

تأثير استخدام أسلوب التضمين (الاحتواء) وفحص النفس لتعلم مهارتي المناولة الصدرية والطبقة العالية بكرة السلة

م.م. بشائر رحيم شلال

ملخص البحث

لأساليب التعلم عامة والتربية الرياضية خاصة نصيب من التطور العلمي ، ظهرت أساليب مختلفة ومتطورة استخدمت في مجالات التربية الرياضية كافة استطاعت إن تحقق نتائج متقدمة في تعلم وتطوير المهارات والفعاليات ، والتي استطاعت أن تعمل على تحويل بعض القرارات الخاصة بالتدريس من مركز تحكم المدرس إلى مركز تحكم الطالب ومن ثم يصبح الطالب نفسه محور العملية التعليمية ولا سيما إذا تم اختيار الأسلوب الأنسب .

وعلى الرغم من تعدد أساليب التعلم الحديثة التي تساعد على تحقيق الأهداف التربوية والتعليمية ومما جاءت به الدراسات والبحوث من نتائج ، أكدت الأساليب الحديثة والتي تم بموجبها منح الطالب بعض القرارات المتعلقة بتحقيق التمرين والتقييم وكيفية الأداء الصحيح للواجب الحركي .

وكذلك فقد لاحظت الباحثة ميدانياً ومن خلال إطلاعها المباشر على سير العملية التعليمية في الكلية وإن تعلم كافة المهارات الحركية خصوصاً مهارات لعبة كرة السلة يعتمد على الأسلوب التقليدي (الامري) وهذا الأسلوب الذي يقوم به المدرس باتخاذ جميع القرارات ويكون دور الطالب الأداء وإتباع الأوامر وإطاعتها . وفي وقت حصل فيه تقدم العملية التعليمية خلال ذلك ارتأت الباحثة إن تحذو حذو من سبقها من الدارسين في التعلم المركب وطرائق التدريس على أهمية استخدام الأساليب الحديثة في العملية التعليمية وخصوصاً في كليات التربية الرياضية . ولا سيما الأساليب التي لم يتم استخدامها من قبل وهي أسلوب التضمين (الاحتواء) وأسلوب فحص النفس ، والأسلوب الامري (التقليدي) لتعلم بعض المهارات بكرة السلة .

ويهدف البحث إلى

1- التعرف على تأثير استخدام أساليب التعلم موضوعة البحث (أسلوب التضمين - فحص النفس) في

تعلم مهارتي المناولة الصدرية والطبقة العالية بكرة السلة.

2- التعرف على الأسلوب الأفضل لتعلم مهارتي المناولة الصدرية والطبقة العالية بكرة السلة .

M. M. Promise of compassionate waterfall

Abstract

Of learning styles in general and physical education in particular the share of scientific development, there have been various methods and advanced used in the areas of physical education all were able to achieve advanced results in learning, skills development and events, which were able to work on the conversion of some decisions about teaching from control center teacher to the control center student It then becomes the student himself the center of the educational process, especially if you choose the most appropriate method.

In spite of the multiplicity of modern learning methods that help to achieve the educational goals, educational, and which brought him the studies and research findings, confirmed the modern methods which have been granted under some of the decisions relating to student achievement and evaluation exercise and how to correct performance of duty motor.

As well as I have noticed a researcher in the field and through informed direct the conduct of the educational process in college and learn all motor skills, especially skills of the game of basketball is based on the traditional method (Prince) and this method is carried out by the teacher to take all decisions and the role of student performance and to follow orders and obey .

At the time he made it through the educational process that the researcher felt that follow the lead of scholars preceded in composite learning and teaching methods on the importance of using modern methods in the educational process, especially in the faculties of physical education. Particularly methods that are not used by the method of inclusion (containment) and method of self-examination, and Prince method (traditional) to learn some basketball skills.

The research aims to

- 1 - identify the impact of using learning styles in place research (modulation method - self-examination) to learn my skills in handling clapotement pectoris and high basketball.
- 2 - Identify the best way to learn my skills handling clapotement pectoris and high basketball.

1-1 المقدمة وأهمية البحث:

لأساليب التعلم عامة والتربية الرياضية خاصة نصيب من التطور العلمي ، ظهرت أساليب مختلفة ومتطورة استخدمت في مجالات التربية الرياضية كافة استطاعت إن تحقق نتائج متقدمة في تعلم وتطوير المهارات والفعاليات ، والتي استطاعت أن تعمل على تحويل بعض القرارات الخاصة بالتدريس من مركز تحكم المدرس إلى مركز تحكم الطالب ومن ثم يصبح الطالب نفسه محور العملية التعليمية ولا سيما إذا تم اختيار الأسلوب الأنسب .

إن الاعتماد على الأسلوب الامري (التقليدي) لا يعني فشل العملية التعليمية بشكل عام وعملية التعلم الحركي بشكل خاص ، وقد حقق مستوى لا بأس به من التعلم ومبدأ هذا الأسلوب قائم على مركزية تحكم المدرس في اتخاذ القرارات المختلفة بالدرس وهي ما قبل الدرس وفي تنفيذ الدرس أي أثناء تطبيق المهارة ، وما بعد الدرس والخاص بالتغذية الراجعة وتقويم الأداء .

لكن من المعلوم أن هناك عوامل كثيرة تحدد في استخدام أساليب مختلفة مثل خصائص المتعلم ، خبراته ، المواقف ، والظروف التعليمية ، وطبيعة المادة المطلوب تعلمها ، ومن هذا يتضح إن أساليب التعلم يكمل كل منها الآخر ولا يمكن المفاضلة بين أسلوب وآخر .

وأكد سينغر "singer" على ضرورة إتقان مدرس التربية الرياضية لعدد من الطرق والأساليب لتوسيع قدراته أولاً ولزيادة فرص تعامله واحتكاكه الايجابي للطلبة¹

كل هذا يشير التأكيد على التعامل بالأساليب الحديثة بالإضافة للأسلوب الامري ، وهذا ماجاء في توجيهات الدارسين الأخيرة . لذلك قامت الباحثة على اختيار بعض الأساليب التي لم تكن موضع دراسة وهما أسلوب التضمين (الاحتواء) ، وفحص النفس ، بالإضافة إلى الأسلوب الامري (التقليدي) وهنا تكمن أهمية البحث كونه محاولة بالارتقاء بمستوى التعلم من جهة وبمستوى الطلاب من جهة أخرى من خلال استخدام أساليب تعليمية مختلفة بما تلائم المستوى العمري وطبيعة المهارة لتعلم مهارتي المناولة الصدرية والطبقة العالية بكرة السلة.

1-2 مشكلة البحث:

¹ إسماعيل خليل إبراهيم : كتابة المناهج لطلاب كلية التربية الرياضية ومدى ملاءمتها لواقع الرياضة المدرسية ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد، 1992 ، ص 17.

على الرغم من تعدد أساليب التعلم الحديثة التي تساعد على تحقيق الأهداف التربوية والتعليمية ومما جاءت به الدراسات والبحوث من نتائج ، أكدت الأساليب الحديثة والتي تم بموجبها منح الطالب بعض القرارات المتعلقة بتحقيق التمرين والتقييم وكيفية الأداء الصحيح للواجب الحركي . وكذلك فقد لاحظت الباحثة ميدانياً ومن خلال إطلاعها المباشر على سير العملية التعليمية في الكلية وان تعلم كافة المهارات الحركية خصوصاً مهارات لعبة كرة السلة يعتمد على الأسلوب التقليدي (الامري) وهذا الأسلوب الذي يقوم به المدرس باتخاذ جميع القرارات ويكون دور الطالب الأداء وإتباع الأوامر وإطاعتها . وفي وقت حصل فيه تقدم العملية التعليمية خلال ذلك ارتأت الباحثة إن تحذو حذو من سبقها من الدارسين في التعلم المركب وطرائق التدريس على أهمية استخدام الأساليب الحديثة في العملية التعليمية وخصوصاً في كليات التربية الرياضية . ولا سيما الأساليب التي لم يتم استخدامها من قبل وهي أسلوب التضمنين (الاحتواء) وأسلوب فحص النفس ، والأسلوب الامري (التقليدي) لتعلم بعض المهارات بكرة السلة .

3-1 أهداف البحث:

- 3- التعرف على تأثير استخدام أساليب التعلم موضوعة البحث (أسلوب التضمنين - فحص النفس) في تعلم مهارتي المناولة الصدرية والطبطة العالية بكرة السلة.
- 4- التعرف على الأسلوب الأفضل لتعلم مهارتي المناولة الصدرية والطبطة العالية بكرة السلة .

4-1 فروض البحث :

- 1- هناك فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجاميع الثلاثة لتعلم مهارتي المناولة الصدرية والطبطة العالية بكرة السلة .
- 2- هناك فروق ذات دلالة معنوية في نتائج الاختبارات البعدية بين المجاميع الثلاثة ولكلتا مهارتي .

5-1 مجالات البحث:

- 1-5-1 المجال البشري : طلاب المرحلة الأولى في كلية التربية الرياضية جامعة ديالى .
- 1-5-2 المجال الزمني : 1 / 12 / 2008 لغاية 2 / 7 / 2009
- 1-5-3 المجال المكاني : القاعة الداخلية في كلية التربية الرياضية - جامعة ديالى

2- الدراسات النظرية و الدراسات المشابهة:

1-2 الدراسات النظرية :

1-1-2 أساليب التعلم :

إن الغرض من استخدام أساليب التعلم في التربية الرياضية هو اكتساب الطلبة المهارات والنشاطات الرياضية وتنمية روح الابتكار وسرعة التفكير واتخاذ القرار السليم في حل الواجبات الحركية المختلفة وقد عرف (ظافر 2002) أساليب التعلم بأنها " سلسلة من القرارات التي لها علاقة مباشرة في عملية التعلم والتعليم ، وهذه القرارات توضح من لدن المدرس أو الطالب أو كليهما ¹ أما عفاف عبد الكريم فترى إن أساليب التعلم هي " مجموعة علاقات تنشأ بين المدرس والطالب ، وهذه العلاقات تساعد المتعلم على النمو واكتساب المهارات في الأنشطة الرياضية ² ولقد استطاع (موسستن) إن يصمم عدداً من الأساليب الحديثة في مجال التربية الرياضية وينظمها ، وقد أشار لكل أسلوب مميزاته وعيوبه . لذلك اجمع أكثر العلماء على إن الطلبة لا يستجيبون لعملية التعليم بطريقة واحدة ، وأنه لا بد من استعمال طرائق وأساليب مختلفة وجديدة لبناء وتطوير قدرات الطلاب ومعارفهم .

1-1-1-2 أسلوب التضمين (الاحتواء) :

هو الأسلوب الذي يأخذ بنظر الاعتبار مستويات الطلبة كافة في تأدية المهارات الحركية من خلال تحديد واجبات أو مستويات متعددة للتمرّن على المهارات من قبل المدرس، لذلك يعتمد هذا الأسلوب بالدرجة الأولى على مقدرة الألب في تأدية المهارة بحسب قدراته البدنية والمهارية ، ويكون القرار الرئيسي له بالبداية بالمستوى الذي يمكنه من الأداء إذ " تقدم هذه الواجبات للطلاب لينتخب منها ما يتناسب مع قدراته إلى تحقيق متطلبات الواجب الحركي الأخير" ⁽¹⁾.

أن الشيء المتميز في هذا الأسلوب هو أن المدرس هو الذي يخطط و المتعلم يختار عمله برغبته ، وهذا سوف يعطي دافعاً للمتعلم في تحدي الخوف والفشل في أدائه للمهارة المراد تعلمها ، ويكون مندفعاً ويحاول تأدية أي عمل باندفاع ونشاط وهذا يسهل عملية التعلم.

بنية الأسلوب :

- مرحلة إعداد المدرس (ماقبل الدرس) المدرس.

¹ - ظافر هاشم إسماعيل : الأسلوب التدريسي المتداخل وأثره في التعلم والتطور من خلال التنظيمات المكانية لبيئة التنس ، أطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية لرياضية ، 2002 ، ص 37

² عفاف عبد الكريم : التدريس للتعلم في التربية البدنية والرياضية ، الإسكندرية ، مطبعة منشأة المعارف ، 1990 ، ص 79

- مرحلة تطبيق الدرس (مرحلة الدرس) الطالب .

- مرحلة تقويم الدرس (ما بعد الدرس) الطالب .

ومن ميزات هذا الأسلوب يفسح المجال أمام جميع الطلاب للقيام بالواجب وبعده محاولات وتساعد الطلبة على الاعتماد على سلبياته فيحتاج إلى توفير أجهزة وأدوات وساحات واسعة وتقل روح المنافسة بين الطلاب ولا يفسح هذا الأسلوب للمدرس بمراقبة جميع الطلاب عند أداءهم للمهارة .

2-1-1-2 أسلوب فحص النفس (المراجعة الذاتية):

وهو الأسلوب الذي يعتمد فيه الطالب ورقة الواجب ليعطي لنفسه التغذية الراجعة ، إذ يقوم الطالب بأداء الواجب (المهارة) ثم بعد ذلك يتخذ القرار الخاص في مرحلة ما بعد الدرس فيكون مراقبة الطالب وتعليمه كيفية استخدام ورقة الواجب .

بنية الأسلوب

- مرحلة إعداد الدرس (ما قبل الدرس) المدرس .

- مرحلة تطبيق الدرس (مرحلة الدرس) الطالب .

- تقويم الدرس (ما بعد الدرس) الطالب .

ومن إيجابيات هذا الأسلوب يفسح المجال أمام الطالب بالاعتماد على نفسه باتخاذ قرارات مختلفة ويساعده على تحمل مسؤولية وكيفية استخدام التقويم الذاتي . أما سلبياته فهي عدم دقة تقويم الطالب لنفسه مما يعطي صورة مشوشة للمدرس عن انجاز الطالب للواجب ولا يمكن استخدامه مع جميع المستويات .

2-1-1-3 الأسلوب الامري :

وهو الأسلوب الذي يتميز في مجموعة الأساليب بقيام المدرس باتخاذ كل القارات المتعلقة بمراحل الدرس الثلاثة ، أما دور الطالب فهو القيام بعملية الأداء وإطاعة الأوامر .

بنية الأسلوب :

- مرحلة إعداد الدرس (ما قبل الدرس) المدرس

- مرحلة تطبيق الدرس (مرحلة الدرس) المدرس و الطالب

- مرحلة تقويم المدرس (ما بعد الدرس) المدرس

ومن إيجابيات هذا الأسلوب على حسب ما ذكرته اغلب المصادر انه الأسلوب الأفضل لتعلم صغار السن وللمبتدئين . أما من سلبياته وحسب ما أشار إليه (موستن) بأنه لا يستطيع الطالب إن يمارس عملية ذهنية أو فكرية والتي هي مقدرة الإنسان العادي وأقصى ما يمكن أن يفعله هو عملية استذكار فقط ، ولا يأخذ بنظر الاعتبار الفروق الفردية الموجودة بين الطلاب .

2-1-2 التغذية الراجعة :

إن المعلومات التي تعطى للمتعلم خلال مرحلة تعلمه من أجل تحقيق انجاز جيد أو تصحيح مساراً حركياً ، وتأخذ هذه المعلومات إشكالات مختلفة في البيئة التعليمية وتكون بمثابة المقوم و المرشد للمتعلم حول دقة الحركة تسمى التغذية الراجعة .

وعرف (وجيه محجوب 2000) التغذية الراجعة "بأنها جميع المعلومات التي يمكن أن يحصل عليها المتعلم ومن مصادر مختلفة سواء كانت خارجية أو داخلية أو كليهما"¹ أما (مفتي إبراهيم) فقد عرفها بأنها " المعلومات التي توضح الفارق بين الهدف المعد للأداء وبين الأداء المنفذ"²

وهناك مصادر متعددة ومختلفة للتغذية الراجعة وتعتمد على الأساليب المستخدمة في التدريس ويمكن أن تأتي من المصادر الآتية³

- (1) تغذية راجعة بصرية .
- (2) تغذية راجعة سمعية .
- (3) تغذية راجعة حيوية (داخلية أو ذاتية)
- (4) تغذية راجعة متداخلة لأكثر من مصدر .

2-2 الدراسات المشابهة :-

2-2-1 دراسة كريمة فياض سالم (1996)⁴

" اثر بعض الأساليب التدريبية على مستوى الأداء الفني والانجاز لفعالية الرمي بالبندقية الهوائية . هدفت الدراسة إلى التعرف إلى على الأثر الأسلوبين التدريبي والتبادلي على مستوى الأداء الفني والانجاز لفعالية الرمي بالبندقية الهوائية والتعرف على أفضل الأسلوبين (التدريبي والتبادلي) في مستوى الأداء الفني والانجاز لفعالية الرمي بالبندقية الهوائية , وقد كانت عينة البحث مكونة من (39) طالبة من المرحلة الثانية بكلية التربية الرياضية للبنات بجامعة بغداد , حيث قسمت العينة إلى ثلاثة مجاميع , (مجموعة ضابطة تستخدم الأسلوب الأمري ومجموعتين تجريبيتين تستخدمان الأسلوبين التدريبي والتبادلي). وللحصول على النتائج استخدمت الباحثة الوسط الحسابي والانحراف المعياري وكذلك فروق الأوساط الحسابية ومجموع مربع الانحرافات واختبار (T) للعينات الترابطية بالإضافة إلى تحليل التباين (F) واختبار (L.S.D) وتوصلت الباحثة إلى نتائج أهمها ما يلي:

1. هناك فروق معنوية بين المجموعة الضابطة والمجموعتين التجريبيتين , ولصالح المجموعتين التجريبيتين.

1 - وجيه محجوب : التعلم وجدولة التدريب , بغداد , مكتب العادل للطباعة الفنية , 2000 , ص 85

2 - مفتي إبراهيم حماد : التدريب الرياضي الحديث تخطيط وتطبيق وقيادة , ط 1 , القاهرة , دار الفكر العربي للطباعة والنشر , 1998 , ص 204

3 - عباس السامرائي , عبد الكريم : كتابات تدريسية في طرائق التدريس التربية الرياضية , جامعة البصرة , مطبعة واحة , 1991 , ص 118-119

4 - كريمة فياض سالم : اثر بعض الأساليب التدريسية على مستوى الأداء الفني والانجاز لفعالية الرمي بالبندقية الهوائية , رسالة ماجستير , كلية التربية الرياضية , جامعة بغداد , 1996.

2. وجود فروق معنوية بين المجموعتين التجريبتين ولصالح مجموعة الأسلوب التبادلي.

2-2-2 دراسة عبد الله المشهداني (1997)¹

"تأثير كل من الأسلوبين الامري والتبادلي على تعلم أو تطور أداء مهارة الدرجة الأمامية في الجمناستيك". يتضح أن هدف البحث هو معرفة تأثير مستوى تعلم وتطور الأداء لمهارة الدرجة الأمامية في الجمناستيك باستخدام أسلوب التبادل (المشترك) والأمري وكذلك الكشف على أفضل هذين الأسلوبين تأثيراً على التعلم والتطور بهذه المهارة ضمن حدود وقت الوحدة التعليمية.

وقد أجريت الدراسة على عينة قوامها (36) طالبة من طالبات المرحلة الأولى من متوسطة الجامعة / الكرخ وللحصول على النتائج أستخدم الباحث الوسط الحسابي والانحراف المعياري ،اختبار (T) وكان من أهم النتائج التي توصل إليها هو:

1. أن أسلوب التبادل المشترك ذو فعالية وتأثير واضح لتقدم مستوى المجموعة التجريبية من عينة البحث المختارة.

2. وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية في مهارة الدرجة.

2-2-3 دراسة حاتم شوكت إبراهيم (2007)⁽²⁾

"تأثير استخدام أسلوب التدريس الامري والتضمين في استثمار وقت درس التربية الرياضية واكتساب بعض المهارات الأساسية بكرة اليد"

هدفت الدراسة إلى معرفة تأثير استخدام أسلوب التدريب الأمري والتضمين في اكتساب بعض المهارات الأساسية بكرة اليد وكذلك الكشف عن تأثيرها في استثناء وقت التربية الرياضية. وقد أجريت الدراسة على عينة قوامها (64) طالب من طلاب المرحلة المتوسطة / الصف الأول.

وللحصول على النتائج أستخدم الباحث الوسط الحسابي والانحراف المعياري ،اختبار (T) وكذلك فروق الأوساط الحسابية ومجموع مربع الانحرافات وقيمة (T) للعينات الترابطية و كان من أهم النتائج التي توصل إليها الباحث هي أن أسلوب التضمين (الاحتواء) هو الأكثر استثماراً في وقت الأداء الحركي من الأسلوب الأمري في درس التربية الرياضية ولقد أسهم الأسلوبين المستخدمين (الأمري والتضمين) في تعلم مهارتي (المناولة والتصويب) بكرة اليد مع وجود فروق في التعلم لصالح أسلوب التضمين.

2-3 مناقشة الدراسات المشابهة :-

من خلال إطلاع الباحثة على الدراسات السابقة ونتائجها وما خرجت به من استنتاجات وتوصيات حول استخدام الأساليب المختلفة وأثرها على التعلم اتضح :-

1 - عبد الله المشهداني : تأثير كل من الأسلوبين الامري والتبادلي على تعلم وتطور أداء مهارة الدرجة الأمامية في الجمناستيك ، بحث منشور كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 1997.

2- حاتم شوكت إبراهيم : تأثير استخدام أسلوب التدريس الامري والتضمين في استثمار وقت درس التربية الرياضية واكتساب بعض المهارات الأساسية بكرة اليد ، رسالة ماجستير ، كلية المعلمين ، جامعة ديالى ، 2007

1- إن جميع تلك الدراسات تشير إلى أن هناك فروق معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية باستخدام أساليب التعلم المختلفة على الرغم من وجود الاختلافات في الاختبارات البعدية في تفوق أسلوب على آخر لتعلم بعض المهارات التي استخدمها الباحثون.

2- تناولت الدراسات السابقة أساليب مختلفة ومتنوعة بالإضافة إلى المهارات ، حيث تناول عبد الله المشهداني الأسلوب التبادلي والامري، أما دراسة حاتم شوكت فقد تناول أسلوب التضمنين بالإضافة للامري ، تناولت دراسة (كريمة فياض) الأسلوب التبادلي والتدريبي بالإضافة للأسلوب الامري . أما الباحثة فقد تناولت دراستها أسلوب التضمنين وفحص النفس بالإضافة للأسلوب الامري ، أي تتفق كل الدراسات باستخدام الأسلوب الامري مع اختلاف في الأساليب الأخرى.

3- اشتملت الدراسات السابقة على أربع فعاليات مختلفة وهي: كرة اليد ، جمناستك ، فعالية الرمي بالبندقية ، بينما اشتملت دراسة الباحثة على مهارات كرة السلة.

3- منهجية البحث وإجراءاته:-

3-1 منهج البحث :-

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي ذو التصميم ثلاثي المجموعات لملائمتها طبيعة البحث .

3-2 مجتمع وعينة البحث :

لقد اختارت الباحثة طلاب كلية التربية الرياضية -جامعة ديالى للعام الدراسي

(2008-2009) لتمثل مجتمع البحث والبالغ عددهم (176) طالب .

أما العينة فقد تم اختيارها بالطريقة العشوائية البسيطة (بأسلوب القرعة) من بين صفوف المرحلة الأولى وبواقع ثلاث شعب من أصل خمس شعب فوق الاختيار على شعب (أ- ج - د) ، وبعد استبعاد عدد من الطلاب تم التقسيم على الوجه الآتي :

- المجموعة الضابطة والمتمثلة بشعبة (د) : المكونة من (20) طالب والتي تمارس التعلم بالأسلوب الامري (التقليدي) .
- أما المجموعة التجريبية الأولى والمتمثلة بشعبة (أ) : المكونة من (20) طالب والتي تمارس التعلم بأسلوب التضمنين(الاحتواء) .
- والمجموعة التجريبية الثانية والمتمثلة بشعبة(ج) : المكونة من (20) طالب التي تمارس التعلم بأسلوب فحص النفس.وكما مبين في الجدول (1)

جدول (1)

يبين تقسيم عينة البحث

الشعب	أساليب التعلم	عدد أفراد العينة	المستبعدين	عدد الطلاب
-------	---------------	------------------	------------	------------

40	20	20	أسلوب أمري	المجموعة الضابطة شعبة (د)
40	20	20	أسلوب التضمين	المجموعة التجريبية الأولى شعبة (أ)
38	18	20	أسلوب فحص النفس	المجموعة التجريبية الثانية شعبة (ج)
118	*58			المجموع

* المجاميع المستبعدين للمجاميع الثلاثة :-

1- الطلاب الراسبين والمؤجلين (21)

2- الطلاب الممارسين للعبة (20)

3- الطلاب المرضى والذين ليس لديهم رغبة بالمشاركة (10) .

4- الطلاب الذين شاركوا بالتجربة الاستطلاعية (7) .

3-2-1 تجانس العينة

لكي تستطيع الباحثة إرجاع الفروق إلى العامل التجريبي يجب إن تكون مجاميع البحث متجانسة ومتكافئة في المتغيرات التي لها علاقة بالبحث ولها تأثير على نتائج البحث .

لذا تم إيجاد التجانس لعينة البحث عن طريق استخدام معامل الالتواء. كما مبين في الجدول (2) .
جدول (2)

يبين تجانس عينة البحث من حيث (العمر - الوزن - الطول)

المتغيرات	س	$\pm$ ع	الوسيط	معامل الالتواء
العمر	20,39	18,07	18,6	0,297
الوزن	66,13	15,96	60,5	0,78
الطول	170,65	74,93	169,5	0,046

يتبين مما جاء في الجدول (2) إن جميع قيم معامل الالتواء انحصرت بين (± 3) مما يدل على تجانس العينة في المتغيرات أعلاه .

3-2-2 تكافؤ العينة

بعد تحديد الاختبار من قبل الخبراء تم إجراء تكافؤ المجاميع الثلاثة من حيث المستوى المهاري ، وذلك باستخدام تحليل التباين بين أفراد العينة في الاختبار القبلي . كما مبين في الجدول .

جدول (3)

يبين تكافؤ العينة في الاختبار القبلي لمهاتري المناولة الصورية والطببة العالية .

المعالجات الإحصائية المهارة	المصادر	مجموع الانحرافات	درجة الحرية	متوسط الانحرافات	قيمة F		دلالة الفروق
					المحتسبة	الجدولية	
الطببة العالية	بين المجموعات	2,854	2	1,427	0,454	3,35*	غير
	داخل المجموعات	178,95	57	3,139			معنوي
المناولة الصورية	بين المجموعات	341,385	2	17,074	1,680	3,35*	غير
	داخل المجموعات	579,95	57	10,158			معنوي

* قيمة (F) تحت مستوى دلالة (0,05) وبدرجتي حرية (57,2) .

يتبين من الجدول (3) إن قيمة (F) المحتسبة لمهاتري (الطببة العالية والمناولة الصورية) كانت على التوالي (0,454 , 1,680) وهما اصغر من قيمة (F) الجدولية البالغة (3,35) مما يدل على عدم وجود فروق دلالة إحصائية بين المجاميع الثلاثة وهذا يدل على تكافؤ العينة في الاختبار القبلي .

3-3 الأجهزة والأدوات والوسائل المساعدة:

3-3-1 الأجهزة والأدوات:

1- جهاز قياس الوزن .

2- شريط قياس الطول .

3- كرات سلة عدد (20)

4- شواخص

5- ساعة توقيت الكترونية .

3-3-2 الوسائل المساعدة:

1- المصادر والمراجع العلمية

2- استمارة جمع البيانات

3- الكادر المساعد*

3-4 المهارات المستخدمة في البحث

تم الاعتماد في اختيار المهارتين على منهاج كلية التربية الرياضية للفصل الأول .

3-5 الاختبارات المستخدمة في البحث

يعد اختيار الاختبارات من الخطوات المهمة في البحوث العلمية وذلك لقياس المتغيرات التي تتعلق بالبحث . وبعد إطلاع الباحثة على اغلب المصادر المتعلقة بالبحث ، فقد تم اختيار اختبارات مقننة لقياس مهاتري (

المنافسة الصدرية والطبقة العالية) بكرة السلة والتي تم عرضها على عدد من الخبراء والمختصين^{**} لبيان مدى صلاحيتها وملاءمتها لعينة البحث وهما :-

3-5-1 اختبار المنافسة الصدرية: (1)

الغرض من الاختبار:

قياس قدرة المختبر على سرعة¹ تمرير واستلام الكرة
الأدوات:

أرض مسطحة وملسة ساعة إيقاف بكرة السلة
مواصفات الأداء:

يقف المختبر خلف خط مرسوم على الأرض وعلى بعد (9) أقدام (270سم) من الحائط , عند سماع إشارة البدء يقوم المختبر بتمرير الكرة إلى الحائط (بالطريقة التي يريدها) على أن يكون هذا التمرير في مستوى المختبر وبأسرع ما يمكن ثم يقوم باستقبال الكرة بعد ارتدادها من الحائط ليعاود تكرار العمل إلى أن يؤدي عشر تمريرات سليمة.
الشروط:

- 1- يجب أداء جميع التمريرات من خلف الخط المرسوم على الأرض.
- 2- لا يسمح بضرب الكرة بعد ارتدادها من الحائط إذ يجب أولاً استقبالها ثم معاودة تمريرها.
- 3- يسمح بلامسة الكرة للحائط وعند أي ارتفاع.
- 4- في حالة سقوط الكرة على الأرض أثناء الأداء يسمح للمختبر أن يعاود الاستحواذ على الكرة والاستمرار في الأداء من خلف الحائط على أن تعد سوى التمريرات الصحيحة التي يكون مسارها من المختبر إلى الحائط ثم إلى المختبر مباشرة دون ملامسة الكرة الأرض.
- 5- يسمح للمختبر بمحاولتين للاختبار على أن تحسب له أفضلها
التسجيل:

يحسب زمن أداء الاختبار من لحظة ملامسة الكرة الحائط في التمريرة الأولى الناجحة و حتى ملامسة الكرة الحائط في التمريرة العاشرة الناجحة.

3-5-2 اختبار المحاور:

الغرض من الاختبار:

قياس سرعة المحاور حول مجموعة من العوائق (كراسي مثلاً)

* م.م سحر , م.م حاتم شوكت وم.م نزار جبار

** الخبراء هم : أ.د. نبيل محمود , أ.م.د. فرات جبار , أ.م.د. مها صبري , أ.د. ماجدة كميش

(1) محمد محمود عبد الدايم , محمد صبحي حسنين , الحديث في كرة السلة , الأسس العلمية والتطبيقية - تعليم - تدريب - قياس - انتقاء - قانون , دار الفكر العربي, ط2 , 1999 , ص124

الأدوات:

كرة السلة , ستة كراسي موضوعة حسب ما هو عليه أن يرسم خطي البداية والنهاية, يبعد عن الكراسي بمسافة (5) قدم (150 سم) , في حين إن المسافة بين الكراسي قدرها (8) قدم (240سم).

مواصفات الأداء:

يقف المختبر حول خط البداية ومعه الكرة , فعند سماع إشارة البدء يقوم بالجري الزكزاكي بين الكراسي مع المحاورة المستمرة بالكرة على أن يؤدي هذا العمل ذهاباً وإياباً إلى أن يتجاوز خط البداية.

الشروط:

- 1- يسمح بالتدريب على الاختبار قبل الأداء .
- 2- للمختبر الحق في استخدام أي من اليدين في المحاورة.
- 3- يسمح للمختبر بمحاولتين على الاختبار, على أن تحسب له أفضلها.
- 4- يجب لمس الكرة أثناء المحاورة بطريقة قانونية, وذلك حسب شروط قانون اللعبة.

التسجيل:

يحسب الزمن الذي يؤدي فيه المختبر العمل المطلوب من لحظة إشارة البدء وحتى تجاوزه خط البداية بعد أداء الاختبار, ويسجل له الزمن الذي استغرقه في المحاولتين المخصصتين له على أن تحسب له اقلها في الزمن.

3-6 التجربة الاستطلاعية

تم إجراء التجربة الاستطلاعية بتاريخ (2008/12/1) على (7) طلاب من نفس مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث. وذلك من أجل الوقوف السليم على تنفيذ مفردات الاختبارات التي تؤدي إلى حصول نتائج دقيقة , ولمعرفة الوقت اللازم لتنفيذ الاختبارات لمراعاة ذلك عند إجراء التجربة الرئيسية . ولمعرفة مدى صلاحية الأجهزة والأدوات . ومن خلال التجربة استطاعت الباحثة تحديد عدد الكادر المساعد بالإضافة إلى تحديد مهامهم وطريقة أداء الاختبار القبلي والبعدي وتهيئة المستلزمات والأدوات الضرورية لأجراء الاختبارات

3-7 الأسس العلمية للاختبارات

إن الاختبارات المستخدمة في البحث هي اختبارات مقننة وحسب المصادر العلمية في لعبة كرة السلة

3-8 إجراءات البحث:-

قبل إجراء الاختبارات القبلية قامت الباحثة بتقسيم العينة بأسلوب القرعة على شكل ثلاث مجاميع مجموعة ضابطة والتي سوف تمارس الأسلوب الامري (التقليدي) , ومجموعتان تجريبيتان احدهما تمارس أسلوب التضمين والمجموعة الأخرى تمارس أسلوب فحص النفس .

3-8-1 الاختبارات القبلية :-

تم إجراء الاختبارات القبلية على عينة البحث في القاعة الداخلية لكلية التربية الرياضية / جامعة ديالى بتاريخ (2008/12/6)

3-8-2 التجربة الرئيسية :-

تم البدء بتطبيق التجربة الرئيسية في 2008/12/9 واستمرت لغاية 2009/1/6. حيث تم تعليم المهارتين باستخدام الدرس الخاص بلعبة كرة السلة المقرر من قبل الكلية وبواقع وحدتين تعليمية أسبوعياً ، وكان زمن الوحدة الواحدة التعليمية (90 د) وتتفق المجاميع الثلاثة من حيث الإحماء والتمارين البدنية ومن ثم شرح المهارتين وعرضها من قبل المدرس والنموذج والجزء الختامي ، أما في النشاط التطبيقي من الجزء الرئيسي الذي يكون في النشاط التعليمي فتختلف كل مجموعة من الأخرى وقد تم تنفيذ الدرس من قبل مدرس المادة بأشراف من قبل الباحثة وكما يأتي :

- المجموعة الضابطة والمتمثلة بشعبة (د) : وهي التي تنفذ النشاط التطبيقي على وفق الأسلوب الامري (التقليدي) ، حيث يتم تطبيق ممارسة الطلاب للمهارتين بإتباع أوامر المدرس حيث يقوم المدرس بتقسيم الطلبة إلى مجموعتين تقوم المجموعة الأولى بتطبيق الواجب بينما تنتظر المجموعة الثانية دورها في التطبيق لحين انتهاء المجموعة الأولى وأثناء ذلك يقوم المدرس بالتنقل بين المجموعة التي تؤدي الحركة وذلك لتصحيح الأخطاء والتشجيع.
- المجموعة التجريبية الأولى والمتمثلة بشعبة (أ) : وهي التي تنفذ النشاط التطبيقي على وفق أسلوب التضمين والذي يأخذ بنظر الاعتبار مستويات كل طالب ، حيث يتم تحديد مستويات أو مراحل مختلفة للطلبة وما على الطالب سوى التنقل بين هذه المستويات وحسب إمكانياته وقابليته البدنية. فبالنسبة لمهارة الطبطبة فقد تم تحديد مراحل أو مستويات مختلفة في تطبيق المهارة وهي الطبطبة من الثبات ، الطبطبة من المشي الطبطبة من الهرولة والطبطبة بين الحواجز من المش والطبطبة بين الحواجز من الهرولة وعلى الطالب أن ينتقل بين هذه المراحل حسب إمكانية مستواه من الأداء. أما بالنسبة لمهارة المناولة الصدرية فقد تم تحديد المستويات وهي أداء المناولة على الحائط على بعد متران ونصف المتر و أداء المناولة على الحائط على بعد ثلاثة أمتار و أداء المناولة على مربع مرسوم على الحائط و أداء المناولة على مربعين مرسومين أحدهما داخل الآخر على الحائط و أداء المناولة بين طالبين من المشي وأخيراً أداء المناولة بين طالبين من الهرولة وسوف يقوم الطالب بالتنقل بين هذه المراحل.
- المجموعة التجريبية الثانية والمتمثلة بشعبة (ج) : وهي التي تنفذ النشاط التطبيقي على وفق أسلوب فحص النفس ، حيث أتبعته الباحثة في هذا الأسلوب ورقة الواجب والتي أعدت من قبل المدرس والتي تحوي على وصف دقيق للمهارة مع التأكيد على أهم الأجزاء بالإضافة إلى تحديد تقييم مستوياتهم ويتم توزيعها على الطلاب ويكون دور الطالب في هذه المرحلة مؤدي وتقييم مستواه أما

دور المدرس في هذه المرحلة فيكون التنقل بين الطلاب لتزويدهم بالتغذية الراجعة التصميمية والتشجيع وبعد الانتهاء من الواجب يتم جمع ورقة الواجب من قبل المدرس .

3-8-3 الاختبارات البعدية

تم إجراء الاختبارات البعدية على عينة البحث وللمجاميع الثلاثة وبعد مضي مدة (4) أسابيع على تطبيق التجربة. حرصت الباحثة على تثبيت الظروف والأدوات المستخدمة وطريقة التنفيذ وفريق العمل المساعد .

3-9 الوسائل الإحصائية :-

استخدمت الباحثة الوسائل الإحصائية الآتية في معالجة النتائج :¹

1- الوسط الحسابي :
مج س

¹ - وديع ياسين وحسن محمد ألبديدي : التطبيقات الإحصائية في بحوث التربية الرياضية , الموصل , دار الكتب للطباعة والنشر, 1996, ص 71-315

$$\frac{\text{س}^2}{\text{ن}}$$

$$\frac{\frac{(\text{مج س})^2}{\text{ن}} - \text{مج س}^2}{1 - \text{ن}}$$

2- الانحراف المعياري :

$$= \text{ع}$$

$$\frac{3(\text{س} - \text{و})}{\text{ع}}$$

3- معامل الالتواء : ل =

$$\text{ع}$$

$$\frac{\text{س}^2 \text{ ف}}{\text{مج ع ف}}$$

4- اختبار (ت) للعينات المترابطة :

$$= \text{ت}$$

$$\frac{\text{ن}(\text{ن} - 1)}{2}$$

متوسط المربعات بين المجموعات

5- اختبار تحليل التباين :

$$= \text{ت}$$

متوسط المربعات داخل المجموعات

مجموع الدرجتين اللتان تتوسطان الدرجة

6- الوسيط :

$$= \text{و}$$

$$2$$

$2 \times$ متوسط المربعات

7- اقل فرق معنوي :

$$\text{ت} = \text{L.S.D}$$

$$\text{ن}$$

4- عرض و تحليل نتائج البحث ومناقشتها :-

يحتوي هذا الباب على عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها اعتماداً على البيانات التي تم الحصول عليها من الاختبارات القبليّة والبعديّة ولإثبات فروض البحث وتحقيق أهدافه ومعرفة تأثير الأساليب الثلاثة المستخدمة في البحث لتعلم مهارتي (المناولة الصّدرية - الطّبطبة العالية) والتعرف على الأسلوب الأفضل

4-1 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبلية والبعدية ولمهارتي (المناولة الصدرية - والطبوبة العالية

جدول (4)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) للعينات المترابطة والمحسوبة والجدولية للاختبارات القبلية والبعدية

لمهارتی (المناولة الصدرية - الطبطنة العالية) وللمجاميع الثلاثة .

المهارة	حجم العينة	الامتيازات المجموعة	الاختبارات القبليّة		الاختبارات البعديّة		سّ ف	مج ح ² ف	قيمة t		دلالة الفروق
			سّ	±ع	سّ	ع			المحسوبة	الجدولية	
المناولة الصّدرية	20	الأسلوب الامرّي	19,2	3,48 7	16,4	2,13	2,8	93,3	5,656	/	معنوي
		أسلوب التضمين	18,6	2,59	12,4	8,26	6,2	53,2	16,57 7	/	معنوي
		أسلوب فحص نفس	18,95	3,18	14,4	2,13	3,55	85,33 8	7,505	2,09*	معنوي
الطّبية العالية	20	الأسلوب الامرّي	20,75	1,99	17,55	1,96	3,2	87,2	6,68	/	معنوي
		أسلوب التضمين	20,5	3,74	13,9	2,03	6,6	104,8	12,57 1	/	معنوي
		أسلوب فحص نفس	20,3	1,76	15,4	2,31	4,9	41,84	14,80 3	/	معنوي

* قيمة (t) الجدولية تحت مستوى دلالة 0,05 ودرجة حرية 19

- يبين الجدول (4) بان قيمة (t) المحسوبة بين الاختبارات القبلية والبعديّة لمهارة المناولة الصدرية وللمجموعة الضابطة والتي تمارس الأسلوب الامري بلغت (5,656) ، وللمجموعة التجريبية الأولى التي تمارس أسلوب التضمين فقد بلغت (16,575) ، إما بالنسبة للمجموعة التجريبية الثانية والتي تمارس أسلوب فحص النفس فبلغت (7,505) .

- أما ما أظهره الجدول (4) الخاص بمهارة الطبطبة العالية فقد بلغت قيمة (t) وللمجموعة الضابطة (6,68) وللمجموعة التجريبية الأولى (16,577) ، أما للمجموعة التجريبية الثانية فبلغت (4,803) .

وبما أن قيمة (t) المحتسبة وللمجاميع الثلاثة ولكتا المهارتين هي اعلي من قيمة (t) الجدولية ، مما يدل على وجود فروق معنوية من الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي لكن بشكل متفاوت بين المجاميع لذا لجأت الباحثة إلى تحليل التباين بين المجاميع .

2-4 عرض وتحليل نتائج الاختبارات البعدية لمهاتري (المناوله الصدرية - الطبطبة العالية) .
جدول (5)

يبين تحليل التباين (F) المحتسبة والجدولية ودلالة الفروق لمهاتري المناوله الصدرية والطبطبة العالية لاختبارات البعدية لعينة البحث .

المعالجات الإحصائية المهارة	المصادر	مجموع الانحرافات	درجة الحرية	متوسط الانحرافات	قيمة F		دلالة الفروق
					المحسوبة	الجدولية	
المناوله الصدرية	بين المجموعات	160	2	80	17,278	3,35*	غير معنوي
	داخل المجموعات	264,4	57	4,63			
الطبطبة العالية	بين المجموعات	135,258	2	67,629	15,129		معنوي
	داخل المجموعات	254,822	57	4,470			

* (F) الجدولية تحت مستوى دلالة 0,05 ودرجتي حرية (57,2)

يبين الجدول (5) إن قيمة (F) المحسوبة لمهارة الطبطبة العالية (15,129) ولمهارة المناوله الصدرية بلغت (17,278) هاتان القيمتان هي اكبر من قيمة (F) الجدولية البالغة (3,35) ، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجاميع بين المهارتين . ولتحديد أي المجموعات أفضل تم استخدام اختبار اقل الفروق معنوية (L.S.D).

3-4 عرض وتحليل نتائج اختبار L.S.D لمهاتري المناوله الصدرية والطبطبة العالية
جدول (6)

يبين نتائج اختبار (L.S.D) لمعرفة اقل فرق معنوي لاختبار مهاتري (المناوله الصدرية - الطبطبة العالية) لمجاميع البحث الثلاثة:

المهارة	المجاميع المفارقة بينهما	الفرق بين الأوساط	نتائج الفرق	L.S.D	دلالة الفروق
الطبطة العالية	م ¹ - م ²	12,4-17,55	5,15*	1,37	معنوي لصالح المجموعة الثانية
	م ³ - م ¹	15,4 - 17,55	2,15*		
	م ² - م ³	13,9-15,4	2*		
المنولة الصدرية	م ¹ - م ²	12,4 - 16,4	4*	1,73	معنوي لصالح المجموعة الثانية
	م ³ - م ¹	14,4 - 16,4	2*		
	م ² - م ³	12,4 - 14,4	2*		

يتبين من الجدول (6)

إن هناك فروق معنوية ذات دلالة إحصائية في استخدام الأساليب الثلاثة لتعلم مهارتي (المنولة الصدرية - الطبطة العالية) ، والتي يشير إلى أن المجموعة التجريبية الأولى أفضل من المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية الثانية ، ومن ثم تفوق المجموعة التجريبية الثانية على المجموعة الضابطة .

4-4 مناقشة النتائج

من خلال النتائج المعروضة في الجدول (6) الخاص بنتائج الاختبارات القبلية والبعدي للمهارتين ، يتضح بأن قيمة (t) المحسوبة للمجاميع الثلاثة هي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (2,09) تحت مستوى دلالة 0,05 ودرجة حرية 19 ، وهذا يدل على أن مجاميع البحث الثلاثة قد حققت أهدافها في الحصول على التعلم

. وتعزوا الباحثة ذلك إلى الاستخدام الأمثل لأساليب التعلم بما يتلاءم مع درجة صعوبة المهارة والمستوى العمري للطلاب واستخدام التغذية الراجعة .

وهذا ما أكدته عبد الفتاح لطفي " إن التكيف الصحيح للطريقة والأسلوب تعتمد على التفهم السليم للعوامل والمبادئ⁽¹⁾ التي لها صلة بالموضوع لكي تثبت أثرها وقيمتها في مواقف تعليمية معينة " . وهذا ينسجم مع فرضية البحث القائلة بأن هناك فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارات القبليّة والبعدية للمجاميع الثلاثة لتعلم مهارتي المناولة الصدرية والطبطة العالية بكرة السلة.

أما بالنسبة إلى ما أظهرته نتائج الجدول (5) الخاص بالمقارنة بين المجاميع في الاختبارات البعدية ولكلتا المهارتين ومن خلال استخدام قانون تحليل التباين بين المجاميع واستخراج قيمة (F)، اتضح أن هذه القيمة هي أكبر من قيمة (F) الجدولية التي تساوي (3.35) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (57.2) . وهذا يدل على أن هناك تفاوت في نسب التعلم بين المجاميع ولمعرفة أي الأسلوب الأفضل استخدمت الباحثة L.S.D وذلك مبين في الجدول (6) ، والذي يشير إلى أن المجموعة التجريبية الأولى والتي مارست التعلم بأسلوب التضمين (الاحتواء) كلتا المهارتين قد تقدمت على المجموعة الضابطة والتي مارست التعلم بالأسلوب الأمرّي وكذلك على المجموعة التجريبية الثانية والتي مارست التعلم بأسلوب فحص النفس. وتعزو الباحثة ذلك إلى :-

- طبيعة أسلوب التضمين (الاحتواء) الذي يعتمد على مراعاة الفروق الفردية للطلاب من خلال تقسيم المهارة الحركية إلى واجبات متعددة ويستطيع المتعلم انتقاء ما يتناسب مع قدراته واستعداداته كخطوة أولى ثم ينتقل من واجب إلى آخر ، وهذا ما أكدته (Darrow) من أن " هناك درجات متعددة من الصعوبة ويحق للطلاب الاختيار من أي مكان يبدأ وهو الذي يقرر مستوى الأداء فهو أكثر معرفة باحتياجاته الفردية وقابليته"

أما عند مقارنة المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية الثانية فقد أشارت النتائج إلى تفوق المجموعة التجريبية الثانية على المجموعة الضابطة وكلتا المهارتين ، وتعزو الباحثة ذلك إلى استخدام الطالب للتغذية الراجعة لنفسه من خلال ورقة الواجب أعدت من قبل المدرس وهذا يساعده على زيادة فترة ممارسة الفعالية

1- عبد الفتاح لطفي : طرق تدريس التربية الرياضية والتعلم الحركي، دار الكتب ، جامعة بغداد ، 1990، ص235

2- Clarence Darrow physical Education Kinesiology Program: (Temple Vniver stiy . 1997) P².

والمهارة للطالب أثناء الدرس بالإضافة إلى ذلك فإن ورقة الواجب تؤدي إلى تقليل زمن النشاط التعليمي عن طريق تقليل عدة مرات إعادة المدرسة للمهارة لأضواء ورقة الواجب على خطوات الأداء الفني للمهارة . ويشير جمال ناصر وآخرون إلى أن من " أهم أغراض ورقة الواجب تقليل عدد المرات التي يقوم بها المدرس بتوضيح المهارة من أجل زيادة فاعلية الوقت المخصص وكفاءته لأداء المهارة أو الواجب الحركي "¹ وكذلك من الأمور الجوهرية في كيفية إيصال المعلومات والتي تتمركز حول الطالب نفسه وتصحيحه أخطائه سوف تزيد من تصوره الحركي وتبين له مدى التقدم والتطور الذي وصل إليه . ويؤكد سايدنتوب (Seiden top) " على ضرورة تلقي المعلومات بطريقة أخرى غير كلام المدرس بإيجاد وإبداع طرائق بغية إيصال المعلومات إلى الطلاب . وتقليل كلام المدرس هو واحد من أهم التحديات لتحسين التدريس في التربية الرياضية "². وهذا لا يعني فشل العملية التعليمية بشكل عام باستخدام الأسلوب الامري الذي يكون قائم على مركزية تحكم المدرس في اتخاذ القرارات ، ولكن يجب على الدارسين والمدرسين التنوع في استخدام الأساليب الحديثة والمتنوعة التي تلائم المرحلة العمرية ونوع المهارة.

هذا ما أكدته (lan word) الذي أشار إلى " أن أساليب التعلم يجب أن تكون ملائمة لأعمار الطلاب وقدراتهم العقلية والبدنية ولابد من مراعاة الحالة العامة والظروف المحيطة بالدرس من أجل تحقيق الأهداف المطلوبة

3.

5- الاستنتاجات والتوصيات

5-1 الاستنتاجات

استنتجت الباحثة من خلال النتائج التي ظهرت ما يأتي :

1- إن للأساليب التدريبية (موضوعة البحث) تأثيراً واضحاً في عملية تعلم مهارتي

- (المناولة الصدرية - الطبطبة العالية) بكرة السلة ، وذلك واضح من خلال نتائج الاختبارات القبالية والبعدية وللمجاميع الثلاثة والتي كانت لصالح الاختبارات البعدية .
- 2- لأسلوب التضمين (الاحتواء) أسلوب أفضل من الأسلوبين الآخرين (موضوع البحث) في عملية تعلم مهارتي (المناولة الصدرية والطبطبة العالية) بكرة السلة.
- 3- لأسلوب فحص النفس تأثير أفضل من الأسلوب الأمر في تعلم مهارتي (المناولة الصدرية والطبطبة العالية) بكرة السلة.

2-5 التوصيات

- 1- استخدام أسلوب التضمين (الاحتواء) بشكل أوسع في دروس التربية الرياضية وللفعاليات كافة .
- 2- ضرورة توضيح كيفية العمل بالأساليب التدريبية عن طريق دورات لمدرسي ومدرسات التربية الرياضية ، التي يكون للطالب دور في العملية التعليمية والمشاركة في بعض قرارات الدرس مع المدرس .

المصادر

- 1- إسماعيل خليل إبراهيم: كتاب المنهاج لطلاب كلية التربية الرياضية ومدى ملائمتها لواقع الرياضة المدرسية, رسالة ماجستير , جامعة بغداد, 1992.

- 2- جمال ناصر و آخرون: تدريس التربية الرياضية ، دار الحكمة للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، 1991، ص57.

- 3- حاتم شوكت: تأثير استخدام أسلوبي الامر والتضمنين في استثمار وقت درس التربية الرياضية واكتساب بعض المهارات الأساسية بكرة اليد، رسالة ماجستير، كلية المعلمين، جامعة ديالى، 2007.
- 4- سايدنتوب: تطوير مهارات تدريس التربية الرياضية، ترجمة عباس السامرائي و عبد الكريم محمود، دار الحكمة للطباعة والنشر، جامعة بغداد، 1992، ص 112.
- 5- ظافر هاشم: الأسلوب المتداخل وأثره في التعلم والتطور من خلال التنظيمات المكانية لبيئة التنس، أطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 2002.
- 6- عباس احمد السامرائي: كتابات تدريسية في طرائق التربية الرياضية، مطبعة دار الحكمة، جامعة 1991.
- 7- عبد الله المشهداني: تأثير كل من الأسلوبين الامر والتبادلي على تعلم وتطور أداء مهارة الدرجة الأمامية في الجمناستك، بحث منشور، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 1997.
- 8- عفاف عبد الكريم: التدريس للتعلم في التربية البدنية والرياضية، الإسكندرية، مطبعة منشأة المعارف بالإسكندرية، 1990.
- 9- كريمة فياض سالم: اثر بعض الأساليب التدريسية على مستوى الأداء الفني والانجاز لفعالية الرمي بالبندقية الهوائية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 1996.
- 10- محمد حسين علاوي وأسامة كامل راتب:- البحث العلمي للتربية الرياضية وعلم النفس، القاهرة، دار الفكر العربي، 1999، ص 217.
- 11- مفتي إبراهيم: التدريب الرياضي الحديث تخطيط وتطبيق وقيادة، ط1، القاهرة، دار الفكر العربي للطباعة والنشر، 1998.
- 12- وجيه محبوب: التعلم وجدولة التدريب، بغداد، مكتب العادل للطباعة الفنية، 2000.
- 13- وديع ياسين وحسن محمد العبيدي، التطبيقات الإحصائية في بحوث التربية الرياضية، دار الكتب للطباعة والنشر، 1996.
- 14- Clarence Darrow physical Education Kinesiology Program: (Temple Vniver stiy . 1997) P².
- 15- Ian word; Physical Education in Elementary School in England. Conmopeny. London.1984.p92