} [http://www.geschkult.fu-](http://www.geschkult.fu-berlin.de/en/e/semiarab/arabistik/Mitarbeiter_innen/privatdozentin/toral/)

[berlin.de/en/e/semiarab/arabistik/Mitarbeiter_innen/privatdozentin/toral/](http://www.geschkult.fu-berlin.de/en/e/semiarab/arabistik/Mitarbeiter_innen/privatdozentin/toral/)

^{١٣} <https://risweb.st-andrews.ac.uk/portal/en/persons/kirill-dmitriev>

^{١٤} <http://www.uni-goettingen.de/en/dr-agnes-imhof/>

^{١٥} الشورى: ١٣

^{١٦} ينظر: تفسير القرآن العظيم؛ للحافظ أبي الفداء اسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي

ت ١٧٧٤هـ، تحقيق: سامي بن محمد السلامة، دار طيبة للنشر والتوزيع، ط ٢، ١٩٩٩م؛ ٧؛

١٩٤/.

^{١٧} <http://www.orinst.ox.ac.uk/staff/iw/nsinai>

^{١٨} <http://koran.bbaw.de/unser-projekt/mitarbeiter/assozierte-mitarbeiter/nora-k.-schmid-m.a.>

^{١٩} ينظر: بين الهلال والصليب: وضع اليهود في القرون الوسطى، مارك ر. كوهين، ترجمة:

اسلام دية و معز خلفاوي، منشورات الجمل، ألمانيا، ٢٠٠٧م؛ ٥.

^{٢٠} <https://fu-berlin.academia.edu/IslamDayeh>

^{٢١} http://de.wikipedia.org/wiki/Hartmut_Bobzin

^{٢٢} <https://theology.nd.edu/people/faculty/gabriel-said-reynolds/>

^{٢٣} http://www.huji.ac.il/dataj/controller/ihoker/MOP-STAFF_LINK?sno=86269386&Save_t=

^{٢٤} <https://www.soas.ac.uk/staff/staff30842.php>

^{٢٥} http://de.wikipedia.org/wiki/Stefan_Wild

^{٢٦} <http://religion.utoronto.ca/people/faculty/walid-saleh/>

٢٧

http://www.iza.org/en/webcontent/personnel/photos/index_html?key=271

^{٢٨} http://en.wikipedia.org/wiki/Gregor_Schoeler

^{٢٩} http://de.wikipedia.org/wiki/Omar_Hamdan

^{٣٠} ينظر:

<http://hyrak.com/>مقالة: الدراسات القرانية في الغرب حصيلة اولية

^{٣١} The Quran in context,p.12

^{٣٢} ينظر : أصول تراثية في اللسانيات الحديثة ؛ كريم زكي حسام الدين، القاهرة ، ط٢٠٠١؛

٢٥١.

^{٣٣} ينظر:: النص والخطاب والإجراء، روبرت دي بوجراند ، ترجمة د. تمام حسان، عالم الكتب- القاهرة، ١٩٩٨م: ١٠٤ - ١٠٣ ؛ وعلم لغة النص (المفاهيم والاتجاهات)، د. سعيد

بحيري :الشركة المصرية العالمية للنشر ، القاهرة ١٩٩٧؛ ١١١ وما بعدها

^{٣٤} ينظر: علم اللغة النصي بين النظرية والتطبيق ، صبحي ابراهيم الفقي؛ ١/ ١٠٨.

^{٣٥} The Quran in context,p.1

^{٣٦} البرهان في علوم القرآن:أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي،ت:

٧٩٤هـ، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ، دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي

وشركائه، ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م، عدد الأجزاء: ٤٤/ ٩-١٢.

^{٣٧} Der Koran als Geschichtsquelle,Rudi Paret, translation by N. Sinai

,p.40; The Quran in context,p.2

^{٣٨} النور: ٤٣

^{٣٩} فصلت: ٥٣

^{٤٠} ينظر: القرآن وإعجازه العلمي، محمد إسماعيل إبراهيم، دار الفكر العربي - دار الثقافة

العربية للطباعة، ؛ ١٧٤.

^{٤١} ينظر : المصدر نفسه؛ ١٧٣.

^{٤٢} The Quran in context,p.2

^{٤٣} ينظر: النهاية في غريب الحديث والأثر، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن

محمد بن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير؛ ت: ٦٠٦هـ، المكتبة العلمية -

بيروت، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي - محمود محمد الطناحي، عدد

الأجزاء: ٥/ ٣١٩.

^{٤٤} التوبة: ٧٩

- ٤٥ مختار الصحاح: زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي،
ت: ٦٦٦هـ، المحقق: يوسف الشيخ محمد، المكتبة العصرية - الدار النموذجية، بيروت -
صيدا، ط٥، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م، ٦٣.
- ٤٦ ينظر: معالم أصول الفقه عند أهل السنة والجماعة، محمد بن حسين بن حسن الجيزاني،
دار ابن الجوزي، الطبعة الخامسة، ١٤٢٧ هـ ؛ ٤٦٤.
- ٤٧ ينظر: قانون التّأويل، القاضي محمد بن عبد الله أبو بكر بن العربي المعافري الاشبيلي
المالكي، ت: ٥٤٣هـ، دراسة وتحقيق: محمد السليمان، دار القبلة للثقافة الإسلامية، جدّة،
مؤسسة علوم القرآن، بيروت، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م؛ ٥٢٨ - ٥٣٢.
- ٤٨ الأعراف: ١
- ٤٩ مريم: ١
- ٥٠ الشورى: ١ - ٢
- ٥١ ق: ١
- ٥٢ القلم: ١
- ٥٣ ينظر: قانون التّأويل؛ ٥٣٢ - ٥٣٤.
- ٥٤ The Quran in context, p.1-2.
- ٥٥ The Quran in context, p.2-3.
- ٥٦ ينظر: المستشرقون والمبشرون في العالم العربي والإسلامي، إبراهيم خليل أحمد، دار
الوعي العربي؛ ٤٠.
- ٥٧ ينظر: المصدر نفسه ؛ ٧٥.
- ٥٨ The Quran in context, p.3
- ٥٩ Ibid, p.4
- ٦٠ Ibid, p.6
- ٦١ ينظر : هل العهد القديم كلمة الله؟، منقذ بن محمود السقار، دار الإسلام للنشر والتوزيع،
١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م؛ ١٥.
- ٦٢ The Quran in context, p.3
- ٦٣ الصافات: ٨٩
- ٦٤ الانبياء: ٦٣

^{٦٥} الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه = صحيح البخاري، محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي، المحقق: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة، ١٤٢٢هـ، عدد الأجزاء: ٤٩/٤٠. ١٤٠.

^{٦٦} المصدر نفسه؛ ٤/١٤٤.

^{٦٧} ينظر: قصص الأنبياء، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي، ت: ٧٧٤هـ، تحقيق: مصطفى عبد الواحد، مطبعة دار التأليف - القاهرة ١٩٦٨ م؛ ٢٠٢.

^{٦٨} ابراهيم: ٣٧

The Quran in context, p. 5. ^{٦٩}

٧٠ ابراهيم: ٤

^{٧١} آل عمران: ١-٤

^{٧٢} ينظر: العقيدة السلفية في كلام رب البرية وكشف أباطيل المبتدعة الرديئة، عبد الله بن يوسف الجديع، دار الإمام مالك، دار الصميعي للنشر والتوزيع، ط ٢، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م؛ ١٥٧.

^{٧٣} ينظر: دراسات في الأديان اليهودية والنصرانية، سعود بن عبد العزيز الخلف، مكتبة أضواء السلف، الرياض، المملكة العربية السعودية، ط ٤، ١٤٢٥ هـ/ ٢٠٠٤ م؛ ٧١-٧٥.

The Quran in context ^{٧٤} p.6

^{٧٥} المستشرقون والسيرة النبوية، عماد الدين خليل، دار ابن كثير للطباعة والنشر والتوزيع - دمشق، بيروت، ١٤٢٦ هـ؛ ٥٠.

The Quran in context ,p.4 ^{٧٦}

Ibid,p.5 ^{٧٧}

Lectures on the Holocaust;CONTROVERSIAL ISSUES CROSS- ^{٧٨}

EXAMINED;second revised edition;GERMAR RUDOLF;PUBLISHED
BY WASHINGTON, D.C. 2003,SEPTEMBER 2010,p.33-41.

^{٧٩} ينظر: الهولوكوست حقيقتها والاستغلال الصهيوني لها : ندى الشقيفي: لبنان-بيروت

٢٠١١ م ؛ ١١١-١١٦.

المصادر

أولاً: المصادر العربية:

- ١- أصول تراثية في اللسانيات الحديثة ؛ كريم زكي حسام الدين، القاهرة ، ط٣، ٢٠٠١.
- ٢- البرهان في علوم القرآن: أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي، ت: ٧٩٤هـ، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركائه، ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م، عدد الأجزاء: ٤.
- ٣- بين الهلال والصليب : وضع اليهود في القرون الوسطى، مارك ر. كوهين، ترجمة: اسلام دية و معز خلفاوي، منشورات الجمل ، المانيا، ٢٠٠٧م.
- ٤- تفسير القرآن العظيم؛ للحافظ أبي الفداء اسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي ت ٧٧٤هـ، تحقيق: سامي بن محمد السلامة ، دار طيبة للنشر والتوزيع ، ط٢، ١٩٩٩م.
- ٥- الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه = صحيح البخاري، محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي، المحقق: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة ، ١٤٢٢هـ، عدد الأجزاء: ٩.
- ٦- دراسات في الأديان اليهودية والنصرانية، سعود بن عبد العزيز الخلف، مكتبة أضواء السلف، الرياض، المملكة العربية السعودية، ط٤، ١٤٢٥هـ/٢٠٠٤م.
- ٧- العقيدة السلفية في كلام رب البرية وكشف أباطيل المبتدعة الردية، عبد الله بن يوسف الجديع، دار الإمام مالك، دار الصميعي للنشر والتوزيع، ط٢، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م.
- ٨- علم اللغة النصي بين النظرية والتطبيق ، صبحي إبراهيم الفقي، ٢٠٠٠م.
- ٩- علم لغة النص (المفاهيم والاتجاهات) ، د. سعيد بحيري: الشركة المصرية العالمية للنشر ، القاهرة ١٩٩٧.
- ١٠- قانون التأويل، القاضي محمد بن عبد الله أبو بكر بن العربي المعافري الاشبيلي المالكي، ت: ٥٤٣هـ، دراسة وتحقيق: محمد السليمان، دار القبلة للثقافة الإسلامية، جدة، مؤسسة علوم القرآن، بيروت، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.
- ١١- القرآن وإعجازه العلمي، محمد إسماعيل إبراهيم، دار الفكر العربي - دار الثقافة العربية للطباعة.
- ١٢- قصص الأنبياء، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي، ت: ٧٧٤هـ، تحقيق: مصطفى عبد الواحد، مطبعة دار التأليف - القاهرة.

- ١٣- مختار الصحاح: زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي، ت: ٦٦٦هـ، المحقق: يوسف الشيخ محمد، المكتبة العصرية - الدار النموذجية، بيروت - صيدا، ط٥، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م.
- ١٤- المستشرقون والمبشرون في العالم العربي والإسلامي، إبراهيم خليل أحمد، دار الوعي
- ١٥- معالم أصول الفقه عند أهل السنة والجماعة، محمد بن حسين بن حسن الجيزاني، دار ابن الجوزي، الطبعة الخامسة، ١٤٢٧ هـ.
- ١٦- النص والخطاب والإجراء، روبرت دي بوجراند، ترجمة د. تمام حسان، عالم الكتب- القاهرة، ١٩٩٨م.
- ١٧- النهاية في غريب الحديث والأثر، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير؛ ت: ٦٠٦هـ، المكتبة العلمية - بيروت، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي - محمود محمد الطناحي، عدد الأجزاء: ٥.
- ١٨- هل العهد القديم كلمة الله؟، منقذ بن محمود السقار، دار الإسلام للنشر والتوزيع، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.
- ١٩- الهولوكوست حقيقتها والاستغلال الصهيوني لها : ندى الشقيفي: لبنان-بيروت ٢٠١١م.
- ثانيا: المصادر الاجنبية:

1-The Qur'an in Context- Historical and Literary Investigations into the Qur'anic Milieu, Angelika Neuwirth, Brill 2010.

2- The Qur'an in Context- Historical and Literary Investigations into the Qur'anic Milieu, Angelika Neuwirth, Michael Marx, Nicolai Sinai:Leiden : Brill ; Biggleswade, 2011.

3- Lectures on the Holocaust;CONTROVERSIAL ISSUES CROSS-EXAMINED;second revised edition;GERMAR RUDOLF;PUBLISHED BY WASHINGTON, D.C. 2003,SEPTEMBER 2010.

4- Der Koran als Geschichtsquelle,Rudi Paret, translation by N. Sinai.

ثالثا: المواقع الالكترونية:

1- http://de.wikipedia.org/wiki/Hartmut_Bobzin

2- http://de.wikipedia.org/wiki/Omar_Hamdan

- 3- http://de.wikipedia.org/wiki/Stefan_Wild
- 4- http://en.wikipedia.org/wiki/Gregor_Schoeler
- 5- <http://hyrak.com/مقالة: الدراسات القرانية في الغرب حصيلة اولية/>
- 6- <http://koran.bbaw.de/unser-projekt/mitarbeiter/assozierte-mitarbeiter/nora-k.-schmid-m.a.>
- 7- <http://religion.utoronto.ca/people/faculty/walid-saleh/>
- 8- <http://www.aai.uni-hamburg.de/voror/Personal/Heidemann>
- 9- http://www.geschkult.fu-berlin.de/en/e/semiarab/arabistik/Mitarbeiter_innen/privatdozentin/to
- 10- http://www.huji.ac.il/dataj/controller/ihoker/MOP-STAFF_LINK?sno=86269386&Save_t=
- 11- http://www.iza.org/en/webcontent/personnel/photos/index_html?ke
- 12- <http://www.orinst.ox.ac.uk/staff/iw/nsinai>
- 13- <http://www.sprak.gu.se/kontakta-oss/larare/retso-jan/>
- 14- <http://www.suermann.info/>
- 15- http://www.theol.unibe.ch/ibw/content/ueber_uns/prof_dr_ernst_ax
- 16- http://www.unibamberg.de/zemas/mitglieder/prof_em_dr_barbara_
- 17- <http://www.uni-goettingen.de/en/dr-agnes-imhof/>
- 18- http://www.uni-jena.de/en/Prof__Dr__Norbert_Nebes.
- 19- http://www.uni-jena.de/Tilman_Seidensticker
- 20- <https://fu-berlin.academia.edu/IslamDayeh>
- 21- <https://igh.academia.edu/MikhailBukharin>
- 22- <https://risweb.st-andrews.ac.uk/portal/en/persons/kirill-dmitriev>
- 23- <https://theology.nd.edu/people/faculty/gabriel-said-reynolds/>
- 24- <https://www.soas.ac.uk/staff/staff30842.php>