

تقييم محتوى مادة الساحة والميدان لكليات التربية البدنية وعلوم الرياضة للمنطقين الوسطى والجنوبية
من وجهة نظر التدريسيين

عذراء فوزي فيصل ، أ.م.د. عماد كاظم ثجيل

العراق . جامعة ذي قار . كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

athraaalmosawe@gmail.com

emadsport85@utq.edu.iq

الملخص

تكمن أهمية البحث بمواكبة التطورات العلمية الحديثة التي بدأت تؤثر بشكل مباشر على مناهج التعليم عملت على جعل جميع دول العالم تعمل على تطوير المناهج من حيث محتواها بما يتلاءم مع التطورات وبدأت فعلا بتغيير محتوى التعلم واغراضه من خلال الكشف عن اتجاهات جديدة تتصل بطبيعة الفرد وعملية نموه اضافة الى تطوير عملية التعليم نفسها إنَّ المنهاج هو الأداة الفعالة في توجيه المتعلمين لتحقيق أهداف للمحتوى معينة وأساسية في العملية التعليمية التربوية ، ليساهم التقييم ولو بجزء يسير لتحديد نقاط القوة والضعف وكذلك عملية التحديث التي تؤدي الى مواكبة التطور ولأهمية مادة الساحة والميدان التي تدرس في الكليات وتكمن مشكلة البحث كيف يستطيع الباحثان الوصول الى مجموعة من الاحكام من خلالها يمكن ان تتعرف على جميع جوانب المحتوى في منهاج مادة الساحة والميدان من خلال تشخيص نقاط الضعف والقوة و اقتراح الحلول التي تصح مسارها وهل يمكن تقييم محتوى منهاج الساحة والميدان في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في وسط وجنوب العراق ؟ وتم اعتماد المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته طبيعة مشكلة البحث حيث تم تحديد مجتمع البحث من التدريسيين الذين يدرسون مادة الساحة والميدان في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في المنطقتين الوسطى والجنوبية للعام الدراسي (٢٠٢٠-٢٠٢١) حيث بلغ مجتمع البحث(٦١) تدريسياً وقد تم اختيار عينة التدريسيين بطريقة المسح الشامل حيث بلغ اجمالي الذين خضعوا للتجربة (٦١) تدريسياً موزعين بين عينة البناء والتطبيق.

الكلمات المفتاحية: تقييم ، مادة ، الساحة والميدان

Evaluation of the content of the field and field course for the faculties of physical education and sports sciences for the central and southern regions From the teachers' point of view

Eadhra fawzi faysal , Dr. Emad Kazem Thajeel

Iraq. Dhi Qar University. college of Physical Education and Sports Sciences

Abstract

The importance of the research lies in keeping pace with the modern scientific developments that began to directly affect the educational curricula. It worked to make all countries of the world work to develop curricula in terms of its content in line with the developments and actually began to change the content and purposes of learning by revealing new trends related to the nature of the individual and the process of his growth in addition To the development of the education process itself The curriculum is the effective tool in guiding learners to achieve specific and essential content objectives in the educational process, so that evaluation contributes, even to a small part, to identifying strengths and weaknesses, as well as the modernization process that leads to keeping pace with development and the importance of the field and field taught in colleges. The research: How can researchers reach a set of provisions through which they can learn about all aspects of the content in the arena and field curriculum by diagnosing weaknesses and strengths and suggesting solutions that correct their course and is it possible to evaluate the content of the arena and field curriculum in the faculties of physical education and sports sciences and southern Iraq? The descriptive approach was adopted in the survey method to suit the nature of the research problem. The research community was identified from teachers who study the field and field in the faculties of physical education and sports sciences in the central and southern regions for the academic year.

where the research community reached (61) teachers, and the sample of teachers was chosen by the comprehensive survey method, where the total of those who underwent the experiment reached (61) teachers distributed between the construction and application sample.

Keywords: assessment, material, arena and field

١- المقدمة:

التطورات العلمية الحديثة التي بدأت تؤثر بشكل مباشر على مناهج التعليم عملت على جعل جميع دول العالم تعمل على تطوير المناهج بما يتلاءم مع التطورات وبدأت فعلاً بتغيير أهداف التعلم وأغراضه من خلال الكشف عن اتجاهات جديدة تتصل بطبيعة الفرد وعملية نموه إضافة إلى تطوير عملية التعليم نفسها وهذا النظام يعتمد على ركائز العملية التعليمية وهي (المدرس ، المنهج ، الطالب) ولا يمكن نجاح هذا النظام الا بنجاح هذه الركائز الثلاثة ومدى تفاعل بعضها البعض لذا فقد فرضت عمليات القياس والتقييم حتميتها وأصبح التقييم عملية لازمة وضرورية لكل مجالات الحياة ، وتظهر الحاجة إلى التقييم عندما نريد إصدار أحكاماً معينة مهما كانت بسيطة أو معقدة المهمة المراد إصدار الحكم بشأنها ومن هنا جاءت أهمية البحث في تقييم محتوى مادة الساحة والميدان الذي هو واحد من الدروس التي تعد من ابرز الفعاليات التي تأخذ حصصاً لا بأس بها في الدروس العملية وحتى النظرية لما لها من أهمية كبيرة في التربية البدنية وهي أيضاً من الفعاليات التي تظهر فيها الفروق الفردية ليجعلها أكثر متعة للمتفرجين وأكثر تبعاً لممارسيها والتي تحتاج إلى عملية التقييم وبصورة مستمرة من أجل رفع مستوى التعليم والإنجاز لدى المتعلم وبذلك يكون لهذا التقييم أهمية في الدراسات المستقبلية للاستفادة منها والوقوف على التغيرات الحاصلة وفق ما هو مخطط عمله من قبل الباحثان .

ان المناهج التعليمية تخضع للفلسفة الاجتماعية والمظاهر الحياتية العديدة وهي أحد المحاور العلمية المهمة في العملية التربوية وهناك أمور عديدة تؤكد تطور المناهج التربوية منها التقدم العلمي للمعارف الإنسانية كمّاً ونوعاً ، وان عملية تقييم محتوى المواد نادرة الحصول في العراق وخاصة في المنطقة الجنوبية والوسطى منه وترك المناهج على ما هي عليه دون المتابعة ومعرفة ما هو جديد يرجع بالنفع إلى العملية التعليمية والتربوية ومن كل ما تقدم يمكن للباحثة ان تصوغ مشكلة بحثها في صيغة سؤال:

كيف يستطيع الباحثان الوصول الى مجموعة من الاحكام من خلالها يمكن ان تتعرف على جميع جوانب التعلم في محتوى مادة الساحة والميدان من خلال تشخيص نقاط الضعف والقوة واقتراح الحلول التي تصح مسارها وهل يمكن تقييم محتوى مادة الساحة والميدان في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في وسط وجنوب العراق؟

ويهدف البحث الى:

١- بناء استبانة لتقييم محتوى مادة الساحة والميدان في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في وسط وجنوب العراق للعام الدراسي (٢٠٢٠-٢٠٢١) .

٢- تطبيق الاستبانة لغرض التعرف على الاجابات التقييمية للتدريسيين تبعاً لمحتوى مادة الساحة والميدان .

٢- اجراءات البحث:

١-٢ منهج البحث: استخدم الباحثان المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته لطبيعة ومشكلة البحث
٢-٢ مجتمع البحث وعينته:

تم تحديد مجتمع البحث من التدريسين الذين يدرسون مادة الساحة والميدان في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في المنطقتين الوسطى والجنوبية للعام الدراسي (٢٠٢٠-٢٠٢١) حيث بلغ مجتمع البحث (٦١) تدريسياً وقد تم اختيار عينة التدريسين بطريقة المسح الشامل حيث بلغ اجمالي الذين خضعوا للتجربة (٦١) تدريسياً وقسمت العينة على النحو التالي:

أولاً: عينة التجربة الاستطلاعية: وتكونت العينة من التدريسين البالغ عددهم (5) تدريسين حيث بلغت نسبتهم المئوية (8.19%) من مجتمع البحث (من عينة البناء).

ثانياً: عينة البناء لاستبانتَي التدريسين والطلبة: وشملت عدداً من التدريسين والبالغ عددهم (٣٦) تدريسياً حيث بلغت نسبتهم المئوية (59.01%) من مجتمع البحث.

ثالثاً: عينة التطبيق لاستبانتَي التدريسين والطلبة: وشملت (٢٥) من التدريسين حيث بلغت نسبتهم المئوية (40.98%) من مجتمع البحث.

جدول (١) يبين توزيع عينة البحث

ت	المحافظات الوسطى والجنوبية	عدد التدريسين	عدد افراد التجربة الاستطلاعية	عدد افراد عينة البناء	عدد افراد عينة التطبيق
١	واسط	٧			٧
٢	بابل	٨		٥	٣
٣	كربلاء	٥		٥	
٤	المتنى	٤			٤
٥	القادسية	٨			٨
٦	النجف	٦		٦	
٧	البصرة	١٣	٥	١٣	
٨	ميسان	٧		٧	
٩	ذي قار	٣			٣
	المجموع	٦١	٥	٣٦	٢٥
	النسبة المئوية	%١٠٠	8.19%	59.01%	40.98%

٣-٢ الوسائل والأجهزة والادوات المستخدمة في البحث:

- الاستبيان.

- المصادر والمراجع العربية والأجنبية .
- شبكة المعلومات الدولية (الانترنت).
- الاستبيانات الالكترونية (نماذج Google Forms).
- تطبيق الكلاس روم (classroom).
- الوسائل الإحصائية (حقيبة spss).
- جهاز حاسوب محمول نوع (hp) عدد ١ .

٢-٤ اجراءات البحث الميدانية:

٢-٤-١ اداة البحث: لتحقيق الهدف الأول من البحث وهو بناء استبانة من اجل تقييم محتوى مادة الساحة والميدان فقد اتبع الباحثان بالاطلاع على المصادر والمراجع العلمية والدراسات السابقة التي تخص تقييم

وتقويم المناهج الدراسية وطرائق التدريس والاستعانة بأراء بعض الخبراء في هذا المجال وخلالها قام الباحثان بأعداد الفقرات لاستبانة المحتوى ، وبعد الاطلاع على المصادر والدراسات السابقة ذات العلاقة اعتمد الباحثان في صياغتها للفقرات وذلك بأن تصاغ الفقرة وأمامها (ثلاثة) بدائل للإجابة هي

(متحقة ، متحقة لحد ما ، غير متحقة) وتعطى الدرجات الأتية (٣-٢-١) .

٢-٤-٢ الخصائص السيكومترية لمجال محتوى التدريسين:

يتطلب بناء الاستبانة توفر شروط اساسية ومهمة لضمان سلامة علمية بناء الاستبانة . ومن أهم تلك الشروط امتيازها بالصدق والثبات والموضوعية وهذا ما تؤكد (ل. دافيدوف) "إذ تشير إلى انه يجب أن يقيم مصممو الاختبارات الدليل على ثبات وصدق أدواتهم" . (ليندا ل. دافيدوف ، ١٩٨٣ ، ص٥٣٨)

٢-٤-٢-١ الصدق: وعمل الباحثان الى التحقق من الصدق من خلال:

٢-٤-٢-٢ صدق المحتوى:

وهو قياس مدى الاختبار للنواحي أو المكونات المختلفة للجانب المراد قياسه"

(محمد ربيع شحته ، ١٩٩٤ ، ص١٣٥)

تم التأكد من ذلك من خلال عرضه على خبراء في مناهج وطرائق التدريس ، وعلم النفس الرياضي ، والادارة والتنظيم ، والاختبار والقياس ، والساحة والميدان ، أذ بينوا آراءهم في مدى ملاءمته للعمل البحثي وصلاحيه الفقرات الخاصة باستبانة المحتوى واكدوا ان جميع الفقرات صالحة .

٢-٤-٢-٣ صدق التكوين الفرضي(البناء):

وتم التحقق من دلالات الصدق التكويني الفرضي بأبتاع طريقتين إحصائيتين هما المجموعتان الطرفيتان ومعامل الاتساق الداخلي. "وهو أكثر أنواع الصدق تعقيدا كونه يعتمد على افتراضات نظرية يتحقق منها تجريبيا" إذ يشير إلى مدى قياس الاختبار لتكوين فرض معين وهذا التكوين الفرضي عبارة عن مفاهيم لخاصية معينة.

٢-٤-٢-٤ الثبات:

يعد الثبات من العناصر الأساسية في إعداد الاختبارات والاستبانات والاعتماد على نتائجها ومن أجل التحقق من ثبات الاستبانة هناك طرق متعددة يمكن من خلالها استخراج معامل الثبات وقام الباحثان بحساب الثبات باستخدام طريقة:

التجزئة النصفية: يعد هذا الأسلوب من الأساليب الشائعة الاستعمال في التحقق من الثبات وتعتمد هذه الطريقة على تجزئة الاستبانة بعد تطبيقها على مجموعة معينة إلى جزأين متساويين وحساب الارتباط بين هذين الجزأين ولهذه الطريقة مميزات هي: تجنب الفاحص مشكلة إعادة الفحص أو إعادة الصورة المتكافئة للاختبار. تلغي أثر التغييرات التي يمكن أن تطرأ على حالة المفحوص العلمية ، والنفسية ، والصحية وتؤثر بالتالي على مستوى أدائه للاختبار. (سامي محمد ملحم ، ٢٠٠١ ، ص١٤٦) ولغرض تطبيق هذه

الطريقة اعتمد الباحثان استمارات (عينة البناء) البالغة (٣٦) استمارة للتدريسين وكانت عدد فقرات الاستبانة (٢٠) فقرة وتم استخراج معامل الارتباط بين نصفي الاستبانة وكانت قيمة معامل الارتباط (٠,٨٧) وان هذه توضح الثبات لنصف الاختبار لذا تم استعمال (معامل سبيرمان- براون) لإيجاد معامل الثبات للاختبار ككل والبالغة (٠,٩٣) وهو مؤشر جيد لثبات.

٢-٤-٢-٥ الموضوعية:

يقصد بالموضوعية "الاختبارات التي يختار فيها البديل الأفضل من بين عدة بدائل يطلق عليها الاختبارات الموضوعية لأن بإمكان المحكمين كلهم استخدام مفتاح للتصحيح والاتفاق على النتائج اتفاقاً كاملاً. (محمد صبحي ، ١٩٩٥ ، ص٢٠٢)

وبما أن الاستبانة تحتوي على بدائل للإجابة فأنها تعد موضوعية.

٢-٥ التطبيق النهائي:

بعد أن اكتملت إجراءات البناء والأعداد فقد أصبح استبانة التدريسيين جاهزة للتطبيق بواقع (٢٠فقرة) خلال تطبيق (الكلاس روم) على عينة التطبيق من التدريسيين في المنطقتين الوسطى والجنوبية والبالغ عددهم (٢٥) تدريسي وللفترة من الأحد ٢٠٢١/٢/٢١ ولغاية الخميس ٢٠٢١/٣/٤ وذلك للتعرف على آراء التدريسيين التقييمية .

٢-٦ الوسائل الاحصائية: اعتمد الباحثان الحقيبة الاحصائية spss

- النسبة المئوية
- مربع كاي
- الوسط الحسابي
- الانحراف المعياري
- قانون t. test للعينات المستقلة
- معامل الارتباط بيرسون
- معامل الارتباط سبيرمان. براون
- الوسط المرجح
- الوزن المنوي

٣- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

٣-١ عرض وتحليل ومناقشة نتائج فقرات مجال المحتوى التدريسيين:

من خلال جدول (٢) يتبين ان فقرات مجال المحتوى قد تضمنت (٢٠) فقرة رتبت تنازليا حسب درجة حدتها (الوسط المرجح ، الوزن المئوي) فقد بلغ اعلى وسط مرجح (٢,٣٩) وبوزن مئوي (٧٩,٧٦) وهي الفقرة في المرتبة الاولى اما اقل وسط مرجح فقد بلغ (١,٥٥) وهي الفقرة في المرتبة الاخيرة وبوزن مئوي (٥٣,٣٣) ومن هذا نجد ان نسبة الفقرات المتحققة والبالغ عددها (١٥) فقرة مجموع هذا المجال تمثل نسبة (٧٥%) اما النسبة الفقرات الغير المتحققة والبالغة (٥) فقرة تمثل نسبة (٢٥%). كما مبين في الجدول (٢)

جدول (٢) يبين فقرات مجال (المحتوى) مرتبة حسب درجة حدتها تنازليا

الترتيب	التسلسل	الفقرات	الوسط المرجح	الوزن المئوي
١	٢	مراعاة محتوى المنهاج التعليمي التدرج في التعليم والفروق الفردية للمتعلمين	٢,٣٩	٧٩,٧٦

٧٨,٥٧	٢,٣٥	يحتوي المنهاج على الاشكال التوضيحية والصور	٦	٢
٧٦,٦٩	٢,٢٨	يكون توزيع المواضيع متسلسل ومنسجم	٨	٣
٧٣,١٧	٢,١٥	هنالك تواصل وترابط ما بين الجانب النظري والعملية	١٠	٤
٧٢,٤٢	٢,١٧	يتوفر عنصر التشويق والاثارة في الاعداد والتطبيق العملي	٧	٥
٧١,٤٢	٢,١٤	اتساق محتوى المنهاج مع الاتجاهات التعليمية الحديثة	٣	٦
٧٠,٨٩	٢,١٢	ترى ان محتوى المنهاج موزعا توزيعا موضوعيا على السنوات	١٢	٧
٧٠,٢٣	٢,١٠	ترجمة المحتوى لأهداف المنهاج	١	٨
٦٩,٥٩	٢,٠٨	مراعاة ميول وحاجات الطلبة	٩	٩
٦٨,٧٨	٢,٠٦	توفر المستلزمات الخاصة لمنهاج العاب القوى	١٣	١٠
٦٨,١٣	٢,٠٤	يراعي محتوى المنهاج خبرات توظيف معارف ومهارات المتعلمين المكتسبة في المجال المهني	٥	١١
٦٧,٧٤	٢,٠٢	تحقق مقررات محتوى المنهاج مهارات تنمية التفكير العلمي	٤	١٢
٦٧,١٥	٢,٠١	نجد ان المنهاج تم وضعه من قبل خبراء ومختصين في مجال العاب القوى	١١	١٣
٦٦,٦٦	٢	المعلومات التي يحتويها المنهاج تواكب ما استجد من تطور في العاب القوى	١٤	١٤
٦٤,٢٨	١,٩٢	اعتمد مصادر أخرى مساعدة بالإضافة للكتاب المقرر ان وجد	١٦	١٥
٥٨,٦٩	١,٧٦	يتضمن مفاهيم وأفكار يمكن ان يستفاد منها الطلبة في حياتهم العامة	١٥	١٦
٥٧,٨٨	١,٧٣	يكون عرض المواضيع بشكل مترابط	٢٠	١٧
٥٦,٤٢	١,٦٩	يراعي الفروق الفردية بين الطلبة	١٨	١٨
٥٤,٤٧	١,٦٣	يواكب ما استجد من تطور في مجال العلوم التربوية والتربية الرياضية	١٧	١٩
٥٣,٣٣	١,٥٥	تجد انه قد تم وضعه من قبل خبراء متخصصين في مجال التربية الرياضية	١٩	٢٠

أولاً: مراعاة محتوى المنهاج التعليمي التدرج في التعليم والفروق الفردية للمتعلمين. احتلت هذه الفقرة المرتبة الأولى بدرجة حدة ذات وسط مرجح (٢,٣٩) وبوزن مؤوي (٧٩,٧٦) يرى الباحثان أن عدم إغفال التدرج بالمحتوى و الفروق الفردية بين الطلبة (الجسمية والعقلية والاجتماعية والمزاجية) والاهتمام بها ومراعاتها لا يعني عدم وجود بعض الخصائص المشتركة بينهم وهي التي تمكننا من التعرف على خصائص النمو المشتركة وبالتالي كيفية وضع الخطط واختيار أنواع النشاط والفعالية المناسبة ، والمحتوى الجيد هو الذي يسعى للتخطيط على أساس النواحي المشتركة وعدم إهمال النواحي الفردية حيث ان هناك اختلاف في قدرات وإمكانيات الطلبة من حيث القوة والضعف . ومن خلال ما تقدم فقد أشار (محمود الربيعي ،٢٠٠٠) إلى ان الخطوات الكبيرة التي تخطوها بعض الدول المتقدمة في مجال مراعاة الفروق بين الطلبة في ايجاد سبل وضيع جديدة في التعامل معهم على أساس أفراد

وليس مجموعات اذ تعطى لكل فرد منهم واجبات ومسئوليات تتناسب مع قابليات وقدراته وخبراته وميوله ينمو ويتفاعل بشكل منسجم مع الجماعة. (محمود الربيعي ، ٢٠٠٠ ، ص٢٣٢)

ثانياً: يحتوي المنهاج على الاشكال التوضيحية والصور .

احتلت هذه الفقرة المرتبة الثانية بدرجة حدة ذات وسط مرجح (٢,٣٥) وبوزن مئوي (٧٨,٥٧) يرى الباحثان ان هذه النتيجة تعطي الدلالة الواضحة على أهمية الصور والأشكال والمخططات التوضيحية في إعطاء دلالة وتوضيح اكثر لبعض المعلومات والفعاليات وخاصة في الجانب العملي حيث تعمل الأشكال التوضيحية على زيادة سرعة فهم واستيعاب الفعالية وذلك بهدف تشجيع الطلبة على تحصيل المعرفة واطلاعهم على أفق أوسع .

ثالثاً: يكون توزيع المواضيع متسلسل ومنسجم.

احتلت هذه الفقرة المرتبة الثالثة بدرجة حدة ذات وسط مرجح (٢,٢٨) وبوزن مئوي (٧٦,٦٩) ويرى الباحثان أن عرض المواضيع بشكل مترابط يعمل على سهولة واستمرارية التعلم سواء ذلك للمادة الواحدة أو إيجاد العلاقة بين مادتين ، وان المحتوى الجيد هو الذي يحرص على الربط بين المواد الدراسية على اعتبار ان اغلب المعارف والمهارات متصلة في قواعدها وأساسها .

ويشير حلمي الوكيل وحسين بشير انه لا بد من ربط المواد بعضها ببعض على مستوى رأسي أي ربط مراحل المواد التعليمية وكذلك المواد التي تدرس بالصفوف المختلفة بعضها ببعض لسهولة استيعاب المواضيع من قبل الطلبة . (حلمي الوكيل وحسين محمود ، ١٩٩٠ ، ص٢٠٨)

رابعاً: هنالك تواصل وترابط ما بين الجانب النظري والعملي .

احتلت هذه الفقرة المرتبة الرابعة بدرجة حدة ذات وسط مرجح (٢,١٥) وبوزن مئوي (٧٣,١٧) ويرى الباحثان ان التركيز والاهتمام بجانب واحد دون توزيعه على الجانبين العملي والنظري معا سوف يؤدي الى خلل كبير بتالي لا بد ان تكون هناك موازنة بين الجانبين وتعزيز الجانب النظري بالجانب العملي لأنه يعمل على التعرف على مستوى الخلل أو ما وصل إليه الطالب وذلك من خلال التطبيق العملي للمادة النظرية بالإضافة إلى أن الجانب العملي يدفع الطلبة للنشاط والمثابرة وممارسة الأدوار القيادية .

خامساً: يتوفر عنصر التشويق والاثارة في الاعداد والتطبيق العملي.

احتلت هذه الفقرة المرتبة الخامسة بدرجة حدة ذات وسط مرجح (٢,١٧) وبوزن مئوي (٧٢,٤٢) ويرى الباحثان ان الاهتمام بعناصر التشويق والاثارة في الميادين العملية و النظرية امر بالغ في الاهمية لأنه يساعد في جعل الطلبة يقبلون على دراسة وتطبيق محتويات موضوعات المنهاج بنشاط وحيوية وذلك قد

(أثر في عملية تعلمهم حيث كانت المعلومات المترابطة وعناصر التشويق ادت الى اقبالهم على دراستها باهتمام مما ادى الى حصولهم على مستوى علمي عالي). (حلمي الوكيل وحسين محمود ، ١٩٩٠ ، ص٨٧)

سادساً: اتساق محتوى المنهاج مع الاتجاهات التعليمية الحديثة .

احتلت هذه الفقرة المرتبة السادسة بدرجة حدة ذات وسط مرجح (٢,١٤) وبوزن مؤوي (٧١,٤٢) ويرى الباحثان ان التطورات الحالية للمعرفة تتطلب التنسيق ما بين مناهج المحتوى و الاتجاهات والاساليب الحديثة لان ذلك يساعد على تطوير التفكير والاداء العملي للفعاليات لدى الطلبة بتالي تحقيق نتائج جيدة (سيكون المدرس بالأساليب الحديثة قادراً على توصيل معلومات تحدث عملية تطوير ونمو للقدرات الجسمية والعقلية واتجاهات السلوك والعمل الجماعي والمعلومات على مدار السنة الدراسية) .

(بسطويسي وعباس صالح ، ١٩٨٤ ، ص٩٦)

سابعاً: ترى ان محتوى المنهاج موزعا توزيعا موضوعيا على السنوات .

احتلت هذه الفقرة المرتبة السابعة بدرجة حدة ذات وسط مرجح (٢,١٢) وبوزن مؤوي (٧٠,٨٩) ويرى الباحثان ان هناك نوع من الترابط والاستمرارية لبعض مواضيع المواد الدراسية للمنهاج من حيث توزيع مفردات المنهاج بشكل يساعد على تدريسها وشرحها وتطبيقها وبتالي ايصال المادة الى الطلبة.

(لكي يكون المحتوى متكاملأ وشاملاً لا بد له من مساعدة الطلبة على تكامل خبراتهم وذلك عن طريق ربط المواضيع بعضها ببعض بالإضافة إلى طبيعة توزيعها وترتيبها بحيث يدرك الطلبة العلاقة الهامة بينها والتي لا يدركونها بأنفسهم اذا أعطيت هذه المواقع لهم بصورة مفككة ومتناثرة) .

اما بالنسبة لبقية الفقرات من (٨-٢٠) ويرى الباحثان انه لا بد من ان يكون المحتوى متماشياً مع الاتجاهات العلمية الحديثة وبما يتلاءم مع ميول ورغبات الطلبة المختلفة وهذا يستوجب مواكبة ما استجد من معلومات تخص الساحة والميدان والعلوم الأخرى المرتبطة بها ومتابعة المعلومات الجديدة و تصحيح بعض المعلومات السابقة مع توفير عنصر الاثارة في عرض المعلومات وكيفية التفاعل معها وان يقود الطالب للاطلاع وزيادة معرفته .

وفي ضوء ما تقدم يشير احمد اللقاني (١٩٩٤) إلى ان اختيار المحتوى ليس عملية نهائية لان القواعد التي تستند اليها ليست جامدة ، وبالتالي لا بد من متابعة كل جديد في الخلفية التي يقوم عليها المنهج الدراسي وفي مقابل هذا يصبح ثبات المحتوى لفترات طويلة امر غير مرغوب فيه اذا ما تضرنا اليه سواء من زاوية الواقع أو من زاوية العلم. (احمد حسين اللقاني ، ١٩٩٤ ، ص١٥٦)

٤- الاستنتاجات والتوصيات:

٤-١ الاستنتاجات:

١- تحقق في محتوى منهاج مادة الساحة والميدان لكليات التربية البدنية وعلوم الرياضة اغلب مواصفات الجودة مما يدل على توفر محتوى جيد.

٢- ان محتوى المنهاج مترابط ومتكامل مع بعضه البعض الامر الذي جعله يعمل بلا تجزأ .

٣- المحتوى راعى ميول وحاجات الطلبة وكذلك في محاولات اكثر لأثارة الابداع والتفكير العلمي بشكل اكبر للطلبة .

٤-٢ التوصيات:

١- دعم الجوانب المتحققة في مجال المحتوى لزيادة فاعليتها وإعادة النظر في الفقرات الغير متحققة والعمل على ايجاد الحلول لها .

٢- بالرغم من تحقق اغلب الفقرات في مجال المحتوى الا اننا نوصي بإعادة النظر بها لتواكب التطورات الحاصلة في مجال الساحة والميدان .

٣- الاهتمام بجدية بدورات التعليم المستمر للتدريسيين داخل او خارج القطر للحصول على كل ما هو جديد في مجال الساحة والميدان .

المصادر

- أحمد حسين اللقاني: المنهاج الأسس .المكونات .التنظيمات ، القاهرة، عالم الكتب ، ١٩٩٤ .

- بسطويسي احمد وعباس احمد صالح: طرق التدريس في مجال التربية الرياضية ، الموصل ، مديرية مطبعة الجامعة ، ١٩٨٤ .

- حلمي أحمد الوكيل ، حسين بشير محمود: الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتطوير المرحلة الأولى ، ط٢ ، الكويت ، مكتبة الفلاح للطباعة والنشر ، ١٩٩٠ .

- سامي محمد ملحم: مناهج البحث في التربية البدنية والرياضية ، ط٤ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠١ .

- ظافر هاشم الكاظمي: التطبيقات العلمية لكتابة الرسائل والاطارح التربوية والنفسية ، العراق .جامعة بغداد كلية التربية الرياضية ، ٢٠١٢ .

- ليندا ل. دافيد وف : مدخل علم النفس (ترجمة سيد الطواب وآخرون) ، دار المريخ للنشر ، ١٩٨٣ .

- محمد ربيع شحاتة: قياس الشخصية ، القاهرة ، دار المعرفة الجامعية ، ١٩٩٤ .

- محمد صبحي حسانين: القياس والتقويم في التربية الرياضية. ج ١، ط ٣، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٩٥.

- محمد عبد الحميد: البحث العلمي في الدراسات الاعلامية ط ١، القاهرة، عالم الكتب، ٢٠٠٠.

- محمود الربيعي: نظريات وطرائق التربية الرياضية، بغداد، مطبعة بغداد، ٢٠٠٠.

ملحق يبين استبانة المحتوى

غير متحقق	متحقق الى حد ما	متحقق	المحتوى
			١ ترجمة المحتوى لأهداف المنهاج
			٢ مراعاة محتوى المنهاج التعليمي التدرج في التعليم والفروق الفردية للمتعلمين
			٣ اتساق محتوى المنهاج مع الاتجاهات التعليمية الحديثة
			٤ تحقق مقررات محتوى المنهاج مهارات تنمية التفكير العلمي

			يراعي محتوى المنهاج خبرات توظيف معارف ومهارات المتعلمين المكتسبة في المجال المهني	٥
			يحتوي المنهاج على الاشكال التوضيحية والصور	٦
			يتوفر عنصر التشويق والاثارة في الاعداد والتطبيق العملي	٧
			يكون توزيع المواضيع متسلسل ومنسجم	٨
			مراعاة ميول وحاجات الطلبة	٩
			هنالك تواصل وترايط ما بين الجانب النظري والعملي	١٠
			نجد ان المنهاج تم وضعه من قبل خبراء ومختصين في مجال العاب القوى	١١
			ترى ان محتوى المنهاج موزعا توزيعا موضوعيا على السنوات	١٢
			توفر المستلزمات الخاصة لمنهاج العاب القوى	١٣
			المعلومات التي يحتويها المنهاج تواكب ما استجد من تطور في العاب القوى	١٤
			يتضمن مفاهيم وأفكار يمكن ان يستفاد منها الطلبة في حياتهم العامة	١٥
			اعتمد مصادر أخرى مساعدة بالإضافة للكتاب المقرر ان وجد	١٦
			يواكب ما استجد من تطور في مجال العلوم التربوية والتربية الرياضية	١٧
			يراعي الفروق الفردية بين الطلبة	١٨
			تجد انه قد تم وضعه من قبل خبراء متخصصين في مجال التربية الرياضية	١٩
			يكون عرض المواضيع بشكل مترابط	٢٠