

## حماية المقدسات الدينية - دراسة في دور القواعد الدولية والوطنية من حيث الفاعلية القانونية

### Protecting religious sanctities - a study of the role of international and national rules in terms of legal effectiveness

#### الكلمات الافتتاحية:

المقدسات الدينية، القواعد الدولية، الدساتير الداخلية، الحماية

#### Keywords:

Religious sanctities, international rules, internal constitutions, protection

#### Abstract

Religious sanctities have protection that has been organized in international legislation and charters on an ongoing basis in a way that obliges countries to respect them and not to violate them in times of peace or in times of war. Countries adopt the same approach in their constitutions to protect them for two reasons: the first is that they are sacred religious places that must be preserved and cared for, and the second is that practicing their rituals and rites falls within the scope of freedom of belief. These ideas call for research into the existing international and national rules that work to enhance their protection, maintenance, and care, which falls within the idea of legal effectiveness that we will address in turn

م.د. زمان صاحب مجدي



جامعة الكوفة/ كلية القانون/ فرع  
القانون العام  
[Zamans.alhassani@uokufa.edu.iq](mailto:Zamans.alhassani@uokufa.edu.iq)  
du.iq

## الملخص

للمقدسات الدينية حماية جاءت منظمة في التشريعات والمواثيق الدولية بشكل مستمر على نحو يلزم الدول باحترامها وعدم التعدي عليها في وقت السلم أو في وقت الحرب لتنتهج الدول على مستوى دساتيرها ذات النهج بالحماية لها لسببين الاول كونها اماكن دينية مقدسة يجب المحافظة عليها ورعايتها والثاني ان ممارسه طقوسها وشعائرها تدخل في مجال حرية العقيدة ، هذه الافكار تستدعي البحث فيما يوجد من قواعد دولية ووطنية ، تعمل على تعزيز حمايتها وصيانتها ورعايتها الامر الذي يدخل في فكرة الفاعلية القانونية التي نتناولها تباعاً .

## المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الأمين وعلى آله الأطهار صلاة باقية بقاء الليل والنهار...

أولاً :- أصل البحث :- تحفل ارض الرافدين متميزة عن غيرها من البلدان بالعديد من المقدسات الدينية التي عاشت عقداً من الزمن من الظلم والاضطهاد تحت إدارة أزلام النظام البائد وقوانين جائرة فعانت سنين طوال وبعد سقوط الوثن الخاوي للطاغية تغير وضع المقدسات الدينية جذريا وأصبحت مؤسسة دينية تخضع للإحكام القانونية والشرعية التي تتناسب مع قدسيتها وبدأ عصر جديد من أعمال التطوير فيها ، فضلا عن أفرادها بنص صريح في دستور العراق لسنة ( ٢٠٠٥ ) بحمايتها وحرية ممارسة الشعائر الدينية فيها ، مع وجود نصوص دولية تذهب لذات الاتجاه ، لذلك ارتينا البحث في القانوني للمقدسات الدينية وحمايتها بموجب القواعد القانونية المقررة على الصعيد الدولي والوطني تباعاً .

ثانياً :- مشكلة البحث :- تكمن مشكلة البحث في وجود قصور تشريعي يتعلق بفكرة حماية المقدسات الدينية ومدى توفير الحماية القانونية الدولية لها من خلال وجود

انتهاكات تحدث في العالم ومن ضمنها العراق لعام ٢٠١٤ بالذات تنظيم داعش الإرهابي ودور القواعد الدولية في حماية المقدسات الدينية من الانتهاكات .

ثالثاً :- أسئلة البحث :-

١. ما هي المقدسات الدينية وكيف يمكن تعريفها؟
٢. ما هي القواعد الدولية ذات الصلة بحماية المقدسات الدينية؟
٣. ما هو دور القانون الدولي في حماية المقدسات الدينية؟
٤. ما هي التحديات التي تواجهها حماية المقدسات الدينية من خلال القواعد الدولية؟
٥. ما هي الآليات والمؤسسات الدولية المعنية بحماية المقدسات الدينية؟
٦. ما هي النماذج القانونية المتبعة في تنفيذ وتطبيق القواعد الدولية لحماية المقدسات الدينية؟

رابعاً :- أهمية البحث :- تمثل المقدسات الدينية إحدى المؤسسات الدينية التي حافظ عليها العراقيون وبذلوا الغالي والنفيس في سبيل حمايتها وعدم هتك حرمتها والمحافظة على أموالها وممتلكاتها فيبرز موضوع النظام القانوني لهذه الأماكن باعتباره الركن الجوهري للمحافظة عليها وحمايتها.

خامساً :- منهج البحث :- اتبع الباحث في موضوع ( دور القواعد الدولية في حماية المقدسات الدينية ) المنهج التحليلي .

سادساً :- خطة البحث :- خطة البحث تحتوي على مبحثين وكل مبحث فيه مطلبين وفرعين كالتالي :

المقدمة :

المبحث الأول : الحماية الدولية للمقدسات الدينية

**المطلب الأول :** حماية المقدسات الدينية وقت السلم والنزاعات المسلحة  
**المطلب الثاني :** جريمة انتهاك المقدسات الدينية في منظور القانون الدولي  
**المبحث الثاني :** الحماية الدستورية للمقدسات الدينية  
**المطلب الأول :** الأصل الدستوري لحماية المقدسات الدينية  
**المطلب الثاني :** القيود التي ترد على الشعائر الدينية التي تقام في المقدسات الدينية  
**الخاتمة :**

**المبحث الأول :** الحماية الدولية للمقدسات الدينية : يمكن استيضاح إطار الحماية الدولية للاماكن المقدسة في ضوء التشريعات والمواثيق الدولية التي دأبت بشكل مستمر على إقرارها وتضمينها في النصوص القانونية تلتزم الدول باحترامها وصيانتها وعدم التعدي عليها سواء في وقت السلم أو وقت النزاع المسلح وانطواء القانون الدولي على ذلك التنظيم وتلك القواعد يستلزم بحث ذلك وفق المطالب الآتية:-

**المطلب الأول:** حماية المقدسات الدينية وقت السلم والنزاعات المسلحة والاحتلال الحربي.

**المطلب الثاني:** خصوصية الجرائم الماسة بالمقدسات الدينية .

**المطلب الأول:-** حماية المقدسات الدينية وقت السلم والنزاعات المسلحة : صدرت العديد من الإعلانات والمواثيق الدولية من أجل كفالة حماية الأماكن المقدسة وعدم الاعتداء عليها سواء في أوقات السلم أم في أوقات النزاعات المسلحة سواء كانت نزاعات دولية كحالة الحرب أو الاحتلال الحربي أو نزاعات داخلية، وسنرى أشكال هذه الحماية في هذه الأوقات وفق الأفرع الآتية:

**الفرع الأول :-** حماية المقدسات الدينية في وقت السلم : تأتي حماية الأماكن المقدسة في وقت السلم من العديد من الاتفاقيات الدولية وإعلانات حقوق الإنسان التي تبنت فكرة الحرية الدينية وحرية المعتقد للأفراد ، بوصف أن الأماكن الدينية المقدسة تشكل الجزء الأهم والأكبر للحرية الدينية أو حرية المعتقد التي

كفلتها تلك الاتفاقيات ، وانسجاما مع ما تقدم فقد نصت المادة (١٨) من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان لعام (١٩٤٨)<sup>(١)</sup> ، ان لكل شخص الحق في حرية التفكير والضمير والدين ، وحرية الإعراب عنها بالتعليم إقامة الشعائر وممارستها ومراعاتها سواء كان ذلك سراً أو مع الجماعة<sup>(٢)</sup> ، وقد جاء العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية لعام (١٩٦٦)<sup>(٣)</sup> ، لينسج على منوال الإعلان العالمي لحقوق الإنسان فقد جاء في المادة (١٨) منه:

١- لكل فرد الحق في حرية الفكر والضمير والديانة ويشمل هذا الحق حريته في الانتماء الى أحد الأديان او العقائد باختياره وفي أن يعبر منفرداً أو مع الآخرين بشكل علني او غير علني ، عن ديانتهم او عقيدته سواء أكان ذلك عن طريق العبادة أم التقليد أم الممارسة ام التعليم .

٢- لا يجوز إخضاع أحد لإكراه من شأنه أن يعطل حريته في الانتماء الى الأديان او العقائد<sup>(٤)</sup> . وقد حث المجتمع الدولي المتمثل بالأمم المتحدة الى ضمان وتأكيد الحماية الدولية لحرية الاعتقاد بكل صنوفه وقد أثمرت تلك المساعي والجهود الى إصدار إعلان خاص بالقضاء على جميع أشكال التعصب والتمييز القائمين على أساس الدين والمعتقد<sup>(٥)</sup> ، وقد جاء هذا الإعلان ليؤكد المبادئ التي نادى بها من قبل الإعلان العالمي لحقوق الإنسان والعهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية ولكن بتفصيل أكثر لموضوع الحرية الدينية بمختلف جوانبها مؤكداً في كل مواده على مبدأ عدم التمييز والتعصب الديني ، ومن المواد المهمة التي جاء بها لحماية الأماكن المقدسة وحرية إقامة الشعائر الدينية فيها المادة (٦) ، من هذا الإعلان فقد نصت على ان حرية ممارسة العبادة او عقد الاجتماعات المرتبطة بدين او معتقد ما ، وإقامة وصيانة أماكن لهذه الأغراض وحرية تعليم الدين او المعتقد في أماكن مناسبة لهذه الأغراض وحرية مراعاة ايام الراحة والاحتفال بالأعياد وإقامة الشعائر وفقاً لتعاليم دين الشخص او معتقده<sup>(٦)</sup> . ونصت المادة (٧) من هذا الإعلان بان تكفل الحقوق والحرية المنصوص عليها في هذا الإعلان في تشريع كل بلد على نحو يجعل في مقدور كل فرد إن يتمتع بهذه الحقوق والحرية بصورة عملية<sup>(٧)</sup> . ومن الاتفاقيات الإقليمية التي عقدت هو

الميثاق العربي لحقوق الإنسان لعام (١٩٩٤) ، والذي اقر في عدة مواد منه على حرية العقيدة حيث نص في المادة (٢٦) بان حرية العقيدة والفكر والرأي مكفولة لكل فرد ، وفي المادة (٢٧) بان للأفراد من كل دين الحق في ممارسة شعائرهم الدينية ، ولهم الحق في التعبير عن أفكارهم عن طريق العبادة أو الممارسة أو التعليم ، من غير أخلل بحقوق الآخرين ولا يجوز فرض أية قيود على ممارسة حرية العقيدة والفكر والرأي ، إلا بما نص عليه القانون<sup>(٨)</sup> . وبناء على ما تقدم بيانه أن إقرار تلك الاتفاقيات سواء كانت منها العالمية أو الإقليمية لحق الاعتقاد والحرية الدينية تعني إقرارها لكل جوانب هذه الحرية بما يتعلق بممارسة الشعائر الدينية وارتداد الأماكن المقدسة كالمقدسات الدينية وحماية هذه الأماكن بوصفها جزءا مهما لحرية المعتقد الديني<sup>(٩)</sup> . إلا إن إقرار تلك الاتفاقيات هذه الحرية لا يعني ممارستها بشكل مطلق فالتفتت هذه الاتفاقيات إلى وضع آلية معينة لممارستها توضع من قبل المشرع الوطني من خلال وضعة القيود لممارسة هذه الحقوق والحريات ، ويمكن أن نرى ذلك واضحا في الإعلان العالمي لحقوق الإنسان فقد خول في المادة (٢٩) للمشرع الوطني بأن يضع القيود القانونية اللازمة لممارسة الحقوق والحريات التي يتضمنها الإعلان ، على إن تكون تلك القيود ضرورية لضمان الاعتراف بحقوق الغير وحرياته واحترامها لتحقيق مقتضيات النظام العام والمصلحة العامة والأخلاق في مجتمع ديمقراطي، وهذا ما قرره العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية في المادة (١٨/٣) فلم يجز إخضاع حرية الإنسان في إظهار دينه أو معتقده ، إلا للقيود والضوابط التي يفرضها القانون والتي تكون ذات طابع ضروري لحماية السلامة العامة أو حماية النظام العام أو حماية الصحة العامة أو الآداب العامة أو حماية حقوق الآخرين وحرياتهم الأساسية، وهذا ما قرره الإعلان الخاص بشأن القضاء على جميع أشكال التعصب والتمييز القائم على أساس الدين أو المعتقد في المادة (١/٣) من هذا الإعلان، ولم يخرج الميثاق العربي لحقوق الإنسان عما سارت عليه المواثيق السابقة فمنع في المادة (٤/١) أية قيود على الحريات المكفولة بموجبه سوى ما ينص عليه القانون ويعتبر ضرورياً لحماية الأمن والاقتصاد الوطني أو النظام العام أو المصلحة العامة أو حقوق

الآخريين<sup>(١٠)</sup>. واهتمت الاتفاقيات الدولية بتوفير الضمانات والوسائل التي تكفل احترام الدول للحرية الدينية ، ومنها ما ورد في الملحق الاختياري بالعهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية بأن تتعهد كل دولة طرف في هذا العهد اذا كانت تدابيرها التشريعية أو غيرها لا تكفل فعلاً إكمال الحقوق المعترف بها في هذا العهد ، بأن يتخذ طبقاً لإجراءاتها الدستورية ولأحكام هذا العهد ما يكون ضرورياً لهذه الأعمال من تدابير تشريعية وغير تشريعية<sup>(١١)</sup>. كما أوجب العهد على كل دولة طرف فيه أن توفر طريقاً فعالاً ليتظلم أي شخص انتهكت حقوقه أو حرياته المعترف بها اصولياً في هذا العهد حتى لو صدر الانتهاك عن أشخاص يتصرفون بصفتهم الرسمية وتكفل لكل متظلم على أن تبت في الحقوق التي يدعي انتهاكها سلطة قضائية أو إدارية أو تشريعية مختصة أو أية سلطة ينص عليها نظام الدولة القانوني وأن تكفل الدولة المعنية تنفيذ الأحكام الصادرة لمصلحة المتظلمين<sup>(١٢)</sup> ، وغير ذلك من النصوص الأخرى التي تعتبر من الضمانات الدولية التي تحمي حقوق الإنسان في كل دولة من الدول ومن بينها حق الإنسان في الاعتقاد وما يتشعب من هذا الحق بحماية الأماكن المقدسة وحرية ممارسة الشعائر الدينية وحق من يقدس تلك الأماكن بالمحافظة على عليها وذلك بحمايتها وبنائها والمحافظة عليها ، وباعتبار المقدسات الدينية من أهم الأماكن الدينية المقدسة لدى المسلمين فوجب على الدولة حماية هذه الأماكن وذلك التزاماً بما وقعته من الاتفاقيات الدولية وما اقره العرف الدولي ، هذا وأن مخالفة الدول لهذه الاتفاقيات الدولية المتعلقة بحماية الأماكن المقدسة يعرضها للمسؤولية الدولية ، كما أنه قد يعرض الأفراد للمسؤولية الجنائية ذات الطابع الفردي في حالة انتهاكهم لهذه الحقوق<sup>(١٣)</sup>.

الفرع الثاني:- حماية المقدسات الدينية وقت النزاعات المسلحة : اذا كانت حماية الأماكن المقدسة في الظروف العادية واجبة فهي أوجب ما تكون في زمن الحرب ذلك الزمن تسكت فيه العقول ويكون الحسم للأسلحة ولا يكون لدى المقاتل أو بمقدوره في كثير من الأحيان أن يحمي أو يحافظ على تراث<sup>(١٤)</sup>. وقد اعتبرت المعاهدات الدولية التي أبرمت في أوائل القرن العشرين ان من انتهاكات قوانين

الحرب هدم الآثار التاريخية والمنشآت الدينية، إلا إن هذه المعاهدات وأن استهدفت حماية أماكن العبادة ، ألا أن الهدف ظل مقيداً ببذل العناية لا بتحقيق نتيجة بمعنى أن الدول المتحاربة تلتزم ببذل العناية الواجبة للمحافظة على تلك الأماكن شريطة إلا تستخدم للأغراض العسكرية ومفهوم المخالفة فأن من حق الدول أن تملك لضرب هذه الأماكن إما بالقول أنها بذلت العناية قدر الطاقة وأما أن هذه الأماكن تحولت عن أغراضها النبيلة واستغلت لأغراض عسكرية<sup>(١٥)</sup>، وإزاء الانفصام بين اتفاقية لاهاي لعام (١٩٠٧) والواقع الدولي ، ولإضفاء طابع الحماية أكثر للأماكن الدينية المقدسة فقد صيغت اتفاقية جنيف لعام (١٩٤٩) والملحقان الإضافيان لها.

هناك نصوص كثيرة تنص على حماية الأماكن الدينية بوصفها أعياناً مدنية ما جاءت به المادة (٥٢) من البروتوكول الأول الإضافي إلى اتفاقيات جنيف لعام (١٩٤٩) المتعلق بحماية ضحايا النزاعات الدولية المسلحة على ما يأتي<sup>(١٦)</sup> :-

١- لا تكون الأعيان المدنية محلاً للهجوم أو لهجمات الردع ، والأعيان المدنية هي كافة الأعيان التي ليست أهدافاً عسكرية وفقاً لما حددته الفقرة الثانية.

٢- تقتصر الهجمات على الأهداف العسكرية فحسب ، وتندرج الأهداف العسكرية فيما يتعلق بالأعيان على تلك التي تسهم مساهمة فعالة في العمل العسكري سواء كان ذلك بطبيعتها او موقعها أم بقائنها أم باستخدامها ، والتي يحقق تدميرها التام أو الجزئي أو الاستيلاء عليها أو تعطيلها في الظروف السائدة حينذاك مزية عسكرية أكيدة .

٣- إذا ثار الشك حول ما إذا ما كانت عين ما تكرر عادة لأغراض مدنية مثل مكان العبادة او منزل او أي مسكن آخر أو مدرسة ، وإنما تستخدم في تقديم مساهمة فعالة للعمل العسكري ، فإنه يفترض أنها لا تستخدم كذلك<sup>(١٧)</sup> .

أما الحماية الخاصة للأماكن الدينية بوصفها أعياناً تمثل تراثاً ثقافياً وروحانياً للشعوب لذا فأن المساس بها لا يعد مساساً بأعيان مدنية فحسب وإنما مساساً بالعقائد والروحانيات لدى أتباع كل دين، وقد نصت المادة (٥٣) من الملحق الإضافي الأول لاتفاقيات جنيف، على حظر الأعمال الآتية<sup>(١٨)</sup> :

أ- ارتكاب أي من الأعمال العدائية الموجهة ضد الآثار التاريخية او الأعمال الفنية او أماكن العبادة التي تشكل التراث الثقافي او الروحي للشعوب .

ب- استخدام مثل هذه الأعيان في دعم المجهود الحربي

ج- اتخاذ مثل هذه الأعيان محلاً لهجمات الردع.

وما نص عليه البروتوكول الثاني الإضافي إلى اتفاقيات جنيف المتعلقة بحماية ضحايا النزاعات المسلحة غير الدولية في المادة (١٦) والمتعلقة بحماية الأعيان الثقافية وأماكن العبادة بان يحظر ارتكاب أي من الأعمال العدائية ضد الآثار التاريخية أو الأعمال الفنية أو أماكن العبادة التي تشكل التراث الثقافي أو الروحي للشعوب كما يحظر استخدامها في دعم المجهود الحربي ، وذلك دون الإخلال بأحكام اتفاقية لاهاي الخاصة بحماية الأعيان الثقافية في حالة النزاع المسلح والمعقودة في ١١٤ أيار ١٩٥٤<sup>(١٩)</sup>.

اما اتفاقية لاهاي المعقودة عام (١٩٥٤)، لحماية الممتلكات الثقافية في حالة النزاع المسلح أوردت في المادة (١) منها تعريف الممتلكات الثقافية وحددت فيه ثلاثة أصناف من الممتلكات<sup>(٢٠)</sup>:-

١- الممتلكات المنقولة أو غير المنقولة ذات الأهمية الكبرى للتراث الثقافي لأي شعب بما في ذلك المباني المعمارية والأماكن الأثرية أو الدينية منها ومجموعات المباني التي تكتسب بتجمعها قيمة تاريخية او فنية أو إنتاجات الفن والمخطوطات والكتب والأشياء الأخرى ذات القيمة الفنية والتاريخية او الأثرية وكذلك المجموعات العلمية والمواد الأرشيفية أو نسخ الممتلكات المذكورة أنفاً.

٢- المباني المخصصة بصفة رئيسية لحماية وعرض الممتلكات الثقافية المنقولة المبينة في الفقرة (أ) في حالة نزاع مسلح.

٣- المراكز التي جمعت فيها كمية كبيرة من الممتلكات الثقافية التي يطلق عليها (مراكز الأبنية التذكارية)<sup>(٢١)</sup>.

والمتتبع لنصوص اتفاقيات جنيف عام (١٩٤٩) الخاصة بحماية الأشخاص المدنيين وقت الحرب نجد أنها حاولت تقنين الاحترام الكامل للاماكن الدينية التي تمثل تراثا ثقافيا

وروحيا للشعوب وكذلك الوضع بالنسبة لاتفاقيات لاهاي لعام (١٩٥٤) بيد أنها قيدت تلك الحماية " بان لا تقتضي الضرورة الحربية- العسكرية ضرورة هذا التهديم والتخريب حيث تنص المادة (٥٣) من اتفاقية جنيف الرابعة بشأن حماية الأشخاص المدنيين في وقت الحرب لسنة (١٩٤٩) على حظر تدمير أي متعلقات ثابتة أو منقولة خاصة بالإفراد أو الجماعات او للحكومة او غيرها من السلطات العامة أو لمنظمات اجتماعية أو تعاونية إلا إذا كانت العمليات الحربية تقتضي ضرورة هذا التدمير<sup>(٣٢)</sup>. والواقع إن هذا القيد المسمى ( بالضرورة الحربية – العسكرية ) لا يتفق ومتطلبات المحافظة على الأماكن المقدسة ومتطلبات المحافظة على القيم الإنسانية العليا والروحية المعنوية للشعوب الأمر الذي أفضى بخسوف تلك الحماية ووصفت الاتفاقية بأكملها بالتخلف<sup>(٣٣)</sup>. وهذا الموقف من القواعد المنظمة للحرب لم تراع حرمة الأماكن المقدسة مما قد يضر ضرراً بالغاً بتراث أنساني يمس أحاسيس ومشاعر الشعوب ، وبالنظر لأهمية وخطورة المقدسات الدينية فقد باتت الحاجة ملحة إلى وجوب ان يكون هناك تنظيم دولي يهدف الى اضاء الحماية القانونية على تلك المقدسات وقت النزاعات المسلحة لتأكيد أهميتها القائمة لصالح الجنس البشري بأكمله إذا أتضح بجلاء أن أماكن العبادة الدينية التي تمثل التراث الثقافي والروحي للشعوب باتت عرضة للتدمير والتخريب والانتهاك وفق أهواء الدول، فطالما ظلت الضرورة الحربية سيقاً مسلطاً يمكن استخدامه ضد ذلك التراث<sup>(٣٤)</sup>، ويعد البروتوكول الثاني التكميلي لاتفاقية لاهاي لعام (١٩٥٤) الخاص بحماية الممتلكات الثقافية في حالة نزاع مسلح الموقع عام (١٩٩٩) التطور الأحدث في هذا المجال. والواقع أن أهم ما أستحدثه، البروتوكول هو ما يطلق عليه (نظام الحماية المعززة) والذي تختص به الممتلكات الثقافية التي تبلغ من الأهمية جانباً كبيراً بالنسبة للبشرية ومضمون هذه الحماية في المادة (١٢) منه هو التزام أطراف النزاع المسلح بكفالة حصانة الممتلكات الثقافية المشمولة بحماية معززة وذلك بالامتناع عن استهداف تلك الممتلكات بالهجوم او عن إي استخدام لممتلكات الثقافية او جوارها المباشر في دعم العمل

العسكري<sup>(٢٥)</sup>. ولقد وضع البروتوكول في المادة (١٠) عدة شروط للحماية المعززة للأعيان الثقافية وهي<sup>(٢٦)</sup>:-

١- أن تكون تراثاً ثقافياً على أكبر جانب من الأهمية بالنسبة الى البشرية.  
٢- أن تكون محمية بتدابير قانونية وإدارية مناسبة على الصعيد الوطني ويعترف لها بقيمتها الثقافية والتاريخية وتكون لها أعلى مستوى من الحماية.  
٣- الا تستخدم لأغراض عسكرية او كدرع لمواقع عسكرية وأن يصدر الطرف الذي يتولى مراقبتها إعلاناً يؤكد أنها لن تستخدم على هذا النحو ، ولا يجوز التذرع بالضرورات القهرية للتخلي عن هذه الالتزامات.

من الواضح أن هناك ضرورة ملحة للالتزام بالأحكام والقوانين المتعلقة بحماية دور العبادة نظراً للأهمية الكبيرة التي تحملها في حياة الشعوب ، فعبادة الله وممارستها تمثل جزءاً أساسياً من الحياة الروحية والمعنوية للأفراد والمجتمعات، فمثلما يعتبر الماء والطعام ضرورة أساسية للبقاء على قيد الحياة، فإن ممارسة العبادة والتواصل مع الجوانب الروحية للإنسان تعتبر أيضاً ضرورة حيوية، ولذلك، فإن القوانين الدولية تركز ليس فقط على حماية الممتلكات الخاصة وتلبية احتياجات الإنسان المادية، بل تولى أيضاً اهتماماً بحماية الممتلكات الثقافية والروحية إنها تدرك أن حياة الأشخاص المدنيين ليست مجرد جوانب مادية، بل تشمل أيضاً الروحية والمعنوية. وتحظى الأماكن الدينية المقدسة التي تحتضن الأئمة الأطهار بأهمية خاصة، حيث تمثل مراكز للتواصل الروحي والعبادة والتعاون المجتمعي، لذلك ينبغي على المجتمع الدولي والأفراد الالتزام بحماية واحترام دور العبادة والأماكن الدينية المقدسة، وضمان سلامة وحرية الممارسة الدينية لجميع الأفراد بغض النظر عن اختلافاتهم الدينية ، إن الاحترام والتسامح والتعايش السلمي بين الأديان والثقافات هو أساس لبناء مجتمعات مزدهرة ومتناغمة<sup>(٢٧)</sup>.

المطلب الثاني:- جريمة انتهاك المقدسات الدينية في منظور القانون الدولي : لابد لنا من معرفة أساس الحماية الجنائية للمقدسات الدينية إي أساس المصلحة المحمية فيها والتي تعطي خصوصية لهذه الجرائم تميزها عن الجرائم الأخرى ، كما ان هذه

المصلحة من جهتها تعطي خصوصية لعقوبة هذه الجرائم وسنبحث تلك المسائل ضمن الفرعيين الآتيين:-

الفرع الأول : خصوصية الجرائم الماسة بالمقدسات الدينية.

الفرع الثاني : -خصوصية عقوبة الجرائم الماسة بالمقدسات الدينية.

الفرع الأول:- خصوصية الجرائم الماسة بالمقدسات الدينية :

أن أساس الحماية الجنائية تقوم على أساس فهم المشرع لحماية المصالح الجوهرية فيقوم بتحديدتها من خلال النص عليها في القانون وجعلها بدرجة حماية تستحقها ، حيث أن تحديد القيم الانسانية الاجتماعية والمصالح العامة والمصالح الخاصة تخضع لحاجات المجتمع ومصالحه الضرورية ، فلا يمكن تحقيق حماية حقوق الإنسان وحرياته إلا إذا كانت الحماية الجنائية ( الجزائية ) منسجمة ومتطابقة مع تقاليد المجتمع ومبادئه ومصالحه والقيم الراسخة فيه<sup>(٢٨)</sup> . فحماية حق الإنسان وحرياته الاساسية تشكل قاعدة اجتماعية تندمج بالشعور العام لكل أفراد المجتمع الذي يتعين مراعاة هذا الشعور حفاظاً على نسيج الكيان الاجتماعي<sup>(٢٩)</sup> . ان الحماية الجنائية تعني سعي المشرع نحو توفير الحد الأقصى من الحماية لطائفة القيم الجوهرية في المجتمع ومصالح الأساسية ، لقواعد القانون غاية تستهدفها ومصلة تسبغ عليها حماية بشكل مباشر لأنها ضرورة من ضرورات أمنه أو قيمة من القيم التي يعتبرها المشرع جديرة بالحماية لما تهدف إليه من تحقيق للعدالة وضبط السلوك بما يضمن تطور المجتمع وتقدمه<sup>(٣٠)</sup> . وبالنسبة لطبيعة الحماية للشعور الديني، فان حماية المشرع له تقوم على قيمة تلك الأديان من الوجهة الاجتماعية بوصفها مصلحة يخضع القانون للحماية، فالمشرع وهو يباشر حماية دين معين يأخذ بعين الاعتبار النسبة التي يشكلها معتنقو ذلك الدين داخل المجتمع<sup>(٣١)</sup> ، إما المصلحة المحمية هنا هو النظام العام ، بغض النظر عن الأديان نفسها او الطوائف التي تنتمي إليها ، فيكون الشعور الديني من الوجهة القانونية هو ذلك الشعور العام او المعتقد العام الذي يتضمن حمايته أهدافاً وغايات اجتماعية مهمة أبرزها الحفاظ على النظام العام حيث ان الشعور الديني لعمقه وعنفه لا يسهل رده إذا هيج وأثير لدى الجماعات وإثارته تعرض النظام

والأمن الى أفدح الأخطار وأشدّها جسامة<sup>(٣٢)</sup>، وهناك اتجاه آخر يرى بأن المصلحة المحمية تتمثل في اللديان وليس النظام العام ومن ثم فهو يرى ان واجب القانون حماية اللديان من التعدي عليها باعتباره قيمة جوهرية في ذاتها، باعتبار الدين صمام الأمن في ذاته داخل المجتمعات ولذلك يتعين ان يكون هو المقصود أصلاً بالحماية<sup>(٣٣)</sup>. ألا ان ما أفرزته الاعتداءات الإرهابية على أماكن العبادة بصفة عامة والأماكن المقدسة بصفة خاصة وما أثبتته الإحداث التي نجمت عن الاعتداء الإرهابي على العتبة العسكرية في سامراء وما شهدته العراق من تدهور امني كبير له خير دليل على ان أساس تجريم الاعتداء على الأديان او المصلحة من هذه الحماية لا ترمي الى حماية الدين نفسه والذي لا يتصور أن ينجرح بقدر حماية الشعور الديني للأشخاص الذين ينتمون إليه ، ويهدف أيضاً الى مكافحة العنصرية أو الطائفية التي غالباً ما يمتزج بها سلوك الجاني بتحريفه ديناً معيناً أو السخرية منه الأمر الذي يمثل بلا شك خطراً على الأمن وسلامة الأفراد والاستقرار الاجتماعي وعليه فأن تجريم التعدي على الشعور الديني يرمي أذن الى حماية النظام العام<sup>(٣٤)</sup>. فالإطار الاجتماعي العام بما يشتمل عليه من تباين سواء على صعيد الفكر والرأي عموماً أم على صعيد الفكر العقائدي الديني خصوصاً ، يبقى وجوده مع ذلك مرهوناً بالتماسك الوحدوي لمختلف مجالاته والذي تتوقف أسسه على مدى استقرار المجتمع من الناحية الأمنية والسياسية ، وبذلك أصبحت حماية الشعور الديني حاجة اجتماعية وحاجة إنسانية ملحة لاستقرار المجتمع لا بل حتى لبقائه الأمر الذي استوجب تعزيز تلك الحماية عبر نصوص دولية ودستورية وجنائية<sup>(٣٥)</sup>. وعلى ضوء ما تقدم فقد سلك المشرع العراقي توجهه الخاص في تأطير تفاصيل الشعور الديني ضمن إطار الحماية الجنائية وذلك عبر المادة (٣٧٢) عقوبات الواردة في الباب الثاني المسمى (الجرائم الاجتماعية ضمن الفصل الثاني الجرائم) التي تمس الشعور (الديني) من قانون العقوبات العراقي<sup>(٣٦)</sup>. والملاحظ من خلال فقرات هذه المادة هو الإسهاب الايجابي في التصوير المادي لعناصر الشعور المادي وتحديد صورة بما يعكس مواظبة المشرع العراقي على شمولية الحماية التي من شأنها أن تبعد أية صعوبات يمكن أن تثار في مجال التطبيق بشأن العقاب على

مثل تلك الصور، وهذا التحديد لعناصر الشعور الديني لم يكن وارداً على سبيل الحصر بقدر ما كان على سبيل المثال ، فأراد المشرع بتلك النصوص العقاب على كل اعتداء علني يחדش بذاته المشاعر الدينية سواء أكان ضمن هذه الصور أو لم يكن ، وبالتالي تكون الحماية أشمل من حيث المضمون وأوسع من حيث المفهوم، إلا ان الملاحظ أن المشرع قد كفل حماية الأديان المختلفة والمعتترف بها ضمن البيئة العراقية من خلال حمايته لشعور معتنقيها والمؤمنين بها إلا أنه لم يقرر أية خصوصية للشريعة الاسلامية وبالتالي قد وضع الدين الإسلامي على قدم المساواة مع بقية الأديان والمعتقدات المحمية وهذا الموقف انعكس بموقفه من المقدسات الدينية حيث انه لم يفرد بنص خاص يحمي به هذه الأماكن واضعاً إياها على قدم المساواة مع أي مكان عبادي آخر قد لا يكون بقدر الأهمية مع هذه الأماكن<sup>(٣٧)</sup>.

الفرع الثاني :- خصوصية عقوبة الجرائم الماسة بالمقدسات الدينية : اتضح لنا ان المعيار الذي اتبعه المشرع في حمايته لتلك المصلحة هو الحفاظ على النظام العام والاستقرار الأمني داخل المجتمع والذي من الممكن ان يتزعزع او يضطرب عند المساس بذلك الشعور، وبالتالي فان المشرع الجنائي يختار العقوبات الأكثر ملاءمة وصلاحيته والأقرب بدورها الى التعبير عن مدى تقدير المجتمع لمكانة هذه المصلحة وأهميتها وستتناول هنا الخصوصية التي يجب ان تنفرد بها الجرائم الماسة بالمقدسات الدينية على النحو الاتي<sup>(٣٨)</sup>:

أولاً :- المقدسات الدينية كطرف مشدد في بعض الجرائم : أعتدت تشريعات الدول بطبيعة أماكن العبادة وسلطت العقاب المقرر لبعض الجرائم التي تقع في دور العبادة او بجوارها بل جعلت مكان العبادة ظرفاً مشدداً في جرائم السرقة والمخدرات مثلاً، ويتحقق التشديد في العقوبة إذا ارتكبت الجريمة من شخص يعمل في هذه الأماكن كخادم او مسؤول او كونه منتمياً الى الديانة التي يخصص هذا المكان لإقامة شعائرها او قد يكون منتمياً لغيرها ، ولا عبرة في ذلك بنوع او ملكية محل جريمة السرقة، فيستوي في ذلك ان تقع السرقة على أموال مخصصة لخدمة دور العبادة او مملوكة للعاملين بمحل دار العبادة أو لأحد مرتادي دور العبادة ، فيتساوى كل ذلك

في نظر المشرع الذي يلجأ لمعيار توافر الظرف المشدد من هدفه هو المكان محل العبادة وإقامة الشعائر، وهذا التشديد يهدف الى الحفاظ على قدسية هذه الأماكن وحرمتها التي يمتنع تدنيسها شرعا وقانونا، إما قانون العقوبات العراقي فانه لم ينص على ظرف مشدد على بعض الجرائم التي قد تكرر وقوعها داخل المقدسات الدينية حيث يستغل بعض ضعاف النفوس الضغط الجماهيري داخل المقدسات الدينية فيقومون بإعمال سرقة من الزائرين والتي تشكل في نفس الوقت جريمة سرقة وانتهاك حرمة العتبات على حد السواء<sup>(٣٩)</sup>.

ثانياً :- جريمة استغلال الدين لإثارة الفتن : جرم التشريع العراقي مظاهر التحريض على بعض الطوائف الدينية ، أو إثارة الفتن والنعرات فيما بينها وأعتبرها من الجرائم المخلة بالنظام العام والأمن الداخلي معتبرا هذه الجرائم من الجنایات، فقد جاء في المادة (٢٠٠/٢) من قانون العقوبات العراقي ( ... يعاقب بالسجن مدة لا تزيد على سبع سنوات او بالحبس مطلقاً كل من روج ما يثير النعرات المذهبية او الطائفية او حرض على النزاع بين الطوائف والأجناس أو أثار شعور الكراهية والبغضاء بين سكان العراق ... ). ويتمثل سلوك الجاني في هذه الجريمة بقيامه بدفع أو تحريض طائفة من الناس على طائفة أخرى يستوي في ذلك ان يكون السبب دينياً او اجتماعياً او اقتصادياً ، وقد تكون هذه الطوائف المقصود بها الطوائف الدينية داخل اصناف المجتمع ، وكذلك الفئات المختلفة داخل الطائفة الواحدة وهكذا<sup>(٤٠)</sup>، حيث ترتكب بسلوك مادي ذي مضمون نفسي بزرع أفكار متطرفة يعبر عنها الفاعل مستغلاً الدين في الترويج او التحبيذ لها ، ويطلق بها نفوس الجمهور زاعماً أن الدين يساندها رغم أنها تطرف لا يقره الدين. ومن ذلك قتل من يخالف الدين او من يعتنق ديناً آخر او مذهباً معيناً ، وإحلال العنف والتصفية الجسدية لمن يخالف رأياً معيناً<sup>(٤١)</sup>. وهذه الجريمة تعتبر من الجرائم الشكلية ولا يتطلب القانون في هذه الجرائم ان يكون الحدث ضاراً او حدثاً خطيراً ولا يلزم لقيام الجريمة ان تحدث بالفعل فتنة أو يحدث تحقيراً لأحد الأديان السماوية او ازدراء آبه او بالطوائف المنتميه إليه او ان يحدث بالفعل إضرار

بالوحدة الوطنية او السلام الاجتماعي وإنما يكفي ان يرمي الفاعل الى هدف من هذه الأهداف ولو لم يتوافر خطر تحققه<sup>(٤٢)</sup>.

ثالثاً:- عقوبة الاعتداء على المقدسات الدينية : تم تحديد الحبس كأقصى عقوبة جزاءً للجرائم التي تنتهك الشعور الديني وفقاً للمادة ٣٧٢ من قانون العقوبات مدة لا تزيد على ثلاث سنوات في حددها الأعلى، ومن الجدير بالذكر أن المشرع الجنائي يميز بين الجرائم المرتكبة بحق الشعور الديني وبين جرائم أخرى مثل جرائم التحريض على النعرات الطائفية أو المذهبية، وفي هذه الحالة، يتم تطبيق عقوبات مختلفة حيث يُعاقب على جريمة التحريض بالسجن لمدة لا تزيد عن سبع سنوات أو بالحبس المؤبد بشكل عام، دون الحاجة إلى وجود عنصر يتعلق بالشعور الديني بهذا النحو، يقوم المشرع العراقي بتمييز الجرائم المختلفة وتحديد عقوباتها وفقاً للظروف والتحديات الفريدة التي تنطوي عليها كل جريمة<sup>(٤٣)</sup>. أن التشريع الجنائي العراقي لم يكن موفقاً في رسم العقوبة التي تكون ضعيفة جداً إذا ما تم مقارنتها بحتمية المصلحة المرعية بالحماية ، والتي تعكس وثوق ارتباطها باستقرار المجتمع لا بل ببقائه المستمر، لأن الجرائم الماسة بالمقدسات الدينية باعتبارها جرائم ماسة بالشعور الديني من شأنها أن تخلق اضطراباً أو نفوراً بين الطوائف الدينية المتباينة ، وبالتالي فإن ظهور مثل هذه الاضطرابات من شأنه ان يهدد الوحدة الوطنية لأي مجتمع كان ويزعزع كيانه واستقراره ويهدد وجوده الدائم ، وكذلك ان قانون العقوبات لم يتدخل باستخدام ظرف مشدد على بعض صور هذه الجرائم والتي ترتكب في أماكن العبادة ، أما إذا اتجهنا نحو قانون مكافحة الإرهاب رقم (١٣) لسنة (٢٠٠٥) ، وقد عرف هذا القانون في المادة (١) منه الإرهاب بأنه ( كل فعل إجرامي يقوم به فرد او جماعة منظمة أستههدف فرداً أو مجموعة أفراد او جماعات او مؤسسات رسمية او غير رسمية اوقع الأضرار بالمتلكات العامة او الخاصة بغية الإخلال بالوضع الأمني او الاستقرار والوحدة الوطنية او إدخال الرعب والخوف والفرع بين الناس او إثارة الفوضى تحقيقاً لغايات إرهابية وذكر في المادة (٢) منه تعد الأفعال الآتية من الأفعال الإرهابية<sup>(٤٤)</sup> ، (٢) - العمل بالعنف والتهديد على تخريب او هدم او أتلاف او أضرار عن عمد مباني أملاك

عامة او مصالح حكومية او مؤسسات او هيئات حكومية او دوائر الدولة والقطاع الخاص او المرافق العامة والأماكن المعدة للاستخدام العام او الاجتماعات العامة لارتياح الجمهور او مال عام ومحاولة الاحتلال او الاستيلاء عليه او تعريضه للخطر والحيلولة دون استعماله للغرض المعد له بباعث زعزعة الأمن والاستقرار ... ) وقد قرر عقوبة الإعدام على كل من ارتكب بصفته فاعلا أصليا أو شريكا أي من الأعمال الإرهابية الواردة بالمادة (٢) من هذا القانون ، ويعاقب المحرض والمخطط والممول وكل من مكن الأرهابين من القيام بالجرائم الواردة في هذا القانون بعقوبة الفاعل الأصلي<sup>(٤٥)</sup> ، ولم يشر هذا القانون معالجة في مواده الى أماكن العبادة او المقدسات الدينية بصورة صريحة الى انه أشار وضمن تعداده للأفعال الإرهابية في المادة (٢/٢) بان أعمال عنف قد تقع على الأماكن التي تعد للاستخدام العام او للاجتماعات العامة لارتياح الجمهور ، فكل هذه الأماكن تتضمن إشارة واضحة الى المقدسات الدينية وللأماكن الدينية الأخرى وبالتالي تعد أعمال العنف والتهديد التي تطال المقدسات الدينية من ضمن الأفعال الإرهابية التي أشار إليها قانون مكافحة الإرهاب<sup>(٤٦)</sup> .

المبحث الثاني : الحماية الدستورية للمقدسات الدينية : تبعا لما التزمت به الدول من اتفاقيات ومواثيق دولية تختص بحماية الأماكن الدينية المقدسة فهي تلتزم بتضمين نصوص ومواد في دساتيرها الداخلية بحماية هذه الأماكن ، وتتجلى الحماية الدستورية للمقدسات الدينية من جانبين الأول من حيث كونها أماكن دينية مقدسة يجب المحافظة عليها ورعايتها والثاني بوصفها من الشعائر الدينية وان ارتيادها وإقامة الطقوس الدينية فيها جانب من جوانب حرية العقيدة ، هذه الحرية التي تعد من أهم الاسس الدستورية الثابتة والمستقرة في البلدان المتحضرة حيث يقضي هذا الأصل بان لكل إنسان أن يؤمن بما يشاء من الاديان والعقائد التي يطمئن إليها ضميره وتسكن إليها نفسه ولا سبيل لأي سلطة عليا فيما يدين به إلا فيما يتعارض مع النظام العام والآداب العامة وحقوق وحرريات الأفراد الآخرين، ومن جهة أخرى لابد من تضمين هذا الأصل الدستوري بضمانات قانونية تكفل صيانة هذا الحق وتحميه.

وستتناول الحماية الدستورية للمقدسات الدينية في مطلبين:-

المطلب الأول: الأصل الدستوري لحماية المقدسات الدينية  
المطلب الثاني: القيود التي ترد على الشعائر الدينية التي تقام في المقدسات الدينية

المطلب الأول:- الأصل الدستوري لحماية المقدسات الدينية :

ان الأصل الدستوري لحماية المقدسات الدينية يأتي من حماية هذه الأماكن وحماية الشعائر والطقوس الدينية التي تعد من أهم واجبات الدستور باعتبار ان هذا الأصل من أهم مضامين حرية الاعتقاد التي حمتها المواثيق الدولية وداستير الدول وقوانينها الداخلية ، وستتناول ذلك ضمن فرعين:-

الفرع الأول:- الحماية المكانية للمقدسات الدينية :أن احترام المقدسات هو تابع من احترام الدين نفسه وكما تعد المقدسات جزءاً من العقيدة لأي دين من الأديان وقد اهتمت القوانين الوضعية بحماية المقدسات الدينية ولعل من أهم هذه القوانين هو الدستور الذي يحتل قمة الهرم القانوني في الدولة، فإن اضافة الحماية عليها ( المقدسات الدينية ) في صلب مواد الدستور بصورة منفردة أو ضمن حريات أخرى يعطي مكانة عليا لحماية هذه المقدسات ويجعلها بمنأى عن الانتهاك من قبل الدولة وسلطاتها والأفراد على حد سواء، ولذلك نجد أن دستور جمهوري العراق لسنة (٢٠٠٥) <sup>(٤٧)</sup>، وبعد الاعتداءات الجسيمة من قبل النظام الصدامي المقبور على العتبات المقدسة جاء الدستور لإضافة الحماية اللازمة لهذه الأماكن فجاء في المادة (١٠) منه بان (المقدسات الدينية في العراق كيانات دينية وحضارية وتلتزم الدولة بتأكيد صيانة حرمتها وضمان ممارسة الشعائر بحرية فيها) <sup>(٤٨)</sup>. وجاءت هذه الحماية ( الخاصة ) للمقدسات الدينية بالإضافة الى الحماية العامة للاماكن العبادة في المادة (٤١) من الدستور والتي تنص على ان تكفل الدولة حرية العبادة وحماية أماكنها )، فتوفير مستلزمات الحماية لهذه الأماكن من أهم واجبات الدولة بكافة أجهزتها حيث ان استهدافها يعني استهداف حضارةأكملها وليس على من يقدها فقط. وبعد أن كفل الدستور حماية المقدسات الدينية والأماكن الدينية الأخرى جاء ليؤكد في المادة

(١٤٣) أولاً (ب) (أتباع كل دين او مذهب أحرار في إدارة الأوقاف وشؤونها ومؤسساتها الدينية ، وينظم ذلك بقانون)، وبعد أن أناطت المادة (١٤٣) أولاً) (ب) بأبناء المذهب مسؤولية الإدارة التنظيمية والمالية للمؤسسة الدينية عادت في نفس المادة (١٤٣) (ثانياً) وفصلت الإدارة الأمنية عن التنظيمية حيث أوكلتها للدولة بنصها (تكفل الدولة حرية العبادة وحماية أماكنها ، ويرى البعض أنه يجب على المشرع توحيد الإدارتين وتخويلهما لاتباع الدين أو المذهب حيث لا معنى لهذا الفصل لاسيما وأن التجربة أثبتت كفاءة المؤسسة الدينية في حماية أكثر من مناسبة ففي الوقت الذي فشلت الإدارة الأمنية الحكومية في حماية العتبة العسكرية في سامراء نجحت الإدارة الدينية في حماية العتبات المقدسة في كربلاء والنجف والكاظمية وحماية ملايين القادمين إليها في أكثر من مناسبة دينية، إلا ان نجاح المؤسسة الدينية في حماية المقدسات الدينية لا يعني ان تتحمل وحدها مسؤولية حماية المقدسات بل لابد ان يكون هناك تعاون بين المؤسسة الدينية والمؤسسة الحكومية وفق توافق الأحكام الشرعية والقانونية<sup>(٤٩)</sup>.

الفرع الثاني:- حماية الشعائر الدينية في المقدسات الدينية : لا تقتصر الحماية الدستورية للمقدسات الدينية على الناحية المكانية لها أي المحافظة عليها وحمايتها من التدمير والتخريب فبعد أن أكد الدستور في المادة (١٠) بان المقدسات الدينية في العراق هي كيانات دينية وحضارية ، تلتزم الدولة بتأكيد وصيانة حرمتها ، جاء ليشمل بهذه المادة حمايته على ضمان ممارسة الشعائر بحرية فيها، حيث ان العتبات المقدسة تعتبر بحد ذاتها شعاراً دينياً وهي من أهم أماكن العبادة التي تمارس فيها الشعائر والطقوس الدينية وذلك بزيارة هذه العتبات وأحياء مناسبات دينية خالدة، فيعتبر هذا كله جزءاً من الحرية الدينية التي كفلتها المواثيق الدولية وإعلانات حقوق الإنسان<sup>(٥٠)</sup>. ويعد موضوع الحق في الحرية الدينية او المعتقد من المواضيع التي لها صلة وطيدة بحقوق الإنسان وعلى هذا الأساس فقد ألتزم وأقر المشرع العراقي مبدأ حرية العقيدة وحرية إقامة الشعائر الدينية باعتبارها من الأسس الدستورية المستقرة والثابتة ، حيث نص في المادة (٤٢) منه (لكل فرد حرية الفكر والضمير

والعقيدة)، لذا فان الشعائر والطقوس التعبدية والتي هي عبارة عن مجموعة من الممارسات الفعلية والقولية التي يؤديها اصحاب الملل الدينية بغية التقرب الى الله ، وثيقة الارتباط بالأماكن الدينية، لان الدين لا يستكمل فقط في الإيمان والعقيدة بل لابد ان ينشأ عنه ممارسة تشكل إحدى عناصره الأساسية ، لذلك يقتضي تأمين الممارسة الحرة لشعائره ولا تزدهر هذه الممارسة إلا عند تامين نشاطات أمكنة العبادة بكل حرية، وقد جرت العادة في الدول الدستورية والتي تحترم تاريخ شعوبها وبالأخص التاريخ الديني بما يتضمنه من مناسبات وأعياد دينية تمس الجانب العقائدي والروحي لشعب ما فتتضمن في الدستور كجزء من ذلك الاحترام واسباغ الحماية لتلك المناسبات وهذا ما نص عليه الدستور لسنة (٢٠٠٥) والذي نص على ان (إتباع كل دين او مذهب أحرار في ممارسة الشعائر الدينية بما فيها الشعائر الحسينية)<sup>(٥١)</sup>.

فالنص على الشعائر الدينية بصورة عامة هو حق كفله الدستور لكل الاديان التي تعيش في العراق ، إما النص بصورة خاصة على الشعائر الحسينية هو انعكاس لما عاناه من يمارس هذه الشعائر من الظلم والقتل والترويع، فعلى الرغم من كفالة الدستور الملغي لحرية ممارسة الشعائر الدينية. فان هذا النص كغيره من النصوص التي أهدرها النظام الدكتاتوري<sup>(٥٢)</sup>، فهذه المبررات والتي استمدت من فروق في الأوضاع او قائمة على مصلحة عامة تأتي لتطبيق معاملة مختلفة على مجموعات دينية بان ترى الدولة ضرورة حتمية لتنظيم أنظمة قانونية متميزة لمعتقدات لديها خصائص تبدي ضرورة هذا التمييز أو أن هناك مبررات موضوعية ومعقولة تملئ هذا الاختلاف في المعاملة<sup>(٥٣)</sup>. وان مبدأ إقامة الشعائر الدينية يتميز بالحرية التامة ما دام لا يصطدم بالنظام العام ، وهذا المبدأ لا يتمتع بالحرية التامة فحسب بل أنه مكفول دستورياً ، فالمظاهرات المتعلقة بالشعائر الدينية مثل الزيارات العامة والمسيرات في الطرق العامة والتي تبدأ من مكان معين الى أحد دور العبادة هدفاً لأحياء مناسبة دينية والتي لها طابع تقليدي معروف فهي حرة تماماً لأن غايتها هي دينية ولا تهدف الى الاضطراب وإثارة القلاقل<sup>(٥٤)</sup>. وعليه أن جميع التعابير المعبرة عن كل المناسبات الدينية الخالدة في أذهان المسلمين يجب حمايتها استنادا لنص الدستور بما في ذلك

ممارسة هذه الشعائر في العتبات المقدسة وأحياء ذكرى عاشوراء والمولد النبوي وأحياء مولد الأمام المهدي المنتظر (عج) وغير ذلك من المناسبات الدينية التي يقيم فيها المسلمون شعائراً وطقوساً تختلف باختلاف المناسبة والتي يجب أن تكون محترمة في نظر السلطات التي تسعى الى تطبيق النصوص الدستورية وتوفير الحماية الكاملة لها ما دامت لا تخل بالنظام العام والآداب العامة وتنسجم مع طبيعة المجتمع العراقي في التعبير عن رأيه بحرية لممارسة طقوسه وشعائره الدينية. فالدولة لا تستطيع أن تقيد أو تمس الحرية المذكورة أو القضاء عليها أو تحريم الاجتماعات الدينية أو تعطيلها إذا كانت وفق متطلبات النظام العام والقانون ، ولكن لا يجوز عند ممارسة الشعائر الدينية التعرض عند ممارستها لأي دين أو إثارة الفتن الطائفية والخلافات المذهبية ، فإذا ما حصل خرق في ذلك وجب منعها أو تعطيلها، على أن يكون هذا المنع أو التقييد بنص قانوني مبرر أو النظام العام أو الصحة العامة أو حقوق الغير الأساسية وحررياتهم ، وعموماً يجب أن تكون تلك الأمور في أضيق الحدود<sup>(٥٥)</sup>. أما المبرر الأول لتقييد الشعائر الدينية هو النظام العام ،وغالبا ما يستند على فكرة النظام العام أساساً لتضييق تلك الحماية أو القضاء عليها وأن طبيعة هذه الفكرة نسبية حيث لا يمكن تحديد نطاق دائم لها فهي تتأثر بالزمان والمكان والعدد ، وهذا لا يعني أن الدول تستطيع رفع الحماية الدستورية عن الشعائر الدينية تحت ذريعة النظام العام، بل عليها التوفيق بين مقتضيات الحفاظ على النظام العام وبين احترام المشاعر الدينية في ضوء النصوص الدستورية التي تسمح لها بذلك<sup>(٥٦)</sup>. وللتوفيق بين حرية ممارسة الشعائر الدينية من جهة وبين السلطة التي تتذرع بحماية النظام من جهة أخرى ، لا بد من وضع الضوابط اللازمة للنظام العام ، للحيلولة دون تحوله الى ستار تبرره السلطة العامة لمصادرة الحريات العامة وإهدارها ، وهذا بالفعل ما تستر به النظام المقبور ، ذلك أن التمييز بين حماية النظام القانوني العام وبين استغلاله لكبت الحريات العامة هو أمر دقيق ، وعلى السلطة العامة أن تنتبه الى هذا الأمر عند التعامل مع تلك الحريات ، كما أن عليها أن تبتعد عن وضع قيود ليس لها داعي لتكبل بها الحريات العامة بحجة حماية النظام العام وصانته<sup>(٥٧)</sup>. أما المبرر الثاني

لتقييد الشعائر فهو الآداب العامة ، حيث أن اعتماد هذا المبرر لتقييد الشعائر الدينية للأفراد الذين يعيشون داخل المجتمع ، وهذا الأخير فيه العديد من العادات والتقاليد والموروثات الحضارية التي قد تتعارض فيما بينها ، فالأفراد وهم يمارسون شعائرهم الدينية ، عليهم إحترام الآداب الاجتماعية وكافة القواعد الأخلاقية التي يسلم بها أفراد المجتمع ، فلا يكفي أن يحترم الأفراد أحكام النصوص القانونية وقواعدها ، بل لابد من احترام اخلاقيات المجتمع وآدابه لكي تكون تصرفاتهم مباحة لا غبار عليها<sup>(٥٨)</sup> . ومن جهة أخرى نجد أن الآداب العامة فيها من المرونة وعدم التحديد مما يؤدي الى أن تستغل السلطة العامة في الدولة هذه المرونة وعدم التحديد فتلجأ الى فرض القيود الثقيلة على ممارسة الشعائر الدينية مما يؤدي الى مصادرتها بعد ذلك ، فلا بد من بحث كل حالة على حدة من قبل الجهات التي تتولى حماية الحرية الدينية للتثبت من مدى تعارض الحرية الدينية للآداب العامة<sup>(٥٩)</sup> . والمبرر الثالث لتقييد الشعائر الدينية هو احترام حقوق الأفراد وحررياتهم، حيث أن حرية ممارسة الشعائر الدينية كغيرها من الحريات الأخرى يجب ان يمارسها الفرد بالشكل الذي لا يؤدي الى الإضرار بحقوق وحرريات الأفراد في المجتمع فإنه أن فعل ذلك يكون متجاوزاً للقيود المفروضة على ممارسة الحرية الدينية ، فالدستور العراقي النافذ وبعد ان نص في صلب مواده ، بأن الإسلام دين الدولة الرسمي ، وهو المصدر الاساسي للتشريع ، لا يجوز سن قانون يتعارض مع ثوابت أحكام الإسلام<sup>(٦٠)</sup> . جاء ليؤكد مرة أخرى حقوق وحرريات الأفراد الآخريين وذلك بنصه أن يضمن هذا الدستور الحفاظ على طابع الهوية الاسلامية لكل الشعب العراقي كما ويضمن كامل الحقوق الدينية لكل الأفراد في حرية العقيدة والممارسة الدينية كالمسيحيين والازيديين والصابئة المندائيين، وكذلك بنصه في المادة (٣) منه بأن العراق بلد متعدد القوميات والأديان والمذاهب، وكذلك نصه في المادة (٤١) ان العراقيين أحرار في الالتزام بأحوالهم الشخصية حسب دياناتهم او مذاهبهم او معتقداتهم او اختياراتهم ، وينظم ذلك بقانون<sup>(٦١)</sup> . وعلى أساس ما تقدم فإن ممارسة الشعائر الدينية في العتبات المقدسة أو خارجها وما دامت في حدود النظام العام والآداب العامة وعدم تعرضها لحقوق الأفراد وحررياتهم فهي

محمية دستورياً تجاه الدولة ومؤسساتها وافرادها وليس من حق احد تعطيلها او منعها او تقييدها والا كان منتهكاً لهذه الحرية<sup>(٦٢)</sup>.

المطلب الثاني:- القيود الواردة على ممارسة الشعائر الدينية في المقدسات الدينية: أن من أهم المواضيع التي لها صلة بالعتبات المقدسة هي ممارسة الشعائر الدينية سواء كان بداخل العتبات أو خارجها , وكما هو معلوم ان حرية الإفراد أيا كان نوعها هي حرية نسبية حيث يقابلها حق الدولة بالنظام العام ومن هنا يتعين إيجاد علاقة متوازنة بين الحريات العامة والنظام العام والمحافظة على التوازن بين الحريات والنظام , يتطلب إدراكا ووعياً بأن الحريات من الناحية الواقعية لا يمكن أن تكون إلا نسبية , كما أن النظام يجب إلا يتعدى حدوداً معينة و إلا أُنسم بالدكتاتورية<sup>(٦٣)</sup>. وتعرفنا فيما سبق أن حرية إقامة الشعائر الدينية مطلقة إلا فيما يتعلق بحدود النظام العام والآداب العامة وحقوق الأفراد وحررياتهم, حيث أن السلطة لا تقيد الشعائر الدينية إلا بتلك المبررات , وسنتناول القيود القانونية التي تقررها السلطات العامة والتي يمكن ان تكون قيوداً دستورية او تشريعية أو إدارية :

الفرع الاول :- القيود الدستورية للشعائر الدينية : نجد أن المشرع الدستوري كثيراً ما يضع بعض القيود المهمة للشعائر الدينية ويترك البعض الآخر للمشرع العادي الذي يقوم بإكمال ما بدأ به المشرع الدستوري, فيضع قيوداً أخرى على الشعائر الدينية وفقاً لإرادة المشرع الدستوري واتساقاً مع الفكرة القانونية السائدة<sup>(٦٤)</sup>. ويرى البعض أنه يجب على المشرع الدستوري أن يقيد إقامة الشعائر الدينية بما فيها الشعائر الحسينية في المادة (١٤١ أ/أ) بقيد عدم المساس بالمشاعر الدينية لأبناء الديانات الأخرى ومن خلال هذا الشرط يتم كفالة حرية ممارسة الشعائر الدينية من ناحية واحترام شعائر الديانات الأخرى وهذا الشرط يعد شرطاً تنظيمياً وليس قيداً مفروضاً على هذه الحرية<sup>(٦٥)</sup> , وان هذا القيد لممارسة الشعائر الدينية الذي أغفله الدستور القائم وهو قيد عدم الإخلال والمساس بالنظام والآداب العامة , لا يعني تسقيطه عمداً وإباحة إقامة الشعائر الدينية ولو كانت مخلة بالنظام القانوني العام أو منافية

للآداب العامة ، فالمشرع رأى أن هذا القيد غني عن الإثبات والنص عليه بصورة واضحة بعده أمراً بديهياً وأساساً دستورياً يتعين أعماله ولو تم أغفال النص عليه<sup>(٦٦)</sup>. الفرع الثاني :- القيود التشريعية والادارية للشعائر الدينية : بخصوص القيود التشريعية ان الدستور عادة ما يخول المشرع العادي ممارسة وضع القيود اللازمة لممارسة الحريات العامة ، وكذلك يخول السلطة التنفيذية ممارسة وضع القيود اللازمة على الحريات العامة وذلك عند تنفيذها القانون إلا أن لاتباشر هذه الاختصاصات من تلقاء نفسها إلا بناء على تحويل من قبل المشرع الدستوري<sup>(٦٧)</sup>. ذلك أن أي واجب قانوني لايمكن أن يقع على عاتق الفرد إلا بنص تشريعي سواء أكان ذلك بطريق مباشر أو غير مباشر فالأول عندما يحدد المشرع بعض الأفعال المحظورة ويأمر الأفراد اجتنابها وإلا وقعوا تحت طائلة العقاب وأما الطريق غير المباشر فيمكن ملاحظته عندما يخول المشرع السلطة التنفيذية بعض الصلاحيات المقيدة للحريات العامة في نطاق محدد<sup>(٦٨)</sup>، أما القيود الإدارية فالأصل أن يتولى المشرع مهمة رسم الإطار الذي تتحرك فيه الحريات العامة ، وفقاً لما رسمه الدستور من ضوابط ولكن هناك حالات يتم فيها تقييد الحريات العامة عن طريق إصدار قرارات أدارية من السلطة التنفيذية ، فالسلطة التشريعية لا يمكنها أن تنظم كافة شؤون الحريات العامة وفقاً لمختلف الملبسات والظروف ، وحيث أن الإدارة مكلفة بحكم وظيفتها بحماية النظام العام عن طريق نشاطها الضبطي ، فالإدارة تتدخل لتنظيم وتدبير الأوضاع العامة طبق الحالة التي يمر بها المجتمع فتلجأ الى تدابير تنسجم مع الظروف التي تلجأ إليها في إعلانها لحالة الطوارئ مثلا او أوضاع داخلية استثنائية مثل حصول مشاكل تتعلق بأستباب الأمن الداخلي تتبعه أحداث عنف واسعة في البلاد وتفشي ظاهرة الإرهاب أو حصول تهديدات لطائفة الناس ، فيتم اللجوء الى تدابير غير اعتيادية لمواجهة الوضع غير الاعتيادي<sup>(٦٩)</sup>.

ومن جهة أخرى على جهة الإدارة اجراء عملية موازنة بين الحرية والمصلحة العامة، فإذا ما قيدت الإدارة الشعائر الدينية فيجب عليها ألا تخالف قواعد المشروعية، فإذا أصدرت قراراً أدارياً لتقييد إحدى الممارسات العبادية التي يقوم بها الأفراد فيلزم أن يكون

هذا القرار قد صدر ممن يملك الاختصاص في إصداره وضمن اجراءات القانون ومستنداً الى أسباب حقيقية تبرر إصداره ، وأن تبتغي الإدارة في قرارها تحقيق المصلحة العامة<sup>(٧٠)</sup>.

#### الخاتمة

##### أولاً :- النتائج :-

١- لاحظنا من خلال هذا البحث ان حماية المقدسات الدينية تنطلق من الضمانات الدولية التي وفرتها المواثيق الدولية والمتعلقه بحماية حقوق الانسان ومنها حقها في الاعتقاد الديني وما يتفرع عن هذا الحق من حماية عامة وخاصة للاماكن المقدسة في العراق والعالم.

٢- استنتجنا من خلال هذا البحث ان الحماية الجنائية للمقدسات الدينية تنطلق من فهم المشرع الجزائي بضرورة حماية المصالح الجوهرية وتقنينها قانونياً وجعلها بدرجة حماية تستحقها ، باعتبار ان ممارسة الشعائر الدينية هي من القيم الانسانية الاجتماعية العليا والتي تندرج ضمن حماية المصلحتين العامة والخاصة .

٣- ان فكرة التقديس المكاني فكرة تبنتها جميع الديانات بما فيها الدين الاسلامي مضافاً الى أن بعض الأماكن اكتسبت قدسيتهما لأمر ذاتي كالنجف وكربلاء شرف المدفون فيها فزاد من عظمة ذلك الاحترام والتقدير.

٤- اعتبار المقدسات الدينية شرعاً وقانوناً من الأوقاف العامة، وبالتالي ترتيب جميع الأحكام التي يمكن أن تترتب على الأوقاف بما فيها منح الشخصية المعنوية بصريح الفقرة (هـ) من المادة (٧١) من القانون المدني التي منحت الشخصية المعنوية للأوقاف ، إلا أن قانون المقدسات الدينية رقم (١٩) لسنة (٢٠٠٥) لم يصرح بالاعتراف بالشخصية المعنوية للعتبات وهذا الأمر يتعارض ما جاء به هذا القانون من جميع النتائج التي يمكن ان تترتب لمنح جهة ما الشخصية المعنوية .

##### ثانياً :- التوصيات :-

بالإمكان ان نجعل مجموع ماورد من توصيات على النحو الآتي :-

- ١- تعديل المادة الأولى من قانون المقدسات الدينية رقم (١٩) لسنة (٢٠٠٥) التي تنص على أن (يؤسس في ديوان الوقف بموجب هذا القانون دائرة المقدسات الدينية والمزارت الشيعية الشريفة لتصبح (يؤسس في ديوان هذا القانون دائرة المقدسات الدينية والدينية والمزارت الشيعية الشريفة مع تمتعها بالشخصية المعنوية).
- ٢- ان أصلح المقدسات الدينية جذرياً يبدأ من استقلالية الجهات المختصة بأدارة شؤونها العامة وتجنبها التجاذب السياسي غير المقبول .
- ٣- نوصي الجهات الحكومية بضرورة العمل على توفير كافة المتطلبات القانونية المرعية التي تعمل على تعزيز حماية المقدسات الدينية على الصعيد الدولي بوصفها تراثاً إنسانياً مشتركاً .
- ٤- لا بد من إقرار وتسهيل فرص استثمار أموال المقدسات الدينية وأعداد برامج الاستثمار المراعية للقوانين والمصالح العامة والخاصة وبما يخدم البلد .

- المصادر والمراجع :

أولاً :- الكتب القانونية :

١. إبراهيم محمد العاني ، الحماية القانونية للتراث الإنساني والبيئة وقت النزاعات المسلحة ، القانون الدولي الإنساني أفاق وتحديات ، ج ٢ ، ط ١ ، مطبوعات الحلبي الحقوقية ، بيروت ، ٢٠٠٥ .
٢. أحمد حافظ نجم، حقوق الإنسان بين الدين والإعلان، دار الفكر العربي، القاهرة ، ١٩٩٠ .
٣. احمد علي الخطيب ، الوقف والوصايا ، ط ١ ، مطبعة المعارف ، بغداد ، ١٩٦٨ .
٤. أحمد فتحي سرور ، أصول السياسة الجنائية، دار النهضة العربية ، مصر ١٩٧٢ .
٥. أحمد فتحي سرور ، الوسيط في قانون العقوبات ، القسم العام ، دار النهضة العربية ، ١٩٨١ .

٦. جندي عبد الملك ، الموسوعة الجنائية ، ج٣ ، ط٢ ، مطبعة الاعتماد، القاهرة ، مصر ، ٢٠١٠.
٧. حسين جميل حقوق الإنسان والقانون الجنائي، مطبعة دار النشر للجماعات المصرية القاهرة، ١٩٧٢.
٨. حيدر أدهم عبد الهادي، المدخل لدراسة حقوق الإنسان، ط١، دار قنديل للنشر والتوزيع، ٢٠٠٧.
٩. رعد الجدة ، التشريعات في العراق، مطبوعات بيت الحكمة، بغداد، ١٩٩٨.
١٠. رياض عزيز هادي العالم الثالث وحقوق الإنسان، سلسلة أفاق، دار الشؤون الثقافية، بغداد، ٢٠٠٠.
١١. شريف عتلم ؛ محمد ماهر عبد الوهاب ، موسوعة اتفاقيات القانون الدولي الإنساني ، ط٤ ، اللجنة الدولية للصليب الأحمر ، القاهرة، ٢٠٠٤.
١٢. طارق سرور ، جرائم النشر والاعلان ، الكتاب الأول ، ط٢ ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ٢٠٠٨ .
١٣. عبد الحكيم ذنون الغزال ، الحماية الجنائية للحريات الفردية (دراسة مقارنة) ، منشأة المعارف بالإسكندرية ، طباعة شركة الجلال ، ٢٠٠٧ .
١٤. عبد الفتاح بيومي حجري ، المبادئ العامة في جرائم الصحافة والنشر ، دار الفكر الجامعي ، الإسكندرية، ٢٠٠٦ .
١٥. عبد الله إبراهيم محمد علي، ضوابط التجريم والإباحة في جرائم الرأي، ط١ ، دار النهضة العربية، ٢٠٠٥ .
١٦. فخري عبد الرزاق الحديثي ، شرح قانون العقوبات ، القسم العام ، مطبعة أوفسيت الزمان ، بغداد ، ١٩٩٢.
١٧. المحامي موريس نحلة الحريات ، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت، لبنان، ١٩٩٩.

١٨. محمد سعيد رمضان ، دور الأديان في الإسلام العالمي ، ط١ ، دار الفكر ، دمشق ، سوريا ، ٢٠١٠ .
١٩. محمد سعيد مجذوب، الحريات العامة وحقوق الإنسان، ط١ ، طرابلس ، لبنان، ١٩٨٦ .
٢٠. محمد مصطفى يونس ، المسؤولية الفردية بشأن الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان ، دار النهضة العربية ، ١٩٩٤ .
٢١. محمود شريف بسيوني الوثائق الدولية المعنية بحقوق الإنسان ، المجلد الأول ، الوثائق العالمية، ط٣ ، دار الشروق ، القاهرة ، ٢٠٠٦ .
٢٢. محمود عبد الصمد ، الحريات العامة ، ط٢ ، الدار الجديدة للنشر، القاهرة ، ٢٠١٣ .
٢٣. محي شوقي أحمد ، الجوانب الدستورية لحقوق الإنسان ، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٨٦ .
٢٤. مصطفى احمد أبو الخير، نصوص المواثيق والإعلانات والاتفاقيات حقوق الإنسان، ط١ ، ايتراك، ٢٠٠٥ .
٢٥. مصطفى احمد فؤاد ، الأماكن الدينية المقدسة في منظور القانون الدولي، دار المعارف ، ٢٠٠٧ .
٢٦. مصطفى مجدي هرجه ، التعليق على قانون العقوبات في ضوء القضاء والفقه ، القسم الخاص ، دار الثقافة للطباعة والنشر ، القاهرة ، ١٩٧٢ .
٢٧. نازيمان عبد القادر ، القانون الدولي الإنساني واتفاقية لاهاي لعام ١٩٤٥ وبروتوكولها لحماية الممتلكات الثقافية في زمن النزاع المسلح ، القانون الدولي الإنساني (أفاق وتحديات) ج٢ ، ط١ ، مطبوعات الحلبي الحقوقية ، ٢٠٠٥ .
٢٨. نوال طارق العبيدي، الجرائم الماسة بحرية التعبير عن الفكر ، ط١ ، دار الواحد للطباعة والنشر، ٢٠٠٩ .

### ثانياً :- الرسائل والاطاريح :

١. حارث أديب إبراهيم، تقييد ممارسة الحريات الشخصية، رسالة ماجستير، كلية القانون جامعة بابل، ٢٠٠٣.
٢. حسان محمد شفيق العاني، نظرية الحريات العامة (تحليل ووثائق)، ٢٠٠٤.
٣. عماد طارق البشري، فكرة النظام العام في النظرية والتطبيق، المكتب الإسلامي، ٢٠٠١.
٤. عمار تركي السعدون، الجرائم الماسة بالشعور الديني، رسالة ماجستير، كلية القانون، جامعة بابل، ٢٠٠٣.
٥. غازي فيصل مهدي، محاضرات أقيمت على طلبة الماجستير في كلية الحقوق جامعة النهريين، سنة (٢٠١١-٢٠١٠).
٦. محمد علي الأصغر، حماية الممتلكات الثقافية في ظل التشريعات الدولية والوطنية، ٢٠٠٧.

### ثالثاً :- المجلات والبحوث المنشورة :

٧. أشرف محمد الأشبن، جرائم الاعتداء على الأعيان المدنية، منشور على شبكة المعلومات الدولية على الموقع الآتي:

[www.policemc.gov.bh/reports/2011/.../634381401886141212](http://www.policemc.gov.bh/reports/2011/.../634381401886141212)

١. جاسم زور، حماية الأعيان الثقافية في القانون الدولي الإنساني، بحث منشور على شبكة المعلومات الدولية على الموقع الآتي:- تاريخ الزيارة :

٢٩/١/٢٠٢٤

[www.univchlef.dz/seminaires/seminaires.../djassimzour2010](http://www.univchlef.dz/seminaires/seminaires.../djassimzour2010)

٢. جان ماري وهرليغ، ماهي القيمة القانونية اليوم لمنع الدولة من الاعتراف بدين وتمويله، بحث منشور في مجلة القانون العام، العدد السادس، ٢٠٠٦.

٣. حامد سلطان الجرب، في نطاق القانون الدولي المجلة المصرية للقانون الدولي مجلد (٢٥) ، ١٩٦٩.
٤. صلاح البصيصي ، بحث بعنوان "الحماية القانونية للمقدسات الدينية"، كلية القانون ، جامعة الكوفة ، ٢٠٠٧ .
٥. محمد عثمان الخشت، دور التشريع الجنائي في حماية المقدسات الدينية في العراق "، مجلة الوعي الإسلامي، وزارة الأوقاف العراقية، العدد ٤٤ ، ٢٠١٧ .
٦. مها بهجت يونس، حقوق الإنسان وحرياته الأساسية في دستور جمهورية العراق لسنة (٢٠٠٥) ، بحث منشور في مجلة الكوفة للعلوم القانونية والسياسية ، السنة الأولى، العدد الأول ، حزيران، ٢٠٠٩ .
٧. هابك سيبر، حماية الأعيان الثقافية وفقاً لقانون المعاهدات الدولية، بحث منشور في دراسات في القانون الدولي الإنساني، ط٢ ، دار المستقبل العربي، القاهرة، ٢٠٠١ .

#### رابعاً :- الدساتير الوطنية:

١. الدستور العراقي النافذ لعام ٢٠٠٥ .
٢. الدستور العراقي الملغى لعام ١٩٧٠ .

#### خامساً :- الاتفاقيات الدولية:

١. الملحق الاختياري للعهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية.
٢. الملحق الاختياري للعهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية .
٣. اتفاقية لاهي المتعلقة بقوانين وأعراف الحرب البرية لعام (١٩٠٧) .

#### الهوامش

(١) د. مها بهجت يونس، حقوق الإنسان وحرياته الأساسية في دستور جمهورية العراق لسنة (٢٠٠٥) ، بحث منشور في مجلة الكوفة للعلوم القانونية والسياسية ، السنة الأولى، العدد الأول ، حزيران ، ٢٠٠٩ ، ص(١٣٥).

(٢) د. مصطفى احمد أبو الخير، نصوص المواثيق والإعلانات والاتفاقيات حقوق الإنسان، ط١ ، ايتراك ، ٢٠٠٥ ، ص (٦٩).

- (٣) وهو من الاتفاقيات التي وقعها العراق، وقد صادقت الجمعية العامة للأمم المتحدة على هذا العهد في ١٦/١٢/١٩٦٦ وأصبح نافذاً في ٢٣/٣/١٩٧٦، د. مها بهجت يونس، مرجع سابق، ص(١٣٥).
- (٤) د. مصطفى احمد أبو الخير، مرجع سابق، ص (١٠٠).
- (٥) نشرت الجمعية العامة للأمم المتحدة هذا الإعلان في ٢٥/١١/١٩٨٨ بموجب القرار (٣٦/٥٥)، وهو من الاتفاقيات التي وقعها العراق، د. مها بهجت يونس، المرجع السابق، ص(٣٩).
- (٦) محمود شريف بسيوني الوثائق الدولية المعنية بحقوق الإنسان، المجلد الأول، الوثائق العالمية، ط ٣، دار الشروق، القاهرة، (١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م)، ص (١٧٠ وما بعدها).
- (٧) د. محمود شريف بسيوني، مرجع نفسه اعلاه، ص ١٩٤.
- (٨) د. رياض عزيز هادي العالم الثالث وحقوق الإنسان، سلسلة أفاق، دار الشؤون الثقافية، بغداد، ٢٠٠٠، ص (١٠٨).
- (٩) جندي عبد الملك، الموسوعة الجنائية، ج ٣، ط ٢، مطبعة الاعتماد، القاهرة، مصر، ٢٠١٠، ص (٧٢).
- (١٠) د. رياض عزيز هادي، مرجع سابق، ص (١٠٢).
- (١١) المادة (٢/٢) من الملحق الاختياري للعهد الدولي لحقوق المدنية والسياسية، والمادة (٣) من الملحق الاختياري للعهد الدولي لحقوق المدنية والسياسية.
- (١٢) أكد ميثاق الأمم المتحدة لعام (١٩٤٥) على حقوق الإنسان وبصورة شاملة ومنها حرية المعتقد والعبادة، محمد مصطفى يونس، المسؤولية الفردية بشأن الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان، دار النهضة العربية، ١٩٩٤، ص (٩٣).
- (١٣) د. محمد علي الأصغر، حماية الممتلكات الثقافية في ظل التشريعات الدولية والوطنية، ٢٠٠٧، ص (٢).
- (١٤) المادة (٢٧) (٥٦) من اتفاقية لاهي المتعلقة بقوانين وأعراف الحرب البرية لعام (١٩٠٧)؛ شريف عتلم؛ محمد ماهر عبد الوهاب، موسوعة اتفاقيات القانون الدولي الإنساني، ط ٤، اللجنة الدولية للصليب الأحمر، القاهرة، ٢٠٠٤، ص(١٩،١٣).
- (١٥) د. احمد علي الخطيب، الوقف والوصايا، ط ١، مطبعة المعارف، بغداد، ١٩٦٨، ص (٨٢).
- (١٦) د. إبراهيم محمد العاني، الحماية القانونية للتراث الإنساني والبيئة وقت النزاعات المسلحة، القانون الدولي الإنساني أفاق وتحديات، ط ٢، ط ١، مطبوعات الحلبي الحقوقية، بيروت، ٢٠٠٥، ص ١٢٢.
- (١٧) شريف عتلم، محمد ماهر عبد الواحد، مرجع سابق، ص(٢٠٢).
- (١٨) د. أشرف محمد الأشين، جرائم الاعتداء على الأعيان المدنية، منشور على شبكة المعلومات الدولية على الموقع الآتي: [www.policemc.gov.bh/reports/2011/.../634381401886141212.pdf](http://www.policemc.gov.bh/reports/2011/.../634381401886141212.pdf)
- (١٩) مصطفى احمد فؤاد، الأماكن الدينية المقدسة في منظور القانون الدولي، دار المعارف، ٢٠٠٧، ص (٣٥٩).
- (٢٠) وهو من الاتفاقيات الدولية التي وقعها العراق بالقانون (١٤/٥/١٩٥٤).
- (٢١) نوال طارق العبيدي، الجرائم العاسة بحرية التعبير عن الفكر، ط ١، دار الواحد للطباعة والنشر، ٢٠٠٩، ص (٣٥).
- (٢٢) جدير بالإشارة إن موقف اتفاقية لاهي لعام (١٩٥٤) لحماية الممتلكات الثقافية قد شملت في إحكامها المباني الدينية بالإضافة إلى المباني الأثرية والتاريخية باعتبار إن المباني الدينية من قبيل الممتلكات الثقافية، وسبق إن أوضحنا هذا الموضوع وبيننا الرأي الصحيح فيه. وقد اعترفت القرارات التي صدرت بشأن الأماكن الدينية المقدسة في مدينة القدس من قبيل الممتلكات الثقافية؛ د. رياض عزيز هادي، مرجع سابق، ص (٣٧).
- (٢٣) د.حامد سلطان الجرب، في نطاق القانون الدولي المجلة المصرية للقانون الدولي مجلد (٢٥)، ١٩٦٩، ص(٢٢).
- (٢٤) د. احمد علي الخطيب، مرجع سابق، ص (٨٨).
- (٢٥) د. هابك سيبر، حماية الأعيان الثقافية وفقاً لقانون المعاهدات الدولية، بحث منشور في دراسات في القانون الدولي الإنساني، ط ٢، دار المستقبل العربي، القاهرة، ٢٠٠١، ص (٢٠٦).

- (٢٦) د. نازي مان عبد القادر ، القانون الدولي الإنساني واتفاقية لاهي لعام ١٩٤٥ وبروتوكوليهما لحماية الممتلكات الثقافية في زمن النزاع المسلح ، القانون الدولي الإنساني (أفاق وتحديات) ج ٢ ، ط ١ ، مطبوعات الحلبي الحقوقية ، ٢٠٠٥ ، ص (١٠٥) .
- (٢٧) د. جاسم زور ، حماية الأعيان الثقافية في القانون الدولي الإنساني ، بحث منشور على شبكة المعلومات الدولية على الموقع الآتي:- تاريخ الزيارة : ٢٩/١/٢٠٢٤ : [www.univ.chlef.dz/seminaires/seminaires.../djassimzour2010.pdf](http://www.univ.chlef.dz/seminaires/seminaires.../djassimzour2010.pdf)
- (٢٨) أحمد فتحي سرور ، أصول السياسة الجنائية، دار النهضة العربية ، مصر ١٩٧٢ ، ص (١٣٧) .
- (٢٩) د. عبد الحكيم ذنون الغزال ، الحماية الجنائية للحريات الفردية (دراسة مقارنة) ، منشأة المعارف بالإسكندرية ، طباعة شركة الجلال ، ٢٠٠٧ ، ص (٩٦-٩٤) .
- (٣٠) د. أحمد فتحي سرور ، أصول السياسة الجنائية، المرجع السابق، ص (١٨) وما بعدها.
- (٣١) فكري عبد الرزاق الحديثي ، شرح قانون العقوبات ، القسم العام ، مطبعة أوفيسيت الزمان ، بغداد ، ١٩٩٢ ، ص (٥-٤) .
- (٣٢) عمار تركي السعدون ، الجرائم الماسة بالشعور الديني ، رسالة ماجستير ، كلية القانون ، جامعة بابل ، ٢٠٠٣ ، ص (٣٣) .
- (٣٣) د. عبد الله إبراهيم محمد علي ، ضوابط التجريم والإباحة في جرائم الرأي، ط ١ ، دار النهضة العربية، ٢٠٠٥ ، ص (٥٢٩) .
- (٣٤) نوال طارق العبيدي، مرجع سابق، ص (٨٠) .
- (٣٥) د. عبد الله إبراهيم محمد علي، مرجع سابق، ص (٣٠) .
- (٣٦) د. طارق سرور ، جرائم النشر والاعلان ، الكتاب الأول ، ط ٢ ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ٢٠٠٨ ، ص (٥١٨) .
- (٣٧) عمار تركي السعدون ، مرجع سابق ، ص (٢٠) .
- (٣٨) د. أحمد فتحي سرور ، الوسيط في قانون العقوبات - القسم العام ، دار النهضة العربية ، ١٩٨١ ، ص (١٠١) .
- (٣٩) د. محمد عثمان الخشت، دور التشريع الجنائي في حماية المقدسات الدينية في العراق، مجلة الوعي الإسلامي، وزارة الأوقاف العراقية، العدد ٤٤٠، ٢٠١٧ .
- (٤٠) عبد الفتاح بيومي حجازي ، المبادئ العامة في جرائم الصحافة والنشر ، دار الفكر الجامعي ، الإسكندرية، ٢٠٠٦ ، ص (١٣٢) .
- (٤١) رمسيس بهنام ، المرجع السابق أعلاه، ص (٢٩٤ - ٢٩٥) .
- (٤٢) رمسيس بهنام ، المرجع نفسه ، ص (٢٩٤) .
- (٤٣) عبد الفتاح بيومي حجازي ، مرجع سابق ، ص ٣٢ .
- (٤٤) منشور في جريدة الوقائع العراقية بالعدد (٤٠٠) في ١٠ تشرين الثاني / ٢٠٠٥ .
- (٤٥) د. مصطفى مجدي هرجه ، التعليق على قانون العقوبات في ضوء القضاء والفقه ، القسم الخاص ، دار الثقافة للطباعة والنشر ، القاهرة ، ١٩٧٢ ، ص ٣٦٢ .
- (٤٦) محمد سعيد رمضان ، دور الأديان في الإسلام العالمي ، ط ١ ، دار الفكر ، دمشق ، سوريا ، ٢٠١٠ ، ص ١٩٨ .
- (٤٧) نشر الدستور العراقي النافذ في بالعدد (٤٠٢) بتاريخ (٢٨/١٢/٢٠٠٥) .
- (٤٨) د. صلاح البصطي ، بحث بعنوان "الحماية القانونية للمقدسات الدينية" ، كلية القانون ، جامعة الكوفة ، ٢٠٠٧ م ، ص (٧) .
- (٤٩) د. علي يوسف الشكري، دراسة في الحقوق والحريات العامة، مرجع سابق، ص (٢٥٠) .
- (٥٠) المحامي موريس نحلة الحريات ، منشورات الحلبي الحقوقية، بيروت، لبنان ، ١٩٥٥ ، ص (٢١٧) .
- (٥١) العادة (٤٣) أولاً من الدستور النافذ.

- (٥٢) إذا ما توجهنا للنظام الدستوري العراقي السابق لسنة (١٥٧٠) في المادة (٢٥) منه فقد كفل حرية الأديان وممارسة الشعائر الدينية على إلا يتعارض ذلك مع أحكام الدستور والقوانين وألا ينافي الآداب والنظام العام. وهذا الموقف من الدستور الملغي هو تكرار للدساتير السابقة، د. رعد الجدة ، التشريعات في العراق، مطبوعات بيت الحكمة، بغداد، ١٥٥٨، ص (١٤٠).
- (٥٣) جان ماري وهربليغ ، ماهي القيمة القانونية اليوم لمنع الدولة من الاعتراف بدين وتمويله ، بحث منشور في مجلة القانون العام ، العدد السادس ، ٢٠٠٦ ، ص (١٦٦٧) .
- (٥٤) المحامي موريس نحلة ، مرجع سابق ، ص (٢٢٣).
- (٥٥) محمود عبد الصمد ، الحريات العامة ، ط ٢ ، الدار الجديدة للنشر ، القاهرة ، ٢٠١٣ ، ص (٥١٧).
- (٥٦) د. حسين جميل حقوق الإنسان والقانون الجنائي، مطبعة دار النشر للجماعات المصرية القاهرة، ١٩٧٢، ص (٦٦-٦٧).
- (٥٧) د. أحمد حافظ نجم، حقوق الإنسان بين الدين والإعلان، دار الفكر العربي، القاهرة، ص (٤٣) .
- (٥٨) محمد سعيد مجذوب، الحريات العامة وحقوق الإنسان، ط ١ ، طرابلس ، لبنان، ١٩٨٦، ص (١٤٦).
- (٥٩) حارث أديب إبراهيم، تقييد ممارسة الحريات الشخصية، رسالة ماجستير، كلية القانون جامعة بابل، ٢٠٠٣، ص (٧٢).
- (٦٠) العادة (٢) أولاً (أ) من الدستور النافذ.
- (٦١) العادة (٢) (ثانياً) من الدستور النافذ.
- (٦٢) د. حيدر أدهم عبد الهادي، د. مازن ليلو راضي، المدخل لدراسة حقوق الإنسان، ط ١ ، دار قنديل للنشر والتوزيع، ٢٠٠٧، ص (١٥٢) .
- (٦٣) د. غازي فيصل مهدي، محاضرات أقيمت على طلبة الماجستير في كلية الحقوق جامعة النهرين، سنة (٢٠١١-٢٠١٠).
- (٦٤) إدريس حسن محمد الجبوري، مرجع سابق ، ص (١٦٤) .
- (٦٥) د. علي يوسف الشكري، دراسة في الحقوق والحريات العامة، مرجع سابق، ص (٢٤٩).
- (٦٦) د. عماد طارق البشري، فكرة النظام العام في النظرية والتطبيق ، المكتب الاسلامي، ص (٢٥٥).
- (٦٧) د. أحمد فتحي سرور، الحماية الدستورية للحقوق والحريات، ط ١ ، دار الشروق، بيروت، ١٥٥٥، ص (٣٦٨).
- (٦٨) د. محي شوقي أحمد ، الجوانب الدستورية لحقوق الإنسان ، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٨٦، ص (٧٥٧).
- (٦٩) د. حسان محمد شفيق العاني ، نظرية الحريات العامة (تحليل ووثائق) ، ٢٠٠٤ ، ص (٣٠) .
- (٧٠) إدريس حسن محمد الجبوري ، مرجع سابق ، ص (١٧٣).