

- أ.د. هاشم يحيى الملاح — جامعة الموصل
(تاريخ إسلامي)
- أ.د. عماد الدين خليل عمر — جامعة الموصل
(تاريخ إسلامي)
- أ.د. إبراهيم خليل العلاف — جامعة الموصل
(تاريخ حديث)
- أ.د. محي الدين توفيق إبراهيم — جامعة الموصل
(لغة عربية)
- أ.د. صالح علي الجميلي — جامعة تكريت
(أدب عربي)
- أ.د. بشرى حمدي البستاني — جامعة الموصل
(أدب عربي)
- أ.د. عباس جودة رحيم — جامعة الموصل
(لغة إنكليزية)
- أ.د. حسن رضا النجار — الجامعة المستنصرية
(معلومات ومكتبات)
- أ.د. ناطق صالح مطلوب — جامعة الموصل
(تاريخ إسلامي)
- أ.م. موفق ويسى محمود — جامعة الموصل
(علم الاجتماع)

الأفكار الواردة في المجلة جميعاً تعبر عن آراء كاتبها، ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر المجلة

توجه المراسلات باسم رئيس هيئة التحرير

كلية الآداب / جامعة الموصل — جمهورية العراق

E-mail: adabarafidayn@yahoo.com

المجلة العراقية



مجلة محكمة تعنى بنشر البحوث العلمية الموثقة في الآداب والعلوم الإنسانية
باللغة العربية واللغات الأجنبية

السنة الأربعون

العدد الستون

رئيس التحرير

الأستاذ الدكتور محمود صالح إسماعيل

سكرتير التحرير

أ.م.د. حسين علي أحمد الجرجري

هيئة التحرير

أ.م. محمود جرجيس محمد

أ.د. مؤيد عباس عبد الحسن

د. محمد سعيد حميد

أ.د. عصمت برهان الدين عبد القادر

أ.م.د. علي أحمد خضر المعماري

المتابعة والتصحيح اللغوي

م.د. رغد عبد الكريم أحمد _ المتابعة

م.م. يحيى خالد عبد _ المتابعة

م.م. شيبان أديب رمضان الحيايلى _ المتابعة

م.د. خالد حازم عيدان الحديدي _ اللغة العربية

م.م. أسامة حميد إبراهيم العجيلي _ اللغة الإنكليزية

قواعد النشر في المجلة

- يقدم البحث مطبوعاً بدقة، ويكتب عنوانه واسم كاتبه مقروناً بلقبه العلمي للانتفاع باللقب في الترتيب الداخلي لعدد النشر.
 - تكون الطباعة القياسية بحسب المنظومة الآتية: (العنوان: بحرف ١٨ / المتن: بحرف ١٤ / الهوامش: بحرف ١٢)، ويكون عدد السطور في الصفحة الواحدة: (٢٧) سطراً تحت سطر ترويس الصفحة بالعنوان واسم الكاتب وأسم المجلة ورقم العدد وسنة النشر، وحين يزيد عدد الصفحات في الطبعة الأخيرة داخل المجلة على (٢٥) صفحة للبحوث الخالية من المصورات والخرائط والجداول وأعمال الترجمة وتحقيق النصوص، و (٣٠) صفحة للبحوث المتضمنة للأشياء المشار إليها، تتقاضي هيئة التحرير مبلغ (٤٠٠٠) دينار عن كل صفحة زائدة فوق العددين المذكورين، فضلاً عن الرسوم المدفوعة عند تسليم البحث للنشر والحصول على ورقة القبول، ومقدراها: (٥٠,٠٠٠) ألف دينار لتغطية نفقات الخبرات العلمية والتحكيم والطباعة والإصدار.
 - ترتب الهوامش تصاعدياً في البحث من (١ - إلى آخر التعداد)، ويعرّف بالمصدر والمرجع في مسرد الهوامش لدى ورود ذكره أول مرة، ويلغى ثبت (المصادر والمراجع) اكتفاءً بالتعريف في موضع الذكر الأول.
 - يقدم الباحث تعهداً عند تقديم البحث يتضمن الإقرار بأن البحث ليس مأخوذاً (كلاً أو بعضاً) بطريقة غير أصولية وغير موثقة من الرسائل والأطاريح الجامعية والدوريات، أو من المنشور المشاع على الشبكة الدولية للمعلومات (الانترنت).
 - يحال البحث إلى خبيرين يرشحانه للنشر بعد تدقيق رصانته العلمية، وتأكيد سلامته من النقل غير المشروع، ويحال - إن اختلفت الخبران - إلى (محكم) للفحص الأخير وترجيح جهة القبول أو الرد.
 - لا ترد البحوث إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر.
 - يتعين على الباحث إعادة البحث مصححاً على هدي آراء الخبراء في مدة (أقصاها شهر واحد)، ويسقط حقه بأسبقية النشر بعد ذلك نتيجة للتأخير، ويكون تقديم البحث بصورته الأخيرة في نسخة ورقية وقرص مكنز (CD) مصححاً تصحيحاً لغوياً وطباعياً، متقناً، وتقع على الباحث مسؤولية ما يكون في بحثه من الأخطاء خلاف ذلك، وستخضع هيئة التحرير نسخ البحوث في كل عدد لقراءة لغوية شاملة أخرى، يقوم بها خبراء لغويون مختصون بزيادة في الحيلة والحذر من الأغاليط والتصحيفات والتحريفات، مع تدقيق الملخصين المقدمين من جهة الباحث باللغة العربية أو بإحدى اللغات الأجنبية، وترجمة ما يلزم الترجمة من ذلك عند الضرورة.
- ((هيئة التحرير))

المحتويات

الصفحة	العنوان
٣٢-١	أسلوب الأمر في سورة يوسف (عليه السلام) دراسة بلاغية أ.م.د. احمد فتحي رمضان و احمد محمود عزو صالح
٥٧-٣٣	دلالة بناء الجملة الاسمية الممتدة غير المؤكدة في آيات الجنة والنار أ.م.د. طلال يحيى إبراهيم و عائشة خضر البدراني
١٠٢-٥٨	التَّنَاسُبُ فِي سُورَةِ مُحَمَّدٍ (ﷺ) دِرَاسَةٌ بَلَاغِيَّةٌ تَحْلِيلِيَّةٌ م.د.أحمد يحيى علي محمد و م.د.أحمد محمد علي محمد
١٣٩-١٠٣	ظاهرة لزوم الدور في النحو العربي مشكلاتها وطرائق دفعها د. محمد ذنون يونس فتحي
١٦٨-١٤٠	الاستشراق قراءة في المنهج وقصدية الخطاب د. فارس عزيز المدرس و د. زاهدة محمد الشيخ
١٩٦-١٦٩	رسوم الخيل على الفنون التطبيقية حتى نهاية العصر العباسي أ.د. أحمد قاسم الجمعة و م.م. محمد خضر محمود
٢٢٥-١٩٧	الآبار المكية وأهميتها الاقتصادية والاجتماعية أ.م.د. نهال خليل يونس الشرابي
٢٥٣-٢٢٦	الخلفية السياسية والثقافية للنخبة الوزارية العراقية ١٩٦٦-١٩٦٨م د. لمى عبد العزيز مصطفى
٢٧٩-٢٥٤	الجماعات المسلحة والسياسية في دارفور دراسة في الخلفية التاريخية ومنطلقاتها الفكرية د. ذاكر محي الدين عبد الله

الصفحة	العنوان
٣٦١-٢٨٠	الآت النبي ﷺ د. عبد الستار جاسم محمد الحياني
٣٨٧-٣٦٢	دور المرأة المغربية في الحياة العامة من الفتح حتى القرن الخامس الهجري د. لمياء عز الدين الصباغ
٤١٨-٣٨٨	أنطاكية مدينة العواصم في القرنين الثالث والرابع للهجرة -التاسع والعاشر للميلاد د. سناء عبد الله عزيز الطائي
٤٤٣-٤١٩	المظاهر الحضارية في عهد الأمير عبد الرحمن الأوسط (٢٠٦ - ٢٣٨ هـ/ ٨٢١ - ٨٥٢ م) م.م.هدية محمد حميد
٤٦٢-٤٤٤	الصراع الحربي العربي الإسلامي - البيزنطي في جزيرة سردينه من الفترة (٨٥٠ هـ/ ٧٠٤ م) (٤٠٧ هـ/ ١٠١٦ م) م.م. سعدي محمد علي
٤٧٧-٤٦٣	الحرف اليدوية في مواجهة السلع المستوردة دراسة سوسيو انثروبولوجيا في سوق الموصل م. فائز محمد داؤد و م.م. منى شاكر محمد
٥٢٤-٤٧٨	الإشاعة وتأثيرها في المجتمع (دراسة ميدانية في مدينة الموصل) م.م.إيمان حمادي رجب
٥٥١-٥٢٥	دور المكتبة العامة في تطوير ثقافة المجتمع المكتبة العامة المركزية في محافظة نينوى أنموذجا أ.د.محمود صالح إسماعيل و أكرم محمود فتحي
٥٧٠-٥٥٢	تحديد الموقع الأمثل للنفايات الصلبة في مدينة الموصل باستخدام متغيرات معينة د. سحر سعيد قاسم الطائي و د.إبراهيم محمد حسون القصاب