الرضا الحركي وعلاقته بدقة اداء بعض المهارات الاساسية في الكرة الطائرة

أ.م.د. رواء علاوي كاظم

امال عبــد الحمــزة هـــــــــادي

العراق. جامعة بابل. كلية التربية الرياضية

الملخص

تبلورت مشكلة البحث من خلال ملاحظة الباحثة الاهمال الواضح للمربين الرياضيين من مدرسين ومدربين للربط بين الجانب النفسي متمثلاً بالرضا الحركي بالجانب المهاري في العديد من الالعاب الرياضية ومنها لعبة الكرة الطائرة ، اذ يساعد الرضا الحركي في تحديد ميول الرياضي ودوافعه لممارسة بعض الانشطة الرياضية دون غيرها ، فكلما كان الرياضي متميزاً وناجحاً في ادائه لمهاراته الحركية كلما دلّ ذلك على درجة رضاه عن حركاته تلك . هدف البحث الى معرفة :

1- الرضا الحركي لدى طلاب المرحلة الرابعة في كلية التربية الرياضية بجامعة بابل للعام الدراسي 2013-2014 .

دقة اداء عينة البحث بعض المهارات الاساس بالكرة الطائرة .

3- العلاقة بين الرضا الحركي لعينة البحث ودقة اداء بعض المهارات الاساس بالكرة الطائرة .

واستعملت الباحثة المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي والعلاقات الارتباطية لأنــه افضــل المنــاهج وايسرها للوصول الى تحقيق الاهداف الموضوعة . وتحددت عينة البحث المختارة بالطريقة العشوائية بطلاب المرحلة الرابعة في كلية التربية الرياضية بجامعة بابل للعام الدراسي (2013-2014) البالغ عددهم (46) طالباً من مجموع (94) طالباً الممثلين لمجتمع البحث .

الكلمات المفتاحية : الرضا الحركي ، بدقة اداء ، الكرة الطائرة

1- المقدمة :

شهد العالم في السنوات الأخيرة تقدماً ملحوظا في كافة مجالات العلم والمعرفة والتربيـــة الرياضـــية واحدة من هذه المجالات اذ شهدت تطوراً كبيراً في مختلف الالعاب الرياضية وعلى جميع مســـتويات رياضييها .

وتعد لعبة الكرة الطائرة من الالعاب الاكثر شعبية وانتشاراً بين الناس فهي تتضمن العديد من المهارات الاساسية التي يُعد اتقانها من اهم العوامل التي تحقق الفوز والنجاح لأي فريق (فهي سلم الارتقاء نحو الاجادة والتفوق) فضلاً عن الثقة بالنفس والارادة القوية والسرعة في اتخاذ القرار الصحيح وغيرها من العوامل النفسية والتي يسهم الرياضيين بالرضا عن حركاتهم وصفاتهم البدنية والحركية الى تنميتها وتعزيزها ، عليه فقد احتل الرضا الحركي مكانة هامة في علم النفس الرياضي ، وذلك لأنه يسهم في تحديد نوع السلوك المتوقع مستقبلاً كما يسهم في توجيه ميول اللاعب ودوافعه نحو ممارسة انشطة رياضية دون غيرها فهو يُعد حصيلة المشاعر الوجدانية التي يشعر بها الفرد نحو نشاط معين ، او هو احساس الرياضي بقدراته على اداء المهارات الحركية المتنوعة ، فكلما كان الرياضي متميزاً وناجحاً في الاداء كلما دل ذلك على ارتفاع درجة رضاه الحركي .

ومن خلال ما تقدم فان البحث الحالي يعد محاولة جيدة في مجالي البحث العلمي والرياضي ، فهو يحاول التعرف الى رضا اللاعبين الحركي وعلاقته بدقة ادائهم لبعض من المهارات الاساسية في لعبة الكرة الطائرة . ويُعد مفهوم الرضا الحركي من المفاهيم النفسية المهمة لكل متعلم وغالبا ما يسعى المربون الاكفاء من المدرسين والمدربين الى تدعيم قيمة الذات أو تدعيم رضا الرياضي المتعلم عن نفسه ظناً منهم بأن تقييم الرياضي المتعلم لنفسهُ هو مفتاح الدافعية للتعلم والنجاح . اذ يؤثر الرضا الحركي في اثارة العديد من الانفعالات الايجابية لدى الرياضي المتعلم فهو يبعث الثقة بالنفس

التي بدورها تثير الحيوية والحماس والمتعة والتي من الممكن ان تجعل مهارات ذلك الرياضي تتميز بالانسيابية والدقة والتوافق والاتقان في الاداء مما يجعله محباً للأنشطة التي يؤديها وبذلك تتحقق رغباته وطموحاته .

من هنا تبرز مشكلة البحث في قلة اهتمام مدرسي ومدربي التربية الرياضية بتعزيز مفهوم الرضا الحركي لدى الرياضيين المتعلمين وبربطه بأداء المهارات الحركية في الالعاب الرياضية المتنوعة ومنها لعبة الكرة الطائرة ، لذلك ارتأت الباحثة دراسة علاقة الارتباط بين الرضا الحركي من جهة ودقة اداء بعض المهارات الخاصة بالكرة الطائرة من جهة اخرى . ويهدف البحث الى :

1- معرفة الرضا الحركي لدى عينة البحث من طلاب المرحلة الرابعة في كلية التربية الرياضية بجامعة بابل .

2- التعرف الى دقة أداء بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة(الاعداد والارسال واستقبال الارسال)

3- معرفة العلاقة بين الرضا الحركي لدى عينة البحث ودقة أدائهم لبعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة .

2- اجراءات البحث :

2-1 منهج البحث :

المنهج هو الطريقة التي يستعملها الباحث في دراسته للمشكلة لاكتشاف الحقيقة. وعلى هذا الأساس استعملت الباحثة المنهج الوصفي بأسلوبه المسحي لملائمته طبيعة البحث , فضلاً عن سهولة الحصول على البيانات والمعلومات الخاصة بموضوع البحث , كما أن المنهج الوصفي (يهتم بتصوير الوضع الراهن وتحديد العلاقات التي توجد بين الظواهر والاتجاهات المبحوثة) وهذه هي غاية البحث .

2-2 مجتمع البحث وعينته

يُعد اختيار الباحثة للعينة من الخطوات والمراحل الهامة في البحث , والعينة الجيدة لابد لها من أن تمثل المجتمع الأصلي تمثيلاً حقيقياً ينسجم مع طبيعة المشكلة والمعلومات المطلوبة ويسمح بتعميم نتائجها، وبما أن مجتمع البحث تحدد بطلاب المرحلة الرابعة من الدراسة الصباحية في كلية التربية الرياضية بجامعة بابل للعام الدراسي (2013- 2014) البالغ عددهم (94) طالباً في حين بلغت عينة البحث المختارة بالطريقة العشوائية وبأسلوب القرعة (46) طالباً وبنسبة مئوية مقدارها (48,936)% ، بعد استبعاد الباحثة عدداً من افراد العينة لتحقيق التجانس والمستبعدين هم :

1- أفراد التجربة الاستطلاعية .

2- اعضاء منتخبي الكلية او الجامعة .

3- المؤجلين .

4- الراسبين .

2-3 أدوات البحث :

استعانت الباحثة بالأدوات البحثية الأتية :

1- المصادر والمراجع العربية والأجنبية .

2- استمارة استبانة لاستطلاع أراء الخبراء والمختصين ينظر الملحق (1) .

3- استمارة مقياس الرضا الحركي ينظر الملحق (2) .

4- استمارة اختبارات المهارات المشمولة بالبحث ينظر الملحق (3) .

5- ملعب قانوني للكرة الطائرة .

6- كرات طائرة قانونية عدد (10) .

7- صافرة عدد (3) .

8- طباشير ملون .

9- لوحة لكرة السلة .

10- شريط قياس معدني .

11- شريط لاصق ملون .

12- اقلام رصاص .

2-4 خطوات إجراء البحث :

2-4-1 التجربة الاستطلاعية :

بغية وصول الباحثة الى نتائج موضوعية بات من الواجب عليها أجراء تجربة تمهيدية تستطلع بها عدة مؤشرات تستعملها في تحقيق اهداف بحثها . على أساس أن التجربة الاستطلاعية " دراسة تجريبية أولية يقوم بها الباحث على عينة صغيرة قبل قيامه ببحثه بهدف اختبار أساليب البحث وأدواتهُ ". (مجمع اللغة العربية, 1984, ص79)

لذلك قامت الباحثة بتجربتها الاستطلاعية يوم الأربعاء بتاريخ 2013/11/16 على عينة مكونة من (16) طالباً من المرحلة الرابعة في كلية التربية الرياضية بجامعة بابل وعلى قاعة الكلية الرياضية واحدى القاعات الدراسية في تمام الساعة التاسعة صباحاً.

اذ كان الهدف من التجربة الاستطلاعية هو :

1- التعرف على أفضل السبل في ادارة عملية اجراء الاختبارات من الناحية الفنية .

2- التعرف على المعوقات التي تواجه الباحثة عند اجراء الاختبار ومعرفة الطريقة المثلى للعمل 3- معرفة قدرة فريق العمل على تنفيذ مهامه على نحو دقيق .

4- كيفية ملء استمارة تسجيل نتائج الاختبارات الخاصة بالبحث من قبل فريق العمل المساعد.

5- التعرف على مدى مناسبة الأدوات المستعملة لأسلوب العمل وتنفيذه .

6- التعرف على الاسس العلمية لكل من مقياس الرضا الحركي والاختبارات المهارية المختارة بالكرة الطائرة .

وجاءت نتائج التجربة مشجعة على نحو كبير بسبب جدية فريق العمل في متابعة عملية تنفيذ الاختبارات من قبل الطلاب على أكمل وجه ودقتهم (أي الفريق المساعد) في ملْ الاستمارات الخاصة بنتائج الاختبارات .

* ملاحظة : لمعرفة صلاحية الاختبارات المهارية المرشحة للمهارات المختارة في لعبة الكرة الطائرة وصلاحية مقياس الرضا الحركي لعينة البحث وزعت الباحثة استمارات استبانة

على عدد من الخبراء والمختصين ينظر الملحق (1) وقد أجمعوا على صلاحيتها للعينة بنسبة 100% .

2-4-2 مقياس الرضا الحركي (محمد حسن علاوي ، 1998 ، ص171-176)

مقياس الرضا الحركي صممه في الأصل (نيلسون وآلن) ايماناً منهماً بأن بعض مقاييس صورة الجسم أو مقاييس مفهوم الذات لا تعطي اهتماماً واضحاً للجانب الحركي الإنساني . أذ أن المقياس يحاول التعرف الى درجة رضا الفرد عن حركاتهُ وصفاته الحركية والبدنية ، وقد قام

(محمد حسن علاوي) باقتباس هذا المقياس ، والمقياس الأصلي يتضمن (50) عبارة وفي ضوء الدراسات التي أجريت على العبارات الأصلية تم حذف بعض العبارات واستبدال عبارات اخرى لتناسب اجرائها في البيئة المصرية . فعلى سبيل المثال تم حذف عبارات مثل " عندي قدرة على مسايرة الموسيقى عند الرقص " و " أستطيع ركل كرة ثابتة لمسافة طويلة " نظراً لعدم مناسبة العبارتين للإجراءات على التلميذات ، وبذلك اصبح المقياس يتكون من (30) عبارة . ويقوم الفرد بالإجابة عن عبارات المقياس خماسي التدريج (ينطبق : بدرجة كبيرة جداً , بدرجة كبيرة , بدرجة متوسطة , بدرجة قليلة , بدرجة قليلة جداً) ويصلح المقياس

للإجراء على طلاب وطالبات المرحلتين الثانوية والجامعية أي المرحلة العمرية من 14-22 سنة .

التصحيح : يتم جمع الدرجات التي حددها المفحوص بالنسبة لجميع عبارات المقياس ، وكلما قاربت من الدرجة العظمى وقدرها (150) درجة كلما دل ذلك على زيادة الرضا الحركي للفرد.

التعليمات : سيتم ذكر تعليمات المقياس في الملحق (2) .

2-4-3 وصف الاختبارات المهارية المشمولة بالبحث في لعبة الكرة الطائرة

2-4-3-1 اختبار دقة مهارة الاعداد (التمرير) من الأعلى (علي مصطفى طه, 1999 , ص183)

* الغرض من الاختبار :

- قياس قدرة اللاعب على أداء مهارة الاعداد (التمرير) من أعلى منطقة لوحة كرة السلة .

* الأدوات :

- لوحة كرة السلة .

- كرات طائرة .

* طريقة الأداء :

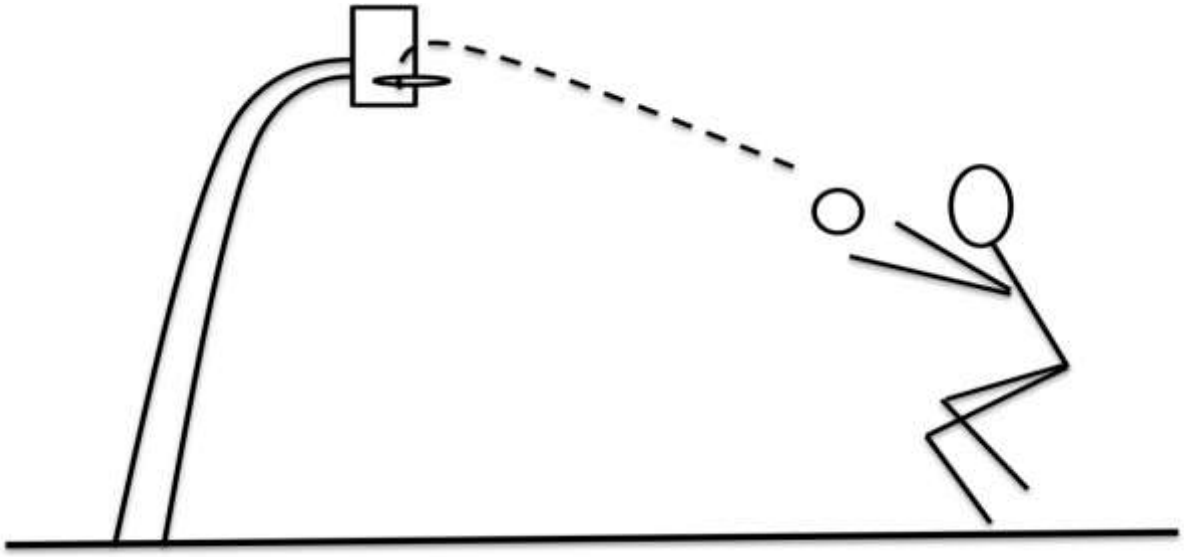
يقف اللاعب في مواجهة السلة عند خط الرمية الحرة على الخط الدائري , ويرفع الكرة لأعلى ثم يمررها إلى السلة محاولاً تمريرها بالسلة .

* الشروط :

لكل لاعب 20 محاولة (مرة) .

* التسجيل :

- الكرة البعيدة عن السلة 1 نقطة
- لمس الكرة للحلقة 3 نقاط
- مرور الكرة داخل الحلقة 5 نقاط



الشكل (1)

يوضح اختبار دقة مهارة الاعداد (التمرير) من الأعلى

2-4-3-2 اختبار الدقة لمهارة استقبال الأرسال من الأسفل بالكرة الطائرة

(أحمد عبد الدايم الوزير وعلي مصطفى طه , 1999م , ص18)

* الغرض من الاختبار :

- قياس الدقة لمهارة استقبال الأرسال بالكرة الطائرة .

* الأدوات :

1- ملعب قانوني للكرة الطائرة .

2- كرات طائرة قانونية عدد (10) .

3- شريط قياس معدني .

4- طباشير ملون لتقسيم الملعب وكما موضح في الشكل (2) .

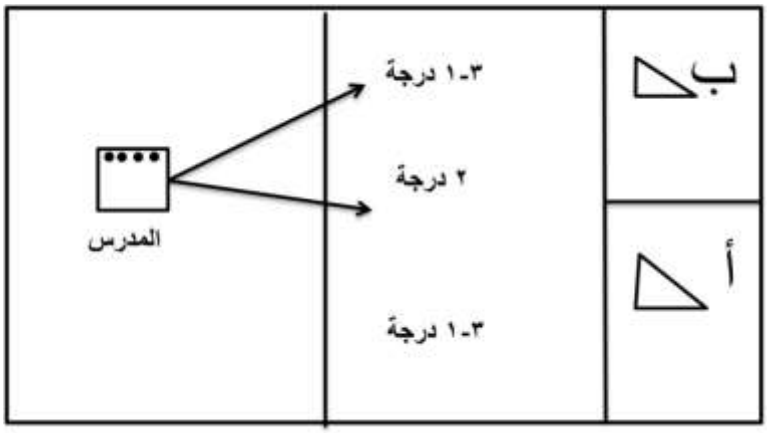
* طريقة الأداء :

يؤدي المختبر (الطالب) (5) محاولات من المنطقة (أ) الى المراكز (2 ، 3 ، 4) وكذلك يؤدي (5) محاولات من المنطقة (ب) الى المراكز (2 ، 3 ، 4) ويجب أن يلتزم المختبر بالاستقبال من المنطقة المحددة له وتوجيه الكرة للمركز المطلوب .

* التوجيه والتسجيل :

يحصل المختبر على درجة المركز الذي تقع فيه الكرة , وكما يأتي :

- الكرة التي تقع في المركز (4) يأخذ المختبر (1) درجة .
- الكرة التي تقع في المركز (3) يأخذ المختبر (2) درجة .
- الكرة التي تقع في المركز (2) يأخذ المختبر (3) درجة .
- اذا سقطت الكرة على الخط الفاصل بين منطقتين تحتسب درجة المنطقة الأعلى .
- الدرجة العظمى للاختبار (30) درجة .



الشكل (2)

يوضح اختبار دقة الاداء لمهارة استقبال الأرسال من الأسفل بالكرة الطائرة

2-4-3-3 اختبار الدقة لمهارة الأرسال من الأسفل المواجه بالكرة الطائرة.

(محمد صبحي حسانين ، اقتبسه اوجد مدلول عباس الشريفي ، 2013 ، ص105-106)

* الغرض من الاختبار :

- قياس الدقة لمهارة الأرسال من الأسفل المواجه .

* الأدوات :-

- ملعب قانوني للكرة الطائرة وكرات طائرة قانونية عدد (5) وشريط لاصق ملون لتقسيم مناطق الملعب المقابل وكما هو موضح في الشكل (3) .

* طريقة الأداء :

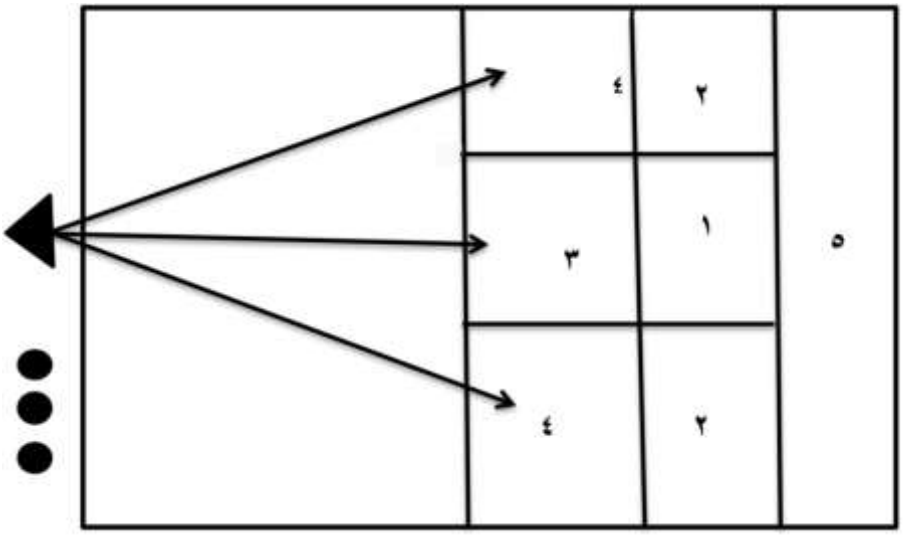
يقف المختبر في منتصف الخط النهائي للملعب على بعد (9) م من الشبكة , حيث يكون المختبر ممسك بالكرة ليقوم بأداء الأرسال من الأسفل لتعبر الكرة الشبكة الى النصف المخطط من الملعب .

* الشروط :

في حالة لمس الكرة للشبكة وعبورها إلى نصف الملعب المخطط أو خروجها إلى خارج حدود الملعب تحسب محاولة الطالب المختبر (من ضمن المحاولات الخمسة) ولا تحتسب درجاتها .

* التسجيل :

يحصل المختبر على درجة المنطقة التي تقع فيها الكرة لكل إرسال صحيح وحيث أن لكل مختبر (5) محاولات ولكون الدرجات موزعة على المناطق من (1-5) درجات فأن الدرجة العظمى لهذا الاختبار هي (25) درجة مع ملاحظة أنه في حالة سقوط الكرة على خط يفصل بين منطقتين يحتسب للمختبر درجة المنطقة الأعلى , وكما موضح في الشكل (3) .



الشكل (3)

يوضح اختبار الدقة لمهارة الأرسال من الأسفل المواجه بالكرة الطائرة

2-4-4 الأسس العلمية للاختبارات المهارية بالكرة الطائرة

2-4-4-1 صدق الاختبارات

الاختبار الصادق هو" الاختبار الذي يقيس الشيء الذي وضع من أجله ولا يقيس شيئاً غيره أو مضافاً اليه" (محمد جاسم الياسري ، 2010 ، ص72)

وللتأكد من صدق الاختبارات المهارية اعتمدت الباحثة صدق المحتوى إذ تم عرض الاختبارات على مجموعة من السادة الخبراء والمختصين في مجالي (القياس والتقويم الرياضي ولعبة الكرة الطائرة) ينظر الملحق (1) والذين أجمعوا على صدق الاختبارات المستعملة بنسبة مئوية مقدارها 100% .

2-4-5 ثبات الاختبارات

المقصود بثبات الاختبار هو" إن يعطي الاختبار النتائج نفسها او مقاربة لها اذا ما اعيد اجراؤه على الافراد انفسهم تحت الظروف نفسها اكثر من مرة. (محمد جاسم الياسري ، 2010 ، ص52)

إذ اجرت الباحثة الاختبارات المهارية على أفراد التجربة الاستطلاعية بتاريخ 16 / 11 / 2013 وتم إعادة الاختبارات على العينة نفسها بعد سبعة أيام من الاختبار الأول بتاريخ 2013/11/23 وتم حساب معامل الارتباط البسيط (بيرسون) وكما مبين في الجدول (1) إذ كانت قيمة معاملات الارتباط بين الإجراءين الاول والثاني معنوية مما يدل على ثبات تلك الاختبارات المهارية .

2-4-6 موضوعية الاختبار

لكون ان الاختبار الموضوعي هو الاختبار الذي لا يحدث فيه تباين بين اراء المحكمين (المقومين) اذا ما قام بالتحكيم للمختبر اكثر من حكم ، عليه تم ايجاد موضوعية الاختبارات المهارية المستعملة من خلال استخراج معاملات الارتباط البسيط بين نتائج المقومين ، المقومان هما (م. نغم صالح / التعلم الحركي / الكرة الطائرة / كلية التربية الرياضية بجامعة بابل)

(م.م. محمد عبد السادة /طرائق التدريس/الكرة الطائرة /كلية التربية الرياضية بجامعة بابل)

وكما مبين في الجدول (1) .

الجدول (1)

يبين معاملات ثبات وموضوعية الاختبارات المهارية في الكرة الطائرة المستعملة في البحث

ت	الاختبارات	(ر) الثبات	(ر) الموضوعية	نوع الدلالة
1	دقة الاعداد	0,88	0,84	معنوي
2	دقة استقبال الارسال	0,85	0,86	معنوي
3	دقة الارسال من الاسفل	0,82	0,88	معنوي

2-5 مقياس الرضا الحركي :

2-5-1 الصدق :

اعتمدت الباحثة صدق المحتوى للتأكد من صدق مقياسها أذ يهدف هذا النوع من الصدق الى معرفة مدى تمثيل الاختبار والمقياس لجوانب السمة او الصفة المطلوب قياسها , وعما أذا كان الاختبار او المقياس يقيس جانباً محدداً من الظاهرة ام يقيسها كلها , أي مدى مطابقة محتواه لما يريد قياسهُ ويستعمل في تحديده أراء الخبراء المختصين في المجال الذي يحاول الاختبار قياسه.

(محمد حسن علاوي ، ومحمد نصر الدين رضوان ، 2000 ، ص258)

وقد تحقق هذا النوع عندما تم عرض مقياس الرضا الحركي على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال القياس والتقويم الرياضي ولعبة الكرة الطائرة للإقرار صلاحية عباراته ومدى قدرة تلك العبارات على قياس مفهوم الرضا الحركي وقد بلغ عددهم (5) خبراء ينظر الملحق (1) وقد اجمعوا في آرائهم على صلاحية كل العبارات .

2-5-2 الثبات :

طريقة الاتساق الداخلي (الفا كرونباخ)

تعد من أكثر مقايس الثبات شيوعاً واكثرها ملائمة للمقاييس ذات الميزان المتدرج اذ تعتمد هذه الطريقة مدى ارتباط الفقرات مع بعضها داخل المقياس وكذلك اختبار كل فقرة مع المقياس ككل اذ أن معدل معاملات الارتباط الداخلي بين الفقرات هو الذي يحدد معامل الفا

(مصطفى باهي ، 1999 ، ص18)

وقد طبقت المعادلة على أفراد التجربة الاستطلاعية البالغ عددهم (16) طالباً باستعمال الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية وظهر أن قيمة معامل الثبات لمقياس الرضا الحركي تساوي

(0,78) وهذه القيمة تعطي مؤشراً عالياً على ثبات المقياس مما يدل على أمكانية الوثوق به .

2-5-3 الموضوعية :

يعد مقياس الرضا الحركي من المقاييس الموضوعية لأنه يعتمد بدائل الاجابة (تنطبق بدرجة كبيرة جداً , تنطبق بدرجة كبيرة , تنطبق بدرجة متوسطة , تنطبق بدرجة قليلة , تنطبق بدرجة قليلة جداً) أي أن لكل اجابة درجة محددة لا تتسبب بالالتباس ولا يختلف عليها الخبراء في اثناء تصحيحهم اجابات المختبرين للمقياس .

2-6 اجراءات التجربة الميدانية :

باشرت الباحثة بأجراء التجربة الميدانية التي شملت اختبارات الأعداد والأرسال واستقبال الأرسال ومقياس الرضا الحركي بتاريخ 30 / 11 /2013 الساعة التاسعة صباحاً على عينة البحث من طلاب المرحلة الرابعة في كلية التربية الرياضية بجامعة بابل للعام الدراسي 2013-2014 والبالغ عددهم (46) طالباً وفي احدى القاعات الدراسية والقاعة الرياضية في الكلية .

2-6 الوسائل الإحصائية :

استعانت الباحثة بالحقيبة الاحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) لاستخراج الاتي :

- الوسط الحسابي .

- الانحراف المعياري.

- معامل الارتباط البسيط (بيرسون) .

- النسبة المئوية .

3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

تحقيقاً لأهداف البحث وفرضه ستقوم الباحثة بعرض النتائج التي توصلت اليها وتحليلها ومناقشتها وكما يأتي :

3-1 التعرف على مستوى اداء عينة البحث في كل من اختبارات الأعداد والأرسال واستقبال الأرسال بالكرة الطائرة ومقياس الرضا الحركي لديهم

الجدول (1) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لاختبارات الأعداد والأرسال ومقياس الرضا الحركي لدى العينة المشمولة بالبحث .

ت	المعالم الإحصائية / الاختبارات	الوسط الحسابي (س)	الانحراف المعياري (ع)
1	الأعداد	17	1,65
2	الأرسال	15	2,03
3	استقبال الأرسال	20	0,77
4	الرضا الحركي	121,50	1,49

من ملاحظة الجدول (1) الذي يبين الأوساط الحسابية لاختبارات الأعداد والأرسال واستقبال الأرسال بالكرة الطائرة والبالغات (17) (15) (20) على التوالي والوسط الحسابي لمقياس الرضا الحركي البالغ (121,50) . كما نلاحظ الانحرافات المعيارية لكل من مهارات الأعداد والأرسال

واستقبال الأرسال ومقياس الرضا الحركي لعينة البحث والتي بلغت (1,65) و (2,03) و(0,77) و(1,49) على التوالي .

3-2 التعرف على العلاقة بين مهارات الأعداد والأرسال واستقبال الارسال بالكرة الطائرة والرضا الحركي لدى عينة البحث

من خلال المعالجات الإحصائية التي أجرتها الباحثة على نتائج عينة البحث في كل من الاختبارات المهارية والرضا الحركي وجدت الباحثة أن هنالك علاقة ارتباط عالية ومعنوية الدلالة بين كل من المعالم الإحصائية سابقة الذكر وكما يبينه الجدول (2) .

الجدول (2)

يبين علاقة ألارتباط بين كل من الرضا الحركي لأفراد عينة البحث وأدائهم المهاري في كل من الأعداد والأرسال واستقبال الأرسال بالكرة الطائرة .

ت	المهارات	معامل ارتباط (ر) الرضا الحركي	نوع الدلالة
1	الأعداد	0,81	معنوي
2	الأرسال	0,80	معنوي
3	استقبال الأرسال	0,83	معنوي

من ملاحظة الجدول (2) يتبين أن هناك علاقة ارتباط (ر) معنوية الدلالة بين كل من مهارات الأعداد والأرسال واستقبال الأرسال بالكرة الطائرة والرضا الحركي لأفراد العينة لأن قيم (ر) المحسوبة كانت أعلى من قيمة (ر) الجدولية البالغة (0,304) تحت درجة الحرية (44) وعند مستوى الدلالة (0,05) .

وتعزو الباحثة هذه النتائج الى ان للرضا الحركي أهمية كبيرة في مجال التربية الرياضية والنشاط الرياضي أذ يساعد في تحديد ميول اللاعب ودوافعهُ لممارسة الأنشطة الرياضية ويرتبط النجاح في أداء النشاط الرياضي بالرضا والمتعة وهما من الحوافز الدافعة الى الاهتمام بالنشاط الحركي أذ

تؤدي الأنشطة الرياضية دوراً إيجابيا للمشتركين فيها سواء من الناحية المهارية او البدنية او النفسية او غيرها . فكلما زادت الفوائد والمنافع والظروف الملائمة التي يحصل عليها الرياضي من أدائه كلما زاد اندفاعه وحماسه لبذل جهد أكبر في أدائه لذا نرى الكثير من الافراد يفتقدون للنجاح والسعادة والمتعة في حياتهم بسبب الظروف تعيقهم عن تحقيق الطموحات المرسومة مما يؤدي الى اختلال الاتزان والرضا عن ذاتهم الأمر الذي ينعكس في أدائهم ومستواهم على نحو مباشر , اذ يمثل الشعور بالرضا عن مستوى الأداء المهاري أحد الأبعاد التي يهتم بها علماء النفس الرياضي لأن النجاح في الأداء يرفع من مستوى طموح المتعلم ويشعره بنوع من الرضا عن الذات .

ويتفق هذا مع ما ذكره التكريتي والحيالي (2001) من " أن الإحساس بالرضا الحركي نتيجة الاشتراك في الأداء المهاري يؤدي الى شعور اللاعبين بالسعادة والارتياح لممارسة تلك المهارات الحركية وهذا يؤدي بدوره الى التغلب على الكثير من الصعوبات التي تواجه اللاعبين عند الأداء المهاري , أذ أن من بين أهم العوامل التي تساهم في تحقيق ألانجاز الرياضي وهو الشعور بالرضا عن مستوى الأداء ".

(وديع ياسين التكريتي ومحمد خضر أسمر الحيالي : اقتبسته حلا رزاق مدلول الرمـــاحي , 2011 , ص 154-155)

ويؤكد الخولي (1996) أن شعور المتعلم بالرضا عن أدائه يرتبط ارتباطاً وثيقاً بثقة نفسه , وكما أن درجة قبول المتعلم لذاته تتأثر بدرجة كفايتهُ الإدراكية الحركية من خلال وجود ارتباط عالي بين اللياقة الحركية وبين مفهوم الرضا عن الذات (أمين انور الخولي, 1996 , ص168)

4- الاستنتاجات والتوصيات :

4-1 الاستنتاجات : استنتجت الباحثة الاتي :

1- هنالك علاقة ارتباط معنوية الدلالة يبن كل من مهارات الأعداد والارسال واستقبال الأرسال بالكرة الطائرة والرضا الحركي لأفراد عينة البحث .

4-2 التوصيات : توصي الباحثة بالآتي :

1- الاهتمام بالجانب النفسي بالوحدات التعليمية .

2- إجراء دراسات مماثلة تشمل مهارات أخرى بالكرة الطائرة غير التي استعملت في البحث الحالي .

3- إجراء دراسات أخرى لفئات عمرية مختلفة تضم جوانب الدراسة الحالية .

4- أجراء دراسات مشابهة على العاب فرقية وفردية أخرى تضم جوانب الدراسة الحالية.

المصادر

- أحمد عبد الدايم الوزير وعلي مصطفى طه : دليل المدرب في الكرة الطائرة اختبارات / تخطيط / سجلات , ط1 , القاهرة , دار الفكر العربي , 1999 .
- أمين انور الخولي : اصول التربية البدنية والرياضية , ط1 ,القاهرة , دار الفكر العربي , 1996 .
- اوجد مدلول عباس الشريفي : تأثير استراتيجية التعلم التعاوني وفق نظام التعلم المختلط في تقدير الذات وتعلم بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة للطالبات ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بابل ، 2013 .
- حلا رزاق مدلول الرماحي , تأثير الرسوم الفائقة بالأسلوبين الذاتي والتعاوني في تعلم مهارات بأداة الشاخص وتطوير الرضا الحركي في الجمناستك الايقاعي , رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بابل , 2011 .
- علي مصطفى طه : الكرة الطائرة : تاريخ – تعليم – تدريب – تحليل – قانون , ط1, القاهرة , دار الفكر العربي, 1999 .
- مجمع اللغة العربية : معجم علم النفس والتربية , ج1, القاهرة,الهيئة العامة لشؤون المطابع الاميرية , 1984 .
- محمد حسن علاوي : موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين ، ط1 ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 1998 .
- محمد حسن علاوي ، ومحمد نصر الدين رضوان : القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2000 .
- محمد جاسم الياسري : الاسس النظرية لاختبارات التربية الرياضية ، ط1 ، النجف الاشرف ، دار الضياء للطباعة والتصميم ، 2010 .
- مصطفى باهي : المعاملات العلمية والعملية بين النظرية والتطبيق ، ط1 ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 1999 .

الملحق (1)

يبين أسماء الخبراء والمختصين الذين عرضت عليهم استمارة الاستبانة الخاصة بالمهارات الأساسية بالكرة الطائرة والقابهم العلمية واختصاصاتهم ومكان عملهم

ت	الاسم	اللقب العلمي	الاختصاص	مكان العمل
1	د. سهيل جاسم	أستاذ مساعد	التدريب الرياضي /الكرة الطائرة	كلية التربية الرياضية بجامعة بابل
2	د.آمنه فاضل	استاذ مساعد	القياس والتقويم الرياضي	كلية التربية الرياضية بجامعة بابل
3	د. ميثم لطيف	مدرس	التعلم الحركي / الكرة الطائرة	كلية التربية الرياضية بجامعة بابل
4	د. أنيس حسين	مدرس	بايوميكانيك / الكرة الطائرة	كلية التربية الرياضية بجامعة بابل
5	د. نبيل عبد الكاظم	مدرس	الطب الرياضي / الكرة الطائرة	كلية التربية الرياضية بجامعة بابل

الملحق (2)

يبين التعليمات الخاصة بمقياس الرضا الحركي والذي عرض على العينة المشمولة بالبحث

التعليمات :-

- فيما يلي بعض العبارات التي يمكن أن تصف بها نفسك وتصف بها قدراتك الحركية .

- أقرا كل عبارة وأرسم دائرة حول الدرجة التي تتناسب مع وصفك لنفسك ووصفك لقدراتك الحركية .

- فاذا كانت العبارة تنطبق عليك بدرجة كبيرة جداً أرسم دائرة حول الرقم (5) .

- واذا كانت العبارة تنطبق عليك بدرجة كبيرة أرسم دائرة حول الرقم (4) .

- واذا كانت العبارة تنطبق عليك بدرجة متوسطة أرسم دائرة حول الرقم (3) .

- واذا كانت العبارة تنطبق عليك بدرجة قليلة أرسم دائرة حول الرقم (2) .

- اما اذا كانت العبارة تنطبق عليك بدرجة قليلة جداً أرسم دائرة حول الرقم (1) .

* لاحظ أنه لا توجد اجابات صحيحة وأخرى خاطئة لأن كل فرد يختلف عن الفرد الاخر في وصفه لنفسه ووصفه لقدراته الحركية ، والمطلوب تحديد الدرجة التي تتناسب مع حالتك بكل صدق وأمانة

* لا تترك أي عبارة من دون إجابة .

* اكتب اسمك وعمرك بالسنوات في اسفل المقياس .

الملحق (3) مقياس الرضا الحركي

تصميم : نيلسون Nelson وآلن Allen

اقتباس : محمد حسن علاوي

ت	العبارات	الدرجات				
		1	2	3	4	5
1	زملائي يعتقدون ان قدرتي على الحركة جيدة	1	2	3	4	5
2	استطيع تعلم المهارات الحركية بسهولة	1	2	3	4	5
3	عندي قدرة على المحافظة على اتزان جسمي أثناء أدائي لبعض المهارات	1	2	3	4	5
4	استطيع الوثب عالياً لارتفاع مناسب	1	2	3	4	5
5	لدي القدرة على الجري بسرعة	1	2	3	4	5
6	استطيع القيام بالحركات التي تتطلب الرشاقة	1	2	3	4	5
7	قدرتي جيدة على تعلم مهارات حركية جديدة	1	2	3	4	5
8	استطيع الاحتفاظ بتوازني من الثبات	1	2	3	4	5
9	لدي القدرة على التحرك بخفة ورشاقة	1	2	3	4	5
10	استطيع رمي كرة تنس لمسافة كبيرة جداً	1	2	3	4	5
11	استطيع الاحتفاظ بتوازني بالوقوف على قدم واحدة لمدة معقولة	1	2	3	4	5
12	استطيع التحرك بسرعة حول بعض العوائق أو الموانع	1	2	3	4	5
13	لدي القدرة على الاشتراك في بعض الأنشطة الحركية دون الخوف من السقوط على الأرض	1	2	3	4	5
14	استطيع ثني ومد جسمي بسهولة	1	2	3	4	5
15	استطيع أن أقوم بأداء حركات بدنية أفضل من معظم زملائي	1	2	3	4	5
16	استطيع أداء الحركات البدنية العنيفة	1	2	3	4	5
17	استطيع السباحة لمسافة طويلة	1	2	3	4	5
18	استطيع ان اشترك في بعض الأنشطة البدنية التي تتطلب مستوى عال من المهارة الحركية	1	2	3	4	5
19	استطيع الاشتراك في النشاط البدني لمدة طويلة دون الشعور بالتعب	1	2	3	4	5
20	لي قدرة على تحريك جسمي بكفاءة في مختلف الاتجاهات	1	2	3	4	5
21	عندي ثقة واضحة في قدراتي الحركية	1	2	3	4	5
22	إنا راض تماماً عن قدراتي الحركية	1	2	3	4	5
23	استطيع حفظ توازني أثناء المشي	1	2	3	4	5
24	لي قدرة على التحرك برشاقة على إيقاع الموسيقى	1	2	3	4	5
25	استطيع أداء بعض الحركات الرشيقة عندما ارغب في ذلك	1	2	3	4	5
26	استطيع تقدير المسافات بيني وبين الزملاء الآخرين أثناء الحركة	1	2	3	4	5
27	استطيع القيام باسترخاء جسمي عندما ارغب في ذلك	1	2	3	4	5

28	استطيع استخدام كلاً من الذراعين والرجلين في وقت واحد عندما يتطلب الأمر ذلك	1	2	3	4	5
29	استطيع الوثب أماما لمسافة معقولة	1	2	3	4	5
30	استطيع بذل مجهود بدني متواصل لمدة طويلة	1	2	3	4	5