

## مستخلص البحث

استهدف البحث الحالي التعرف على فاعلية تصميم مدونة الكترونية تعليمية في تحقيق الانغماس في التعلم لدى طالبات الصف الخامس الادبي وللتحقق

فاعلية تصميم مدونة الكترونية في تحقيق الانغماس في التعلم لدى طالبات الصف الخامس الادبي

الباحثة زهراء علي حسن أ.م.د اسامة مجيد هلال

جامعة القادسية / قسم العلوم التربوية والنفسية جامعة القادسية / مركز الحاسبة

[osama.m@qu.edu.iq](mailto:osama.m@qu.edu.iq)

منه فقد قام الباحثان بوضع فرضية صفرية لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية اللاتي درسن بالمدونة الالكترونية ومتوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة اللاتي درسن بالطريقة الاعتيادية في مقياس الانغماس في التعلم وتمثل مجتمع البحث بطالبات الصف الخامس الادبي في المدارس الاعدادية والثانوية في محافظة الديوانية واختيرت منه عينة عشوائية مكونه من (٦٠) طالبة من طالبات الصف الخامس الادبي وكافئا الباحثان مجموعتي البحث ب المتغيرات (التحصيل الدراسي السابق ،العمر ،الانغماس في التعلم ، اختبار الذكاء للقدرات العامة ) وقام الباحثان بتصميم مدونة الكترونية تعليمية واعداد قائمة بالاهداف السلوكية وتهيئة الخطط الدراسية لمجموعتي البحث(الضابطة،التجريبية) وبناء مقياس الانغماس في التعلم وللتحقق من الخصائص السايكومترية للمقياس تم استخراج الصدق بطريقتين هما الصدق الظاهري وصدق البناء ، وطبق الباحثان مقياس الانغماس في التعلم على عينة من طالبات الصف الخامس الادبي وباتباع الاساليب الاحصائية الملائمة تم تحليل البيانات باستخدام الوسائل الاحصائية وتوصل البحث الى جملة من النتائج منه وفي ضوء هذه النتائج خلص البحث الى مجموعة من الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات .

كلمات المفتاحية : الفاعلية، المدونة الالكترونية التعليمية ،الانغماس في التعلم

---

### **Abstract:**

The current research aims to identify the effectiveness of designing an educational blog in achieving immersion in learning among fifth-grade literary students. To verify this, the researchers formulated a null hypothesis stating that there are no statistically significant differences at a significance level of (0.05) between the average scores of students in the experimental group, who studied using the electronic blog, and the average scores of students in the control group, who studied using the conventional method, in the immersion in learning scale. The research community comprised fifth-grade literary students in secondary schools in Al Diwaniyah Governorate, with a random sample of 60 female students. The researchers controlled for variables such as previous academic achievement, age, immersion in learning, and general aptitude test. They designed an educational electronic blog, developed a list of behavioral objectives, and prepared curricula for both research groups (control and experimental). They also constructed an immersion in learning scale and assessed its psychometric properties using content validity and construct validity. The researchers administered the immersion in learning scale to a sample of fifth-grade literary students and analyzed the data using appropriate statistical methods. The research yielded several results, from which the research drew conclusions, recommendations, and proposals.

**Key words:** effectiveness, educational electronic blog, immersion in learning.

## الفصل الاول : التعريف بالبحث

### اولاً: مشكلة البحث ( Problem of the Research )

في العصر الحالي شهدنا تطور واسع في وسائل التعلم والتعليم حيث اصبحت التقنيات جزء لا يتجزأ بحياتنا اليومية بحيث التطور الحاصل في استخدام الحاسوب وتقنياته ساعد في التخطيط والارتقاء بمستوى الاداء في مختلف المجالات ،وعليه تغيرت سياسة النظام التعليمي وعمله نتيجة تأثرها بالتقدم العلمي والتكنولوجي الامر الذي يقضي الى حاجة ملحة لمواكبة التغير السريع لكي تصبح اكثر ملائمة لاستيعاب التكنولوجيا السريعة واستغلالها بشكل افضل من قبل المتعلم ،من خلال توظيف هذه التقنيات واستثمارها بالتعليم للحد من استخدام النظم التقليدية في التعليم.

واشارة الى ذلك ان احد اسباب ضعف طلبة المرحلة الاعدادية ،ولاسيما طالبات الصف الخامس الادبي في ادراكن للمفاهيم السايكولوجية والفلسفية والمجتمعية يعود ذلك الى طريقة المدرسات في عرض هذه المادة التي تقوم على التلقين بالتالي يتسبب بملل الطالبات وزيادة احتمالية نسيان المادة الدراسية. وكذلك قلة اطلاع المدرسات واهتمامهن بأساليب ونماذج تدريسية حديثة لذلك من المهم التركيز والعمل على تدريب المدرسات على الاستراتيجيات والطرق التدريسية الحديثة ،ومنها احد الاستراتيجيات القائمة على الجيل الثاني عبر الانترنت وهي المدونة الالكترونية واثرها على الانغماس في التعلم من اجل مواكبة التطور الحاصل بتقنيات التدريس. ومن هذا الصدد ،جاءت الباحثن بهذا البحث لمعرفة فاعلية المدونة الالكترونية واثرها على انغماس طالبات الصف الخامس الادبي بمادة الفلسفة وعلم النفس

لذا يمكن ان تصاغ مشكلة البحث في السؤال الاتي :

– ما فاعلية تصميم المدونة الالكترونية في تحقيق الانغماس في التعلم لدى طالبات الصف الخامس الادبي .

### ثانياً: أهمية البحث ( Importance of the Research )

يشهد العالم اليوم تطور واسعاً في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الالكترونية ،والتي تعتبر نقلة نوعية في ادارة الامور اليومية التي يقوم بها الانسان في حياته، حيث اصبح استعمال التكنولوجيا من اساسيات الحياة ولا يستطيع المجتمع الاستغناء عنها. (الهرش واخرون ،٢٠٠٣:ص١٧١)

لهذا أصبح اتقان المهارات الاساسية لاستخدام تقنية المعلومات من الضرورات الهامة في التعليم لما لها من دور هام في تسهيل التواصل والحصول على المعلومات والوصول الى مصادر المعرفة الضرورية لعملية التدريس، واصبح استعمال الحاسوب وشبكة المعلوماتية العنكبوتية من متطلبات عملية التدريس والبحث. (الخزاعلة ، ٢٠١٥:ص١٧)

كما ان الهدف الرئيسي من استخدام استراتيجية لعملية التعلم هو ان يجعل الطالب قادر على الاعتماد على نفسه لكون عملية التعلم تحتاج لأدراك الطالب للمهارات اللازمة لتحقيق النجاح وبالتالي ازداد الاهتمام بمهارات التدريس من اجل تفعيل دور المتعلم بعملية التعلم فالاستراتيجية تزيد من انغماس (انهماك) الطلبة في التعلم دون الحاجة للمعلم. (الفتلي، ٢٠١٦ : ٢١٥) ومن هذه الاستراتيجيات ، الاستراتيجيات التقنية التي تعتمد ادوات الجيل الثاني للويب ،اذ استخدامها بالعملية التعليمية يساعد على تحفيز وتفاعل المتعلمين وبهذا يعزز الفهم والاستيعاب الافضل للمادة التعليمية. (المزمومي، ٢٠١٦ : ٣).

كما اشارة دراسة ((Kyndt et al، ٢٠١١ ان الانغماس في الانشطة التعليمية عنصر اساسي في بيئات الانغماس التعليمية ،حيث تمنح المتعلم تصور عن عمله الاكاديمي واعتماد استراتيجيات تعليمية معينة ،وتشير هذه الدراسة ان نقص المعرفة وانعدام المعلومات يرتبط بالاستراتيجيات السطحية للتعلم والجهد المبذول والتفاني في الاستراتيجيات التعليمية لذا يعنى الانغماس في حجم العمل والارهاق والتوتر والمشاعر في انجاز وتنفيذ المهام والانشطة التعليمية وهو عامل مؤثر في مستويات الانغماس المختلفة. (محمود، ٢٠٢٢ : ٥٣٦)

### ثالثاً: هدف البحث The aim of the research

- فاعلية تصميم مدونة الكترونية في تحقيق الانغماس في التعلم لدى طالبات الصف الخامس الادبي.

### رابعاً: حدود البحث The Limitation of the Research

يقتصر البحث الحالي بطالبات الصف الخامس الادبي في مدارس البنات الحكومية الاعدادية والثانوية النهارية التابعة لمديرية تربية القادسية والتي تحتوي على الفرع الادبي للعام (٢٠٢٣ - ٢٠٢٤).

### رابعاً : فرضية البحث The Hypotheses of The Research

- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية اللواتي سيدرسن بالمدونة الالكترونية ومتوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة التقليدية في مقياس الانغماس في التعلم.

### سادساً : تحديد المصطلحات **The Terms of Definition**

#### ١. الفاعلية : **Effectiveness**

● عرفه (حمادنه وعبيدات ٢٠١٢) بأنها: "هي التأثير الايجابي الناتج عن العمل الذي يوتر في الاداء والانتاج الجيد من خلال استخدام طرائق تدريس محددة". (حمادنه وعبيدات، ٢٠١٢، ٦:)

● التعريف الاجرائي : بأنها مقدار الاثر الذي يحدثه المتغير المستقل (المدونة الالكترونية) على المتغيرات التابعة (والانغماس في التعلم).

#### ٢. المدونة الالكترونية **Blog**

● (Sem&Hew، ٢٠١٠) "هي مساحة على شبكة الويب يمكن من خلالها عرض المحتوى وما يرتبط به من أنشطة ، ويتيح تبادل المناقشات وعرض الوسائط المتعددة التي تساعد على التفاعل بين المعلم والطالب خلالها بنفس الكفاءة كما يحدث في الصف الدراسي"(Sem&Hew،١٥٢:٢٠١٠).

● التعريف الاجرائي : صفحة ويب على الانترنت يتم الدخول اليها من خلال رابط <https://zah4547.blogspot.com> حيث يحتوي على محتوى مادة الفلسفة وعلم النفس الجزء الثاني(علم النفس) للصف الخامس الادبي مرتبة حيث تسمح بتفاعل الطالبات من خلال تبادل المناقشات ووضع تعليقاتهن في خانة التعليقات.

### ٣. الانغماس في التعلم: Immersion in Learning

● عرفه Pace (١٩٨٤) و مشاركة وانخراط المتعلمين خلال السنة الدراسية في الانشطة المتنوعة من قراءة وكتابة ونوعية الفرص التي توفرها البيئة التعليمية في سبيل اكسابهم المعلومات وتطوير مهارات تعلمهم (Pace،٦:١٩٨٤-٧) وتبنت الباحثان تعريف بايس ١٩٨٤ لملائمته مع اغراض البحث .

● التعريف الاجرائي وتعرفه الباحثان بأنه مدى مشاركة الطالبة في الانشطة الصفية ويقاس من خلال الدرجة التي تحصل عليها الطالبة عند الاجابة عن فقرات مقياس الانغماس في التعلم المعد لذلك.

### الفصل الثاني : الخلفية نظرية

#### مفهوم المدونات الالكترونية

شهدت هذه التطورات في التقدم العلمي والتكنولوجي ظهور عدد كبير من التقنيات الرقمية لذا بات من الضروري استخدامها في انتاج المواد التعليمية متطورة وذات فعالية عالية ، وتعد المدونة احد ابرز تطبيقات الويب Web ٢.٠ حيث وصفت بأنها ثاني ثورة بعالم الشبكات العنكبوتية بعد البريد الالكتروني، حيث بدأت بداية بسيطة على شكل يوميات شخصية وتطورت على شبكة الانترنت؛ كما ان من اسباب شهرتها تميزها بالفاعلية والوصول المباشر من طرف المستخدم لها ،حيث اعتبرت منذ انشاءها لايصال المعلومات والمعارف المختلفة (سعيداني،٢٠١٥: ٢)، وقد اثبتت المدونات وجودها كأحد ادوات التكنولوجيا الحديثة التي تقدم الخدمات على الشبكة العنكبوتية ، لكونها تتيح امكانية انشاءها بسهولة، فضلا عن زيادة فرصة التفاعل بين الطالب والمعلم في كل مادة من المواد(علاونه واخرون،٢٠١٦: ٦٧٠) كما ويعرفها (Li,Kun,et,al،٢٠١٣) موقع ويب من السهل تحديثه بشكل مستمر كما انه يتميز ان ادخال المحتوى يرتب بشكل زمني عكسي ،كما انها اتاحت للمستخدم نشر وارشفة وكتابة المقالات. (Li,Kun&et,al،١٧٣:٢٠١٣)

### خصائص المدونة الالكترونية (التعليمية)

ان المدونات تميزت بمجموعة من الخصائص وهذا يجعلها اكثر ملائمة للمستخدم منها :

- سهولة الاستخدام : لكل من المعلم والتعلم ، فالمدونات تتيح للمعلم استخدام لوحة تحكمها المرتبة حيث يمكنه ارسال التدوينات وادارة مدونته بسهولة ويسر ،اما المتعلم يمكنه تصفح التدوينات بكل سهولة لبساطة ترتيبها حيث يمكنه التعليق عليها من خلال الادوات والتطبيقات المتضمنة غير المعقدة .
- التوفر الدائم للمحتوى : ان المدونات متاحة بشكل دائم على الشبكة طوال الوقت وهذا يمكن المتعلم من متابعة ما فاتته من الدروس ،ودخوله الى المدونة في اي الوقت واي مكان .
- تكلفة المنخفضة : تمتاز المدونات انها ذات تكلفة قليلة حيث بعض منها يتم انشائه على مواقع مجانية بدون تكلفة اما المدونات المدفوعة فلا تكلف رسوم عالية سوى رسوم حجز المساحة واسم النطاق دون دفع رسوم مقابل حزم وبرامج المدونات التي تكون اغلبها مفتوحة المصدر . (زوين،٢٠١٧: ٤٧٦-٤٧٧)
- زيادة دافعية نحو التعلم : ان المتعلمين يمكنهم الاستفادة من المدونات لتعزيز تعلمهم حيث يشاركون خبراتهم ويعبرون عن افكارهم من خلال مدونات المختصة بالمقرر الدراسي ،كما ان المدونات تساعد المتعلمين على الانخراط في الكتابة كأسلوب تواصل ييسر على تطوير المعارف لديهم. (Fageeh،٣٣:٢٠١١)
- الفصل بين الانتاج والعرض : تمكن المدونات صاحبها من انتاج المواد وعرضها دون السماح لاشخاص اخرين بالاضافة او التعديل عليها الا بموافقة مسؤول المدونة .
- تنوع وتعدد قوالب تقديم المحتوى : تمكن المدونات المسؤول اختيار الشكل الذي يناسبه من القوالب الجاهزة من خيارات المدونة ، لينسجم ويتلائم مع الاطار العام للمدونة.(النجار،٢٠١٦: ٤٧١)

### الاساس النظري للمدونة الالكترونية(التعليمية)

هناك نظريات تعليمية بارزة اعتمد عليها المربون في بناء وتصميم البرامج التعليمية (المدونات) ، والتي اعتبرت اطار مرجعي لأدارة وتنفيذ هذه البرامج بكفاءة واكثر فاعلية وبالتالي تسيير نمو المتعلم وهي:

١. نظرية الاتصال التربوي: هي نظرية تهتم بدراسة العلاقة الديناميكية التي تحدث بين المدرس والطالب داخل بيئة التعلم ، كما تسعى الى ايجاد قناة الاتصال المناسبة لنقل الخبرات بينهما بهدف توجيه وتشكيل السلوك في الاتجاه المرغوب به ، وان اهمية هذه النظرية جاءت من اهمية وسائل الاتصال التي تلعب دور مهم وفاعل في اصال الرسالة المصممة من قبل المدرس المصمم للبيئة الى المتعلم المستقبل للرسالة، لذا لا بد من معرفة خصائص الطالب لخلق تجربة تضمن وصول الرسالة المصممة ، كما ان تقويمها يزودنا بالتغذية الراجعة الفورية عن فعالية الرسالة التعليمية ويتيح للمصمم فرصة اجراء مرجعات للرسالة التعليمية. (الكناني، ٢٠٢٠: ١٢) ويرى سيمنز ودوينز انها تأخذ بالاعتبار الاتجاهات الحديثة في عملية التعلم واستخدام التكنولوجيا في الجمع بين اهم العناصر المرتبطة بنظريات التعلم المختلفة لبناء نظرية قوية للتعلم في العصر الرقمي وعرفها سيمنز بأنها "نظرية تسعى الى توضيح كيفية حدوث عملية التعلم في البيئات الالكترونية المركبة والتأثير عبر الديناميكيات الاجتماعية الجديدة" (Siemens، ٢٠٠٥، ٣) اذ انها تعد نظرية من النظريات الحديثة التي ارتبطت بالتطور التقني المعاصر وتحاول ان تجعل من عملية التعلم ذات اطار اجتماعي فعال، كما واطاف سيمنز (٢٠٠٦، siemens) الي التأثير المتزايد لشبكة الإنترنت على الممارسات التربوية. فالتطور السريع للتكنولوجيا والذي كان من أبرز نتائجه الويب ٢.٠ والتطبيقات النقلة أنشأت هياكل تربوية جديدة ومختلفة، جعلت المتعلمين مركزا للعملية التعليمية. كما أنها تساعدهم في تحديد محتوى التعلم وطبيعة ومستوى الاتصال. ٢٠٠٦ (siemens، ١٠٠):

٢. نظرية التعلم في العصر الرقمي : هي احد النظريات الحديثة التي تعتمد على بناء الاساس المعرفي لدى المتعلمين وقد ظهرت لتفسر عملية التعلم التي تتم من خلال الشبكات باستخدام ادوات تكنولوجيا الحاسب الالي والانترنت في العملية التعليمية ، واهتمت بتوضيح كيفية حدوث التعلم داخل البيئة الالكترونية

للحصول على المعرفة ،لذا تعد من الاتجاهات التي تركز في التعلم المتمركز حول المتعلم ،ويعد ظهور هذه النظريات الحديثة والأساليب التدريسية الجديدة يتيح امكانية توظيفها في بناء البرامج التعليمية من اجل تحسين تدريس المواد التعليمية وفهم موضوعاتها . (المهجة ،٢٠٢١ :٤١)

#### معايير تصميم المدونة الالكترونية (التعليمية)

هنالك العديد من الدراسات التي استعرض معايير المدونات من بينها دراسة (المدهومي،٢٠٠٩ : ) ودراسة(البديري)٢٠١٧ : ) ودراسة (Bell،٢٠٠٩) ودراسة (على والسلمي،٢٠١٨) وقسمت الى معايير تربوية وفنية وهي كالتالي:

اولا: المعايير التربوية وتشمل:

١. تحديد الفئة المستهدفة لتناسب المواضيع والمحتويات وطريقة العرض المناسبة لهم
٢. تحديد الهدف من انشاء المدونة لتوجيه واختيار الموضوعات وتطوير طريقة عرضها
٣. تحديد الاهداف العامة والخاصة للمقرر الدراسي
٤. تصميم وعرض المحتوى الملائم للفئة المستهدفة ومرتبب بأهداف المقرر الدراسي
٥. تقديم تغذية راجعة فورية بهدف جذب انتباه وتركيز المتعلمين على المعلومة المقدمة وتقليل نسبة الاخطاء من خلال مراقبة تعليقات الطلاب على كل تدوينه والرد على استفساراتهم .
٦. التفاعل ويتم من خلال تنظيم الموضوعات المقرر الدراسي على شكل موضوعات رئيسية او مهام دراسية لتمكن المتعلم من متابعتها ومناقشتها، وكما ان التفاعل بين عناصر العملية التعليمية (المحتوى، المعلم ، المتعلم)يساعد في بناء مجتمع تعليمي لتنمية مهارة التفكير الناقد .
٨. زيادة الدافعية وهذا يتم من خلال قيام المعلم بتخصيص جزء من الدرجات للمشاركة في المدونة والتعليق ،وانشاء لوحة لتمييز الطلاب الذين يتميزون بتعليقاتهم في كل موضوع .

ثانياً: المعايير الفنية وتشمل:

- ١- واجهة المستخدم (الشكل العام للمدونة) ويتطلب ذلك ما يلي:
  ١. ان يكون رأس المدونة مصمما بطريقة اكثر جاذبية وبساطة ، ويكون فيه توضيح مبسط للغرض من المدونة والموضوعات التي تغطيها.
  ٢. عنوان المدونة يجب أن يكون واضحا ومناسبا للموضوعات المعروضة وتقسيم المدونة بشكل منطقي ليسهل على المتعلمين الوصول الى المحتوى بسهولة.
  ٣. تجنب عرض معلومات كثيرة على الشاشة الواحدة والتركيز على البساطة والوضوح عند تصميم الشاشة.
  ٤. الأيقونات الموجودة في المدونة تعكس لما يقصد منها
  ٥. وضع التعريف بصاحب المدونة وتخصصه والمعلومات الرئيسة عنه في بداية الصفحة الرئيسة.
  ٦. حتى لا يستغرق المتعلم وقتا طويلا في البحث إضافة رابط للبحث عن المعلومات في المواقع المختلفة للمدونة التعليمية لتوفير وقت الطالب وتسهيل مهمة البحث لديه.
- ٢- صفحات المدونة التعليمية ويراعى عند تصميمها ما يلي:
  ١. سهولة الدخول إلى الصفحات، وتنظيمها منطقي
  ٢. التناسق في أسلوب العرض ومواقع المعلومات واستخدام الألوان وشكل الخط، وحجمه من صفحة لأخرى، أي يكون التصميم ثابتا من صفحة الأخرى.
  ٣. استغلال منطقة الهامش الموجودة في نهاية الصفحة لوضع روابط مفيدة متعلقة بمحتوى الصفحة.
  ٤. تقسيم تدوينات المدونة ووضعها في الجانب الايمن لتسهيل الوصول الى التدوينات.
  ٥. وجود صفحة تحتوي بالمراجع التي تفيد الطالب ولها صلة بالموضوع الدراسي.
- ٣- كتابة النص : تكتب النصوص باهتمام لضمان وضوحها مراعاة حجم ولون الخط وتباينه مه الخلفية الصفحة.
- ٤- القيام بتقسيم المقرر الدراسي الى اجزاء صغيرة مع مراعاة استخدام الصور والرسومات بشكل مناسب وفعال.
- ٥- استخدام ألوان موحدة ومتناسقة مع العناوين والنصوص وتجنب ألوان الزاهية والمزعجة.

- ٦- وضع الروابط بعناية لتكون مناسبة للمحتوى وسهلة الاستخدام ونشطة.
- ٧- مراعاة عند وضع الروابط ان تكون مناسبة للمحتوى وسهلة الاستخدام ونشطة ،وتوفر روابط تعيد الطالب للصفحة الرئيسية.
- ٨- سهولة وسرعة الوصول الى المدونة ووجود معلومات عن المدون(المعلم).

### الانغماس في التعلم Immersion in Learning

اشار (حامد ،٢٠٢٢) ان للانغماس في التعلم مسميات متعددة حيث يطلق عليها الانخراط ،الغمر ،الاندماج والانهماك في التعلم؛ الا انها تشترك جميعها في مفهومها ومكوناتها الاساسية ويعرفه بأنه مرحلة يصل اليها المتعلمين ،حيث يفقد معها احساسه بالمكان والزمان وذلك من خلال مشاركة والتفاعل بشكل تام في المهام التعليمية والانخراط فيها والاحساس بأنه جزء منها بشكل تساعد على تحقيق الاهداف المرجوة في عملية التعلم. (حامد،٢٠٢٢: ٥٩١) فالانغماس هو خلق بيئة تعليمية تمكن المتعلم في الانغماس والمشاركة ،وان يكون له تأثير واسع في الانشطة العلمية والادبية التي لها اثر على المنظومة التعليمية ،والممارسة في الجهد والمثابرة من خلال ادائهم الاكاديمي ،كما تسعى وتبذل الكثير من الجهود اثناء العمليات الذهنية والمعرفية والاكاديمية بغرض تحسين كفاءة المتعلم في الواقع التعليمي ،وعمد الانغماس على استخدام المناهج الاكاديمية التي تعتمد على مشاركة المتعلم في اداء مهامه التعليمية والاكاديمية والميل الى الاستمرار في أداءها. (Klem&Connell،٢٠٠٤:٢٦٢)) .

### الاهمية التربوية لمتغير الانغماس في التعلم

يذكر (Mucundanyi،٢٠١٩)) ان الانغماس في التعلم شرطا اساسيا وضروريا للنجاح العملية التعليمية (Mucundanyi،٢٠١٩:٣٣) ، حيث ان الاستعداد والاهتمام الذي يظهره المتعلمين في الدراسة وانغماسهم في المفاهيم لها اثر تأثير كبير في دافعية المتعلم ، حيث ان انغماس وانخراط المتعلمين في المهام التعليمية تسمح لهم بالاستفادة بشكل اكبر من اي مادة يقوم بعرضها المعلم واتقانها، وبالتالي رفع مستوى التحصيل وتحسين قدراتهم على حل المشكلات ((DeCristofaro,C et al،٢٠١٤: ٤٧-٤٨، كما اشار (حامد،٢٠٢٢) ان انغماس في التعلم احد المطالب الاساسية التي يسعى علما التربية والنفس الى تحقيقها لان انغماس المتعلمين في مهامهم التعليمية عامل اساسي ورئيسي في نجاحهم الدراسي ،ويمكن من خلاله

التنبؤ بتعلمهم ومدى تحصيلهم على المدى القصير والقدرة على التنبؤ بنجاح العملية التعليمية والتكيف مع مشكلاتها والقدرة على حلها على المستوى البعيد (حامد، ٢٠٢٢: ٥٣٢-٥٣٣) حيث تكمن أهمية الانغماس في التعلم في :

- ١- تعميق التعلم والاستجابة التكيفية اي اعداد المادة التعليمية بما يتواءم مع طبيعة التعلم لكل متعلم.
- ٢- تطوير مهارات التفكير الناقد وتحليل المشكلات .
- ٣- تنفيذ وتطبيق مختلف المهارات وتقديم رؤيا متعددة ومتكاملة للعملية التعليمية بمختلف مجالات الحياة .
- ٤- رفع مستوى الوعي لدى المتعلم بأهداف التعلم وتقييم مدى اكتسابها من عدمه.
- ٥- اتاحة وتطوير بيئة تعليمية لتحقيق المعايير العالمية في العملية التعليمية- التعلمية وهذا يضمن نتائج تعليمية تتماشى مع مؤشرات اداء هذه المعايير. (ابو فنونه، ٢٠٢٢: ٣٦)

الفصل الثالث :منهجية البحث وإجراءاته

أولاً: منهج البحث: Search Curriculum

أنَّ المنهج المناسب لهذا البحث هو منهج البحث التجريبي إذ أعتد الباحث التصميم التجريبي ذا الضبط الجزئي لمجموعتين متكافئتين (تجريبية وضابطة) تضبط أحدهما الأخرى حيث ان هذا النوع من التصاميم يوفر الدقة في النتائج. (داود وعبد الرحمن، ١٩٩٠: ٢٧٦)

المجموعة	التكافؤ	المتغير المستقل	المتغير التابع	أداة القياس
التجريبية	• العمر الزمني. • الذكاء.	المدونة الالكترونية	• الانغماس في التعلم	مقياس الانغماس
		الطريقة الاعتيادية		التعلم
الضابطة	• التحصيل الدراسي • السابق. • الانغماس في التعلم.			

Population & Sample of Research

ثانياً: مجتمع وعينة البحث

تحدد مجتمع البحث الحالي بطالبات الصف الخامس الادبي الدراسة الصباحية في الديوانية وقد قام الباحثان باختيار العينة بطريقة التعيين العشوائي البسيط ( بطريقة القرعة ) من بين عدد من المدراس اختارت الباحثان مدرستين وكان اعدادية الفردوس للبنات والتي تحتوي على (٣٠) طالبة في الصف الخامس الادبي لتمثل المجموعة التجريبية، و اعدادية الطليعة والتي تحتوي على (٣٠) طالبة لتمثل طالبة المجموعة ضابطة .

ثالثاً: إجراءات الضبط: من اجل ضبط هذه العوامل قام الباحث بتقسيمها إلى:

(١) المتغيرات المرتبطة بمجتمع البحث (السلامة الداخلية للتصميم البحثي): كإفأ الباحثان بعدد من

المتغيرات وهي حسب الجدول التالي:

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التباين	درجة الحرية	القيمة التائية		الدلالة الإحصائية		
							المحسوبة	الجدولية			
العمر الزمني	التجريبية	30	195.77	3,02	9.15	58	0,961	2	غير دالة إحصائياً		
	الضابطة	30	195.00	3.15	9,93						
مقياس الانغماس في التعلم	التجريبية	30	61.70	6.90	47.60		1,320				
	الضابطة	30	58,00	13,72	188,28						
اختبار الذكاء	التجريبية	30	22,00	6,11	37,31		1.018				
	الضابطة	30	20,63	4,09	16.72						

جدول (١) اجراءات الضبط

رابعاً: أداة البحث **Tools of Research**

استخدم الباحثان مقياس الانغماس في التعلم كأداة للبحث قام الباحث بمجموعة من الخطوات لإعداد

مقياس الانغماس في التعلم وعلى النحو الآتي :

١- تحديد هدف المقياس : يهدف المقياس إلى قياس الانغماس في التعلم لدى طالبات الصف الخامس

الادبي(طالبات عينة البحث) في اثناء دراسة مادة الفلسفة وعلم النفس للعام الدراسي (٢٠٢٣-٢٠٢٤)

٢- تحديد مجالات الانغماس في التعلم : بعد اطلاع الباحثان على الدراسات

والادبيات(Kuh&Hu,٢٠٠١) (ابو فنونه ٢٠٢٢) في مجال علم النفس وخاصة التي تناولت الانغماس

في التعلم حددت التعريف الاجرائي ومجالات الانغماس في التعلم وفق نظرية ( Pace,1984 )

● جودة الجهد : قدرة المتعلم على تنظيم الجهد والالتزام بالوقت واستثمار الفرص التعليمية

والانخراط في الانشطة التعليمية المتنوعة بهدف اكساب المعلومات وتطوير المهارات .

● الاحداث البيئية :وهي المواقف والظروف التي تتولد من الشروط التي توفرها البيئة التعليمية والتي

تسهم في تعزيز وتطوير متطلبات التعلم للمتعلم .

● المشاركة في الانشطة : رغبة ومساهمة الطالبة في المشاركة في مختلف الانشطة مع زميلاتها

داخل القاعة الدراسية بهدف تنمية مهاراتها العملية ومستواها الاكاديمي للوصول الى الاهداف

المرجوة.

٣- صياغة فقرات المقياس بصورته الأولية : ، تم صياغة ( ٣٠ ) فقرة لغرض التأكد من جدية الطالبة في

الإجابة على فقرات المقياس ، تم توزيع الفقرات بشكل متقارب نسبياً من حيث العدد على مجالات

الانغماس في التعلم التي تم تحديدها .

التحليل الاحصائي لفقرات المقياس: قام الباحثان بخطوات التحليل الإحصائي الآتية:

١- الصدق الظاهري: للتأكد من صدق المقياس عرض الباحثة مقياس الانغماس في التعلم بصورته

الأولية على مجموعة من المحكمين والمتخصصين في مجال التربية وعلم النفس وطرائق التدريس لبيان

مدى صلاحية فقرات المقياس ومدى دقة توزيعها على المجالات التي تنتمي إليها ومناسبتها لقياس السمة

التي وضعت من أجلها ، وبالاعتماد على قيمة مربع كاي (كا<sup>2</sup>) حيث تراوحت القيمة المحسوبة(٩.٨-٢٠)

ومقارنتها بالقيمة الجدولية (٣,٨٤) بدرجة حرية(١)؛أظهرت النتائج انها دالة جميعها عند مستوى

(٠.٠٥)محقق اكثر من ٨٠% ، وبالتالي عدم حذف أي فقرة، وعُدلت صياغة فقرات أخرى، فأصبح

المقياس مكون من (٣٠) فقرة، والجدول (٢) يبين ذلك

جدول (٢) الصدق الظاهري لفقرات مقياس الانغماس في التعلم

ت	رقم فقرة مقياس انغماس في التعلم	عدد المحكمين			النسبة المئوية	قيمة مربع كاي		متوسط الدلالة عند مستوى (٠,٠٥)
		الكلية	الموافقون	غير الموافقين		المحسوبة	الجدولية	
1	(١-٤٣-٥٤-٧٥-٩٠-١١١-١٢١-١٣٠)	20	20	0	100%	3,84	20	دالة إحصائياً
2	(٢-٦٦-١١٨-١٩٠-٢١٠-٢٣٠-٢٤٠-٢٦٠-٢٧٠-٢٨٠)	20	19	1	95%	3,84	16,2	دالة إحصائياً
3	(٢٢-٢٧-٣٠)	20	17	3	85%	3,84	9,8	دالة إحصائياً

وقبل التأكد من صدق البناء أعد الباحث تعليمات تصحيح المقياس، فقد احتسبت الدرجة الكلية بجمع درجات الفقرات جميعها وتم توزيع الدرجات على فقرات المقياس كالآتي:

( تنطبق عليّ دائماً ، ٣ درجات )، ( تنطبق عليّ غالباً، ٢ درجات )، ( تنطبق عليّ نادراً، ١ درجات ) ويوضح الملحق (\*) مقياس الانغماس في التعلم وتعليمات الإجابة عن فقراته، مع ذكر مثال توضيحي حول كيفية الإجابة عن فقرات المقياس، ومن ثمّ يصبح المقياس جاهزاً لعملية التحليل الإحصائي .

٢- صدق البناء (التحليل الإحصائي لفقرات المقياس): قامت الباحثان بخطوات التحليل الإحصائي الآتية:

□ التطبيق الاستطلاعي الأول للمقياس:

بهدف التأكد من وضوح فقرات المقياس وتعليمات الإجابة وحساب الزمن اللازم للإجابة عن فقرات المقياس بشكل تام ، طبقت الباحثان المقياس في يوم الخميس الموافق ٤-١-٢٠٢٤ على عينة استطلاعية مكونة من (٢٠) طالبات من الصف الخامس الادبي في اعدادية صنعاء وبإشراف الباحثان على التطبيق لاحظت أن تعليمات الإجابة وفقرات المقياس كانت واضحة وأن متوسط الزمن للإجابة عن فقرات المقياس كان (٣٢) دقيقة إذ تم حسابه من حساب متوسط زمن اجابة أول وأخير خمسة طالبات .

□ التطبيق الاستطلاعي الثاني للمقياس (عينة التحليل الإحصائي):

طبقت الباحثان المقياس على عينة عشوائية بلغ عددها (١٠٠) طالبة من طالبات الصف الخامس الادبي ، في يوم الاحد الموافق ٧-١-٢٠٢٤ (ثانوية الوفاء ،دمشق ،الديوانية )وبعد تصحيح الاجابات من قبل الباحث ،تم إجراء التحليلات الاحصائية (الخصائص السايكومترية) لمقياس الانغماس في التعلم وهي كالآتي:

١- القوة التمييزية لفقرات المقياس: هو قدرة الفقرة على التمييز بين الطلبة من ذوي المستويات العليا وذوي المستويات الدنيا بالنسبة إلى الصفة التي يقيسها المقياس (الظاهر وآخرون، ١٩٩٩ : ١٢٩). وعليه تم تحديد (٢٧ %) من الإجابات التي تمثل الدرجات العليا و (٢٧ %) من الإجابات التي تمثل الدرجات الدنيا، عند مستوى (٠.٠٥) ودرجة حرية (٥٢) لاختبار الفرق بين متوسطي درجات المجموعتين العليا والدنيا لكل فقرة، وعند المقارنة تبين أن القيم التائية المحسوبة بلغت بين (٢,٠٢-١٠,٩٧) وهي أعلى من القيمة التائية الجدولية البالغة (٢)، مما يعني وجود فرق بين درجات طلبة المجموعتين العليا والدنيا، وبذلك تُعد الفقرات جميعها مميزة .

٢- علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس: تم حساب معامل ارتباط كل فقرة بالدرجة الكلية للمقياس باستعمال معامل ارتباط بيرسون إذ تراوح الارتباط بين (٠,٤١٢-٠,٧٠٠) وهو أكثر من القيمة الجدولية البالغة (٠,١٩٨) وبذلك لم تحذف أية فقرة، وبقي العدد كما هو عليه (٣٠) فقرة.

٣- علاقة درجة الفقرة بدرجة المجال التي تنتمي إليه: تم حساب قيم معاملات الارتباط بين درجة الفقرة ودرجة المجال الذي تنتمي إليه وذلك باستعمال معامل ارتباط بيرسون، وظهرت نتائج التحليل الإحصائي أن قيم معامل الارتباط تتراوح بين (٠,٣٥٠-٠,٧٨٠) وكانت جميعها دالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥) .

٤- علاقة درجة المجال بالدرجة الكلية للمقياس: لغرض التحقق من ذلك تم احتساب قيم معاملات الارتباط بين درجة المجال ودرجة المقياس الكلية وذلك باستعمال معامل ارتباط بيرسون، وأظهرت نتائج التحليل الإحصائي، أن قيم معامل الارتباط تتراوح بين (٠,٨٥٦-٠,٩١٧) وكانت جميعها دالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥).

## ٢- ثبات مقياس الانغماس في التعلم (الثبات (Reliability):

يعتبر معامل ثبات الأداة في الدراسات النفسية والتربوية من العوامل المهمة التي يسعى إليها الباحث إذ يطمح للوصول الى معامل ثبات عالي للتقليل من الخطأ المعياري في القياس، لأن الثبات مؤشرٌ على دقة القياس ومن ثم موثوقية النتائج (العمرى، ٢٠١١: ١١٥).

استعمل الباحث معامل ألفا كرونباخ لحساب ثبات المقياس، إذ بلغت قيمته (٠,٩٣)، مما يؤكد على ثبات المقياس (أبو علام، ٢٠١١: ٤٩٠). وتم تقسيم درجات الطالبات الى مجموعة الفقرات فردية ومجموعة الفقرات الزوجية ، وحساب معامل ارتباط بين درجات بطريقة التجزئة النصفية وقد بلغ معامل ارتباط بيرسون (0,83) وعند تصحيحه باستعمال معادلة (سبيرمان براون) بلغ (0,91).

وعليه أصبح المقياس جاهزاً للتطبيق على مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة)

## خامساً: إجراءات تطبيق التجربة Experiment Application Procedures

١. تم تصميم مدونة الكترونية وفق نموذج مع مراعاة المعايير التربوية والفنية والتي تم ذكرها في الاطار النظري
٢. تطبيق مقياس الانغماس في التعلم بعد الانتهاء من تدريس مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) ، للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ طبقاً للباحثان مقياس الانغماس في التعلم على مجموعتي البحث وبإشراف الباحثان على التطبيق في يوم الاحد الموافق ٢٩/٤/٢٠٢٤

## الفصل الرابع

يتناول هذا الفصل عرضاً للنتائج التي توصلت اليها الباحثان وتفسيرها ومناقشتها تبعاً لأهداف البحث وفرضياته، من خلال مقارنة نتائج المجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار التحصيل ومقياس الانغماس في التعلم ومن ثم بيان الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات التي تم التوصل إليها :

## أولاً : عرض النتائج Results Presentation

((لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى ( ٠.٠٥ ) بين متوسط درجات تحصيل طالبات المجموعة التجريبية اللواتي سيدرسن المادة العلمية المحددة باستعمال المدونة الالكترونية ومتوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة اللواتي سيدرسن المادة نفسها بالطريقة الاعتيادية في الانغماس في التعلم))

وقد وضعت هذه الفرضية للتحقق من الهدف الثاني وهو(فاعلية تصميم مدونة الكترونية في تحقيق الانغماس في التعلم لدى طالبات الصف الخامس الادبي) وللتحقق من هذه الفرضية قام الباحثان بتقديم مقياس الانغماس في التعلم على المجموعتين في نهاية التجربة تمت معالجة درجات الطالبات احصائياً لمعرفة دلالة الفروق بين متوسطات درجات المجموعتين في الانغماس في التعلم وللتحقق من صحة هذه الفرضية عمَدَ الباحثان إلى حساب المتوسط الحسابي لدرجات طالبات مجموعتي البحث ( التجريبية والضابطة ) والقيمة التائية باستعمال الاختبار التائي ( T-test ) لعينتين مستقلتين للمقارنة بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية ومتوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة في اختبار التحصيل وكما مبين في الجدول (٣)

جدول (٣) نتائج t-test لمعرفة دلالة الفرق بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في مقياس

الانغماس في التعلم

ت	المجموعة	عدد الطالبات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التباين	درجة الحرية	القيمة التائية		الدلالة الاحصائية عند مستوى ٠,٠٥
							المحسوبة	الجدولية	
1	التجريبية	30	76.70	6.90	47.60	58	3.103	2	دالة
2	الضابطة	30	68.00	13.72	188.28				

وبعد تصحيح اجابات الطالبات اظهرت النتائج ان قيمة المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في اختبار التحصيل والبالغ (٧٦.٧٠) وبانحراف معياري قدره (٦.٩٠) ، بينما المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة بلغ (٦٨.٠٠) وبانحراف معياري قدره (١٣.٧٢) ، وكانت القيمة التائية المحسوبة (٣.١٠٣) ، وعند مقارنتها بالقيمة التائية الجدولية عند مستوى دلالة ( ٠.٠٥ ) ودرجة حرية (\*) والبالغة (\*) ، مما يدل

على وجود فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية وبناءً على ذلك تم رفض الفرضية الصفرية الأولى وقبول الفرضية البديلة والتي تنص على :  
 "يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى ( ٠.٠٥ ) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية اللواتي يدرسن المادة العلمية المحددة باستعمال المدونة الالكترونية ومتوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة اللواتي يدرسن المادة نفسها بالطريقة الاعتيادية في الانغماس في التعلم".  
 استعمل الباحثان معادلة كوهين في استخراج حجم الاثر (d) للمتغير المستقل في المتغير التابع، وقد بلغ مقدار حجم الأثر (d) (٠.٨٢) وهي قيمة مناسبة لتفسير حجم الأثر وبمقدار كبير لمتغير التدريس التصميم التعليمي وفق تدريس بالمدونة الالكترونية في الانغماس في التعلم ولصالح المجموعة التجريبية، وجدول (٤) يبين ذلك:

جدول (٤) حجم الاثر للمتغير المستقل في متغير الانغماس في التعلم

حجم التأثير	قيمة (d)	قيمة إيتا ( $\eta^2$ )	درجة الحرية	قيمة T	المتغير التابع	المتغير المستقل
كبير	82, 0	14, 0	58	103, 3	الانغماس في التعلم	مدونة الكترونية

وقد أعتمد الباحثان تحديد مقدار حجم الاثر على وفق التدرج الذي وضعه كوهين (Cohen, 1988: 276) والذي يرى بأن حجم التأثير يكون كبيراً عندما يكون (٠,٨٠) فأكثر، وجدول (٥) يوضح ذلك:

جدول (٥) قيم حجم الاثر ومقدار التأثير حسب تصنيف كوهين

مقدار التأثير	قيمة d حجم الأثر
صغير	0,40,2
متوسط	0,70,5
كبير	0,8 فما فوق

## ثانياً: تفسير النتائج Results Interpretation

- ساهمت المدونة الالكترونية التعليمية في زيادة قدرة الطالبات في البحث عن المعلومات عندما يتم طرح الاسئلة وهذا يساهم في استمرارهم بالعملية التعليمية وزيادة الانغماس فيها.
- ان المدونة الالكترونية تشجع الطالبات على التفاعل والمشاركة في مختلف انواع الانشطة وذلك من خلال التعليقات والمناقشات التي تساهم في زيادة الانغماس في التعلم من خلال تبادل الافكار والاراء
- التدريس على شكل مجاميع تعاونية خلال المدونة الالكترونية ينمي المشاعر الإيجابية من خلال الحوار والمناقشة والاحترام المتبادل الاراء الزملاء واصغاء المتعلمين لبعضهم أدى ذلك لنمو المشاعر الايجابية للطالبة مع زميلاتها والتفاعل داخل الصف والرغبة في التنافس .
- تم تطبيق المدونة الالكترونية بتوفير بيئة تعليمية مناسبة ، من خلال توفير موارد متعددة مثل الروابط ومحركات البحث ،مقاطع الفيديو ،الصور ،والمواد التفاعلية ،هذا ساهم في تعميق فهم الطالبة وزيادة الانغماس في المادة الدراسية
- تشجع المدونة الالكترونية الطالبة على الاستمرار في التعلم وزيادة الدافعية لتحقيق اهدافها ،وبالتالي تستثمر جهدها وتبذل المزيد من الجهد لتحقيق التقدم والنجاح
- ان التدريس بأستعمال المدونة الالكترونية ساهم في اشراك الطالبات في تجارب تعلم جديدة زادت من الفهم العميق لديهن ،مما اتاح هذا الاسلوب الفرصة لاكساب المعرفة بطرق اكثر فاعلية ،وتشجيع الطالبات على التفكير النقدي وتطوير مهارتهم في القراءة والكتابة وبالتالي زاد من انغماسهن اثناء العملية التعليمية .
- المدونة الالكترونية قدمت محتوى تعليمي يناسب مستويات الطالبات المعرفية مع مراعاة الفروق الفردية فيما بينهن ؛ وهذا ساهم في إشراك أكبر عددا من طالبات المجموعة التجريبية في العملية التعليمية مقارنة بطالبات المجموعة الضابطة إذ أنَّ الطالبات يستكشفن المعلومات بنفسهن وذلك اعتمادا على سرعتهن الذاتية في جمع المعلومات المراد دراستها وتصنيفها وفهمها بعمق، وتقويم مدى اندماجهن ، وهذه من أهم الامور التي تساهم في زيادة الانغماس اثناء التعلم

### ثالثاً : الاستنتاجات **Conclusions**

في ضوء نتائج البحث الحالي استنتجت الباحثة الآتي :

- تدريس طالبات الصف الخامس الادبي وفقا للمدونة الالكترونية كان فعالا في رفع مستوى الانغماس في التعلم لديهن .

### رابعاً : التوصيات **Recommendations**

١- تعريف المدرسات بأبعاد الانغماس في التعلم ليمكنوا من تدريب الطالبات عليها من خلال اعداد دليل للمدرسة يتضمن كيفية تنمية الانغماس في التعلم في مجال التدريس ، والتأكد من الممارسة امام الطالبات لما له من اثر في طريقة تفكيرهم

٢- الإفادة من المعايير التي توصل اليها البحث الحالي والواجب توافرها في المدونة الإلكترونية التعليمية في عمل دليل لأعضاء الهيئة التدريسية ، لتصميم المدونات الخاصة بهم .

### خامساً : المقترحات **Suggestions**

وفي الختام تقترح الباحثة اجراء البحوث الآتية:

١- فاعلية المدونة الالكترونية في التحصيل والانغماس في التعلم لدى طلبة المرحلة الإعدادية في مادة الفلسفة وعلم النفس .

٢- إجراء دراسة لتقويم مستوى ممارسة الطالبات للانغماس في التعلم في المراحل الدراسية المختلفة.

٣- دراسة للكشف عن العلاقة بين مجالات الانغماس في التعلم لطلبة المرحلة الإعدادية وبين مهارات التفكير عالي الرتبة.

المصادر العربية:

- حمادنه ،محمد ،عبيدات ،خالد (٢٠١٢): مفاهيم التدريس في العصر الحديث ،ط١، عالم الكتب الحديث لنشر والتوزيع ،اربد- الاردن.
- الخزايلة، فاطمة احمد ،(٢٠١٥): الاتصال وتكنولوجيا التعليم ،ط١ ، دار امجد لنشر والتوزيع- عمان.
- زوين ،سها حمدي(٢٠١٧) فاعلية استخدام المدونات الالكترونية في تدريس الجغرافيا على تنمية مهارات المواطنة الرقمية لدى الطالب المعلم بكلية التربية ،المجلة العلمية لكلية التربية ،جامعة اسيوط، المجلد ٣٣، العدد.
- على، اكرم فتحي، السلمي ،فواز مانع (٢٠١٨): اثر اختلاف شكل التعزيز في المدونات التعليمية على التحصيل المعرفي في مادة الحاسب الالي لطلاب الصف الثالث متوسط بمحافظة جدة بالمملكة العربية السعودية ،المجلة العربية للعلوم ونشر الابحاث، المجلد ٢ العدد ٢.
- الفتلي ،حسين هاشم(٢٠١٦): علم التدريس والتعليم وفنونه ،مكتبة دجلة للطباعة والنشر والتوزيع ،بغداد- العراق.
- الكناني ،سلوان خلف (٢٠٢٠): البرامج التعليمية الاتجاهات الحديثة التي تقوم عليها واستراتيجياتها رؤية نظرية معرفية وتوظيفية ،مكتبة اليمامة للنشر والتوزيع ،بغداد-العراق.
- محمود، عنان غازي(٢٠٢٢): التصور المعرفي وعلاقته بالانغماس الاكاديمي لدى اساتذة الجامعة، مجلة ديالى للبحوث الانسانية، العدد ٩١.
- المدهوني ،فوزية بنت عبد الله ،(٢٠١٠) فاعلية استخدام المدونات التعليمية في تنمية التحصيل الدراسي والاتجاه نحوها لدى طالبات جامعة القصيم ،اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية ،جامعة القصيم -السعودية.
- مرزوق ،جميلة(٢٠٢١) : دور المدونات الالكترونية في التعليم عن بعد دراسة ميدانية حول استخدام طلبة كلية العلوم الطبيعية والحياة للمدونات، رسالة ماجستير غير منشورة ،جامعة ابن خلدون ،تيارت-الجزائر.

- المزمومي، عبد الله بن عويش بن محمد ( ٢٠١٦): "اثر التدريس باستخدام مدونة الكترونية على التحصيل الدراسي في مادة الرياضيات لدى طلاب الصف الاول الثانوي واتجاههم نحوها "اطروحة دكتوراه غير منشورة ،كلية التربية، جامعة ام القرى.
- المهجة ،نبال عباس (٢٠٢١): فاعلية برنامج تعليمي قائم على نظرية المرونة المعرفية في التحصيل وتنمية التفكير المنتج لدى طلبة كلية التربية ،رسالة دكتوراه غير منشورة ،كلية التربية الاساسية ،جامعة بابل-العراق.
- النجار ، حسن عبد الله(٢٠١٦):"فاعلية مدونة الكترونية على التحصيل في مقرر تقنيات التدريس والاتجاه نحوها لدى طلبة كلية التربية في جامعة الاقصى ،دراسات العلوم التربوية ،المجلد ٤٣ .
- الهرش ، عايد حمدان ،غزاوي ،محمد دياب ،يامين ،حاتم يحيى ( ٢٠٠٣ ) : تصميم البرمجيات التعليمية وانتاجها وتطبيقاتها التربوية ، ط ١ ، دائرة المكتبة الوطنية ، أريد - الأردن .

#### المصادر الاجنبية:

- Bell,Ann,(2009): Exploring web2.0 second generation interactive tools blogs wikis networking. virtual world and more katy crossing press,TX.
- DeCristofaro, Claire,Murphy,pamela,Herron,Teri & Klein,Eric (2014): Using Guide Response to Simulate Student Engagement in the Online Asynchronous Discussion Board, International Journal of Arts & Sciences, (7) (3), 45-57.
- Fageeh, Abdulaziz Ibrahim(2011):, use of blogging for developing writing skills and enhancing attitudes towards english learning: An exploratory study. journal of Language and Literatureournal of Language and Literature, 2(1).

- 
- Klem,Adena,Connell,james(2004): Relationships Matter: Linking Teacher Support to Student Engagement and Achievement, Journal of School Health,(74)7.
  - Mucundanyi, Gaspard (2019): College Student Engagement in Online Learning, Unpublished doctoral dissertation, New Mexico State University.
  - Pace, ,Robert (1984): Measuring the Quality of College Student Experiences. An Account of the Development and Use of the College Student Experiences Questionnaire, Los Angeles, University of California,
  - Siemens, George (2005): Connectivism: A Learning Theory For thDigital Age. International Journal,2(1), 3-11
  - Siemens. George (2006): Knowing knowledge. Electronic book. Retrieved Dec15.