

صورة الذات لدى طلبة الجامعة

حسنين رحيم حميد كريم

أ.د. علي حسين مظلوم المعموري

hasanain.kareem@student.uobabylon.edu.iq

ملخص البحث

استهدف البحث الحالي التعرف على صورة الذات لدى طلبة الجامعة والفروق في صورة الذات بحسب الجنس والفروق في صورة الذات بحسب التخصص وتحقيق تلك الاهداف تبني الباحث مقياس صورة الذات وبعد التحقق من ثبات وصدق المقياس طبق على عينة مكونة من (٤٠٠) طالب وطالبة من طلبة كليات جامعة بابل وبعد معالجة بيانات البحث بالوسائل الاحصائية التي تتلاءم مع طبيعيتها واهداف البحث اشارت نتائج البحث الى ان طلبة جامعة بابل يمتلكون صورة ذات واضحة وايجابية، وعدم وجود فروق ذات دلالة احصائية في صورة الذات وفق الجنس والتخصص. وبناء على ما تم التوصل اليه قدم الباحث مجموعة من التوصيات والمقترحات.

الكلمات المفتاحية: صورة الذات، طلبة الجامعة

Abstract

The current research aimed to identify the self-image of university students, the differences in the self-image according to gender, and the differences in the self-image according to specialization. To achieve these goals, the researcher adopted the self-image scale, and after verifying the stability and validity of the scale, it was applied to a sample of (400) male and female students from university faculties. Babylon and after processing the research data by statistical means that are compatible with the nature and objectives of the research, the results of the research indicated that the students of Babylon University have a clear and positive image, and there are no statistically significant differences in the self-image according to gender and specialization. Based on what was reached, the researcher presented a set of recommendations and suggestions

Key word: Self-Image, university students

الفصل الاول-التعريف بالبحث:

مشكلة البحث (Problem of the Research):

يعتمد سلوك الافراد بجانبه السلبي او الايجابي على صورة الذات التي تتكون لدى الفرد في مراحل حياته، فصورة الفرد عن ذاته تتأثر بما يحققه من نجاح وفشل ومن تفاعلات وانطباعات وردود افعال اتجاه المحيطين به مما يؤثر في مستوى طموحه وتطلعاته وتحصيله الدراسي وتوافقه النفسي والاجتماعي (الشيخ، ٢٠٠٦: ٢٥). فالأفراد الذين لديهم صورة ذات سلبية هم الأكثر قلقاً والأكثر ميلاً الى اخفاء مواقف الفشل في حياتهم فالاتجاهات السلبية عن الذات والآخرين قد تؤدي الى سوء توافق الفرد مع العالم الخارجي الذي يعيش فيه ويشعر انه دون مستوى الآخرين وان المشاكل والهموم تثقل كاهله ويشعر بعدم الاستقرار النفسي وعدم الاطمئنان في حياته، لذا يمكن ان تكون صورة الذات السلبية إحدى العوامل التي قد تساهم الاضطراب النفسي (Aldag&Brief, 2001: 320) والاكثاب

وهذا يعزز الفكرة التي طرحها (سولفيان) بأن صورة الذات تعني الفكرة التي يحملها الفرد عن نفسه والقائمة اساساً على طبيعة العلاقة مع الآخرين فصورة الذات قد تنتشوه نتيجة لتعرض الفرد الى القلق والتثبيط والاحباط وكلما كانت المسافة بعيدة بين الذات الواقعية وصورة الذات المثالية ادى ذلك الى انعزال الفرد عن العالم الخارجي فالفرد يكافح من اجل تحقيق ذاته والمحافظة على تكامل شخصيته وحدتها (الجزاني، ٢٠١٢: ١٠٤).

ومما تقدم يمكننا تحديد مشكلة البحث بالإجابة على السؤال الآتي:

• ما صورة الذات لدى طلبة الجامعة؟

ثانياً- أهمية البحث (The Importance of the Research):

يعد طلبة الجامعة من الشرائح المهمة والفاعلة فهم يساهمون في التغيرات التي تحدث في أي مجتمع إذا كانوا يمتلكون الثقة بالنفس والاصرار والطموح على تحقيق أهدافهم من خلال امتلاكهم لصورة ذات واضحة وإيجابية تعزز ثقتهم بأنفسهم وتعمل لتحفيزهم على تقديم الاداء الجيد، فصورة الذات هي انعكاس لنظام الاعتقادات التي يبنونها الفرد حول نفسه، فقد أظهرت عدد من الدراسات أن شخصياتنا هي الشكل الخارجي الذي تظهره لصورة الذات فجميع مشاعرنا وأعمالنا تتفق دائماً مع صورة الذات فعندما تكون الصورة التي رسمناها لذاتنا مناسبة

وسلبية نشعر باستحقاقنا للحياة والكفاءة لمواجهة التحديات المهمة بحياتنا، فالفرد عليه خلق صورة ايجابية لذاته لتحويل معتقداته الضيقة والمحدودة الى معتقدات ايجابية مطلقة (Dimbleby&Burton,2001:69). وهذا ما توصلت اليه دراسة (Farrar et al,2015) من ان الافراد الذين يمتلكون صورة ايجابية للذات لديهم كفاءة عالية في مواجهة المشاكل التي تعيق تقدمهم ويكون لديهم تقدير ذات عالٍ ويتمتعون بالثقة العالية بالنفس (Farrar et al,2015:8). ويرى كل من (Zeira&Dekel,2005). أن الصورة الايجابية للذات تولد افراداً متماسكين اجتماعياً ويشعرون بانتمائهم الى الجماعة ويكون تفاعلهم مستمرا فيما بينهم (Zeira&Dekel,2005:320). فهناك عدة أمور تسهم فيها صورة الذات الايجابية منها تعزيز الثقة بالنفس والتخلص من القلق والاكتئاب وتكوين سلام داخلي والتمتع بالصحة النفسية واحترام الذات فإذا كان الفرد يمتلك صورة واضحة ايجابية عن ذاته يستطيع تحويل حياته نحو الافضل وتنتقل طاقاته ويستثمر قدراته العقلية بشكل سليم (Hulme,et.el.2012:164).

ثالثاً- اهداف البحث (Aims of the Research):

١- التعرف على صورة الذات لدى طلبة الجامعة.

رابعاً-حدود البحث (Limts of The Research):

يحدد البحث الحالي بطلبة جامعة بابل للدراسة الاولى الصباحية للعام الدراسي ٢٠٢٠-٢٠٢١ ولكلا الجنسين.

خامساً - تحديد المصطلحات (Definition of the Terms):

- ورلترز (Wurlitzer,2000): هي انطباعات تكون عند الفرد عبر الزمن متمثلة بأمال الفرد واحلامه وما يفكر او يشعر به وما يفعله خلال حياته او ما يريد فعله ليكون صورته ايجابية عن نفسه تعطيه ثقه في افكاره ، وفعاله او تجعله يشك بقدراته وافكاره (Wurlitzer,2000:418).
- التعريف الإجرائي: الدرجة الكلية التي يحصل عليها المستجيب من طريقة استجابته على فقرات المقياس المستعمل في البحث الحالي.

الفصل الثاني- اطار نظري:

تعد صورة الذات العامل الأكثر تأثيراً في ثقافة الفرد بنفسه فهي نظام الاعتقاد الذي يبنيه الفرد عن نفسه وهذا الرسم الذاتي العقلي قد يكون ايجابيا او سلبيا ، فقد اظهرت الدراسات ان شخصيه الفرد هي الشكل الخارجي لصورة الذات فجميع الاعمال والمشاعر تتفق معها فعندما تكون الصورة التي رسمها الفرد لذاته مناسبة وسلبية يشعر باستحقاقه للحياة ومواجهة التحديات المهمة في حياته، فلتحفيز ثقه الفرد بنفسه علية بخلق صورة للذات ايجابية لتحويل معتقداته المحدودة لمعتقدات ايجابية منطلقة (زيادة ، ٢٠١٢ : ٨٥).

النظريات المفسرة لصورة الذات

منظور علم النفس الاجتماعي:

يعد كولي (cooley) من أوائل علماء النفس الاجتماعي الذين درسوا الذات وهو صاحب الرأي المشهور أن المجتمع مرآة يرى الفرد فيها نفسه ومفهوم مرآة الذات هو أن الفرد يرى نفسه بالطريقة التي يراها به الآخرون ، فصورة الذات لدى الافراد تنمو بالتفاعل الاجتماعي للفرد فتكون الصورة عن نفسه بمعرفة نظرة الآخرين له ومعرفة حكمهم عليه وما يترتب على ذلك من شعور وهو ما سماه بالذات المنعكسة او الذات الاجتماعية (الظاهر، ٢٠٠٤ : ١٨).

وهذا ينسجم مع ما توصلت اليه دراسة (Fein&Spencer,1997) بأن الصورة الذاتية للفرد ترتبط بعلاقته بالآخرين وتفاعله الاجتماعي معهم (Fein&Spencer,1997:31). اما سيموندس (Semondeis) فيعرف صورة الذات بانها الاساليب التي يستجيب بها الفرد لنفسه وتتكون من جوانب تتمثل بالآتي:

١- كيف يدرك الشخص نفسه ٢- ما يعتقد انه نفسه ٣- كيف يقيم نفسه

٤- كيف يحاول بمختلف الأفعال تعزيز نفسه أو الدفاع عنها ويشير سيموندس إلى أن الشخص ربما لا يكون على وعي بهذه الادراكات والتقييمات والاستجابات التعزيزية او الدفاعية فقد يكون الشخص مفهوما عن نفسه على حين قد يكون له رأي مناقض شعوريا، وبين لند هولم (Landholem) أن صورة الذات الذاتية ليست ثابتة وإنما هي تتسع وتضيق اعتماداً على عوامل مثل التعاون أو الصراع مع الآخرين ودرجة الجهد المطلوب لإنجاز مهمة معينة، وعدّ ساربين الذات بناء معرفي يتكون من افكار المرء عن مختلف نواحي وجوده فقد يكون للمرء مفهومان عن جسده (صورة الذات البدنية) ومن أعضاء الحس لديه ومن بنائه العضلي (صورة الذات المستقبلية) وعن سلوكه الاجتماعي (الذات الاجتماعية) وتكتسب هذه الذوات التي تعدّ ابنية تحتية للبناء المعرفي

الكلبي ويصفها سارابين بأنها ذوات تجريبية. ودعا هيلجارد إلى دراسة الذات بوصفها شيئاً لا يمكن الاستغناء عنه للوصول إلى فهم كامل لميكانيزمات دفاع الانا الفرويديّة، فكل هذه الميكانيزمات وصفها هيلجارد انها تتضمن إحالة إلى الذات أي إنها تدرك الذات كوسيط قادر على اختبار الحزن والسيء، وهكذا يبدو أنه عند النقطة التي يندمج عندها القلق مع مشاعر الخطأ تتدخل الإحالة إلى الذات، فإذا اردنا أن نفهم دفاعات الشخص ضد مشاعر الخطأ فيجب أن نعرف شيئاً عن صورته الذاتية وهذا هو ما تعنيه الذات عند هيلجارد صورة الانسان عن نفسه (هول ولندوزي، ١٩٨٣ : ٦٠٥، ٦٠٦).

أما روزنبرغ فيرى أن الصورة الذاتية أساسية لحياة الفرد وتحدد إلى حد كبير أفكاره ومشاعره وسلوكه فالصورة الذاتية للفرد ليست فناً غير موضوعي لكنها بالأحرى صورة أكثر وضوحاً بناء على المعلومات التي يوفرها موقعه الاجتماعي، ينشأ الفرد في أسرة سواء كانت محطمة أو سليمة فقد يكون لديه إخوة أو أخوات في مجموعات مختلفة ولديه والدان لديهم مشاعر معينة تجاهه فمن التفاعل الاجتماعي تبدأ الصورة الذاتية بالظهور (Rosenberg, 1965:3). وهذا ينسجم مع ما أشار إليه بيترسون وآخرون (Petersen, et.al, 1984) بأن الصورة الذاتية هي في الأساس منظمة ظاهرية لتجارب الأفراد وأفكارهم عن أنفسهم في جميع جوانب حياتهم فتتجلى الصورة الذاتية بالعمل في مختلف المجالات الاجتماعية على سبيل المثال (المدرسة ، الأسرة ، مجموعة الأقران) وكذلك بالأداء النفسي على سبيل المثال (التحكم في الانفعالات، والتكيف الصحي والسهولة في المواقف الجديدة) لذلك فإن الصورة الذاتية متعددة الأبعاد (Petersen, et.al, 1984:94). وهذا ما أكدته مالتز (Maltz, 2010, 20) إن صورة الفرد الذاتية توفر الإطار الذي يمكن من خلاله عرض الصورة الذاتية بعدد من الأبعاد وكما يأتي :

١- البعد المادي- كيف يقيم الشخص مظهره ٢- البعد النفسي- كيف يقيم الشخص شخصيته

٣- البعد الفكري- كيف يقيم الشخص ذكاهه ٤- بعد المهارات- كيف يقيم الشخص مهاراته الاجتماعية والتقنية ٥- البعد الأخلاقي- كيف يقيم الشخص قيمه ومبادئه

٦- البعد الجنسي- كيف يشعر الشخص أنه يتوافق مع معايير المجتمع الذكورية- الأنثوية (Maltz, 2010, 20)

لم يبتن الباحث نظرية لمفهوم صورة الذات لأنه:

*- لم يجد نظرية ناضجة تعبر عن مفهوم صورة الذات بشكل واضح.

*- هذا المفهوم غير واضح في النظريات، فكل نظرية قدمت عنه شيئاً ينطلق من فلسفتها وبذلك قدمت تفسير يختلف بعض الشيء عن التنظير الآخر فاضطر الباحث إلى عرض جميع النظريات التي تناولت هذا المفهوم.

الفصل الثالث- منهجية البحث وإجراءاته:

أولاً - منهجية البحث (Method of Research):

يقصد بالمنهج الطريقة والإجراءات التي يقوم الباحث باتباعها في دراسة المشكلة من أجل الوصول إلى الحقيقة (الراشدي، ٢٠٠٠ : ٢١).

ثانياً: مجتمع البحث

تكون مجتمع البحث من طلبة جامعة بابل المستمرين في الدراسة الصباحية في العام الدراسي (٢٠٢٠-٢٠٢١) في جميع الكليات والبالغ عددها (٢٠) كلية (١٥) منها ذات تخصص علمي و (٥) ذات تخصص إنساني، وقد بلغ مجموع أفراد مجتمع البحث (٢٣٣٥٣) طالباً وطالبة، (٩٥١٢) منهم ذكور وإناث (١٣٨٤١)، عدد طلبة التخصص العلمي (١٤٢٢٩) طالباً وطالبة و(٩١٢٤) طالباً وطالبة للتخصص الإنساني، والجدول (١) يوضح ذلك

جدول (١)

مجتمع البحث موزع حسب الكلية والتخصص والجنس

ت	اسم الكلية	التخصص	ذكور	إناث	المجموع
١	الطب	علمي	٤٨٦	٩٠٩	١٣٩٥

صورة الذات لدى طلبة الجامعة

أ.د. علي حسين مظلوم المعموري حسنين رحيم حميد كريم

٢	طب الأسنان	علمي	٣١٥	٥٠٩	٨٢٤
٣	الهندسة	علمي	١٠١١	٨٦٢	١٨٧٣
٤	هندسة المواد	علمي	١٨٨	٣١٠	٤٩٨
٥	الهندسة المصنعية	علمي	٢٣٨	١١٩	٣٥٧
٦	العلوم	علمي	٤٨٤	٩٠٤	١٣٨٨
٧	تكنولوجيا المعلومات	علمي	٣٠١	٤٠٤	٧٠٥
٨	الصيدلة	علمي	٢٩٥	٧٠١	٩٩٦
٩	العلوم للنبات	علمي		٩٦٥	٩٦٥
١٠	التمريض	علمي	٨٨	٣٦٩	٤٥٧
١١	التربية للعلوم الصرفة	علمي	٣٨٦	٥٤٠	٩٢٦
١٢	طب حمورابي	علمي	١٨١	٢٦٢	٤٤٣
١٣	التربية البدنية وعلوم الرياضة	علمي	٦٣٠	١١٣	٧٤٣
١٤	الفنون الجميلة	علمي	٥٢٤	٨٤١	١٣٦٥
١٥	الإدارة والاقتصاد	علمي	٦٥٢	٦٤٢	١٢٩٤
١٦	القانون	إنساني	٦٠٤	٥٠٨	١١١٢
١٧	التربية للعلوم الإنسانية	إنساني	٦٤٤	١٥٣٣	٢١٧٧
١٨	التربية الأساسية	إنساني	١٨٣٧	٢٢٥٦	٤٠٩٣
١٩	الآداب	إنساني	٤٢٣	٦٤٤	١٠٦٧
٢٠	العلوم الإسلامية	إنساني	٢٢٥	٤٥٠	٦٧٥
	المجموع الكلي	٢٠ كلية	٩٥١٢	١٣٨٤١	٢٣٣٥٣

ثالثاً- عينة البحث: تم اختيار عينة البحث الحالي بالطريقة العشوائية الطبقية ذات التوزيع المتناسب من مجتمع الكليات الموجودة في جامعة بابل، وهذا النوع من العينات يكون أكثر تمثيلاً للمجتمع الأصلي لكونه يقسم المجتمع إلى طبقات وأن الباحث يقوم باختيار عدد من كل طبقة بطريقة عشوائية لكي يتناسب هذا العدد مع حجمها الحقيقي في المجتمع الأصلي، عن طريق كتابة أسماء الكليات العلمية على حدة والكليات الإنسانية على حدة في أوراق صغيرة ووضعت في الكيس وسحبت عشر كليات منها (٦) علمية و(٤) إنسانية وهي تمثل نسبة (٥٠%) من الكليات واختير قسم من كل كلية بالطريقة نفسها.

عينة الطلبة: قام الباحثان باختيار عينة الطلبة بالأسلوب الطبقي العشوائي ذات التوزيع المتناسب من مجتمع البحث الكلي للطلبة وبلغ عدد أفراد عينة التحليل الإحصائي (٤٠٠) طالب وطالبة بواقع (١٦٣) طالباً و(٢٣٧) طالبة وزُعوا بحسب الجنس والتخصص وقد بلغ مجموع طلبة التخصص الإنساني (١٥٦) طالباً وطالبة بواقع (٦٤) طالباً و(٩٢) طالبة بينما كان عدد طلبة التخصص العلمي (٢٤٤) طالب وطالبة بواقع (٩٩) طالب و(١٤٥) طالبة وهم يشكلون نسبة (٢ %) من المجتمع الكلي للبحث . والجدول (٣٢) يوضح ذلك.

جدول (٢)

عينة البحث موزعة حسب الكلية والقسم والجنس

ت	اسم الكلية	القسم	الذكور	الإناث	العدد
1	طب اسنان		18	26	44
2	صيدلة		16	24	40

3	الهندسة	الكهرباء	16	20	36
4	تكنولوجيا المعلومات	الامنبة	17	24	41
5	العلوم	الجيولوجي	16	26	42
6	التربية للعلوم الصرفة	الرياضيات	16	25	41
7	التربية للعلوم الانسانية	علم النفس	16	24	40
8	علوم القران	الفقه	15	22	37
9	كلية الآداب	اللغة العربية	15	24	39
10	القانون		18	22	40
المجموع الكلي		10	163	237	400

رابعاً- اداة البحث:

مقياس صورة الذات:

بعد الاطلاع على بعض الادبيات والخلفية النظرية المتعلقة بمفهوم صورة الذات والدراسات التي تناولت هذا الموضوع كدراسة (حمد ، ٢٠٠٤) ودراسة رديف (٢٠١٢) وجد الباحثان أن مقياس (حمد ، ٢٠٠٤) مناسب للدراسة الحالية ، لذلك اعتمد مقياس (حمد) وذلك لكون هذا المقياس قد بُني وطُبق على عينة محلية (عراقية) مشابهة لعينة البحث الحالي (طلبة الجامعة).

أ- وصف المقياس:

يتألف مقياس صورة الذات بصيغته النهائية من (٥٧) فقرة ، صيغت له بدائل الاستجابة بحسب طريقة ليكرت الخماسي البدائل وقد صيغت فقرات المقياس بالصيغتين الإيجابية والسلبية ، اما بدائل الإجابة عن مضمون الفقرات فهي (تنطبق عليّ تماماً ، تنطبق عليّ غالباً ، تنطبق عليّ احياناً ، تنطبق عليّ نادراً ، لا تنطبق عليّ ابدأً) يقابلها سلم درجات (1,2,3,4,5) وهذا يخص الفقرات ذات المضمون الايجابي ، أما الفقرات ذات المضمون السلبي فيقابلها سلم درجات (5,4,3,2,1) وبهذه الطريقة حُسبت الدرجة الكلية لكل مستجيب على المقياس عن طريق جمع درجات استجابته على الفقرات جميعها.

إعداد بدائل الإجابة

بعد أخذ الباحثان بآراء السادة المحكمين في ملائمة بدائل الإجابة واستخدمت البدائل نفسها التي اعتمدها واضع المقياس وهي (تنطبق عليّ تماماً ، تنطبق عليّ غالباً ، تنطبق عليّ احياناً ، تنطبق عليّ نادراً ، لا تنطبق عليّ ابدأً).

ج- صلاحية فقرات مقياس صورة الذات

لكي يتم التعرف على مدى صلاحية الفقرات لمقياس صورة الذات عُرضت الفقرات بصورتها الاولية على مجموعة من المحكمين المختصين في العلوم التربوية والنفسية والقياس النفسي والبالغ عددهم (٣٦) محكماً من اجل بيان رأيهم في صلاحية فقرات مقياس صورة الذات وأبدى المحكمون آراءهم وملاحظاتهم في الفقرات، وقد قام الباحثان بتعديل بعض الفقرات معتمدين على آراء السادة المحكمين في التعديلات وبعد ان تم جمع الآراء وتحليلها باستخدام مربع كاي لكل فقرة من فقرات المقياس تم اتفاق جميع الخبراء على صلاحية الفقرات ما عدا بعض التعديلات البسيطة التي اخذ الباحثان بها وقد ابقى الباحثان على عدد فقرات المقياس (٥٧) فقرة والجدول (٣) يوضح ذلك.

الجدول (٣)

اتفاق المحكمين على صلاحية فقرات مقياس صورة الذات باستخدام مربع كاي

رقم الفقرة	عدد الفقرات	الموافقون	المعارضون	نسبة الاتفاق	قيمة مربع كاي	مستوى الدلالة (0.05)
1,2,3,4,5,6,7,8,10,11	42	36	0	100%	36	داله

						12,13,14,15,19,20,21,24,25,26,27,28,29,30,31,32,33,34,36,38,42,43,46,47,48,49,50,51,52,53,56,57
داله	32,11	%97	1	35	12	17,18,22,35,37,39,40,41,44,45,54,55
داله	28.44	%94	2	34	2	16,23
داله	16	%83	6	30	1	9

وفي ضوء آراء المحكمين تمت الموافقة على إبقاء جميع فقرات المقياس ، لأن قيمة مربع كاي لجميع الفقرات كانت أكبر من القيمة الجدولية البالغة (٣,٨٤) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (١) والموافقة أيضاً على بدائله وأوزانها، وقد أجريت إعادة صياغة وتعديل على بعض الفقرات على وفق آراء المحكمين لكي تكون مناسبة مع عينة الطلبة.

د- اعداد تعليمات مقياس صورة الذات:

حرص الباحثان عند صياغته تعليمات المقياس على أن تكون واضحة ودقيقة وبسيطة وعلى عدم ذكر ما يقيس المقياس، وطلب من المستجيب أن يوضح على أحد البدائل الخمسة الموجودة أمام فقرات المقياس والإجابة عنه بكل صدق وموضوعية بالإضافة إلى إعطاء مثال يوضح كيفية اختيار بديل واحد من البدائل الخمسة، وأشار الباحثان إلى أن الإجابة هي لأغراض البحث العلمي ولا داعي لذكر الاسم وإن الإجابة لا يطلع عليها أحد سوى الباحثان.

ه- تصحيح المقياس:

إن البدائل الخمسة المستخدمة لتقدير الاستجابة على فقرات مقياس صورة الذات هي (تتطبق عليّ تماماً ، تتطبق عليّ غالباً، تتطبق عليّ احياناً، تتطبق عليّ نادراً، لا تتطبق عليّ ابداً) وحددت الاوزان من (١-٥) للفقرات التي هي في اتجاه المقياس ومن (٥-١) للفقرات التي تكون عكس ما يقيسه المقياس .

و- التجربة الاستطلاعية لمقياس صورة الذات :

طبق الباحثان مقياس صورة الذات على عينة من مجتمع البحث بلغ عددها (٦٠) طالباً وطالبة وهي العينة نفسها التي طبق عليها مقياس الاحتمال المتصور لغرض التعرف على مدى وضوح تعليمات المقياس ، وبعد إجراء التجربة اتضح أن فقرات المقياس مفهومة وواضحة لدى المستجيبين، وتبين أن الوقت الذي يستغرقه المستجيب في الإجابة على المقياس يتراوح من (١٠-١٥).

ز- التحليل الاحصائي لفقرات مقياس صورة الذات:

لاستخراج التحليل الاحصائي لفقرات مقياس صورة الذات اتبع الباحث الاتي :

١- طريقة المجموعتين الطرفيتين (القوة التمييزية) Extreme Groups Method:

طبق الباحثان المقياس على عينة التحليل الاحصائي البالغة (٤٠٠) طالب وطالبة واتبع الاجراءات الاتية ورتب درجات ل (٤٠٠) استمارة ابتداء من اعلى درجة وانتهى بأدنى درجة، وتم فرز (٢٧%) من الاستمارات التي حصلت على أعلى درجة وتمثل المجموعة العليا و(٢٧%) من الاستمارات التي حصلت على ادنى درجة وتمثل المجموعة الدنيا فأصبح عدد استمارات كل مجموعة (١٠٨) استمارة، قد تم استخدام الاختبار التائي (T-test) لعينيتين مستقلتين لمعرفة دلالة الفروق بين المجموعة العليا والمجموعة الدنيا في درجات كل فقرة من فقرات مقياس صورة الذات ال (٥٧) فقرة ، فتراوحت القيمة التائية المحسوبة للفقرات بين (١,١٩-٩,٨١) وعند مقارنتها بالقيمة التائية الجدولية والبالغة (١,٩٦) وبدرجة حرية (٢١٤) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) تبين ان جميع فقرات مقياس صورة الذات داله احصائيا ما عدا الفقرات (٥,٣٤).

٢- علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس :

استخدم الباحثان معامل ارتباط بيرسون لاستخراج العلاقة الارتباطية بين درجة كل فقرة من فقرات مقياس صورة الذات والدرجة الكلية لـ (٤٠٠) استمارة وهي الاستمارات نفسها التي خضعت للتحليل الاحصائي بأسلوب المجموعتين الطرفيتين وكان معامل الارتباط دال لجميع الفقرات ما عدى الفقرات (٥,٣٤) وهي نفسها الفقرات في القوة التمييزية.

٣- الخصائص السايكومترية لمقياس صورة الذات :

أ- مؤشر الصدق لمقياس صورة الذات

لقد استخرج الباحثان نوعين من الصدق لمقياس صورة الذات وهما :

أ-١. الصدق الظاهري (Face Validity):

وقد تم الحصول على هذا النوع من الصدق بعرض فقرات مقياس صورة الذات على المحكمين المختصين الذين عُرض مقياس صورة الذات عليهم والبالغ عددهم (٣٦) محكماً، وكان هناك بعض التعديلات على بعض الفقرات.

أ-٢. **صدق البناء**: يكون المقياس صادقاً بنائياً إذا كانت فقراته مميزة بالتحليل الاحصائي للفقرات بطريقة المجموعتين الطرفيتين وأسلوب ارتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس (كوافحة ، ٢٠١٠ : ١١٦).

ب-الثبات (Reliability):

للتحقق من ثبات مقياس صورة الذات اعتمد الباحثان على الآتي :

- **طريقة إعادة الاختبار**: قام الباحثان بتطبيق مقياس صورة الذات على عينة مكونة من (٦٠) طالباً وطالبة من ضمن مجتمع البحث والجدول (٨) يوضح ذلك ، وقد طُبّق المقياس على المجموعة نفسها بعد مرور اسبوعين من إجراء التطبيق الأول، وبحسب معامل ارتباط بيرسون بين التطبيق الأول والثاني ، إذ بلغ (٠,٨٢) وهو معامل ثبات يمكن الاعتماد عليه (عوض ، ١٩٩٨ : ١٣٤).
- **معادلة الفا كرونباخ (Alpha Cronbach) :**

استخدم الباحثان اجابات عينة التحليل الاحصائي البالغ عددها (٤٠٠) طالب وطالبة لاستخراج الثبات، وباستخدام معادلة (الفا كرونباخ) إذ بلغ معامل ثبات المقياس (٠,٨١) وهو معامل ثبات يمكن الاعتماد عليه (الزامل و آخرون ، ٢٠٠٩ : ٢٦٠).

- **الخطأ المعياري :**

بلغ الخطأ المعياري للثبات بطريقة إعادة الاختبار (١٢,٦٧) عندما بلغ الثبات (٠,٨٢) وقد بلغ (١٢,٩٨) بطريقة الفا كرونباخ عندما بلغ الثبات (٠,٨١).

١- المقياس بصورته النهائية :

بعد الاجراءات التي قام بها الباحثان في الخطوات السابقة، أصبح مقياس صورة الذات بصورته النهائية مكوناً من (٥٥) فقرة ، وقد حددت أمام كل فقرة البدائل (تتطبق عليّ تماماً ، تتطبق عليّ غالباً ، تتطبق عليّ احياناً ، تتطبق عليّ نادراً ، لا تتطبق عليّ ابداً) وأعطيت الدرجات (1,2,3,4,5) على التوالي إلى الفقرات التي تكون باتجاه المقياس والدرجات (5,4,3,2,1) للفقرات ذات عكس توجه المقياس وبالتالي تراوحت الدرجة الكلية للمقياس بين (٢٤٦-١١٦) وبمتوسط فرضي (١٦٥) وهذا يعني كلما ارتفعت درجة المستجيب أشار هذا الى صورة ذات واضحة عند الفرد، وكلما انخفضت درجة المستجيب أشار هذا الى صورة ذات غير واضحة عند الفرد.

٢- **المؤشرات الاحصائية :**

استخرجت المؤشرات الاحصائية لمقياس صورة الذات بالحقبة الاحصائية (SPSS) وجدول (٤) يوضح ذلك.

المؤشرات الاحصائية لمقياس صورة الذات

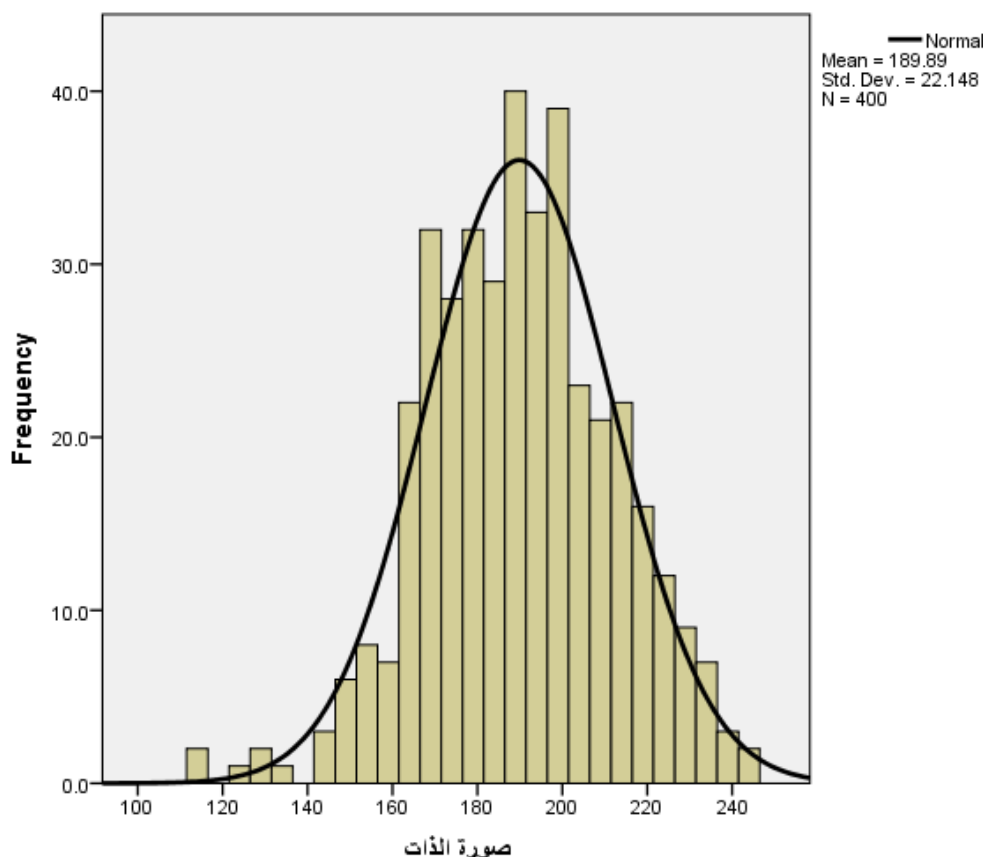
المؤشر	القيمة
الوسط الحسابي	189.89
الوسيط	١٩٠
المنوال	192
الانحراف المعياري	22.148
التباين	490.523
الالتواء	-0.141
التفرطح	0.150
اقل درجة	116

صورة الذات لدى طلبة الجامعة

حسنين رحيم حميد كريم

أ.د. علي حسين مظلوم المعموري

246	اعلى درجة
55	عدد الفقرات
165	الوسط الفرضي
130	المدى



توزيع افراد عينة البحث على مقياس صورة الذات توزيع الاعتدالي.

خامسا- الوسائل الاحصائية المستخدمة:

مربع كاي، الاختبار التائي لعينة واحدة، الاختبار التائي لعينتين مستقلتين ، معامل ارتباط بيرسون، الفاكرونباخ، برنامج الحقيبة الاحصائية (SPSS).

الفصل الرابع- عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها:

الهدف الاول : التعرف على صورة الذات لدى طلبة الجامعة

لتحقيق هذا الهدف طبق مقياس صورة الذات على عينة البحث، وبعد تصحيح المقياس واجراء التحليل الاحصائي للبيانات تبين أن المتوسط الحسابي (١٩٠,٨١٥) درجة وانحراف معياري قدرة (١٨,٤٥٨) وبلغ المتوسط الفرضي (١٦٥) درجة ولمعرفة دلالة الفرق بين المتوسط الحسابي المتحقق، والمتوسط الحسابي الفرضي، استعمل الاختبار التائي لعينة واحدة، وبينت النتائج ان القيمة التائية المحسوبة بلغت (٢٧,٩٧) درجة وهي أكبر من القيمة التائية الجدولية البالغة (١,٩٦) وبذلك تكون دالة إحصائيا عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (٣٩٩) والجدول (١) يوضح ذلك.

جدول (٥)

يبين المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي والقيمة التائية على مقياس صورة الذات

المتغير	عدد العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الفرضي	القيمة التائية		درجة الحرية	مستوى الدلالة
					المحسوبة	الجدولية		
صورة الذات	400	190.81	18.458	165	27.97	1.96	399	داله

ومن الجدول (١) يتبين لنا أن طلبة الجامعة يتمتعون بصورة ذات واضحة وإيجابية نتيجة الخبرات التي اكتسبوها في مراحل حياتهم والبيئة الجامعية التي يتواجدون فيها وما توفره لهم من تعليم مميز تمددهم بالمعارف والعلوم التي تساعدهم على بناء شخصياتهم وإعدادهم ليصبحوا مشروعات قادة في المجتمع، وهذا ما أشار له البورت (Allport) ان صورة الذات تتكون من الأدوار المتعلمة التي يكتسبها الفرد عن طريق الخبرات وتفاعله مع البيئة والمجتمع الذي يعيش فيه ، بالإضافة الى ما يتمناه الفرد او يصل اليه والطموحات والاهداف المستقلة التي يسعى الى تحقيقها فصورة الذات هي المحرك الاساسي للسلوك الانساني فهي من مقومات بناء الشخصية القوية وهذا ما اكده روجرز (Rogers) ان الصورة الذاتية تؤثر تأثير مباشر على شعور الفرد وتفكيره وتصرفاته. وهذا يتفق مع ما طرحه روزنبرغ (Rosenberg) من ان صورة الذات تكون اكثر وضوحا بناء على المعلومات التي يوفرها موقع الفرد الاجتماعي وطلبة الجامعة بما يتلقوه من معارف وما يحدده تفاعلهم التعليمي من أهداف رسمتها مقرراتهم الدراسية وعززتها الكوادر التدريسية، فجعلت أهدافهم ترتقي لتكون عند مستوى الدور الموكل اليهم وبذلك أخذت صورتهم عن ذاتهم تتوضح أكثر. تتفق نتائج البحث الحالي مع نتائج دراسة (حمد، ٢٠٠٤) ودراسة (الكعبي ٢٠٠٩) في أن طلبة الجامعة لديهم صورة ذات واضحة وإيجابية يتسلحون بها لمواجهة العقبات والمشاكل النفسية التي تواجههم وهذا ما اكده مالتز (Maltz, 2010) إن الفرد الذي يجعل صورته الذاتية تعمل من أجله وليس ضده فسوف يكون له قوة هائلة تستطيع أن تجعل من الفرد البائس المحطم الذي يسير كل يوم مع الهزيمة والفشل وتعيد تشكيله إلى أضواء متوهجة للنجاح والإنجاز فيشعر بالسعادة والتقدير والازدهار.

الهدف الثاني- الفروق في صورة الذات وفق الجنس:

ولتحقيق هذا الهدف استعمل الباحثان اختبار T-Test لعينتين مستقلتين على عينة من الذكور تبلغ (١٦٤) ومن الاناث (٢٣٦) وبعد معالجة البيانات بينت النتائج ان قيمة تاء المحسوبة بلغت (١,٥٨-) وهي اقل من القيمة الجدولية البالغة (١,٩٦) والجدول (٦) يوضح ذلك.

جدول (٦)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري والقيمة التائية

المتغير	الجنس	عدد العينة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	القيمة التائية المحسوبة	القيمة التائية الجدولية
صورة الذات	الذكور	164	189.042	19.15	-1.58	1.96
	الاناث	236	192.016	18.034		

من الجدول (٢) يتبين لنا عدم وجود فرق ذي دلالة احصائية بحسب الجنس وهذا يدل على ان الذكور لا يختلفون عن الاناث في صورة الذات

الهدف الثالث- الفروق في صورة الذات وفق التخصص: ولتحقيق هذا الهدف استعمل الباحثان اختبار T-Test لعينتين مستقلتين على عينة من التخصص العلمي تبلغ (٢٤٤) ومن الانساني (١٥٦) وبعد معالجة البيانات بينت النتائج ان قيمة تاء المحسوبة بلغت (٠,٩٤٦) وهي اقل من القيمة الجدولية البالغة (١,٩٦) والجدول (٣) يوضح ذلك.

جدول (٧)

الفروق في صورة الذات وفق التخصص

المتغير	الجنس	عدد العينة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	القيمة التائية المحسوبة	القيمة التائية الجدولية
صورة الذات	العلمي	244	191.87	19.15	0.946	1.96
	الانساني	156	189.75	17.50		

من الجدول (٣) يتبين لنا عدم وجود فرق ذي دلالة احصائية بحسب التخصص وهذا يدل على ان اصحاب التخصص العلمي لا يختلفون عن اصحاب التخصص الانساني في امتلاكهم لصورة ذات ايجابية وواضحة.
ثانياً- الاستنتاجات:

- إن طلبة الجامعة يتمتعون بصورة ذات واضحة وإيجابية.
- عدم وجود فرق ذي دلالة احصائية في صورة الذات وفق الجنس (ذكور-إناث)
- عدم وجود فرق ذي دلالة احصائية في صورة الذات وفق التخصص (علمي-إنساني)

ثالثاً- التوصيات:

الاستفادة من اداة البحث بإجراء دراسات أخرى على عينات أخرى لم يستهدفها البحث الحالي.

رابعاً- المقترحات:

إجراء دراسة عن صورة الذات وعلاقتها بالصحة النفسية لدى طلبة الجامعة.

إجراء دراسة عن صورة الذات وعلاقتها بالطموح الاكاديمي لدى طلبة الجامعة.

المصادر

- الجيزاني ، محمد كاظم جاسم.(٢٠١٢). مفهوم الذات والنضج الاجتماعي (ط١). دار الصفاء للنشر والتوزيع: عمان.
- حمد، نادر جميل (٢٠٠٤). صورة الذات وعلاقتها بالتفاعل الاجتماعي لدى طلبة الجامعة [رسالة ماجستير غير منشورة]. جامعة بغداد ، كلية الآداب.
- الراشدي ، صالح بشير(٢٠٠٠). مناهج البحث التربوي ، رؤية تطبيقية مبسطة (ط١). دار الكتاب الحديث.
- الزامل، علي عبد جاسم، الصارمي، عبدالله بن محمد، كاظم، علي مهدي.(٢٠٠٩). مفاهيم وتطبيقات في التقويم والقياس التربوي (ط١). مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع: الكويت.
- زيادة، احمد رشيد عبد الرحيم (٢٠١٢) . تحقيق الذات بين النظرية والتطبيق ،الوراق للنشر والتوزيع: عمان –الاردن.
- الشيخ، دعدع (٢٠٠٦) . مفهوم الذات بين الطفولة والمراهقة : ايوان للطباعة والنشر والتوزيع.
- الظاهر، قحطان احمد (٢٠٠٤) . مفهوم الذات بين النظرية والتطبيق (ط١). دار وائل للنشر والتوزيع: عمان.
- عوض ، عباس محمود (١٩٩٨) . القياس النفسي بين النظرية والتطبيق . دار المعارف الجامعية:مصر-الاسكندرية.
- كوافحة ، تيسير مفلح (٢٠١٠) . القياس والتقييم واساليب القياس والتشخيص في التربية الخاصة (ط٣) . دار المسيرة للنشر والتوزيع:عمان.
- لندوزي ، هول (١٩٧٠). نظريات الشخصية، ترجمة د.فرج احمد فرج واخرون ، الهيئة المصرية للكتاب ، القاهرة – مصر.
- Aldag,R.,J., Brief,A.,P.(٢٠٠١). Some Correlates of Women's Self-Image and Stereotypes of Femininity, Sex Roles ,5 (3),319-328.
- Dimbleby,R.,& Burton,G.(2001). More Than Words An introduction to communication(3rd ed.). This edition published in the Taylor & Francis e-Library.
- Farrar,S.,Stopa,L.,& Turner,H.(2015). Self-imagery in individuals with high body dissatisfaction: The effect of positive and negative self-imagery on aspects of the self-concept, Behav. Ther. & Exp. Psychiat,46,8-13.
- Zeira,A.,& Dekel,R.(2005). The self-image of adolescents and its relationship to their perceptions of the future, International Social Work 48(2), 177–191.
- Wurlitzer, N. (2000). Developing a positive self-image , printed in the New York.
- Hulme,N., Hirsch,C.,& Stopa,L.(2012). Images of the Self and Self-Esteem: Do Positive Self-Images Improve SelfEsteem in Social Anxiety?, Cognitive Behaviour Therapy,41(2),163-173.
- Fein,S.,& Spencer,S.J.(1997). Prejudice as Self-image Maintenance: Affirming the Self Through Derogating Others, Journal of Personality and Social Psychology,73,1, 31-44.
- Rosenberg,M.(1965). Society and the adolescent Self-Image. Princeton University Press.

- Petersen,A.C.,Schulenberg,J.E.,Abramowitz,R.H.,Offer,D.,& Jarcho,H.D.(1984). A Self-Image Questionnaire for Young Adolescents (SIQYA): Reliability and Validity Studies, Journal of Youth and Adolescenc,13(2),93-111.
- Maltz,M.(2010). The Magic Power Of Self Image Psychology,(4rd ed.). Jaico Publishing House.