

”مظاهر العلاقة بين المحلة السكنية والجامع“

المحلية الموصلية القديمة أنموذجاً

دراسة اجتماعية - أنتروبولوجية

م. حارث علي حسن *

تأريخ القبول: ٢٠١٢/٦/١٩

تأريخ التقديم: ٢٠١١/١٢/٢٨

المقدمة

إن العلاقة بين النظم الاجتماعية في البناء الاجتماعي Social Structure للمجتمع، تلعب دوراً مهماً في أداء الأدوار والوظائف بصورة طبيعية تكاد أن تخلو نسبياً من المشكلات والصعوبات، وإن الجامع كمؤسسة دينية يلعب دوراً مهماً في الحياة الاجتماعية داخل المجتمع، وعليه ارتأى الباحث القيام بهذا البحث للوقوف على ماهية العلاقة بين الجامع والمحلية الموصلية القديمة. أي بدأ بوظيفة الجامع ثم معرفة أثر المحلة عليه وإنتهاءً بالوصول إلى شكل ونمط العلاقة التي تربط بينهما. وقد تضمن ثلاثة مباحث فضلاً عن المقدمة والختمة.

أما المبحث الأول فقد تضمن الإطار المنهجي للبحث، في حين اشتمل المبحث الثاني على التساند الوظيفي ما بين الجامع والمحلية، وتضمن المبحث الثالث نماذج من العلاقة الوظيفية بين الجامع والمحلية الموصلية القديمة، أما الخاتمة فتضمنت النتائج والتوصيات، فضلاً عن الهوامش والمصادر.

* قسم علم الاجتماع / كلية الآداب / جامعة الموصل.

المبحث الأول / الإطار المنهجي للبحث

أولاً: تحديد مشكلة البحث :

إن الأحياء القديمة في مدينة الموصل تتسم بسمات مميزة، سواء في طرازها العمراني أوتنظيمها الاجتماعي. ويلعب ضيق أزقتها وانغلاقها والتفافها حول نفسها والتلاقي وحداتها من بيوت ومساجد ودكاكين دوراً مهماً في رسم صورة محددة للحياة الاجتماعية Social Life اليومية، وأداء وظائف متعددة ومتعددة مادية ومعنوية.

ويعد الجامع جزءاً من مورفولوجية المحلة الموصلية القديمة، وأن موقعه الذي يتواطئها نسبياً يجعله محوراً للتفاعل الاجتماعي Social Interaction، فهو المكان الذي يمثل الجانب الروحي النفسي لأنبائها. وتقوم الجماعات الاجتماعية Social Groups فيه بعده وظائف تتجلى على شكل نشاطات اجتماعية واقتصادية وثقافية وتربيوية وخدمية لأبناء المحلة الواحدة. وبهذا تتمحور مشكلة البحث في الإجابة على التساؤلات الآتية. . ما دور المسجد في محلته؟ ما وظيفته فيها؟ ما الذي تقدمه المحلة لمسجدها؟ وما أهم مظاهر العلاقة بينهما؟ وهل هناك تساند وظيفي بين المسجد ومحلته؟

ثانياً: أهمية البحث

الأهمية النظرية :

إن البحث قد يوفر مجموعة من المعلومات الحقيقة والواقعية التي يمكن الإفادة منها في مجال البحوث والدراسات الاجتماعية والأنثروبولوجية اللاحقة.

الأهمية التطبيقية :

إن البحث محاولة لإعطاء صورة واضحة لماهية العلاقة بين الجامع ومحلته في الأحياء الموصلية القديمة، لما لها من أهمية لا سيما في حياة الأفراد

الاجتماعية في المحلة في الظرف الراهن بما فيها من صعوبات معيشية وضغوطات أمنية واقتصادية.

ثالثاً: أهداف البحث

يسعى البحث إلى تحقيق الأهداف الآتية. -

- ١- معرفة وظيفة الجامع في المحلة الموصلية القديمة.
- ٢- الوقوف على نمط العلاقة بين الجامع ومحلته في الأحياء الموصلية القديمة.
- ٣- معرفة أهم العوامل المؤثرة في تحديد نمط العلاقة بين الجامع والمحلة القديمة.

رابعاً: منهج البحث

اعتمد الباحث على مناطق النظرية البنائية الوظيفية كمدخل نظري للبحث، وتوظيفها في فهم العلاقة بين مورفولوجية المدينة ومنها الجامع والمحلة القديمة موضوع بحثنا. وكذلك الاتجاه السوسيوأنثروبولوجي في الوصف والتحليل، من خلال المزاوجة بين علمي الاجتماع والأنثروبولوجيا. فضلاً عن منهج دراسة الحالة Case study. أما أدوات البحث لجمع المعلومات فكانت المقابلة Interview والملاحظة البسيطة Simple Observation بالمشاركة Participant Observation بوصف الباحث جزءاً من مجتمع الدراسة، فضلاً عن الاستعانة بعض التقنيات ومنها كاميرا التصوير الفوتوغرافي لتوضيح الطراز العمراني لبعض الأماكن.

خامساً : مجالات البحث

إن المجال الزمني لإنجاز البحث من ٢٠١١/١٠/١ إلى ٢٠١٢/٥/١،
أما المجال المكاني فكان محلات باب البيض والمشاهدة والشيخ فتحي السكنية،
في حين تمثل الجانب البشري بساكني هذه المحلات السكنية.

سادساً : تحديد المصطلحات العلمية

المسجد / الجامع .

المسجد، بكسر الجيم الموضع الذي يسجد فيه.
الجامع، هو نعت للمسجد، ونُعت بذلك لأنّه عالمة للاجتماع^(١). ويوصف المسجد
الذي تقام فيه صلاة الجمعة بـ (الجامع) لأنّه يجمع الناس في وقت معلوم^(٢).
أما التعريف الإجرائي للجامع في بحثنا فهو "المكان الذي يقصده
المسلمون للاجتماع والعبادة وله عدة وظائف دينية واجتماعية واقتصادية
وتربوية وثقافية " .

المحلة

وتعرف بأنها، الجماعة الأولية التي تنشأ تلقائياً في منطقة صغيرة متميزة
ومحدودة مكانيّاً، تجمعها المشاركة الودية بين أعضائها الذين يقيم بعضهم بجوار
البعض الآخر وتربطهم علاقات شخصية مباشرة ووثيقة ومستمرة نسبياً^(٣). كما

(١) الآلوسي، محمد شكري، تهذيب محمد بهجة الأثيري، تاريخ مساجد بغداد، مطبعة دار
السلام، بغداد (العراق)، ١٣٤٦ هـ، ص ٥.

(٢) الزركشي، محمد بن عبد الله، إعلام المساجد بأحكام المساجد، الكتاب الخامس،
القاهرة(مصر)، ١٣٣٨، ص ٣٠.

(٣) لطفي، طلعت إبراهيم، أثر الحضارة في (جماعات الجيرة)، المجلة العربية للعلوم
الإسلامية، مطبع دار الوطن، الكويت، بدون تاريخ، ص ٩٣.

عرفها العالم مان P. Mann (أنها يمكن تصورها بالدرجة الأساس على أنها أداة للإصلاح الاجتماعي أو العمل الاجتماعي)^(١). في حين عرفها العالم كريستوفر Christopher بأنها (تنظيم إجتماعي من السكان من يسكنون في موقع جغرافي متقارب وهذا لا يشمل فقط الروابط الاجتماعية بين أفراد معينين من السكان بل يشمل روابط تلك المجموعة جمِيعاً مع الأفراد غير المجاورين)^(٢).

ونعرف المحلة إجرائياً بأنها "مجموعة من السكان يسكنون موقعاً جغرافياً معيناً تربطهم علاقات إجتماعية قرابة أو غير قرابة تؤدي وظائف معينة".

المبحث الثاني / ماهية العلاقة بين المحلة السكنية والجامع

تمهيد:

إن المدينة تنقسم إلى أحياe وهذه تنقسم بدورها إلى محلات تحتوي على وحدات مختلفة ومتنوعة بتتنوع الحياة الاجتماعية والت الثقافية والاقتصادية. إن حدود المجتمع وأنماط السلوك في الحياة الاجتماعية تؤثر في ثبات واستقرار البناء

(١) P. Mann, An Approach to Urban Sociology, Routledge and kegan Paul ltd, London, ١٩٧٠. p. ١٥٠.

(٢) Christopher. J. Smith, Neighborhood Effects on Mental Health, in Geography and Urban Environment, Progress in Research and Applications, volume ١١١, edited by: D. T. Herbert and R. J. Johnston, (New Delhi, ١٩٨٠), P. ٣٦٧.

مظاهر العلاقة بين المحلة السكنية والجامع "المحلة الموصلىة القديمة أنموذجاً دراسة اجتماعية أنثروبولوجية
م. حارث علي حسن

الاجتماعي سواءً في الديناميك أو الاستاتيك^(١). وعليه فإن المحلة يمكن أن تشكل بناء متعدد الوظائف سواءً في طرازه العمراني أو تنظيمه الاجتماعي.
إن مورفولوجية المحلة من بيت ومسجد وجامع ودكان وحمام (سابقاً)
وأزقة تتدخل في وظائفها وتختلف في آليات أدائها لتنتج وظيفة قد تكون متكاملة
نابعةً من الاختلاف في الأداء سواءً في الكم أو النوع.
أولاً: نشأة الجامع:

إن المنطقة التي نزل بها الرسول ﷺ تعد بداية العمل الإنسائي للتكوينات المعمارية الجديدة، وكان نواتها (المسجد الجامع)، ومن حوله أنشئت منازل المهاجرين الموزعين في أحياء الأنصار^(٢). وهذا ما يجعل الجامع يتوسط المنطقة السكنية منذ بناء أول جامع في الإسلام، وإن هذه الوسطية تجعل الأبنية ملائفةً حوله وتحتضنه بشكل يجعل المساكن مترادفةً بشكل يعكس التضامن والتماسك في مواجهة التأثير الخارجي مما يوفر وظيفةً أمنيةً لمنطقة. وإن المدينة مازالت منقسمة إلى أحياء ومناطق و محلات، وأن لكل حي مسجداً وسوقاً ومقرةً خاصةً و يسمى المسجد باسم المحلة^(٣).

ثانياً: الجماعة والجامع

إن المسجد هو بيت الله (سبحانه وتعالى)، ثم هو بيت الجماعة وبيت كل فرد فيها، وهو الشيء الوحيد الذي تملكه الجماعة مشتركة، ليكون مركز ترابط

(٢) Shichen Fan, sociological contemplation on the preparation and implementation of urban planning in china, ٢٠١١.

(١) عثمان، محمد عبد الستار، المدينة الإسلامية، سلسلة عالم المعرفة، مطبع الرسالة، الكويت، ١٩٨٨، ص ٥٣.

(٢) الصوفي، أحمد، خطط الموصل، ج ١، مطبعة أم الربيعين، الموصل (العراق)، ١٩٥٣، ص ٦.

الجماعة الإسلامية وهيكلها المادي الملموس^(١)، فالجماعة والجامع يرتبطان ببعضهما بشكل كبير، وحيثما كانت الجماعة كان الجامع لأنها هي من تؤسسه وتبنيه وتنشئه، وأما الجامع ففيه تتشكل الجماعة وتتفرع وتنطلق إلى ميدان المجتمع لتؤدي وظائف من خلال أدوار معينة داخل التنظيم الاجتماعي للمجتمع.

ثالثاً: العلاقة الوظيفية بين الجامع والمحلة

لكل نظام اجتماعي وظائفه الخاصة وال العامة، إلا أن كل واحد يعتمد على الآخر ويرتبط معه بعلاقة جدلية قائمة على التأثر والتأثير^(٢). أي أن لكل نسق وظيفة داخلية خاصة بمكوناته تختص بنشاط معين داخل حدوده، وخارجية عامة تهتم بعلاقته مع الأسواق الأخرى من خلال أداء وظائف تكمل ما تفقده داخل التنظيم الاجتماعي للمجتمع. وأصبح المسجد النواة الرئيسة للمحلة، فقد تعددت الوظائف التي يقدمها المسجد لسكان المحلة، فهو المركز الديني والمكان الملائم لاجتماعهم، فضلاً عن دوره في تعليم القراءة والكتابة وأصول الدين مما جعله مركز اتصال بين أفراد الجماعة الإسلامية^(٣). فالمسجد ليس بناءً عاماً وحسب بل إنه يمس روح الفرد في المجتمع الإسلامي عندما يتتردد إليه خمس مرات في اليوم، ويطلب الراحة النفسية والروحية بهدف تحقيق التواصل مع خالقه سبحانه تعالى^(٤). مما يؤكد أهمية العلاقة وحتميتها بين الجامع والمحلة بأفرادها وجماعاتها وعلى الاتجاهات والجوانب جميعاً في الحياة الاجتماعية. إن المؤسسة

(١) مؤنس، حسين، المساجد، سلسلة عالم المعرفة، مطبعة الأنبياء، الكويت، ١٩٨٨، ص ٣٤ .

(٢) العزوzi، فهيم سليم، المدخل إلى علم الاجتماع، ط١، دار الشروق، بيروت (لبنان)، ١٩٩٢، ص ٢٣٧ .

(٣) الصوفي، أحمد، خطط الموصل، ج ٢، مطبع الإتحاد الجديد، الموصل(العراق)، ١٩٥٣، ص ٧ .

(٤) السمالوطى، نبيل محمد توفيق، الدين والبناء الاجتماعي، ط١، ج ٢، دار الشروق للطباعة، جدة (المملكة العربية السعودية)، ١٩٨١، ص ٤٣ .

مظاهر العلاقة بين المحلة السكنية والجامع "المحلة الموصلىة القديمة أنموذجاً دراسة اجتماعية أنثروبولوجية
م. حارث علي حسن

الدينية Religious Institution تهدف إلى تقوية العلاقات الاجتماعية في المجتمع، لأن الفرد يشعر بالمشاركة الروحية والعاطفية مع أفراد مجتمعه^(١). وبما أن المحلة جزء من المجتمع فإن المؤسسة الدينية المتمثلة بالجامع تقوم بعده وظائف في المحلة، منها..

١/ الوظيفة الدينية Religious Function

إن الوظيفة الدينية الأساسية هي إعداد المسلم وتقويم خلقه وسلوكه وعمله وعبادته وعلاقاته بربه وبنفسه وأخيه المسلم^(٢). وأن التعاليم الدينية تعنى بتتنظيم المجتمع عن طريق خلق الضبط الذاتي والاجتماعي في المجتمع^(٣). وهذا ينعكس على المحلة ويخلق نمطاً من العلاقات الاجتماعية الأولية Primary social relationships والتفاعل الاجتماعي Social Interaction المباشر المبني على القيم الدينية Religious Values التي تدعو إلى التسامح وحب الخير للآخرين وتقديم المساعدة لهم من خلال الخطب المسجدية يوم الجمعة، ويلعب حجم الجماعة ونمط العلاقات القرابية التي تربطهم فضلاً عن علاقات الجيرة دوراً في الالتزام بتلك التوجّهات بسبب التأثير المتبادل بين بعضهم البعض. مما جعل الجامع منبعاً للقيم العليا التي يقتدي بها الفرد في حياته الاجتماعية.

(٤) الجولاني، فادية عمر، مبادئ علم الاجتماع، مؤسسة الشباب الجامعية للطباعة، الإسكندرية(مصر)، ١٩٩٣، ص ٢٧٧.

(٥) أحمد، هند عبد الله، المسجد - دراسة اجتماعية، رسالة ماجستير (غير منشورة)، مقدمة إلى قسم الاجتماع، كلية الآداب، جامعة الموصل(العراق)، ٢٠٠٦، ص ٤٤.

(٦) الفوال، صلاح مصطفى، علم الاجتماع العربي الإسلامي، دار الفكر العربي، القاهرة (مصر)، ١٩٨٢، ص ١٥١.

Social Function / الوظيفة الاجتماعية

إن المؤسسة الدينية لها دور مهم في عملية التنشئة الاجتماعية عن طريق وسائلها المباشرة وغير المباشرة بالتوجيه والوعظ^(١). ويعد المسجد تنظيماً اجتماعياً له دور كبير في المجتمع، إذ يتيح للفرد فرصة التقرب من غيره مما يحقق التعاون الاجتماعي بين الأفراد، فضلاً عن دوره في وقاية الفرد من الشعور بالعزلة والوحدة الاجتماعية^(٢). وهذا يكمل دور الأسرة Family ووظيفتها في التنشئة الاجتماعية Socialization و يجعلها عملية مترابطة من خلال التأكيد على القيم Values والعادات Customs والتقاليد Tradition النابعة من الثقافة الأصلية ذات العمق التاريخي والحضاري للمجتمع، مما يجعل المساجد الجماعة المرجعية لساكنيها لما تحويه من أخلاق وسلوكيات مثلى تظهر في تعاملهم اليومي. وهذه السلوكيات تكون في الغالب مشتركة فيما بينهم تميزهم عن محلات الأخرى.

إن المسجد من المؤسسات التي لها دور اجتماعي، فهو مركز إشعار وتوجيه لمجموع المسلمين الذين يسكنون الحي الذي يقع المسجد فيه^(٣). ويؤدي دوره من خلال حل بعض المشكلات الاجتماعية Social Problem والتأثير في شخصياتهم الاجتماعية بشكل إيجابي ومساعدة الأسرة في تعزيز دورها في التنشئة الاجتماعية وإعداد أفرادها وجعلهم ممن يخدمون أسرهم ومحلياتهم

(١) عبد الحسين، صبيح علي، دور التنظيم الاجتماعي في بناء المجتمع، أطروحة دكتوراه(غير منشورة)، مقدمة إلى قسم الاجتماع، جامعة بغداد(العراق)، ١٩٩٦، ص ١٠١.

(٢) شرفاء، محمد الأكحل، البعد التربوي الاجتماعي في العادات الإسلامية، مجلة دعوة الحق، العدد (٢٧٣-٢٧٩)، صادرة عن وزارة الأوقاف في المغرب، ١٩٨٩، ص ١٧.

(٣) عبد الكريم، أحمد، المسئولية الأمنية للمؤسسات التعليمية، الرياض (المملكة العربية السعودية)، www. mihsnawi. com All rights reserved, ٢٠٠٤.

مظاهر العلاقة بين المحلة السكنية والجامع" المحلة الموصليّة القديمة أتمنوجاً دراسة اجتماعية أنثروبولوجية
م. حارث علي حسن

ومجتمعهم، من خلال تقويم سلوكيتها وتهذيب أخلاقهم. وهذا يشكل ضبطاً اجتماعياً ذاتياً لهم يحميهم في حياتهم الاجتماعية داخل أسرهم وخارجها وفي مجال عملهم داخل مؤسسات المجتمع.

إن للمسجد دوراً في تربية الفرد وتكوين صميده وشخصيته وسلوكه الاجتماعي، فضلاً عن دوره في تحقيق التكافل الإنساني الذي يهيئ الأفراد ويعدهم للحياة الاجتماعية^(١). ويمكن أن يكون مكاناً لنشئة الشباب لما يقدمه من دور مهم في توجيههثقافة المجتمع وحمايتها^(٢). وأن ذلك يجعل الفرد يشارك الآخرين جزء من مسؤولياتهم وواجباتهم في حياتهم من خلال هذا التكافل على مستوى القرابة Kinship والجيرة Neighborhood والمجتمع society، وهذا يخفف الكثير من الصعوبات الاجتماعية والاقتصادية التي تواجه الأفراد في حياتهم اليومية. وهذا يعزز روح الجماعة ويضعف النزعة الفردية ويقوي العلاقات الاجتماعية ويرتقي بالشخصية الاجتماعية Social Personality من خلال تعزيز قيم الإيثار والتسامح على مستوى الفرد والأسرة والجيرة والمحلّة والمجتمع.

إن الطراز العمراني للمساجد التي تقع داخل المحلة الموصليّة القديمة والتي تقترب مورفولوجيّتها من البيت الموصلي التقليدي، يلعب دوراً على مختلف الجوانب، من العلاقات الاجتماعية الحميمة والتفاعل الاجتماعي، وإن هذا يخلق بيئة اجتماعية مقاربة لما هي عليه في البيت الموصلي التقليدي داخل المحلّة والزنقة. مما يعطي ساكنيها الإحساس بالقوة والتآخي الذي يربط الأفراد

(٢) قطب، سيد، دراسات إسلامية، ط٥، مطبع الشروق، بيروت(البنان)، ١٩٨٠، ص ٦٥.

(١) المرصفي، محمد علي، المسجد ودوره التربوي في العصر الحديث، مجلة التضامن الإسلامي، السنة ٤، ج ١، صادرة عن وزارة الأوقاف، مكة المكرمة (المملكة العربية السعودية)، ١٩٨٩، ص ٣٧.

مع بعضهم البعض، والذي ينبع من مشاعر التعاون والتسامح والمودة^(١). وهذا ينعكس على حياتهم اليومية بما فيها من قوة في العلاقات وسيادة الروح الجماعية وغياب الفردية والتعاون بين أبناء المحلة الواحدة والاستعداد لتقديم المساعدة للآخرين ليعكس تماسک وتضامن أفراد هذه الأحياء^(٢). وقد تصل أحياناً إلى المنافسة competition. والتي تزاوجت أصول الأفكار الاجتماعية والبيولوجية حول مدلولها، وقد فُهمَ في المدينة على أنه الصراع بين الأفراد للحصول على موقع متميز فوق الرقعة الجغرافية الواحدة^(٣). مما يجعل المحلة تتضمن مزاج من الظواهر الاجتماعية، منها التفاعل الاجتماعي وصوره من التعاون والمنافسة والصراع والتمثيل الاجتماعي.

إن الوظيفة الاجتماعية للجامع داخل المحلة تكاد تكون مشتركة ومتبادلة بشكل يكمل أحدهما الآخر في الاتجاهات كلها داخل التنظيم الاجتماعي Social Organization من علاقات وتفاعل وتضامن وتماسک وارتباط بالشخصية.

٣ / الوظيفة الاقتصادية Social Economic

إن الجامع من المؤسسات التي تتسم بأداء الكثير من الوظائف، فبالإضافة إلى الوظيفة الدينية والاجتماعية، يؤدي الوظيفة الاقتصادية التي تتجلى في تقديم الخدمات والنشاطات المختلفة إلى المحلة. ويتجسد هذا الدور الاقتصادي للمسجد في ترسیخ قيم التكافل الاجتماعي Social Solidarity عند

(١) Youong,k. W. mack, sociology of social life company, New York, ٣rd, ١٩٦٥, p. p. ٢٥٤.

(٣) العبيدي، حارث علي، العشوائيات - دراسة سوبوانثروبولوجية في الإق蛇اء الاجتماعي/المكاني، دار غيداء للنشر والتوزيع، عمان(الأردن)، ٢٠١٢، ص ٥٢.

(٣) المكتبة الافتراضية، محمد موصلى، التمثيل الرمزي الجزئي للموقع السكني في مدينة جدة، مجلة جامعة الملك عبد العزيز، العدد ١، ١٩٩٩.

مظاهر العلاقة بين المحلة السكنية والجامع "المحلة الموصليّة القديمة أنموذجاً دراسة اجتماعية انثروبولوجية
م. حارث علي حسن

الفرد وبلورته في شخصيته^(١). وحت الأفراد لاسيما الميسورين منهم على التبرع المادي، سواء بالمال أو الكساء أو الغذاء أو الأجهزة والأدوات المنزليّة، وتقديمها إلى الأسر المتعففة والفقيرة والأيتام في المجتمع. فإذا قام كل جامع في محلته بهذا الدور فبالتأكيد هذا العمل سيقلل من نسبة الفقر وال الحاجة داخل المجتمع. ويمكن أن يتم ذلك عبر تشكيل لجان مختلفة، كلجنة للزكاة والصدقات والأرامل والمرضى وغيرها من اللجان، وعادة ما تكون مؤلفة من أبناء المحلة الذين يتمتعون بسمعة طيبة والتزام ديني عالٍ، يعمل على كسب ثقة المتبرعين في إيصال تبرعاتهم إلى محتاجيها. وكذلك أن هؤلاء يمثلون جزءاً من المحلة لأنهم من أبنائها وهم أعلم بأوضاع محلتهم الاقتصادية والمعيشية. ومن الجوامع التي لها نشاطات واضحة في المحلة القديمة، جامع المحسنين وجامع خزرج وجامع الحامدين^(٢).

ويمكن أن يكون الجامع مكاناً لتعلم بعض الأعمال والحرف اليدويّة البسيطة لاسيما للنساء المطلقات والأرامل، التي من شأنها أن تعين الأسرة وتتساعدها في حياتها المعيشية اليومية. ويمكن استغلال بعض الأيام في المسجد لتعليم النساء في الحي بعض الأعمال اليدوية التي يمكن مزاولتها في المنزل وتsemهم في زيادة الدخل^(٣). ومن هذه الأعمال، الخياطة والنّقش والحياكة التي يمكن أن توفر قدرًا من الدخل المالي للأسرة، لاسيما أن الأحياء وال محلات

(٢٤) الحسن، إحسان محمد، علم الاجتماع الديني، مطبعة الرسائل، بغداد(العراق)، ٢٠٠٣، ص .٦٢

(٢) العبيدي، حارث علي، العلاقة الوظيفية بين الجامع والمحلّة الموصليّة القديمة/ دراسة اجتماعية انثروبولوجية، مجلة دراسات موصليّة، مركز دراسات الموصل، جامعة الموصل(العراق)، العدد ٢٠، ٢٠٠٨، ص ٨٢-٨٨.

(٢) محمود، علي عبد الحليم، التربية الاجتماعية الإسلامية، ط١، دار النشر الإسلامية، القاهرة (مصر)، ٢٠٠١، ص ٢٦-٢٧.

القديمة تعاني من ارتفاع نسبة الفقر وهذا يمكن أن يسد جزءاً من حاجة الأسرة وأفرادها. وبالمقابل فإن المحلة ترسل أفرادها سواء من الذكور أو من الإناث لتشكيل الكادر المختص بذلك.

المبحث الثالث / مظاهر العلاقة بين المحلة الموصلية القديمة والجامع

تمهيد:

إن أهل الموصل معروفون بتمسكهم بشعائر دينهم وحبهم لعمارة المساجد والمراقد، فكانت مساجد الموصل تزداد كلما توسيع المدينة وزاد عدد سكانها، فصار فيها عشرات المساجد^(١). ولأهمية الجانب الديني في المدينة ظهر العيد من المحلات السكنية في المدينة القديمة التي اقترنت أسماؤها بأسماء الأنبياء والأولياء ورجال الدين المدفونين في تلك الأماكن، مثل محلة (الشيخ فتحي والنبي جرجيس والنبي شيت وغيرها)^(٢). وهذا يعكس العلاقة بين المسجد والمحلة في مختلف الجوانب العمرانية والاجتماعية والدينية والاقتصادية والثقافية. وعليه سنشير إلى بعض الجوانب الداخلية في المحلات الموصلية القديمة معتمدين على معايير معينة، منها العمق الزمني التاريخي من حيث الإنشاء، والموقع الجغرافي للجامع في المحلة، فضلاً عن نشاطات الجامع ووظائفه في محلته. وقد اختار الباحث جوامع تقع في الأحياء السكنية في الجانب الأيمن من مدينة الموصل القديمة لتكون مجتمع البحث ومنها، (الزيوانى - قضيب البان - الإمام الباهر)، ومحلاتها (باب البيض - الشيخ فتحي -

(١) الديوه حي، سعيد، تاريخ الموصل، ج ١، الموصل (العراق)، ١٩٧٥، ص ١٨١.

(٢) محمود، موقف ويسى والدكتور محمد حربى، الحياة الاجتماعية في الموصل، موسوعة الموصل الحضارية، ط ١، المجلد الخامس، دار الكتب للطباعة والنشر، الموصل (العراق)، ١٩٩٢، ص ٢١٩.

مظاهر العلاقة بين المحلة السكنية والجامع "المحلة الموصلىة القديمة أنموذجاً دراسة اجتماعية أنثروبولوجية
م. حارث علي حسن

المشاهد)، وهذه تكون متداخلة في أزقتها الضيقة وبيوتها الصغيرة نسبياً
المتراسة والملتفة حول نفسها.

أولاً: جامع الزيوياني - محلة باب البيض

جامع الزيوياني:

بعد من الجوامع القديمة في الموصل، وجاء في منهل الأولياء عند كلامه عن الشيخ محمد الزيوياني "مدفون في ناحية من الموصل، في وسط العمارة، قريباً من السور، كان له قبة تزار، وبجانبه مسجد صغير، وله فناء واسع...".
تطوع ببناء المسجد رجال كثيرون في أزمنة متباعدة، وله أراضٍ وبيوت موقوفة كثيرة، ولا نعلم أول من بناه، وفي سنة ١١٩٣ هـ استوَهُ الوزير الكبير سليمان باشا الجليلي توليه من ناظره السابق، وهدم المسجد واشتري عده بيوت وألحقها به، وبنى فيه جاماً كبيراً وعمل للشيخ الزيوياني قبة من داخل الجامع، ووضعوا له في وسط فنائه مدرسة^(١). وصار يعرف بجامع الزيوياني أو جامع باب البيض لأنَّه قريب من باب البيض^(٢). وتطوع لبنائه رجال كثيرون في أزمنة متفرقة متباعدة وله أراضٍ وبيوت موقوفة لا نعلم أول من بناه، كما لا نعلم اسم المسجد قبل أن يدفن به الشيخ محمد الزيوياني، وذكر المؤرخ العمري في منهله عن الشيخ محمد الزيوياني "مدفون في ناحية من الموصل وسط العمارة قريب من السور كان له قبة تزار، وبجانبه مسجد صغير وله فناء واسع" وعلى هذا فقد صار قرب المسجد مرقد الشيخ محمد الزيوياني^(٣).

(١) نيكولا، سيفي، مجموع الكتابات المحررة في أبنية مدينة الموصل، تحقيق ونشر سعيد الديوه جي، مطبعة شفيق، بغداد (العراق)، ١٩٥٦، ص ١٠.

(٢) العمري، محمد أمين بن خير الله الخطيب، منهل الأولياء ومشرب الأصفياء من سادات الموصل الحدباء، حققه ونشره سعيد الديوه جي، ج ٢، مطبعة الجمهورية، الموصل، ١٩٦٨، ص ٩٨.

(٣) الديوه جي، سعيد، تاريخ جوامع الموصل في مختلف العصور، ج ١، ١٩٦١، ص ٢٠٠.

أما الطراز العمراني^(١) للجامع الآن، فإن له بابان، واحد كبير يواجه الشارع الذي يربط بين محلة خزرج ومحلة الطوافة، أما الثاني فهو صغير يؤدي إلى الأزقة الضيقة الصغيرة داخل محلة المياسة. وفيه فناء واسع ومصلى للنساء يقع في الطابق الثاني يحتوي أثاث جيد ومكان للضوء، يعكس تواجد نساء المحلة وإقبالهن على حضور صلاة الجمعة على الأغلب. ويضم الجامع مقبرة صغيرة لعدد من القبور الرمزية حسب رأي إمام الجامع، فضلاً عن قبر الشيخ الزيواني بشكله الذي يعكس الإهمال بسبب رفض فئة معينة الاهتمام به يدخل ضمن عبادة القبور وإن منعه وتحريمه واجب، والذي يقع بصورة منفردة عن القبور^(٢).



المقبرة الصغيرة في فناء الجامع

قبر الشيخ الزيواني



مصلى النساء في الطابق الثاني من الجامع

(١) زيارات الباحث إلى الجامع في ٢٠١٢/١/٢٠.

(٢) مقابلة الباحث مع إمام الجامع في ٢٠١٢/١/٢٢.

محلة باب البيض .

باب البيض سمي بهذا الاسم نسبة إلى أنه كان ظاهر سوق تمام صباح كل يوم، يبيع بها الفلاحون البيض وغيرها من منتجات الدواجن والمواشي^(١). ولم تزل المحلة المجاورة له تسمى " محلة باب البيض"^(٢). وتعاقب أبناؤها جيلاً بعد جيل في المنطقة، على الرغم من أن قسماً منهم انتقلوا منها بسبب التغيير المكاني والاجتماعي الذي طرأ على المحلة. وتسكنها الآن أسر من عشائر وقبائل ومنها (طيء وفروعها الجواربين والجوالة والحريث والسناجرة، وقبائل عشائر الخوابرة والنعيم والحمدانيين والعبيد)^(٣). أما طراز المحلة العمراني، فهو يتسم بالطراز الإسلامي التقليدي بمورفولوجيته المميزة من ضيق الأرقة والتفافها حول نفسها والتصاق وتراص بيوتها القديمة والتي تحضرن المسجد الذي يتتوسطها^(٤). وتحيط المحلة محلات خزرج والميساة والطوافة باب الجديد. وكان بجوار الجامع حمامان، واحد للرجال والثاني للنساء، إلا أنهما تصدعا بسبب الإهمال وعدم إقبال الناس إلى استخدامها، بسبب تغير مورفولوجية المدينة عموماً والمحلة خصوصاً، في البناء والوظيفة، فضلاً عن بناء حمامات داخل البيوت، وهذا حال بقية المحلات السكنية في مدينة الموصل القديمة. وتمتاز

(١) الديوه جي، سعيد، تاريخ الموصل، ج ٢، دار الكتب للطباعة والنشر، الموصل، ٢٠٠١ ص ١٤٣.

(٢) العمري، ياسين خير الله الخطيب، منية الأدباء في تاريخ الموصل الحدباء، تحقيق سعيد الديوه جي، مديرية دار ابن الأثير للطباعة والنشر، جامعة الموصل، الموصل، العراق، ٢٠٠٩، ص ١٧٠.

(٣) مقابلات الباحث مع عدد من أفراد كبار السن سكناً المحلة منذ عام ١٩٤٠ في ٢٠١٢/٣/٢

(٤) زيارات الباحث إلى المحلة بتاريخ ٢٠١٢/٢/٢٨

المحلة بوجود العديد من الدكاكين والمتاجر المتنوعة والتي أدت إلى توفير معظم احتياجات أفرادها المعيشية اليومية.

العلاقة الوظيفية بين جامع الزيواني و محلته .

١/ الوظيفة الاجتماعية:

إن الوجهاء من أفراد المحلة يشكلون فريق عمل يؤدي العديد من الأدوار الاجتماعية المتنوعة والمختلفة. وهؤلاء لهم مكانة ومنزلة اجتماعية عند أفراد المحلة، وذلك بسبب موافقهم الإيجابية في حل المشكلات الاجتماعية التي قد تحدث في المحلة، مما يجعلهم عامل مهم في الضبط الاجتماعي والحد من بعض أنماط السلوكيات الاجتماعية السلبية، ومن أهم المشكلات الاجتماعية السائدة هي رمي الأوساخ والنفايات أمام البيوت، إذا ما أخذنا بنظر الاعتبار ضيق الأزقة التي يصل بعضها إلى أقل من مترين. ومن المشكلات الاجتماعية الأخرى كذلك، تواجد المراهقين على أسطح البيوت واستمرارهم لوقت طويل في مزاولة هواييthem السائد في معظم المحلات الشعبية القديمة (كش الحمام)^(١). مما يجعل نساء البيوت المجاورة منكشفة أمامهم، بسبب طرازها العماني الشرقي البناء، وهو ما يرفضه الساكنون. وهنا يؤدي إمام الجامع دوراً مهماً في حل هذه المشكلات من خلال اللقاءات المباشرة مع أولياء الأمور وأرباب الأسر في منع الشباب والمراهقين من الصعود على سطح البيت وخلق المشكلات بين الأسر المجاورة. وسيادة التماسك Cohesion والتضامن الاجتماعي Social Solidarity بين أفراد المحلة.

(١) معايشة الباحث للحياة الاجتماعية في الأحياء الشعبية في المدينة القديمة بوصفه أحد أبناء هذه المناطق.

٢/ الوظيفة الاقتصادية:

إن بعض أفراد المحلة ولاسيما من الميسورين مادياً و منهم (الأغوات)، لعبوا دوراً كبيراً في التكافل الاجتماعي ومساعدة الفقراء و المحتجين في المحلة. ويتم هذا من خلال الجامع الذي يؤدي دور الوسيط الذي يقوم باستلام المعونات العينية والمالية وأموال الصدقات والزكاة وتوزيعها مباشرة وبشكل دوري و منظم من خلال قائمة الأسماء الموجودة عند الإمام. ومن مظاهر الوظيفة الاقتصادية بين الجامع والمحلة، إن الجامع كان يوفر الولائم للفقراء من أفراد المحلة و عابري السبيل، وكانت تطبخ في الجامع، ويتعاون المتطوعون من من الساكنين بعمل جماعي حيث تتوزع الأدوار بينهم في التبرع بأواني الطبخ والوقود والمواد الغذائية المختلفة، ثم القيام بالطبخ والتقطيم والتوزيع. و يؤثر عامل القرابة كثيراً في الالتزام بأداء هذه الأدوار والمهام. وهذه ضعفه ولم تعد موجودة بسبب انتقال الأفراد المنظمين لهذه الظاهرة إلى السكن بالمناطق الأخرى، فضلاً عن ارتفاع نسبة الفقر والبطالة مما زاد عدد المحتجين، الأمر الذي جعل من الصعب إقامة الولائم التي تسد حاجتهم.

٣/ الوظيفة التعليمية .

إن الدور التربوي الذي تقوم الجامع و المساجد يكاد يكون ظاهرة عامة في مدينة الموصل. وفي الجامع تقام العديد من الدورات الدينية للقراءة والتلاوة تحفيظ القرآن والتقوية بتدريس المواد الدراسية للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة، ويلعب المعلمين والمدرسين المتطوعين من تخصصات علمية متعددة دوراً في التعليم والتنشئة الدينية. وما يؤخذ على هذه الدورات أنها تقتصر قيامها أثناء العطلة الصيفية، وعلى الفئات العمرية الصغيرة من الأطفال، عكس جامع المحسنين الذي ينشط على مدار السنة في العديد من الدورات التعليمية والتدريسية الدينية. وقد يرجع السبب إلى عدم التزام أفراد المحلة في ذلك،

وتفضيل إرسال أبنائهم إلى العمل لإعالة أسرهم بسبب قلة الدخل الشهري وعدم كفايته لسد احتياجات أفراد الأسرة المتزايدة^(١).

ثانياً: جامع قضيب البان:

هو أبو عبد الله بن عبد الله الأكبر بن موسى الثاني بن عبد الله بن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن الإمام علي رضي الله عنهم^(٢)، ولد سنة ٤٧١ هـ = (١٠٧٨ م) في الموصل وتعلم القرآن وحفظه وهو ابن تسع سنين ثم درس التجويد والعربيّة وتفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل^(٣). توفي والده وله اثنتي عشرة سنة فكفله عبد الله الحسني ونشأ حسن الشكل والقد لذا لقبوه "قضيب البان" فغلب عليه هذا^(٤). وكان يأخذ نفسه بالمجاهدات يزور الصالحين - ويأخذ عنهم، مثل الشيخ حيّا بن قيس الحراني، والشيخ عدي بن مسافر الهكاري، والشيخ عبد القادر الكيلاني، وكان يصلّي إماماً بالشيخ عبد القادر الكيلاني، وتزوج من ابنته، وبعده سافر إلى الحج وعاد إلى الموصل، ولما توفي سنة ٥٧١ هـ دفن في داره الذي صار يعرف بمسجد قضيب البان^(٥). وللشيخ قضيب البان رباط يقع خارج باب سنمار كان يسكن به في حياته ودفن فيه بعد موته^(٦)، وكان يقصد الناس للصلوة به وزيارة قبر الشيخ

(١) مقابلة الباحث مع أحد ساكني المحلة يبلغ من العمر ٥٤ سنة ويعيل أسرة تتكون من ٩ أفراد في ٢٠١٢/١/٢٨.

(٢) الصوفي، احمد، الآثار والمباني العربية الإسلامية في الموصل، مطبعة أم الربيعين، الموصل، ١٩٤٠، ص ٨٨.

(٣) الديوه جي، سعيد، تاريخ جوامع الموصل في مختلف العصور، ج ١، المصدر السابق، ص ٢٦١.

(٤) المصدر نفسه، ص ٢٦١.

(٥) سيفي، نقولا، المصدر السابق، ص ١٥١.

(٦) المصدر نفسه، ص ٢٦٢.

مظاهر العلاقة بين محلية السكنية والجامع "المحلية الموصلىة القديمة أنموذجاً دراسة اجتماعية أنشرو بولوجية
م. حارث علي حسن

قضيب البان خاصة الاماسي ويقضون وقتهم في الألعاب وركوب الخيل والمباريات، وكان أمام المقام ارض واسعة - وهي التي كانت مقبرة، وعلى مر السنين صارت أرضا زراعية موقوفة على مقام قضيب البان، ثم شيد عليها الملعب والشركة الإنسانية، وفي الجهة الغربية منه تقع ارض الصينية وهي بستان الشيخ قضيب البان ثم اخذت قبل سنوات مدفنا لليهود، كان يجتمع بها أهل البلد للنزهة^(١). وكان أهل الموصل يخرجون للنزهة إلى قرب قضيب البان في الربيع وكان أرباب الحرف يقيمون مهرجانات وألعابا مختلفة في ارض الصينية التي تحت المرقد ويسمونها "حريفانات" مفرد "حريفانة" نسبة إلى الحرفة فيقولون حريفانة العلماء، حريفانة القصابين الخ. . وأكثر ما تكون في أيام الثلاثاء للعلماء والخميس والجمعة لغيرهم - وتقام الصلاة في مسجد قضيب البان^(٢). ومن الأدباء والعلماء الذين دفنوا بالمقبرة، المؤرخ ابن الأثير وأبو تمام حبيب ابن أوس الطائي^(٣). وفي سنة ١٩٥٧ م (١٣٧٧ هـ) اهتمت مديرية الأوقاف العامة بهدم ما تبقى من البناء وتوسيعه وان يبني جاماً كبيراً^(٤). وللجامع إمام وخطيب وخادم ومؤذن، ومن جانب الطراز العثماني^(٥). . يحتوي الجامع على مصلى وفناً داخليًّا واسع، وغرفة للإمام ومصلى للنساء، فضلاً عن أجهزة تبريد وحمام وأماكن للوضوء ومكتبة صغيرة. ويجاوره ملعب الإدارة المحلية الذي اتخذته قوات الاحتلال الأمريكي قاعدة لها وقامت بتسليمها الجيش العراقي ضمن خطة الانسحاب من البلد، وان وجود هذه القاعدة قد اثر كثيراً على إقبال المسلمين للصلاة فيه بسبب كثرة التفجيرات والاشتباكات المسلحة بين

(٥) المصدر نفسه، ص ٢٦٣.

(٢) العمري، محمد أمين بن خير الله الخطيب، المصدر السابق، ص ١١٦.

(٣) العمري، ياسين خير الله الخطيب، المصدر السابق، ص ٩٦.

(٤) سيفي، نقولا، المصدر السابق، ص ٢٦٧.

(٤) زيارات الباحث للجامع في ٢٠١٢/٢/٢.

رجال المقاومة العراقية وقوات الاحتلال الأمريكي مما جعل المنطقة شبه مغلقة لكثرة الحواجز الأمنية فيها مما أثر كثيراً على حركة الأفراد فيها. ويقع الجامع على الشارع الذي يصل بين باب سنمار ومحطة رأس الجادة وتفصله مساحات واسعة تشمل على مقرات أمنية وساحات ووقف سيارات، وهو ما حدد وظيفته في المحطة.



جامع قضيب البان غير ملائق لبيوت المحلة

وظيفة الجامع

إن علاقة الجامع بالمحلة تأخذ طابعاً خدمياً، يتجلّى في مساعدة الأفراد القراء في ترويج معاملاتهم الرسمية من ناحية الطباعة والاستنساخ والتصوير وكتابة العرائض من أبناء المحلة، التي تتعلق بدائرة النفوس والأحوال المدنية والجنسية التي تقع مقابل الجامع^(١). وذلك من خلال التنسيق مع إمام وخطيب

(١) مقابلة الباحث مع عدد من أصحاب مكاتب الطباعة والاستنساخ وكتاب العرائض والمصورين التي تقع مكاتبهم بجوار دائرة النفوس والجنسية بتاريخ ٥-٧-٢٠١٢.

مظاهر العلاقة بين محلية السكنية والجامع "المحلية الموصلىة القديمة أنموذجاً دراسة اجتماعية أنشرو بولوجية - م. حارث علي حسن

الجامع، وذلك بحسب قوائم أسماء القراء الموجودة لديهم. وعموماً فإن نشاط الجامع تحدد في هذه الوظيفة وذلك للموقع الجغرافي للجامع الذي لا تجاوره البيوت والمساكن، بل تحيطه مقرات أمنية وساحات وقوف ومبيت للسيارات والشاحنات الكبيرة، مما جعل المكان يؤثر في إضعاف دوره ووظيفته مع المحلية بشكل مباشر، واقتصره على خطب الجمعة وتسهيل ومساعدة الأفراد في ترويج معاملاتهم الرسمية في الدوائر التي سبق ذكرها.

ثالثاً: جامع الإمام الباهر - محلية الشيخ فتحي

جامع الإمام الباهر:

الإمام الباهر ذكر عنه صاحب منهل الأولياء " انه من بناء الملك بدر الدين لؤلؤ" والذي نراه انه إحدى المدارس التي بنيت في العهد الاتابكي، وان بدر الدين لؤلؤ اتخذ فيه مشهداً "للإمام الباهر بن الإمام محمد الباقر، ثم جدد البناء سنة ٦٩٩ على عهد المغول وجدد ثانية في القرن العاشر الهجري^(١). ويقع جامع الإمام الباهر في محلية الشيخ فتحي على تل يقابل تل الكناسة (أو كناس)، من الجهة الشرقية تحيط به مقابر من الشرق والجنوب، كما أن القسم الأكبر من فنائه قد اتخاذ مقبرة، وهو إحدى المدارس التي بنيت في القرن ٦ هـ بناها أحد الملوك الاتابكيين الذين حكموا الموصل، وان المغول الذين اسلموا جددوا كثيراً من المشاهد المنسوبة لأبناء الإمام علي في الموصل ومنها مقام الإمام الباهر، ففي سنة ٦٩٩ جددوا بعض أقسام البناء^(٢). ويحفل بالمدخل وحدات زخرفية على شكل محاريب صغيرة وتنتمي إلى أعلى المدخل وكلها غنية بزخارف دقيقة،

(١) سيووفي، نقولا، المصدر السابق، ص ١٤٦ .

(٢) الديوه جي، سعيد، تاريخ جوامع الموصل في مختلف العصور، ج ١، المصدر السابق، ص ١٨٨ .

نقلته مديرية الآثار العامة إلى بغداد وحفظته في المتحف العراقي^(١). وبقى البناء يعرف بمشهد الإمام الباهر إلى القرن ١٢ هـ، وكانت نظارته بيد الأسرة العمرية في الموصل ثم تولى نظارته السيد (بكتش) وخاف أن يستعيد منه العمرية توليته المشهد فأحدث فيه مصلى واتخذ فيه جامعاً يجمع به وأوقف له وسجل الوقف باسمه، وتوفي السيد (بكتش) سنة ١١٧١ هـ ودفن على يسار مدخل الحضرة، ورمي سنة ١٩٣٩ م^(٢). وإن فناء الجامع الواسع أصبح مقبرة عامة لسكان المحلات المجاورة له^(٣).



الباب الوحيد المستخدم للجامع

محلّة الشّيخ فتحي

نسب المحلّة إلى الشيخ الفتح بن سعيد الموصلي الزاهد المتوفى سنة ٢٢١ هـ، كان من محدثي أهل الموصل، سافر إلى البلاد في طلب العلم^(٤). ويقع مرقده في منطقة خراب الموصل، وكراماته موجودة في إبراء المتصروين وأهل الوسوسنة يزورونه^(٥). ونظراً لاتساع المحلّة حجماً وسكاناً فقد امتدت

(١) الديوه جي، سعيد، تاريخ الموصل، ج ١، المصدر السابق، ص ٣٦٢.

(٢) الديوه جي، سعيد، تاريخ جوامع الموصل في مختلف العصور، ج ١، المصدر السابق، ص ١٩٤-١٩٣.

(٣) الصوفي، احمد، الآثار والمباني العربية الإسلامية في الموصل، المصدر السابق، ص ٧٦.

(٤) سيفي، نقولا، المصدر السابق، ص ١١٣.

(٥) العمري، ياسين خير الله الخطيب، المصدر السابق، ص ١٠٢.

مظاهر العلاقة بين المحلّة السكنية والجامع" المحلّة الموصليّة القديمة أمّوذجاً دراسة اجتماعية أنتروبولوجية-
م. حارث علي حسن

وتدخلت مع محلات المجاورة والمحيطة بها. ومنها محلة المشاهدة ومحلية حظيرة السادة ومحلية خزرج وباب سنجار. ويسكنها قبائل وعشائر عربية، منها الحياليين والجبور والشرابيين وآل كشموله.

مظاهر العلاقة بين الجامع والمحلية

١/ الوظيفة الأمنية والاجتماعية:

تقع المحلة قرب الجسر الخامس، وهذا له دور في التأثير على الحياة الاجتماعية اليومية في المحلة. فأثناء انهيار الوضع الأمني إبان دخول الاحتلال الأمريكي للبلد أصبح الجسر الخامس منطقة مواجهات مسلحة ساخنة، وتوزعت الاشتباكات المسلحة بين مجتمعين مختلفين، منها بين رجال المقاومة العراقية والاحتلال الأمريكي، ومنها بين أبناء المدينة والمخربيين والسرّاق أثناء عمليات السلب والنهب بعد انهيار السلطة السياسية وسيادة الفوضى في البلد، فضلاً عن تلك التي حدثت بين أفراد المحلة وعصابات السلب والخطف من الذي يدعون أنهم من (المجاهدون)، والذين كانوا يمارسون الخطف الابتزاز والمطالبة بدفع فدية عن المخطوفين الذين كان اغلبهم من تجار المواد الغذائية وأبنائهم في السوق الرئيسية في منطقة باب سنجر، والتي تسمى عند أبناء المدينة (البورصة) نسبة إلى سوق الأوراق المالية الموجود فيها. وكان دور المحلة والجامع يتمحور بالتنسيق في اتخاذ القرار، مثلاً في إغلاق الأزقة ووضع الحواجز وسد الطرق أمام لصوص السلب والنهب والتخريب، وإعادة المسروقات إلى المؤسسات والدوائر الحكومية من خلال الجامع. وكذلك توزيع مجتمع من الأفراد على الشوارع والطرق العامة للمراقبة وتوفير الأمن واعتراض الغرباء عن وجهتهم وهدفهم في ظل فوضى وانهيار أمني كبير. وان تواجد السوق الرئيسية للمواد الغذائية قرب المحلة جعل الخطر يقترب منها، بسبب انتشار

اللصوص والمخربين وتوجههم إليها بوصفها هدفاً لهم. وهذا من التحديات التي واجهته المحلة بالتنسيق مع الجامع ممثلاً بالإمام والخطيب والقائمين عليه.

أما الوظيفة الاجتماعية فتتجلى في التدخل لحل المشكلات الاجتماعية التي تأخذ نمط المشاجرات، بشخص الإمام وإصلاح ذاتي بينهم، وإزالة الخلافات العائلية. فضلاً عن السعي لمساعدة الشباب على الزواج من خلال مناشدة أصحاب محلات الأثاث والصاغة لدعمهم في توفير ما يحتاجونه وتسديد ثمنه بالأقساط المريحة، وذلك بعد ضمان الجامع لالتزامات الشباب المقبل على الزواج في مواعيد تسديد.

٢/ الوظيفة الاقتصادية:

إن وجود السوق الرئيسي للمواد الغذائية (البورصة) وما يضمها من التجار والميسورين قرب المحلة، سهل إيصال أموال الصدقات والزكاة إلى مستحقيها، وإن الجامع يعد المكان والقناة والوسيل الذي تمر من خلاله الأموال ليقوم بتوزيعها على من يستحقها من الفقراء والمحاجين. وذلك من خلال تعاون بعض أفراد المحلة مع القائمين على الجامع في التنسيق وجمع الأموال من المتبرعين ولاسيما تجار البورصة المجاورة للمحلة.

أما الوظيفة التعليمية فلا وجود لها في الجامع حالياً وذلك لأسباب عديدة منها، إحاطة الجامع بمقرات أمنية سواء أبراج المراقبة أو الحواجز الكونكريتية أو الأسلام الشائكة، وهذا ما يدفع الأسر إلى تخوفهم من إرسال ابنائهم ولاسيما مع تعرض هذه النقاط الأمنية إلى الهجمات المسلحة المتكررة^(١). ومما يؤكد هذا أن للجامع ثلاثة أبواب، منها بابين تم إغلاقهما وغلقهما وترك باب واحد لدخول وخروج المصليين لأسباب أمنية.

صفوة القول .

(١) مقابلات الباحث مع عدد من أرباب الأسر الساكنة في المحلة في ١٦-١٧-٢٠١٢.

مظاهر العلاقة بين المحلة السكنية والجامع "المحلة الموصلية القديمة أنموذجاً دراسة اجتماعية أنثروبولوجية
م. حارث علي حسن

إن الجوامع منذ بداية الحياة الاجتماعية في المجتمع الإسلامي كانت تحتوي على نظم البناء الاجتماعي وأنساقه كلها، التي تؤدي مختلف الأنشطة والوظائف، فكان النسق السياسي Political System يتجلّى في مجلس الشورى والتفاوض مع الوفود الخارجية ورسم سياسة المجتمع، ونسقاً عسكرياً Military System عندما تعقد فيه ألوية الجهاد وتتطلق منه الجيوش إلى الفتوحات، أما النسق الاقتصادي Economic System فيه بيت المال، في حين أن النسق الاجتماعي Social System تجلّى بحل الخلافات بين أفراد المجتمع وتوجيه الناس على ضرورة التعاون والتماسك ونبذ التفرقة فيما بينهم، فضلاً عن كون الجوامع دوراً للقضاء وممارسة التعليم وغيرها من النشاطات والوظائف الأخرى ذات الصلة بالمجتمع وشؤونه. وبسبب ظاهرة التغيير Change في المجتمع فان هذه الأنساق أو المؤسسات إنسلخت وخرجت من الجامع إلى مؤسسات الدولة ممثلة بسلطة الحكومة كمؤسسة سياسية مع بقية الوزارات المختصة بإدارة أنساق المجتمع ونظمها كالتجارة والصناعة والتعليم في الجامعات، والأمن وغيرها. ولكن عندما يتعرض المجتمع للأزمات فان هذه الوظائف أو الأنساق تعود من حيث خرجت، أي إلى الجامع. ومثالنا على ذلك بعد الاحتلال الأمريكي للبلد في ٢٠٠٣ وانهيار السلطة السياسية Political Authority وتدمير المؤسسات الرسمية فإن الجامع لعب دوراً كبيراً في استلام سلطة القرار السياسي بتوجيهه الناس إلى إعادة المسروقات والتوقف عن أعمال السلب والنهب. وكذلك أصبح مكاناً لتقديم الخدمات الطبية وتوزيع المعونات المادية على الناس.

إن العديد من العوامل تؤدي دوراً مهماً في تحديد نوع وطبيعة العلاقة الوظيفية بين الجامع والمحلة الموصلية القديمة، ومنها العامل المكاني، فإذا كان موقع الجامع يتوسط مورفولوجية محلة فسيكون مركزاً للنشاطات المختلفة بوصفه محوراً لها، وفي الوقت ذاته تؤدي المحلة واجباتها تجاه الجامع من خلال

ادوار ساكنيها وأفعالهم. مثال ذلك عند توزيع معونات مادية أم عينية أم مالية، فسيخصصون حصة للجامع^(١)، وكأنه احد بيوت المحلة الواجب التكافل معها، فكيف الحال لبيت الله (سبحانه وتعالى). أما إذا كان معزولاً عن المحلة وبيوتها، لكنه قريباً من دائرة رسمية حكومية فسيتحول على الأغلب نشاط الجامع إلى دور أشبه ما يكون بمساعدة الأفراد على تصريف أعمالهم وتيسير وتسهيل ترويج وانجاز معاملاتهم مادياً على وجه الخصوص (كتابة الطلب والطباعة والاستنساخ والتصوير ودفع رسوم المعاملات)، مثل جامع قضيب البان. وكذلك العامل الاقتصادي يؤثر في تحديد طبيعة الوظيفة الاقتصادية، وتنجلي في نسبة الميسورين المتبرعين، وهذا ينعكس على مدى التكافل ومساعدة المحتاجين. فضلاً عن العامل الاجتماعي الذي يتمحور حول نشاط أفراد المحلة من الوجهاء والميسورين ومدى انفعالهم وقدرتهم واستعدادهم على تقديم المساعدة وخدمة الجامع. وهذا تباين تأثيره بين الجوامع الثلاثة و محلاتها.

النتائج:

توصل البحث إلى جملة من النتائج وتنجلي في:

- ١- إن المحلة تؤدي دوراً كبيراً ومهماً في التنظيم الاجتماعي للمجتمع.
- ٢- إن الجامع يمثل مؤسسة اجتماعية يؤدي وظائف مهمة في المجتمع على مستوى الأفراد والجماعات.
- ٣- أن هناك علاقة مظاهرها التساند الوظيفي بين المحلة والجامع في الأحياء القديمة في الموصل.
- ٤- يلعب عامل المكان دوراً مهماً في تحديد العلاقة الوظيفية بين الجامع والمحلة السكنية القديمة.

(١) مقابلة الباحث مع أستاذ الأنثروبولوجيا الثقافية المساعد موفق ويسي، وهو أستاذ في جامعة الموصل نشأ في المحلة الموصلية القديمة، في ٢٠١١/١٢/١٠.

التوصيات:

- ١- الاهتمام بالمساجد والجوانب الداخلية في الأحياء القديمة من الناحية العمرانية والحضارية في مدينة الموصل لما لها من دور مهم في تماستك وتضامن الجماعات الاجتماعية في المجتمع.
- ٢- إقامة الندوات والحلقات النقاشية لتنمية وتنقيف الناس بأهمية المحلة الموصلية القديمة للمحافظة عليها باعتبارها تراثاً معمارياً.
توظيف الإعلام في التوجيه على ضرورة المحافظة على مورفولوجية المحلة في طرائفها العمرانية بوصفه إرثاً وتراثاً ثقافياً وحضارياً.

Aspects of Relationship between the Living Quarter hood and the Mosque: The Old Mosuli Quarter hood as a Model: A Socio-Anthropological Study

Lect. Harith Ali Hasan

Abstract

Mosque is an important part of the morphology of old locality relations, and its relatively adorned makes it a hub for social interaction, as a center of spiritual and psychological values. The camp they in turn carry out the functions of several different and varied toward the mosque through the activities of its social and economic group, educational and psychological. Researcher felt doing this research to find out the aspects of the relationship between the mosque and the old locality relations. Reling on the constructivist theory perspectives in my career as an input to search. The curriculum is a case study approach. As well as Alsosauquantropouluggi trend. The research tools to gather information, interview and simple observation, as well as participant observation as part of the reaearch community respondend. The search found a set of the most important results, that the mosque is a social institution multifunctioal and has a significant role in the social life of the old locality .