

مدى تطبيق نظام تصنيف ديوبي العشري في طبعته الحادية أو الثانية والعشرين على قيود فهرس المكتبة المركزية بجامعة الموصل: دراسة تحليلية

م. رفل نزار عبد القادر الخيرو*

تأريخ القبول: ٢٠١٢/١٢/٥

تأريخ التقديم: ٢٠١٢/١١/١

المبحث الأول : الإطار العام للدراسة

مشكلة الدراسة

إذا كانت المكتبة المركزية بجامعة الموصل تعتمد على أكثر من أداة في تصنيف موجوداتها وهي {الطبعة ١٨ سابقاً (وجود قيد في الفهرس تحمل أرقام تصنيف أخذت منها)، الطبعة ٢٠ حالياً، الفهرسة بالمطبوع وما يوحذ منها من أرقام تصنيف وفق الطبعة ٢١ أو ٢٢ لفهرسة ما يرد إلى المكتبة حديثاً من مواد} ، فما هي انعكاسات ذلك على قيود فهارسها، خصوصاً وأنها تفتقر إلى سياسة واضحة ومحددة تلزم بها القائمين بعملية الفهرسة، وما هي أهمية اعتماد الطبعات الحديثة من النظام والأخذ بتعديلاتها ومراجعاتها للمكتبة التي تعتمد على الطبعات القديمة منه؟ وما تأثير ذلك على القيود الراجعة في الفهرس إذا تم اعتماد تلك الطبعات؟

الأسئلة البحثية:

تحاول الباحثة من هذه الدراسة الإجابة عن الأسئلة البحثية الآتية لمعالجة المشاكل الانفة الذكر :

١- ما هي الأدوات المعتمدة في اختيار أرقام التصنيف للمواد المفهرسة في المكتبة المركزية بجامعة الموصل؟ وما هي الآثار المترتبة على تعدد تلك الأدوات؟

* قسم المعلومات والمكتبات / كلية الآداب/ جامعة الموصل .

- ٢- هل أن المكتبة المركزية تعتمد الطبعتين الحديثتين من نظام تصنيف ديوبي العشري (ط ٢١، ط ٢٢) في فهرسة مجموعتها؟ وهل أنها تأخذ بنظر الاعتبار تلك المراجعات والتعديلات (الجوهرية أو الجزئية) التي جرت على تلكطبعات عند فهرسة قيودها؟ وما أهمية ذلك للمكتبة التي تعتمد الطبعات القديمة من النظام؟ وما هو مصير القيود الراجعة في الفهرس من تلك التعديلات؟
- ٣- هل يحتوي فهرس المكتبة المركزية على قيود تحمل أرقام تصنيف خاصة؟ ومدى تأثيرها على فهرس المكتبة؟

عينة الدراسة:

تم اعتماد فهرس الرف الموجود في قسم الفهرسة بالمكتبة المركزية في اختيار عينة الدراسة من قيود الكتب العربية دون الأجنبية وذلك لأن المشاكل والأخطاء تظهر بشكل أكبر في القيود العربية، إذ أن التسجيلات الأجنبية عادة ما يتم سحبها من الفهرس العالمي الموحد — worldcat من شبكة OCLC التي تعد المكتبة عضواً فيها أو من نظام كوها المكتبي الذي يسمح بالدخول إلى فهارس المكتبات التي تدعم معيار (بروتوكول) Z39,50 و تسجيلة مارك إذ تم سحب التسجيلات المطلوبة للمواد الأجنبية المفهرسة سواء التي ترد حديثاً إلى المكتبة المركزية أو ما يتم بالوقت الحاضر على التسجيلات الراجعة، وعادة ما تكون تلك التسجيلات موثقة (على حد تعبير الموظفة المسئولة التي أجريت معها المقابلة) لأنَّه لا يتم سحب أي تسجيلة لاتحمل رمز مكتبة الكونكرس، لذا تم استبعاد القيود الأجنبية من العينة. إذ قامت الباحثة بانتقاء عينة عمدية عشوائية بلغت (١٠٠) قيد أي ما نسبته (١٧٪) من مجموع قيود فهرس الرف العربية والبالغ مجموعها (٥٦٤٨) قيد، وقد تعمدت الباحثة أن تكون العينة العمدية ضمن المجالات العلمية التي شهدت تعديلات ومراجعات في الطبعتين ٢١، ٢٢ وهي كما مبين بالتفصيل في الجدول رقم (١) في خانة التغييرات، وكما سيتضح لاحقاً في الجانب العملي من الدراسة.

منهج الدراسة:

اعتمدت الدراسة على المنهج المسمى واستخدام أسلوب المعاينة العمدية أداة لجمع البيانات وبالرجوع إلى أدبيات الموضوع وتحليل عينة الدراسة بهدف تحديد المشاكل التي تؤثر على قيود فهرس المكتبة المركزية بجامعة الموصل عن طريق الكشف عن الأدوات المستخدمة أو المعتمدة في انتقاء أرقام التصنيف لتلك القيود ومدى ملاءمتها.

أهمية وأهداف الدراسة:

تأتي أهمية الدراسة كونها تسلط الضوء على الأدوات المعتمدة في تصنيف موجودات المكتبة المركزية بجامعة الموصل من جهة ومدى ملائمة أرقام التصنيف التي تم اختيارها في قيود فهرسها مع نظام التصنيف المستخدم فيها من جهة أخرى، إذ تهدف الدراسة إلى التعرف على مدى استخدام الطبعات الحديثة من نظام تصنيف ديوسي العشري (٢١، ٢٢) في قيود فهرس المكتبة المركزية والوقوف على مصير القيود الراجعة من التعديلات والمرجعات التي تشهد لها تلك الطبعات كذلك الآثار المترتبة على استخدام أكثر من أداة لاختيار أرقام التصنيف وتحديد المشاكل التي تعرّض التطبيق الصحيح للنظام في قيود تلك الفهارس.

حدود الدراسة

حددت الدراسة بالاتي:

- ١- القيود العربية لفهرس المكتبة المركزية دون الأجنبية .
- ٢- القيود التي تم فهرستها منذ بداية تأسيس المكتبة المركزية عام ١٩٦٧ وحتى تاريخ اختيار العينة في حزيران عام ٢٠١٢ .

المبحث الثاني: نبذة تاريخية عن نظام تصنيف ديوسي العشري

يعد نظام تصنيف ديوسي العشري من أقدم أنظمة التصنيف الحديثة وأكثرها شمولية واسعة وانتشاراً ليس في الولايات المتحدة الأمريكية فحسب وإنما العالم اجمع، ويعود الفضل في ذلك إلى المكتبي الأمريكي الشهير ملفيل لويس ديوسي الذي بذل جهوداً كبيرة في إعداد نظامه التصنيفي حتى وفاته عام ١٩٣١ بعد أن اشرف على إصدار اثنتي

مدى تطبيق نظام تصنيف ديوبي العشري في طبعته الحادية أو الثانية والعشرين على قيود فهرس المكتبة المركزية
جامعة الموصل: دراسة تحليلية
م. رفل نزار عبد القادر الخiero

عشرة طبعة منه ^(١)، وقد يعود السبب في انتشار هذا النظام إلى أنه أول نظام حديث للتصنيف في العالم وهو ما كانت المكتبات بأمس الحاجة إليه كذلك استخدمت مكتبة الكونكرس أرقام تصنيف ديوبي العشري في قيودها المطبوعة منذ عام ١٩٣٠، كما استخدم هذا النظام في ترتيب البليوغرافيا القومية البريطانية (BNB) ^(٢)، كذلك وجود الطبعة الكاملة والختصرة من النظام الذي وفر للمكتبات بمختلف أنواعها وأحجامها استخدام ما يناسبها منه، كما أن المرونة التي يمتاز بها هذا التصنيف جعل بإمكان الدول من غير الانكلو-أمريكية أن تدخل عليه تعديلات وإضافات لجعله أكثر ملائمة له ^(٣)

ومن نقاط القوة التي يمتاز بها هذا النظام ما يأتي ^(٤):

١- استخدامه على صعيد عالمي، إذ يستخدم في مكتبات أكثر من ١٣٥ بلداً وقد ترجم إلى ما يزيد عن ٣٠ لغة، ففي الولايات المتحدة وحدها يستخدم هذا النظام في ٩٥٪ من المكتبات العامة والمكتبات المدرسية و ٢٥٪ من مكتبات الكليات والجامعات و ٢٠٪ من المكتبات المتخصصة، وما زاد من جعله أداة ملائمة لتبادل المعلومات على صعيد عالمي من بعد حوسبيته هو استخدام عناوين موضوعاته كأداة لتنظيم المعلومات واسترجاعها على الانترنت. كما أن استخدامه لوسائل مختلفة للتذكر زاد من نجاحه وانتشاره بين المكتبات كونه نظاماً منهجياً يتيح البديل من التعليمات والإرشادات الموضحة بالأمثلة .

(١) محمود احمد اتيم . التصنيف بين النظرية والتطبيق . - ط ٢ . - بغداد: مركز التوثيق الإعلامي لدول الخليج العربي ، ١٩٨٧ . ص ٥٧

(٢) British National Bibliography : BNB

(٣) السويدان، ناصر محمد. التصنيف في المكتبات العربية : دراسة مقارنة لأنظمة التصنيف العالمية ومدى صلاحيتها لتصنيف العلوم العربية والإسلامية . - الرياض: دار المريخ، ١٩٨٢ . ص ٢٣ .

(٤) محمد فتحي عبد الهادي. مقدمة في علم المعلومات . - القاهرة : دار غريب، ١٩٨٣ .-[الانترنت]
- سحب بتاريخ ٤/١٠/٢٠١١ من الموقع: <http://ar.wikipedia.org/wiki>

٢- الترميز الهدف، فالرموز المستخدمة لجميع الفئات في النظام محددة بشكل واضح وهي سهلة الاستخدام كما أنها تسمح بالاتساع الهرمي من العام إلى الخاص في عملية الترميز بما يسهل من عملية استرجاع المعلومات من التصفح الهيكي فهو نظام عمل أكثر مما هو نظري.

٣- تكامل الطبعات والتحديث المستمر: وهي سمة مهمة لتحديد أساس المعرفة التي يستند إليها أي تصنيف فقد صدر نظام ديوبي عام ١٨٧٦ وجرى تقييمه باستمرار حتى الطبعة الثانية والعشرين لعام ٢٠٠٣ وذلك استجابة للاحتجاجات المتغيرة للحصول على المعلومات في المكتبات التقليدية وفي المكتبات المحوسبة المتاحة على الخط المباشر لأن جميع طبعات النظام متوفرة بالكامل على الانترنت عبر الموقع الآتي:

<http://www.tnrdlib.bc.ca/dewey.html> وبما أن لكل نظام نقاط قوة ونقاط

ضعف فيمكن تحديد نقاط الضعف في نظام تصنيف ديوبي بالاتي^(١):

١- لازال هناك تحيز انكلو-أمريكي على الرغم من كل المحاولات للتخفيف من ذلك الأمر عبر الطبعات المتلاحقة من النظام خاصة في الأقسام (٩٠٠ الجغرافية والتاريخ) و (٢٠٠ الديانات) و (٨٠٠ الأدب).

٢- عدم التوازن بين الأقسام الرئيسية للنظام نتيجة نمو وتدخل بعض العلوم وهو ما يلاحظ في أقسام (٣٠٠ العلوم الاجتماعية) و (٥٠٠ العلوم النظرية) و (٦٠٠ العلوم التطبيقية والتكنولوجية) التي قد تصلح بعض أقسامها الفرعية على أن تكون أقسام رئيسية بحد ذاتها كما أن هناك موضوعات كثيرة متصلة ببعضها لكنها وردت متفرقة في جداول التصنيف، فعلم الاجتماع ٣٠٧-٣٠١ أما الخدمة الاجتماعية ٣٦٠، الاقتصاد ٣٣٠ أما التجارة ٣٨٠، إدارة الأعمال ٦٥٠ أما الإدارية العامة ٣٥٠، اللغة ٤٠٠ أما الأدب ٨٠٠، الهندسة وفروعها ٦٢٩-٦٢٠ أما العمارة ٧٢٠ وهندسة البناء ٦٩٠ .

٣- كثرة التعديلات وتنقل الموضوعات من جدول إلى آخر عبر الطبعات المختلفة للنظام ولد ارباكا للمكتبات التي ترغب بمسايرة التطورات في خطة التصنيف.

(١) محمد فتحي عبد الهادي. مبادئ التصنيف. –[الانترنت] سحب بتاريخ ٢٠١١/١٠/١٤ من الموقع: www.alysseer.net

٤- ضيق الأساس الرقمي العشري الذي أقام عليه ديوبي خطته، فقد اثر اختيار الرمز العددي للترقيم على قلة عدد الأماكن المتاحة للتقسيم في كل خطوة من (٩-٠) مما أدى إلى تجزئة موضوعات في عدة أماكن من الجداول كان من المفروض أن توضع معاً، كما أن بعض الموضوعات أعطيت أماكن أو رتب في الخطة أقل مما تستحقه، وقد تظهر في بعض الحالات أجزاء من المعرفة تحت أقسام رئيسية لا تنتهي إليها وكان يجب أن توضع تحت أقسام أخرى وهو ما قد يؤثر بالإجمال على طول رقم التصنيف.
وعلى الرغم من تلك العيوب فإن النظام يحاول عبر طبعاته المتلاحقة التخفيف من حدة تلك المشاكل عن طريق المراجعات والتعديلات والإضافة والحذف.
ويوضح الجدول الآتي التطور التاريخي الذي مررت به الطبعات المختلفة من نظام تصنيف ديوبي العشري:

جدول رقم (١)

(التطور التاريخي الذي مررت به طبعات نظام تصنيف ديوبي العشري وأهم التعديلات)

الملحوظات	التعديلات	عدد المجلدات	تاريخ الصدور	رقم الطبعة
اشتملت على جداول من ١٠٠٠ موضوع مقسمة من ٩٩٩-٠٠٠ ومعها كشاف ومقيدة من ٤٤ صفة ^(١) .		١	١٨٧٦	الأولى
مراجعة وموسعة لدرجة كبيرة اشتملت على ٣ جداول في ٤ صفحات كما احتوت على الآلاف من أرقام التصنيف وأصبحت تستخدم الفاصلة العشرية في تركيب الأرقام.		١	١٨٨٥	الثانية
لم تزود هذه الطبعات إلا بتعديلات بسيطة		١	١٨٨٨	الثالثة

(١) فؤاد اسماعيل فهمي، تصنيف ديوبي العشري: بين النظرية والتطبيق: في طبعته الحادية والعشرين. المصدر السابق ص ٢٨.

الرقم طبعة	التاريخ المصدر	عدد المجلدات	التغييرات	اللحوظات
الرابعة	١٨٩١	١		سواء من إذ إضافة أرقام جديدة أو من إذ تحرّكات الأرقام في كل طبعة.
الخامسة	١٨٩٤	١		
السادسة	١٨٩٩	١		
السابعة	١٩١١	١		
الثانية	١٩١٣	١		
النinthة	١٩١٥	١		
العاشرة	١٩١٩	١		
الحادي عشرة	١٩٢٢	١		
الثانية عشرة	١٩٢٧	١		
الثالثة عشرة	١٩٣٢	١		
الرابعة عشرة	١٩٤٢	١		
الخامسة عشرة	١٩٥١ ١٩٥٢	١ ١	تمكنت بالطبع المعيارية القياسية	
السادسة عشرة	١٩٥٨	٢	شهدت مراجعات لقسم الكيمياء غير العضوية ٥٤٦ والكيمياء العضوية ٥٤٧	أول طبعة تصدر في مجلدين الأول خاص بالأقسام الرئيسية والجداول المساعدة والثاني خاص بالكشف ^(١) .
السبعين عشرة	١٩٦٥	٢	تميزت بجدولين مساعدين الأول: جدول التقسيم الشكلي الواسع والجدول الثاني: خاص بالمناطق والإقليم التصنيف الخاص بالتاريخ (٩٣٠-٩٩٩) مع مزيد من التوسعات التي تتعلق بالمناطق	أطلق على جدول التقسيم الشكلي جدول التقسيمات القياسية أو الموحدة. أما جدول المناطق فهو حديث وكان في الماضي يمثل أرقام

(١) فؤاد اسماعيل فهمي، تصنیف دیوی العشري: بين النظرية والتطبيق: في طبعته الناتعة عشرة. المصدر. السابق. ص ٥٧-٥٨.

مدى تطبيق نظام تصنيف ديوبي العشري في طبعته الحادية أو الثانية والعشرين على قيود فهرس المكتبة المركزية
جامعة الموصل: دراسة تحليلية
م. رفل نزار عبد القادر الخير و

الملحوظات	التغييرات	عدد المجلدات	تاريخ المصدر	رقم الطبعة
المناخية، الجوية، المحيطية، الجماعات البشرية وغيرها.	١٥٠ (علم النفس) والرقم ١٣٠ (التخاطر، الخوارق، اليمان بالقوى العقلية).			
المجلد الأول: للمقدمات والجداول المساعدة مع قائمة بتعديلات المناطق والأماكن، المجلد الثاني: الأقسام الرئيسية، المجلد الثالث: الكشاف النسبي ^(٣) .	تضمنت تفصيلات أوفى وتعلیمات أدق وأمثلة أكثر وتم المراجعة المحدثة لقسم القانون (٣٤٠) والرياضيات (٥١٠) ^(٤) .	٣	١٩٧١	الثامنة عشرة
أنتجت هذه الطبعة على شريط ممغنط يقرأ بواسطة الحاسوب فهي أول طبعة محسبة من تصنيف ديوبي العشري ^(٥) .	شملت هذه الطبعة على تعديلات عديدة أهمها: ١ - علم الاجتماع إذ أعيدت صياغته وتوزيعه على الأرقام (٣٠١-٣٠٧) بدلاً من (٣٠١). ٢ - تم ادماج الرمزيين (٣٢٩) (الانتخاب) (الأحزاب السياسية) في الرقم ٣٢٤ بمفرده وأصبح الرقم ٣٢٩ حالياً.	٣	١٩٧٩	النinth عشرة

(١) فؤاد إسماعيل فهمي، *تصنيف ديوبي العشري: بين النظرية والتطبيق*: في طبعته الحادية والعشرين. المصدر السابق. ص ٢٩

(٢) السويدان، ناصر محمد. المصدر السابق. ص ٣٢.

(٣) فؤاد إسماعيل فهمي، *تصنيف ديوبي العشري: بين النظرية والتطبيق*: في طبعته التاسعة عشرة. المصدر السابق. ص ٦٢.

(٤) المكتبات الخليجية وأدوات تنظيم المعرفة في البيئة الالكترونية: دراسة مقارنة بين Web Dewey و Classification web. المصدر السابق.

الملحوظات	التغييرات	عدد المجلدات	تاريخ الصدور	رقم الطبعة
	<p>٣- تم ادخال بعض التحسينات على (الكافش النسيي) مما جعله أكثر كفاءة وفاعلية واستبعدت منه حالات كثيرة تم استبدالها بأرقام كما أضيف إليه العديد من المترادفات التي لم تظهر من قبل.</p> <p>٤- في جدول الأماكن خصص الرقم (٤١) للجزر البريطانية (المملكة المتحدة) وتفرعت منه اسكتلندا (٤١١) وايرلندا (٤١٥).^(٣)</p>			
<p>صدرت هذه الطبعة بنسختين ورقية والكترونية بشكل CD-ROM وجاءت هذه الطبعة بعدة مجلدات اشتملت:-</p> <p>الأول: المقدمات والجداول المساعدة بالفضل عن جداول المراجعات والتغييرات والترحيل والاختصارات.</p> <p>الثاني: معالجة البيانات وعلوم الأقسام الرئيسية من ٥٩٩-٠٠٠.</p>	<p>تضمنت هذه الطبعة على عدة مراجعات وتحديثات أهمها:</p> <p>١- التحديث لقائمة الموسيقى (٧٨٠) بمفهوم جديد.</p> <p>٢- التحديث والتوضيح لبعض الموضوعات مثل:</p> <p>أ. معالجة البيانات وعلوم</p>	٤	١٩٨٩	العشرون

(١) فؤاد إسماعيل فهمي، تصنيف ديوبي العشري: بين النظرية والتطبيق: في طبعته الحادية والعشرين. المصدر السابق. ص ٣٠.

(٢) عليان، ربحي مصطفى. المصدر السابق. ص ٢٥٦.

مدى تطبيق نظام تصنيف ديوبي العشري في طبعته الحادية أو الثانية والعشرين على قيود فهرس المكتبة المركزية
جامعة الموصل: دراسة تحليلية
م. رفل نزار عبد القادر الخبـرـو

الملحوظات	التغييرات	عدد المجلدات	تاريخ المصدر	رقم الطبعة
<p>الثالث: الأقسام الرئيسية من ٦٠٠-٩٩٩.</p> <p>الرابع: الكشاف النسبي فضلاً عن دليل ارشادي لخدمة المصنفين ويشرح الواقع الشائكة في الخطة وهو مرتب حسب أرقام التصنيف مبتدئاً بالجدوال المساعدة ومنتهياً بالأقسام الرئيسية.</p> <p>٣- المراجعة المحدثة لأرقام التصنيف المكانية:</p> <p>أ. ٥٢- اليابان.</p> <p>ب. ٦٦٩- نجيريا.</p> <p>ج. ٦٨- جنوب أفريقيا.</p> <p>د. ٩٥- غينيا بابوا الجديدة^(١).</p> <p>٤- تم تفريغ الرمز (٩٥٣) الخاص بالجزيرة العربية ليشمل دول الخليج العربي والجزيرة العربية^(٢).</p>	<p>الحاسوب (٤٠٠-٦٠٠).</p> <p>ب. علم الاجتماع للأرقام (٣٠١).</p> <p>.٣٠٧.</p> <p>الطبعة على نفس نمط الترتيب العام للإصدارات في الطبعة العشرين وصدرت هذه الطبعة في نسختين ورقية والكترونية وهي متاحة على الخط المباشر.</p>	٤	١٩٩٦	الحادية والعشرون
	<p>اشتملت الطبعة على مراجعات وتعديلات تضمنت:-</p> <p>١- في الجداول المساعدة: الجدول الثاني الخاص بالأماكن</p> <p>٤٧- أوروبا الشرقية، الاتحاد السوفياتي (مراجعة كاملة)</p> <p>-٤٩٩- بلغاريا سابقاً في ٤٩٧٧</p> <p>٢- الأقسام الرئيسية :</p> <p>٦٧٨، ٠٠٤، ٠٠٤ الانترنت (رقم جديد)</p>			

(١) فؤاد إسماعيل فهمي، تصنیف دیوی العشري: بین النظریة والتطبیق: فی طبعته الحادية والعشرين. المصدـرـ السـابـقـ. صـ٣٢ - ٦٨ .

الملحوظات	التغييرات	عدد المجلدات	تاريخ الصدور	رقم الطبعة
	<p>٣٢ الشبكات العصبية (رقم ٣٠٦).</p> <p>٢٩٦ الدين اليهودي (مراجعة وتوسيع).</p> <p>٢٩٧ الدين الإسلامي (مراجعة وتوسيع).</p> <p>٣٥٤-٣٥٥ الإدارة العامة (مراجعة كاملة مع استمرار شغل مبحث الإدارة العامة في ٣٥١).</p> <p>٣٦٨ التأمين (مراجعة وتوسيع).</p> <p>٣٧٠ التعليم (مراجعة شاملة مع بقاء المخطط الأصلي للتعليم كما هو)، إلا ان بعض التقسيمات نجحت وجددت مع إضافة توسعات لمباحث موضوعية جديدة، ونقل كـ من الرمز ٣٧٦.</p> <p>٣٧٧ تعليم المرأة و ٣٧٦ المدارس والدين إلى تقسيمات من الرمز ٣٧١).</p> <p>٥٦٠-٥٩٠ علوم الحياة (الرمزان ٥٧٠ (البيولوجيا بشكل عام) و ٥٨٣ (النباتات ثنائية الفلقة) قد روجعا مراجعة موسعة</p>			

الملحوظات	التغييرات	عدد المجلدات	تاريخ المصدر	رقم الطبعة
	<p>بالكامل وليس مراجعة مجردة أما باقي الأرقام فقد تم مراجعتها مراجعة شاملة.</p> <p>٤٠٠٦-٤٠٠٤ معالجة البيانات وعلوم الحاسوب (روجع مع التوسيع لكل موضوع ومعطيات خاصة جديدة لأشكال وأنماط التشغيل والمعالجة، نظم المعالجة وأجهزة الوصل، كما تضمنت هذه الطبعة على تعديلات ومرجعات أخرى مثل:</p> <p>١. مراجعة يتم فيها نقل رقم من مكان إلى آخر مثال الرقم ٢٠٠ نقل إلى ٢٣٠.</p> <p>٢. نقل الأعمال الشاملة عن المسيحية من ٢٠٠، التطوير للمسيحية أصبح الآن في الاتساع ٢٣٠-٢٨٠ (مع بقاء الكتاب المقدس في ٢٢٠).</p> <p>٣. مراجعة يتم فيها اختصار لرقم التصنيف مثال اختصار الرقم ٣١١ إلى ٦٣٩، ٣١.</p> <p>٤. مراجعة يلغى بها رقم التصنيف مثال إلغاء الأرقام (٢٠١-٢٠٤) لأنها أصبحت دون</p>			

الملحوظات	التغييرات	عدد المجلدات	تاريخ الصدور	رقم الطبعة
	<p>فائدة.</p> <p>٤. مراجعة يتم بواسطتها اعادة استخدام أرقام تصنيف سبق استخدامها في طبعات سابقة، مثال: اعادة استخدام الرمز ٤٣٩,١ (لغة اليديش) والتي كانت موجودة في الطبعة الثامنة عشرة وحذفت في الطبعتين التاسعة عشرة والعشرين^(١).</p>			
	<p>صدرت بنسختين ورقية والكترونية وهي متاحة على الخط المباشر وتم ترجمتها إلى العربية عام ٢٠٠٨.</p> <p>اشتملت هذه الطبعة على تعديلات ومراجعات أهمها:</p> <ol style="list-style-type: none"> ١. في الجداول المساعدة: تم تغيير اسم الجدول الخامس من (الجماعات العرقية والاثنية والقومية) إلى (الجماعات الاثنية والقومية). ٢. الغاء الجدول المساعد (رقم ٧) الاشخاص). ٣. في الاقسام الرئيسية تمت تحديقات في الأرقام ٠٠٤-٠٠٦ معالجة البيانات وعلوم الحاسوب. ٤. تحديث المصطلحات المتعلقة بالجماعات الاجتماعية -٣٠٥. 	٤	٢٠٠٣	الثانية والعشرون

(١) عبد الفتاح مراد. شرح نظم التصنيف بالمكتبات. القاهرة: شركة بهاء، [٢٠٠٤]. ص ٢٣٥.

مدى تطبيق نظام تصنيف ديوبي العشري في طبعته الحادية أو الثانية والعشرين على قيود فهرس المكتبة المركزية
جامعة الموصل: دراسة تحليلية
م. رفل نزار عبد القادر الخبـرـو

الملحوظات	التغييرات	عدد المجلدات	تاريخ المصدر	رقم طبعة
	<p>٣٠٦ وحذف الأرقام ذات الموضوعات المكررة.</p> <p>٣٠٧-٣٠١ علم الاجتماع وعلم الانثروبولوجيا</p> <p>٣٤٠ القانون (خصوصاً قوانين الدول وحقوق الإنسان والمنظمات الحكومية الدولية).</p> <p>٥١٠ الرياضيات (تحديث جوهري للقسم) مع نقل بعض المباحث إلى الرقم الجديد ٥١٨ المخصص للتحليل الرقمي.</p> <p>٥٤٠ الكيمياء</p> <p>٦١٠ الطب والصحة (تحديث وتوسيع وتحسين)</p> <p>٩٠٠ التاريخ والجغرافية (إضافة مزيد من رموز العصور التاريخية إلى أرقام القارات والدول والأماكن^(١)).</p>			

ولابد من الإشارة هنا إلى الطبعات المختصرة والترجمات والتعديلات العربية على خطة تصنيف ديوبي العشري ومن أهم الطبعات المختصرة التي صدرت هي الطبعة الحادية عشرة المختصرة عام ١٩٨٤ وكان للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم إسهاماً فاعلاً في تكليف عدة جهات من المتخصصين العرب للقيام بهذه المهمة بالاتفاق مع المؤسسة الناشرة لنظام تصنيف ديوبي ثم بعدها صدرت الطبعة الثالثة

عشرة المختصرة وقد توالى بعدها الترجمات للطبعات المختصرة والتعديلات عليها وذلك لصعوبة تطبيق الخطة بشكالها الأصلي لسد احتياجات المكتبات العربية فتراجحت التعديلات بين التفصيل في بعض الموضوعات والحذف والإيجاز والاختصار في موضوعات أخرى دون المساس بالهيكل العام للخطة الأصلية، وقد تناولت التعديلات العربية بصفة خاصة الإسلام وعلومه، اللغة العربية، الأدب العربي، التاريخ الإسلامي، تاريخ الدول العربية في العصر الحديث وغيرها، فضلاً عن التعديلات في بعض أرقام المعارف العامة^(١).

مكونات نظام تصنيف ديوبي العشري

يتكون نظام تصنيف ديوبي العشري من ثلاثة أقسام رئيسية هي^(٢):

أولاً: الجداول الرئيسية : قسم ديوبي النظام المعرفي إلى عشرة أقسام رئيسية تنقسم بدورها إلى عشرة أقسام فرعية ويمكن تقسيم كل قسم فرعي إلى عشرة فروع وهكذا حسب درجة تفاصيل الموضوع المطلوبة، ويشرط ديوبي أن يكون أصل العدد مكون من ثلاث رتب والتي تشكل الحد الأدنى لأي رقم تصنيف مستخدماً في ذلك الفارزة العشرية بعد كل ثلاث أرقام علما أنه استخدم الأرقام العربية المجردة في نظامه، وللمكتبة الحرية في استخدام المستوى المطلوب من التفصيل بما يلائم حجمها، والأقسام العشرة هي:

٩٩-٠٠٠ المعارف العامة، ١٩٩-١٠٠ الفلسفة، ٢٩٩-٣٠٠ الديانات، ٣٩٩-٣٠٠ العلوم الاجتماعية، ٤٩٩-٤٠٠ اللغات، ٥٩٩-٥٠٠ العلوم النظرية (البحثة)، ٦٠٠-٦٩٩ العلوم التطبيقية والتكنولوجية، ٧٩٩-٧٠٠ الفنون الجميلة، ٨٩٩-٨٠٠ الآداب، ٩٩٩-٩٠٠ التاريخ والجغرافيا .

(١) بغدادي، محمد احمد. التصنيف العشري لاواعية المعلومات: دراسة نظرية تطبيقية موجزة لخطة تصنيف ديوبي العشري(الطبعة العشرون) .- الإسكندرية[مصر] : دار الثقافة العلمية، ١٩٩٦. ص ٦٩-٧١ .-[الانترنت] .- سحب بتاريخ ٢٠١١/١١/١٢ من الموقع: www.almostafa.com .

(٢) السودان، ناصر محمد . المصدر السابق. ص ٢٥٣

مدى تطبيق نظام تصنيف ديوبي العشري في طبعته الحادية أو الثانية والعشرين على قيود فهرس المكتبة المركزية
جامعة الموصل: دراسة تحليلية
م. رفل نزار عبد القادر الخير و

ثانياً: الجداول المساعدة: وهي الجداول السبعة المساعدة التي تضم أرقام يمكن إضافتها إلى أرقام التصنيف الموجودة في الجداول الرئيسية لتوفير أكبر قدر ممكن من التخصيص للموضوع ولا تستخدم أرقام هذه الجداول منفردة بل مضافة إلى الأقسام الرئيسية المأخوذة من الجداول الرئيسية في خطة التصنيف وهي مرتبة كالتالي :

- ١- الجدول المساعد رقم (٠١) جدول التقسيمات المقنة
- ٢- الجدول المساعد رقم (٠٢) جدول الأماكن
- ٣- الجدول المساعد رقم (٠٣) جدول تفريعات الآداب المنفردة
- ٤- الجدول المساعد رقم (٠٤) جدول اللغات المنفردة
- ٥- الجدول المساعد رقم (٠٥)(*) جدول الجماعات حسب الجنس والعرق
والقومية
- ٦- الجدول المساعد رقم (٠٦) جدول اللغات
- ٧- الجدول المساعد رقم (٠٧)(*) جدول الأفراد والخصائص الشخصية

ثالثاً: الكشاف الموضوعي التحليلي: وهو الكشاف الهجائي الملحق بنظام تصنيف ديوبي العشري ومن أهم خصائصه انه يدمج بين مزايا الفهرس المصنف والالفهرس القاموسي، إذ وضع لمساعدة المصنف في إيجاد الرقم المناسب للموضوع المصنف وهو يجمع بين الجوانب المختلفة للموضوع الواحد ويشير إلى أرقام التصنيف الخاصة بها مما يجعل المصنف وخاصة المبتدأ أكثر قدرة على وضع الكتاب في مكانه المناسب بين الكتب.

الملامح الحديثة لنظام تصنيف ديوبي العشري:

يمكن القول أن حوسبة نظام ديوبي العشري منذ عام ١٩٧٩ كانت بداية للتطورات التي شهدتها النظم عندما تم إنتاج الطبعة التاسعة عشرة منه على شريط ممغنط، وقد تم

(١) تم تغيير تسميتها كما موضح في الجدول رقم (١) الخاص بالتطور التاريخي الذي مرت به طبعات نظام تصنيف ديوبي.

(٢) تم تغيير تسميتها كما موضح في الجدول رقم (١) الخاص بالتطور التاريخي الذي مرت به طبعات نظام تصنيف ديوبي.

تطوير النظام الآلي المستخدم في إنتاج الطبعة العشرين من تصنیف دیوی عام ١٩٨٩ من شركة فورست بريس ظهر دیوی الالكتروني على قرص مكتنز CD-ROM الذي أصدرته شبكة OCLC (**) بالتعاون مع الشركة المطورة للنظام إذ تم ترويجه عام ١٩٩٤ ويحتوي هذا القرص على الطبعة ٢٠ بجدولها الرئيسية والمساعدة وكشافها النسيي فضلاً عن الدليل الإرشادي مصحوبة بالإضافات والتعديلات التي شهدتها هذه الطبعة، وقد أتيح هذا القرص على الخط المباشر Online وهو متلائم مع تسجيلة مارك فضلاً عن توفرها بشكل غير مباشر Offline من الاشتراك أو شراء القرص المكتنز CD-ROM . وبعد مشروع التصنیف على الخط المباشر أحد أهم مواقع البحث في الأوباك OPAC (****) في ربّع القرن العشرين وهذا المشروع يدعمه كل من مجلس الموارد المكتبة Council of Library Resources ومركز المكتبات المحسوب على الخط المباشر OCLC وشركة فورست بريس، والهدف منه هو تكوين إستراتيجية بحث عرض جداول تصنیف دیوی في فهرس مباشر ، إذ ادخل النظام كجزء من دراسة فاعليته كأداة بحث في فهرس مباشر من إضافة مصطلحات موضوعية أخذت من جداول التصنیف والکشاف النسبی (٣). وقد تم إنشاء فهرس دیوی على الخط المباشر (DOC) (*****) * والذي أدخلت فيه جداول تصنیف النظام وكشافه النسبی ، وقد صمم هذا النظام على أساس نظام القائمة (menu) لتوفير ابسط بيئة ممكنة للمستفيد المبتدأ وقد أعطت هذه القائمة مجموعة خيارات إضافة للإتاحة الموضوعية وهو ما جعل من تصنیف دیوی أكثر فهما بالنسبة للمستفيد العام ، إذ بإمكان النظام أن يكون أداة للباحث للوصول الموضوعي والتنتقل والعرض، ويمكن الدخول إلى تصنیف دیوی العشري

.Online Computer Library Center : OCLC (١)

. Online Public Access Catalog:OPAC (٢)

(٣) ابو النور ، عبد الوهاب عبد السلام . دور التصنیف في المكتبات ومرکز المعلومات : بين الوظائف التقليدية ونظم المعلومات المبنية على الحاسوب .- القاهرة: عالم الكتب، ٢٠٠٢.ص ٢٠١ . Dewey Online Catalog (*****)

مدى تطبيق نظام تصنيف ديوبي العشري في طبعته الحادية أو الثانية والعشرين على قيود فهرس المكتبة المركزية
جامعة الموصل: دراسة تحليلية
م. رفل نزار عبد القادر الخiero

على الخط المباشر من الموضع الآتي الذي يعد أفضل موقع للبحث عن رقم تصنيف
نوع محدد من المعلومات^(١): <http://www.tnrdlib.bc.ca/dewey.html>
الطبعان الحادية والثانية والعشرين من تصنيف ديوبي العشري:

اشتملت الطبعة ٢١ من تصنيف ديوبي العشري على مراجعات وتعديلات وإضافات (انظر الجدول رقم (١) تماشت مع التغيرات الاجتماعية والسياسية التي شهدتها العصر وتم تحديث عدد من المصطلحات لمواكبة التطور في المجالات العلمية المختلفة، وقد احتوت هذه الطبعة على معلومات ترشد المصنف نحو اختيار رقم التصنيف المناسب كما أعيد صياغة بعض الرؤوس الغامضة والرؤوس المكونة للجمل الموصوفة أو أشباه الجمل وتم تبسيط ملاحظات (example) الترکیب في القوائم بإحالل ملاحظات الأمثلة (Including^(٢)) مع ملاحظة (يشتمل على) و ملاحظات (يحتوي على) و ملاحظات (contain) . وتعتبر هذه الطبعة من الطبعات الرائدة التي يمكن الوصول إليها عن طريق الخط المباشر من الموضع الآتي:

-١ www.oclc.org/dewey/versions/webdewey.
-٢ web.net/menu <http://classification>.

إذ يحتوي هذان الموضعان على جميع التغيرات التي طرأت على الطبعة الورقية وأرقام تصنيف ديوبي العشري مرتبطة برؤوس موضوعات مكتبة الكونكرس كما تتتوفر هذه الطبعة على قرص مكتنز يجري تحديثه سنويًا^(٣)، وت تكون هذه الطبعة من أربعة مجلدات يحتوي الأول منها على :

- ١ - معالم وملامح جديدة: تشرح باختصار المعالم الخاصة والتغيرات في النظام

(١) عبد الفتاح مراد. المصدر السابق. ص ٤٣٨ - ٤٣٩.

(٢) فؤاد اسماعيل فهمي. تصنيف ديوبي العشري بين النظرية والتطبيق في طبعته الحادية والعشرين .
المصدر السابق . ص ٣٨.

(٣) محمد حامد معاوض. دليل أدوات العمل الفنية المتاحة عبر الانترنت.- في:
cybrariansjournal. - ع ٤ ، ٢٠٠٧ . - [الانترنت] . - سحب بتاريخ ٢٠١١/١٢/١٤ من الموضع :
www.cybrarians.info/no14/tools.htm

- ٢- مقدمة : تصف طريقة استخدام النظام
- ٣- المعجم: يقدم تعريفات قصيرة للمصطلحات المستخدمة في النظام
- ٤- ك شاف م سط ل م من المقدمة والمعجم
- ٥- الج داول الم ساعدة
- ٦- قوائم مقارنة بينطبعتين العشرين والحادية والعشرين .

أما المجلدان الثاني والثالث فيشتملان الجداول الرئيسية العشرة، أما المجلد الرابع

فيضم:

- ١- الكشاف النسبي: وهو قائمة هجائية للموضوعات المستخرجة من القوائم وفقا للترتيب الفرعوني الهجائي الذي يرد تحت كل مدخل.
- ٢- الكتيب الإرشادي: وهو دليل لتصنيف الأجزاء الصعبة في خطة التصنيف وتتوفر المعلومات عن القوائم الجديدة، وشرح للسياسات والممارسات العملية كما أن المعلومات فيها مرتبة حسب أرقام التصنيف في الجداول الرئيسية والمساعدة. ^(١)
- الملاحظات التي ظهرت في الطبعة ٢١: هناك ملاحظات عديدة تميزت بها الطبعة ٢١ عن غيرها منطبعات الأخرى للنظام وهي كالتالي:
أولاً: ملاحظات إرشادية تتمثل بالآتي:
- أ- ملاحظة المجال: توضح إذا ما كان المعنى لرقم التصنيف أضيق أو اعرض عن شكله الذي يظهر رف يرأس الموضوع، مثل ١٧٠٠
- الوصف، النبذة التقييمي، التقنيات، الأجهزة، المعدات، المواد للفنون الجميلة (الزخرفية، الأدبية).
- ب- الرأس السابق: وتعطي عندما يتم تغيير الموضوع إذا كان الموضوع الجديد لا يتشابه مع الرأس القديم .
- ت- الأسماء المغيرة: تستخدم للمرادفات وأشباهها، مثل ٣٣٢، ٣٢ المدخلات واتحادات التسليف

(١) فؤاد اسماعيل فهمي بين النظرية والتطبيق في طبعته الحادية والعشرين. المصدر السابق. ص ٤.

مدى تطبيق نظام تصنيف ديوبي العشري في طبعته الحادية أو الثانية والعشرين على قيود فهرس المكتبة المركزية
جامعة الموصل: دراسة تحليلية
م. رفل نزار عبد القادر الخiero

ثـ- الأسماء المتغيرة : اتحادات البناء والتسليف، مؤسسات التسليف المحلية، مؤسسات الرهن.

ثانياً: ملاحظات شارحة للتغيرات في الأقسام الرئيسية والجداول المساعدة:

أـ- ملاحظة المراجعة: تشمل التغييرات في التقسيمات عن الطبعة السابقة
بـ- ملاحظة توقف: تعني أن محتويات رقم التصنيف الذي توجد معه هذه الملاحظة قد
تحرك أو انتقل لرقم تصنيف أكثر عمومية من نفس التسلسل الهرمي أو أن هذا الرقم قد
تغير، مثال: [٥١٦،٣٦٣] الهندسة الجوهرية والموضوعية
الرقم ملغي (أو متوقف)، يصنف في ٥١٦،٣٦

تـ- إعادة التسكين: تعني أن محتويات رقم التصنيف قد نقلت لرقم تصنيف آخر، مثال:
[٣٧٠،١٩] عـ اـ جـ اـ تـ بـ وـ يـ اـ تـ بـ نـ قـ نـ قـ إلى ٣٠٦،٤٣

ثـ- عدم الاستخدام: تحذر المصنف من عدم استخدام رمز التقسيم الموحد النظامي،
مثال: ٣٥١،٠٩ المعالجة التاريخية ومعالجة الأفراد
لا يستخدم للمعالجة المكانية بشكل عام، يصنف في ٣٥١،١

جـ- ملاحظة الأرقام المتباينة: تشرح وتعرف مصدر بناء الأرقام المتضمنة في الأقسام
الرئيسية والجداول المساعدة لتوفير معلومات إضافية أو لتوضيح استثناءات لتعليمات
الإضافة التي يقرها النظام، مثال:

١٣٢٦٣،٣٥٣ الخدمة الأجنبية (الخارجية)
٣٥٤ - ٣٥٢ بينـىـيـ الـرـقـمـ طـبـةـ اـ للـتـعـلـيمـ اـتـ تـحـتـاتـ صـنـفـ هـنـاـ الخـدـمـاتـ الـقـنـصـلـيـةـ وـالـدـبـلـوـمـاسـيـةـ (١ـ).

أما الطبعة ٢٢ فقد كانت أول طبعة تصدر في مطلع القرن الحادي والعشرين تحديداً
في عام ٢٠٠٣ وهو نفسه العام الذي شهد إتاحة تصنيف ديوبي على الخط المباشر من
شبكة OCLC المسئولة عن نشر وتوزيع النظم عبر المواقع الذي

(١ـ) نفس المصدر السابق. صـ ٤٥ - ٥١ـ.

يحمل عنوان (Web Dewey) وهو : <http://connexion.oclc.org> وبما أن غالبية المكتبات الأوروبية تعمل في بيئة الكترونية متكاملة (خط مباشر (انترنت)، مصادر معلومات الكترونية، قواعد بيانات على الخط المباشر، نظم آلية للمكتبات، فهارس آلية) لذا فمن المتوقع أن يتم الاستغناء عن الطبعات الورقية من النظام في تلك المكتبات.

وتتجدر الإشارة إلى أنه تم ترجمة الطبعة ٢٢ من تصنيف ديوبي إلى اللغة العربية عام ٢٠٠٨ من جمعية المكتبات الأردنية^(١)، وقد شهدت هذه الطبعة عدة تغييرات وإضافات منها رئيسية وأخرى ثانوية (انظر الجدول رقم (١)) تميزت بها عن الطبعات السابقة ، إذ أعيد تسكين موضوعات عديدة في أماكن أخرى غير أماكنها وجرى إيقاف استخدام موضوعات أخرى في هذه الطبعة، كما أعيد استخدام أرقام كانت موقوفة في طبعات سابقة وقد وردت في هذه الطبعة قائمة كاملة بهذه الأرقام بعد الجداول المساعدة في المجلد الأول. كما يلاحظ المتصفح للجداول الرئيسية والمساعدة استحداث أرقام لموضوعات جديدة ومراجعة بعض الأرقام التي كانت موجودة أصلاً بهدف توسيعها وإضافة المزيد من التفريعات إليها. وبعد إلغاء الجدول المساعد رقم (٧) الخاص بالأفراد والخصائص الشخصية وتبسيط الدليل الإرشادي فمن أهم التغييرات في الطبعة ٢٢ إلغاء الجدول المساعد الخاص بالأفراد والخصائص الشخصية نتيجة الاستغناء عن معظم رموزه بالاستخدام المباشر لها في الجداول الرئيسية أو من فروع التقسيم الموحد ٨ - في الجدول المساعد رقم (١)، أما التغييرات التي اشتملت عليهما الطبعة فهي الاستمرار في تنفيذ سياسة تخفيف حدة التحيز للمسيحية في قسم البيانات ٢٠٠ من تسكين موضوعات بعض الأرقام أو توسيع أرقام أخرى ل تستوعب فروعاً موضوعية جديدة كما تم تغيير اسم الجدول المساعد رقم (٥) {الجماعات الجنسية والعرقية والقومية} إلى {الجماعات العرقية والقومية} دون التركيز على الأجناس فيه، وتم تحديث الجدول المساعد رقم (٢) (المناطق الجغرافية، العصور التاريخية، والأشخاص) كما وسعت الأرقام المخصصة للشعوب الأمريكية الأصلية

(١) عبد الفتاح مراد . المصدر السابق. ص ٢٣ .

مدى تطبيق نظام تصنيف ديوبي العشري في طبعته الحادية أو الثانية والعشرين على قيود فهرس المكتبة المركزية
جامعة الموصل: دراسة تحليلية
م. رفل نزار عبد القادر الخير و

ولغاتها في الجدولين المساعدين رقم (٥) {الجماعات العرقية والقومية} ، ورقم (٦)
{جدول اللغات} (١).

التعديلات الخاصة بالموضوعات العربية والإسلامية في الطبعة ٢٢ (٢):
يلاحظ من التعديلات السابقة أن الموضوعات العربية والإسلامية لم تخضع لأي تغييرات رئيسية كانت أو ثانوية مع استثناء بسيط لجدول تارikh العالم العربي في الطبعة ٢٢ الأصلية من نظام تصنيف ديوبي، لكن الترجمة العربية المراجعة لهذه الطبعة اشتغلت على تعديلات خاصة بالموضوعات العربية والإسلامية إذ اشتغلت على تعديلات جوهرية عديدة في علوم الدين الإسلامي منها إعادة استخدام الرقم ٢١٨ بعد إن كان خاليا في الطبعات السابقة وتخصيصه لموضوع الإسلام والمجتمع وإعادة استخدام الرقم ٢٣٨ وتخصيصه لموضوع أفة الحديث الشريف وإعادة استخدام الرقم ٢٣٧ وتخصيصه لموضوع جامع الفنون، وغيرها من تعديلات على اللغة العربية إذ تحتل اللغة العربية في هذه الترجمة الأرقام ٤١٠-٤١٩ كما اشتغلت على تعديلات في الأدب العربي أهمها ما يتعلق بتوفير معالجة اختيارية للأعمال الإبداعية للأدباء العرب في مجالات الإبداع الأدبي المختلفة، كما شهدت الترجمة تعديلات على التاريخ العربي الإسلامي الذي لا يتتوفر له رقمًا موحدًا تتفرع منه عصور التاريخ العربي الإسلامي العام في الطبعة الأصلية من النظام.

الملاحظات التي ظهرت في الطبعة ٢٢ :

تميزت الطبعة ٢٢ من نظام ديوبي العشري باشتمالها على ملاحظات (صنف في) التي ترشد المصنف إلى المكان المناسب الذي يمكن أن يصنف فيه أجزاء الموضوع أو المباحث الموضوعية ذات العلاقة، مثل:

(١) تصنيف ديوبي العشري والكشف النسبي: الطبعة الثانية والعشرين: ترجمة عربية معدلة ومتوسطة للجدول الرئيسية والمساعدة والكشف النسبي/ تعریب وتعديل یونس احمد اسماعیل الشوابكة، قاسم محمد محمود الحالی. - ط٢. - عمان [الأردن] : جمعیة المکتبات الاردنیة، ٢٠٠٨ . ص ١٤ - ٣٤ .

(٢) نفس المصدر السابق. ص ١٨ - ٢٤ .

٦٦٦ الأمراض

صنف علم الأمراض في ٦٦٦،٠٧؛ صنف هنا الطب الباطني كذلك اشتمالها على الملاحظات التي تشرح التغييرات التي تطرأ على أرقام ورموز التصنيف في الجداول الرئيسية والمساعدة، وتنقسم هذه الملاحظات إلى الأنواع الآتية:

أ- الملاحظات التي تشير إلى توقف استخدام الرقم في الطبعة الحالية بعد أن كان مستخدماً فـي الطبـات الـسابـقة، مثـالـاً:

(٣٣٦،٠٠٩) المعالجة التاريخية والجغرافية والتراجم المالية العامة لا يستخدم ، صنف في ٣٣٦،٠٩

ب- الملاحظات التي تشير إلى المكان السابق للموضوع، مثال:

٣٤٦،٠٧ القروض (سابقاً في ٣٤١،٧٥١١٥).

استخدام نظام تصنيف ديوبي العشري في المكتبات

يحتل تصنيف ديوبي العشري المرتبة الأولى في العالم من بين التصانيف العامة المستخدمة في المكتبات سواء الأجنبية منها أو العربية ، كما أن توفره على الخط المباشر سهل وزاد من انتشاره واستخدامه، ومن ابرز المشاريع العالمية التي تستخدم هذا النظام في فهرسها هو World Cat إذ تستخدم قاعدة بيانات فهرسه العالمي OCLC مشروع نظام تصنيف ديوبي العشري في تصنيف تسجيلاتها البيبليوغرافية، كما يستخدم هذا النظام في .^(١) (OPACs) تصـنـيف تسـجـيلـاتـ الفـهـارـسـ الموـحـدةـ عـلـىـ الخـطـ المـباـشـرـ أـمـاـ عـلـىـ الصـعـيدـ العـرـبـيـ فـانـ قـاعـدةـ بـيـانـاتـ الفـهـارـسـ العـرـبـيـ الموـحـدـ اـعـتـمـدـ فـيـ تـسـجـيلـاتـ أـرـقـامـ تصـنـيفـ دـيـوـبـيـ العـشـرـيـ فـيـ طـبـعـتـهـ ٢ـ١ـ وـحـالـياـ تـسـتـخـدـمـ الطـبـعـةـ ٢ـ٢ـ،ـ وـلـابـدـ مـنـ الإـشـارـةـ لـكـنـ نـسـبـةـ كـبـيرـةـ مـنـ المـكـتـبـاتـ العـرـبـيـةـ تـعـتـمـدـ عـلـىـ الطـبـعـاتـ الـمـعـرـبـةـ الـمـخـتـصـرـةـ وـالـمـعـدـلـةـ مـنـ تصـنـيفـ دـيـوـبـيـ،ـ إـذـ أـنـ هـنـاكـ مـكـتـبـاتـ عـرـبـيـةـ عـدـيـدـةـ تـسـتـخـدـمـ هـذـاـ التـصـنـيفـ فـيـ طـبـعـتـهـ ٢ـ٢ـ (ـالـورـقـيـةـ مـنـهـاـ وـالـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ)ـ فـيـ تـسـجـيلـاتـ فـهـارـسـهاـ سـوـاءـ التـقـلـيـدـيـةـ مـنـهـاـ أوـ الـمـحـوـسـبـةـ وـالـمـتـاحـةـ عـلـىـ

(١) دليل المصادر العلمية .- [الإنترنت].- سحب بتاريخ ٢٠١١/٤/١٢ من الموقع:

. <http://al.sham.net/shamblogs/3lom/?cat=156>

مدى تطبيق نظام تصنيف ديوبي العشري في طبعته الحادية أو الثانية والعشرين على قيود فهرس المكتبة المركزية
جامعة الموصل: دراسة تحليلية
م. رفل نزار عبد القادر الخير و

الانترنت^(١)، منها على سبيل المثال مكتبة الزيتونة الأردنية^(٢)، مكتبة جامعة الشرق الأوسط للدراسات العليا^(٣)، ومكتبة الملك فهد الوطنية^(٤)، علماً أن جميع هذه المكتبات كانت تعتمد بالسابق على الطبعة ٢١ من النظام وهو ما يدل على مواكبة تلك المكتبات للتطورات والتعديلات في الطبعات الحديثة من النظام ، لكنَّ ذلك لا يعني انه بالإمكان القول أن معظم المكتبات العربية تتجه نحو التطور سواء بالاستغناء عن النسخ الورقية من النظام كما يحصل في المكتبات الأوروبية ومكتبات الدول المتقدمة والاعتماد على النسخ الإلكترونية كما أسلفنا أو في شراء الطبعات الورقية الحديثة (الكلملة أو المختصرة والمترجمة أو الأصلية)^(٥)، وذلك لوجود عدة معوقات أهمها محدودية الإمكانيات المادية والبطء في انتقال تلك المكتبات للعمل في البيئة الإلكترونية، كما أن الاستغناء عن الطبعات الورقية من تصنيف ديوبي العشري لن يكون متاحاً للعديد من المكتبات العربية في المستقبل القريب.

وبما أن الحديث يدور حول استخدام الطبعات الحديثة من نظام تصنيف ديوبي العشري في المكتبات العربية لابد من الإشارة إلى مكتبات القطر التي تشهد توجهاً خجولاً نحو التحديث ويعاني العديد منها قصوراً في هذا الجانب سواء في شراء الطبعات الحديثة من النظام أو في تحديد القيود الراجعة في فهرسها أو في التحول إلى الفهارس الإلكترونية في بيئة الانترنت وهو ما لاحظته الباحثة عند تصفحها لعدة مواقع من تلك

(١) الفهرس العربي الموحد . - [الانترنت] . - سحب بتاريخ ٢٠١١/١٢/١٤ من الموقع: <http://ipublish.aruc.org>

(٢) تنظيم المجموعات المكتبية ومعالجتها فنياً في مكتبة جامعة الزيتونة.- [الانترنت] . - سحب بتاريخ ٢٠١١/١٢/١٤ من الموقع: www.alzytoonah.edu.jo .

(٣) جامعة الشرق الأوسط للدراسات العليا: المكتبة . - [الانترنت] . - سحب بتاريخ ٢٠١١/١٢/١٥ من الموقع: www.meu.edu.jo/public .

(٤) مكتبة الملك فهد الوطنية . - [الانترنت] . - سحب بتاريخ ٢٠١١/١٢/١٥ من الموقع: www.kfnl.gov.sa:881nipmain

(٥) عبد التواب شرف الدين . التصنيف في المكتبات ومرافق المعلومات : دليل عملي ودراسات نظرية.- القاهرة: الدار الدولية للاستثمارات الثقافية، ٢٠٠٠ . ص ٢٣٩ .

المكتبات على الانترنت ومن النقاط التي توقفت عندها الباحثة في دراسة هذا الجانب في المكتبة المركزية بجامعة الموصل كنموذج لتلك المكتبات كما سيتضح لاحقاً في الجانب الميداني من الدراسة.

المبحث الثالث: الدراسة الميدانية

تمهيد:

تناولت الباحثة في هذه الدراسة المكتبة المركزية بجامعة الموصل نموذجاً لمعرفة مدى مواكبتها للطبعات الحديثة (٢١، ٢٢ط) من نظام تصنيف ديوبي العشري في قيود فهارسها وقد ركزت الباحثة على مجالات العلوم التي شهدت أقسامها الرئيسية أو الفرعية مراجعات وتعديلات جوهرية أو جزئية في جداول النظام في الطبعتين ٢١ و ٢٢^(*) للتأكد من مدى مراعاة تلك التعديلات في قيود المكتبة المعنية، لذا قامت الباحثة بسحب عينة عمدية عشوائية من فهرس الرف بلغت (١٠٠) قيد من القيود العربية حصراً دون الأجنبية أي ما نسبته (٧%) من مجموع قيود الفهرس والبالغ عددها ٥٦٤٨ قيد، وقد تعمدت الباحثة أن تكون العينة ضمن تلك المجالات العلمية التي حدثت فيها التعديلات والمراجعات.

وهنا لابد من الإشارة إلى أن تأسيس المكتبة المركزية بجامعة الموصل يعود إلى عام ١٩٦٧ وقد استخدمت الطبعة ١٨ من تصنيف ديوبي كأدلة عمل في تحديد الجانب الموضوعي لمجموعتها المكتبية معبراً عن ذلك الجانب بأرقام التصنيف التي اشتملت عليها قيود فهارسها سواء للكتب العربية (النسخة المترجمة من الطبعة ١٨) أو للكتب الأجنبية (النسخة الأصلية الانكليزية من الطبعة ١٨) ثم قامت المكتبة بشراء الطبعة ٢٠ من النظام وتم استخدامها منذ أكثر من عشر سنوات وهي مازالت مستخدمة حتى الآن بنسختها العربية المترجمة والأصلية الانكليزية، ومنذ فترة وجية (نisan ٢٠١٢) وصلت إلى المكتبة الطبعة الورقية ٢٢ العربية المترجمة حصراً من تصنيف ديوبي (دون الطبعة الأجنبية الأصلية) إلا أن هذه الطبعة لم تستخدم إلا في حالات نادرة جداً (في بعض القيود لما يرد حديثاً من مواد بعد نيسان ٢٠١٢ وعندما لا يوجد لتلك المواد

^(*) انظر الجدول رقم (١) التغيرات في الطبعة ٢١ و ٢٢ من تصنيف ديوبي ص

رقم مناسب في الطبعة ٢٠ المعتمدة على حد تعبير الموظفة التي أجريت معها المقابلة)* وبهذا فإن الاعتماد على الطبعة ٢٠ مازال قائما في المكتبة وقد بررت الموظفة المسؤولة عن الفهرسة والتصنيف ذلك بان ط٢٦ تحتوي على تعديلات ومراجعةات كثيرة سواء الجوهرية منها أو الجزئية وهو ما يتطلب جهدا كبيرا لتعديل التسجيلات الموجودة في الفهرس فضلاً عن أن النسخة الورقية الأجنبية الأصلية غير متوفرة في المكتبة، أما ما ي يتعلق بالقيود الراجعة فلا يتم تحديثها وفق الطبعات الحديثة التي تعتمدتها المكتبة بل تبقى في الفهرس على حالها، إذ لاحظت الباحثة من عينة الدراسة إن هناك قيود تعود أرقامها إلى ط١٨ وهي مازالت موجودة ومستخدمة في الفهرس، وعلى الرغم انه لا يوجد في الوقت الحالي فهرس محوسب (** لكن المكتبة تستفيد من بعض المشاريع التعاونية الرائدة في إعطاء أرقام تصنيف لقيودها التي لا يوجد لها رقم تصنيف مناسب في الطبعة الورقية المستخدمة في تصنيف مجموعتها من شبكة OCLC التي هي عضواً فيها وتقوم المكتبة بالاستفادة من فهرسها الموحد worldcat في تخصيص رقم التصنيف المناسب للتسجيلات الأجنبية حصراً أو ما يتم سحبه من نظام كوها (*) من فهارس المكتبات التي تدعم معيار

**) مقابلة اجرتها الباحثة مع السيدة اخلاص بنهان بتاريخ ٢٠١٢/٦/٢٥ التي تحمل شهادة الدبلوم في المكتبات عنوانها الوظيفي أمينة مكتبة تبلغ مدة خدمتها في المكتبة ٣٢ سنة، الا ان اخر دورة تدريبية لها في مجال الفهرسة والتصنيف كانت عام ١٩٩٠ وهي مسؤولة عن تصنیف الكتب الأجنبية والعربية وتشارکها في ذلك السنتين سناء اسطيفان التي لديها نفس الخدمة والمؤهلات.

***) يتم في الوقت الراهن العمل على انشاء فهرس محوسب للمكتبة المركزية واعتماد سياسة عمل واضحة ومحددة فيما يخص إجراءات الفهرسة والتصنيف واعتماد أنظمة الية مطورة لخزن واسترجاع تسجيلات ذلك الفهرس من قاعدة بيانات وربما قد تشهد عملية الفهرسة والتصنيف في المستقبل غير البعيد في المكتبة المركزية تطوراً ايجابياً نحو التحديث .

*) كوها : هو نظام محوسب مفتوح المصدر للمكتبات يدعم كل من تسجيلة مارك ومعيار استرجاع المعلومات Z39.50 وهو نظام مكتبي متكملي للبحث في الفهارس المتاحة على الانترنت تم تطويره اول مرة عام ١٩٩٩ من قبل شركة كاتيپو (Katipo) النيوزلندية بواسطة فريق من المبرمجين ومصممي النظم والمكتبيين ويمكن للمكتبة عبر إنشاء قاعدة بيانات منكاملة (فهرسة، اعارة، تزويد... الخ) .

Z٣٩,٥٠ وتسجيلة مارك وهو ما يخص الكتب الأجنبية، كما يتم أيضاً اعتماد الفهرسة بالمطبوع (في النشر) سواء في فهرسة الكتب العربية أو الأجنبية لكنَّ في كلتا الحالتين يتم التأكُّد من ملائمة رقم التصنيف المعطى (على حد تعبير الموظفة المسؤولة عن التصنيف في المكتبة) مع المادة المصنفة ومع النسخة الورقية من تصنيف ديوبي (إذا ما توفرت مثل هكذا نسخة لدى المكتبة) دون ذلك يراعي صحة وملائمة الرقم المعطى مع المادة المفهرسة ووفق سياسة المكتبة المعتمدة.

المشكلات التي رصدتها الباحثة عند تحليلها لعينة الدراسة :

بالرجوع إلى عينة الدراسة لاحظت الباحثة ما يأتي:

أولاًً: عدم توفر الطبعة ٢١ الورقية من تصنيف ديوبي العشري سواء المترجمة (العربية) أو الأصلية (الإنكليزية) وهو ما يعني أن مراعاة التعديلات والمرجعات التي شهدتها الطبعة سواء الجوهرية منها أو الجزئية لم يؤخذ بنظر الاعتبار وكما مبين أدناه:

١- أعطيت أرقام تصنيف لـ (١١) قيداً أي ما نسبته (%) ١١ من عينة الدراسة لموضوع التقسيمات الموحدة للمسيحية (٢٠١ - ٢٠٩) الذي اخلي في الطبعة ٢١ للتقليل من حدة التحيز للمسيحية، مثل: القيد رقم (٢٠) (***) من الملحق. وبهذا فإن أرقام تصنيف تلك القيود لم تعد صحيحة لأنها غير مستخدمة (أخليت في الوقت الراهن).

كما أعطيت أرقام تصنيف لـ (٩) قيود أي ما نسبته (%) ٩ من العينة لموضوع التقسيمات الموحدة للديانات الذي نقلت أرقامه من ١ - ٢٠٠,٩ إلى ٢٠٠,١ - ٢٩١,٠١ ٢٩١,٠٩ باستثناء فلسفة ونظرية الدين المقارن الذي نقل إلى الرقم ٢١٠ ، مثل: القيد رقم (١٨) من الملحق، إذ أن أرقام تصنيف تلك القيود لم تعد صحيحة لأنها أصبحت تصنف في الرقم ٢٩١ وليس ٢٠٠ .

٢- أعطيت أرقام تصنيف لـ (٣) قيود أي مانسبته (%) ٣ من العينة لموضوع حجم السكان وتكوين المجتمعات الذي يحمل الرقم ٣٠٧,٢ والذى نقل إلى ٣٠٤,٦ مثل:

**) جميع التسجيلات التي وردت كأمثلة موجودة في الملحق رقم (١) .

القيد رقم (٤) من الملحق، وبهذا فإن أرقام تصنيف تلك القيود لم تعد صحيحة لأنها أصبحت تصنف في الرقم ٣٠٤ وليس ٣٠٧.

٣- أعطيت أرقام تصنيف لـ (٧) قيود أي ماسبته (%) من عينة الدراسة لموضوع علم الاجتماع التربوي الذي نقل من ١٩٣٧٠ إلى الرقم ٤٣،٣٦ إذ اخذ مكانه بين السوسيولوجيات ، مثل: القيد رقم (١٤) من الملحق، وبذلك فإن أرقام تصنيف تلك القيود لم تعد صحيحة لأنها أصبحت تصنف في الرقم ٣٠٦ وليس ٣٧٠.

٤- أعطيت أرقام تصنيف لـ (٤) قيود أي ماسبته (%) من العينة لموضوع تعليم المرأة الذي نقل من الرقم ٣٧٦ إلى الرقم ٣٧١،٨٢٢ ليأخذ مكانه مع تعليم أنواع معينة من الطلبة ، مثل: القيد رقم (٤٧) من الملحق، وبهذا فإن أرقام تصنيف تلك القيود لم تعد صحيحة لأنها أصبحت تصنف تحت الرقم ٣٧١،٨٢٢ وليس ٣٧٦.

٥- أعطيت أرقام تصنيف لـ (٨) قيود أي ماسبته (%) من عينة الدراسة لموضوع المدارس الدينية التي نقلت من ٣٧٧ إلى الرقم ٣٧١،٠٧ ، مثل: القيد رقم (٣٨) من الملحق، وبذلك فإن أرقام تصنيف تلك القيود لم تعد صحيحة لأنها أصبحت تصنف في الرقم ٣٧١،٠٧ وليس ٣٧٧.

٦- أعطيت أرقام تصنيف لـ (٤) قيود أي ماسبته (%) من العينة لموضوع الأجهزة والمعدات المستخدمة في الدراسة والتعليم (الأدوات المساعدة في التعليم) والذي نقل من الرقم ٣٧١،٣٠٧٨ إلى الرقم ٣٧١،٣٣ ، مثل: القيد رقم (٤٦) من الملحق، وبهذا فإن أرقام تصنيف تلك القيود لم تعد صحيحة لأنها أصبحت تصنف تحت الرقم ٣٧١،٣٠ وليس ٣٧١،٣٣ .

٧- أعطيت أرقام تصنيف لقيدين أي ماسبته (%) من عينة الدراسة لموضوع عالم المشتريات الذي نقل من ٥٨٩ إلى الرقم ٥٧٩ ، مثل: القيد رقم (٢١) من الملحق، وبالتالي فإن أرقام تصنيف تلك القيود لم تعد صحيحة لأنها أصبحت تصنف في الرقم ٥٨٩ وليس ٥٧٩.

٨- أعطيت أرقام تصنيف لـ (٣) قيود أي ما نسبته (%) من العينة لموضوع طليعات النواة (البكتريريا) الذي نقل من ٥٨٩،٩ إلى الرقم ٥٧٩،٣ ، مثل: القيد رقم

(٢٣) من الملحق، وبهذا فان أرقام تصنيف تلك القيود لم تعد صحيحة لأنها أصبحت تصنف تحت الرقم ٥٧٩،٣ وليس ٥٨٩،٩.

-٩- أعطيت أرقام تصنيف لـ (٦) قيود أي ماسبته (٥٦٪) من عينة الدراسة لموضوع الديدان والحيوانات ذات العلاقة الذي نقل من ٥٩٥،١ إلى الرقم ٥٩٢،٧ -٥٩٢،٣ (ضمن موضوع اللافقريات)، إذ أصبح الرقم ٥٩٥ مقتضا على المفصليات، مثل: القيد رقم (٢٢) من الملحق، وبالتالي فان أرقام تصنيف تلك القيود لم تعد صحيحة لأنها أصبحت تصنف في الرقم ٥٩٢ وليس ٥٩٥.

وترى الباحثة إن تلك التعديلات والنقلات التي لم تؤخذ بنظر الاعتبار من المكتبة المركزية أثراً سلبياً على فهارسها إذا ما أرادت أن تلحق بركب التطور وحسوبية تلك الفهارس وربطها بفهارس المكتبات الأخرى على الانترنت من جهة، وصعوبة إجراء التعديلات على القيود الراجعة في فهارسها لكثرة تلك التعديلات من جهة أخرى خصوصاً إذا ما استمرت المكتبة باستخدام الطبعات القديمة في تصنيف موادها ول فترة طويلة من الزمن .

وبالرغم من أن ط ٢١ غير متوفرة في نسختها الورقية (كما أشارت الموظفة المسئولة في المقابلة آنفأً) لكن على النقيض من ذلك ظهرت قيود تحمل أرقام تصنيف لموضوعات أخذت التعديلات التي أجريت عليها في الطبعة ٢١ بعين الاعتبار، إذ ظهرت (٩) قيود أي ما نسبته (٩٪) من العينة قد راعت التعديلات في ط ٢١ ، مثلاً موضوع حجم السكان وتكون المجتمعات الذي نقل من ٣٠٧،٢ إلى الرقم ٣٠٤،٦ كما مبين في القيد رقم (٢٩) من الملحق يتناقض مع القيد رقم (٤) الذي اشرنا إليه سابقاً في النقطة رقم (٢)، وقد يعود السبب في ذلك إلى أن الموظفة المسئولة قد لجأت إلى أرقام التصنيف في الفهرسة أثناء النشر الموجودة في المطبوع المفهرس أو إلى نشرات الإضافات الجديدة التي تستلمها المكتبة من بقية مكتبات الدول العربية كنشرة مكتبات الجامعة الأردنية ونشرة مكتبة جامعة الرياض ونشرة الإذاعة المصرية وغيرها، وهو ما أدى إلى ظهور مثل تلك الحالات من الإرباك و التناقض بين ماروعي أو ما

لم يراع من تعديلات في الطبعات الحديثة من النظام وبالتالي تشتبه في ---- و
الموضوع الواحد في أماكن مختلفة من فهرس المكتبة المعنية .

ثانياً: توفر الطبعة ٢٢ بنسختها الورقية المترجمة (العربية) حصراً دون الأصلية (الإنكليزية) لكن لم يتم استخدامها إلا في حالات نادرة جداً كما أسلفنا، وهو ما أشارت إليه سابقاً الموظفة المسئولة عن الفهرسة والتصنيف في المقابلة التي أجريت معها بتاريخ ٢٠١٢/٦/٢٥ وهو ما يعني أن مراعاة التعديلات والمراجعات التي شهدتها تلك الطبعة سواء الجوهرية منها أو الجزئية لم يؤخذ بنظر الاعتبار ، وكما سيوضح لاحقاً :

١- إلغاء الجدول المساعد رقم (٧) "جدول الأشخاص" نتيجة الاستغناء عن معظم رموزه بالاستخدام المباشر لها مع أرقام التصنيف في الجداول الرئيسية أو من فروع التقسيم الموحد -٠٨ في الجدول المساعد رقم (١) في ط ٢٢٢ وهو ما لم يؤخذ بنظر الاعتبار في قيود الفهرس وبقي استخدام هذا الجدول سارياً، فعلى سبيل المثال وليس الحصر^(*)، هناك تعليمات في الجدول الرئيسي من الطبعة ٢٠ تحت موضوع الأشخاص العاملين بمهمة معينة (أضف من الجدول المساعد رقم (٧) إلى الرقم الأساس "مثل أخلاق الصحافة (١٧٤,٩٠٩٧)" ، كما مبين في القيد رقم (٧١) من الملحق، إذ تم العمل بهذه التعليمات في المثال السابق دون مراعاة التعديلات في هذا الجانب في ط ٢٢ وهي إلغاء الجدول المساعد رقم (٧).

٢- ظهرت أرقام تصنيف في (٣٤) قيد أي ما نسبته (٣٤%) من عينة الدراسة لم يراعى فيها التعديلات والمراجعات الجوهرية في موضوع معالجة البيانات وعلم الحاسوب في الأرقام ٤٠٠٦ - ٤٠٠٦ ، وهذه الحالات قد تزداد وتتفاقم نتيجة لممارسة عملية الفهرسة وحسب ما يرد للمكتبة المعنية من مواد في تلك الموضوعات وهي كالتالي:

*) لم تعط النسب المئوية من العينة لأن الإعداد في هذا الجانب قد تزداد أو تنقص نتيجة ممارسة عملية الفهرسة لذا أعطت الباحثة نموذجاً على سبيل المثال وليس الحصر.

- أ- لغات البرمجة أصبحت تصنف في ط ٢٢ تحت الرقم الجديد ٠٠٥،١٣ وليس تحت الرقم ٠٠١،٤٢٤٢ ، مثال القيد رقم (٥٦) من الملحق، وبهذا فان رقم التصنيف لهذا القيد لم يعد صحيحا.
- ب- الحاسبات الرقمية أصبحت تصنف في ط ٢٢ تحت الرقم الجديد ٠٠٤،١١ وليس تحت الرقم ٠٠١،٦٤٠ ، مثال القيد رقم (٣٦) من الملحق، وبذلك فان رقم التصنيف لهذا القيد لم يعد صحيحا.
- ٣- ظهرت أرقام تصنيف في (٣٧) قيد أي ما نسبته (%) من عينة الدراسة لم يراع فيها التعديلات والمراجعات التي جرت في موضوعات الجماعات الاجتماعية في الأرقام ٣٠٥ - ٣٠٦ ، مثال "أنواع معينة من النساء (يشمل النساء حسب انتتمائهن إلى جماعة دينية ، عرقية ، وطنية، قومية) أصبح يصنف تحت الرقم الجديد ٣٠٥،٤٨ وليس تحت الرقم ٣٠٥،٢ وكما مبين في القيد رقم (٤٥) من الملحق، وبالتالي فان أرقام تصنيف تلك القيود لم تعد صحيحة لأنها أصبحت تصنف في الرقم ٣٠٥،٤٨ وليس .٣٠٥،٢
- ٤- ظهرت أرقام تصنيف في (٤٨) قيد أي ما نسبته (%) من عينة الدراسة لم يراع فيها التعديل الجوهرى للقسم الفرعى ٥١٩ - ٥١٠ المخصص للرياضيات، مثلاً موضوع الحساب أصبح يصنف تحت الرقم الجديد ٥١٨،١ وليس تحت الرقم ٥١١، كما مبين في القيد رقم (٣٧) من الملحق، وبهذا فان أرقام تصنيف تلك القيود لم تعد صحيحة لأنها أصبحت تصنف في الرقم ٥١٨ وليس ٥١١ .

وعلى الرغم من أن الطبعة ٢٢ لم تصل إلا حديثا إلى المكتبة المركزية ولم تستخدِم إلا ما ندر كما أسلفنا، لكن الباحثة لاحظت وجود قيود روعيت فيها التعديلات والمراجعات التي وردت في ط ٢٢، فعلى سبيل المثال ظهر (١٣) قيد أي ما نسبته (%) من العينة قد راعت التعديلات في أرقام التصنيف حسب ط ٢٢ في موضوعات الجماعات الاجتماعية وكما مبين في القيد رقم (٤٣) من الملحق الذي يتعلق بموضوع المرأة والذي يتناقض مع القيد رقم (٤٥)، وكذلك القيد رقم (٤٨) من الملحق الذي يتعلق بموضوع الشباب والذي يتناقض مع القيد رقم (٣٠)، وهذا الأمثلة في

م الموضوعات معالجة البيانات وعلم الحاسوب كما مبين في القيد رقم (٣٤) من الملحق المتعلق بموضوع برمجة الحاسوب ، و القيد رقم (٥٣) من الملحق المتعلق بموضوع البريد الإلكتروني الذي رويت فيه التعديلات وفق ط . ٢٢٦

وهنا تتساءل الباحثة هل أن بإمكان المكتبة التي لا تستخدم الطبعة ٢٢ الورقية من النظام أن تصنف في مدة وجيزة لا تتجاوز الشهرين مجموعة من المواد وردت تاريخ وصول الطبعة الورقية إلى المكتبة المركزية حسب تلك الطبعة الحديثة وتراعي التعديلات فيها؟ وتعتقد الباحثة أن هذا الأمر يعود بالغالب إلى اللجوء إلى أرقام التصنيف في الفهرسة بالمطبوع وهو ما أدى إلى ظهور مثل تلك الحالات من الإرباك والتناقض بين ماروعي أو ما لم يراع من تعديلات في الطبعات الحديثة من النظام وبالتالي تشتبث قيود الموضوع الواحد في أماكن مختلفة من فهرس المكتبة المعنية .

ثالثاً: أخطاء اختيار أو بناء وتركيب أرقام التصنيف في قيود العينة : على الرغم من أن هذه الدراسة ركزت على مدى مراعاة التعديلات والمرجعات التي جرت على الطبعة ٢١ و ٢٢ في قيود فهرس المكتبة المركزية فلابد من الإشارة إلى وجود أخطاء في اختيار رقم التصنيف المناسب أو في بنائه وتركيبه والتي ظهرت في بعض قيود عينة الدراسة وهذا الأمر ليس له علاقة بالتعديلات والمرجعات التي شهدتها الطبعتان ٢١ و ٢٢ بل هي أخطاء ارتكبها المصنف بما لا يتلاءم مع موضوع المادة المفهرسة ومكانها المناسب في الجداول الرئيسية لنظام تصنيف ديوبي العشري، إذ ظهر (٣٩) قياداً أي ما نسبته (٣٩٪) من عينة الدراسة أدخلت خطأً تحت أرقام تصنيف غير مناسبة وموضوع المادة المفهرسة وكما مبين في الأمثلة الآتية:

- ١ - القيد رقم (٤٩) من الملحق ، إذ أن موضوع هذا القيد يدور حول الحاسوب الالكتروني وقد ادخله المصنف خطأً تحت الرقم ٥٠١،٧٨ الذي يخص علم الرياضيات والصحيح أن يصنف موضوع الحاسوب الالكتروني في هذا القيد تحت الرقم ١١،٤٠ وهو الرقم المناسب له.
- ٢ - القيد رقم (٤٤) من الملحق ، ادخل هذا القيد خطاء تحت الرقم ٠٠١،٦٤٢٤ (المعرفة- معالجة البيانات) الذي توقف استخدامه في ط ٢٠ (وهي الطبعة المستخدمة

في المكتبة) وأصبح يصنف منذ صدور تلك الطبعة تحت الرقم ٤٠٠ (معالجة البيانات وعلم الحاسوب) وعلى الرغم من ذلك فان الخطاء في هذا القيد لا يتعلق بهذه المسالة فقط بل يتتجاوزها لأن موضوع المادة المفهرسة يدور حول لغات البرمجة تحديداً والتي تصنف تحت الرقم ١٣٠٥،٠٠٥ سواء في الطبعة ٢٠ او ٢١ او ٢٢ من تصنيف ديوبي، وبالتالي فان هذا القيد صنف خطأ تحت الرقم ٠٠١ (معالجة البيانات وعلم الحاسوب وال الصحيح أن يصنف تحت الرقم ٠٠٥ لغات البرمجة .

٣- القيد رقم (٩٢) من الملحق، ادخل هذا القيد خطأ تحت الرقم ٥١٠ (الرياضيات) ولكن بالرجوع إلى المادة المفهرسة (*)، تبين للباحثة أن موضوعه يدور حول الرياضة وبالتالي فالصحيح أن يصنف هذا القيد تحت الرقم ٧٩٦ (الرياضية) وليس تحت الرقم ٥١٠ (الرياضيات) .

يلاحظ في الأمثلة السابقة أن تلك الأخطاء لها انعكاساتها السلبية أولاً على فهرس الرف الذي يمثل رصيد المكتبة الفعلي من المواد كونه مرتب حسب أرقام التصنيف ونتيجة تلك الأخطاء لن يجمع كل المواد التي تخص موضوع معين في مكان واحد وقد يوثر ذلك أيضاً على سياسة شراء أو طلب الكتب للمكتبة المركزية فتقوم بشراء مواد موجودة لديها فعلاً لكنها لم تظهر في مكانها المناسب في الفهرس، وثانياً على المستفيد إذا كانت رفوف المكتبة مفتوحة أمامه (طلبة الدراسات العليا والصفوف المنتهية من طلبة الدراسات الأولية) كونه لن يتوقع وجود كتب أخرى في نفس الموضوع لا أنها لا تظهر في نفس الرف لأنها أدخلت خطأ تحت أرقام تصنيف لا تتفق مع موضوعات تلك الكتب.

كما لاحظت الباحثة وجود (١٤) قياداً أي ما نسبته (١٤%) من عينة الدراسة تحمل أرقام تصنيف طويلة قد لا تتناسب مع حجم المكتبة وطبيعة مستفيديها خصوصاً وأن المكتبة المركزية بجامعة الموصل تعد مكتبة متوسطة أو صغيرة الحجم إذا ما قورنت بمكتبة الكونكرس الأمريكية، مثل القيد رقم (٨٤) في الملحق، إذ يحمل هذا القيد أحد عشر رقماً ٣٣١،٣٩٨٨١٣٨٨ وهو عن موضوع عمال النقل الذي توجد تحته تعليمات

* تم التأكد من موضوع المادة المفهرسة بالرجوع إلى الكتاب وسحبه من الرف في المكتبة المركزية.

مدى تطبيق نظام تصنیف دیوی العشري في طبعته الحادية أو الثانية والعشرين على قيود فهرس المكتبة المركزية
جامعة الموصل: دراسة تحليلية
م. رفل نزار عبد القادر الخير

في جداول النظم (بالتقسيم مثل) وذلك بإضافة الرقم ١٣ إلى رقم الأساس ٣٩٨٨١٣ ليصبح الرقم ٣٣١،٣٩٨٨ أي مكون من تسعة أرقام وليس من أحد عشر رقماً، فمن أين جاء المصنف بالرقمين الآخرين؟ ويمكن للمكتبة بهذه الحالة الاكتفاء برقم الأساس دون الأخذ باللحظة التي وردت في جداول النظم بما يلائم حجم المكتبة وطبيعة مستنداتها

وترى الباحثة أن السبب في ظهور الأخطاء الانفة الذكر قد يعود أما إلى سوء تقدير رقم التصنیف المناسب للمادة المفهرسة من القائم بعملية التصنیف أو ضعف تطبيقه لنظام التصنیف أو ربما السهو أحياناً، أو بسبب اعتماد طبعات قديمة من النظام ولم يتم تغيير قيودها في الفهرس وفق الطبعات الحديثة المستخدمة من المكتبة وبقيت على حالها (كما في القيد رقم (٤٤) في المثال الثاني الذي اعتمد على ط ١٨ في اختيار رقم تصنیفه)، أو لربما يعود السبب إلى اعتماد الفهرس بالمطبوع (الفهرس أثناء النشر خصوصاً في المطبوعات العربية) التي قد تشتمل في كثير من الأحيان على أخطاء فادحة في التصنیف نتيجة ممارستها من أشخاص غير متخصصين .

المبحث الرابع: النتائج والمقررات

النتائج:

توصلت الدراسة إلى النتائج الآتية :

- ١- تعدد الأدوات المستخدمة في التصنیف يسبب في العديد من حالات الارباك وعدم الثبات، فهناك قيود تعود أرقام تصنیفها إلى الطبعة ١٨ (بالرغم من توقف استخدامها في المكتبة) وأخرى استخدمت فيها الطبعة ٢٠، وأخرى استخدمت فيها الطبعة ٢١ (بالرغم من عدم توفر نسختها بالمكتبة لكنها ظهرت نتيجة استخدام أرقام تصنیف الفهرس بالمطبوع)، ورابعة استخدمت فيها الطبعة ٢٢ (غير مستخدمة لكنها ظهرت نتيجة الفهرس بالمطبوع)، دون الأخذ بنظر الاعتبار ما تسببه هذه العملية من تناقضات أحياناً في أرقام التصنیف نتيجة للمراجعات والتعديلات والاختلافات بين طبعة وأخرى، مما أدى إلى ظهور قيود اجري عليها التعديلات وفق الطبعات الحديثة من نظام دیوی وقيود أخرى صنفت وفق الطبعات القديمة وكلاهما في نفس الموضوع لكنَّ كلا منها يظهر في

ترتيب مختلف في الفهرس، ومن جهة أخرى فان التأكيد من ملائمة هذه الأرقام مع المادة المفهرسة غير مضمون لعدم توفر أو استخدام النسخة الورقية من التصانيف الحديثة في المكتبة المعنية، كما أن ما يؤخذ من الفهرسة بالمطبوع قد يشتمل على أرقام تصنيف خاطئة نتيجة ممارستها من أشخاص غير متخصصين، أو أن أرقام التصنيف فيها إذا ما كانت صحيحة، قد أخذت من الطبعات الحديثة من التصنيف وقد روعيت فيها التعديلات والمرجعات لكنها قد لا تتلاءم مع حجم المكتبة وطبيعة مستفيديها وهو ما أدى إلى ظهور الأخطاء التي اشرنا إليها في الجانب العملي من الدراسة.

٢- هناك سياسة ضعيفة من إذ الوضوح والتحديد التي ينتهجها القائمون بعملية الفهرسة والتصنيف للقيام بتلك المهام المتعلقة بإجراء التعديلات على القيود الراجعة واعتماد الطبعات الحديثة الورقية المتوفرة في المكتبة في تصنيف ما يرد إليها من مواد ووضع معايير صارمة ومحددة لما يتم اختياره من الفهرسة بالمطبوع من أرقام تصنيف تتلاءم مع المادة المفهرسة ومع حجم المكتبة وطبيعة مستفيديها، وهو ما قاد إلى الوقوع بالأخطاء التي اشرنا إليها في الجانب العملي من الدراسة.

٣- ضعف الالتزام بالتعديلات والمرجعات سواء الجوهرية منها أو الجزئية التي شهدتها الطبعتين ٢١ و ٢٢ من تصنيف ديوبي، أما لعدم توفر نسختها الورقية (كما في الطبعة ٢١) أو لحداثة ورود نسختها إلى المكتبة (كما في الطبعة ٢٢) وهو ما ينعكس سلباً على المكتبة وفهارسها إذا ما أرادت اللحاق بركب التطور والاندماج بالمشاركات التعاونية بعد حوسبة فهارسها وتبادل التسجيلات على الخط المباشر على صعيد محلي أو دولي، فلابد من الذكر أن هذه العملية ليست بالسهلة وأنها تحتاج إلى جهد ووقت لإجرائها من القائمين بعملية الفهرسة والتصنيف، فعلى الرغم من أن مواكبة الطبعات الحديثة للتصنيف أمر مهم لأي مكتبة تريد أن تلحق بعجلة التطور التي يشهدها العالم لكنَّ هذا الأمر قد يسبب إرباكاً للمصنف في متابعة التعديلات والمرجعات في الطبعات الحديثة للنظام والأخذ بها (تحديداً ما يتعلق بالقيود الراجعة) خصوصاً وإن تلك التعديلات تتم في فترات متقاربة في الوقت الراهن (ستة إلى تسع سنوات بين صدور طبعة وأخرى من نظام التصنيف) علمًاً أنَّ المكتبة المركزية مازالت تحافظ بالطبع

التقليدي في إجراءاتها وعملياتها المكتبية ولا تمتلك أنظمة متكاملة في هذاخصوص
كما في مكتبات دول العالم المتقدمة.

٤- ظهور أخطاء في تركيب وبناء أو اختيار رقم التصنيف المناسب للمادة المفهرسة،
إذ بيّنت الدراسة وجود (٣٩٪) من قيود العينة أدخلت خطأً تحت أرقام تصنيف لاتلائم
مع موضوع المادة المفهرسة، وهو ما قد يعود إلى تقصير المصنف وضعف تطبيقه
لنظام التصنيف وتعليماته بالشكل الصحيح أو بسبب السهو أحياناً أو ربما يكون للفهرسة
بالمطبوع (دون الرجوع للنسخة الورقية من نظام التصنيف من المصنف) دور في ذلك
نتيجة ممارستها من أشخاص غير متخصصين.

المقترحات:

تقترح الباحثة على المكتبة المركزية مجموعة من الحلول التي قد تساعدها في التغلب
على المشاكل السابقة:

١- اعتماد سياسة واضحة ومحددة يلتزم بها القائمون بعملية الفهرسة فيما يتعلق
باستخدام الطبعات الحديثة من نظام تصنيف ديوبي العشري في المكتبة لمواكبة
المراجعات والتعديلات التي يشهدها النظام من وضع خطة أو آلية عمل لاعتماد الطبعة
الحديثة من النظام (يمكن تغيير الطبعة القديمة بالطبعة الحديثة من النظام كل ، ١ سنوات
لمراعاة التعديلات والمراجعات الجوهرية او الجزئية فيها ويكون هناك وقت كاف
لاستخدامها وتعديل القيود الراجعة في الفهرس، وذلك للتقليل من حدة الإرباك وعدم
الثبات نتيجة تتابع وتقارب مدة الصدور بين طبعة وأخرى نسبياً، لأن إهمال التعديلات
والمراجعات التي يشهدها النظام لفترات طويلة من الزمن (أربع عشرة سنة وربما أكثر
من ذلك إذا ما استمرت المكتبة المعنية باعتماد الطبعة ٢٠ في تصنيف موجوداتها)
يؤدي إلى حدوث فجوة كبيرة بين الطبعة المعتمدة (ط٢٠ المترجمة سنة ١٩٨٩) وبين
الطبعات الحديثة (ط٢٢ المترجمة سنة ٢٠٠٣) إذ شهدت الأربع عشرة سنة الماضية
ثورة في التطورات العلمية خصوصاً على صعيد الحوسبة والإنترنت وال المجالات الطبية

والتكنولوجية وغيرها، مما يتطلب من المكتبة جهداً مضاعفاً في تعديل قيود فهارسها
الراجعة .

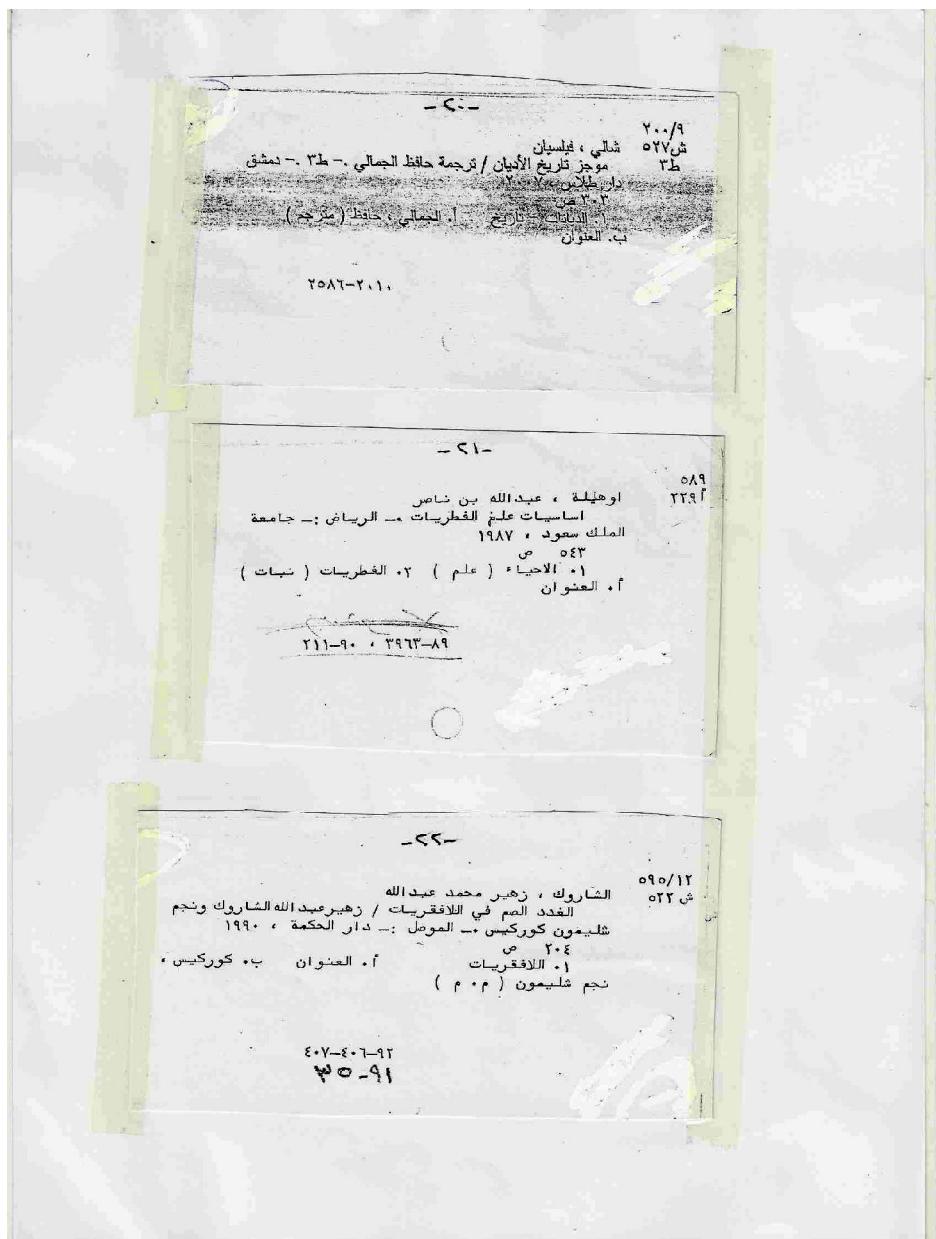
٢- توحيد أدوات العمل المعتمدة في إجراءات الفهرسة كاعتماد الطبعة ٢٢ (النسخة
المترجمة والأصلية) دون سواها في فهرسة المواد العربية والأجنبية للمكتبة ووضع
قيود صارمة للقائمين بتلك الإجراءات فيما يخص ما يتم اختياره في الفهرسة بالمطبوع
مع التأكيد على ضرورة مقارنته مع نسخة نظام التصنيف المعتمدة للتأكد من صحة
الرقم و ملائمتها لموضوع المادة المصنفة مع الأخذ بنظر الاعتبار القيود الراجعة في
الفهرس وإجراء التعديلات اللازمة عليها.

٣- زيادة عدد الموظفين العاملين في فهرسة وتصنيف المواد المكتبية على أن يكونوا
من حملة شهادة البكالوريوس أو الشهادات العليا في اختصاص المكتبات والمعلومات
لمواكبة التطورات التي تحصل في هذا المجال مع مراعاة إشراك القائمين بهذه الأعمال
في دورات تدريبية وتطويرية لرفع كفاءة أدائهم الوظيفي .

مدى تطبيق نظام تصنيف ديوبي العشري في طبعته الحادية أو الثانية والعشرين على قيود فهرس المكتبة المركزية
جامعة الموصل: دراسة تحليلية
م. رفل نزار عبد القادر الخيلو

الملحق رقم (١)

"نماذج من قيود العينة التي ظهرت في الجانب الميداني من الدراسة"



-٤٣-

٥٨٩/٩
٩٢٢ ج
الجبورى ، محبوبى مدالله
علم البكتيريا الطبية . الموروث : جامعه
الموطى : ١٩٩٠ ص ٣٨٨
١. العنوان
١. البكتيريا

٥٥٨١-٩٠ ، ١٦١٢-٩٠ ، ١٢٢٧-٩٠

-٤٩-

٣٠٤/٦
٢٤٧ ب
أبياتي ، فراس عباس فاضل
مorfologia السكان موضوعات في الديموغرافيا
بيروت : مؤسسة الانتشار العربي ، ٢٠٩١
١٣١ ص
١. السكان - علم السكان

١١٣-٢٠١٠

-٤-

٥٢٤/١
جعفر ، إعلام عبد
أساليب البرمجة الحديثة modern programming techniques
بغداد : دار الرشيد ، ١٩٨٢
١٩١ ص
١. البرمجة (حاسبات الآليات) أ. العنوان

٧١٦-٢٠٠٧

مدى تطبيق نظام تصنيف ديواني العشري في طبعته الحادية أو الثانية والعشرين على قيود فهرس المكتبة المركزية
جامعة الموصل: دراسة تحليلية

<p style="text-align: right;">٣٠٥/٣٣</p> <p>٢٤٦ - ع ٢٢٢ ، العراق ، وزارة الشباب</p> <p>الشباب في طلاقه ، تحرير ، تخطيط لعنوان الموسكو الطبعة بالبيانات ١٩٧٧ - ١٩٦٩ . بـ بغداد ، ٩٢</p> <p>٢٤٧ - بـ بيروت ، ١٩٧٨ .</p> <p>٢٤٨ - (١) الشاب ، الصدوار .</p> <p style="text-align: right;">٣٠٣ - ٣٠٣</p>
<p style="text-align: right;">٠٠١/٢٤٠٤٤</p> <p>٥٢٤ - ٠٠١/٢٤٠٤٤ ، مالفيز ، البرت بول</p> <p>الكترونيات الحاسوب الرقمي : مقدمة في الحاسوب الدقيقة / ترجمة محمود شكر مجید ويعن محمد شاكر خليل وهد رحيم علي الوتار . بـ بغداد : هيئة المعاشر الفنية ١٩٨٩</p> <p>٨١٦ - ٠٠١/٢٤٠٤٤ ، الحاسوب الرقمي . العنوان بـ مجید محمود شكر (مترجم) ٢٣٦١-٨٩</p> <p style="text-align: right;">٢٤٩</p>
<p style="text-align: right;">٥١١</p> <p>٢٢٥ - ٥١١ ، الكوخى ، أبو يكر محمد بن الحسين كتاب الديباج في الحاسوب ، أبي يكر محمد بن الحسين الكوخى . ت تحقيق عادل أبوبوا . بيروت ، الجامعة اللبنانية ، ١٩٦٤ .</p> <p>٥٤٦ - ٥٤٦ ، (مشورات الجامعة اللبنانية ، قسم الدراسات الرياضية ، ٢)</p> <p style="text-align: right;">٢٤٣</p>
<p style="text-align: right;">٣٧٧/٠٩٥٣٦</p> <p>٢٤٦ - ٣٧٧/٠٩٥٣٦ ، البراك ، فاصل</p> <p>المدارس اليهودية والبروتستانتية في الموصل دراسة مقارنة . بـ بغداد : (دون) ، ١٩٨٤ .</p> <p>٥٦٣ - ٥٦٣ ، بيروت ، ١٩٧٨ .</p> <p>١٠ المدارس ، الصداق ، المزاد ، ٩٦٩-١٨</p> <p style="text-align: right;">٣٨٨</p>

-٤٣-

- ٣٥/٤ م ٥٢٢ المرأة العراقية لرادة الارتقاء وتحديات الحصار الجائر .
م ١٢٦ بغداد : الاتحاد العام لنساء العراق ،
ص ١. المرأة في العراق

٥٠٨-٢٠٠٢

-٤٤-

- ٠٠١/٦٤٣٤ ع ٢٧٤ علي ، صالح عبد العزيز
ترجمة الجامسيات ولغة بيسلك . البصرة : جامعة
البصرة ، ١٩٨٨
ص ٢١٣ ١. الترسمة (لغة بيسلك) آ. العنوان

١٩٥٩-٨٨

-٤٥-

- ٢٠٥/٢ م ٥٧٣ منور ، سهرة محمد
سجدة الشفيفي وتحميد المرأة . دار
الحربيه ، ١٩٧٦
ص ١٠٤ ١. المرأة في اليمن آ. العنوان

-٤٦-

- ٣٧١/٣٠٧٨ ت ٣٨٣ تطوير اساليب تدريس العلوم في مرحلة التعليم الأساسي
باستخدام تكنولوجيا التعليم : وقائع ندوة . - تونس :
التنمية العربية للتربية والثقافة والعلوم .
ص ٣٠٧ ١. تكنولوجيا التعليم

٣٢ - ٢٠٠٣

مدى تطبيق نظام تصنيف ديوبي العشري في طبعته الحادية أو الثانية والعشرين على قيود فهرس المكتبة المركزية
جامعة الموصل: دراسة تحليلية
م. رفل نزار عبد القادر الخبـرـو

-٤٧-

٣٧٦ ٦٥٤ كشك ، مني يوسف
القضايا التربوية في المؤتمرات العالمية المتخصصة في المرأة :
رواية مستقبلية / مراجعة محمد جيد جبل . - الإدارات العربية
المنحة : دار الكتاب الجامعي
٢٠١٠ ص ٣٧٨
١. المرأة - تعليم ١. العنوان
(٢٥٠٢-٢٠١١) (٢٥٠٢-٢٠١١)

-٤٨-

٣٠٥/٢٤٢ ش ٥٢٢ الشباب العربي ورؤى المستقبل / عزة شراره بيضون (وآخرون) .
بيروت : مركز دراسات الوحدة العربية ، ٢٠٠٦ ، ١٦٨ ص (سلسلة كتب المستقبل العربي) ٤٨
١. الشباب ١. بيضون ، عزة شراره (مؤلف) ب. السلسلة
ج. مركز دراسات الوحدة العربية
١٧٥٣-٢٠٠٦

-٤٩-

٥١٠/٢٨
ل ٢٢٢ لوريه ، آيت

الدّمّاع الالكتروني لآيت لوريه وفرنسيـر آرـنـون
ترجمـة لـجـنـهـ منـالـخـبـرـاـ فيـالـمحـاسـبـةـ .
مشـورـاتـ عـوبـدـاتـ ، ١٩٧٢ ، ١٣٤ ص
١- الـأـلـةـ الـحـاسـبـةـ - الـالـكـتروـنـيـةـ

١٨٤٤٦، ١٨٤٢٩

-٥٠-

٠٠٤/٦٩٢ ع ٥٥٢ عمري ، معتصم شفا
تعرف على البريد الإلكتروني = E-MAIL - (د . م)
دار الرضا للنشر ، ٢٠٠٠ ، ١١١ ص
١. البريد الإلكتروني ١. العنوان

٤١١-٢٠٠٢

- ٥٦ -

٢٤٤/٤٤٦

ج ٦٤٤ الحسيني ، عبد الحسن

اللوبيميترو والبرمجة باللغات : يازن، فورمان وبيل

اسجلر ، بأسنان مع صسائل محلوله ، - بيروت : دار

القلم الحديث

١/ج

(١) برمجة الكمبيوتر وألغان

٨٥-٧٤٣-١٤٠ (١٤١-١٤٠)

- ٤١ -

١٧٤٩.٩٧

ب ٢٧٤ بحث السيد

الأخلاق العمل الصحفي في : مؤتمر الشرف العالمية، البيضاء

الاعلامية الرقية والتقلبية ، مساحة دوله الامارات ، الصورة

الرقمية ، الأخبار السريعة . - الامارات- الغربية المتحدة : دار الكتاب

الجامعي ٢٠١١

ص ٣٩٢

١. الأخلاق الصحفية . ٢. العنوان

(٢٠١١-٢١٢٩-٢١٣٠)-٢٠١١

- ٨٤ -

٣٣١/٣٩٨٨١٣٨٨

٨٥٢

النقابة العامة لعمال النقل بالسيارات ومساعدتهم

٥

التقرير السنوي للمؤتمر الاول ل نقابة النقل للفترة

٢١-٢٩ / تشرين الاول ١٩٢٥

٠ بخدا

٠ مطبعة المصلحة ، ١٩٢٥

ص ٥٥

١- النقل - تقرير النقابة

٢٨٢٩١

- ٩٤ -

٥١.

أريا ، جانيش من

الرياضة دراسي التعليم الجوية / روين ، و ، لارن ،

القاهرة : دار ماجد و هيل ، ١٩٧٩

ص ٧٥

أ. لارن ، روين ، و ، (م) ٢ ب. العنوان

١٢٦٣-٨٩

الملحق رقم (١)

"نماذج من قيود العينة التي ظهرت في الجانب الميداني من الدراسة"

-٤-

٣٠٧/٢

٢٦٥ ١ احمد ، غريب محمد سيد
الأحياء والقياس في البحث الاجتماعي
الاسكندرية: دار المعرفة الجامعية ،
١٩٨٦
* ٢٢٢٩ جد أول *
(١) البحث الاجتماعي ١٠ العنوان
٢٢٢٠-٨٦

-١٤-

٣٧٥/١٩

٤٤٢ ١ اسحاق ، يوسف ميخائيل
التربية لمجتمع متغير + القاهرة ، دار
مهمة مصر ، ١٩٧٩
* ١٣
معه كثاف
(١) المجتمع والتعليم ٢ العنوان

١٢٧٦-١٢٧٥-٨٢

-١٨-

٣٠٠/١

٢٣٢ ١ اوينري
مسالك النهاية الاخرى الى الحرب / ترجمة تظام
حسان ، القاهرة : مكتبة الانجلو مصرية ، ١٩٦٩
* ٣٢٧
* ١٠ الا ديان ١٠ العنوان
١٥٦٧-٩٠

***Estimating the Extent of Applying the ٢١st or ٢٢nd
Edition of Dewy Decimal Classification System on
the Catalog Records of University of Mosul Central
Library: An Analytical study***

Lect.Rafal N. A. Alkhero

Abstract

The study concentrates on the extend of applying the ٢١st and ٢٢nd new editions of Dewy decimal classification system to University of Mosul Central library catalog records to define the authenticated tools used in assigning classification numbers for the materials cataloged at the central library and their consequences represented in detecting mistakes and problems which hinder that application through selecting a random intentional sample These samples are mounted to (١٠٠) records chosen from the Arabic shelf list record . The researcher depends on the analytical descriptive method and the study concludes with a group of results the most important ones of which are:

- ١- The usage of different tools in classification may cause many cases of confusion and inconsistency.
- ٢- The malcommitment to the modification and reviews whether the comprehensive or the partial one which the ٢١st and ٢٢nd editions underwent.
- ٣- The mistakes in combining, building or selecting a classification number for the cataloged material where the study revealed that ٣٩٪ of the sample records were cataloged under wrong classification numbers which do not comply with the subject of the cataloged material.

The most important recommendations the study presented is:

- ١- Reliance on a clear and definite policy to be complied by the catalogers pertaining to using the new editions of the system at the central library to cope with the amendments and modifications of the system .