



The effectiveness of the Barman model to teaching female students the forehand and backhand strokes in tennis

Lec. Dr. Tahseen Hosni Tahseen ^{*1}  Lec. Dr. Salah Mahmoud Salman ² 

^{1,2}. University of Baghdad. Student Activities Department, Iraq.

*Corresponding author: tahseen.h@cope.uobaghdad.edu.iq

Received: 20-10-2024

Publication: 28-12-2024

Abstract

The aim of the research is to identify the effectiveness of the Barman model in teaching the forehand and backhand strokes in tennis for female students. The researchers followed the experimental method by designing two equivalent groups with pre- and post-tests. The research sample included third-year female students in the College of Physical Education and Sports Sciences - University of Baghdad, numbering (28) female students. They were divided equally into two groups, control and experimental, and the equivalence process was carried out in the pre-tests of technical performance and accuracy of the forehand and backhand strokes in tennis. The Barman model was applied to the experimental group students, while the control group students followed the method used by the subject teacher. After extracting the results, which were processed using appropriate statistical methods, in light of this, the researchers concluded several conclusions, including: that using the Barman model during the educational units is highly effective in learning the forehand and backhand strokes in tennis, in addition to the fact that the experimental group showed a very clear superiority over the control group in learning the forehand and backhand strokes in tennis. Among the most important recommendations made by the researchers are: emphasizing the adoption of the Barman model in the process of learning and teaching tennis skills to female students, in addition to employing modern models, including the Barman model, in a way that can contribute to learning tennis skills in particular and other sports in general.

Keywords: Effectiveness, Barman Model, Tennis Learning.



فاعلية أنموذج بارمان في تعلم الضربتين الأمامية والخلفية بالتنس للطالبات

م.د. تحسين حسني تحسين ، م.د. صلاح محمود سلمان

tahseen.h@cope.uobaghdad.edu.iq

Salah.m@uobaghdad.edu.iq

العراق. جامعة بغداد. قسم النشاطات الطلابية

تاريخ استلام البحث 2024/10/20 تاريخ نشر البحث 2024/12/28

الملخص

هدف البحث التعرف على فاعلية أنموذج بارمان في تعلم الضربتين الأمامية والخلفية بالتنس للطالبات، واتبع الباحثان المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين ذات الاختبارين القبلي والبعدي، واشتملت عينة البحث طالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة بغداد البالغ عددها (28) طالبة تم تقسيمهن على مجموعتين ضابطة وتجريبية بالتساوي، وأجريت عملية التكافؤ في الاختبارات القبليّة للأداء الفني والدقة للضربتين الأمامية والخلفية بالتنس، وتم تطبيق أنموذج بارمان على طالبات المجموعة التجريبية في حين اتبعت طالبات المجموعة الضابطة الأسلوب المتبع من قبل مدرس المادة، وبعد استخراج النتائج التي عولجت بالوسائل الإحصائية المناسبة، وفي ضوء ذلك استنتج الباحثان استنتاجات عدة منها: أن استعمال أنموذج بارمان في أثناء الوحدات التعليمية فاعلية بدرجة كبيرة في تعلم الضربتين الأمامية والخلفية بالتنس، فضلاً عن أن المجموعة التجريبية أظهرت تفوق واضح جداً على المجموعة الضابطة في تعلم الضربتين الأمامية والخلفية بالتنس، ومن أهم التوصيات التي وضعها الباحثان هي: التأكيد على اعتماد أنموذج بارمان في عملية تعلم وتعليم مهارات التنس للطالبات، فضلاً عن توظيف النماذج الحديثة ومنها في أنموذج بارمان بشكل يمكن أن تسهم في تعلم مهارات التنس بصورة خاصة وبقيّة الألعاب الرياضية بصورة عامة.

الكلمات المفتاحية: الفاعلية، أنموذج بارمان، التعلم التنس

1-المقدمة:

يتطلب الوقت الحالي من القائمين بالعملية التدريسية أن يكونوا متجددين بشكل مستمر وفعال، وأن يستعملوا نماذج تعليمية متنوعة بحيث تغرس في المتعلمين حب الاطلاع والبحث والتعلم المنظم، وكذلك توجد لديهم جو من التعاون والتفاعل الإيجابي في العملية التعليمية، وهذا ينعكس عليهم وعلى الأداء في جوانب تعلمهم للمهارات الحركية المختلفة بأفضل ما يكون في مختلف الفعاليات والألعاب الرياضية.

وتعد لعبة التنس من الألعاب الرياضية التي شغلت اهتمام القائمين عليها سواء كان ذلك في التعليم أم في التدريب، إذ أنها تتميز بتعدد مهاراتها كمتطلبات أساسية لممارستها، ولذا يجب على المتعلم أن يتقنها بمستوى جيد، فضلاً عن أنها إحدى الألعاب الرياضية التي تجعل المتعلم يشعر بالمتعة والرضا والسرور في أثناء تعلمها، مما يتطلب الى استعمال أو إدخال نماذج تعليمية فعالة توفر لهذا المتعلم المعلومات الخاصة بمهارات هذه اللعبة بشكل مبسط ومفهوم مما يعمل على التفاعل معها وإثارة دافعية المتعلم نحو عملية التعلم.

ومن بين النماذج التعليمية هو أنموذج بارمان الذي يعد من النماذج التعليمية المستندة إلى النظرية البنائية الذي بناه بارمان وهو صورة جديدة لدورة التعلم، إذ يتكون من أربعة مراحل منظمة ومتدرجة يتم اتباعها في أثناء التدريس لتحقيق أهداف التعلم.

كما أن لهذا الأنموذج أهمية كبيرة في تحفيز المتعلم على التعلم لأنه يساعد على ربط التعلم الجديد بالتعلم القديم، ويحث المتعلم على توسيع معلوماته عن طريق تقديم الأمثلة وإعطاء التطبيقات المتنوعة مما يساهم في إثراء عملية التعلم وتثبيتها في ذاكرته.

ومن خلال ما تم ذكره سابقاً تكمن أهمية البحث في استعمال وإدخال أنموذج بارمان في الوحدات التعليمية الخاصة بمادة التنس لتعلم الضربتين الأمامية والخلفية والوصول بالمتعلم إلى الأداء الفني والدقة الجيدة في هاتين الضربتين.

من خلال متابعة الباحثان الميدانية للوحدات التعليمية لمادة التنس كونهما تدريسيين لهذه المادة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة بغداد لاحظا وجود ضعف واضح في الأداء الفني والدقة للضربتين الأمامية والخلفية بالتنس لدى طالبات المرحلة الثالثة، وقد يرجع الباحثان سبب ذلك إلى قلة اهتمام اغلب تدريسيي هذه المادة بالنماذج التعليمية والاقتصار على الأسلوب التعليمي المتبع من قبلهم، الأمر الذي جعل الباحثان يبحثان عن أنموذج من شأنه الاهتمام بعلم المهارات الرياضية في التنس لاسيما منها الضربتين الأمامية والخلفية لدى طالبات المرحلة الثالثة، لذلك لخص الباحثان مشكلة البحث عن السؤال الآتي:

هل لأنموذج بارمان فاعلية في تعلم الضربتين الأمامية والخلفية بالتنس للطالبات؟

ويهدف البحث الى:

- التعرف على فاعلية أنموذج بارمان في تعلم الضربتين الأمامية والخلفية بالتنس للطالبات.

2-إجراءات البحث:

2-1منهج البحث: استخدم الباحثان المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين

ذو الاختبارين القبلي والبعدي لملائمته لطبيعة ومشكلة البحث.

3-2 مجتمع البحث وعينته: تحدد مجتمع البحث بطالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية

البدنية وعلوم الرياضة-جامعة بغداد للعام الدراسي(2023-2024)، البالغ عددهن(123) طالبة، تم اختيارهن بطريقة عشوائية عن طريق القرعة وبعدد(28) طالبة تم تقسيمهن على مجموعتين ضابطة وتجريبية بواقع(14) طالبة لكل مجموعة، وبهذا تكون النسبة المئوية لعينة البحث الرئيسية هي (22.76%)، كما أجرى الباحثان عملية التجانس لعينة البحث في متغيرات العمر الزمني والطول الكلي والكتلة، وكما هو مبين في الجدول(1).

الجدول (1) يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري والمنوال ومعامل الالتواء للعمر الزمني

والطول الكلي والكتلة

المتغيرات	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المنوال	معامل الالتواء
العمر الزمني	سنة	21.25	0.62	21	0.40
الطول الكلي	سم	161.45	3.74	160	0.39
الكتلة	كغم	64.86	5.79	62	0.49

الجدول(1) يبين أن قيم معامل الالتواء المتحققة لمتغيرات العمر الزمني والطول الكلي والكتلة جاءت أصغر من (+1) مما يدل على تجانس عينة البحث في هذه المتغيرات.

2-3 الاختبارات:

لقياس الضربتين الأمامية والخلفية بالتنس استعمل الباحثان اختباري الأداء الفني والدقة وهي اختبارات مقننة ومستعملة على نفس مواصفات عينة البحث والاختبارات هي:

- اختبار الأداء الفني الضربتين الأمامية والخلفية بالتنس:

- اختبار الضربتين الأمامية والخلفية بالتنس.

2-4 التجربة الاستطلاعية:

أجرى الباحثان تجربة استطلاعية لاختباري الأداء الفني والدقة للضربتين الأمامية والخلفية بالتنس على عينة مكونة من(10) طالبات تم اختيارهن بطريقة عشوائية من مجتمع البحث الكلي، ومن خارج عينة البحث الرئيسية يوم الأحد الموافق 2024/3/3، في ملعب التنس

الخارجي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة-جامعة بغداد وكان لإجراء هذه التجربة تحقيق أهداف عدة هي: -

- التعرف على ملائمة الاختبارين لعينة البحث.
 - التعرف على الوقت المستغرق لإجراء الاختبارين.
 - التعرف على تفهم فريق العمل المساعد لتنفيذ الاختبارين.
 - التعرف على المعوقات التي قد تواجه الباحثان عند تنفيذ الاختبارين.
- 2-5 الأسس العلمية:**

أولاً:- الصدق

تحقق الباحثان من صدق الاختبارين باعتمادهما الصدق الظاهري وذلك بعرض الاختبارين على مجموعة من السادة الخبراء والمختصين البالغ عددهم (5) خبراء ومختصين، وقد جاءت موافقتهم على الاختبارين بنسبة (100%).

ثانياً:- الثبات

للتحقق من ثبات الاختبارين اعتمد الباحثان طريقة الاختبار وإعادة الاختبار، إذ طبق الاختبارين على العينة الاستطلاعية (10) طالبات يوم الأربعاء الموافق 2024/3/3 وتم إعادة الاختبارين يوم الأحد الموافق 2024/3/10، أي بعد مرور (7) أيام، واستعمل الباحثان قانون الارتباط البسيط(بيرسون)، لحساب معامل الثبات الذي بلغت قيمته لاختبار الأداء الفني (0.91)، وبلغت (0.93) لاختبار الدقة وهما قيمتين تدلان على ثبات عالٍ للاختبارين.

ثالثاً:- الموضوعية

لاستخراج موضوعية اختبار الأداء الفني للضربتين الأمامية والخلفية بالتنس اعتمد الباحثان درجات مقومين اثنين قام بتقييم الأداء الفني للضربتين وبعد جمع البيانات استعمال الباحثان قانون الارتباط البسيط(بيرسون) لحساب معامل الموضوعية الذي جاءت قيمته (0.92) وهي درجة جيدة تدل على موضوعية الاختبار، أما اختبار الدقة فيعد ذو موضوعية عالية لأنه اختبار واضح وسهل الفهم ومحدد الدرجات وغير قابل للتأويل.

2-6 الإجراءات الرئيسية: تمثلت الإجراءات الرئيسية بالآتي:

أولاً:- الاختبارات القبلية

أجريت الاختبارات القبلية للأداء الفني والدقة للضربتين الأمامية والخلفية بالتنس للمجموعتين الضابطة والتجريبية يوم الأحد الموافق 2024/3/17 في ملعب التنس في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة-جامعة بغداد.

ثانياً: - تكافؤ المجموعتين

للبدء بخط شروع واحد أجرى الباحثان عملية التكافؤ للمجموعتين الضابطة والتجريبية في الأداء الفني والدقة للضربتين الأمامية والخلفية بالتنس، وكما هو مبين في الجدول (2).
الجدول (2) يبين قيم (t) المحسوبة بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات القبلية للأداء الفني والدقة للضربتين الأمامية والخلفية بالتنس

نوع الدلالة	قيمة (t) المحسوبة	التجريبية		الضابطة		المتغيرات
		ع	س-	ع	س-	
معنوي	1.08	1.03	3.75	0.92	3.84	الأداء الفني للضربتين الأمامية والخلفية/درجة
معنوي	0.94	1.72	8.12	1.87	7.65	دقة أداء الضربتين الأمامية والخلفية/درجة

الجدول (2) يبين أن قيم (t) المحسوبة في الاختبارات القبلية للضربة الأمامية والخلفية بالتنس بين المجموعتين الضابطة والتجريبية جاءت أصغر من قيمتها الجدولية البالغة (2.06) عند مستوى دلالة (0.05) وتحت درجة حرية (26)، مما يدل على عدم وجود فروق معنوية في الاختبارات القبلية للأداء الفني والدقة للضربتين الأمامية والخلفية بالتنس بين المجموعتين الضابطة والتجريبية مما يظهر تكافؤ المجموعتين.

ثالثاً: -تنفيذ مفردات أنموذج بارمان

- 1- استغرقت مدة تنفيذ مفردات أنموذج بارمان (5) أسابيع.
- 2- عدد الوحدات في الأسبوع (2) وحدتين.
- 3- المجموع الكلي للوحدات (10) وحدات.
- 4- زمن الوحدة التعليمية (90) دقيقة.
- 5- عملت المجموعة التجريبية وفق أنموذج بارمان في أثناء القسم الرئيس للوحدة التعليمية الذي مدته (60) دقيقة، وفق الخطوات الآتية:-
أ- **خطوة التحديد أو التخمين:-** في هذه الخطوة استعمل مدرس المادة أساليب ساعدت الطالبات على تحديد معرفتهن عن الضربتين الامامية والخلفية، كما في هذه الخطوة ساعد المدرس الطالبات على التوصل إلى الفهم الصحيح للتفاصيل الدقيقة للضربتين.

ب- **خطوة الاستقصاء:** - في هذه الخطوة قدم المدرس مشكلة مفتوحة للطالبات تتضمن إمكانيات واساليب متعددة لحلها، وهي تهيئة المجال لأنشطة الطالبات وأسئلتهن حول الضربتين (موضوع التعلم).

ج- **خطوة الحوار:** - تصبح الخبرة الاستقصائية في الخطوة السابقة الأساس لوضع صياغة علمية لمفهوم الضربتين الأمامية والخلفية.

د- **خطوة التطبيق:** - في هذه الخطوة تتنافس الطالبات لتقديم أمثلة متعددة عن مفهوم الضربتين الأمامية والخلفية (موضوع التعلم)، وتطبيق المعلومات التي حصلن عليها في الخطوات السابقة، وعلى الانتقاء المعرفي لمهمة جديدة، ودورة تعليمية جديدة، ويحدث التقويم في خطوات الدورة التعليمية كلها.

6- عملت المجموعة الضابطة المنهج التعليمي المتبع من قبل مدرس المادة.

رابعاً: - **الاختبارات البعدية:** - أجري الاختبار البعدي للضربتين ضربية الأمامية والخلفية بالتنس للمجموعتين الضابطة والتجريبية بعد إكمال تنفيذ مفردات أنموذج بارمان يوم الأحد الموافق 2024/4/21 في ملعب التنس في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بغداد، وبمساعدة فريق العمل المساعد، وقد راعى الباحثان أن تجري الاختبارات البعدية بالظروف والأحوال نفسها التي أجريت فيها الاختبارات القبلية.

2-7 الوسائل الإحصائية: - استعان الباحثان بالوسائل الإحصائية الآتية: -

- النسبة المئوية.
- الوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- المنوال
- معامل الارتباط البسيط (بيرسون).
- اختبار (t) للعينات المتناظرة العينات المستقلة.
- اختبار (t) للعينات المستقلة.

3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

3-1 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للأداء الفني والدقة للضربتين الأمامية والخلفية

بالتنس للمجموعتين الضابطة والتجريبية وتحليلها ومناقشتها:

الجدول (3) يبين قيم (t) المحسوبة بين الاختبارات القبليّة والبعدية للأداء الفني والدقة للضربتين الأمامية والخلفية بالتنس للمجموعة الضابطة

نوع الدلالة	قيمة (t) المحسوبة	ف هـ	ف -	البعدي		القبلي		المتغيرات
				ع	س -	ع	س -	
معنوي	3.86	0.242	0.935	0.78	5.45	0.92	3.64	الأداء الفني للضربتين الأمامية والخلفية/درجة
معنوي	3.59	0.407	1.46	1.25	11.54	1.87	7.65	دقة أداء الضربتين الأمامية والخلفية/درجة

الجدول (3) يبين أن قيم (t) المحسوبة بين الاختبارات القبليّة والبعدية للأداء الفني والدقة للضربتين الأمامية والخلفية بالتنس للمجموعة الضابطة جاءت أكبر من قيمتها الجدولية البالغة (2.16) عند مستوى دلالة (0.05) وتحت درجة حرية (13)، مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارات القبليّة والبعدية ولصالح الاختبارات البعدية، ويعزو الباحثان سبب هذه الفروق إلى دور أسلوب المتبع المدرس وذلك من خلال شرح وتوضيح الضربتين الأمامية والخلفية، الذي أعطى فكرة واضحة عن كيفية الأداء الفني الصحيح، مع تصحيح الأخطاء التي قد ترافق الأداء، وهذا يتفق مع ما تمت الإشارة إليه في أن "العملية التعليمية الأسلوب المتبع (التقليدي) تعتمد أساساً على المدرس فهو القائم بالشرح والتفسير والملاحظة وهو الذي يتخذ القرارات ويقع عليه الدور الفعال من خلال التدخل لإيجاد الحلول الحركية الممكنة وتكرار ذلك وصولاً على حلول حركية أفضل"

فضلاً عن تطبيق التمرينات المهارية وتكراراتها المستمرة للضربتين، وبالتالي حققت طالبات هذه المجموعة الهدف المطلوب منهن وهو تعلم الضربتين الأمامية والخلفية بالتنس.

الجدول (4) يبين قيم (t) المحسوبة بين الاختبارات القبلية والبعديّة للأداء الفني والدقة للضربتين الأمامية والخلفية بالتنس للمجموعة التجريبية

المتغيرات	القبلي		البعدي		ف- ف هـ	قيمة (t) المحسوبة	نوع الدلالة
	ع	س-	ع	س-			
الأداء الفني الضربتين الأمامية والخلفية/درجة	1.03	3.75	0.69	7.58	0.283	6.59	معنوي
دقة أداء الضربتين الأمامية والخلفية/درجة	1.72	8.12	0.93	14.72	0.361	7.04	معنوي

الجدول (4) يبين أن قيم (t) المحسوبة بين الاختبارات القبلية والبعديّة للأداء الفني والدقة للضربتين الأمامية والخلفية بالتنس للمجموعة التجريبية جاءت أكبر من قيمتها الجدولية البالغة (2.16) عند مستوى دلالة (0.05) وتحت درجة حرية (13)، مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارات القبلية والبعديّة ولصالح الاختبارات البعديّة، ويعزو الباحثان سبب الفروق المعنوية بين الاختبارات القبلية والبعديّة ولصالح الاختبارات للمجموعة التجريبية إلى فاعلية أنموذج بارمان، في أثناء الوحدات التعليمية لمادة التنس ومساهمته في تحفيز دافعية الطالبات نحو تعلم الضربتين الأمامية والخلفية، نظراً لما له من دور فعال في حث الطالبات على استثمار طاقاتهم العقلية بما أسهم في توسيع معلوماتهن وتشكيل البناء المعرفي لديهن، وبالتالي يساعدهن في تكوين المعلومات وتنشيتها في أذهانهن، لذا كان استعمال هذا الأنموذج التعليمي مناسب جداً مع طالب المجموعة التجريبية من خلال مساعدتهن في التعامل مع المواقف التعليمية بما يتلاءم وطبيعة مهارات التنس المطلوب منهن تعلمها ألا وهي الضربتين الأمامية والخلفية، وهذا يتفق مع ما تم التأكيد عليه في أن أنموذج بارمان "هو أنموذج علمي يحتوي على مجموعة من الخطوات والإجراءات المنظمة والمنطقية والمتدرجة والتي يتم اتباعها عند تنفيذ العملية التعليمية في غرفة الصف فهو بمثابة دليل ومرشد للتطبيق".

2-3 عرض نتائج الاختبارات البعدية للأداء الفني والدقة للضربتين الأمامية والخلفية بالتنس

بين المجموعتين الضابطة والتجريبية وتحليلها ومناقشتها:

الجدول (5) يبين قيم (t) المحسوبة بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات البعدية للأداء الفني والدقة للضربتين الأمامية والخلفية بالتنس

نوع الدلالة	قيمة (t) المحسوبة	التجريبية		الضابطة		المتغيرات
		ع	س-	ع	س-	
معنوي	5.63	0.69	7.58	0.78	5.45	الأداء الفني للضربتين الأمامية والخلفية/درجة
معنوي	7.22	0.93	14.72	1.25	11.54	دقة أداء الضربتين الأمامية والخلفية/درجة

يظهر الجدول (5) أن قيم (t) المحسوبة بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات البعدية للأداء الفني والدقة للضربتين الأمامية والخلفية بالتنس جاءت أكبر من قيمتها الجدولية البالغة (2.06) عند مستوى دلالة (0.05) وتحت درجة حرية (26)، مما يدل على وجود فروق معنوية بين بين المجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية، ويعزو الباحثان نتيجة هذه الفروق إلى أن أنموذج بارمان الذي اتبعته المجموعة التجريبية اتسم بالفاعلية من خلال استخدامه وتقديمه للطالبات في بيئة تعليمية غنية ومتنوعة، شجعت الطالبات على تحمل مسؤولية التعلم، ودفعتهن إلى تحقيق الأهداف التعليمية المطلوبة وذلك من خلال عمليات التفاعل والتواصل التي كانت تتم سواء بين الطالبات أنفسهن، أم بين الطالبات ومدرس المادة، فضلاً عن أن استخدام أنموذج بارمان أتاح للمدرس الفرصة لعرض مفاهيم الوحدة التعليمية بطريقة تختلف عن النمط التقليدي في عملية التدريس، حيث كان للطالبات دور إيجابي وفعال في الحصول على المعلومات الخاصة بالضربتين الأمامية والخلفية بالتنس من خلال عمليات العصف الذهني التي كانت تمت في خطوتي الاستقصاء والحوار من الأنموذج، بما سمح لهن بالوصول للتفاصيل الدقيقة (الأداء الفني) للضربتين بطريقة صحيحة. كما أن الاسئلة الاستقصائية التي تم طرحها على الطالبات خلال الوحدات التعليمية بواسطة هذا الأنموذج، تطلبت من الطالبات المشاركة النشطة في أثناء هذه الوحدات وتوظيف قدراتهن الذهنية في الاجابة عنها للتوصل إلى المعلومات والمعارف الجديدة، بعد ربطها بما لديهن من معلومات سابقة، وهذا يتفق مع ما تم ذكره في أن "لأنموذج بارمان أهمية كبيرة في تحفيز تعلم الطالبات، لأنه يساعد على ربط التعلم الجديد بالتعلم القديم، ويحث الطالبات على توسيع معلوماتهن عن طريق تقديم الأمثلة واعطاء التطبيقات المتنوعة مما يساهم في إثراء عملية تعلم الطالبات وتثبيتها في ذاكرتهن"

كما يعزو الباحثان سبب الفروق أيضا وتفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية إلى فاعلية أنموذج بارمان الذي طبق في الوحدات التعليمية إذ كانت المجموعة أفضل وأكثر إيجابية في تعلم الضربتين الأمامية والخلفية وذلك لشمولية هذا الأنموذج واتباعه التسلسل المنطقي في عرض المهارات وما يعتمد عليه من أنشطة وتمارين تناسب وطبيعة الضربتين الأمامية والخلفية ومستوى إدراك الطالبات ومراعاة الفروق الفردية فيما بينهن، وهذا يتفق مع تم تأكيده في أن " اختلاف خصائص وسمات وقدرات المتعلمين يزيد من الحاجة إلى أساليب مختلفة لتعليم كل منهم وفق قدراته المحددة"

4-الاستنتاجات والتوصيات:

4-1الاستنتاجات:

- 1-أن استعمال أنموذج بارمان في أثناء الوحدات التعليمية فاعلية بدرجة كبيرة في تعلم الضربتين الأمامية والخلفية بالتنس.
- 2-أظهرت المجموعة التجريبية تفوق واضح جداً على المجموعة الضابطة في تعلم الضربتين الأمامية والخلفية بالتنس.
- 3-حققت المجموعة الضابطة فروقا ملحوظة في تعلم الضربتين الأمامية والخلفية بالتنس.

4-2 التوصيات:

- 1-التأكيد على اعتماد أنموذج بارمان في عملية تعلم وتعليم مهارات التنس للطالبات.
- 2-توظيف النماذج الحديثة ومنها في أنموذج بارمان بشكل يمكن أن تسهم في تعلم مهارات التنس بصورة خاصة وبقيّة الألعاب الرياضية بصورة عامة.
- 3-التأكيد على مدرسي مادة التنس ومواد الألعاب الفردية والجماعية التعليمية على استعمال أنموذج بارمان في عملية تعلم المهارات.
- 4-إجراء دراسات أخرى لنماذج تعليمية أخرى على مهارات التنس ومهارات الألعاب الرياضية الأخرى.

المصادر

- إيثار عبد الكريم(وآخرون). تصميم اختبارات لقياس المهارات الأساسية للعبة التنس الأرضي، مجلة الرافدين للعلوم الرياضية، المجلد12، العدد40، 2006.
- جنان مرزة الربيعي، وقيس حاتم الجنابي. أثر انموذج بارمان في اكتساب المفاهيم التاريخية والاحتفاظ بها لدى طالب الصف الأول المتوسط، مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية، المجلد31، العدد6، 2017.
- زين حميد حمه صالح(وآخرون). أثر استخدام أنموذج بارمان في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى طالبات الصف العاشر الإعدادي لمادة الفيزياء، مجلة قه لاي زانست العلمية، مجلة علمية دورية محكمة تصدر عن الجامعة اللبنانية الفرنسية، اربيل، كوردستان، العراق المجلد7، العدد، 2022.
- عبير عبد القادر إبراهيم العرابي. أثر أنموذج بارمان في اكتساب المفاهيم الفقهية وتنمية التفكير عالي الرتبة لدى طالبات المرحلة الثانوية في مادة الفقه بمدينة مكة المكرمة، مجلة كلية التربية، جامعة طنطا، المجلد83، 2022.
- فاطمة محمد عبد الفتاح. تأثير استخدام استراتيجية الفصل المقلوب على تعلم بعض مهارات التنس الأرضي لطالبات الفرقة الويل بكلية التربية الرياضية جامعة المنوفية، مجلة نظريات وتطبيقات التربية البدنية وعلوم الرياضة، المجلد37، العدد 2022، 3.
- كمال سليمان حسن علي (وآخرون). تأثير استخدام أنموذج بارمان في تعلم بعض المهارات الهجومية المنهجية في كرة اليد لتلاميذ الصف الثالث الإعدادي، مجلة أسبوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، 2021.
- محمد رحيم حافظ و خليل رحيمة علي. أثر أنموذج بارمان على التحصيل وحل المشكلات لدى طلاب الصف الرابع علمي في الكيمياء مجلة البحوث التربوية والنفسية، الكرخ، المجلد 17، العدد 66، 2020.
- Aboud, H. M., Alawi, R., & Al-Dulaimi, N. A. Z. (2013). The effect of an educational approach using educational models in developing the performance of some basketball skills for female students. *Journal Human Sciences*, 1(15). <https://search.emarefa.net/detail/BIM-410856>
- Al-Dulaimi, N. A. Z. (2008). Fundamentals of Motor Learning. *Najaf Al-Ashraf, Dar Al-Dhia'a for Printing and Publishing, Iraq*.

–ALDULIMEY, D. R. N. A. B. D. Z. (2024). The effect of the Merle educational model on acquiring and retaining the forehand and backhand strokes in tennis for students. *Journal of College of Physical Education*, 17(3), 436–450. <https://joupress.uobabylon.edu.iq/>

الملحق (1)

يبين اختباري الأداء الفني والدقة للضربتين الأمامية والخلفية بالتنس

1- اختبار الأداء الفني للضربتين الأمامية والخلفية بالتنس.

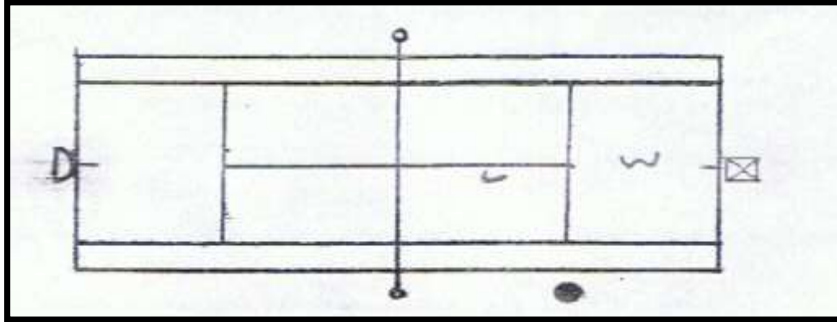
- الهدف من الاختبار:- قياس الأداء الفني (التكنيك) للضربتين الأمامية والخلفية.

- الأدوات المستعملة:- مضرب عدد (1)، ملعب تنس، حبل مشدود على ارتفاع (4) أمتار من سطح الأرض فوق الشبكة، (20) كرة تنس، استمارة تقييم.

- مواصفات الأداء:- يقف الطالب المختبر في وضع الاستعداد على بعد متر واحد تقريباً خلف علامة الوسط، ويقف المدرس عند خط القاعدة أو عند منتصف الملعب ويقوم بضرب الكرة بنفسه إلى الطالب المختبر الذي يقوم أداء (10) ضربات (5) ضربات أمامية و (5) ضربات خلفية، تعاد الضربة إذا احس المدرس (المتحن) أن الطالب المختبر لم تعطى له فرصة عادلة لضرب الكرة، ويتم تقييم الأداء الفني للمحلات العشرة باعتماد تقييم ثلاثة من السادة المقيمين من خلال الملاحظة المباشرة وفق الشكل الظاهري للمهارة.

- التسجيل:- يعطى للطالب المختبر (10) درجات لكل محاولة ومن ثم جمع الدرجات وتقسيمها على عدد المحاولات، كما هو في الشكل (1).

- الدرجة الكلية للاختبار:- (10) درجات.



الشكل (1) يوضح اختبار الأداء الفني (التكنيك) للضربتين الأمامية والخلفية في التنس

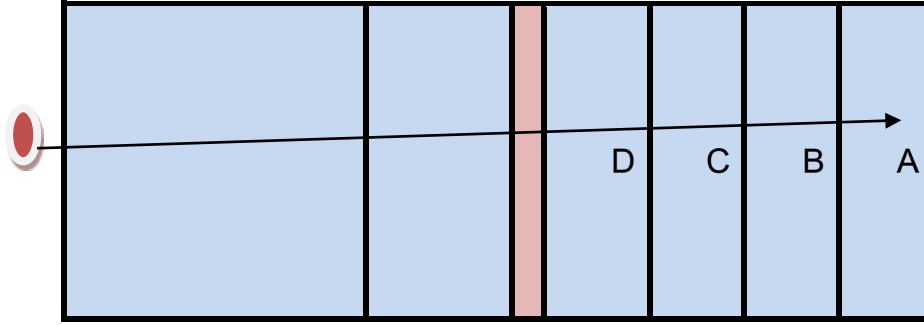
2- اختبار الضربتين الأمامية والخلفية بالتنس.

- الهدف من الاختبار:- قياس دقة الضربتين الأمامية والخلفية بالتنس.

- الأدوات المستعملة:- ملعب تنس قانوني، يتم تقسيم منطقة الإرسال والساحة الخلفية إلى منطقتين متساويتين، ويمكن تسميتها مناطق (A,B,C,D) كما موضح في الشكل (1)، مضرب تنس عدد (10)، كرات تنس قانونية.

- تعليمات الاختبار:

- 1- يقف المختبر على خط القاعدة وعلى علامة الوسط ولا يسمح باجتيازه.
 - 2- يقف المدرس في الملعب المقابل لحساب الدرجات للكرات الصحيحة.
 - 3- يقوم طالب مساعد بجمع الكرات وبمساعدة المدرس.
 - 4- يعطى للمختبر محاولتين تجريبيتين للإحماء والتكيف على الاختبار.
 - 5- يمنح المختبر 10 محاولات، (5) محاولات للضربة الأمامية و(5) محاولات للضربة الخلفية.
- طريقة الاداء:- يقوم المختبر برمي الكرة على الأرض وعندما ترتد يلعبها ضربة أمامية إلى الملعب المقابل محاولاً إسقاطها في نهاية الملعب، كما هو موضح في الشكل (2).
- طريقة التسجيل:- تحسب لكل ضربة صحيحة كالتالي:-
- 4 درجات للكرة الساقطة في منطقة A
 - 3 درجات للكرة الساقطة في منطقة B
 - 2 درجتان للكرة الساقطة في منطقة C
 - 1 درجة للكرة الساقطة في منطقة D
- صفر للكرات التي لا تعبر الشبكة أو تسقط خارج الملعب الفردي.
- الدرجة الكلية للاختبار:- (20) درجة لكل ضربة
- ملاحظة:- يستعمل الاختبار لقياس الضربة الأمامية والضربة الخلفية الطويلة كل على حدة.



الشكل (2) يوضح اختبار الضربتين الأرضية والأمامية والخلفية الطويلة بالتنس