

أدب الرفاقين



تصدر عن كلية الآداب العدد الرابع عشر

كانون الأول ١٩٨١

أَدَبُ الرَّافِدِيِّينَ

تَقْدِيرٌ عَنْ كَلْبَةِ آدَابٍ
جَامِعَةِ مُوَحِّدٍ

لَجْنَةُ التَّحْقِيرِ

- | | |
|----------------|--------------------------------|
| الرئيس التحرير | • الدكتور توفيق سلطان البيزركي |
| سكرتير التحرير | • الدكتور أحمد خطاب البصر |
| الأعضاء | • الدكتور بوسيل يوسف عزيز |
| | • الدكتور عبد المنعم رشاد محمد |
| | • الدكتور أحمد فاسم جمعة |
| | • الدكتور توفيق عزيز عبد الله |

العدد الرابع عشر

١٩٨٩ م

١٤٠٩ هـ

المراسلات : باسم سكرتير التحرير - كلية الآداب - جامعة الموصل

انکم واللہ تعالیٰ نوابہ عن الناریخ
 فی سناہیہ . و فی حاکمہ . و سرقبہ
 لکنک تلافون عن بحره و عن فیمہ ...
 انکم تعالیٰ کی یخصن العرب جمیعاً
 من خفوتہ و کھانتہ .

الیہ الرئیس القاضی
 مسدح حسین

كلمة العبد

ان الصراع العربي الفارسي صراع قديم قدم التاريخ وان العراق خاض هذا الصراع الطويل نيابة عن الأمة العربية على مر التاريخ بحكم المكانة التاريخية المتميزة للعراق وبحكم موقعه الجغرافي وقد برز خلال معركة قادسية صدام روح التواصل التاريخي بين حقائق القادسية الجديدة وروح الامة العربية التي نهضت بشموخ في صدر الرسالة الاسلامية وقد أفرز الموقف الفارسي بسبب انتشار الاسلام وسيادة العرب تياراً شعبياً تولد نتيجة الحقد الفارسي على العرب والاسلام بما جعله من ابعاد دينية وثقافية أراد من خلالها النيل من العرب باسم الاسلام فقد اتخذ هذا التيار موقفاً معادياً للعرب على طول فترات التاريخ العربي فساهموا في حركات الانفصال عن الدولة العربية الاسلامية وأدى بنتيجتها الى تجزئة الدولة العربية الى دويلات وتعرضت الأمة العربية بسبب ذلك الى كربة خطيرة لشراسة أعدائها وتعددتهم ، وفي التاريخ العربي الحديث برز التيار الشعبي العنصري الفارسي في أواخر القرن التاسع عشر تمثل في أسرة بهلوي التي عملت على احياء مجد الدولة الفارسية المجوسية بالسيطرة على بعض أجزاء الوطن العربي وجاء بعدهم الخميني ونظامه ليقم الدولة الاسلامية - على زعمه - وليتستر باسم الاسلام في محاولته ايقاظ العنصرية الفارسية من جهة ، وايقاف النهوض العربي الجديد الذي يتمثل ببروز التيار القومي الاشتراكي الذي يقوده حزب البعث العربي الاشتراكي وقاعدته القومية العراق من جهة أخرى ، ان معركتنا العادلة مع العدو الفارسي انما هي دفاع عن اراضيها المغتصبة وفرض سيادتنا على مياهاها الإقليمية ورفضه الاستجابة لحقوقنا العادلة مما حدا بقيادتنا التاريخية لقبول اختيار الحرب بعد أن بدأها العدو الفارسي وقد برزت المعركة الدور الحاسم لشعبنا والقدرة العسكرية الفذة التي يتمتع بها جيشنا والقيادة التاريخية المتمثلة بالرئيس القائد صدام حسين والتي حققت روح النصر مع استمرار مسيرة البناء الثوري الشامل باتجاه تعزيز روح التواصل بين القيادة وكل جماهير شعبنا .

وانطلاقاً من اسهام كل الخيرين من أبناء شعبنا وأمتنا في رفد المعركة بكافة الاسلحة ومنها سلاح القلم والتي عبر عنها الرئيس القائد بقوله « بالقلم والبنادق نحقق النصر » فاننا نقدم هذا السفر المتواضع من المقالات التاريخية الصورية الواضحة عن الحقد الدفين الذي يحمله الفرس العنصريون ضد الأمة العربية .

هيئة التحرير

الحقیر

٧	...	...	...	...	...	كلمة العدد ...
						— الأمة العربية في مواجهة أحقاد العنصرية الفارسية
١١	...	...	...			الدكتور توفيق سلطان اليوزبكي
						— العلاقة بين العروبة والاسلام
٢٩	...	...	...	...		الدكتور هاشم يحيى الملاح
						— البعد القومي لتعريب النقود (دراسة سياسية واقتصادية)
٤٧	...	...	...	...		عبد الواحد الرمضاني
						— صدام حسين القائد التاريخي
٨٩	...	...	...	...		الدكتور ناطق صالح مطلوب
						— الأصول العربية للفنون الفارسية
١١٧	...	...	...	...		الدكتور جادل نجم عبو
						— صفحات تاريخ عربستان الحديث...
١٤١	...	...	...	...		عبد التواب أحمد سعيد — عبد الرحيم ذو النون
						— بلاد عيلام وعلاقتها بالعراق القديم
١٦٥	...	...	...	...		الدكتور عامر سليمان
						— قصص المعركة في الجبهة الشرقية
١٨٣	...	...	...	...		الدكتور عمر محمد الطالب
						— البطل في شعر الحماسة
٢٢٤١	...	...	...	...		جليل رشيد فالح
						— شعر الحرب في الأدب العربي بين القديم والحديث
٢٦٩	...	...	...	...		الدكتور سالم أحمد الحمداني

Ministry of Higher Education
And scientific research
University of Al Mosul

ادب الرفك



Issued by the College of Arts

VOLUME 14
December 1981