18

ما نسبه أبو حيّان(ت 745هـ)

إلى أكثر النحويين في ارتشاف الضرب

(المنصوبات) أُنموذجا

حسين طالب خلف رشيد العسافي

أ.د. عمار صبار كريم العلواني

What Abu Hayyan (d. 745 AH) attributed to more Grammarians in the sipping of the beating the accusative

Model

Hussein Talib Khalaf Rashid Al-Assafy

Ammar Sabbar Karim Al-Alwani

ملخص البحث

يهدف هذا البحث إلى دراسة المسائل النحوية التي نسبها أبو حيان إلى أكثر النحويين، في كتابه: (ارتشاف الضرب) من خلال عرض أقوال النحويين، مع بيان أدلتهم، ثُمّ بيان القول الراجح في كل مسألة، وللتأكد من صحة نسبة أبي حيان فيما نسبه إلى أكثر النحويين من عدمها، وبيان أهمية قول الأكثرية في اللغة.

الكلمات المفتاحية: أبو حيان – أكثر النحويين – ارتشاف الضرب.

Research summary

This research aims to study the grammatical issues attributed by Abu Hayyan to most grammarians in his book (Irtishaf al-Darb) by documenting and studying them through presenting the statements of grammarians, stating their evidence, then stating the preferred statement in each issue, and to confirm the correctness of Abu Hayyan's attribution of what he attributed to most grammarians or not, and to show the importance of the majority's statement in

.Keywords: Abu Hayyan - the most grammarian who sipped the beat

المقدمة

الحمد لله الذي علّم بالقلم علّم الانسان ما لم يعلم, والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للأمم, محمدا وعلى آله وصحبه وسلّم.

أمّا بعد.

فإنّ من أشرف العلوم التي ينالها طالب العلم بعد كتاب الله هو علوم العربية، التي هي آلة العلماء لفهم كلام الله سبحانه وتعالى, وكما قال تعالى واصفا كتابه الكريم: ﴿إِنَّا جَعَلْنَٰهُ قُرْءَٰنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ [الزخرف: 3]

ومن فضل الله عليّ أن يسّر لي هذا البحث فكان بعنوان (ما نسبه أبو حيان إلى أكثر النحويين) -المنصوبات أُنموذجا -

اولا: حدود الدراسة:

اشتملت على المسائل النحوية التي نسبها أبو حيّان إلى أكثر النحويين، في كتابه: (ارتشاف الضرب) -المنصوبات أُنموذجا-

ثانيا: أهمية الموضوع:

1-يعدُّ علم النحو من أشرف العلوم واجلها قدرا ورفعة, بعد كتاب الله تعالى لكونه طريقا موصلا لفهم القرآن

2-اظهار الاقوال النحوية التي نسبها أبو حيّان إلى أكثر النحويين, وبيان الراجح فيها.

ثالثا: أسباب اختيار الموضوع:

1-الرغبة في دراسة المسائل النحوية الواردة في المنصوبات التي نسبها أبو حيّان إلى أكثر النحويين، وبيان صحتها والراجح فيها.

2-إرفاد المكتبات الخاصة بدراسات اللغة العربية من هكذا بحوث.

3- القيمة العلمية لكتاب (ارتشاف الضرب) فهو يعدّ مصدرا جامعا لآراء النحاة, وبروز شخصية أبي حيّان في كل قول نسبه.

رابعا: منهج الدراسة:

كانت دراستي في الاقوال التي نسبها أبو حيّان الى اكثر النحويين وفق المنهج التحليلي.

خامسا: أهداف البحث:

1- بيان مكانة، وأهمية قول الأكثرية في النحو، وأهميته في الإحتجاج، والترجيح.

2- إثبات صحة عبارة أبي حيّان من عدمها فيما نسبه إلى أكثر النحويين.

3- جمع المسائل المنسوبة إلى أكثر النحويين لإظهارها لطلاب العلم، و تسهيلا لهم.

سادسا: خطة البحث:

قسمت هذا البحث بعد المقدمة على ثلاثة مباحث:

<u>المبحث الاول</u>: التعريف بحياة أبي حيّان الشخصية والعلمية. وفيه ثلاثة مطالب.

المطلب الاول: اسمه ونسبه .

المطلب الثاني: مولده ورحلاته في طلب العلم ورحلته.

المطلب الثالث: وفاته.

<u>المبحث الثاني</u>: أدلة الإحتجاج بقول الأكثر في تقعيد اللغة, وأهمية قول الأكثر في الترجيح عند العلماء, وأثر الكثرة في القواعد النحوية. وفيه ثلاثة مطالب.

المطلب الاول: المطلب الأول: أدلة الاحتجاج بقول الأكثر في تقعيد اللغة.

المطلب الثاني: أهمية قول الأكثر في الترجيح عند العلماء.

المطلب الثالث: الكثرة و أثرها في القواعد النحوية.

المبحث الثالث: المسائل النحوية الواردة في المنصوبات.

ثم ختمت البحث بذكر أهم النتائج التي توصلت إليها، فإن اصبت فمن الله وان أخطأت فهو سبيل كل ابن آدم، واسأل الله التوفيق والسداد.

المبحث الاول: التعريف بحياة أبي حيّان الشخصية والعلمية:

المطلب الاول: اسمه و نسبه : هو "محمد بن يوسف بن علي بن حيان، العلامة الأوحد أثير الدين:"[1] ونسبته كما ذكرت التراجم, بالغرناطي[2] ,والنفزي(3), والجياني[4], والاندلسي [5]، " فهو الإمام فخر الأندلس أبو حيان محمد بن يوسف بن عليّ الإمام أثير الدين الغرناطي النفزي، نحوي عصره، ولغويه، ومفسره، ومحدثه، ومقرئه، ومؤرخه، وأديبه"[6].

المطلب الثاني: مولده ورحلاته في طلب العلم ورحلته:

أولا: مولده:

أما مولد أبي حيان فهو"ولد في العشر الأخير من شوال سنة أربع وخمسين وستمائة بغرناطة"[7].

ثانيا: رحلاته في طلب العلم:

"قرأ القرآن بالروايات، وسمع الحديث بجزيرة الأندلس وبلاد إفريقية ,وثغر الإسكندرية وبلاد مصر والحجاز، وحصل الإجازات من الشام والعراق وغير ذلك، واجتهد وطلب وحصل وكتب، وله إقبال على الطلبة الأذكياء وعنده تعظيم لهم. نظم ونثر، وله الموشحات البديعة، وهو ثبت فيما ينقله محرر لما يقوله، عارف باللغة ضابط لألفاظها، وأما النحو والتصريف فهو إمام الدنيا فيهما، وله اليد الطولى في التفسير, والحديث ..."[8].

المطلب الثالث: وفاته:

وهنا قد أفل نجم من نجوم العلم , بعد أن ترك خلفه آثاره العلمية , ومؤلفات في كل فن وعلم, فرحمة الله عليه, فريد عصره, وشيخ النحاة.

"وتوفي أبي حيان – رحمه الله تعالى – بمنزله خارج باب البحر بالقاهرة، في يوم السبت بعد العصر، الثامن والعشرين من صفر سنة خمس وأربعين وسبع مئة، ودفن من الغد بمقبرة الصوفية خارج باب النصر، وصُلّي عليه بالجامع الأموي بدمشق صلاة الغائب في شهر ربيع الآخر"[9].

وقد رثاه الصفدي بقوله: [من الرجز]

مات أثير الدين شيخ الورى ... فاستعر البارق واستعبرا

ورقّ من حزن نسيم الصّبا ... واعتلّ في الأسحار لما سرى

وصادحات الأيك في نوحها ... رثته في السجع على حرف را

يا عينُ جودي بالدموع التي ... يُروى بها ما ضمّه من ثرى

واجرِ دماً فالخطب في شأنه ... قد اقتضى أكثر مما جرى

مات إمامٌ كان في فنه ... يُرى أماماً والورى من ورا [10].

المبحث الثاني أدلة الإحتجاج بقول الأكثر في تقعيد اللغة، وأهمية قول الأكثر في الترجيح عند العلماء، وأثر الكثرة في القواعد النحوية:

المطلب الأول: أدلة الاحتجاج بقول الأكثر في تقعيد اللغة:

الناظر في كتب النحاة يجد أنهم بنوا قواعد اللغة عامة, على مبدأ الكثرة _أي الكم الكثير_ فقعدوا اللغة على هذا المعيار, فنجد أغلب كتب النحاة تنطق بعبارات الكثرة فهذا سيبويه يذكر في كتابه عبارات الكثرة,(كثير في كلام العرب, الاكثر, جيد كثير, المطرد, عربي كثير)[11].

فالمعيار عندهم في النقل عن كلام العرب, وأساس الاستشهاد به أو صحة قبوله, هو الاطراد والكثرة, فتكون الكثرة أكثر قبولا في بناء القواعد من غيرها .

وخير مثال على ذلك ما روي عن أبي عمرو بن العلاء حين سُئِل كيف تفعل فيما خالفتك فيه العرب ؟, فأجاب اعمل على الأكثر, وأسمي ما خالفتني به العرب لغات[12].

فالكثرة في تقعيد اللغة كانت أساسا عند العلماء, فالكثرة تبعد الشك, وحتى في أحكامهم, أو ترجيحاتهم, يجعلون للكثرة أهمية في تقديم قولا على قول, وهذه كتبهم تنطق بعبارات الكثرة, يقول أبو البركات عن سبب فتح أول المضارع الثلاثي , وضم الرباعي : "كان الحمل على الأكثر أولى من الحمل على الأقل[13].

فهذه كلّها تدلّ على مكانة الكثرة عند العلماء والاحتجاج بها عند التعارض, فالقواعد تُبنى على الكثير المطرد, لا على القليل الشاذ.

المطلب الثاني: أهمية قول الأكثر في الترجيح عند العلماء:

فإنّ الترجيح عند العلماء لا يأتي من فراغ, بل له شروط وضوابط في ترجيح قول على آخر, فكانت الكثرة تُرجّح على القليل.

فالترجيح عند أبي البركات _ كما ذكر في كتابه لمع الادلة_ يكون في أمرين, الاول: الاسناد وهو أن يكون الذين نقلوا الرواية أو كلام العرب أكثر عددا, من ذلك ما روي بنصب الفعل ورفعه (تحدثه)

قال عَدِيّ بن زيد العِبَادِيُّ:

اسْمَعْ حديثا كَمَا يوما تُحَدِّثَهُ ... عن ظهر غيب إذا ما سائلٌ سَأَلَا[14]

ورجّح أبو البركات رواية الرفع؛ لأنّ أكثر الرواة اتفقوا على الرفع, وهنا قد رُجّحت الكثرة, وحُملت الرواية على الرفع, فلما كان رواة الرفع أكثر كانت روايتهم راجحة على رواية النصب[15].

ومن عبارات النحاة التي ترجح قول الأكثر على غيره, كقولهم : الحمل على الأكثر أولى و أسوغ من الحمل على القليل الشاذ[16].

المطلب الثالث: الكثرة و أثرها في القواعد النحوية:

قواعد النحو أو القياس, في النحو, بُني على كلام العرب الكثير ووُضعت له القواعد, فقيل عن عبد الله الحضرمي[17],أوّل من مدّ القياس, وكان يقول:" عليك بباب من النحو يطّرد وينقاس"[18].

فكان معيار الكثرة و الاطراد أساسا مهما عند النحاة, فكتب النحو حافلة بذلك, يذكر أمام النحو سيبويه حذف الفعل, وانتصاب المصدر في الاستفهام التوبيخي, فيكون المصدر نائبا عن فعله , فيُحذف الفعل؛ لكثرته في الكلام.

قال جرير:

أَعَبْداً حَلَّ فى شُعَبَى غَرِيباً ... ألؤماً لا أبا لك واغترابا[19].

"أَتَلؤُم لُؤْمًا وأَتَغترب اغترابا، وحَذَفَ الفعلين فى هذا الباب، لأنَّهم جعلوه بدلاً من اللفظ بالفعل، وهو كثيرٌ فى كلام العرب"[20].

فهذا الحذف مقيس على الأكثر في كلام العرب؛ لأنّه كثر حذف الفعل ونصب المصدر بعد الاستفهام التوبيخي ,وهو مطرد في كلامهم فصار قياسا؛ لكثرته وبه أقول[21].

فهنا حُكِم بوجوب حذف عامل المصدر قياسا على الاكثر مما جاء عن العرب؛ لأنّه كثر في كلامهم, فقاسوا عليه.

المبحث الثالث: المنصوبات.

❖ **المسألة الأولى: إعراب الاسم الواقع بعد (ما شأنك) ونحوها** .

قال أبو حيان: "ما صنعت وأباك، وما شأنك وزيدًا، وهذا الذي عبر عنه ابن مالك، بأنّه يتعيّن فيه النصب عند الأكثر"[22].

المقصود بـ(الأكثر) في هذه المسألة هو جمهور النحويين.

التوثيق والدراسة:

القول الأوّل: النصب على المعية: قول أكثر النحويين وهم: سيبويه, و ابن السرّاج, والسيرافي, والزمخشري, وابن الأثير, والعكبري, وابن يعيش, وابن الحاجب, و ابن الناظم, و أبو الفداء[23].

أدلتهم:

❖ "فإن حملت الكلام على الكاف المضمرة فهو قبيح، وإن حملتَه على الشأنِ لم يجزْ لأنّ الشأنَ ليس يَلتبس بعبدِ الله، إنّما يَلتبس به الرجُل المضمَرُ فى الشأْنِ, فلما كان ذلك قبيحاً حملوه على الفعل، فقالوا: ما شأْنُك وزيدا، أي ما شأْنُك وتناولُك زيدا[24].

❖ إنّ الذي حملهم على النصب هو إنّه لا يصح عطف الاسم الظاهر على الضمير الّا بإعادة الجار, والرفع لا يصح أيضا, لم يبق إلّا النصب؛ لأنّ معنى الجملة : ما تصنع وزيدا, فنُصِب على المعيّة[25].

القول الثاني: جواز الجرّ : هذا قول الكسائي, وبه قال ابن مالك[26].

أدلتهم:

❖ "فإن جرّ على إضمار جار آخر مدلول عليه بالسابق جاز ووجّه بما وجّهت به قراءة حمزة[27]" قرأ حمزة بجرّ (الأرحام)[28], ﴿وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِى تَسَآءَلُونَ بِهِۦ وَٱلۡأَرۡحَامَۚ﴾ [النساء: 1] .

فعلى إضمار حرف جرّ مقدّر أي : وبالأرحامِ؛ لتقدّم الجار المسبق عليه[29],"ثمّ حذف الباءَ، وهو يريدها على حَدِّ ما رُوي عن رُؤْبَةَ أنّه قيل له: كيف أصبحتَ؟ فقال: "خَيْرٍ عافاك اللَّهُ"، يريد: بخير[30].

ومن الشعر ما عطف فيه على جار مقدّر, قال الشاعر: [من البسيط]

فاليومَ قرّبْتَ تهجونا وتشتِمُنا فاذْهبْ فَمَا بكَ والأيّامِ مِن عَجَبِ[31].

قال الكسائي: "إذا أوقعت ما بال وما شأن ومالِ على اسم مضمر ثم عطفت عليه باسم ظاهر كان الوجه في المعطوف النصب والخفض... فصرّح الكسائي بجواز الجر وبه أقول، لا على العطف، بل على حذف مثل ما جرّ به الضمير لدلالة السابق عليه"[32].

فالكسائي أجاز النصب و الجرّ, وابن مالك مالَ إلى الوجه الثاني, وهو الجرّ على محذوف مقدّر لدلالة السابق عليه.

الترجيح:

بعد عرض الأقوال الواردة في المسألة, وبيان أدلتهم, يظهر مما سبق ترجيح القول الأول لِما يأتي:

أولا: ؛لأنّ هذا القول قال به جمهور النحاة, وهم: سيبويه, و ابن السراج, والسيرافي, والزمخشري وغيرهم كثير...

ثانيا: يتعيّن النصب على المعيّة؛ لأنّ قولنا: ما شأنك أي ما تصنع وزيدا, أو ما تكون وزيدا, أو ملابستك زيدا, فعلى إضمار فعلٍ أو مصدرٍ, فالمحذوف بقوّة الفعل؛ ولهذا نُصِب زيد, وإنّما يصحّ الجرّ إذا ظهر الاسم, تقول ما شأنُ عبدِ الله وأخيه يَشْتِمُه, فليس فيه إلّا الجرّ[33].

ثالثاً: إنّ جمهور البصريين يمنعون عطف الظاهر على المضمر من بغير إعادة الجار؛ فلهذا أضمروا له فعلا؛ لقبح العطف[34].

رابعاً: ؛لأنّك إن حملت (زيدا) على الكاف، لم يجز؛ حيث هو ضمير مجرور، وإن حملته على الشّأن، كان محالا؛ لأنّ(زيدا) ليس بتلبّس به، وإنّما هو متلبّس بالكاف، فأضمرت له ما ينصبه، وقدّره سيبويه فقال: ما شأنك وتناولك[35]

خامساً: الكسائيّ نفسه صرّح بترجيح النصب على المعيّة قائلا:" إذا وقعت ما بال، وما شأن على اسم مضمر ثم عطف عليه باسم ظاهر، كان الوجه في المعطوف النصب، والخفض جائز "[36].

❖ **المسألة الثانية**: (**سوى**) **بين لزوم الظرفية والتصرّف**.

قال أبو حيان: : "وهي عند سيبويه، والفراء، وأكثر النحاة لازمة الظرفية لا تتصرّف"[37].

التوثيق والدراسة:

القول الأول: **ملازمة** (**سوى**) **للظرفية**: هو مذهب جمهور البصريين, وهم: سيبويه, والمبرد, والسيرافي, والفارسي, وابن جني, وابن الخشاب, وأبو البركات الأنباري, وابن الأثير , والعكبري, وابن الخباز , وابن يعيش, وابن الحاجب[38].

أدلتهم:

❖ إنّ قولنا: ما أتاني القوم سواك, تعني ما أتاني القوم مكانك, لكن في (سوى) معنى الأستثناء[39],"إنّما قلنا ذلك لأنّهم ما استعملوه في اختيار الكلام إلّا ظرفًا، نحو قولهم: مرت بالذي سواك, فوقوعها هنا يدل على ظرفيتها"[40].

❖ "في الأصل من صفات الأمكنة، يقال: مكان سوى، ثُمّ أجري مجرى المكان في قولك: جاءني القوم سواك أي مكانك"[41].

❖ الدليل على ظرفيتها هو وقوعها صلة للموصول. تقول: جاءني مَنْ سِواك[42], وأيضًا "سِوى معناها: وَسَطُ الشَّيءِ، وهو ظرف، فكانت هي كذلك"[43].

القول الثاني: مجيء (سوى) متصرّفة: وبه قال الرماني, وهو مذهب الكوفيين[44].

أدلتهم:

❖ "الدليل على أنّها تكون اسمًا بمنزلة غير ولا تلزم الظرفية أنّهم يدخلون عليها حرف الخفض"[45].

كقول الشاعر: [من الطويل]

ولا يَنطِقُ الفَحشاءَ مَنْ كانَ مِنهُمُ إذا جَلَسُوا مِنّا ولا من سِوَائِنَا[46].

وتأتي اسما مرفوعا أيضًا, كقول الشاعر: [من الهزج]

وَلَمْ يَبْقَ سِوَى الْعُدْوَانِ دِنَّاهُمْ كَمَا دَانُوا[47].

- ❖ استعمالها ظرفية لا يعني أنّها لا تتصرف, بل تأتي متصرفة, فحكمها كغير[48].
- ❖ "ولو سلّم كونه ظرفا لم نسلّم لزوم الظرفيّة؛ لكثرة الشواهد الدّالة على خلاف ذلك، نثرا ونظما[49].

فالشواهد كثيرة على خروج (سوى) عن الظرفية, وحتّى أحاديث نبوية وردت من ذلك:

قوله صلى الله عليه وسلم: "**وَإِنِّي سَأَلْتُ رَبِّي لِأُمَّتِي أَنْ لَا يُهْلِكَهَا بِسَنَةٍ بِعَامَّةٍ، وَأَنْ لَا يُسَلِّطَ عَلَيْهِمْ عَدُوًّا مِنْ سِوَى أَنْفُسِهِمْ**"[50]، فهل يُعدّ هذا ضرورةً!.

الترجيح:

بعد عرض الأقوال الواردة في المسألة, وبيان أدلتهم, يظهر مما سبق ترجيح القول الثاني؛ لما يلي:

أولا: إنّ كثرة الشواهد التي جاءت فيها (سوى) متصرّفة دليلٌ على عدم لزوها للظرفية, فالضرورة تكون في بيت أو بيتين, لكن ورود شواهد شعرية ونثرية فهذا لا يُعدّ ضرورة[51].

ثانيا: رُبّما اطلق على (سوى) تسمية الظرفية مجازًا, لا حقيقة, فهي تأتي ظرفًا, لكن لا تلزمها بل تتصرف حالها حال (غير)[52].

وإلى هذا أشار ابن مالك في ألفيته, قائلا: [من الرجز]

ولسوى سوى سواءٍ اجعلا على الأصحّ ما لغيرٍ جعلا[53]

ثالثا: أجمعوا أنّ معنى (قاموا سواك) أي: قاموا غيرك, فهي كغير تكون اسما وتتصرّف, وخير دليل على هذا كلام العرب يشهد بكثرة الشواهد الدّالة عن خروجها عن الظرفية؛ ولهذا رجّح ابن مالك هذا القول, فالسماع يؤيد هذا القول[54].

رابعا: استعمال (سوى) مرفوعة, ومجرورة, ومنصوبة, دليلٌ على عدم لزومها للظرفية, فهي غالبا ما تُستعمل ظرفًا, وتكون كغير في التصرّف قياسا عليها؛ ولهذا مالَ ابن هشام إلى هذا القول[55].

الخاتمة:

أهم النتائج التي توصل إليها الباحث وهي على ما يلي:

1-إنّ أبا حيان كان عالما, نحويّا, ومفسرا, ومحدّثا درس وتعلّم القراءات وترحّل في طلب العلم, كان يُوصف بـ(أمير المؤمنين في النحو)؛ لسعه علمه.

2-إنّ لكتاب أبي حيان(ارتشاف الضرب) أهمية ومكانة قيّمة؛ لأنّه شمل أكثر آراء النحاة وقارن بينهم, ورجّح ما يراه صائبا بنظره.

3-إنّ مسألة الكثرة في اللغة لها أثرُ في تقعيد القواعد بصورة عامة, وقواعد النحو بشكل خاص.

4-إنّ ترجيح النحاة في المسائل النحوية والصرفية كان معتمدا على مبدأ الكثرة والاطراد.

5-هناك أدلة على الاحتجاج بقول الاكثر عند العلماء, بل نجد أغلب كتبهم جعلت الكثرة أساسا في تقعيد اللغة وبناء القواعد والقياس عليها.

6-تبيّن من عبارة أبي حيّان التي نسبها إلى أكثر النحويين أنّ المراد بـ(الأكثرين) هم جمهور البصريين.

7- إنّ الرأي الراجح في المسائل التي نسبها أبو حيّان أكثر النحويين- كما يظهر- هو قول الأكثرين من النحاة؛ لأنّ السماع والقياس يؤيد قولهم, واحيانا يكون قول المخالف لأكثر النحويين هو الراجح كما في مسألة القول في ملازمة (سوى) للظرفية.

المصادر والمراجع:

القرآن الكريم

1-الإحاطة في أخبار غرناطة: محمد بن عبد الله بن سعيد السلماني اللوشي الأصل، الغرناطي الأندلسي، أبو عبد الله، الشهير بلسان الدين ابن الخطيب (ت ٧٧٦هـ) الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ عدد الأجزاء: ٤.

2-ارتشاف الضرب من لسان العرب: أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) تحقيق وشرح ودراسة: رجب عثمان محمد مراجعة: رمضان عبد التواب الناشر: مكتبة الخانجي بالقاهرة الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م عدد الأجزاء: ٥.

3-أسرار العربية: عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري، أبو البركات، كمال الدين الأنباري (ت ٥٧٧هـ) الناشر: دار الأرقم بن أبي الأرقم الطبعة: الأولى ١٤٢٠هـ- ١٩٩٩م عدد الصفحات: ٢٩٣.

4-الأصول في النحو: أبو بكر محمد بن السري بن سهل النحوي المعروف بابن السراج (ت ٣١٦هـ) المحقق: عبد الحسين الفتلي الناشر: مؤسسة الرسالة، لبنان – بيروت.

5-أعيان العصر وأعوان النصر: صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (ت ٧٦٤هـ) المحقق: الدكتور علي أبو زيد، الدكتور نبيل أبو عشمة، الدكتور محمد موعد، الدكتور محمود سالم محمد قدم له: مازن عبد القادر المبارك الناشر: دار الفكر المعاصر، بيروت – لبنان، دار الفكر، دمشق – سوريا الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ – ١٩٩٨ م

6-الاغراب في جدل الإعراب و لمع الأدلة: أبو بركات عبد الرحمن بن الانباري (ت577هـ),تحقيق سعيد الافغاني , الناشر: دار الفكر , الطبعة الاولى, 1957م , عدد الصفحات 159.

7-الاقتراح في أصول النحو وجدله: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ) حققه وشرحه: د. محمود فجال، وسمى شرحه (الإصباح في شرح الاقتراح) الناشر: دار القلم، دمشق الطبعة: الأولى، ١٤٠٩ – ١٩٨٩ م عدد الصفحات: ٤٣٧.

8-الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين: كمال الدين، أبو البركات، عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري النحوي (٥١٣ – ٥٧٧ هـ) وبحاشيته: «الانتصاف من الإنصاف» لمحمد محيي الدين عبد الحميد [ت ١٣٩٢ هـ] الناشر: المكتبة العصرية الطبعة: الأولى ١٤٢٤ هـ – ٢٠٠٣ م عدد الأجزاء: ٢.

9-أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك: جمال الدين، أبو محمد، عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن يوسف، ابن هشام (ت ٧٦١ هـ) حققه وعلّق عليه: بركات يوسف هبود وسَمّى عَمَلَه: مصباح السالك إلى أوضح المسالك راجعه: يوسف الشيخ محمد البقاعي الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع – بيروت: عدد الأجزاء: ٤.

10-الإيضاح العضدي: أبو علي الفارسيّ (٢٨٨ – ٣٧٧ هـ) المحقق: د. حسن شاذلي فرهود (كلية الآداب – جامعة الرياض) الطبعة: الأولى، ١٣٨٩ هـ – ١٩٦٩ م. عدد الصفحات: ٣٢٤.

11-البحث اللغوي عند العرب: د أحمد مختار عبد الحميد عمر الناشر: عالم الكتب

12-البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع: محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني (ت ١٢٥٠هـ) الناشر: دار المعرفة – بيروت عدد الأجزاء: ٢.

13-بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ) المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم [ت ١٤٠١ هـ] الناشر: المكتبة العصرية – لبنان صيدا عدد الأجزاء: ٢.

14-تاج العروس من جواهر القاموس: محمّد مرتضى الحسيني الزَّبيدي تحقيق: جماعة من المختصين من إصدارات: وزارة الإرشاد والأنباء في الكويت – المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بدولة الكويت عدد الأجزاء: ٤٠.

15-التاج المكلل من جواهر مآثر الطراز الآخر والأول: أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري القِنَّوجي (ت ١٣٠٧هـ) الناشر: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، قطر الطبعة: الأولى، ١٤٢٨ هـ – ٢٠٠٧ م

16-تذكرة الحفاظ: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨ هـ) وضع حواشيه: زكريا عميرات الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت–لبنان الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ- ١٩٩٨ م عدد الأجزاء: ٥.

17-التذييل والتكميل في شرح كتاب التسهيل: أبو حيان الأندلسي (٦٥٤ – ٧٤٥ هـ) المحقق: د. حسن هنداوي عدد الأجزاء: ٢٢ [تباعًا، والأخيران فهارس، واقتصرَتْ هذه النسخة الإلكترونية على ١١ فقط؛ يسَّر الله إتمامها كأصلها] الناشر: دار القلم بدمشق.

18-التعليقة على كتاب سيبويه: الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسيّ الأصل، أبو علي (ت ٣٧٧هـ) المحقق: د. عوض بن حمد القوزي (الأستاذ المشارك بكلية الآداب) الطبعة: الأولى، ١٤١٠هـ – ١٩٩٠م عدد الأجزاء: ٦.

19-توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك : أبو محمد بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن عليّ المرادي المصري المالكي (المتوفى : ٧٤٩هـ) شرح وتحقيق : عبد الرحمن علي سليمان ، أستاذ اللغويات في جامعة الأزهر الناشر : دار الفكر العربي الطبعة : الأولى ١٤٢٨هـ – ٢٠٠٨م عدد الأجزاء : ٣.

20-حاشية الصبان على شرح الأشمونى لألفية ابن مالك: أبو العرفان محمد بن علي الصبان الشافعي (ت ١٢٠٦هـ) الناشر: دار الكتب العلمية بيروت-لبنان الطبعة: الأولى ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧م عدد الأجزاء: ٣.

21-دراسات في النحو: صلاح الدين الزعبلاوي مصدر الكتاب: موقع اتحاد كتاب العرب.

22-الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة: شهاب الدين، أبو الفضل، أحمد بن علي بن محمد بن بن محمد بن أحمد الشهير بابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) الناشر: دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن - الهند عدد الأجزاء: ٦.

23-دولة الإسلام في الأندلس: محمد عبد الله عنان المؤرخ المصري (ت ١٤٠٦هـ) الناشر: مكتبة الخانجي، القاهرة الطبعة: عدد المجلدات: ٥.

24-ديوان الطرماح: تحقيق:الدكتور عزة حسن, النشر: دار الشرق العربي-بيروت -لبنان, الطبعة الثانية, تاريخ النشر 1414هـ-1994م, عدد الصفحات:304.

25-ديوان النابغة الجعدي: جمعه وحققه وشرحه : الدكتور واضح الصمد, النشر: دار صادر-بيروت -لبنان, الطبعة الاولى, تاريخ النشر1998, عدد الصفحات240ز

26-ديوان جرير , الناشر: دار بيروت للطباعة و النشر, تاريخ النشر 1406-1986م, عدد الصفحات 511.

27-ديوان عدي بن زيد , حققه وجمعه محمد جبار , النشر: شركة دار الجمهورية للنشر والطبع_ بغداد , 1965, عدد الصفحات339.

28-ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد: محمد بن أحمد بن علي، تقي الدين، أبو الطيب المكي الحسني الفاسي (ت ٨٣٢هـ) المحقق: كمال يوسف الحوت الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان الطبعة: الأولى، ١٤١٠هـ/١٩٩٠م عدد الأجزاء: ٢.

29-الذيل على ذيل العبر (وهو ذيل للعراقي على ذيل العبر للذهبي): زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٨٠٦ هـ) قرأه وعلق عليه: أحمد عبد الستار الناشر: دار الذخائر الطبعة: الأولى، ١٤٤٠ هـ - ٢٠١٩ م عدد الصفحات: ٢٤٤.

30-الذيل على ذيل العبر (وهو ذيل للعراقي على ذيل العبر للذهبي): زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت ٨٠٦ هـ) قرأه وعلق عليه: أحمد عبد الستار الناشر: دار الذخائر الطبعة: الأولى، ١٤٤٠ هـ - ٢٠١٩ م عدد الصفحات: ٢٤٤.

31-الرد الوافر: محمد بن عبد الله (أبي بكر) بن محمد ابن أحمد بن مجاهد القيسي الدمشقي الشافعي، شمس الدين، الشهير بابن ناصر الدين (ت ٨٤٢ هـ) المحقق: زهير الشاويش [ت ١٤٣٤ هـ] الناشر: المكتب الإسلامي - بيروت الطبعة: الأولى، ١٣٩٣ .

32-سلم الوصول إلى طبقات الفحول: مصطفى بن عبد الله القسطنطيني العثماني المعروف بـ «كاتب جلبي» وبـ «حاجي خليفة» (المتوفى ١٠٦٧ هـ)المحقق: محمود عبد القادر الأرناؤوط إشراف وتقديم: أكمل الدين إحسان أوغلي تدقيق: صالح سعداوي صالح إعداد الفهارس: صلاح الدين أويغور الناشر: مكتبة إرسيكا، إستانبول - تركيا عام النشر: ٢٠١٠ م عدد الأجزاء: ٦.

33-شذرات الذهب في أخبار من ذهب: عبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد العَكري الحنبلي، أبو الفلاح (ت ١٠٨٩هـ) حققه: محمود الأرناؤوط خرج أحاديثه: عبد القادر الأرناؤوط الناشر: دار ابن كثير، دمشق - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م عدد الأجزاء: ١١.

34-شرح «المفصل في صنعة الإعراب، للزمخشري» الموسوم بـ «التخمير»: صدر الأفاضل القاسم بن الحسين الخوارزمي (٥٥٥ - ٦١٧ هـ)المحقق: د عبد الرحمن بن سليمان العثيمين [ت ١٤٣٦ هـ] (جامعة أم القرى - مكة المكرمة) الناشر: دار الغرب الإسلامي، بيروت - لبنان الطبعة: الأولى، ١٩٩٠ م عدد الأجزاء: ٤.

35-شرح أبيات سيبويه: يوسف بن أبي سعيد الحسن بن عبد الله بن المرزبان أبو محمد السيرافي (ت ٣٨٥هـ) المحقق: الدكتور محمد علي الريح هاشم راجعه: طه عبد الرؤوف سعد الناشر: مكتبة الكليات الأزهرية، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة - مصر عام النشر: ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م عدد الأجزاء: ٢.

36-شرح أبيات مغني اللبيب: عبد القادر بن عمر البغدادي (١٠٣٠ هـ - ١٠٩٣ هـ) المحقق: عبد العزيز رباح - أحمد يوسف دقاق الناشر: دار المأمون للتراث، بيروت عام النشر: عدة سنوات (١٣٩٣ - ١٤١٤ هـ) عدد الأجزاء: ٨.

37—شرح الأشموني على ألفية ابن مالك: علي بن محمد بن عيسى، أبو الحسن، نور الدين الأُشْمُوني الشافعي (ت ٩٠٠هـ) الناشر: دار الكتب العلمية بيروت– لبنان الطبعة: الأولى ١٤١٩هـ– ١٩٩٨م عدد الأجزاء: ٤.

38–شرح الإمام الفارضي على ألفية ابن مالك: العلامة شمس الدين محمد الفارضي الحنبلي (ت ٩٨١ هـ) المحقق: أبو الكميت، محمد مصطفى الخطيب الناشر: دار الكتب العلمية، لبنان – بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٣٩ هـ – ٢٠١٨ م عدد الأجزاء: ٤.

39–شرح التسهيل المسمى «تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد»: محمد بن يوسف بن أحمد، محب الدين الحلبي ثم المصري، المعروف بناظر الجيش (ت ٧٧٨ هـ) دراسة وتحقيق: أ. د. علي محمد فاخر وآخرون الناشر: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة – جمهورية مصر العربية الطبعة: الأولى، ١٤٢٨ هـ عدد الأجزاء: ١١.

40–شرح التصريح على التوضيح أو التصريح بمضمون التوضيح في النحو: خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد الجرجاويّ الأزهري، زين الدين المصري، وكان يعرف بالوقاد (ت ٩٠٥هـ) الناشر: دار الكتب العلمية –بيروت–لبنان الطبعة: الأولى ١٤٢١هـ– ٢٠٠٠م.

41–شرح الكافية الشافية: جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني حققه وقدم له: عبد المنعم أحمد هريدي الناشر: جامعة أم القرى مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي كلية الشريعة والدراسات الإسلامية مكة المكرمة الطبعة: الأولى، ١٤٠هـ – ١٩٨٢ م.

42–شرح المفصل للزمخشري: يعيش بن علي بن يعيش ابن أبي السرايا محمد بن علي، أبو البقاء، موفق الدين الأسدي الموصلي، المعروف بابن يعيش وبابن الصانع (ت ٦٤٣هـ) قدم له: الدكتور إميل بديع يعقوب الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ – ٢٠٠١ م عدد الأجزاء: ٦.

43–شرح المكودي على الألفية في علمي النحو والصرف للإمام جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني الأندلسي المالكي (ت ٦٧٢ هـ): أبو زيد عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي (ت ٨٠٧ هـ) المحقق: الدكتور عبد الحميد هنداوي (مدرس البلاغة والنقد الأدبي والأدب المقارن بكلية دار العلوم – جامعة القاهرة) الناشر: المكتبة العصرية، بيروت – لبنان عام النشر: ١٤٢٥ هـ – ٢٠٠٥ عدد الصفحات: ٤٠٢.

44-شرح تسهيل الفوائد: محمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي الجياني، أبو عبد الله، جمال الدين (ت ٦٧٢ هـ) المحقق: د. عبد الرحمن السيد - د. محمد بدوي المختون الناشر: هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان الطبعة: الأولى (١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م.

45-شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب: عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف، أبو محمد، جمال الدين، ابن هشام (ت ٧٦١هـ) المحقق: عبد الغني الدقر الناشر: الشركة المتحدة للتوزيع - سوريا سنة النشر: عدد الصفحات: ٦٠٢.

46-شرح كتاب سيبويه [جزء من الكتاب (من باب الندبة إلى نهاية باب الأفعال) حُقِّق كرسالة دكتوراه]: أبو الحسن علي بن عيسى الرماني (٢٩٦ - ٣٨٤ هـ) أطروحة دكتوراة : سيف بن عبد الرحمن بن ناصر العريفي إشراف: د تركي بن سهو العتيبي، الأستاذ المشارك في قسم النحو والصرف وفقه اللغة، كلية اللغة العربية، جامعة الإمام جامعة: الإمام محمد بن سعود الإسلامية - الرياض - المملكة العربية السعودية عام: ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م .

47-شرح كتاب سيبويه: أبو سعيد السيرافي الحسن بن عبد الله بن المرزبان (ت ٣٦٨ هـ) المحقق: أحمد حسن مهدلي، علي سيد علي الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان الطبعة: الأولى، ٢٠٠٨ م عدد الأجزاء: ٥.

48-الطالع السعيد الجامع أسماء نجباء الصعيد: أبو الفضل كمال الدين جعفر بن ثعلب الإدفوي الشافعي (ت ٧٤٨ هـ) تحقيق: سعد محمد حسن مراجعة: طه الحاجري الناشر: الدار المصرية للتأليف والنشر عام النشر: ١٣٨٦ هـ - ١٩٦٦ م .لطبعة: الثامنة ٢٠٠٣ عدد الصفحات: ٣٨٣.

49-طبقات الشافعية: أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر الأسدي الشهبي الدمشقي، تقي الدين ابن قاضي شهبة (ت ٨٥١هـ) المحقق: د. الحافظ عبد العليم خان دار النشر: عالم الكتب - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٠٧ هـ عدد الأجزاء: ٤.

50-طبقات المفسرين للداوودي: محمد بن علي بن أحمد، شمس الدين الداوودي المالكي (ت ٩٤٥هـ) الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت -راجع النسخة وضبط أعلامها: لجنة من العلماء بإشراف الناشر عدد الأجزاء: ٢.

51-طبقات النحويين واللغويين (سلسلة ذخائر العرب ٥٠): محمد بن الحسن بن عبيد الله بن مذحج الزبيدي الأندلسي الإشبيلي، أبو بكر (ت ٣٧٩ هـ) المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم [ت ١٤٠١ هـ] الناشر: دار المعارف.

52-العباب الزاخر واللباب الفاخر: رضي الدين الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر العدوي العمري القرشي الصغاني الحنفي (ت ٦٥٠هـ.عدد الصفحات: ٦٩٧.

53-علل النحو: محمد بن عبد الله بن العباس، أبو الحسن، ابن الوراق (ت ٣٨١هـ) المحقق: محمود جاسم محمد الدرويش الناشر: مكتبة الرشد – الرياض / السعودية الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ – ١٩٩٩م عدد الصفحات: ٥٦٨.

54-غاية النهاية في طبقات القراء: شمس الدين أبو الخير ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف (ت ٨٣٣هـ)الناشر: مكتبة ابن تيمية الطبعة: عني بنشره لأول مرة عام ١٣٥١هـ ج. برجستراسر عدد الأجزاء: ٣.

55-فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات: محمد عَبْد الحَيّ بن عبد الكبير ابن محمد الحسني الإدريسي، المعروف بعبد الحي الكتاني (ت ١٣٨٢هـ) المحقق: إحسان عباس الناشر: دار الغرب الإسلامي – بيروت ص. ب: ٥٧٨٧/١١٣ الطبعة: ٢، ١٩٨٢ عدد الأجزاء: ٢.

56-فوات الوفيات: محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن بن شاكر بن هارون بن شاكر الملقب بصلاح الدين (ت ٧٦٤هـ) المحقق: إحسان عباس الناشر: دار صادر – بيروت الطبعة: الأولى عدد الأجزاء: ٤.

57-الكتاب: عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء، أبو بشر، الملقب سيبويه (ت ١٨٠هـ) المحقق: عبد السلام محمد هارون الناشر: مكتبة الخانجي، القاهرة الطبعة: الثالثة، ١٤٠٨ هـ – ١٩٨٨ م عدد الأجزاء: ٤.

58-اللباب في تهذيب الأنساب: عز الدين ابن الأثير الجزري [ت ٦٣٠ هـ] الناشر: دار صادر – بيروت الطبعة: ١٤٠٠ هـ – ١٩٨٠ م وصَوّرَتْها: مكتبة المثنى بغداد, الاجزاء:3.

59-المدارس النحوية: أحمد شوقي عبد السلام ضيف الشهير بشوقي ضيف (ت ١٤٢٦هـ) الناشر: دار المعارف عدد الصفحات: ٣٧٥.

60-مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان: أبو محمد عفيف الدين عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان اليافعي (ت ٧٦٨هـ) وضع حواشيه: خليل المنصور الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان الطبعة: الأولى، ١٤١٧ هـ – ١٩٩٧ م, الاجزاء:4.

61-مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع: عبد المؤمن بن عبد الحق، ابن شمائل القطيعي البغدادي، الحنبلي، صفيّ الدين (ت ٧٣٩هـ) الناشر: دار الجيل، بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ عدد الأجزاء: ٣.

62-المرتجل (في شرح الجمل): أبو محمد عبد الله بن أحمد بن أحمد بن أحمد ابن الخشاب (٤٩٢ - ٥٦٧ هـ) تحقيق ودراسة: علي حيدر (أمين مكتبة مجمع اللغة العربية بدمشق) الطبعة: دمشق، ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م عدد الصفحات: ٣٤٦.

63-المزهر في علوم اللغة وأنواعها: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ) المحقق: فؤاد علي منصور الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ ١٩٩٨م عدد الأجزاء: ٢.

64-المساعد على تسهيل الفوائد: بهاء الدين بن عقيل المحقق: د. محمد كامل بركات الناشر: جامعة أم القرى (دار الفكر، دمشق - دار المدني، جدة) الطبعة: الأولى، (١٤٠٠ - ١٤٠٥ هـ) عدد الأجزاء: ٤.

65-مسالك الأبصار في ممالك الأمصار: أحمد بن يحيى بن فضل الله القرشي العدوي العمري، شهاب الدين (ت ٧٤٩هـ) الناشر: المجمع الثقافي، أبو ظبي الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ عدد الأجزاء: ٢٧.

67-المصباح لما أعتم من شواهد الإيضاح: أبو الحجاج يوسف بن يبقي بن يسعون تحقيق ودراسة: محمد بن حمود الدعجاني الناشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة - السعودية الطبعة: الأولى، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م عدد الأجزاء: ٢.

68-معانى القرآن للأخفش: أبو الحسن المجاشعي بالولاء، البلخي ثم البصري، المعروف بالأخفش الأوسط (ت ٢١٥هـ) تحقيق: الدكتورة هدى محمود قراعة الناشر: مكتبة الخانجي، القاهرة الطبعة: الأولى، ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م.

69-معجم البلدان: شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت ٦٢٦هـ) الناشر: دار صادر، بيروت الطبعة: الثانية، ١٩٩٥ م عدد الأجزاء: ٧.

70-المعجم المختص بالمحدثين: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ) تحقيق: د. محمد الحبيب الهيلة الناشر: مكتبة الصديق، الطائف الطبعة: الأولى، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م عدد الصفحات: ٣٠٩.

71-معجم المطبوعات العربية والمعربة: يوسف بن إليان بن موسى سركيس (ت ١٣٥١هـ) الناشر: مطبعة سركيس بمصر ١٣٤٦ هـ - ١٩٢٨ م عدد الأجزاء:٢.

72-معجم حفاظ القرآن عبر التاريخ: محمد محمد محمد سالم محيسن (ت ١٤٢٢هـ) الناشر: دار الجيل - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م عدد الأجزاء: ٢.

73-معجم متن اللغة (موسوعة لغوية حديثة): أحمد رضا (عضو المجمع العلمي العربي بدمشق) الناشر: دار مكتبة الحياة - بيروت عدد الأجزاء: ٥.

74-معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ) الناشر: دار الكتب العلمية الطبعة: الأولى ١٤١٧ هـ-١٩٩٧م عدد الصفحات: ٤٠٦.

75-مغالطات لغوية: عادل مصطفى الناشر: مؤسسة هنداوي، ٢٠١٨ م عدد الصفحات: ٢٧٧.

76-مغني اللبيب عن كتب الأعاريب: عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف، أبو محمد، جمال الدين، ابن هشام (ت ٧٦١هـ) المحقق: د. مازن المبارك / محمد علي حمد الله الناشر: دار الفكر - دمشق الطبعة: السادسة، ١٩٨٥ عدد الصفحات: ٩١٨.

77-المفصل في صنعة الإعراب: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت ٥٣٨هـ) المحقق: د. علي بو ملحم الناشر: مكتبة الهلال - بيروت الطبعة: الأولى، ١٩٩٣ عدد الصفحات: ٥٥٧.

78-المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية (شرح ألفية ابن مالك): أبو إسحق إبراهيم بن موسى الشاطبي (المتوفى ٧٩٠ هـ) المحقق: مجموعة محققين, الناشر: معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى - مكة المكرمة الطبعة: الأولى، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م. عدد الأجزاء: ١٠.

79-المقتضب: محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالى الأزدي، أبو العباس، المعروف بالمبرد (ت ٢٨٥هـ) المحقق: محمد عبد الخالق عظيمة. الناشر: عالم الكتب. - بيروت.

80-المقفى الكبير: تقي الدين المقريزي (ت ٨٤٥ هـ = ١٤٤٠ م) المحقق: محمد اليعلاوي [ت ١٤٣٦ هـ] الناشر: دار الغرب الاسلامي، بيروت - لبنان الطبعة: الثانية، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م عدد الأجزاء: ٨.

81-المنصف لابن جني، شرح كتاب التصريف لأبي عثمان المازني: أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (ت ٣٩٢هـ) الناشر: دار إحياء التراث القديم الطبعة: الأولى في ذي الحجة سنة ١٣٧٣هـ - أغسطس سنة ١٩٥٤م عدد الصفحات: ٤٩١.

82-النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: يوسف بن تغري بردي بن عبد الله الظاهري الحنفي، أبو المحاسن، جمال الدين (ت ٨٧٤هـ) الناشر: وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دار الكتب، مصر عدد الأجزاء: ١٦.

83-نزهة الألباب في الألقاب: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) المحقق: عبد العزيز محمد بن صالح السديري الناشر: مكتبة الرشد - الرياض الطبعة: الأولى، ١٤٠٩هـ-١٩٨٩م.

84-نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب : شهاب الدين أحمد بن محمد المقري التلمساني (ت ١٠٤١هـ) المحقق: إحسان عباس الناشر: دار صادر- بيروت - لبنان , الطبعة الأولى ١٩٦٨ طبعة جديدة ١٩٩٧ الاجزاء: ٧ .

85-نكث الهميان في نكت العميان: صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (ت ٧٦٤هـ) علق عليه ووضع حواشيه: مصطفى عبد القادر عطا الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان الطبعة: الأولى، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م عدد الأجزاء: ١.

86-نور القبس المؤلف: أبو المحاسن يوسف بن أحمد بن محمود اليغموري (ت ٦٧٣هـ) عدد الصفحات: ١٢٨.

87-همع الهوامع في شرح جمع الجوامع: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ) المحقق: عبد الحميد هنداوي الناشر: المكتبة التوفيقية - مصر عدد الأجزاء: ٣.

88-الوافي بالوفيات: صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي (ت ٧٦٤هـ) المحقق: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى الناشر: دار إحياء التراث - بيروت عام النشر: ١٤٢٠هـ-٢٠٠٠م عدد الأجزاء: ٢٩.

([1]) ينظر: معرفة القراء, الذهبي:387, ينطر: الطالع السعيد, الادفوني:5 , فوات الوفيات, ابن شاكر الكتبي: 4/ 71, أعيان العصر, الصفدي: 5/ 325, الوافي بالوفيات , الصفدي5:/ 175, غاية النهاية, ابن الجزري: 2/

285, المقفى الكبير, المقريزي: 7/ 271, شذرات الذهب, ابن العماد الحنبلي: 11/ 528, ذيل طبقات الحفاظ, السيوطي: 266, سلم الوصول, حاجي خليفة: 131/4

([2]) نسبة إلى غرناطةُ "بلدة كبيرة من أعمال الأندلس، معنى غرناطة: الرمانة بلغةَ عجم الأندلس، وقال بعضهم: الصحيحَ أغرناطة والعامة تقول: غرناطة" . العباب الزاخر, الصغاني:1/ 291, ينظر: القاموس المحيط, الفيروزآبادي:680, تاج العروس , الزبيدي: 19/ 511.

([3]) نفزة نسبة إلى مدينة في المغرب في بلاد الاندلس ,ينظر: معجم البلدان , الحموي، ياقوت:5/ 296, مراصد الاطلاع, صفي الدين عبد المؤمن القطيعي:3/ 1382, شذرات الذهب, ابن العماد الحنبلي:8/ 251, معجم المطبوعات العربية والمعربة , اليان سركيس:1/ 306, معجم متن اللغة , أحمد رضا:5/ 513.

([4]) نسبة إلى (جيان) مدينة كبيرة وكانت مكان الملك والإمارة , تقع في المغرب .ينظر: اللباب في تهذيب الأنساب, عز الدين ابن الأثير:1/ 320, مرآة الجنان وعبرة اليقظان, اليافعي: 3/ 37, الإحاطة في أخبار غرناطة , لسان الدين بن الخطيب:2/ 46,

([5])ينظر: المعجم المختص بالمحدثين , الذهبي:267 , الرد الوافر, ابن ناصر الدين الدمشقي: ٦٣, طبقات الشافعية, ابن قاضي شهبة:3/ 67,

([6])فهرس الفهارس, الكتاني، عبد الحي: 1/ 155, ينظر: بغية الوعاة, السيوطي:1/ 280.

([7])غاية النهاية, ابن الجزري: 2/ 285,ينظر: الرد الوافر, ابن ناصر الدين الدمشقي: 63, المقفى الكبير, المقريزي: 7/ 271, الدرر الكامنة, ابن حجر العسقلاني: 6/ 58.

([8])فوات الوفيات , ابن شاكر الكتبي:4/ 72,ينظر: نكث الهميان , الصفدي:266, غاية النهاية, ابن الجزري: 2/ 285, الرد الوافر, ابن ناصر الدين الدمشقي: 63, المقفى الكبير, المقريزي: 7/ 271, الدرر الكامنة, 6/ 58, بغية الوعاة, السيوطي: 1/ 280, طبقات المفسرين ,الداوودي: 2/ 287, البدر الطالع, الشوكاني :2/ 288, فهرس الفهارس, الكتاني، عبد الحي:1/ 155, معجم حفاظ القرآن, محمد سالم محيسن:2/ 137, التاج المكلل, صديق حسن خان: 341.

([9])ينظر: فوات الوفيات, ابن شاكر الكتبي:4/ 72, الوافي بالوفيات, الصفدي: 5/ 185, تذكرة الحفاظ، الذهبي:4/ 179, نكث الهميان, الصفدي :270, أعيان العصر, الصفدي: 5/ 327, ذيل العراقي على العبر: 61, الرد الوافر, ابن ناصر الدين الدمشقي: 63, المقفى الكبير, المقريزي: 7/ 273, النجوم الزاهرة، ابن تغري بردي: 111/10، دولة الإسلام في الأندلس, محمد عبدالله عنان: 5/ 464.

([10]) ينظر: مسالك الأبصار, ابن فضل الله العمري: 7/ 270, أعيان العصر, الصفدي: 5/ 328, نكث الهميان, الصفدي: 270, ذيل التقييد ,التقي الفاسي: 1/ 283, بغية الوعاة, السيوطي: 1/ 283, نفح الطيب, المقري التلمساني:2/ 539.

[11]: ينظر :الكتاب, سيبويه:1/56, 83/1, 89/1, 147/1.

[12]: ينظر: المزهر, السيوطي: 1/ 146, دراسات في النحو, صلاح الدين الزعبلاوي:5, البحث اللغوي عند العرب, أحمد مختار: 143, المدارس النحوية, شوقي ضيف: 27–28, مغالطات لغوية , عادل مصطفى:21.

[13]: أسرار العربية , أبو البركات الانباري:278.

[14]:ديوان عدي بن زيد :158.

[15]: ينظر: لمع الادلة, أبو البركات: 66.65, الإنصاف, أبو البركات: 2/ 482, تمهيد القواعد, ناظر الجيش: 6/ 3009, الاقتراح, السيوطي: 384, شرح أبيات مغني اللبيب, عبد القادر البغدادي:4/ 121, المدارس النحوية , شوقي ضيف:231.

[16]:ينظر: التعليقة على كتاب سيبويه, أبو علي الفارسي: 1/ 278, شرح أبيات سيبويه, السيرافي: 1/ 151, المنصف, ابن جني: 263, المصباح لما أعتم من شواهد الإيضاح, ابن يسعون: 1/ 666, شرح الكافية الشافية, ابن مالك: 1/ 121, شرح التسهيل, ابن مالك:1/ 298, التذييل, أبو حيان: 3/ 340.

[17]: فهو أبو بحر عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي, من الطبقة الرابعة وكان عالما بالعربية والقراءة، إماماً فيهما, وهو أوّل من علل النحو, مات سنة سبع عشرة ومائة في أيام هشام بن عبد الملك.ينظر: نزهة الألباء, أبو البركات الأنباري: 26-28, نور القبس , اليغموري:9, الوافي بالوفيات, الصفدي: 17/ 38,

[18]: طبقات النحويين واللغويين, الزبيدي: 32.

[19]: ديوان جرير:56.

[20]: الكتاب, سيبويه :1/ 339, ينظر: شرح كتاب, سيبويه: 2/ 228, شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك, بدر الدين :195, التذييل, أبو حيان: 7/ 201.

[21]: ينظر: شرح التسهيل لابن مالك, ابن مالك: 3/ 127, تمهيد القواعد, ناظر الجيش: 3/ 1507,

[22]: ارتشاف الضرب لأبي حيان: 3/ 1487.

[23]: ينظر: الكتاب لسيبويه 1/ 307, والأصول لابن السرّاج: 2/ 251, وشرح كتاب سيبويه للسيرافي: 2/ 203, والمفصل للزمخشري :83, والبديع في علم العربية لابن الأثير: 1/ 143, والتبيين للعكبري:381, وشرح المفصل لابن يعيش: 1/ 437, والكافية في علم النحو لابن الحاجب: 23, وشرح ابن الناظم :209, والكناش لأبي الفداء:1/ 181.

[24]: الكتاب لسيبويه: 1/ 307.

[25]: ينظر: شرح كتاب سيبويه للسيرافي: 2/ 202, والمفصل للزمخشري :83.

[26]: ينظر: المساعد لابن عقيل: 1/ 542, وشرح التصريح للأزهري:1/ 533.

[27]: شرح الكافية الشافية لابن مالك: 2/ 693,

[28]: ينظر: معاني القراءات للأزهري: 1/ 290, والكنز في القراءات العشر للواسطي: 1/ 81.

[29]: ينظر: الخصائص لابن جني: 1/ 286.

[30]: شرح المفصل لابن يعيش :1/ 444.

[31]: ينظر: الكتاب لسيبويه :2/ 383, والكامل للمبرد: 3/ 30, وخزانة الأدب للبغدادي:5/ 123.

[32]: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 257.

[33]: ينظر :الكتاب لسيبويه 1/ 307-309, والأصول لابن السرّاج: 2/ 251, وشرح كتاب سيبويه للسيرافي: 2/ 203.

[34]: ينظر: شرح أبيات سيبويه للسيرافي:1/ 90, والبديع في علم العربية لابن الأثير:1/ 178.

[35]: البديع في علم العربية لابن الأثير: 1/ 179.

[36]: ارتشاف الضرب لأبي حيان :3/ 1488, والمساعد لابن عقيل: 1/ 542.

[37]: ارتشاف الضرب لأبي حيان: 3/ 1546-1547.

[38]: ينظر: الكتاب لسيبويه :2/ 350 , والمقتضب للمبرد:4/ 349, والأصول لابن السرّاج: 1/ 287, حروف المعاني والصفات للزجاجي: 24, وشرح كتاب سيبويه للسيرافي: 1/ 256, والمسائل الحلبيات للفارسي:242, واللمع في العربية لابن جني :69, والمرتجل لابن الخشاب: 190, والإنصاف للأنباري:1/ 241, والبديع في علم العربية لابن الأثير: 1/ 162, واللباب للعكبري: 1/ 309, وتوجيه اللمع لابن الخباز: 222, وشرح المفصل لابن يعيش: 1/ 429, والكافية في علم النحو لابن الحاجب: 26.

[39]: ينظر: الكتاب لسيبويه :2/ 350.

[40]: الإنصاف للأنباري: 1/ 241.

[41]: التخمير لصدر الأفاضل: 1/ 400.

[42]: ينظر: شرح المفصل لابن يعيش: 1/ 429, وأوضح المسالك لابن هشام: 2/ 240.

[43]: التبيين للعكبري:420.

[44]: ينظر: شرح كتاب سيبويه للرماني :438, والإنصاف للأنباري: 1/ 239, وشرح التصريح للأزهري: 1/ 560.

[45]: الإنصاف للأنباري: 1/ 239.

[46]: نُسب إلى المرار بن سلامة, ينظر: الكتاب لسيبويه: 1/ 31, وشرح التسهيل لابن مالك: 2/ 316, والتذييل لأبي حيان: 8/ 356, وقيل لرجل من الأنصار, ينظر: توضيح المقاصد للمرادي2:/ 681.

[47]: نُسب إلى الفند الزماني, ينظر: أمالي القالي: 1/ 260, شرح ديوان الحماسة للتبريزي: 1/ 6.

[48]: ينظر: شرح الكافية الشافية لابن مالك:1/ 109, وشرح ابن الناظم: 224.

[49]: تمهيد القواعد لناظر الجيش: 5/ 2227, وشرح الأشمونى : 1/ 517.

[50]: أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب: الفتن واشراط الساعة، باب: هلاك هذه الأمة بعضهم ببعض، 171/8، رقم الحديث(2889), ينظر: التذييل لأبي حيان: 8/ 354, تمهيد القواعد لناظر الجيش:5/ 2227.

[51]: ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 315, وشرح ابن الناظم:223.

[52]: ينظر: شرح ابن الناظم : 224, الكناش لأبي الفداء:1/ 200.

[53]: ألفية ابن مالك :32.

[54]: ينظر: شرح الكافية الشافية لابن مالك:2/ 716,

[55]: ينظر: شرح ابن عقيل: 2/ 226, وأوضح المسالك لابن هشام : 2/ 241, شرح الفارضي: 2/ 267.