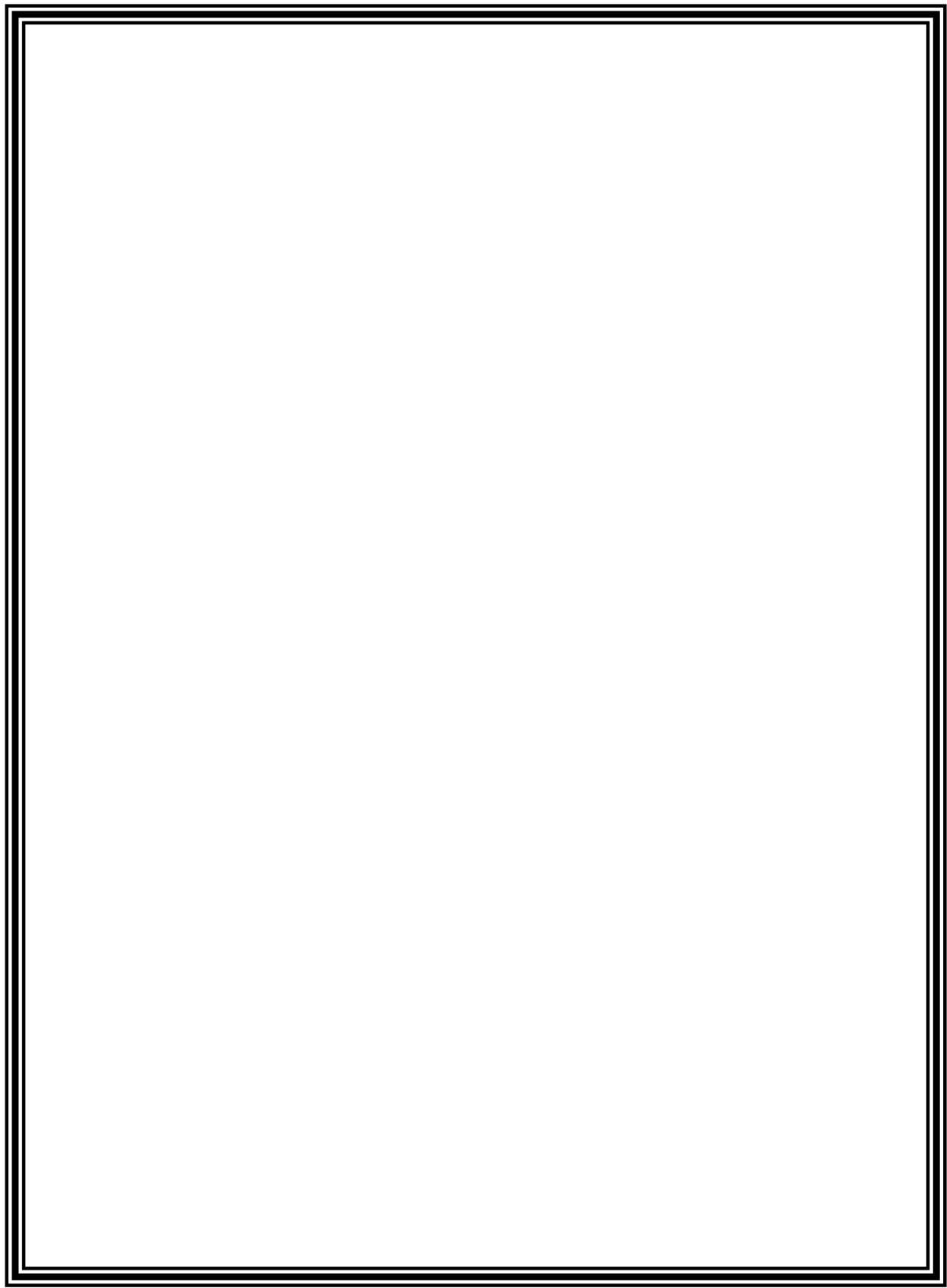


الدراسات الرياضية



الاستقرار النفسي وعلاقته بأداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب

١

**الاستاذ الدكتور
حيدر ناجي حبش
جامعة الكوفة - كلية التربية للبنات**

**م. مدرب
وسن حسين عبد الحسن
جامعة الكوفة-كلية التربية للبنات**

الاستقرار النفسي وعلاقته بأداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب

٢

الاستاذ الدكتور
حيدر ناجي حبش
جامعة الكوفة - كلية التربية للبنات

م. مدرب
وسن حسين عبد الحسن
جامعة الكوفة - كلية التربية للبنات

١ - التعريف بالبحث:

١-١ مقدمة البحث وأهميته:

شهدت لعبة كرة القدم تطوراً ملحوظاً في مختلف الميادين، ويبدو ذلك واضحاً من خلال المستويات المهارية والبدنية التي يتمتع بها الرياضيون لأجل تحقيق مستويات رياضية عالية إذ إن التطور الذي شهدته لعبة كرة القدم لم يحدث صدفة إنما جاء نتيجة لتطور جميع الأجهزة المستخدمة في أداء المهارات فضلاً عن إتباع المدرسين أفضل الطرق العلمية الصحيحة والتي تصاحبها دراية وخبرة عالية من قبل المدرسين لأجل تفاعل المتعلم مع الدرس.

وبعد الاستقرار النفسي سلوك يرتبط بشخصية الرياضي فتؤثر على علاقته بالرياضيين وعلى استمراره في التدريب ، وقد يكون للاستقرار النفسي آثاراً واضحة والتي تتمثل بالعديد من الصور منها الامن والثقة بالإضافة الى أفكاره وانفعالاته وشعوره بالاستعداد في أداء المهارات

فتؤثر ايجابياً أو سلباً على الأداء الحركي وهذا ما أكدته (محمد صالح العقيلي) بأن)) الاستقرار النفسي من المفاهيم النفسية المتصلة بشخصية الرياضيين في جميع الألعاب الرياضية ويؤثر في مدى استمراره بالتدريب والمنافسة ، وقد اهتم علماء النفس والاجتماع والباحثين بهذا المفهوم وأكدوا على وجوده كظاهرة نفسية واجتماعية لها تأثيراتها السلبية على الرياضيين في جميع الألعاب الفرعية والفردية)) (١) . ولغرض القيادة بالأداء الصحيح يتطلب من العاملين في مجال لعبة كرة القدم معرفة نقاط الضعف التي تتخلل مراحل الأداء ومن ثم تجاوزها بإيجاد الحلول الصحيحة والملائمة. وللاستقرار النفسي هي تلك الحالة التي يكون فيها الفرد مستقراً من الناحية النفسية، عندما تكون لديه رؤية واضحة عن ذاته، ويشعر بالارتياح في المواقف المختلفة، وهو بعد اساسي في الشخصية يمتد على شكل متصل مستمر

الاستقرار النفسي وعلاقته بأداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب

- ١- التعرف على واقع الاستقرار النفسي لدى طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.
- ٢- التعرف على العلاقة بين الاستقرار النفسي وبعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب.

١-٤ فرض البحث

وجود علاقة ارتباط ذات دلالة إحصائية بين الاستقرار النفسي وبعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب.

١-٥ مجالات البحث

١-٥-١ المجال البشري: - عينة من طلاب المرحلة الثانية / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الكوفة للعام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨.

١-٥-٢ المجال الزماني: - المدة من ٢٠١٧/٢/١٤ ولغاية ٢٠١٧/٥/١٠.

١-٥-٣ المجال المكاني: - ملعب كرة القدم في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الكوفة.

٢- الدراسات النظرية

٢-١ تعريف الاستقرار النفسي ومفهومه:

هناك العديد من التعاريف التي حددت معنى الاستقرار النفسي منها ما عرّفه (جيلفورد،

من القطب الموجب الذي يمثل الثبات والنضج والتوافق والشعور بالراحة والأمانة والتفائل والعقلانية، الى القطب السالب الذي يمثل سوء التوافق والقلق والتأرجح، ومن هنا تتجلى أهمية البحث في معرفة ظاهرة الاستقرار النفسي وعلاقتها بأداء اهم المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب.

١-٢ مشكلة البحث

الاستقرار النفسي هو تلك الحالة التي يستطيع فيها الفرد ادراك الجوانب المختلفة للمواقف التي تواجهه، ثم الربط بين هذه الجوانب وما لديه من دوافع وخبرات وتجارب سابقة من النجاح والفشل تساعده على تحديد نوع الاستجابة وطبيعتها التي تتفق ومقتضيات الموقف الراهن وتسمح بتكيف استجابته تكيفاً ملائماً ينتهي بالفرد الى التوافق مع البيئة والاسهام بشكل ايجابي في نشاطها، وفي الوقت نفسه ينتهي الى حالة من الشعور بالرضا والسعادة ، هذه الاستجابات التي يحققها الاستقرار النفسي دفعت الباحثان الى دراسة ارتباطهم بأداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم لمعرفة العلاقة بين الاستقرار النفسي وبين أداء المهارات ، وهل تؤثر جوانب الاستقرار النفسي على الأداء.

١-٣ هدفا البحث

يهدف الباحثان من خلال بحثهم الحالي إلى:

الاستقرار النفسي وعلاقته بأداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب

(Guilford، ١٩٥٩) نقلا عن (كريم الجميلي) من إنه "تلك الحالة التي يكون فيها الفرد مستقراً من الناحية النفسية، عندما تكون لديه رؤية واضحة عن ذاته، ويشعر بالارتياح في المواقف المختلف"، هو أيضا "حالة نفسية يتسم فيها الفرد بالهدوء والثبات الانفعالي اذ تظهر عليه علامات قليلة من التهيج الانفعالي ازاء المواقف التي تستدعي الغضب وحساسية ضعيفة تجاه الآخرين، الى جانب كونه شخصاً قادراً على ضبط نفسه. (٣). وعرفه (راجح، ١٩٦١)، قدرة الفرد على ضبط انفعالاته والتعبير عنها بصورة ناضجة متزنة. (٤).

وعرفه (سويف، ١٩٦٦)، هو ذلك الاساس او المحور الذي ينظم جميع جوانب النشاط النفسي الذي اعتدنا ان نسميه بالانفعالات او التقلبات الوجدانية من حيث تحقيقها لشعور الفرد بالاستقرار النفسي او باختلال الاستقرار. (٥).

إن الاستقرار النفسي يمتد بين طرفين، أحدهما يمثل أعلى الدرجات (الاستقرار النفسي)، كما يمثل أعلى درجات السيطرة. والآخر يمضي نحو أكبر قدر من الاختلال الذي يأخذ شكل تقلبات انفعالية عنيفة متلاحقة، ليس لها ما يبررها في نظر صاحبها، من الواقع الذي يحيط به وتكون في اغلب الاحيان مصحوبة بضعف القدرة على ضبط النفس، او السيطرة على تلك التقلبات وهو ما يعرف باللا استقرار النفسي.

والجدير بالإشارة ان العلماء اعتادوا ان يطلقوا على القطب الأول اسم النضج الانفعالي او قوة الأنا وعلى القطب الثاني اسم الضعف الانفعالي او العصابية وحياناً الانفعالية وبين هذين القطبين يحتل الاشخاص مواضع مختلفة. (٦).

٢-٢- المهارات الأساسية بكرة القدم :

ان من مميزات لعبة كرة القدم بأنها تحتوي على مهارات كثيرة مختلفة وهي أحد الركائز الأساسية للعبة حيث يتعين على من يرغب في تعلم أداء هذه المهارات التدريب عليها بشكل صحيح وبتكرار مناسب.

ويتفق كل من (محمود أبو العينين ومفتي إبراهيم، ١٩٨٣) "على ان المهارات الحركية في كرة القدم هي جوهر الانجاز في المباريات وأنها تمثل ركنا أساسيا في وحدة التدريب وبدون إتقان اللاعب لهذه المهارات فانه سيكون غير قادر على التنفيذ الخططي السليم" (٧).

ويرى (جارلس هيو، ١٩٩٠) ان المهارة هي "قابلية الوجود في المكان الصحيح والزمان الصحيح والإحساس المهاري يرتبط باتخاذ القرار والاختيار" (٨).

في حين عرّفها (بسطويسى احمد، ١٩٩٦) "هي كل ما يمكن ان يعبر عنه بالإنجاز حيث يدل هذا الانجاز على ما تعلمه الفرد وعن مستوى إجادته لما تعلمه ، والمهارات الحركية برأي (قاسم لزّام، ٢٠٠٥) هي عملية اكتساب

الاستقرار النفسي وعلاقته بأداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب

وقد اقتصر البحث على المهارات الاربعة الأولى:

٣- منهج البحث وإجراءاته الميدانية

٣-١ منهج البحث

استخدم الباحثان المنهج الوصفي لملائمته لطبيعة مشكلة وأهداف البحث.

٣-٢ مجتمع البحث وعينه

تم تحديد مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثانية / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الكوفة للعام الدراسي ٢٠١٦-٢٠١٧ والبالغ عددهم (٦٠) طالبا، إذ تم اختيار العينة بالطريقة العشوائية عن طريق القرعة واشتملت على (٣٠) طالبا يمثلون نسبة ٥٠%، فالعينة هي (الثلث) الجزء من المجتمع الذي يجري اختياره وفق قواعد وطرق علمية تمثل المجتمع تمثيلا صحيحاً^(٤).

٣-٣ وسائل جمع البيانات والأجهزة

المستخدمة في البحث

٣-٣-١ وسائل جمع البيانات

لغرض جمع المعلومات استخدمت الباحثان الوسائل الآتية:

- الملاحظة.
- المقابلة الشخصية.
- الاستبانة.
- الاختبار والقياس.

بالتدريب والممارسة والتكرار، وهي تبدأ من المحاولات البطيئة (مرحلة التوافق الخام) وانتهاءً بالثبات والآلية والدقة^(٩).

وبشير (فرات جبار، ٢٠٠١)^(١٠) إلى إن أهم ما يميز الأداء الجيد للمهارات الأساسية هو :

- ١- السهولة في الأداء.
- ٢- الدقة والتحكم في الأداء.
- ٣- التوافق في أداء الحركة.
- ٤- الاقتصاد في أداء الحركة.

واستنادا إلى ما تقدم يرى الباحثان ان المهارة هي مدى إمكانية اللاعب على أداء العمل الحركي وقدرته على استخدام الجهازين العصبي والعضلي استخداما صحيحا من اجل الأداء المتقن والجيد بأقل جهد واقصر وقت وفي مختلف الظروف.

وتقسم المهارات الأساسية بكرة القدم إلى ما يأتي^(١١) (١٢) (١٣) (١٤) :

- ❖ المناولة (ضرب الكرة بالقدم).
- ❖ درجة الكرة.
- ❖ إخماد الكرة (إيقاف حركة الكرة).
- ❖ التهديف (تصويب الكرة نحو المرمى).
- ❖ ضرب الكرة بالرأس.
- ❖ المراوغة والخداع.
- ❖ مهاجمة الكرة (قطع الكرة).
- ❖ السيطرة بالكرة (التحكم بالكرة في الهواء).

الاستقرار النفسي وعلاقته بأداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب

• استمارة مقياس الاستقرار النفسي.

٣-٣-٢ الأجهزة المستخدمة في البحث

٣-٤ مقياس الاستقرار النفسي

استخدم الباحثان مقياس الاستقرار النفسي للرياضيين الذي أعده (كريم حسين صالح) ^(١٥) والذي يتكون من مجموعة من الابعاد وتم تعديله للمجال الرياضي بما يتلاءم مع اهداف البحث فأصبح المقياس يتكون من (١٦) فقرة ، وتم عرض المقياس على مجموعة من الخبراء والمختصين للتأكد من صلاحيته ، وقد وضعت لكل فقرة خمسة بدائل ، هي (دائما ، غالبا ، احيانا ، نادرا ، ابدا) ، تم تصحيح المقياس وهي عملية وضع درجة لإجابات المستجيبين عن كل فقرة في المقياس وقد كانت أوزان الإجابة لل فقرات الايجابية بإعطاء (٥) درجات لـ (دائما) و (٤) درجات لـ (غالبا) و (٣) درجات فقط لـ (احيانا) و (٢) درجة فقط لـ (نادرا) و (١) درجة فقط لـ (ابدا) وبالعكس كان التعامل مع الفقرات السلبية

. تم تغيير وتعديل بعض الفقرات وليس البدائل

لتلائم خصوصية عينة البحث.

٢-٤ إجراءات البحث الميدانية: -

قام الباحثان بعدة خطوات لتحقيق أهداف بحثهم وهي الاتي: -

٣-٤-١ تحديد المهارات الأساسية بكرة القدم.

قام الباحثان بالاطلاع على العديد من المصادر والبحوث العلمية لأجل التعرف واختيار المهارات الأساسية بكرة القدم والتي يراها مهمة بكرة القدم، إذ تم عرض استمارة المهارات الأساسية التي تم تحديدها من الباحثان إلى مجموعة الخبراء لغرض تحديد أهم المهارات الأساسية والتي يرونها ضرورية للاعبي كرة القدم وملاءمتها في تحقيق أهداف البحث ، وقد اختار الباحثان المهارات الأساسية التي حصلت على نسب أكثر من ٧٥% إذ يؤكد محمد حسن ومحمد نصر الدين ان (للباحث الحق في اختيار النسبة التي يراها مناسبة عند اختيار المؤشرات) ^(٢).

الاستقرار النفسي وعلاقته بأداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب

الجدول رقم (١)

(يبين عدد التكرارات والنسب المئوية للمهارات المختارة من قبل الخبراء والمتخصصين)

ت	المهارات الأساسية	التكرار	النسبة المئوية
١-	المناولة	٩	%٩٠
٢-	إيقاف الكرة (الاحماد)	٩	%٩٠
٣-	السيطرة على الكرة	٢	%٢٠
٤-	المراوغة والخداع	٣	%٣٠
٥-	التهديف	٩	%٩٠
٦-	ضرب الكرة بالرأس	٤	%٤٠
٧-	الرمية الجانبية	٣	%٣٠
٨-	دحرجة الكرة	٨	%٨٠

تم تحديد المهارات من قبل السادة الخبراء وهي (المناولة (ضرب الكرة بالقدم) ، دحرجة الكرة، إخماد الكرة (إيقاف حركة الكرة)، التهديف (تصويب الكرة نحو المرمى)

٣-٤-٢ الأسس العلمية للاختبارات

تم إيجاد المعاملات العلمية لاختبار مقياس الاستقرار النفسي كما يلي.

١- الصدق: تم عرض مقياس الاستقرار النفسي على مجموعة من الخبراء والمختصين^(١٦) للتأكد من صلاحية تطبيقه على أفراد عينة البحث وقد أشارت آرائهم على صلاحية استخدام المقياس مع تعديل بعض فقراته.

٢- الثبات: تم إيجاد الثبات عن طريق تطبيق المقياس ومن ثم إعادة تطبيقه وذلك على عينة عشوائية قوامها (٤) طلاب من مجتمع البحث، وتم استبعادهم من العينة ، إذ تم توزيع استمارة قياس الاستقرار النفسي على طلاب العينة

الاستطلاعية وبعد خمسة عشر يوما تم إعادة توزيع الاستمارة على الطلاب في نفس الوقت إي الساعة العاشرة صباحا وعمل الباحث على توحيد الظروف في الاختبارين الأول والثاني ، بلغ معامل الارتباط (٠,٩٤) مما يدل على إن المقياس على درجة عالية من الثبات .

٢-٤-٢ التجربة الاستطلاعية:

تم إجراء تجربة استطلاعية بتاريخ ٢٠١٧/٣/١ الساعة العاشرة للوقوف على السليبات التي يمكن إن تواجه الباحث إنشاء تطبيق التجربة الرئيسية وكذلك لمعرفة الوقت المستغرق لمليء الاستمارة والحصول على ثباتها، تم عمل التجربة الاستطلاعية على (٤) طلاب من طلاب

الاستقرار النفسي وعلاقته بأداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب

المرحلة الأولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة وتم استبعادهم من عينة البحث الأصلية.

٣-٥ التجربة الرئيسية للبحث

أجرى الباحثان التجربة الرئيسية للبحث بتاريخ ٢٠١٧/٣/١٥ الساعة العاشرة صباحاً، إذ تم توزيع الاستمارات على عينة البحث وتم الإجابة على الفقرات من قبلهم، ثم جمعت الاستمارات، وبعدها تم إجراء اختبار المهارات الأساسية بكرة القدم قيد الدراسة وهي (المناولة (ضرب الكرة بالقدم) ، دحرجة الكرة، إخماد الكرة (إيقاف حركة الكرة)، التهديد (تصويب الكرة نحو المرمى)، ثم احتساب درجة أداء كل طالب من قبل مدرسي المادة إذ يتم احتساب الوسط الحسابي لدرجاتي المحكمين (المدرسين)^(١٧) ، الأداء الفني للمهارات الأساسية بكرة القدم^(١)

خطوات أداء الاختبار

يؤدي الطالب المهارات الأساسية بكرة القدم قيد الدراسة أمام المحكمين، إذ يعطى لكل طالب درجة حدودها من (٠ - ١٠).

٣-٦ الوسائل الإحصائية المستخدمة في البحث

لقد تمت معالجة البيانات إحصائياً باستخدام برنامج (SPSS) بالوسائل الإحصائية التالية: الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل الارتباط البسيط (بيرسون) ، دلالة معنوية الارتباط.

٤- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

نتائج العلاقة بين الاستقرار النفسي ومستوى أداء المهارات الأساسية بكرة القدم:-

الجدول (٢)

يوضح الوسط الحسابي والانحراف المعياري لواقع الاستقرار النفسي وأداء المهارات الأساسية بكرة القدم ومعامل الارتباط البسيط ومستوى الدلالة

الاختبار	س	ع	معامل الارتباط		مستوى الثقة	الدلالة
			المحسوبة	الجدولية		
الاستقرار النفسي	٥٩,٨	٩,٦٥	٠,٦٧	٠,٣٨	٠,٠٥	معنوي
المناولة	٦,١	١,٩				
دحرجة الكرة	٧,٢١	١,٤٥	٠,٧٢			معنوي
إخماد الكرة	٦,٩٣	١,٣٧	٠,٦٩			معنوي
التهديد	٥,٣٩	٠,٩	٠,٧٧			معنوي

الاستقرار النفسي وعلاقته بأداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب

معامل الارتباط ($0,72$) وهي قيمة أكبر من قيمتها الجدولية البالغة ($0,38$) تحت مستوى دلالة ($0,05$) ودرجة حرية (28) مما يدل على وجود علاقة معنوية طردية بين الاستقرار النفسي ومستوى أداء التهديف.

وقد كانت درجة الاستقرار النفسي عالية نسبياً مما أدى إلى أن مستوى أدائهم للمهارات قيد الدراسة كانت ايجابية على الرغم من أن الأداء يتكون من مجموعة من المهارات الصعبة والشاقة على الطالب والتي تؤدي إلى زيادة استثارته لكن العلاقة كانت ايجابية بين درجة الاستقرار النفسي ودرجة أدائهم بسبب كون الطلاب عينة البحث يتمتعون باستقرار نفسي عالي ويستطيع الطالب أن يسيطر على انفعالاتها في المواقف الضاغطة وتقل بذلك درجة عصبية ويذكر (محمد حسن علاوي) أن الاستقرار النفسي عكس الاستثارة الانفعالية وأن اللاعب يكون بأفضل حالته عندما يسيطر على انفعالاته^(١٨) ، أي أنه كلما زادت درجة الاستقرار النفسي كلما استقر الطلاب وبالتالي يمكنه من أداء المهارات المطلوب منه أداءها في الامتحان العملي لمادة كرة القدم لطلاب المرحلة الأولى.

من الجدول أعلاه كان الوسط الحسابي لقياس الاستقرار النفسي هو ($59,8$) والانحراف المعياري هو ($9,65$) ، وبلغ الوسط الحسابي لمستوى المناولة ($6,1$) والانحراف المعياري ($1,9$) وبلغت قيمة معامل الارتباط ($0,67$) وهي قيمة أكبر من قيمتها الجدولية البالغة ($0,38$) تحت مستوى دلالة ($0,05$) ودرجة حرية (28) مما يدل على وجود علاقة معنوية طردية بين الاستقرار النفسي ومستوى المناولة.

وكان الوسط الحسابي لمستوى دحرجة الكرة ($7,21$) والانحراف المعياري ($1,45$) وبلغت قيمة معامل الارتباط ($0,72$) وهي قيمة أكبر من قيمتها الجدولية البالغة ($0,38$) تحت مستوى دلالة ($0,05$) ودرجة حرية (28) مما يدل على وجود علاقة معنوية طردية بين الاستقرار النفسي ومستوى أداء الدحرجة.

وكان الوسط الحسابي لمستوى أداء اخماد الكرة ($6,93$) والانحراف المعياري ($1,37$) وبلغت قيمة معامل الارتباط ($0,69$) وهي قيمة أكبر من قيمتها الجدولية البالغة ($0,38$) تحت مستوى دلالة ($0,05$) ودرجة حرية (28) مما يدل على وجود علاقة معنوية طردية بين الاستقرار النفسي ومستوى أداء اخماد الكرة.

وكان الوسط الحسابي لمستوى أداء التهديف ($5,39$) والانحراف المعياري ($0,9$) وبلغت قيمة

الاستقرار النفسي وعلاقته بأداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب

الاستنتاجات والتوصيات:

بعد عرض النتائج يمكن للباحث ان يستنتج
بعض الاستنتاجات ومنها:

الاستنتاجات:

- ١- ان طلاب المرحلة الثانية يتمتعون بدرجة جيدة من الاستقرار النفسي.
- ٢- أظهرت النتائج وجود استقرار نفسي لعينة البحث انعكس على أدائهم الفني للمهارات قيد الدراسة

التوصيات:

أوصى الباحث بما يأتي:

- ١- تأكيد المدرسين على الاهتمام بالجوانب النفسية للطلاب كي يرفع من مستوى استقرارهم النفسي مما ينعكس على مستوى أدائهم للمهارات الأساسية قيد الدراسة.
- ٢- اجراء بحوث مشابهة على فعاليات في رياضة اخرى .

الاستقرار النفسي وعلاقته بأداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب

الهوامش

١٢ محمد جلال قريطم ومفتي إبراهيم، كرة القدم، القاهرة، مطبعة التقديم، ١٩٩١، ص ١٥.

١٣ فريد إبراهيم عثمان، التربية الحركية لمرحلة الرياض والمراحل الابتدائية، ط ١، الكويت، دار العلم، ١٩٩٤، ص ١٢

١٤ عمرو أبو احمد وجمال إسماعيل، تخطيط برامج تربية وتدريب الناشئين في كرة القدم، ج ١، القاهرة، مكتب الكتاب للنشر، ١٩٩٧، ص ١٩١.

٤ وجيه محبوب؛ طرائق البحث العلمي : (جامعة الموصل ، دار الكتب للطباعة ، ١٩٨٨) ص ٦٤ .

١٥ كريم حسين الجميلي، الاستقرار النفسي وعلاقته ببعض المتغيرات، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة المستنصرية، كلية الآداب، ٢٠٠٤، ص ١٨.

(٢) علاوي، محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان : القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٠، ص ٣٦٦ .

١٦ الخبراء الذين تم عرض المقياس عليهم:

- أ.م. د نزار حسين جعفر، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة الكوفة، علم النفس الرياضي.

- أ.م. د. فاضل كردي شلاكة، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة الكوفة، علم النفس الرياضي.

- أ.م. د حسن صالح مهدي، قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة الكوفة، علم النفس الرياضي .

١٧ المحكمين : ١- م.م محسن محمد حسن ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، جامعة الكوفة.

(١) محمد بن صالح العقبلي؛ الاغتراب وعلاقته بالأمن النفسي : (رسالة ماجستير ، جامعة الرياض / كلية التربية الإسلامية ، ٢٠٠٤) ، ص

٣ كريم حسين حمد صالح، الاستقرار النفسي وعلاقته ببعض المتغيرات، رسالة ماجستير ،الجامعة المستنصرية ، كلية الآداب، ٢٠٠٤ ، ص ٢٤.

٤ احمد عزت راجح، الامراض النفسية والعقلية، مؤسسة المطبوعات الحديثة، القاهرة. ١٩٦١، ص ١٠١

٥ مصطفى سويف، الاتزان الوجداني محور اساسي من محاور الشخصية، مجلة العربي، العدد (٩) ، ١٩٦٦ ، ص ٩٨.

٦ المصدر السابق نفسه ، ص ٩٨ - ١٠٣.

٧ علي احمد المبروك ، تأثير برنامج تعليمي باستخدام الحاسوب الآلي على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية للناشئين في كرة القدم تحت ١٤ سنة بليبيا ، رسالة ماجستير ، مصر ، جامعة الزقازيق ، كلية التربية الرياضية للبنين ، ٢٠٠٦ ، ص ١٩.

٨ جارلس هيز ، كرة القدم الخطط والمهارات ، ترجمة ، موفق مجيد المولى ، الموصل ، مطابع التعليم العالي، ١٩٩٠ ص ٢٤.

٩ بسطويس احمد ، أسس ونظريات التعلم، ط ١ ، القاهرة ، دار الفكر العربي، ١٩٩٦، ص ٤٠.

١٠ افرات جبار ، تأثير أساليب متنوعة للتدريب العقلي في النواحي المعرفية والمهارية والخططية لكرة القدم ، أطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية، ٢٠٠١ ، ص ٥.

١١ صباح رضا وآخرون، كرة القدم للصفوف الثالثة ، بغداد ، دار الحكمة للطباعة والنشر، ١٩٩١ ، ص ٢٧٥.

الاستقرار النفسي وعلاقته بأداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب

المصادر

- احمد النكلاوي؛ الاستقرار في المجتمع المصري المعاصر: (القاهرة، دار الثقافة العربية، ١٩٨٩).
- جواد محمود الشيخ؛ الاستقرار النفسي وعلاقته بالصحة النفسية لدى طلاب كلية الجامعات الفلسطينية: (رسالة ماجستير، جامعة غزة / كلية التربية دونت، ٢٠٠٥)
- حبيب الشاروني؛ الاستقرار في الذات: (الكويت مجلة عالم الفكر المجلد العاشر العدد الأول، ١٩٧٩).
- حنفي محمود مختار؛ الأسس العلمية في تدريب كرة القدم: (القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٨٠).
- رجال؛ الاستقرار وعلاقته بالتماسك الاجتماعي لدى طلبة الجامعة، رسالة ماجستير، كلية الآداب، الجامعة المستنصرية، ٢٠٠٧.
- زينب محمود شقير العنف والاستقرار بين النظرية والتطبيق، ط ١: (القاهرة، دار الفكر العربي، ٢٠٠١).
- ساهرة عبد الرزاق؛ أثر النموذج بواسطة الأجهزة السمعية والبصرية على الأداء الحركي في كرة القدم الإيقاعي، رسالة ماجستير: (كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، ١٩٩٣).
- سعد المغربي؛ الإنسان وقضايا النفسية والاجتماعية: (القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٣).
- السيد علي شتا؛ نظرية الاستقرار: (الرياض، دار عالم الكتب للنشر والتوزيع، ١٩٨٤).
- كامل عبود حسين؛ بناء وتقنين مقياس الاستقرار للرياضيين، اطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، ٢٠٠٨.
- محمد، جميل مهدي، (١٩٩٥)؛ الاستقرار الثقافي لدى أعضاء هيئة التدريس في الجامعات العراقية: (بنار

- ٢- م.م بشار عبود فاضل ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، جامعة الكوفة.
- (١) عبد الستار جاسم الأنعمي وعائدة علي حسين؛ الجمباز المعاصر للبنات : (دار الحكمة للطباعة والنشر ، بغداد ، ١٩٩١) ص ١٥٣ .
- ١٨ محمد حسن علاوي ، مدخل في علم النفس الرياضي ، ط ٤ ، مصر ، مركز الكتب للنشر ، ٢٠٠٤ ص ١٤٨ .

الاستقرار النفسي وعلاقته بأداء بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب

- وديع ياسين ومحمد حسن العبيدي؛ التطبيقات الإحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية: (الموصل، دار الكتب، 1999) ص 212.
Nettler , G. A., Measure of Alienation: (Amer, sot. Rev, vol, 22, 1957) PP 670-677.

Wrights, Man, L.S. (Measurement of philosophies of numan nurarp Psychology review, 1972) P. 14

وتطبيق)، اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة بغداد.

- محمد إبراهيم عيد؛ الهوية والقلق والإبداع: (القاهرة، دار القاهرة، ٢٠٠٢).

- محمد بن صالح العقيلي؛ الاستقرار وعلاقته بالأمن النفسي: (رسالة ماجستير، جامعة الرياض / كلية التربية الإسلامية، ٢٠٠٤).

- محمد حسن عمايرة؛ أصول التربية التاريخية والاجتماعية والفلسفية، ط ٢: (عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع للطباعة، ٢٠٠٠).

- محمد خضير عبد المختار الاستقرار والتطرف نحو العنف (دراسة نفسية اجتماعية): القاهرة دار غريب، ١٩٩٨).

- محمود رجب؛ أنواع الاستقرار: (مجلة الفكر المعاصر، القاهرة، وزارة الإرشاد القومي، العدد الخامس).

- مصطفى عبد السميع؛ وسائل الاتصال والوسائل التعليمية، ط ١: (القاهرة، مركز الكتاب للنشر، ٢٠٠١).

- نعمان عبد الخالق السيد؛ الاستقرار وعلاقته بالعصابية والدافعية للإنجاز لدى طلاب الجامعة: (مجلة علوم التربية، اسبوط، المجلد الأول، العدد / ٨، ١٩٩٢)

- نوري، محمد محمود عبد الجبار؛ الاستقرار عند تدريسي الجامعات العراقية وعلاقتها بجنس التدريس: (الآداب، جامعة بغداد) أطروحة دكتوراه غير منشورة، ١٩٩٦).

- وجيه محجوب؛ التعليم وجدولة التدريب التدريب الرياضي: (عمان، دار وائل للنشر، ٢٠٠١).

- وجيه محجوب؛ طرائق أبحاث العلمي: (جامعة الموصل، دار الكتب للطباعة، ١٩٨٨).