

الحراك الشعبي ودوره في تعديل المسار الديمقراطي

في الكويت ١٩٨٩ - ١٩٩٢

م.و. (عمر شحافة محمد علي) (*)

المقدمة

شهدت دولة الكويت للفترة من (٣ يوليو / تموز ١٩٨٦) إلى (٢١ يناير / كانون الثاني ١٩٩٠)، مداً وتحركاً وطنياً غير مسبوق إتحدت فيه كافة مكونات وأطياف المجتمع الكويتي من قوى وحركات سياسية ونيابية وإجتماعية ومنظمات شبابية ومدنية وهيئات شعبية، كان الهدف منه الاعتراض السلمي ضد الإجراءات التي إتخذتها الحكومة محل مجلس الأمة وتعليق العمل بدستور ١٩٦٢، وألحقتها بإجراءات أخرى كمحاولة إنشاء مجلس وطني كبديل لمجلس الأمة. وبرزت في هذا التحرك الوطني الذي تحول إلى حراك شعبي واسع ظاهرة مايسمى بـ "دواوين الإثنين" ضمت كافة القوى والحركات السياسية، وأعضاء مجلس الأمة المنحل ١٩٨٦، والتنظيمات الشبابية، وشرائع واسعة من المجتمع الكويتي إنطلقت منها الدعوات لرفض الأوامر الأميرية الصادرة من قبل أمير الكويت المتمثلة بالحل غير الدستوري لمجلس الأمة "السلطة التشريعية"، وتعليق العمل بالدستور خاصة المواد الخاصة بحرية التعبير عن الرأي، وقانون التجمعات، وفرض الرقابة المسبقة على وسائل الإعلام المرئية والمسموعة في محاوله من قبل الحكومة لتعطيل التجربة الديمقراطية ودستور ١٩٦٢ الذي أرسى مبادئ وقواعد النظام الديمقراطي في الكويت، وقد إتسم الحراك الشعبي بالسلمية والآليات الدستورية والإبتعاد عن العنف في الدعوة لتحقيق مطالبه، وقد سبقت "دواوين الإثنين" ظاهرة العرائض الشعبية.

(*) كلية الإدارة والاقتصاد/جامعة بغداد.

لقد شكلت الديوانيات حراكاً شعبياً واسعاً لعقد التجمعات والندوات وإلقاء الخطب التي حملت جميعها مطلباً وهدفاً رئيسياً واحداً هو إعادة الحياة النيابية المتمثلة بمجلس الأمة المنحل، والعمل بدستور ١٩٦٢ والتي سعت إلى تحقيقها "الحركة الدستورية" التي قادت الحراك الشعبي الذي إنطلق من "ديوانيات الإثنين" بهدف إعادة المكتسبات الدستورية والديمقراطية التي حققها المجتمع الكويتي منذ وقت طويل. وفي ظل المماطلة والرفض الحكومي المتكرر لدعوات الحركة الدستورية من جانب، وزيادة الضغط الشعبي من جانب آخر، لجأت الحكومة إلى إتخاذ إجراءات احترازية لمنع وتقييد عمل الحراك الشعبي كمنع التجمعات وإغلاق الدواوين، والتعقيم الإعلامي لنشاطات الديوانيات، وإستخدام القوة المفرطة، وإعتقال قادة الحراك لمنع التجمعات والمسيرات الشعبية، وعلى إثر هذه الممارسات الحكومية أعلنت الحركة الدستورية المبتثقة عن الحراك الشعبي إلتزامها بالإسلوب السلمي للتظاهر، والتمسك بالقواعد الدستورية، وعدم الرد بالمثل على الممارسات التعسفية والإستفزازية للحكومة، ومع إستمرار الضغط الشعبي وتزايد دور الديوانيات، ولرغبة الحكومة إمتصاص هذا الضغط الشعبي المتزايد الذي بات يهدد النظام السياسي الحاكم، ألقى أمير الكويت يوم السبت ٢٠ يناير ١٩٩٠ خطاباً دعا فيه قادة الحراك والمعارضة إلى الحوار لإيجاد حل لهذه الأزمة، فتم تعليق التجمعات في الديوانيات من قبل أعضاء الحركة الدستورية لتهدئة الأجواء وبدء الحوار، لكن المماطلات والتأجيلات المتكررة من قبل الحكومة والتي رافقتها إستجابات وإعتقالات لأعضاء الحركة وعدد من قادة الحراك الشعبي أدت إلى إلغاء الحوار وفشل المحادثات. بعد ذلك طرحت الحكومة بتاريخ ٢٢ إبريل ١٩٩٠ صيغة إنتقالية كبديل لعودة الحياة النيابية تمثلت في تأسيس مجلس وطني مؤقت مدته أربع سنوات، وعدد أعضائه ٧٥ عضواً، يتم تعيين ثلث أعضائه من قبل الحكومة، والباقي بالإنتخاب المباشر، وتكون صلاحيات المجلس الوطني صلاحيات إستشارية غير ملزمة. وقد واجه هذا الإقتراح معارضة شعبية واسعة أثرت سلباً على التأييد الشعبي للعائلة الحاكمة. ولم يتمكن المجلس الوطني من عقد إجتماعاته إلا مرة واحدة بسبب إحتلال العراق للكويت في الثاني من أغسطس ١٩٩٠. ولم تنقطع

الحركة الدستورية عن العمل وتمكنت من توحيد مطالب الحراك الشعبي والقوى السياسية والمدنية والشخصيات المستقلة وكافة أطراف المجتمع الكويتي في مؤتمر جده ١٩٩٠ بالتوافق على مطالبة الحكومة بإعادة الحياة النيابية ومجلس الأمة، وعودة العمل بدستور ١٩٦٢، مما أدى إلى قبول الحكومة لتلك المطالبات ودعوها إلى إنتخابات مجلس الأمة التي جرت عام ١٩٩٢ ، وبدء العمل بالدستور، وبدء إنتخابات مجلس الأمة ، حيث فازت المعارضة بأكثر من ثلث أعضاء مجلس الأمة ، وفاز النائب أحمد السعدون أبرز قادة الحركة الدستورية برئاسة مجلس الأمة .

لقد ساهمت الحركة الدستورية التي قادت تجمعات " دواوين الإثنين " في تمكين القوى والحركات السياسية والإجتماعية والشبابية ومؤسسات المجتمع المدني من التعبير عن مطالبها بقوة ، والحصول على حقوقها وفق الدستور ، وتمكنت لأول مرة من الوقوف بشكل سلمي ودستوري بوجه النظام الحاكم وقراراته الغير دستورية . بل ذهبت تلك المطالبات والدعوات إلى أبعد من ذلك ، فقد فتحت الحركة الدستورية المجال واسعاً أمام القوى والتنظيمات السياسية والمدنية للمطالبة بالإصلاحات وتعديل المسار الديمقراطي كالدعوة إلى كتابة دستور جديد يتواءم مع متطلبات المرحلة الجديدة التي يعيشها المجتمع الكويتي ، وكذلك فصل منصب ولاية العهد عن منصب رئاسة مجلس الوزراء ، وضرورة النص الدستوري الصريح بحق تأسيس الأحزاب السياسية التي تعد أهم الآليات الرئيسية للممارسة الديمقراطية السليمة . وهذا يعود إلى زيادة الوعي الثقافي والسياسي لدى أفراد المجتمع خاصةً شريحة الشباب ، وتأثيرات الرأي العام في ظل التطورات التكنولوجية وإنتشار وسائل التواصل الإجتماعي ، والتي شكلت مجتمعةً مداً شعبياً واسعاً غير مسبوق في مستوى الوعي الثقافي والوطني ، والإستقطاب الجماهيري الذي وصل إليه الحراك الشعبي في دفاعه عن المكتسبات الدستورية التي حققها منذ وقت طويل .

جاءت هذه الدراسة لتستعرض الدور الرئيسي والمؤثر الذي لعبته الدواوين في الكويت ، والحركة الدستورية من أجل الحفاظ على المكتسبات الدستورية والسياسية التي حققها الشعب الكويتي التي نص عليها دستور عام ١٩٦٢ والتي إنطلق منها

الحراك الشعبي يُجبر الحكومة على التراجع عن قراراتها . فأصبحت هذه الديوانيات مركزاً للإستقطاب السياسي والإجتماعي لكافة القوى والحركات السياسية والإجتماعية ، والتنظيمات المدنية والنسوية ، وإنطلق منها الحراك الشعبي لتحقيق تلك المطالبات والتي تحققت بالفعل من خلال إجبار الحكومة عن التراجع عن قراراتها ، كذلك تستعرض الدراسة التداخليات والآثار والنتائج التي تحققت مستقبلاً نتيجة الحراك الدستوري ، وفي نهاية الدراسة جاءت الإستنتاجات والتوصيات .

مشكلة الدراسة - أدى الحل غير الدستوري لمجلس الأمة ، وتعطيل الحياة النيابية والعمل ببعض المواد لدستور ١٩٦٢ من قبل أمير الكويت إلى خلق أزمة دستورية خانقة ، وفراغ سياسي ودستوري هدد بدوره مسار العملية الديمقراطية في الكويت ، تشكل على إثره حراك شعبي واسع منطلقاً من الديوانيات قادته الحركة الدستورية التي كان لها الدور الرئيسي في تراجع الحكومة عن قراراتها وعودة الحياة النيابية والعمل بدستور ١٩٦٢ .

أهمية الدراسة - تكمن أهمية الدراسة كونها كشفت عن مرحلة تاريخية كان لها تأثيراً مباشراً في مسار العملية السياسية والدستورية في الكويت ، حيث وقفت حركات الإحتجاج الشعبية التي ضمت كافة القوى السياسية والإجتماعية والشبابية والنسوية ممثلةً بالحركة الدستورية في وجه القرارات الحكومية التي تمثلت بتعطيل الحياة النيابية وإيقاف العمل بدستور ١٩٦٢ ، من أجل إستعادة حقوقها التي حصلت عليها متجاوزةً على مصالحها الشخصية وإنتماؤها الفرعية وتغليب المصلحة الوطنية ، حيث أدت هذه الإحتجاجات إلى حدوث تغيير جذري في الرؤى والتفكير وتطور في الثقافة السياسية ، والحرية الواسعة في التعبير عن الرأي ، أدى بدوره إلى زيادة سقف المطالبات لتعديل المسار الديمقراطي .

فرضية الدراسة - ساهمت الديوانيات التي إنطلقت منها الحركة الدستورية والحراك الشعبي في العمل على تعديل المسار الديمقراطي في الكويت من خلال نجاحها في الضغط على النظام الحاكم وبمختلف الوسائل السلمية لإجباره بإلغاء القرارات الغير دستورية التي إتخذها لتعطيل التجربة الديمقراطية .

منهجية الدراسة - أنطلقت منهجية الدراسة بالإعتماد على المنهج التاريخي ، وإستخدام المنهج الوصفي التحليلي كمنهج معاصر في دراسة وتحليل العلاقات الداخلية والدولية ، وأيضاً اعتمدت الدراسة على منهج تحليل النظم السياسية .

هيكلية البحث - تضمنت الدراسة مبحثان ، كل مبحث إحتوى عدة مطالب ، كان موضوع المبحث الأول تاريخ المشاركة السياسية والأزمات الدستورية في الكويت،تضمن المطلب الأول المشاركة السياسية والأزمات الدستورية قبل وبعد كتابة دستور ١٩٦٢، أما المطلب الثاني فكان بعنوان الأزمة الدستورية عام ١٩٨٦ ، ودرس المطلب الثالث ديوانيات الإثنيين وتأسيس الحركة الدستورية ، وتطرق المطلب الرابع عن تأسيس المجلس الوطني . أما المبحث الثاني فتناول دراسة آثار وتداعيات الحراك الشعبي على المسار الديمقراطي في الكويت،فإختص المطلب الأول بدراسة الدور السياسي للديوانيات والحركة الدستورية ، فيما إشتمل المطلب الثاني موضوع المشاركة السياسية والحريات العامة، ثم جاءت في نهاية الدراسة الإستنتاجات والتوصيات .

المبحث الأول - تاريخ المشاركة السياسية ، والأزمات الدستورية

أولاً-المشاركة السياسية والأزمات الدستورية قبل وبعد كتابة دستور ١٩٦٢

مارست الكويت التجربة الديمقراطية قبل الإستقلال ، وإن كانت هذه التجربة ولازالت منقوصة وفقاً للمعايير والمبادئ الديمقراطية الصحيحة . فبعد وفاة حاكم الكويت الشيخ مبارك الصباح عام ١٩١٥ ، قرر وجهاء وأعيان الكويت أن يكون لهم دوراً في مسألة إختيار الحاكم حتى لاتدب الخلافات بين أبناء الشيخ مبارك الصباح ، وكذلك رغبتهم في المشاركة بعملية صنع القرار^١. وعلى ضوء الإتفاق الذي حصل بين الأعيان والحاكم لإدارة الدولة وفق طريقة " العقد والتراضي " تأسست المجالس التشريعية التي تشكلت عن طريق التعيين من قبل الأمير والإنتخاب من قبل الأعيان ، فتأسس المجلس الإستشاري ١٩٢١ ، والمجلس التشريعي الأول ١٩٣٨ والمجلس

^١ حسين خلف الشيخ خزعل ، " تاريخ الكويت السياسي "، بيروت :مطبعة الرشاد، الجزء الأول، الطبعة الأولى ،

التشريعي الثاني ١٩٣٩ ، رافقتها العديد من الأزمات والصراعات المسلحة وإعدام واعتقال عدد من الشخصيات الكويتية المعارضة على التدخلات البريطانية المباشرة في تشكيل هذه المجالس ، وكذلك رفض النظام الحاكم كتابة دستور للبلاد^٢. وبعد المصادقة على الدستور الكويتي بتاريخ ١١ نوفمبر ١٩٦٢ والعمل به في أول اجتماع لمجلس الأمة بتاريخ ٢٩ يناير ١٩٦٣ بدأت تبرز الخلافات والتقاطعات بين السلطتين " التنفيذية ، والتشريعية " ، على إثرها برزت أزمات وخلافات دستورية وسياسية بين الحكومة والمجلس أدت إلى تعطيل عمل المجلس وحله لأكثر من مره من قبل أمير الكويت كان من بينها حل غير دستوري لمجلسان ، فكانت الأزمات الدستورية لعام ١٩٦٥ ، ١٩٦٧ ، ١٩٧٦ ، ١٩٩٠ ، ١٩٨٦ ، ١٩٩٧ ، ١٩٩٩ ، ٢٠٠٨ ، ٢٠٠٩ ، ٢٠١٢ ، ٢٠١٣ ، ٢٠١٧^٣. وقد خلقت هذه الأزمات فراغاً سياسياً ودستورياً كاد أن يؤدي بالعملية السياسية والمسار الديمقراطي بالكويت نحو الفشل . وعند دراستنا وبحثنا لأسباب هذه الأزمات وإستمرارها إلى وقتنا الحاضر ، والتي إتسمت بحاله من المد والجزر، نجد أن هناك عوامل وإعتبارات ساعدت على ذلك لعل من أبرزها :

١. هذه الأزمات كانت لها جذور وعوامل تاريخية تبلورت قبل إستقلال الكويت ، وهذه العوامل إستمرت بعد الإستقلال وكتابة الدستور، فالآليات التي على ضوئها كُتب الدستور لم تُكتب وفق آليات ديمقراطية صحيحة وإنما جاءت لصالح السلطة الحاكمة والنخب الإرسقراطية التي كتبته وفق طريقة " العقد والتراضي " بين الحاكم والمحكوم . لتحقيق مصالحها الشخصية والمادية، ولم يكن للشعب الكويتي أي دور أو رأي في كتابة الدستور أو الإستفتاء عليه^٤.

^٢ فيصل أحمد الحيدر، "رؤاد الديمقراطية في الكويت: مبادئ وممارسات"، الكويت، الطبعة الثالثة، ١٩٩٥، ص١٠٦.

^٣ عبدالعزيز الرشدي د، "تاريخ الكويت"، بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٧١، ص١٣٢.

^٤ ماضي الخميس، "١٩٣٨: شرارة الديمقراطية في الكويت"، الكويت: دار الزين، ٢٠٠٩، ص٤٤.

كذلك لم يشارك الشعب الكويتي في إختيار أعضاء المجالس التشريعية لعام ١٩٢١ ، ١٩٣٨ ، ١٩٣٩ ، حيث كان الإختيار بيد الأمير والنخب فقط^٥.

٢. لايسمح الدستور الكويتي بإجراء إنتخابات لإختيار حاكم للبلاد، والمسموح به الإنتخابات البلدية والنيابية فقط، فنظام الحكم في الكويت وفقاً للمادة الرابعة من الدستور هو "نظام حكم وراثي دستوري ينحصر الحكم فيه بعائلة آل الصباح وفي ذرية الشيخ مبارك الصباح فقط"، ويستمد النظام شرعيته من الدستور^٦. ولكن هناك بعض الحالات الغير دستورية التي إستخدمها الأمير أدت إلى حل مجلس الأمة، وكذلك تعليق بعض المواد الدستورية دون سند قانوني.

٣. منح الدستور الكويتي صلاحيات شبه مطلقة للأمير في إدارة شؤون البلاد على حساب السلطات الأخرى ، فالأمير هو الذي يتولى إدارة السلطات الثلاث " التنفيذية، والتشريعية ، والقضائية "، ويُشرف عليها وله الحق في حلها وتعطيلها وإبداء رأيه وقتما يشاء^٧. مما جعل صلاحيات ومهام البرلمان " السلطة التشريعية " إستشارية تنحصر فقط في الإستجابات وهذا مايفسر لنا تكرار ظاهرة الأزمات الدستورية وحل مجلس الأمة المتكرر بحيث لا يستطيع مجلس الأمة تصحيح مسار السلطة التنفيذية وإجبار الحكومة على التراجع عن قراراتها كونه لا يملك الحق الدستوري في ذلك، وكل ما يستطيع عمله إثارة الإستجابات إعلامياً وتأليب الرأي العام على الحكومة التي تصح مع وزراءها تحت ضغط إعلامي وشعبي أكثر منه ضغط دستوري وسياسي.

٤. في ظل عدم وجود مواد دستورية تنص صراحةً بالسماح بحق إنشاء وتأسيس الأحزاب السياسية التي تُعتبر القاعدة الرئيسية للممارسة الديمقراطية حيث

^٥ مجي الجمل، "النظام الدستوري في الكويت"، الكويت: مطبوعات جامعة الكويت، ٢٠٠٩، ص ٤٤.

^٦ عثمان عبدالملك، "النظام الدستوري والمؤسسات السياسية في الكويت"، الكويت: دار الثقافة ، الطبعة الرابعة، ١٩٧٨ ،

ص ٢٠٤.

^٧ عبد الرضا أسيري ، " النظام السياسي في الكويت: مبادئ وممارسات "، الكويت: الطبعة الثانية، ١٩٧٧، ص ١٢٠.

التنافس السلمي للسلطة ، فهذا يعني القضاء على أي محاولة لممارسة ديمقراطية سليمة ، وأيضاً يعني عدم وجود برامج للمرشحين لطرحها أمام الشعب لتتم عملية المفاضلة بينها، ليحل محلها دور القبيلة والعامل القبلي الفعال في العملية الانتخابية على حساب المجتمع المدني. فالقبيلة في الكويت أصبحت هي اللاعب والمحور الرئيسي في العملية السياسية والانتخابية، وأصبحت على إثرها ثقافة القبيلة هي الثقافة السائدة في المجتمع وعائناً في بناء المجتمع المدني، والمواطنة الحقيقية^٨.

ثانياً - الأزمة الدستورية عام ١٩٨٦

واجهت الكويت خلال مرحلة تطورت تجربتها الديمقراطية وكما أشرنا سابقاً العديد من الأزمات السياسية والدستورية كادت أن تُنهي هذه التجربة برُمته لأسباب كان للنظام الحاكم والمجتمع دوراً رئيسياً فيها، وأدت إلى حدوث فراغ دستوري وسياسي وتعطيل لعمل السلطة التشريعية^٩. ولعل أبرز هذه الأزمات عندما صدر أمر اميري مجلس الأمة بتاريخ ١٩٧٦/٨/٢٩ وهو أول حل غير دستوري، فتم تعليق بعض مواد الدستور، وأغلاق العديد من الصحف، وكذلك الجمعيات ذات النفع العام، وكان سبب الحل هو تقديم طلب من قبل مجلس الأمة إلى الحكومة بتقديم برنامجها الوزاري^{١٠}. والأزمة الدستورية الثانية حدثت بتاريخ ١٩٨٦/٧/٣ حيث أمر الأمير بحل مجلس الأمة وهو الحل الثاني الغير دستوري، وتم تعطيل مجلس الأمة لمدة أربع سنوات حتى عام ١٩٩٢، وتركت هذه الأزمة تداعيات سياسية ودستورية وإجتماعية وإقتصادية على نظام الحكم والمجتمع في الكويت كونها تركت فراغاً دستورياً وسياسياً بقيت آثاره وتداعياته لفترة طويلة دون التوصل إلى حل لها مما أثر على المسار الديمقراطي للبلاد.

^٨ فلاح عبدالله المديرس ، " التجمعات السياسية الكويتية "، مجلة السياسة الدولية ، القاهرة ، العدد ١١٤ ، أكتوبر ١٩٩٣، ص ٨.

^٩ فلاح عبدالله المديرس، " الحركة الدستورية في الكويت : نشأتها وتطورها ١٩٣٩-١٩٩٢ "، الكويت :مجلة شؤون إجتماعية، العدد ٥٨، ١٩٩٨، ص ٦٧.

^{١٠} أزمة سوق النخاع بين الأُمس واليوم، جريدة القبس الكويتية ، العدد ١٢٤٨٣، بتاريخ ٢٠٠٨/٢/٣.

وستقوم بدراسة الأزمة الدستورية الثانية ١٩٨٦ موضوع البحث بشكل مفصل لمعرفة أسبابها وتداعياتها.

وكان من أبرز الأسباب التي أدت إلى حل مجلس الأمة ١٩٨٦ أزمتان هما:-

١- أزمة سوق المناخ - بتاريخ ١٥/٦/١٩٨٥ شكل مجلس الأمة لجنة تحقيقية كان أحد أعضائها النائب حمد الجوعان الذي طلب من وزير المالية والاقتصاد صورة من محاضر إجتماعات مجلس إدارة البنك المركزي والتقارير الخاصة بالنقد ، وقد رفض وزير المالية ذلك كون الطلب يتضمن إفشاء معلومات تتعلق بشؤون البنك المركزي وعملائه ، مما دعى الحكومة الى تقديم طلب إلى المحكمة الدستورية لتفسير نص المادة ١١٤ من الدستور لبيان ما إذا كان من حق مجلس الأمة في تشكيل لجان للتحقيق أو إنتداب عضوم من أعضائه للتحقيق^{١١}. وبتاريخ ١٤/٦/١٩٨٦ قضت المحكمة الدستورية بأن " حق مجلس الأمة إجراء تحقيق نيابي وفقاً للمادة ١١٤ من الدستور يشمل أي موضوع مما يدخل في اختصاصه التشريعي أو الرقابي وما يجري في التحقيق بخصوص البنك المركزي يقتضي إطلاع العضو المنتدب للتحقيق على كافة الوثائق والأوراق والبيانات"^{١٢}.

٢- ظاهرة تكرار الاستجوابات - قدم عدد من نواب مجلس ١٩٨٦ إستجواباً إلى وزير العدل والشؤون القانونية والإدارية الشيخ سلمان دعيح الصباح، وبعد مناقشة الإستجواب في مجلس الأمة قدم أعضاء المجلس مقترح بسحب الثقة من الوزير الذي أقدم بدوره على تقديم إستقالته قبل يومين من إنعقاد جلسة مجلس الأمة التي كانت مخصصة على طرح الثقة بالوزير، وبعد ذلك توالى إستجوابات من قبل أعضاء مجلس الأمة لوزراء المالية ، والنفط والصناعة، والمواصلات، ونتيجة لتلك الإستجوابات قدمت الحكومة بتاريخ ٢ يوليو ١٩٨٦ إستقالتها إلى أمير البلاد، والتي قبلها وأصدر أمراً بحل المجلس حلاً غير دستوري بتاريخ ٣/٧/١٩٨٦، وكذلك تعليق العمل

^{١١} فلاح عبد الله المديرس، "الحركة الدستورية في الكويت: نشأتها وتطورها ١٩٣٩-١٩٩٢"، مصدر سبق ذكره، ص ٨٢.

^{١٢} نفس المصدر السابق، ص ٨٤.

بالدستور خاصةً المواد المتعلقة بقانون المطبوعات ، وحرية التعبير عن الرأي، وحرية الاجتماع^{١٣}.

ومما سبق تبرز لنا الملاحظات التالية :-

- جاء حل مجلس الأمة بأمر أميري ، وليس عن طريق مرسوم أميري ، وهذا يعني إجراء غير دستوري إستخدامه الأمير بناءً على الصلاحيات المخولة له في الدستور الذي منحه مثل تلك الصلاحيات دون الرجوع إلى أخذ الرأي من أي جهة.

- لم يدعوا الأمر الأميري إلى إجراء إنتخابات نيابية جديدة لمجلس الأمة التي من المفترض أن تكون لمدة لا تتجاوز شهرين من تاريخ الحل وفقاً للمادة ١٠٧ من الدستور، وعليه إستمر تعليق المجلس لمدة ست سنوات حتى عام ١٩٩٢^{١٤}.

- من المواد التي تم تعطيلها بالأمر الأميري المادة ٥٦ الفقرة ٣ التي نصت على أن " لايزيد عدد الوزراء جميعاً عن ثلث أعضاء مجلس الأمة"^{١٥}. وكذلك المادة ١٠٧ التي نصت على أن " للأمير أن يحل مجلس الأمة بمرسوم يبين فيه أسباب الحل على أن لا يجوز حل المجلس لذات الأسباب الأخرى، وإذا تم الحل وجب إجراء إنتخابات للمجلس الجديد في موعد لا يتجاوز الشهرين من تاريخ الحل ، وإذا لم تجري الإنتخابات خلال تلك المدة يسترد المجلس المنحل كامل سلطته الدستورية ويجتمع فوراً وكأن الحل لم يكن ويستمر المجلس في أعماله حتى يتم إنتخاب مجلس أمة جديد"^{١٦}. كما تم تعليق قانون المطبوعات والنشر رقم ٣ لسنة ١٩٦١ ، وتشديد الإجراءات على حرية الصحافة ، وفرض رقابة مسبقة على الصحف ومنع بعض المفردات من النشر ككلمة ديمقراطية ، برلمان، نائب، مجلس الأمة، كما تم منع نواب المجلس المنحل من التصريحات الإعلامية، والزيارات الإجتماعية، وقررت الحكومة إرسال رقيب مسبق لكل صحيفة، وقد

^{١٣} صلاح محمد الغزالي ، " الجماعة السياسية الكويتية في قرن ١٩١٠-٢٠٠٧"، الكويت: دار الزين، ص ٨٩.

^{١٤} نفس المصدر السابق ، ص ٩٠.

^{١٥} أنظر المادة ٥٦ من دستور الكويت ١٩٦٢.

^{١٦} انظر المادة ١٠٧ من دستور الكويت ١٩٦٢.

صدرت هذه الأوامر الأميرية بتاريخ ٣ يوليو ١٩٨٦^{١٧}. بعد ذلك قدم رئيس الحكومة سعد العبدالله الصباح حكومته الجديدة التي كانت أكثر الحكومات عدداً وتجاوز فيها عدد الوزراء ثلث أعضاء المجلس نظراً لتعطيل المادة ٥٦ من الدستور^{١٨}.

بعد حل مجلس الأمة حلاً غير دستورياً من قبل الأمير، أعلنت قوى المعارضة من نواب مجلس الأمة المنحل، والحراك الشعبي بكافة قواه رفضها لإجراءات وسياسات الحكومة مطالبين بعودة الحياة النيابية والعمل بدستور ١٩٦٢، وإلغاء تعليق المواد الخاصة بالحريات العامة، وجاءت هذه المطالبات على شكل رسائل وبرقيات إلى الحكومة التي رفضتها رفضاً قاطعاً^{١٩}. فبتاريخ ١٥ يوليو ١٩٨٦ أصدر ٣٢ نائباً من أعضاء مجلس الأمة المنحل بياناً إلى الشعب الكويتي أعلنوا فيه أنهم سيواصلون لقاءاتهم المعتادة في دواوينهم، ونتيجة لعدم تحديد الأمير موعداً لانتخابات جديدة للمجلس الجديد وفقاً للدستور، أرسل ١٦ نائباً برقية للأمير يستنكرون فيها الحل غير الدستوري ومطالبين بإعادة مجلس الأمة وإجراء انتخابات جديدة وفقاً للمادة ١٠٧ من الدستور التي تُوجب إجراء انتخابات جديدة بعد مرور ستون يوماً من حل المجلس ولم تجد هذه المطالبات إهتماماً من قبل الحكومة، بعد ذلك ساد جو من الهدوء من جانب المعارضة والحكومة بين عام ١٩٨٦ وحتى عام ١٩٨٩^{٢٠}.

في ظل الرفض المتكرر من قبل الحكومة لاستقبال النواب والمعارضة، برزت أمام النواب فكرة العريضة الشعبية في أواخر ١٩٨٨ التي كانت البداية الحقيقية للحراك الشعبي في الكويت المطالب بعودة الحياة الدستورية. حيث دعى نواب المعارضة المواطنين إلى التوقيع على العريضة التي صاغها النواب والتي كان الهدف منها إطلاق الحراك الشعبي وحشد التأييد لعودة مجلس الأمة وإعادة العمل بالدستور، وقد استمر

^{١٧} فتوح أبو الذهب، "التجربة الديمقراطية الكويتية وخطوات الإصلاح السياسي"، مجلة شؤون خليجية، العدد ٤٧، ص ٢٥، ٢٠٠٣.

^{١٨} فلاح عبدالله المدير، "التوجهات الماركسية في المجتمع الكويتي"، الكويت: دار قرطاس للنشر، ٢٠٠٧، ص ١١٧.

^{١٩} فلاح عبد الله المدير، التجمعات السياسية في الكويت، مصدر سبق ذكره، ص ٧١.

^{٢٠} نفس المصدر السابق، ص ١٠٢.

جمع تلك التواقيع ابتداءً من شهر مارس ١٩٨٨ حتى شهر يوليو ١٩٨٩ تم خلالها جمع أكثر من عشرين ألف توقيع من قبل المواطنين^{٢١}. وقد تحللت هذه الفترة العديد من التحركات والنشاطات للحراك الشعبي أبرزها:-

١- جرت العديد من الزيارات الميدانية لقادة الحراك الشعبي من النواب والناشطين إلى جمعيات النفع العام للحصول على التأييد ، وكذلك القيام بزيارات للديوانيات التي تقع خارج العاصمة^{٢٢}.

٢- في هذه الأثناء ظهر تيار معارض قاده مجموعة من التجار الكويتيين المهتمين بالسياسة، فبتاريخ ٤ يوليو ١٩٨٩ إلتقت مجموعة من التجار بأمير البلاد الشيخ جابر الأحمد الصباح وسلموه وثيقة تتضمن المطالبة بعودة العمل بدستور ١٩٦٢^{٢٣}.

٣- تم تشكيل لجنة من قبل الحراك الشعبي عُرفت باسم لجنة ال ٤٥ نسبةً إلى عدد أعضائها مكونه من كافة أطراف المجتمع الكويتي تكون مهمتها إيصال العرائض للحكومة ، لكن هذه اللجنة لم تتمكن من أداء مهامها لرفض إستقبال الحكومة تلك العرائض ، فتحوّلت اللجنة إلى كيان داعم لتكتل النواب^{٢٤}.

ثالثاً - ديوانيات الإثنيين ، وتأسيس الحركة الدستورية

تاريخياً .. الديوانية هي مصطلح يُطلق على العادة الموروثة التي إكتسبها أفراد المجتمع الكويتي منذ عقود ، وهي المكان الذي يجتمع فيه أطراف المجتمع من الرجال من أجل التشاور وتبادل الآراء ، ومناقشة الأحداث المحلية والإقليمية^{٢٥}. وتم إطلاق مصطلح " دواوين الإثنيين " على التجمعات التي حدثت في الكويت منذ نهاية عام

^{٢١} فتوح أبو الذهب ، " التجربة الديمقراطية الكويتية وخطوات الإصلاح السياسي " مصدر سبق ذكره ، ص ٥٢.

^{٢٢} عبد الرزاق ال ابجي ، " انتخابات مجلس الأمة الكويتي السابع أكتوبر ١٩٩٢ ، تحليل وتناجج " ، مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية ، العدد ٧٢ ، ١٩٩٢.

^{٢٣} نفس المصدر السابق ، ص ٣٥.

^{٢٤} محي عامر ، " السعدون يعلن مولد الجمعية الكويتية للدفاع عن الدستور " ، الكويت: مجلة الطليعة ، العدد ١٧٥ ، ٢٠٠٦ ، ص ٢٧.

^{٢٥} فلاح المديرس ، " التجمعات السياسية الكويتية : مرحلة مابعد التحرير " ، مجلة السياسة الدولية ، العدد ١١٤ ، ١٩٩٣ ، ص ٧٥.

١٩٨٩ وحتى بداية عام ١٩٩٠ للمطالبة بعودة الحياة النيابية ، والعمل بدستور ١٩٦٢^{٢٦}. ففي ظل الرفض الحكومي لإستقبال العرائض الشعبية ، وفي ظل التعتيم الحكومي على الرأي العام من خلال الرقابة على الصحف ، إقترح احد النواب بعقد إجتماعات عامة مع الناس في إحدى دواوين النواب مساء كل يوم إثنين إسبوعياً ، وقد توالى الإجتماعات الإسبوعية في الديوانيات ابتداءً من ٤ ديسمبر ١٩٨٩ حتى ٢٢ يناير ١٩٩٠ ، عندما أعلنت مجموعة النواب الإستجابة إلى الدعوة الأميرية في فتح باب الحوار التي أعلنها يوم ٢٠ يناير ١٩٩٠ ، وتم تعليق تجمعات " دواوين الإثنيين " لإتاحة الفرصة لنجاح الحوار الذي لم يُعقد بسبب رفض الحكومة تحديد موعد للقاء النواب مع الأمير. ونتيجةً لهذا الرفض تم الإعلان بأن الإجتماع القادم سيكون في ديوانية عباس حبيب المسلم حيث قامت قوات الأمن بتفريق المجتمعين^{٢٧}.

وبتاريخ ٤ ديسمبر ١٩٨٩ ، ونتيجةً للأزمة التي كانت تعيشها الكويت بتعطيل الحياة النيابية والدستورية بدأت " الحركة الدستورية " التي قادت تجمعات " ديوانيات الإثنيين " دعوتها للمطالبة بعودة الحياة النيابية ، والعمل بدستور ١٩٦٢ ، وهي تحالف شعبي موسع قاده ٣٠ نائباً من أعضاء مجلس الأمة المنحل ١٩٨٦ حيث بدأت بنشاطات وفعاليات كان لها الأثر الكبير في حشد التأييد الشعبي للمطالبة بعودة الحياة النيابية والدستورية ، وتعليق المواد المتعلقة بفرض الرقابة المسبقة على الصحافة وقمع حرية التعبير عن الرأي التي أصدرتها الحكومة في الثالث من يوليو ١٩٨٦^{٢٨}. وقد إستمرت الحركة في عملها ونشاطها حتى عام ١٩٩٢ عندما رضخت الحكومة لمطالب الحراك الشعبي بعودة الحياة النيابية ، والعمل بدستور ١٩٦٢ ، وإلغاء المجلس الوطني ، وبدء إنتخابات مجلس الأمة .

^{٢٦} أشرف سعد العيسوب ، " تجربة الإصلاح الكويتية " ، مجلة شؤون خليجية ، العدد ٣٥ ، ٢٠٠٣ ، ص ٣٨.

^{٢٧} أحمد الدين ، " المسار الديمقراطي في الكويت : دعوة إلى التجديد " ، الكويت : دار قرطاس للنشر ، ١٩٩٤ ، ص ٣٧.

^{٢٨} أحمد الدين ، " الديمقراطية في الكويت : مسارها ، واقعها ، تحدياتها ، آفاقها " ، الكويت : دار قرطاس للنشر ، ٢٠٠٥ ، ص ١١٢.

بدأت تتصاعد الأصوات المطالبة بعودة الحياة النيابية ، والعمل بالدستور ، وتزايدت أعداد الحراك الشعبي ، وتبلورت صور الحراك بما يُعرف بـ "دواوين الإثنين" وذلك ابتداءً من شهر ديسمبر ١٩٨٩ ، فأصبحت إجتماعات نواب المعارضة والحراك الشعبي تُعقد في هذه الديوانيات بشكل دوري كل يوم إثنين من كل إسبوع نتيجة عدم شمول الديوانيات بقانون التجمعات الذي أصدرته الحكومة^{٢٩}. ففي ظل رفض الحكومة إستقبال العرائض الشعبية، وإستمرار الرقابة الأمنية على وسائل الإعلام إقترح أحد نواب المعارضة أن تكون هناك إجتماعات مباشرة بين ممثلي المعارضة من النواب وبين المواطنين لشرح وجهات النظر ومناقشة القضايا المطروحة على الساحة والإتفاق حولها ، وكان المقترح أن تكون الديوانيات هي مكاناً للإجتماعات نتيجة لعدم شمولها بقانون منع التجمعات الذي أصدرته الحكومة^{٣٠}. وتقرر أن يكون أول إجتماع في ديوانية النائب جاسم القطامي يوم الإثنين ٤ ديسمبر ١٩٨٩، ثم توالى الإجتماعات في الدواوين كل يوم إثنين تخللتها إحداث ومواجهات بين القوات الأمنية والشرطة من جهة وبين النواب والمواطنين من جهة أخرى ، وجرت العديد من عمليات الإعتقال^{٣١}. ونتيجةً لتزايد أعداد المواطنين في التردد للديوانيات ، والتأييد المتزايد للدعوات المطالبة بعودة العمل بالدستور والحياة النيابية ، بالإضافة إلى المطالبة بأن يكون رئيس الوزراء من عامة الشعب وبالإنتخاب، ومحاولهً لتهدئة الأمور من قبل الحكومة إتقى ولي العهد الشيخ سعدالله الصباح في أواخر شهر يناير ١٩٩٠ بعدد من الشخصيات الكويتية المهمة والتجار للتداول حول هذه الأزمة وإيجاد حلاً لها ، ولم يكن من بين المدعويين أي من قادة التحرك الدستوري ونواب المعارضة المطالبين بعودة الحياة النيابية^{٣٢}. ونتيجةً للضغط الشعبي المتزايد تم تحديد موعد للقاء الحركة الدستورية مع

^{٢٩} صالح بركة ، " السلطة والتيارات السياسية في الكويت " ، الكويت: دار القيس ، ٢٠١٠ ، ص ١٦.

^{٣٠} الكويت بين مطرقة الحراك الشعبي وسندان التجديد السياسي . Studies-algazeera.net.2011

^{٣١} صالح السعيد ، " السلطة والتيارات السياسية في الكويت " ، الكويت : دار القيس ، ٢٠١١ ، ص ١٠.

^{٣٢} يوسف غلوم ، " تأثير الديوانيات على عملية المشاركة السياسية في الكويت " ، مجلة العلوم الإجتماعية ، السنة ٢٤ ، العدد ٣ ، ١٩٩٦ ، ص ١٨.

ولي العهد الكويتي يوم ٧ فبراير ١٩٩٠، وقد إتفق قادة الحركة الدستورية على مجموعة من الثوابت وهي عودة العمل بالدستور الكويتي ١٩٦٢، وعودة الحياة النيابية، وعدم المساس بقانون الإنتخابات، وتم إنتخاب النائب أحمد السعدون ليكون المتحدث الرسمي للحركة، وبعد اللقاء تم الإتفاق على أن تكون هناك حوارات قادمة للتوصل للحل^{٣٣}.

رابعاً - تأسيس المجلس الوطني

بعد أن حدد الأمر الأميري أعضاء المجلس الوطني بـ ٧٥ عضواً، يتم تعيين ٢٥ من قبل الأمير، و ٥٠ عضواً بالإنتخاب المباشر، وتكون مدة المجلس أربع سنوات، أصدرت الحركة الدستورية بياناً دعت فيه جميع قطاعات المجتمع الكويتي وأطيافه التصدي لكل محاولات الحكومة الهادفة إلى المساس بدستور ١٩٦٢، وأوضحت الحركة في بيانها أن المجلس الجديد هو مجلس للشورى فقط وليست له صلاحيات تشريعية^{٣٤}. ودعت الحركة الدستورية في بيانها الشعب إلى التجمع في ديوانية النائب أحمد السعدون يوم ٢٦ إبريل ١٩٩٠ لإتخاذ قرارات وخطوات تمم البلاد مما أدى إلى محاصرة الديوانية من قبل القوات الأمنية نتج عنها مواجهات أدت إلى تفريق المتظاهرين بالقوة^{٣٥}. أعلنت الحكومة أن إنتخابات المجلس الوطني ستكون يوم ١٠ يونيو ١٩٩٠ أصدر النائب عبد العزيز الصقر بياناً عُرف بإسم "عريضة عبد العزيز الصقر" حملت توقيع ١٩٤ توقيع من قبل شخصيات مهمة في المجتمع الكويتي دعى فيه إلى مقاطعة الإنتخابات^{٣٦}. وعلى الرغم من الإعتقالات التي طالت أعضاء سابقون ونشطاء خلال شهر مايو عام ١٩٩٠ فإن عمل الحركة الدستورية لم يتوقف بل قامت الحركة من أجل

^{٣٣} غانم النجار، " واقع ومستقبل الأوضاع السياسية في دول الخليج"، المستقبل العربي، السنة ٣٤، العدد ٢٦٨، (حزيران/ يونيو ٢٠٠١)، ص ٩٨.

^{٣٤} محمد محمود ربيع، " النظام السياسي في دولة الكويت"، دار قرطاس للنشر والتوزيع، ٢٠٠٥، ص ٣٥.

^{٣٥} فيحان محمد العتيبي، " الحراك السياسي والصراع الديمقراطي في الكويت ١٩٢١-١٩٩٠"، الكويت: منشورات ذات السلاسل، ٢٠١٠، ص ٥٨.

^{٣٦} محمد محفوظ، أين يتجه الحراك السياسي في الكويت،

مقاطعة الانتخابات للمجلس الوطني بتنظيم مسيرات احتجاجية إنطلقت من الديوانيات، كما شكلت الحركة مجموعة من النشاط لمراقبة سير العملية الانتخابية وسط رقابة مشددة من قبل الحكومة التي إستخدمت الإعلام المؤيد لها لتحشيد الرأي العام بهدف تأييد الانتخابات والمشاركة فيها^{٣٧}. وعلى الرغم من المراقبة الحكومية، والتصديق الحكومي للحراك الشعبي وقادته، فقد نجحت الحركة الدستورية في إقناع الشعب الكويتي بالعزوف عن المشاركة في الانتخابات حيث بلغت المشاركة لانتخابات المجلس الوطني ٤١ بالمائة مما دعا الحكومة إلى دعوة العسكرين إلى المشاركة^{٣٨}. ولم ينعقد المجلس الوطني إلا مرة واحدة وكانت جلسة سرية حيث توقفت أعمال المجلس بسبب إحتلال العراق للكويت في الثاني من آب ١٩٩٠^{٣٩}. ولم تنقطع الحركة الدستورية عن عملها بالدعوة إلى العمل بدستور ١٩٦٢ وعودة الحياة النيابية حتى في المنفى، فكان مؤتمر جده الشعبي الذي عُقد بتاريخ ١٣ أكتوبر ١٩٩٠ وإستطاعت فيه الحركة الدستورية وقوى المعارضة من حشد أكثر من ١٢٠٠ شخصية كويتية في هذا المؤتمر وأتفقهم بالإجماع على مطالبة الحكومة بإعادة دستور ١٩٦٢ وعودة مجلس الأمة، وهذا ماتحقق عام ١٩٩٢ حيث جرت إنتخابات مجلس الأمة عام ١٩٩٢ وإلغاء المجلس الوطني^{٤٠}.

المبحث الثاني-آثار وتداعيات الحراك الشعبي على المسار الديمقراطي في الكويت

أولاً - الدور السياسي للديوانيات، والحركة الدستورية

لقد كان لعودة الحياة النيابية والدستورية عام ١٩٩٢، وإنتخابات مجلس الأمة بعد ست سنوات من إنقطاعها، بمثابة عودة الروح إلى المسيرة الديمقراطية الكويتية. فقد عادت الحياة النيابية لمجلس الأمة، وإزدادت بقوة المشاركة السياسية للمواطنين

^{٣٧} يوسف غلوم، "تأثير الديوانيات على عملية المشاركة السياسية في الكويت"، مصدر سبق ذكره، ص ١٨

^{٣٨} جاسم محمد كرم، "إنتخابات المجلس الوطني الكويتي لعام ١٩٩٠: دراسة في الجغرافيا السياسية"، جامعة الكويت، مجلة الآداب والعلوم الإجتماعية، المجلد ١٦، العدد ١٠٥٥، ١٩٩٥، ص ٩٧.

^{٣٩} نفس المصدر السابق، ص ٩٨.

^{٤٠} إنتخابات مجلس الأمة الكويتي، Archive.hunakwt.com.1992

لقناعتهم بتزايد دور مجلس الأمة التشريعي والرقابي . كما ظهرت العديد من التنظيمات والحركات السياسية على الساحة السياسية محاولةً التأسيس لمرحلة جديدة من خلال طرحها لأفكار ورؤى جديدة تسير سمات التطور الذي تعيشه المجتمعات الحديثة بدلاً من الرؤى والأفكار التقليدية القبلية التي كانت سائدة لدى المجتمع . كما أصبح النظام السياسي الحاكم أثر تقيداً في سلوكه وقراراته .

أولاً - النظام السياسي والمسار الديمقراطي

لقد شكل مؤتمر جدة ١٣ - ١٥ أكتوبر ١٩٩٢ علامة بارزة في تاريخ الكويت السياسي . فقد حضرته أكثر من ١٢٠٠ شخصية كويتية مثلت كافة أطراف المجتمع الكويتي ، وقد أكد هذا المؤتمر على مطالب الحراك الشعبي والحركة الدستورية بضرورة العمل على عودة الحياة النيابية والبرلمانية ، وعودة دستور ١٩٦٢ ، والغاء مجلس الوطني وعودة مجلس الأمة ، وإعطاء كل الفئات المحرومة في المجتمع حقوقها السياسية كاملة .

بعد عودة الحياة النيابية وانتخابات مجلس الأمة عام ١٩٩٢ ، وعودة العمل بالدستور نتيجة نجاح الحراك الشعبي ممثلاً بالحركة الدستورية ، ازدادت أهمية الديوانيات في الكويت وتأثيرها بكافة جوانب الحياة المختلفة لدرجة أنها أصبحت شكل من أشكال مؤسسات المجتمع المدني ، وإحدى الآليات المهمة المساهمة في تسريع الحراك الشعبي والديمقراطي في منطقة الكويت والخليج . ومما زاد من أهمية الديوانيات في الوقت الحاضر وتأثيرها المباشر في توجهات الرأي العام الكويتي هي الثورة التكنولوجية وانتشار وسائل الإتصال الإجتماعي بشكل كبير ، حيث أستطاع بعض الشخصيات القيادية في المجتمع الكويتي ونشطاء المجتمع المدني والنواب وأصحاب الديوانيات من فتح حسابات خاصه بهم في التويتر والفيسبوك لينشروا آراءهم وتوجيهاتهم وطروحاتهم عبر ديوانيات إفتراضية يصل تأثيرها ومداهها إلى شرائح واسعه من المجتمع ، وهذا ما

ظهر تأثيره على توجهات وإختيارات الرأي العام ، ودرجة الوعي السياسي^{٤١}. وما يعكس نجاح الديوانيات في تأثيرها بتحشيد الرأي العام هو نتائج الإنتخابات التي جرت عام ١٩٩٢ وهي أول إنتخابات بعد الحل الأميري لمجلس الأمة ، فقد أظهرت النتائج فوز الشخصيات المعارضة في مجلس الأمة السابق ١٩٨٦ ، وكذلك المشاركين في دواوين الإثنيين والحركة الدستورية " حدس " بأكثر من ثلثي مقاعد المجلس، وفاز النائب المعارض احمد السعدون برئاسة مجلس الأمة ، وهو أبرز الناشطين في الحراك الشعبي وأحد قادة الحركة الدستورية المنبثقة من دواوين الإثنيين^{٤٢}. وهذا دليل واضح على أن البيئة السياسية التي كانت في الكويت قبل عام ١٩٩٢ قد تغير كثيراً بعد إنتخابات ١٩٩٢ من حيث طبيعة العمل السياسي ، وزيادة وعي الناخب سياسياً وثقافياً. فقد تمكنت التيارات والحركات السياسية الليبرالية وكذلك الإسلامية من الفوز في المناطق ذات المكون القبلي التي كانت حكراً على زعماء القبائل التقليديين^{٤٣}. وهذه نقطه تسجل لصالح الحراك الشعبي .

لقد أصبحت الديوانيات في الوقت الحاضر احرك الرئيسي للكثير من القرارات التي تُتخذ في البلاد وهذا نتيجة نجاح الحراك الشعبي ممثلاً بالحركة الدستورية التي كانت الديوانيات المنطلق الرئيسي لها . ونتيجة لهذا التأثير الذي أصبحت الحكومة تأخذه بالحسبان ، فقد طغت شؤون السياسة على أغلبية المناقشات التي تدور داخل الديوانيات مما أكسبها شرعية وتأييداً جماهيرياً واسعاً لتأثيرها المباشر في القرار الحكومي استطاعت من خلاله بناء واقع سياسي جديد على الساحة إتسم بالإنفراج النسبي على مستوى الحريات السياسية^{٤٤}. فقد حدث تغير فكري وجذري على مستوى المجتمع ، وتغير نسبي على مستوى الثقافة السياسية التي كانت قائمة على أساس تقليدي ،

^{٤١} شفيق الغبرا ، " المعارضة في دولة الكويت وآفاق الحراك الشعبي "، جريدة الوسط ، العدد ٣٧١٦ ، بتاريخ ٢٠١٢/١١/٩.

^{٤٢} السعدون رئيساً لمجلس الأمة ١٩٩٢. 2012. www. Al wasat news.com.

^{٤٣} محمد محمود البغلي ، " القبيلة والسلطة : الحراك السياسي القبلي في الكويت " ، مطبعة آفاق ، الطبعة الأولى ٢٠١٢، ص٢١.

^{٤٤} محمد محمود البغلي ، " مملكة الكويت الديمقراطية " ، الكويت : مطابع القبس التجارية ، ٢٠٠٨ ، ص١١٩.

فظهرت على الساحة السياسية تنظيمات سياسية ومجتمعية وبشكل علني وعلى خلاف ماكان سابقاً حيث يمنع الدستور الكويتي ١٩٦٢ تأسيس الأحزاب السياسية وتنظيمها ، المادة ٤٣ من الدستور الكويتي نصت على حرية تكوين الجمعيات والنقابات على أسس وطنية وبوسائل سلمية مكفولة وفقاً للشروط والأوضاع التي يبينها القانون ، ولايجوز إجبار أحد على الإنضمام إلى أي جمعية أو نقابة^{٤٥} . وتفسير الماده يشوبه نوع من الغموض حيث أنها لم تنص صراحةً على حرية إنشاء الأحزاب السياسية وإنما إكتفت بحرية تكوين الجمعيات والنقابات حتى لايتضمن النص الدستوري الإلزام بالسماح بتأسيس الأحزاب السياسية ، فجاء النص مبهماً فهو لايلزم بحرية تأسيس الأحزاب السياسية وفي نفس الوقت لايحظرها وترك الأمر للمشرع العادي دون أن يأمره أو ينهاه^{٤٦} . لكن بعد عام ٢٠٠٢ وكنتيجه من نتائج وتداعيات الحراك الشعبي والحركة الدستورية فرضت التنظيمات السياسية وخاصةً الجديدة نفسها على الساحة السياسية بحكم الأمر الواقع، ومن أبرز هذه التنظيمات حركة التقدمين الديمقراطيين، والمنبر الديمقراطي الكويتي، والحركة الدستورية الإسلامية كبديل لجماعة الإخوان المسلمين، والتجمع الدستوري، وجماعة الوفاق الوطني، كذلك شهدت الساحة السياسية غياب شبه تام للحركات والتنظيمات اليسارية والقومية والماركسية^{٤٧} . كما ظهرت العديد مؤسسات المجتمع المدني ذات الطابع السياسي والإجتماعي التي إنطلقت منها فعاليات النشاطات المدنيين، الأمر الذي أدى إلى وجود مؤسسات وتنظيمات سياسية ومدنية تراقب عمل الحكومة وتحاسبها بشكل علني وجرئ ووفقاً للدستور سواءً من خلال البرلمان أو الديوانيات أو مؤسسات المجتمع المدني التي أصبح تمتلك ثقل كبير في المجتمع الكويتي .

لقد ساهمت الحركة الدستورية في وضع النظام السياسي في الكويت على أعتاب مرحلة جديدة سياسياً ودستورياً ، كما أرغمته بالإلتزام بالنظام الدستوري للبلاد

^{٤٥} أنظر نص المادة ٤٣ من دستور ١٩٦٢ .

^{٤٦} عبد الرضا عسيري ، " النظام السياسي في الكويت " ، الكويت : مطابع الوطن ، ٢٠١٢ ، ص ٦٦-٦٨ .

^{٤٧} عبد الحسن جمال ، " المعارضة السياسية في الكويت " ، الكويت : دار قرطاس للنشر ، ٢٠٠٧ ، ص ٩٨ .

والتوجه إلى تبني فكرة الإصلاح السياسي . وهناك عوامل أخرى دفعت بالنظام السياسي إلى تبني هذا التوجه لعل أبرزها التداعيات السياسية والاجتماعية التي أفرزتها أحداث الثاني من أغسطس ١٩٩٠ ، وإنعكاساتها على المجتمع والنظام ، إضافة إلى سرعة التغيرات الإقليمية والعالمية وتشكل النظام العالمي الجديد القائم على فكرة الديمقراطية وحقوق الإنسان. بمعنى آخر هذا التوجه لم يأتي عن قناعة ومبادرة حقيقية بإيجابية التغيير والإصلاح الديمقراطي من قبل الحكومة بقدر ما هو نتيجة ضغوط محلية وعالمية . فقد ساعدت العولمة وآلياتها المتعددة على خلق فضاءات ثقافية لدى المجتمعات تجاوزت الفضاء الثقافي المحلي وهذا بدوره أسهم في تفعيل الإنفتاح السياسي ، مقابل ضعف النظام السياسي الحاكم^{٤٨}.

فمنذ عام ٢٠١١ أصبح التغيير الإستراتيجي في التحالفات بين القوى السياسية وبين النظام السياسي الحاكم واضحةً وجليه، حيث أصبح للمجموعات القبلية التي كانت متحالفة سابقاً مع الحكومة مطالب وطموحات ورؤى سياسية تختلف عن الرؤى التي كانت في السابق تتطابق مع أيديولوجية وأهداف الحكومة^{٤٩}. فقد أصبح المكون القبلي في الكويت أكثر شريحة تنادي بالتغيير والإصلاح السياسي حتى أصبحت برؤاها تلك أقرب إلى المعارضة . وكان لهذه التغيرات الاجتماعية إنعكاسات مباشرة على الحراك السياسي في الكويت ، حيث شهدت المعارضة السياسية في الكويت خاصةً بعد عام ٢٠١١ حراكاً واسعاً على مستوى الشارع الذي أصبح يمتلك وعياً وثقافة سياسية مشاركة نسبياً ، ورغم ذلك فإن المشكلة الرئيسية في تعثر المسار أو التجربة الديمقراطية في الكويت تكمن في حالة عدم الانسجام بين الحكومة والجلس التشريعي ، حيث يتم انتخاب أعضاء البرلمان ، فيما يتم تعيين أعضاء الحكومة مما يؤدي إلى وجود تناقضات وتقاطعات سياسية ودستورية بين السلطة التنفيذية وبين السلطة التشريعية تؤدي في النهاية إلى حل البرلمان.

^{٤٨} صالح السعيد، "انتخابات مجلس الأمة: التغيرات السياسية والاجتماعية"، الكويت: دار سعد الصباح، ٢٠٠٩،

ص ١٨.

^{٤٩} نفس المصدر السابق ، ص ٢٦.

ثانياً - المشاركة السياسية ، والحريات العامة

لقد ظلت العلاقة بين الحاكم والمحكوم في بلدان الخليج قائمة على مبدأ " العقد والتراضي"، حيث يدين الشعب بالولاء للحاكم مقابل توفير الحماية والأمن له . وبعد إكتشاف النفط في هذه البلدان أصبحت العائدات توزع على شكل زيادات في الرواتب وتوزيع للأراضي ، ومنح الثروات لعائلات محدودة موالية للنظام الحاكم، ويذهب القسم الأكبر من هذه الإيرادات للعائلة الحاكمة^{٥٠}. ولم تكن هناك ميول سياسية لشعوب المنطقة لمحاولة المشاركة في صنع القرار السياسي^{٥١}. الأمر الذي ساعد النظام السياسي الحاكم على تثبيت حكمه وسلطته معتمداً على الطبقات الأرستقراطية من النخبة والتجار المؤيدين له للحفاظ على مصالحها الاقتصادية والاجتماعية ، وكذلك إعماده على الولاءات القبلية ، وإبعاده للطبقات المتعلمة والتكنوقراط عن المناصب الهامة في الدولة^{٥٢}. ولم يتبلور مفهوم الإصلاح السياسي في دول الخليج إلا في الكويت حيث كان هناك نوع من الممارسة النسبية المحدودة للديمقراطية فكانت هناك هيئات دستورية كمجلس الأمة^{٥٣}.

في شهر مارس عام ١٩٩١ قُدمت عريضة من قبل معظم التيارات والجماعات السياسية الليبرالية والإسلامية والمستقلة وعلى إختلاف أيديولوجياتها وتوجهاتها عريضة إلى أمير الكويت تطالبه فيها بتنفيذ الوعد الذي قطعه الحكومة في مؤتمر جده الشعبي بإعادة الحياة البرلمانية، والدستورية، والتوجه نحو الإصلاح السياسي، من خلال إجراء إنتخابات مجلس الأمة.

^{٥٠} محمود ربيع ، " النظام السياسي في الكويت دولة الكويت " ، مصدر سبق ذكره ، ص١٤.

^{٥١} شفيق الغبرا ، " التماسك الإجتماعي في الكويت : من التكوين إلى الحراك ٢٠١١ " ، جامعة الكويت : مركز مسبار للدراسات والبحوث ٢٠٠٦ ، ص٩٢.

^{٥٢} نفس المصدر السابق ، ص٩٤.

^{٥٣} أمين المشاقبة ، " الإصلاح السياسي في دول الخليج العربية " ، أوراق عمل ووثائق الندوة الثالثة حول الإصلاحات السياسية في العالم العربي المنعقدة في ٢٥-٢٦ ديسمبر ٢٠٠٤ ، الكويت : جامعة الكويت ، مركز الدراسات الإستراتيجية والمستقبلية ، ص٢١١.

وقد وجدت دعوات الإصلاح السياسي صداها داخل النظام الحاكم نفسه، فقد قدمت مجموعة من أفراد الأسرة الحاكمة في الكويت وهم من الشباب بتاريخ ١٣ يوليو ١٩٩٢ عريضة إلى أمير الكويت يطالبون فيها البدء بالإصلاحات السياسية، والالتزام بالعمل دستور ١٩٦٢، وإطلاق المزيد من الحريات العامة، وضرورة الفصل بين ولاية العهد ورئاسة الحكومة حتى يتسنى محاسبة الحكومة بعيداً عن المساس بمنصب ولاية العهد^{٥٤}. ويكمن إجمال المطالبات التي وُجّهت إلى النظام السياسي الحاكم بعد عام ١٩٩٢ بالآتي:-

- المطالبة بإصلاح النظام الانتخابي بما يسمح الانتقال بالعمل الفردي إلى العمل الجماعي نحو تعزيز التفاعل الشعبي العام وتطوير العملية الديمقراطية مدعوماً بإنشاء هيئة مستقلة لإدارة الانتخابات.
- إلغاء كافة القوانين التي تستهدف الحريات العامة وتقليصها والتي صدرت في ظل أجواء سياسية متوترة.
- تحصين المواطنة الدستورية من أي تعسف تجاهها من قبل السلطة التنفيذية، ومنع أو إسقاط الجنسية الكويتية لإلزام خلال أحكام قضائية تتعلق بقضايا التزوير.
- فتح المجال للإعلان الرسمي لعمل الأحزاب والتنظيمات السياسية في الكويت وفق قانون يُنظم عملها وشؤونها.
- إعادة الاعتبار لمؤسسات المجتمع المدني في الكويت وإلغاء القيود المفروضة عليها.
- لقد نجحت مجالس الإمة المشكلة منذ عام ١٩٩٢ في التعامل مع العديد من القضايا والمشكلات التي واجهت الكويت سياسياً ودستورياً وإجتماعياً، بإستخدامها لسلطاتها التشريعية والرقابية، بفعل الدور المتزايد لهذه المجالس، ومن أبرز مآثرها:
- مسألة فصل منصب ولاية العهد عن رئاسة الوزراء - بعد إقرار الدستور الكويتي عام ١٩٦٢، لم تكن هناك أي مادة تنص على الجمع بين منصب ولاية العهد ورئاسة مجلس الوزراء، ولكن جرى العرف على أن يكون ولي العهد هو نفسه رئيساً للوزراء،

^{٥٤} جمال يوسف، "المعارضة السياسية في الكويت"، الكويت: دار قرطاس للنشر، ٢٠٠٧، ص ٣٣-٣٥.

وإستمر هذا الوضع من عام ١٩٦٣ حتى عام ٢٠٠٣^{٥٥}. ونظراً لتدهور الحالة الصحية لولي العهد الكويتي آنذاك الشيخ سعد العبدالله الصباح كلف أمير الكويت في عام ٢٠٠٣ وزير الخارجية الكويتي صباح الاحمد الصباح برئاسة مجلس الوزراء ، وقد إعتبر دعاة الإصلاح السياسي في الكويت هذا التغيير خطوة مهمة نحو تبني الإصلاحات السياسية حيث يكون بإستطاعة المشرعين من إستجواب رئيس الوزراء دون المساس بمنصب ولاية العهد^{٥٦}.

- قانون تعديل الدوائر الإنتخابية - حدد القانون رقم ٩٩ لسنة ١٩٨٠ الدوائر الإنتخابية لعضوية مجلس الأمة ب ٢٥ دائرة إنتخابية على أن يتم إنتخاب عضوان لمجلس الأمة من كل دائرة^{٥٧}. وقد رأت المعارضة النيابية أن هذا القانون يأتي لصالح الحكومة من أجل الحصول على تمثيل أكبر في البرلمان لصالح القوى المؤيدة للحكومة في كافة المناطق وفي نفس الوقت يحد من تمثيل أكبر للمعارضة السياسية في البرلمان^{٥٨}. الأمر الذي دعا المعارضة إلى الدعوة بتحديد عدد الدوائر الإنتخابية بخمس دوائر إنتخابية من خلال حركات إحتجاجية ومطالبات شعبية خرجت من الدواوين ، وعلى إثرها حدث إستقطاب سياسي حاد داخل مجلس الأمة بين مؤيد وبين معارض مما دعى الأمير إلى إصدار مرسوم بحل مجلس الأمة ٢٠٠٦ ، وبعد إنتخابات مجلس الأمة الحادي عشر بتاريخ ٢٩ يونيو ٢٠٠٦ ، أقر مجلس الأمة بتاريخ الأول من أغسطس ٢٠٠٦ القانون رقم ٤٢ لسنة ٢٠٠٦ الذي يقضي بإعادة تحديد الدوائر الإنتخابية لعضوية مجلس الأمة ، وتقسيم الكويت إلى خمس دوائر إنتخابية حيث تنتخب كل دائرة عشرة أعضاء للمجلس ، وإستمر العمل بهذا القانون حتى الوقت الحاضر . وقد ساهمت تنظيمات مدنية مستقلة من الشباب في إقرار هذا القانون من خلال تنظيمها لعدد من

^{٥٥} نفس المصدر السابق ، ص ٣٨ .

^{٥٦} نفس المصدر السابق ، ص ٣٩ .

^{٥٧} الدوائر الإنتخابية في الكويت ١٩٨٠-٢٠٠٦. <http://ar.wikipedia.org.2008>.

^{٥٨} تعديل الدوائر الإنتخابية : رسم جديد لخريطة الحصص السياسية والإجتماعية.

المسيرات في شوارع الكويت تطالب بإقرار تعديل القانون ، كما ظهرت مؤخراً دعوات تطالب بجعل الكويت دائرة إنتخابية واحدة^{٥٩}.

- تفعيل المشاركة السياسية للمرأة الكويتية، وتعديل قانون الإنتخاب - لم يذكر قانون الإنتخاب لسنة ١٩٦٢ الذي وضعه المجلس التأسيسي أي دور سياسي للمرأة الكويتية، وإستمر هذا الحال إلى عام ١٩٩٩ عندما أعلن أمير الكويت عن رغبته في منح المرأة الكويتية الحق في الترشيح والإنتخاب للمجالس البلدية والنيابية ولم تجد هذه الدعوة قبولاً من المجلس الوطني^{٦٠}. وبعد محاولات عديدة قامت بها المرأة الكويتية من خلال الندوات والديوانيات والجمعيات النسوية ووسائل الإعلام قرر مجلس الوزراء في مايو ٢٠٠٤ الموافقة على مشروع تعديل قانون الإنتخاب بما يسمح للمرأة بممارسة حقها في الإنتخاب والترشيح للمجالس البلدية والنيابية، وبعد مفاوضات داخل مجلس الأمة ، تمت الموافقة على القانون بتاريخ ١٦ مايو ٢٠٠٥ وتعديله بما يسمح للمرأة حق المشاركة السياسية التي كانت محصورة على الذكور فقط^{٦١}. وبعد محاولات إنتخابية أخفقت فيها المرأة في الفوز إستطاعت مؤخراً أن تحقق أربعة مقاعد في انتخابات ١٦ مايو ٢٠٠٩^{٦٢}.

- إلغاء قانون التجمعات - "قانون التجمعات" هو مرسوم أمير صدر عام ١٩٧٩ في فترة حل مجلس الأمة الغير دستوري ، وظلت أحكام هذا المرسوم معمول بها حتى حكمت المحكمة الدستورية عام ٢٠٠٦ بعدم دستورية بعض مواد هذا الدستور^{٦٣}. وفور إعلان الحكومة عن إصدارها قانون التجمعات المعدل لسنة ٢٠٠٨ الذي منع فيها التجمعات لتشمل حتى الدواوين، سارعت القوى والتنظيمات السياسية والمدنية إلى الإعلان عن رفضها لهذا القانون عبر تنظيمها للمسيرات والندوات الشعبية التي

^{٥٩} نفس المصدر السابق .

^{٦٠} موزي الحمود، "المرأة في مجتمع ديمقراطي : حالة الكويت"، المستقبل العربي، العدد ٢٦٢، ٢٠٠٠، ص ٦٨-٧٠.

^{٦١} نفس المصدر السابق ، ص ٧٨.

^{٦٢} المصدر نفسه.

^{٦٣} فلاح المديرس ، " التجمعات السياسية الكويتية : مرحلة ما بعد التحرير " ، مجلة السياسة الدولية ، العدد ١١٤ ،

١٩٩٣، ص ٦٩-٧٤.

إنطلقت من الدواوين، ومع تزايد ضغط الحراك الشعبي اضطرت الحكومة إلى التراجع عن قرارها وبالتالي سقوط القانون نهائياً^{٦٤}. مما أدى إلى تعزيز دور المؤسسات الدستورية، وأتاح إمكانية تحريك قضايا مماثلة في هذا الاتجاه.

وعلى الرغم من محاولات الإصلاح السياسي التي حققتها المعارضة النيابية والحراك الشعبي في المسار الديمقراطي، لازالت هناك عقبات وتحديات تواجه هذه المحاولات الإصلاحية لعل أبرزها:

- معوقات تتعلق بطبيعة النظام السياسي وموقفه من عملية التغيير، فهناك نقص في الإرادة السياسية حيث أن النظام السياسي الحاكم يخشى في ظل عملية الإصلاح السياسي، وتزايد دور المعارضة والحراك الشعبي أن تتقلص وتفقيد صلاحياته دستورياً^{٦٥}. كما أن هناك ضعف مؤسسي داخل النظام السياسي الحاكم حيث التفرد باتخاذ القرار السياسي دون العودة إلى المؤسسات الأخرى، حيث أن معظم مشاريع القوانين تأتي كمقترح من قبل الحكومة التي تضغط على السلطة التشريعية لتمريرها^{٦٦}.

- خلا الدستور الكويتي ١٩٦٢ من أي ضمانات واضحة لحرية تشكيل وتأسيس الأحزاب السياسية، ومنظمات المجتمع المدني. فالمادة ٤٣ نصت فقط على حرية تكوين الجمعيات والنقابات على أسس وطنية وبوسائل سلمية مكفولة وفقاً للشروط والأوضاع التي يبينها القانون، ولا يجوز إجبار أحد على الانضمام إلى أي جمعية أو نقابة^{٦٧}. وهذا يعني أن المادة لم تنص صراحةً على حرية تكوين الأحزاب السياسية، وإنما إكتفت بحرية تكوين الجمعيات والنقابات حتى لا يتضمن النص الدستوري الإلزام بالسماح بتكوين الأحزاب السياسية، فجاء النص

^{٦٤} نفس المصدر السابق، ص ٩١-٩٢.

^{٦٥} يوسف خليفة، "عندما تصيح السلطة غنيمه: حالة مجلس التعاون الخليجي"، المستقبل العربي، العدد ٣٥١، ص ٧٠-٧٨.

^{٦٦} أشرف سعد، تجربة الإصلاح الكويتي، مجلة شؤون خليجية، العدد ٣٥، ٢٠٠٣، ص ٣٣-٣٨.

^{٦٧} أنظر المادة ٤٣ من الدستور الكويتي لعام ١٩٦٢.

الدستوري مُبهماً وغامضاً ، فهو لا يُلزم بحرية إنشاء الأحزاب السياسية ولا يحظرها ، وإنما فوض الأمر للمشرع دون أن يأمره أو ينهيه . ولم يصدر حتى الوقت الحاضر أي تشريع ينظم الحق في حرية تشكيل هذه التنظيمات . وغياب الأحزاب السياسية في الكويت يمثل عائقاً رئيسياً في نجاح التجربة الديمقراطية باعتبارها إحدى الآليات الرئيسية للعملية الديمقراطية، وتنظيم المشاركة السياسية، وتمثل ركناً أساسياً من أركان المجتمع المدني الحديث. فهناك علاقة طردية بين الديمقراطية والمجتمع المدني، فالديمقراطية هي مجموعة قواعد الحكم ومؤسساته التي تُنظم من خلالها الإدارة السلمية للصراع في المجتمع بين الجماعات المتنافسة ، وهذا هونفس الأساس المعيارى للمجتمع المدني. وفي الكويت فإن أهم التحديات التي تواجه عمل مؤسسات المجتمع المدني هو ازدواجية بعض الأنشطة بين هذه المؤسسات وبين الدولة مما يتطلب التنسيق والتكامل، بالإضافة إلى وجود محضورات على هذه المؤسسات التي أهمها عدم التدخل في السياسة أو المنازعات الدينية أو إثارة الطائفية أو الحصول على الربح المادي^{٦٨}.

– المجتمع المدني ، والتنظيمات الشبابية – بالإضافة إلى ظهور تنظيمات وحركات سياسية تهتم بالعمل السياسي وبمسميات جديدة ، شهدت الكويت منذ عام ٢٠٠٣ تغيرات فيما يخص عمل ونشاطات مؤسسات المجتمع المدني ، والتنظيمات الشبابية التي ظهرت بشكل منظم، وقد ساعد الإستخدام المتزايد لوسائل الإتصال الإجتماعي في تزايد العمل الشبابي المشترك وفعالياته في جميع القضايا^{٦٩}. فمنذ عام ٢٠٠٥ تحركت مؤسسات المجتمع المدني ، والتنظيمات الشبابية للدفاع عن حقوق المرأة السياسية في الكويت ، وكان دورهم مؤثراً أمام القوى والتنظيمات السياسية وأعضاء مجلس النواب الذين كانوا يرفضون مشاركة

^{٦٨} أشرف سعد ، " تجربة الإصلاح الكويتية " ، مصدر سبق ذكره ، ص ٤٥ .

^{٦٩} فلاح عبدالله المديرى ، المجتمع المدني والحركة الوطنية في الكويت " ، الكويت : دار قرطاس للنشر ، ٢٠٠٠ ، ص ١٦٠ .

المرأة^{٧٠}. كما كان للحراك الشبابي دوراً في المساهمة بالدعوة إلى إصلاح النظام الانتخابي وتحويل الكويت إلى خمس دوائر إنتخابية فيما عُرف بحركة " نبينا خمسة " وهو تحرك شاركت فيه مختلف القوى الشبابية والطلابية شكل نواة حقيقية لبناء المجتمع المدني في الكويت وساهم في إنتقال مركز الثقل والمبادرة في الدعوات للإصلاح من القوى السياسية والنواب لصالح التنظيمات الشبابية التي ساهمت مواقع التواصل الإجتماعي في وصولها لهذا المركز^{٧١}. أما بالنسبة لتنظيمات المجتمع المدني فقد أدى إلغاء قرار منع إشهار جمعيات جديدة الذي صدر بتاريخ ٣٠ يوليو ٢٠١٣ إلى فتح المجال واسعاً أمام تأسيس العديد من الجمعيات الأمر الذي أدى إلى توسيع قاعدة المؤسسات المدنية ، وفي نفس الوقت ساعد ذلك على تشييت نشاط الفاعلين في هذه المنظمات العاملة في مجال حقوق الإنسان ، والاتحادات النقابية العمالية ، والصحفية^{٧٢}. كما أصبح للمرأة دوراً مهماً في الحراك السياسي بتواجدها الفعّال في القضايا السياسية ، وكان لتوزيع إمرة من المناطق القبلية دليل على نجاح المرأة في المشاركة السياسية^{٧٣}.

الاستنتاجات والتوصيات

أولاً: الإستنتاجات:-

توصلت الدراسة إلى النتائج التالية :-

- ١- لم تكن التجربة الديمقراطية في الكويت قائمة بقواعد ومبادئ ديمقراطية صحيحة وسليمة ، بل قامت وبنيت وفق طريقة " العقد والتراضي " وبالاتفاق بين الحاكم والنخب الإرسقراطية في المجتمع الكويتي والتي على ضوءها كُتب دستور الكويت ودون أخذ رأي الشعب . وعليه جاءت الصلاحيات المطلقة للحاكم في إدارة الدولة لتشكّل العديد من الأزمات والتقاطعات التي رافقت العملية الدستورية

^{٧٠} باقر النجار ، " الديمقراطية العسية في الخليج العربي " ، بيروت : دار الساقى ، ٢٠٠٨ ، ص ١٥٦.

^{٧١} قانون الجمعيات الأهلية الجديد ، www.alraimedia.com ، ٢٠١٦.

^{٧٢} فلاح عبدالله المديرس ، " المجتمع المدني والحركة الوطنية في الكويت " ، مصدر سبق ذكره ، ص ١٦٨.

^{٧٣} ماضي الحمود ، " المرأة في مجتمع ديمقراطي : حالة الكويت " ، مصدر سبق ذكره ، ص ٧٥.

التي لازالت تداعياتها بارزة إلى الآن ، وخلقت فراغاً دستورياً وسياسياً هدد

بدوره هذه التجربة بالفشل ، وكان من أبرزها الزمة الدستورية عام ١٩٨٦ .

٢- لعبت الديوانيات دوراً مؤثراً في اتخاذ العديد من القرارات التي تم اتخاذها من قبل الحكومة والتي أضرت بالمسار السياسي ، فقد كان للحراك الشعبي ممثلاً بالحركة الدستورية العامل الرئيسي في تعديل المسار الديمقراطي ، ووضع الكويت على أعتاب مرحلة جديدة يارغام النظام الحاكم تبني فكرة الإصلاح السياسي ، والعمل بالدستور .

٣- لم يكن تبني النظام الحاكم لفكرة الإصلاح الدستوري ناتجاً عن رغبة أو قناعة حقيقية بإيجابية التغيير بقدر ما هو نتيجة للضغط الشعبي المتزايد لحماية المكتسبات الدستورية الذي قادته الحركة الدستورية منذ عام ١٩٨٩ وظهرت أولى بوادره بانتخابات مجلس الأمة ١٩٩٢ .

٤- حدث نوع من التغيير النسبي في المجتمع الكويتي في الفكر والثقافة سياسياً وإجتماعياً ، فالقوى التقليدية والقبلية التي كانت فيما مضى مؤيدة للنظام ، أصبح لديها رؤى وأيديولوجيات تختلف إختلافاً جذرياً ، فظهرت تحالفات إستراتيجية جديدة ، وأصبح المكون القبلي أكثر الشرائح التي تنادي بالتغيير والإصلاح لدرجة أصبحت فيها هذه القوى أرب إلى المعارضة ، هذا بالإضافة إلى الظهور العلني والواضح والجريئ لقوى وحركات سياسية ، تنظيمات شبابية ، ومؤسسات مجتمع مدني وبمسميات جديدة كتحتدي واضح للحكومة من أجل إشهار الأحزاب السياسية دستورياً.

٥- على الرغم من النجاح الذي حققه الحراك الشعبي في تعديل المسار الديمقراطي في الكويت لازالت هناك إشكاليات تواجهها عملية الإصلاح السياسي أبرزها حالة عدم الانسجام بين الحكومة ومجلس الأمة حيث يتم إنتخاب أعضاء البرلمان فيما يتم تعيين أعضاء الحكومة والوزراء وهذا يؤدي إلى حدوث تقاطعات سياسية ودستورية بين السلطة التنفيذية والسلطة التشريعية تنتهي بحل البرلمان .

التوصيات:-

تعد عملية التحول الديمقراطي من أكثر العوامل التي تتداخل وتتعدد فيها المتغيرات والقوى الفاعله داخلياً وخارجياً ، مما يؤدي إلى تشابك وتقاطع في الأهداف وسط عملية بالغة التعقيد . وبالنسبة للتجربة الديمقراطية في الكويت نلاحظ أنها كانت نتاجاً لمجموعة من الإعتبارات والمحددات سياسياً وإجتماعياً وإقتصادياً ، بالإضافة إلى تركيبة المجتمع الداخلية وتماسكها ، وطبيعة الوعي والثقافة السياسية السائدة . وفي الوقت الحاضر لا يمكن التأكيد على الديوانيات كمنطلق لعمل ونشاط وفعاليات القوى والحركات والتنظيمات السياسية والمدنية من أجل التنافس السياسي والمشاركة السياسية ، بل لابد من وجود تنظيم مؤسسي وهيكلية لعمل هذه التنظيمات ومكفولة دستورياً.

إن التجربة الكويتية بحاجة إلى وقفة ومراجعة وتقويم حتى يصبح بالإمكان تعديل المسار الديمقراطي ، ولعل أهم متطلبات النجاح تكمن في تحقيق متطلبات فكرية وسياسية من خلال إتفاق القوى والتيارات المختلفة التي تنشأ التغيير حول عدد من المفاهيم كالديمقراطية والحريات والحقوق ، وأيضاً لابد من متطلبات مؤسسية وتنظيمية تعمل على خلق رأي عام وطني متعلم ومستنير ومؤمن بالتحول الديمقراطي وصولاً إلى دولة القانون والمؤسسات من خلال إقامة المنتديات والمؤتمرات المتخصصة . فإرساء الديمقراطية في أي مجتمع من المجتمعات لا يحتاج إلى مؤسسات وقواعد وإجراءات على الرغم من أهميتها، بقدر ما يحتاج قبل ذلك إلى غطاءً ثقافياً يكمن في خلق ثقافة ديمقراطية تضمن بقاء الجانب المؤسسي وتُفعل في نفس الوقت الإجراءات والقواعد. فحق التصويت عندما يكون مكفولاً للجميع، وتكون المنافسة مكفولة لكافة القوى السياسية، وتوفير الحماية لحقوق الإنسان ، ووجود تعدد لمراكز صنع القرار لضمان نزاهة المسألة، كل ذلك يؤدي إلى تعديل المسار الديمقراطي في الكويت .

المستخلص

مارست الكويت العملية الديمقراطية منذ عشرينيات القرن الماضي وإن كانت هذه الممارسة محدودة ومنقوصة حيث رافقتها العديد من الأزمات الدستورية والتقاطعات بين مهام وعمل السلطات إنتهت بحل مجلس الأمة لعدة مرات كان من بينها حلان غير دستوريان . وقد شهدت الكويت للفترة من ٣ يوليو/تموز ١٩٨٦ إلى ٢١ يناير/كانون الثاني ١٩٩٠ مداً وتحركاً وطنياً غير مسبوق إتحدت فيه جميع القوى والحركات السياسية والإجتماعية والمدنية ضد الإجراءات التي أعلنتها الحكومة بتعطيل الحياة النيابية بحل مجلس الأمة ، وإيقاف العمل ببعض مواد الدستور خاصة المواد المتعلقة بحرية التعبير عن الرأي ، وقانون التجمعات ، وحرية الإعلام . وبرزت في هذا الحراك ظاهرة مايسمى دواوين الإثنيين التي قادت المعارضة ممثلة بالحركة الدستورية التي إستطاعت أن تُجبر النظام السياسي الحاكم عن الرجوع عن قراراته وعودة الحياة النيابية ممثلة بمجلس الأمة العمل بدستور ١٩٦٢ . ولقد كان للحراك الشعبي والحركة الدستورية دوراً كبيراً والتي إنطلقت من ديوانيات الإثنيين دوراً كبيراً في ذلك النجاح الذي تحقّق.

Abstract

Kuwait has practiced the democratic process since the 1920s, although this practice is limited and deficient. It was accompanied by many constitutional crises and intersections between the functions and the work of the authorities ended with the dissolution of the National Assembly several times, including two unconstitutional solutions. From July 3, 1986 to January 21, 1990, Kuwait witnessed an unprecedented national movement , in which all political and social forces and movements united against the measures announced by the government to disrupt parliamentary life by dissolving the National Assembly and suspending some articles of the Constitution, The opinion, And the freedom of the media. The movement led to the phenomenon of the so-called "Monotheism", which led the opposition represented by the Constitutional Movement, which was able to force the ruling political system to retreat from its decisions and return to parliamentary life, represented by the National Assembly, the work of the 1962 Constitution. The success of the Diwanayat Al-Riyadh has been a major success.