

تأثير منهج باستخدام تقنيات الحاسوب في تعلم الاداء المهاري لفعالية رمي المطرقة

أ.م.د. علياء حسين دحام

العراق. جامعة بابل . كلية التربية الرياضية

ALYAA HUSSEIN DAHHAM

الملخص

ان استخدام الوسائل التعليمية في عملية التعلم امر في غاية الاهمية لما لها من تأثير في تقدم المستوى للفرد الرياضي وعليه فأن اختيار الوسائل المساعدة يسهم وبلا شك في عملية التعلم الحركي لمختلف الفعاليات الرياضية مهما كانت درجة صعوبتها ويعد استعمال التقنيات العلمية الحديثة ((الحاسوب)) من الوسائل التعليمية التي لها تأثير مباشر في عملية التعلم اذ تعد هذه التقنية عاملا للمتعة والتشويق فضلا عن انها تضيف الكثير للعملية التعليمية اذ ان لهذه التقنية قدرة ذات كفاءة عالية في تقديم الافضل كما انها توفر الجهد والوقت لذلك سعت الباحثة الى استخدام هذه التقنية الجديدة في عملية تعلم واتفاق الاداء المهاري لفعالية رمي المطرقة والتي تعد احدى فعاليات الساحة والميدان من خلال اعداد برنامج تعليمي من اجل تحسين مستوى الاداء المهاري لفعالية رمي المطرقة وهذا كان احد الاهداف الرئيسية للدراسة اضافة الى التعرف على الفارق بين اداء عيني البحث من حيث استخدام الاسلوب الاعتيادي للمجموعة الضابطة او اسلوب العرض بالحاسوب للمجموعة التجريبية اما فرض البحث فهي للمنهج التعليمي باستخدام تقنية الحاسوب تأثير ايجابي في تعلم افراد المجموعة التجريبية للاداء المهاري لفعالية رمي المطرقة ، ايضا هناك فروق معنوية ولصالح المجموعة التجريبية التي استخدمت الحاسوب في مناهجها التعليمي عن المجموعة الضابطة التي استخدمت الاسلوب الاعتيادي (النموذج الحي) في مناهجها التعليمي . وتكونت عينة البحث من (40) طالب من طلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية الرياضية جامعة بابل وتم تقسيمهم الى مجموعتين ضابطة وتجريبية قوام كل مجموعة 20 طالب بعد ان تم تجانسهم في كلا المجموعتين ولقد اعدت الباحثة منهج تعليمي باستخدام تقنية الحاسوب اذ تم تطبيقه على المجموعة التجريبية في حين طبق المنهج الاعتيادي المتبع في تعلم فعالية رمي المطرقة على المجموعة الضابطة ولقد استغرق تطبيق المنهج 10 اسابيع بواقع وحدة تعليمية كل اسبوع وفي نهاية المدة المحددة توصلت الباحثة الى جملة من الاستنتاجات وهي * ان استخدام الحاسوب كوسيلة تعليمية وتجزئة للمهارة وعرضها بالسرعة البطيئة وتكرار العرض اعطى للطلبة فرصة للتعرف على المهارة واتقانها بالشكل افضل * اثبت النتائج ان الاسلوب التعليمي باستخدام الحاسوب المطبق على المجموعة التجريبية افضل من الاسلوب التعليمي الاعتيادي والمطبق على المجموعة الضابطة في تعلم مهارتي المرجحة والدوران لفعالية رمي المطرقة .

الكلمات المفتاحية : منهج ، تقنيات الحاسوب ، الاداء المهاري ، رمي المطرقة

1- المقدمة

يشهد العالم اليوم تغيرات اساسية في جميع جوانب الحياة وذلك بسبب التسارع الحاصل في ميادين المعرفة والمعلومات بشتى اشكالها وانواعها واصبح الفرد عاجزا عن مواكبه هذه التغيرات الامر الذي دفع المجتمعات الى التفكير الجدي بتقييم سياساتها التربوية واعادة النظر في صياغة استراتيجياتها وفلسفتها وفي ضوء هذه التغيرات لم تقتصر وظيفة التعليم على حشو اذهان المتعلمين بالمعرفة والمعلومات فقط بل بايجاد وسائل وطرق حديثة لغرض نقل هذه المعرفة من المعلومات الى المتعلم من اجل تطبيقها بالاسلوب العلمي الصحيح .

اذ يتوقف الوصول الى المستويات الرياضية العالية في النشاطات الرياضية كافة على طرق استخدام الوسائل والطرق والادوات الحديثة لتدريب او التعليم اذ ان المتعلم هو محور العملية التعليمية وتنمية قدراته هي الغاية في هذه العملية والتي تتطلب الاهتمام الشامل والدقيق في توفير مواقف تعليمية متنوعة تقدم العملية التعليمية وتوفر فرصة تحقيق الاداء الامثل للمهارات الرياضية المختلفة والتي تعكس قدرة المتعلم على فهم اجزاء المهارة ومكوناتها .ومن خلال استخدام الوسائل التعليمية في عملية التعلم يبرز امر في غاية الاهمية الا وهو التقدم في مستوى الافراد في المجتمع وعليه فان اختيار الوسائل التعليمية المساعدة سيسهم بلا شك في عملية التعلم الحركي

(ان استخدام الوسائل المرئية والسمعية ستكون بلا شك خير عون للمتعلم ونعني بالوسائل هي الاجهزة والادوات البصرية والسمعية ومنها جهاز الحاسوب الذي يساعد عملية التعلم)

(يعرب خيون ،2002، ص

185)

ويعد استعمال التقنيات العلمية الحديثة (الحاسوب) من الوسائل التعليمية والتي لها تاثير مباشر في عملية التعلم اذ تعد هذه التقنية عاملا للمتعة والتشويق فضلا عن انها تضيف الكثير للعملية التعليمية اذ ان لهذه التقنية قدرة ذات كفاءة عالية في تقديم الافضل عن توفيرها للجهد والوقت والمادة . وتعتبر لعبة الساحة والميدان من الالعاب الرياضية ذات الانتشار الواسع بين الجماهير اذ انها تتميز بفعاليات عديدة ومنها فعالية رمي المطرقة التي تحتاج الى العديد من المعلومات الحديثة التي تسهم في تطوير الاداء المهاري للطلاب وزيادة خبراتهم وسرعة تعلمهم لها من خلال الربط بين عملية التعلم للاداء المهاري وعملية الحصول على المعلومات من خلال عرضها بطرق حديثة وسرعة وصولها الى عقولهم وفهمهم لدقائق الحركة وكيفية تطبيق الفعالية بالاسلوب الصحيح وبالتالي تحقيق الاداء المهاري الجيد لهذه الفعالية وبذلك يعد التعلم باستخدام

الوسائل التعليمية الحديثة كالحاسوب من الوسائل التي تزيد وتطور عملية التعلم للاداء المهاري لفعاليات الساحة والميدان ومنها فعالية رمي المطرقة .

وان للتطورات العلمية والتقنية تأثيرا واضحا في حياتنا وخاصة تلك المتعلقة بتكنولوجيا الحاسوب حيث انه (يعد من الوسائل الحديثة التي يمكن الاستعانة بها لجميع النشاطات بصورة عامة وفي المجال الرياضي بصورة خاصة كونه يعمل على زيادة سرعة التعلم وتحسين النوعية)

(محمد بلال ، احمد عبد العزيز ، 2000، ص 15)

ولكن لقلة خبرة الكوادر التعليمية في اهمية استخدام الوسائل التقنية المساعدة (الحاسوب) في تطبيق وتعلم واتقان الاداء المهاري لجميع الفعاليات الرياضية ومنها فعالية رمي المطرقة في العاب الساحة والميدان على الرغم من دخوله في كافة المجالات العلمية والعملية والتدريبية ومن اجل تحسين مستوى التعلم ارتأت الباحثة اعداد برنامج تعليمي بواسطة جهاز الحاسوب لكونه وسيلة تعليمية ذات تقنية حديثة وهي تعتبر محاولة من الباحثة في استثمار القدرات التقنية للحاسوب في تعلم وتطوير الاداء المهاري لفعالية رمي المطرقة اثناء الدرس المنهجية لمادة الساحة والميدان في كلية التربية الرياضية في جامعة بابل .ويهدف البحث الى :

1- وضع منهج تعليمي بالحاسوب لتعلم افراد (المجموعة التجريبية) الاداء المهاري لفعالية رمي المطرقة .

2- التعرف على تأثير المنهج التعليمي باستخدام الحاسوب في تعلم افراد المجموعة التجريبية الاداء المهاري لفعالية رمي المطرقة .

3- التعرف على الفرق بين اداء عينتي البحث لاداء فعالية رمي المطرقة من حيث استخدام اسلوب الاعتيادي للمجموعة الضابطة واسلوب العرض بالحاسوب للمجموعة التجريبية.

2- اجراءات البحث :

2-1 منهج البحث :

ان اختيار المنهج الملائم هو الذي تحدده مشكلة البحث من اجل الوصول الى الحلول المناسبة وعلى هذا الاساس استخدمت الباحثة المنهج التجريبي (ذو المجموعات المتكافئة) لانه يعد من اكثر الوسائل الملائمة لطبيعة مشكلة البحث .

2-2 عينة البحث :

تم اختيار عينة البحث من طلاب المرحلة الثانية/ كلية التربية الرياضية / جامعة بابل للعام الدراسي وبالطريقة العشوائية وبواقع (110) طالب بوصفهم مجموعة خام لم يسبق لها ممارسة الفعالية المطلوبة تعليمها وقد تم استبعاد الطالبات والطلاب المصابين وغير الملتزمين كما تم

استبعاد (20) طالب لغرض اجراء التجربة الاستطلاعية عليهم وبهذا اصبح مجموع العينة (40) طالبا موزعا الى مجموعتين (المجموعة التجريبية 20 طالب) و(المجموعة الضابطة 20 طالب) ولبغية التأكد من تجانس العينة تم استخراج النتائج عن طريق اختبار معامل الالتواء (-3،+3) لكل من (الطول،العمر،الوزن) كما مبين بالجدول (1)

جدول (1)

يبين تجانس العينة في العمر والوزن والطول باستخدام معامل الالتواء والذي يظهر القيم بين (-3، +3)

المتغيرات	الوسط الحسابي	الوسيط	انحراف معياري	معامل الالتواء
الطول	1,60	1,596	0,05	-0,10
العمر	23,6	23	1,24	1,451
الوزن	57,22	5,65	7,87	0,277

معامل الالتواء +3 - /الوسط الحسابي / الوسيط / الانحراف المعياري

(محمد صبحي ابو صالح، 2000، ص113)

2-3 ادوات البحث والاجهزة المستخدمة :

2-3-1 لإكمال الإجراءات العلمية الصحيحة تم الاعتماد على أدوات البحث العلمي الآتية:-

- المصادر العربية والاجنبية .

- المقابلة الشخصية .

- الاختبارات والقياسات .

- الملاحظة والتجريب .

- استمارة تسجيل البيانات .

2-3-2 الأجهزة والأدوات المستخدمة :

- لاب توب نوع (ACER)

- عارضة بيانات (DATA SHOW)

- اقراص ليزرية لعرض المهارة

- مطارق عدد (20) مطرقة .

- ميزان الكتروني لقياس الوزن (كغم)

- شريط قياس

- ملعب رمي مطرقة قانوني .

2-4 التجربة الاستطلاعية :

تعد التجربة الاستطلاعية (تدريباً عملياً للباحث للوقوف بنفسه على السليبيات والايجابات اثناء اجراء الاختبار لتفاديها) (وجيه محجوب، 1998، ص 52)

ولغرض الوقوف على دقة العمل الخاص بالبحث وصلاحيته ولتلافي المعوقات التي قد تظهر خلال اجراءات التجربة الميدانية قامت الباحثة باجراء تجربة استطلاعية في الاحد المصادف 2013/10/6 على عدد من طلاب المرحلة الثالثة والبالغ عددهم (10) طلاب ولقد تم استبعاد هؤلاء الطلبة من المشاركة في تجربة البحث الرئيسية وهنا تجدر الاشارة الى ان الباحثة قد تاكدت من استيعاب افراد عينة البحث لمتطلبات الاختبار وكذا صلاحية الملعب والاجهزة المستخدمة فضلاً عن امكانية تجاوز الكثير من الصعوبات والتي من المتوقع ان تحصل في اجراءات التجربة الرئيسية .

2-5 الاسس العلمية للاختبار

لا شك ان الاختبار الجيد يجب ان تتوفر فيه الشروط الاتية :-

2-5-1 الثبات

(يعبر الثبات عن مدى دقة الاختبار في استخراج نتائج ثابتة بحيث اذا كرر الاختبار اكثر من مرة على العينة نفسها لاعدت نتائج متقاربة) (امين انور الخولي، 1998، ص 227)

حيث قامت الباحثة بإعادة الاختبار على عينة الاستطلاع البالغ عددها (10) طلاب بعد خمسة ايام من الاختبار الاول وذلك يوم 2013/10/5 وتم استخراج معامل الارتباط بيرسون بين نتائج الاختبارين حيث حقق معامل ثبات معنوي بعد مقارنته بالقيمة الجدولية مما يدل على ثبات الاختبار (الجدول 2)

2-5-2 الصدق

(ان صدق الاختبار او المقياس يشير الى الدرجة التي يمتد اليها في قياس ما وضع من اجله الاختبار او المقياس الصادق هو الذي يقيس بدقة كافة الظاهرة التي صمم لقياسها ولا يقيس شيئاً بدلاً منها او الاضافة اليها) (محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان ، 1987، ص322)

حيث تأكدت الباحثة من صدق الاختبار باستخدام معامل الصدق الذاتي = معامل الثبات لحساب معامل الصدق الذاتي (الجدول 2) (محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان ، 1987، ص350)

2-5-3 الموضوعية

(ان الموضوعية هي عدم تأثر النتائج الخاصة بالاختيار بذاتي المصحح او شخصيته وان المفحوص يحصل على درجة معينة عندما يقوم بتصحيح الاختبار اكثر من واحد)

(خير الدين علي عويس ، 1991 ، ص 53)

فقد اعتمدت الباحثة على نتائج حكمين لتسجيل درجات الاختبار لكل طالب ثم اوجدت معامل الارتباط بين درجات الحكمين وكان معامل الارتباط عاليا . جدول (2) وعلى الرغم من ان درجات الاختيارين ولكن ارادت الباحثة التأكد من موضوعية الاختبار .

جدول (2)

معامل الثبات والصدق والموضوعية للاختبارين

اسم الاختبار	معامل الثبات	معامل الصدق	معامل الموضوعية
مهارة المرجحة	0,89	0,95	0,98
مهارة الدوران	0,85	0,92	0,97

2-6 تقويم اداء اللاعبين

تم اعداد استمارة خاصة لغرض تقويم الاختبارات المهارية ملحق (2) اذ تم الاستعانة بثلاثة

حكام مختصين في مادة الساحة والميدان وكان تقويم الاداء المهاري لمهارتي

المرجحة والدوران من (عشرة درجات) حيث ان التقويم عن طريق النقاط للمهارات للعب يلعب دورا فاعلا في التربية الرياضية وهي من الطرائق المهمة المعتمدة على المشاهدة في تقويم المهارة وان دقة هذه الطريقة تعتمد على عمق المقوم ومدى معرفته بطريقة الاداء الفني لتلك الفعالية

(وجيه محبوب:، 1987،

ص273)

وبعد اعطاء لكل طالب ثلاث محاولات يقوم الحكام الثلاث باختيار افضل محاولة لكل طالب حسب رايه الشخصي وحسب تقديراته للاداء المهاري المؤدي من قبل الطالب يتم جمع الاستمارات الخاصة بالطلبة (العشرين) لكل مجموعة (ضابطة وتجريبية) واستخراج الوسط الحسابي للحكام الثلاث من اجل استخراج الدرجة النهائية لكل طالب وبالتالي استخراج الدرجة النهائية لكل مهارة .

2-7 الاجراءات الرئيسية للبحث :

2-7-1 الاختبار القبلي :- تم اجراء الاختبار القبلي في يوم الثلاثاء المصادف 2013/10/8 على ملعب كلية التربية الرياضية / جامعة بابل بمساعدة فريق العمل المساعد حيث اعطيت ثلاث محاولات لكل طالب واختيرت افضل محاولة وتم تقويم الاداء المهاري للمرجحة والدوران لتلك المحاولة والمختارة من قبل ثلاث مدرسين لمادة الساحة والميدان تستخرج درجة المعدل الوسطي بينهم وتم تهيئة واعداد استمارات خاصة لاغراض تقويم الاداء المهاري لعينة البحث .
(ملحق 3)

2-7-2 المنهج التعليمي :

اعتمدت الباحثة المنهج التدريسي المقرر لمادة الساحة والميدان (فعالية رمي المطرقة) في جامعة بابل كلية التربية الرياضية - المرحلة الثالثة من حيث عدد الوحدات الدراسية المقررة وزمن كل وحدة وبذلك استغرق المنهج التعليمي (10) وحدات تعليمية لتعليم كل مهارتي المرجحة والدوران حيث تستغرق كل وحدة تعليمية (90) د وبواقع وحدة تعليمية في الاسبوع ،ان المناهج التعليمية توضع لتحقيق اهداف معينة تتناسب وقدرات الطلبة واعمارهم والامكانيات المتاحة ولا يمكن تدريس المنهج او تفهمه من قبل الطلبة مرة واحدة بل يجب تقسيمه الى اجزاء ذات ازمة اقل ويطلق عليها الوحدة التعليمية وهي (سلسلة من الخبرات التعليمية تكون في مجموعها وحدة متكاملة لها غرض محدد يمكن الوصول اليه طريق الخبرات)

(غسان محمد صادق ، فاطمة الهاشمي ،1988، ص 65)

وتقسم الوحدة التعليمية حسب ما اشارت اليه المصادر العلمية في مجال طرائق التدريس الى ثلاثة اقسام
(محمود داود واخرون ،2000،

ص129)

(القسم الاعدادي، القسم الرئيسي، القسم الختامي) يشمل القسم الاعدادي على (الاحماء العام ، الاحماء الخاص) اما القسم الرئيسي فيشمل على (الجزء التعليمي ، الجزء التطبيقي) اما القسم الختامي فيشمل على (الارشادات والتعليمات ، الانصراف) اما الزمن الكلي وازمنة كل قسم من

اقسام الوحدة التعليمية فيبينها الجدول (3) بذلك تتساوى كل مجموعة من مجموعات البحث (التجريبية والضابطة) اي عدد الوحدات التعليمية الخاصة بهذه الفعالية (فعالية رمي المطرقة)

الجدول (3)

يبين الزمن الكلي للمنهج التعليمي وازمنة كل قسم من اقسام الوحدة التعليمية

اقسام الدرس وازمنه	محتوى نشاط الدرس	الزمن خلال الوحدة التعليمية
القسم الاعدادي 15 د	الاحماء العام	5 د
	الاحماء الخاص	10 د
القسم الرئيسي 65 د	نشاط تعليمي	15 د
	نشاط تطبيقي	50 د
القسم الختامي 10 د	تغذية راجعة	8 د
	الانصراف	2 د

ولغرض التأكد من ان المنهج التعليمي معد بشكل جيد وكافي لتعليم مهارات هذه الفعالية تم وضع استبيان يتضمن مفردات الوحدة التعليمية وعرضها على الخبراء والمختصين ملحق (1) والذين قاموا بتقويم وصياغة فقرات المنهاج التعليمي . وقامت الباحثة باعداد (CD) خاصة لفعالية رمي المطرقة وعرضتها على الطلاب بشكل بطيء ومن ثم قامت بشرح الفعالية المقدمة من خلال اعطائه التغذية الراجعة وبإشراف الباحثة للمجموعتين ولقد اضافت الباحثة مجموعة من الصور التوضيحية لابطال عالميين ضمن البرنامج التعليمي مع الشرح النظري للخطوات التعليمية للاداء وعرض بعض التمارين المساعدة لتعلم الاداء المهاري الحركي بحيث تم التاكيد على طرق العرض بالصورة البطيئة والتقطيع الصوري للفعالية وهذا ما يؤكده بعض الخبراء المتخصصين

(قاسم حسن ، ايمان شاكر ، 1998، ص320)

ولغرض تقليل الوقت والجهد (للمتعلمين والمعلمين) تم الاستعانة ببعض البرامج المتطورة في الحاسوب التي تتعامل مع الصور والافلام والرسوم التوضيحية بحيث يمكن اضافة تاثيرات

صوتية وحركية بطرق سهلة ومشوقة تساعد المتعلمين على الادراك السريع لمفردات المهارة وطرق تاديتها بالاسلوب الصحيح .

2-7-3 تطبيق المنهج التعليمي :-

طبقت مفردات المنهج التعليمي في قاعة وملعب كلية التربية الرياضية جامعة بابل وتحت اشراف الباحثة اذ تم عرض وشرح المهارة للمجموعة التجريبية عن طريق (DATA SHOW) المربوطة بالحاسوب لغرض التعرف على المهارة المراد تعليمها عن طريق الفلم التوضيحي المعروض على شاشة الحاسوب ويصاحب هذا العرض شرح مفصل للفعالية مع توضيح الخطوات التعليمية لها مع التاكيد على ان يتم عرضها بالصورة البطيئة وتجزئة المهارة الى خطوات مع الاستمرار بربط هذه الخطوات مع بعضها لغرض الابقاء على التسلسل الحركي لهذه الفعالية وان اكثر حركات الانسان يتعلمها عن طريق مشاهدة هذه الحركات وعن طريق المشاهدة تتولد فكرة عمل تلك الحركة ، ان اعطاء فرصة المشاهدة للمتعلمين لعمل مهارة ما بمثل واجب مهم قبل قيامهم بعمل التمرين

(وجيه محجوب، 2000، ص176)

وبعد مشاهدتهم العرض وتكوين فكرة على المهارة بتطبيق الطلبة ما تعلمته من العرض في الجزء التعليمي مع التاكيد على تصحيح طريقة الاداء المطبقة قبل واثناء تطبيقهم المنهج واعطاء تغذية راجعة شاملة لجميع افراد العينة في نهاية القسم الختامي للوحدة التعليمية ، اما المجموعة (الضابطة) فتطبق الدرس مع مدرس المادة فقط عن طريق شرح الفعالية وعرضها من قبل المدرس المادة وتطبيقها مباشرة بعد شرحها وان كلا المجموعتين كانت تحت اشراف الباحثة للتأكد من سير البرنامج حسب ما هو مخطط له .

2-7-4 الاختبارات البعدية

اجرت الباحثة الاختبار البعدي لمهرتي المرجحة والدوران في يوم الثلاثاء المصادف 2013/12/24 ولقد حرصت الباحثة على تكون الظروف مشابهة للاختبار القبلي من حيث المكان والوقت ووجود فريق العمل المساعد نفسه ، واستخدمت الخطوات نفسها في الاختبار القبلي من حيث طريقة التقويم لاداء مهارتي المرجحة والدوران (10) درجات لكل مهارة بعد اعطاء ثلاث محاولات لكل طالب واختيار المحاولة الافضل .

2-8 الوسائل الاحصائية :

1- الوسط الحسابي

2- انحراف معياري

3- معامل الالتواء

(محمد صبحي ابو صالح، 2000، ص113)

- 4- معامل الارتباط البسيط بيرسون (سامي ملحم، 2000، ص193)
- 5- الاختبار التائي (محمد جاسم الياسري، مروان عبد المجيد ابراهيم، 2001، ص274)

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :-

سنحاول هنا عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها على وفق البيانات التي تم الحصول عليها قبل بدء المنهج (الاختبار القبلي) وبعد تطبيق المنهج وما اثمر عن نتائج حصلنا عليها في الاختبار البعدي وجميع هذه المؤشرات سوف تعطينا تفسير لتحقيق اهداف البحث وقد تم وضع هذه القيم في جداول بوصفها اداة توضيحية للدراسة .

4-1 عرض نتائج الاختبارات القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة والتجريبية وتحليلها ومناقشتها

ارتأت الباحثة عرض نتائج الاختبارات القبلي والبعدي لكلا مجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) من خلال عرض الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في جداول توضيحية بعد اجراء العمليات الاحصائية اللازمة لها وذلك لسهولة ملاحظة النتائج وتحليلها لمعرفة تاثير الاسلوب التعليمي الاعتيادي عن طريق النموذج الحي للمجموعة الضابطة او تاثير الاسلوب التعليمي المقترح وباستخدام الحاسوب للمجموعة التجريبية ومناقشته وكما مبين في الجدول (4)

جدول (4)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة والجدولية لمجموعة البحث (الضابطة) في الاداء المهاري للمرجحة والدوران

المجموعة الضابطة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة T المحسوبة	قيمة T الجدولية	الدلالة الاحصائية
	س	ع	س	ع			معنوي
مهارة مرجحة	2.115	0.511	5.353	0.312	15.2	1.729	
مهارة دوران	2.255	0.366	5.425	0.334	15		

عند مستوى دلالة 0,05 ودرجة حرية (19) من خلال عرض النتائج في جدول (4) للاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة والجدولية (للمجموعة الضابطة) اذ اظهر الجدول ان (T) المحسوبة اكبر من الجدولية عند مستوى دلالة (0,05) ودرجة حرية (19) وان دل على شي دل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي اذ يبين الجدول (4) ان هناك تطور حاصل في المجموعة الضابطة ويعود سبب التطور الى النموذج الحي المعروض من قبل مدرس المادة حسب المنهاج التعليمي المقرر قد لائم وطور اداء عينة البحث وان من الظواهر الطبيعية لعملية التعلم لا بد من ان يكون هناك تطور في التعلم ما دام المدرس يتبع خطوات التعلم والتعليم ولكي تكون بداية التعليم سليمة لا بد من اعطاء الشرح والعرض الحي والتمرين على الاداء الصحيح والتركيز عليه (ظافر هاشم اسماعيل، 2002، ص 110)

جدول (5)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة والجدولية لمجموعة البحث (التجريبية) في الاداء المهاري للمرجحة والدوران

المجموعة التجريبية	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة T المحسوبة	قيمة T الجدولية	الدلالة الاحصائية
	س	ع	س	ع		1.729	معنوي
مهارة مرجحة	2.435	0.579	7.248	1.176	14.45		
مهارة دوران	2.721	0.399	7.533	1.078	12.5		

عند مستوى دلالة 0,05 ودرجة حرية (19) ومن خلال ملاحظة الجدول وعرضه للاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وفيه (T) المحسوبة والجدولية (للمجموعة التجريبية) وظهر قيمة (T) المحسوبة اكبر من الجدولية عند مستوى دلالة (0,05) ودرجة حرية (19) ظهرت الدلالة الاحصائية لمهارة المرجحة والدوران معنوية اذ ان الاسلوب التعليمي المقترح (عرض الفيلم التوضيحي والنموذج المصور) باستخدام الحاسوب قد طور عينة البحث (المجموعة التجريبية) في الاختبار البعدي (اذ ان كل اسلوب من اساليب التدريس عندما يستخدم خلال فترة معينة من الوقت فانه يؤدي الى التوصل وبلوغ مجموعة من الاهداف المراد تحقيقها) (موسستن ، سارة استوورت ، 1992، ص26)

وبهذا العرض يتحقق الغرض الاول من فروض البحث اي ان عينة البحث المجموعة التجريبية قد تأثرت بالاسلوب التعليمي المقترح باستخدام الحاسوب.

3-4 مقارنة بين مجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) والفرق ما بين استخدام اسلوب عرض النموذج الحي واسلوب العرض بالحاسوب لمهارتي المرجحة والدوران لفعالية رمي المطرقة . من اجل معرفة افضل منهج تعليمي قد اثر في مجموعتي البحث (الضابطة واستخدامها نموذج العرض الحي) و(التجريبية واستخدامها اسلوب العرض بالحاسوب) استخدمت الباحثة اختبار (T) لتوضيح المقارنة في الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبار البعدي لمجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) في تعلم مهارتي المرجحة والدوران لفعالية رمي المطرقة والجدول (6) يبين ذلك .

جدول (6)

يبين الاختبارات البعدية وقيمة (T) المحسوبة والجدولية لمجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) في اداء مهارتي المرجحة والدوران

المجموعة	المهارة	الاختبار البعدي		قيمة T المحسوبة	قيمة T الجدولية	الدالة الاحصائية
		س	ع			
الضابطة	مرجحة	5.353	0.312	22.034 26.68	2.032	معنوي
التجريبية	مرجحة	5.425	0.334			
الضابطة	دوران	5.439	0.690			
التجريبية	دوران	1.078	1.078			

عند درجة حرية (38) وعند مستوى دلالة (0,05)

ومن خلال ملاحظة الجدول (6) نلاحظ وجود فروق معنوية بين مجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية بمهارتي (المرجحة والدوران) ولصالح المجموعة التجريبية التي استخدمت اسلوب العرض بالحاسوب اذ تؤكد الباحثة ان استخدام هذا الاسلوب التعليمي قد حقق افضل نتائج من الاسلوب التقليدي المتبع اذ ان (التخلص من القيود التقليدية للتعلم وكذلك تقديم تعلم ذي جودة مرتفعة واختصار الوقت والجهد وتقديم المعلومات بشكل متكرر ودقيق مع النموذج الصحيح (محمد سعد زغلول واخرون ، 2001 ،

(ص17)

وان ادخال استخدام الحاسوب كتكنولوجيا متطورة كوسيلة تعليمية اعطت افضل النتائج من المنهج المتبع والمطبق على المجموعة (الضابطة) مما ساهم في تعلم الاداء المهاري لمهارتي المرجحة

والدوران عند المجموعة التجريبية وذلك لما يحتويه هذا الأسلوب من امكانيات متنوعة ومميزة يمكن ان تزيد من فاعلية الطريقة التعليمية . وهناك ايضا عامل التشويق وإيجابية المتعلم وتحفيزه على اكتساب المهارة المطلوبة بصورة اكثر فاعلية اذ ان استخدام العرض بالحاسوب قد جعل تلك المناهج التعليمية المعتمدة للدرس اكثر حيوية ومن ثم انعكس ذلك على المتعلمين بصورة خبرات مختلفة كما ان استخدام الحاسوب قد اثر في زيادة درجة الوضوح وقد خاطب اكثر من حاسة لدى المتعلمين وهذا بدوره قد وجه المتعلمين الى تحقيق التعلم الذاتي وعندما يعرف المتعلم الاسس الصحيحة للمهارة سيساعده ذلك في الدخول السريع لتعلم المهارة والتقدم في الاداء

(يعرب خيون، 2002، ص

(175

فضلا ان المنهج المعد عن طريق الحاسوب سهل على المتعلم معرفة الاخطاء الفنية التي يقع فيها ونقاط الضعف في ادائه وبالتالي سوف يدرك الاجزاء التفصيلية للمهارة بصورة افضل وهنا يتحقق الفرض الثاني من فروض البحث حيث اظهرت النتائج ان هناك افضلية للأسلوب التعليمي باستخدام نموذج العرض (الحاسوب) على حساب المنهج التعليمي باستخدام النموذج العرض الحي في تعلم مهارتي المرجحة والدوران لفعالية رمي المطرقة للطلاب

4- الاستنتاجات والتوصيات

4-1 الاستنتاجات

- 1- ان استخدام الحاسوب كوسيلة تعليمية وتجزئته للمهارة وعرضها بالسرعة البطيئة وتكرار العرض اعطى الطلبة فرصة التعرف على المهارة واتقانها بشكل افضل .
- 2- اثبتت النتائج ان الأسلوب التعليمي باستخدام الحاسوب المطبق على المجموعة التجريبية افضل من الأسلوب التعليمي الاعتيادي المطبق على المجموعة الضابطة في تعلم مهارتي المرجحة والدوران لفعالية رمي المطرقة

4-2 التوصيات

- 1- ضرورة استخدام الحاسوب كوسيلة تعليمية في كليات واقسام التربية الرياضية على مستوى العراق لغرض الاقتصاد بالوقت والجهد من قبل المدرس وعرض النماذج المثالية وتشخيص الاخطاء واعطاء الاداء الصحيح للطلاب .
- 2- ضرورة استخدام الصور والرسوم التوضيحية في درس التربية الرياضية لما لها من اهمية كبيرة في اغناء التعلم وربط حاسة السمع بالبصر من اجل الاسراع في تعلم المهارات الحركية .

3- اجراء دراسات مشابهة تعني بوسائل تعليمية وبرامجيات جديدة في الحاسوب لمختلف المهارات والالاعاب الرياضية ولكلا الجنسين .

المصادر

- امين انور الخولي ، التربية الرياضية - دليل معلم الفصل وطالب التربية الرياضية (القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1998)
- خير الدين علي عويس : دليل البحث العلمي (القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1991) .
- سامي ملحم : مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، الطبعة الاولى (عمان ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، 2000) .
- ظافر هاشم اسماعيل : الاسلوب التدريسي المتداخل بتأثيره في تعلم والتطور من خلال الخيارات التنظيمية المكانية لبيئة تعليم التنس ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 2002)
- غسان محمد صادق ، فاطمة الهاشمي : الاتجاهات الحديثة في طرائق تدريس التربية الرياضية (الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر، 1988)
- قاسم حسن، ايمان شاكر: مبادئ الاسس الميكانيكية للحركات الرياضية (عمان، دار الفكر للطباعة والنشر ، 1998،
- وجيه محجوب ، طرائق البحث العلمي ومناهجه ، (دار الكتب للطباعة والنشر ، عمان ، 1998)
- محمد بلال ، احمد عبد العزيز : مهارات الحاسوب والبرامجيات الجاهزة (عمان ، دار وائل للنشر ، 2000)
- محمد جاسم الياسري ، مروان عبد المجيد ابراهيم : الاساليب الاحصائية في مجالات البحوث التربوية ط1(عمان ، مؤسسة الوراق ، 2001)

المؤتمر العلمي الدولي لعلوم التربية الرياضية 2018/10/2014/بابل

- محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان : القياس في التربية الرياضية (القاهرة ، دار الفكر العربي، 1987)
- محمد صبحي ابو صالح : الطرق الاحصائية (عمان ، دار البارودي العلمية للنشر والتوزيع، 2000)
- محمد سعد زغلول واخرون : تكنولوجيا التعلم واساليبها في التربية الرياضية ط1 (القاهرة ، مركز الكتاب للنشر، 2001)
- محمود داود واخرون : نظريات وطرائق التربية الرياضية (بغداد ، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر ، 2000،
- موستن ، سارة استوورت: تدريس التربية الرياضية ، ترجمة جمال صبري واخرون (الموصل ، مطبعة جامعة الموصل ، 1992)
- وجيه محجوب : التحليل الحركي ط1 (بغداد ، مطبعة التعليم العالي ، 1987)
- وجيه محجوب : التعليم وجدولة التدريب (بغداد ، مطبعة وزارة التعليم العالي، 2000)
- يعرب خيون : التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق (بغداد ، مكتب الصخرة للطباعة والنشر والتوزيع ، 2002)

ملحق (1)

اسماء الخبراء والمختصين الذين عرضت عليهم استمارة تقييم الاداء والمنهاج التعليمي

ت	الاسم	اللقب العلمي	الاختصاص	مكان العمل
1	أ.م.د. اخلاص حسين المعموري	استاذ مساعد	التدريب الرياضي	جامعة المستنصرية / كلية التربية الرياضية
2	أ.م.د. هاشم ياسر حسن	استاذ مساعد	التدريب	جامعة المستنصرية / كلية التربية الرياضية
3	أ.م.د. امنة فاضل	استاذ مساعد	اختبارات	جامعة بابل/كلية التربية الرياضية
4	أ.م.د. شيماء علي خميس	استاذ مساعد	تدريب	جامعة بابل /مديرية الانشطة الرياضية
5	أ.م.د. حيدر فليح	استاذ مساعد	تدريب/بايو ميكانيك	جامعة بابل/كلية التربية الرياضية
6	م.د. مخلص محمد جاسم	مدرس	اختبارات	جامعة بابل/كلية التربية الرياضية

ملحق (2) استمارة المعدل الوسطي للحكام (استمارة تقييم الاداء)

ت	الاسم	حكم اول	حكم ثاني	حكم ثالث	المعدل
		المحاولة الافضل	المحاولة الافضل	المحاولة الافضل	
		مهارة دوران	مهارة مرجحة	مهارة دوران	مهارة دوران

المؤتمر العلمي الدولي لعلوم التربية الرياضية 2018/10/2014/بابل

ملحق (3) نموذج الوحدة التعليمية الاولى الوقت 90 د / هدفها التعليمي تعلم مهارة المرجحة

الوحدة التعليمية	الوقت	المهارات الحركية
القسم الاعدادي	15 د	
الاحماء العام	5 د	تهيئة الجهاز الدوري التنفسي والمجاميع العضلية والمفاصل
الاحماء الخاص	10 د	تمارين بدنية متخصصة بالمهارة المرجحة
القسم الرئيس	65 د	
النشاط التعليمي	15 د	عرض وشرح المهارة بواسطة جهاز الحاسوب ويقوم بعرض الاداء احد افضل اللاعبين في العالم (الاداء المثالي العالمي) مع عرض مواصفات المهارة الشروط المطلوبة للاداء الصحيح
النشاط التطبيقي	50 د	يقوم الطالب باداء المهارة المطلوبة باوزان مختلفة مع اعطاء تغذية راجعة من قبل الباحث وتاكيد على طريقة مسك الاداة وحركة اليدين اثناء المرجحة وتصحيح حركة الساقين اثناء مرجحة الاداة عاليا واسفل امام وخلف الجسم وتكرار العملية لكل طالب وتعاد اكثر من مرة
القسم الختامي	10 د	اعطاء تغذية راجعة حول الاداء السابق وتشخيص الاخطاء واعطاء الاداء الصحيح لغرض تجاوزه بالمرّة المقبلة ثم الانصراف

ملاحظة : تكرر هذه الوحدة التعليمية لخمس مرات بنفس التمرين وباوزان مختلفة ولنفس المهارة