# أثر أنموذج كوسكروف في تعلم مهارة الارسال بالكرة الطائرة لطالبات المرحلة المتوسطة

أ.د. حيدر سلمان محسن

دعاء عبد الكريم سبتى

# كلية التربية البدنية وعلوم الرباضة اجامعة كربلاء

# ملخص البحث باللغة العربية

هدفت الدراسة الى اعداد وحدات تعليمية باستخدام انموذج (كوسكروف) في تعلم بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة لطالبات المرحلة المتوسطة، والتعرف على تأثير انموذج كوسكروف في تعلم بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة لطالبات المرحلة المتوسطة. استخدم الباحثان المنهج التجريبي، وذلك لملائمته لطبيعة عينة البحث، وبتصميم المجموعتين المتكافئتين التجريبية والضابطة ذات الاختبارات القبلية والبعدية. اشتمل مجتمع البحث على طالبات الصف الثاني متوسط في مدرسة ثانوية المتفوقات الاولى للبنات – محافظة كربلاء للعام الدراسي (2023–2024). توصل الباحثان الى ان استعمال انموذج كوسكروف ساعد في رفع مستوى الطالبات في تعلم مهارة الارسال بالكرة الطائرة، حيث يعطي للطالبات القدرة على ابراز افكارهن الرئيسية وتنظيمها وتسلسل الافكار. اوصى الباحثان بضرورة ادخال النماذج التدريسية الحديثة ومن ضمنها انموذج كوسكروف في درس التربية الرياضية التي تدرس في المدارس الثانوية.

## Abstract

The effect of the Coscroff model in learning volleyball serving skill for middle school girls

By

Doaa Abdul Karim Sabti Prof. Dr. Haider Salman Mohsen

College of Physical Education and Sports Sciences, University of Kerbala

The study aimed to prepare educational units using the Coscroff model in learning some basic volleyball skills for middle school female students, and to identify the effect of the Coscroff model in learning some basic volleyball skills for middle school female students. The researchers used the experimental method, due to its suitability to the nature of the research sample, and designed two equal experimental and control groups with pre- and post-tests. The research community included female students in the second intermediate grade at Al-Mutafakat Al-Awwala Secondary School for Girls - Karbala Governorate for the academic year (2023-2024). The researchers concluded that using the Coscroft model helped raise the level of female students in learning the skill of serving in volleyball, as it gives the female students the ability to highlight their main ideas, organize them, and sequence ideas. The researchers recommended the necessity of introducing modern teaching models, including the Coscroft model, into the physical education lesson taught in secondary schools.

## 1- التعريف بالبحث:

# 1-1 مقدمة البحث واهميته:

لا يحفى علينا جميعا التحولات والتغيرات المتسارعة في علمنا اليوم، مما يدعونا للقيام بمحاولات متعددة للوصول الى فهم كيفية مواجهه الصعوبات والمواقف التي نمر بها في العملية التعليمية وخصوصا المهارات الرياضية، والبحث عن اساليب ونماذج واستراتيجيات متطورة واستخدام كل انواع التقنيات التربوية والتعليمية لحل المشكلات، التي تواجه عملية التعلم وتعوقه، فالطرق والاساليب المستخدمة من قبل المدرس لازالت قائمة على اهمال دور الطالب، لذا يجب استخدام طرق واستراتيجيات ونماذج متطورة تعمل على تفعيل دور الطالب وجعلة عنصر فعال ايجابي ونشط مشارك في العملية التعليمية.

ان انموذج كوسكروف يستند على التعلم من اجل الفهم، او التعلم ذا المعنى عن طريق ربط الخبرات السابقة للطالبات بالخبرات الحالية، وتكوين العلاقات والارتباطات بينهن، وإن اساس انموذج كوسكروف ، هو ان الدماغ ليس مستهلك سلبي للمعلومات، بل هو يبني التفسيرات الخاصة مع المعلومات المخزونة وتكوين الاستدلالات منها. لذا اصبح على التربية ان تواكب التطورات الحاصلة والتي شملت نواحي الحياة كافة، فلم يعد المدرس ملقنا للمعرفة بل اصبح التركيز على دور المتعلمات محورا اساسيا لعملية التعلم والتعليم، ويكون المدرس قائدا ومنظما ومرشدا وموجها للعملية التعليمية.

وتعد مادة الكرة الطائرة من الالعاب الفرقية التي يعتبر الاداء المهاري فيها، ليس سهلا وانما يتطلب منا اليجاد نماذج واستراتيجيات متطورة في التعلم، وإن تكون قادرة على ايصال المعلومات الصحيحة للطالبات، وقدرة الطالبات على تطبيق المهارات المطلوبة.

ومن هنا تكمن اهمية الدراسة في كونها محاولة علمية لاستخدام انموذج تعليمي يساعد في تحديد الطرائق التدريسية الملائمة للموقف التعليمي وصولا بالطالبات الى نتائج تعليمية مرغوبة واكتسابهن المعلومات اتجاه المادة و تعلم واتقان اداء مهارات الكرة الطائرة، بالاعتماد على طرائق واستراتيجيات واساليب جديدة في مجال درس التربية الرباضية.

#### 1-2 مشكلة البحث:

ان من اهم عوامل نجاح العملية التعليمية هو الاهتمام بالطالبات وتفعيل دورهن وجعلهن المحور الاساسي للعملية التعليمية، وإن يكون لهن دورا ايجابيا ونشطا وفعالا، ليصبحن اكثر استقلالية في اتخاذ القرارات، وهذا لا يأتي الا من خلال استخدام طرق واساليب ونماذج تعليمية حديثة وفاعلة.

ومن خلال خبرة الباحثان كونهما تدريسيان لاحظوا ان اغلب الطالبات يواجهن صعوبة في تعلم اداء المهارات الاساسية بالكرة الطائرة، ومن خلال اطلاع الباحثان على بعض الطرق والنماذج والاستراتيجيات التعليمية، وجدت ان انموذج كوسكروف يتكون من عدة خطوات، فالطالبات سيستقبلن المعلومات والمعارف بشكل نشط وفعال، وجعل الطالبات المحور الاساسي في العملية التعليمية، بعد ان كانت المدرسة هي المحور الاساسي في العملية التعليمية التعليمية التي تحمل على عاتقها جميع الادوار عملية التدريس والتي تجعل الطالبات متلقيات سلبيات فقط، لذا حاولوا الباحثان استخدام هذا الانموذج عسى ان يكون له تأثير ايجابي في اختصار للوقت والجهد للمدرسة والطالبات.

لذى ارتاً الباحثان تصميم وحدات تعليمية وفق انموذج كوسكروف تعطي دورا اكبر للطالبات، ومن ثم محاولة التعرف على تأثير هذه الوحدات التعليمية المعدة وفق الانموذج في تعلم بعض المهارات الاساسية بالكرة الطائرة لطالبات المرحلة المتوسطة.

#### 1-3 اهداف البحث:

- 1. اعداد وحدات تعليمية وفق انموذج كوسكروف في تعلم مهارة الارسال بالكرة الطائرة لطالبات المرحلة المتوسطة.
- 2. التعرف على تأثير انموذج كوسكروف في تعلم مهارة الارسال بالكرة الطائرة لطالبات المرحلة المتوسطة.
- 3. التعرف على افضلية التأثير بين المجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم مهارة الارسال بالكرة الطائرة لطالبات المرحلة المتوسطة.

#### 1-4 فرضا البحث:

- 1. يوجد تأثير ايجابي لأنموذج كوسكروف في تعلم مهارة الارسال بالكرة الطائرة لطالبات المرحلة المتوسطة.
- 2. يوجد افضلية التأثير لأنموذج كوسكروف في تعلم مهارة الارسال بالكرة الطائرة لطالبات المرحلة المتوسطة بين الاختباريين البعديين للمجوعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية

#### 1-5مجالات البحث:

1-5-1 المجال البشري: طالبات الصف الثاني متوسط في مدرسة ثانوية المتفوقات الاولى للبنات في محافظة كربلاء المقدسة.

1-5-1 المجال الزماني : من 27 / 9 / 2023 ولغاية 10 / 1 / 2024.

1-5-3 المجال المكانى: الساحة الخارجية في مدرسة ثانوبة المتفوقات الاولى للبنات.

#### 6-1 تحديد المصطلحات:

- انموذج كوسكروف: هـو الأنموذج الـذي اقتـرح مـن قبـل مـارك كوسكروف وروجـر اوسبورن عـام 1985، ويتكـون مـن اربـع مراحـل هـي التمهيديـة، والتركيـز، والتحـدي، والتطبيق.(ياسـين وراجي، 2012: 173)
  - 2- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:

# 2-1منهج البحث:

استخدموا الباحثان المنهج التجريبي وذلك لملائمته طبيعة مشكلة واهداف البحث، بتصميم المجموعتين الضابطة والتجريبية المتكافئتين ذو الاختبار القبلي والبعدي، وذلك ملائمتها اهداف ومشكلة البحث.

#### 2-2 مجتمع البحث وعينته:

العينة هي الجزء الذي يمثل مجتمع البحث الاصل الذي اجروا الباحثان علية مجمل عملها، وتحدد مجتمع البحث من طالبات الصف الثاني المتوسط في ثانوية المتفوقات الاولى للبنات في محافظة كربلاء المقدسة للعام الدراسي (2023- 2024)، والبالغ عددهن (124) طالبة موزعين على ثلاث شعب دراسية.

اما عينة البحث فقد تم اختيارها بالطريقة العشوائية البسيطة (اسلوب القرعة) (شعبتين) هما (أ ، ب) وتم تقسيمهن التي مجموعتين التجريبية والضابطة، اذ بلغت شعبة(أ) (41) طالبة وإما شعبة (ب) فقد بلغت (43) طالبة، وبواقع (15) طالبة لكل مجموعة والتي تمت من خلال اجراء قرعة عشوائية، وتم استبعاد (10) طالبات لغرض مشاركتهن في التجربة الاستطلاعية، وبهذا يكون العدد الكلي لعينة البحث (30) طالبة من اصل (124) طالبة

#### 2-3تجانس عينة البحث:

من اجل ضبط المتغيرات التي قد تؤثر في دقة نتائج البحث، لجأ الباحثان الى التحقق من تجانس عينة البحث في المتغيرات التي تتعلق بالقياسات الجسمية وهي (الطول، والكتلة، والعمر الزمني) ومن خلال ايجاد معامل الالتواء وكما هو مبين في الجدول (1)

الجدول (1) يبين تجانس عينة البحث في المتغيرات الجسمية (الطول والكتلة والعمر الزمني)

		قيمة	درجة						
نوع	مستو <i>ى</i>	ليفين	الحرية	درجات	الانحراف	الوسط	المجموعة	وحدة	المتغيرات
الدلالة	المعنوبية	للوسط	داخل	الحرية بين	المعياري	الحسابي		القياس	
		الحسابي	المجموعات	المجموعات					
غير					4.25609	137.6000	التجريبية		
معنوي	0.573	0.325	28	1	5.26263	138.5333	الضابطة	سم	الطول
غير					4.10575	40.0000	التجريبية		
معنوي	0.567	0.205	28	1	4.57738	41.3333	الضابطة	كغم	الكتلة
غير					9.07115	156.0000	التجريبية		
معنوي	0.601	0.279	28	1	7.92525	155.6667	الضابطة	شهر	العمر

يظهر الجدول (1) ان قيم معامل الالتواء تكون محصورة بين  $(\pm 1)$ مما يدل على تجانس افراد عينة البحث في هذه المتغيرات، اى اعتدالية التوزيع الطبيعي لهن.

# 2-4 تحديد مهارات الكرة الطائرة:

قاموا الباحثان بتحديد مهارة الارسال بالكرة الطائرة من خلال الاطلاع على المنهج المخصص لوزارة التربية للعام الدراسي (2024/2023) ، وبعدها تم تحديد الاختبار الخاص لمهارة ، بعد الاطلاع على العديد من المصادر والدراسات العلمية، تم اختيار عدد من الاختبارات لقياس متغيرات البحث، استعملوا الباحثان الاختبارات الموضحة في الجدول(2)، وقد تم عرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين والبالغ عددهم(9) خبراء ملحق(2)، من ذوي الخبرة والاختصاص بمجال الكرة الطائرة، لأخذ آرائهم على مدى الصلاحية واختيار الملائم منها، وتم اتفاق الخبراء والمختصين على الاختبارات المتعلقة بموضوع البحث، وقد تم اخذ الاختبارات التي حصلت على نسبة اتفاق (55%) فما فوق.

الجدول (2) يبن النسبة المئوبة لاختيار الاختبارات المهاربه للمهارات قيد البحث وفقا لاستطلاع رأى الخبراء

	<del>-</del>		* •								
المهارة	الاختبارات المرشحة	درجة الاهمية	الاهمية	قبول الترشيح		الاهمية قبول الترشيح النسبية			قبول الترشيح		
المهارة	الاحتبارات المراسعة	ا د معیه	(سمبية	نعم	کلا						
مهارة	1- اختبار الاداء الفني لمهارة الارسال.	54	48.6		<b>√</b>						
الارسال	2- اختبار دقة مهارة الارسال.	66	59.4	<b>√</b>							

<b>√</b>	50.4	56	3- اختبار قياس دقة مهارة الارسال الساحق.	

# 2-5التجربة الاستطلاعية:

لغرض الوقوف على دقة العمل قاموا الباحثان بإجراء التجربة الاستطلاعية يوم (الاحد) الموافق (5 / 2023/11) في الساحة الخارجية التابعة لمدرسة ثانوية المتميزات في مركز محافظة كربلاء، وتم اختيار العينة بالطربقة العثوائية ومن خارج عينة البحث الرئيسية.

# 2-6الاسس العلمية للاختبارات:

#### 1. صدق الاختبار:

اعتمدوا الباحثان صدق المحتوى (المضمون)، في تحديد صدق الاختبارات من خلال عرض الاختبارات المقترح استعمالها في البحث في استمارات وزعت على مجموعة من الخبراء والمختصين في لعبة الكرة الطائرة وفي مجال الاختبار والقياس لتحديد اتفاق اراءهم حول ملائمة هذه الاختبارات لعينة البحث، وتم استخراج نتائج هذا النوع من الصدق وتم اختيار الاختبارات التي حصلت على نسبة الاتفاق الاعلى .

#### 2. ثبات الاختبارات:

اعتمدت طريقة الاختبار واعادة تطبيق الاختبار، قاموا الباحثان وبعد مرور سبعة ايام من اجراء التجربة الاولى بأعاده تطبيق هذه الاختبارات (اختبار الدقة وكذلك الاداء الفني (التكنيك) لمهارات الارسال)، على افراد العينة الاستطلاعية البالغ عددها (10) طالبة وذلك في يوم الاحد الموافق 12 /11/2023، في تمام الساعة العاشرة صباحا، ثم قاموا الباحثان بايجاد العلاقة بين نتائج التجربتين الاولى والثانية باستعمال معامل الارتباط (بيرسون) ولقد اظهرت النتائج بان جميع الاختبارات تمتع بدرجة ارتباط قوية وعالية من الثبات.

#### 3. موضوعية الاختبارات:

لاستخراج موضوعية الاختبارات استعانوا الباحثان بدرجات مقومين (محكمين) اثنين لتقييم الاداء الفني لمهارة الارسال من خلال الشكل الظاهري لها واختبار تقييم الاداء الفني لمهارة الاستقبال واختبار تقييم الاداء الفني لمهارة الاعداد، اذ تم حساب معامل الارتباط (بيرسون) بين درجاتهما، وقد اظهرت النتائج ان هذه الاختبارات تتمتع بموضوعية عالية، اما فيما يخص اختبارات الدقة فان هذه الاختبارات تتمتع بموضوعية عالية وتامة كونها تتمتع بطريقة تسجيل واضحة وغير قابلة للتأويل

جدول (3) الثبات لاختبار مهارة الارسال بكرة الطائرة

معامل الموضوعية	معامل الثبات	درجة القياس	الاختبار	ت
0.83	0.85	درجة	الارسيال	1

#### 2-7 توصيف الاختبار لمهارة الارسال بكرة الطائرة:

- اختبار دقة مهارة الارسال(الدليمي:2015، 84-85):
  - الهدف من الاختبار:

قياس دقة مهارة الارسال.

- الإدوات المستعملة:

ملعب كرة طائرة قانوني وكرات طائرة قانونية عدد (5) وشربط ملون لتقسيم مناطق الملعب المقابل.

#### - مواصفات الاداء:

يقف اللاعب المختبر في منتصف الخط النهائي للملعب على بعد (9) امتار من الشبكة، بحيث يكون اللاعب المختبر ممسكا بالكرة ليقوم بأداء الارسال لتعبر الكرة الشبكة الى النصف المخطط من الملعب.

#### - شروط الاداء:

في حالة نمس الكرة للشبكة وعبورها الى نصف الملعب المخطط او خروجها الى خارج حدود الملعب تحسب محاولة للاعب المختبر (من ضمن المحاولات الخمسة) ولا تحسب درجاتها.

#### - التسجيل:

يأخذ اللاعب درجة المنطقة التي تقع فيها الكرة لكل ارسال صحيح وحيث ان لكل لاعب مختبر (5) محاولات ولكون الدرجات موزعة على المناطق من(1-4) درجات فأن الدرجة العظمى لهذا الاختبار هي (20) درجة مع ملاحظة انه في حالة سقوط الكرة على خط يفصل بين منطقتين تحسب للاعب المختبر درجة المنطقة الاعلى

## 2-8الاختبارات القبلية:

تـم تنفيـذ الاختبـارات القبليـة وبمساعدة فريـق العمـل المساعد ملحـق(10) علـى افـراد عينـة البحـث للمجموعتين(التجريبيـة والضابطة) لاختبـار تقيـيم الاداء الفنـي وقيـاس الدقـة لمهـارات الارسـال لكـل طالبـة وذلـك فـي يـوم (الاربعـاء) الموافـق 15 / 11/ 2023 فـي الساعة العاشـرة صـباحا علـى ملعـب الكـرة الطـائرة فـي مدرسـة ثانوبة المتفوقات الاولى للبنات/كربلاء.

# 2-9تكافؤ مجموعتى البحث:

قاموا الباحثان بأجراء التكافؤ لمجموعتي البحث في المتغيرات ذات العلاقة بالبحث، وقبل البدء بتنفيذ الوحدات التعليمية على عينة البحث الرئيسية، وقد تبين للباحثة تكافؤ افراد المجموعتين(التجريبية والضابطة)، وهذا مؤشر جيد يبدل على ان هاتين المجموعتان متكافئتان في متغيرات البحث، وبالتالي تبين ان هاتين المجموعتين متناسبتان لأجراء الدراسة، مما يدل على عدم وجود فروق معنوية بين المجموعتين، مما يؤكد تكافؤ المجموعتين في جميع الاختبارات القبلية وكما هو موضح في الجدول(4).

الجدول ( 4) بين عملية التكافؤ بين المجموعتين (التجرببية والضابطة) لمهارات الكرة الطائرة

		• ••	( . 3	<del>/ • • • • • • • • • • • • • • • • • • •</del>	<u> </u>		
	مستوى	قيمة T					
نوع الدلالة	المعنوية	المحسوبة	٤	س	المجموعات	الاختبارات	ت
			0.59362	1.7333	التجريبية	اختبار الاداء الفني	1
غير معنو <i>ي</i>	0.333	0.984	0.51640	1.5333	الضابطة	لمهارة الارسال	
			0.50709	1,4000	التجريبية	اختبار دقة مهارة	2
غير معنوي	0.481	-0.714	0.51640	1.5333	الضابطة	الارسال	

# 10-2تنفيذ الوحدات التعليمية المعدة وفق انموذج كوسكروف:

قبل البدء بتنفيذ الوحدات التعليمية المعدة قاموا الباحثان بأعطاء وحدة تعليمية تعريفية واحدة بما يخص مهارة ( الارسال)، وفق انموذج كوسكروف لطالبات المجموعة التجريبية وذلك في يوم الاحد الموافق 19/ 11

2023 في تمام الساعة العاشرة صباحا، وذلك من اجل تعريفهم على الية العمل الجديدة المتمثلة بأنموذج كوسكروف لكي يكون واضح لديهم كيفية تطبيق مراحل الانموذج الاربعة وتوزيعها على اقسام الوحدة التعليمية، وتوزيع التوقيتات المناسبة الخاصة لكل مرحلة من مراحل الانموذج والتعريف بالآجراءات والخطوات والاهداف الخاصة بكل مرحلة، واطلاعهن على الاجهزة والادوات والتمرينات المستخدمة في الوحدات، لتكون خطوات العمل وفق هذا الانموذج وإضحة لديهن مستقبلا.

وبدئ تنفيذ الوحدات التعليمية المعدة وفق انموذج كوسكروف على طالبات المجموعة التجريبية للعام الدراسي (2023-2024) ابتداء من يوم الثلاثاء الموافق 12/11/2023 في تمام الساعة العاشرة صباحا، وكانت اخر وحدة تعليمية في يوم الاربعاء الموافق 4/1/2024، وكانت الوحدات التعليمية الخاصة بالمجموعة التجريبية تؤخذ في يوم الاحد من كل اسبوع الساعة العاشرة صباحا، اما الوحدات الخاصة بالمجموعة الضابطة فكانت تؤخذ في نفس اليوم من كل اسبوع الساعة الحادي عشر صباحا، اما اذا صادفت وكانت هناك عطلة رسمية في هذا اليوم فأنها يتم تعويضها في اليوم الاخر، وتم اعطاء الوحدات التعليمية للمجموعتين التجريبية والضابطة من خلال نفس المدرس من اجل الابتعاد عن كل المؤثرات والحصول على نتائج دقيقة.

# 2-11الاختبار البعدى:

بعد الانتهاء من تنفيذ الوحدات التعليمية المعدة وفق انموذج كوسكروف على المجموعة التجريبية، اجروا الباحثان وبمساعدة فريق العمل المساعد الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية والضابطة للمتغيرات قيد الدراسة في يوم الاربعاء الموافق 1/10/2000 وفي تمام الساعة العاشرة صباحا على الساحة المخصصة للكرة الطائرة في مدرسة ثانوية المتفوقات الاولى للبنات/ كربلاء، وبأشراف مباشر من قبل الباحثان وذلك لقياس مستوى التقدم الحاصل للطالبات للمجموعتين التجريبية والضابطة، وحرص الباحثان على تهيئة نفس الظروف التي اجريت بها الاختبارات القبلية من حيث الزمان والمكان، والاجهزة والادوات، وفريق العمل المساعد، لغرض الحصول على نتائج دقيقة.

#### 2-12الوسائل الاحصائية:

لأجل الحصول على نتائج دقيقة للدراسة الحالية، لجأت الباحثة الى استخدام الحقيبة الاحصائية (SPSS).

# 3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

يتناول هذا الفصل عرض نتائج البحث ومناقشتها، وقد تم وضع النتائج في جداول لتسهيل عملية استخلاص ادلالة العلمية، كونها اداة توضيحية مناسبة للبحث، لغرض الوصول الى اهداف البحث والتحقق من فروضة.

-3 عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية في المتغيرات قيد البحث وتحليلها

جدول (5)

يبين الاوساط الحسابية والانحراف المعياري ومتوسط الفروق والانحراف المعياري للفروق وقيمة T المحسوبة ومستوى المعنوبة ونوع الدلالة الاحصائية للاختبارات القبلية والبعدية لمتغيرات البحث للمجموعة التجرببية

نوع	مستوى	قيمةT						
الدلالة	المعنوية	المحسوبة	ع ف	ف-	ع	س-	الاختبار	المتغيرات
					0.59362	1.7333	القبلي	الاداء الفني
معنوي	0.000	-10.212	0.91026	-2.40000	0.83381	4.1333	البعدي	للأرسال

من خلال الجدول (5) تبين ان هنالك تحسنا ذا دلالة معنوية بين الاختبارين البعدي والقبلي للمجموعة التجريبية في مهارة الارسال بكرة الطائرة للطالبات

وإن التفوق كان واضح من خلال التحسن في نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية على صعيد تحسن الدرجات للمسهارة المبحوثة (مهارة الارسال) حيث يظهر مدى تأثير الانموذج (كوسكروف) وتطبيقه من قبل الطالبات (عينة البحث) اذ ان جميع التعزيزات المعنوية التي تلقتهن الطالبات اثناء سير الوحدات التعليمية أسهمت وبشكل فعال في زيادة دافعيتهن الاستطلاعية وهذا ما يؤكده (محجوب 2002) "ان من المهم ان يكون الافراد مندفعين لتعلم المهارات الحركية لغرض الحصول على اقصى تعلم , فاذا نظر المتعلم الى المهمة على انها ليست ذات معنى او غير مفضلة فان التعلم على المهارة سيكون محدودا , وإذا كان الدافع منخفضا جدا فقد لا يحدث تعلم مطلقا" (محجوب: 2002) 144).

كما يبرى الباحثان ان التعلم الذي تم بصورة افضل في الأداء المهارات المبحوثة يعود الى فاعلية استخدام المنهج التعليمي الذي اعدها الباحثان والذي تم وفق استخدام انموذج (كوسكروف) ان هذا الانموذج له دور كبير في جعل الطائبة المتعلمة محور العملية التعليمية ويكون الأداء الطائبة مخطط ومنظما وفق مراحل انموذج كوسكروف، وفضلا عن ذلك استعملوا الباحثان مواقف مختلفة تتماشى مع أنماط الطائبات والتقويم المستمر من قبل الباحثان وتصحيح الأخطاء بشكل مباشر وإعطاء التغنية الراجعة عند أداء التمرينات مما شجع الطائبات على تجنب الأخطاء، وتعزيز عملية التعلم وهذا ما عزز الثقة لدى الطائبات وتشجيعهن للتجاوب مع هذا الانموذج محاولين النجاح في أداء المهارات الحركية، ورفع قدراتهن وزيادة خبراتهن وثبات امكانياتهن، وهو الذي ساعد في تسهيل عملية التعلم في المتغيرات المبحوثة، وفهم واستيعاب الوحدة التعليمية بأقسامها المثلاث (التحضيري – الرئيسي – الختامي)" وفضلا عن ان هذه الفروق المعنوية اصلها تعود الأنشطة التعليمية الحديثة التي تعرض لها اللاعبين والتي تمتاز بوضوح الهدف العالم , والمطلوب من الطلاب تحقيقه والذي أدى الى تطوير الواضح للأداء ,ان وضوح الأهداف وتحديدها في ضوء سلوكيات او مستويات, في أداء المجموعة الواحدة ," ومناقشتها الفعالة وفي خصوص المهمة التعليمية التي يقومون بها اثر لفهمهم المادة التعليمية" (قلادة، فؤاد سلمان:1989، 178).

3-2عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث وتحليلها:

جدول (6) يبين الاوساط الحسابية ولانحراف المعياري ومتوسط الفروق والانحراف المعياري للفروق وقيمة T المحسوبة ومستوى المعنوبة ونوع الدلالة الاحصائية للاختبارات القبلية والبعدية لمتغيرات البحث للمجموعة الضابطة

نوع	مستوى	قيمةT						
الدلالة	الدلالة	المحسوبة	ع ف	ف-	ع	س-	الاختبار	المتغيرات
					0.51640	1.5333	القبلي	الإداء
معنوي	0.000	-6.205	0.91548	-1.46667	0.92582	3.0000	البعدي	الفني
								للأرسال

من خلال الجدول (6) تبين ان هنالك تحسنا ذا دلالة معنوية بين الاختبارين البعدي والقبلي للمجموعة الضابطة في مهارة الارسال بكرة الطائرة للطالبات.

ويعزو الباحثان الى ان التحسن الحاصل في المجموعة الضابطة يعود سببة الى ان الاسلوب المتبع من قبل المدرسة ، والذي اكد على شرح المادة العلمية وطريقة عرضها فضلا عن رغبة في التعليم التي ابتداها الطالبات وانتظام حضورهم للدرس في الوقت المحدد ، التي ساهمت في تحسين نتائج وتطورها .

3-3عرض وتحليل نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها ومناقشتها:

جدول (7)

يبين الاوساط الحسابية والانحراف المعياري وقيمة T المحسوبة ومستوى المعنوية والدلالة الاحصائية للاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة لمتغيرات البحث

	مستوى	قيمةT				
نوع الدلالة	المعنوية	المحسوبة	ع	س-	المجموعة	المتغيرات
			0.83381	4.1333	التجريبية	
معنوي	0.001	3.523	0.92582	3.0000	الضابطة	الاداء الفني للأرسال

من خلال عرض نتائج الاختبارات البعدية وتحديد المهارات المبحوثة حيث ظهرت نتائج جدول(9) والذي يبين هناك فروق معنوبه بين المجموعتين الضابطة والتجرببية

ويسرى الباحثان ان هذه الفروق بين افراد المجموعتين التجريبية والضابطة يعود الى تأثير انموذج (كوسكروف) الذي تم تطبيقه على افراد المجموعة التجريبية، حيث ساهم في تحقيق الاهداف التعليمية من خلال تنفيذ المنهج التعليمي المعد من قبل الباحثان، حيث ركز انموذج (كوسكروف) على البعد الاول النظري والذي يتكون من مرحلتين هما (المرحلة التمهيدية ومرحلة التركيز) والتي تم من خلالها عرض مهاره وشرحها وطرح الأسئلة ومناقشه بين الطالبات والتأمل والابداع في التفكير التي تخص المعرفة عن المهارات، وتعلمها وتطويرها كي يتم الدمج والربط بين الافكار الطالبات للوصول الى الإجابة الصحيحة المثالية، ومن ثم عرض المهارة باستخدام نموذج (كوسكروف) والذي يراعي جميع انماط التعلم والفروق الفردية بين المتعلمين الطالبات ثم الانتقال على البعد الثاني العملي من انموذج (كوسكروف) الذي له تأثير واضح في حدوث فروق معنويه ونصائح المجموعة التجريبية، والذي يقوم ايضا على مرحلتين هما (مرحلة التحدي ومرحلة التطبيق) معنويه ونصائح المجموعة التجريبية ما تم شرحه وعرضه خلال البعد النظري، وفي هذا البعد يتم معالجه المعلومات حيث يتم طرحها باستخدام انموذج (كوسكروف) الذي تم تصميمه كي تتمكن فيه الطالبات من حل المشكلات التي يتواجههن اثناء الاداء والوصول بالعملية التعليمية الى النجاح.

كذلك يشير الباحثان الى ان الفروق المعنوية بين الاختبارات (بعدي – بعدي )، ولصالح افراد المجموعة التجريبية هو نتيجة تأثير التمرينات التي اعدها الباحثان ضمن المنهج التعليمي التي اعتمدت على التخطيط والتنظيم، والتدرج من السهل الى الصعب في عمليه اداء المهارات في الجزء الرئيسي للوحدة التعليمية، مما له دور الايجابي في عمليه المهارات المبحوثة، والتي تم ادائها باستخدام انموذج (كوسكروف)، وإن البدء بتعلم المهارات باستخدام اساليب حديثه ومتنوعه والتدرج بتعليمها من السهل الى الصعب، سوف تترك اثرا واضحا في نفسيه المتعلم يدخل ضمن الخبرات التي تجلب الى المتعلم السرور والفرح، فالمتعلم او الطالبة ميال لاسترجاع الخبرات السارة والمرتبطة بالمواقف الناجحة، "كلما كانت المهارة بسيطة كان الاحتفاظ بها بدرجه اكبر مما لو كان المهارة المبحوثة، ذات صعوبة او معقده " (ماينال:1987، 159)، مما ساعد طالبات المجموعة التجربية على وفق التعلم بشكل افضل.

ايضا يشير الباحثان الى ان التفوق الحاصل في الاختبارات البعدية الى افراد المجموعة التجريبية هو نتيجة مقدار الوقت الذي امضاه الطالبات في عمليه تعلم المتغيرات قيد الدراسة والتزامهن به وبأقسام الوحدة التعليمية الثلاثة من الاحماء والاصغاء والى تطبيق الجزء الرئيسي بحذافيره، كان له الاساس في التعلم بصوره جيده، وكذلك التوجيه المستمر من قبل الباحثة خلال تنفيذ الوحدات التعليمية الذي ساهم في عمليه تعلم وإداء المهارات والمستوى الذي يسعى به الباحثان الى تحقيقه.

#### 4-1 الاستنتاجات والتوصيات:

#### 1−4 الاستنتاجات :

من خلال عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها في الفصل الرابع، فقد توصلوا الباحثان الى الاستنتاجات الاتية:

- 1. ان استعمال انموذج كوسكروف يساعد الطالبات على المشاركة بالدرس، وتنشيط الذاكرة واسترجاع المعلومات المخزونة.
- 2. ان استعمال انموذج كوسكروف ساعد في رفع مستوى الطالبات في تعلم مهارة الارسال بالكرة الطائرة، حيث يعطي للطالبات القدرة على ابراز افكارهن الرئيسية وتنظيمها وتسلسل الافكار.
- من خلل تطبيق مراحل انموذج كوسكروف لاحظوا الباحثان انه يشجع على روح التعاون والتنافس الايجابي بين الطالبات ويبعث في نفوسهم الحماس والحيوية.
- 4. اظهرت النتائج ان لأنموذج كوسكروف تأثير ايجابي في تفوق المجموعة التجريبية مما ساهم في تعلم
   مهارة الارسال بالكرة الطائرة لطالبات الصف الثاني متوسط.

#### 4-2التوصيات:

بناء على الاستنتاجات التي اظهرتها الدراسة الحالية، فقد توصلوا الباحثان الى التوصيات الاتية:

- 1. الاهتمام باشتراك الطالبات في التعلم واعطائهن الحرية في التعبير عن آرائهن ووجهات النظر وعدم فرض القيود التي تعيق تعلمهن.
- 2. تدريس مادة التربية الرياضية في مراحل مختلفة على وفق انموذج كوسكروف ، لأثرة في رفع مستوى تعلم مهارة الارسال بالكرة الطائرة للطالبات.
- 3. ضرورة ادخال النماذج التدريسية الحديثة ومن ضمنها انموذج كوسكروف في درس التربية الرياضية التي تدرس في المدارس الثانوبة.
- 4. العمل على اقامت دورات تدريب لمدرسي التربية الرياضية باستعمال النماذج التدريسية الحديثة القائمة على نظرية الفكر البنائي ومنها انموذج كوسكروف.

#### المصادر

- الدليمي، ناهدة عبد زيد: الطرة الطائرة الحديثة ومتطلباتها التخصصية، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت، (2015).
- قلادة، فؤاد سلمان: الاهداف التربوية وتدريب المناهج، دار المطبوعات الجديدة، الاسكندرية، (1989).
- ماينل، كورت: التعلم الحركي. (ترجمة) عبدعلي نصيف، دار الكتب للطباعة والنشر، الموصل ، (1987).
  - محجوب، وجية: التعلم والتعليم والبرامج الحركية، ط1، دار الفكر للطباعة والنشر، عمان ،(2002).
- ياسين، وراجي: المدخل البنائي نماذج واستراتيجيات في تدريس المفاهيم العلمية، ط1، مكتبة نور الحسن للطباعة، بغداد، (2012).

# الوحدة التعليمية الأولى بأنموذج كوسكروف

الأسبوع الأول: عددالطالبات: 30

الوقت : 40د

الصف: الثاني متوسط

الهدف التعليمي: تعلم مهاره الارسال من الأسفل بالكرة الطائرة

الهدف التربوي: تنميه روح العمل المنظم بين الطالبات

الادوات: كرات طائرة, بوستر تعليمي, صافرة, سلة جمع الكرات.

الملاحظات	التنظيم	النشاط	الوقت	اقسام الخطة
التأكيد على الحضور			25	القسم الاعدادي
والوقوف المنظم وضبط	* * * * * *	الوقوف نسقا وإحدا لتسجيل الغياب وأداء التحية .	2د	المقدمة
المسافات بين الطالبات	م			
ثم التأكيد على تأدية		تهيئه عامه لجميع أعضاء الجسم .	73	الاحماء
التمرينات البدنية بشكل		تمرينات متنوعه وشامله لكل الجسم تخدم القسم		
صحيح .		الرئيسي من الدرس .		
			730	- القسم الرئيسي
			10د	أ-الجانب التعليمي
التأكيد على استقصاء	* * * * * *	- في هذه المرحلة تقدم المدرسه اسئلة متنوعة عن	64	المرحلة التمهيدية
المعلومة من الطالبات	*	مهاره الارسال ليعرف المعلومات السابقة للمتعلمات		
وتحديد معلوماتهن .	*	أي تتضمن (تقيم المدرسه لمعارف المتعلمات ) مثل :		
	*	1-ماهي كرة الطائرة ؟		
	*	2-بماذا تبدأ مباراة الكرة الطائرة ؟		
	*	3-ماهو أنواع الارسال بالكرة الطائرة؟		
	*	4- ماهو افضل نوع ؟		
	*	وذلك لمعرفه وجود معلومات لدى الطالبات وذات		
		صله بالمفهوم الجديد الذي يتم تناوله في الدرس		
		فتجري المدرسه مراجعه سريعة لخبرات المتعلمات		
		السابقة وهذه فرصه للمدرسه لمعرفه عدم وجود		
		تصورات بديله وخاطئة لدى المتعلمات والتي قد		
		تتداخل مع فهمهم لموضوع الدرس وهنا يتم تعريف		
		مهاره الارسال من قبل المدرسه من خلال فيديو يوضح		
		أنواع الارسال وبداية المباراة .		
		- في هذه المرحلة تقوم المدرسة بشرح وعرض بوستر	<b>ي</b>	مرحله التركيز
		لخطوات الارسال من الأسفل وتوضيح الأفكار الاولية		

[السنة]

للمتعلمات ومساعدتهم على التفكير في مفاهيم الدرس بأستعمال كلماتهم الخاصة فيبرز دور المدرسة بتحفيزهم وإثارة دافعيتهم للتعلم وتوفير انشطه من خلال فيديو تعليمي يوضح الخطوات الأولى الجزء التمهيدي والرئيسي والختامي لمهارة الارسال من الأسفل مثيره للاهتمام التي تركز على اثارة اهتمام المتعلمين وذلك جعل المتعلمات يقومون بطرح الاسئلة بالاضافة الى طرح اسئلة المدرسة بحيث يتم تركيزهم على المادة مع عرض الأخطاء الشائعة لمهارة الارسال من الأسفل مثلا:

1-ماهى مميزات الارسال من الأسفل ؟

-بأنه سهل الأداء .

- يعد النوع الأساسي بالنسبه للمبتدئين لانه يحتاج الى قوة بسيطة في عملية أدائه .

-قادرة على توجيه الأداء .

2-متى نستخدم الارسال من الأسفل ؟

الداتاشو +بوستر تعليمي يوضح الأخطاء الشائعة التي يمكن ان تقع بها الطالبات . والتأكيد على فهم الطالبات للاداء مع المنت المسالبات للاداء مع مع ض

التأكيد على الشرح

الوافى لمهارة الارسال

من الأسفل ومن كل

جوانبها من خلال جهاز

الطالبات للاداء مع الانتباه لشرح وعرض مهارة الارسال من الأسفل بالكرة الطائرة فتتولد الأفكار عند الطالبات .

ب-الجانب 20د التطبيقي

مرجله التحدي 8د

- هذه المرحلة تدخل في الجزء التطبيقي بواقع (4د)لتكون جانب عملي و (4د)جانب نظري بحيث تقوم المتعلمات بمقارنه أفكارهم مع الاخرين اما بشكل فردي او ضمن مجموعه التعلم التعاوني وتشجيعهم على النقاش والتحدي واختبار أفكار بعضهم البعض وتتحدى المدرسه أفكار المتعلمات بتقديم الاسئلة الصعبة وتفسير معانيها ويتم تشجيع المتعلمات لاختبار الأفكار وابعاد الأفكار التي لا تنطبق مع موضوع الدرس وهنا يسهل على المدرسه مساعدتهم على معرفه كيفيه اختيارهم كل فكره وعندما تتأكد

المدرسه ان المتعلمات على استعداد لفهم المفاهيم

الموجودة في الدرس يمكن له البدء بتقديم الدرس .اي في هذه المرحلة تتم مناقشه بين الطالبات عن مهاره

التركيز على أداء الطالبات للمهارة بالشكل الصحيح بدون كره وبكره مع تصحيح الأداء باستمرار .

الارسال من الأسفل من خلال تقسيم الطالبات الى مجموعات صغيره كل مجموعه متكونه من ثلاث طالبات وإجراء مسابقات لكشف الأخطاء حول توجيه الاسئلة الى الطالبات من خلال عرض نموذج ليطبق مهاره الارسال من الأسفل وذلك بطرح اسئله على المجموعه مع التطبيق بدون كرة .مثلا :--ماهو الخطأ هل الحركة صحيحة أم لا ؟ -من اسرع فريق في الاجابه ؟ من اسرع مجموعه تكتشف الخطا ؟ -من افضل فتح اليد او غلق اليد لاداء مهاره الارسال ما هو اسهل ارسال الذي رؤيتموه في الفيديو ؟هل هو من الأسفل ام من الأعلى ؟ -تجيب احدى الطالبات :الارسال من الأسفل . -ما من الطالبات التي تقدر على إيصال الارسال الي الشبكة ؟ -تجيب احدى الطالبات : لا استطيع إيصال الارسال الى الشبكه. - ما من الطالبات التي تقدر على ضرب الكره من الأسفل هل براحه اليد او وضع اليد بوكس ؟ -تجيب احدى الطالبات :ضرب الكره من الأسفل عندما مرحلة التطبيق تكون اليد بوكس. 12د - في هذه المرحلة تطلب المدرسة من الطالبات بتنفيذ مهاره الارسال أي تطبق الطالبات وفق ماتعلمناه من تمرينات بسيطه وتمرينات بدون لعب فتتعلم الطالبات وتمارس مهاره الارسال من الأسفل بشكل بسيط فتقوم التاكيد على التغذية المدرسه بتوزيع الطالبات على الملعب وببدا بأعطائهم الراجعة الانيه للطالبات تمارين تساعدهم على تعلم مهاره الارسال من الأسفل للوصول الى اتقان القسم يجب على الطالبات وقفه التمهيديه الذراع ممدوده مع مرجحتها ونهايه الرجل متفدمه على الأخرى وكما يلى -تقف الطالبة امام الحائط على بعد مسافه (3م)فتؤدى الطالبة تكنيك الارسال من الأسفل بالكرة -تمرين إحساس الطالبة بالكره من خلال مسك الكره باليدين وحركتها في وضع رمي الكره للامام مقابل

[السنة]

# مجلة كربلاء لعلوم التربية الرياضية, المجلد (التاسع) العدد (الاول) ايار / 2024

	الجدار  الإرسال من الأسفل بين الطالبات المسافة بينهن (9م) عرض ملعب الكرة الطائرة .  -تمرين تحدي بين الطالبات اقرب الطالبات من خط (4م) بعد خط (3م)مامن الطالبات التي تكون قادرة على عبور الارسال من الأسفل بأسرع وقت .		
- التاكيد على الاستماع للاسئلة المطروحة من قبل الطلاب .	- تمرينات تهدئه واسترخاء بدنيه . -فسح المجال لطرح الاسئله . - الانصراف.	<b>ي</b> 5	القسم الختامي