



The effectiveness of an educational program using picture puzzles to learning football refereeing signals for students

Hassan Aziz Jalil Kadhem ^{*1} , Prof. Dr. Samer Abdel Hadi Ahmed ² ,

Asst. Prof. Dr. Muhammad Jaber Kadhem ³ 

^{1,2,3} Faculty of Physical Education and Sports Science / University of Kerbala, Iraq.

*Corresponding author:

Received: 06-06-2024

Publication: 28-10-2024

Abstract

The research aimed to prepare educational units (with picture puzzles) in learning football refereeing signals for students at the University of Karbala, third stage, and to identify the effect of using picture puzzles in learning football refereeing signals for students. The researchers used the experimental method, due to its suitability to the nature of the research sample, and designed two equal experimental and control groups with pre- and post-tests. The research community included third-year students at the University of Karbala (Boys) - Karbala Governorate for the academic year (2023-2024), and two sections of us were chosen by random method (lottery) to represent the main research sample, which is Section (A, B), as Section (A) represented) The experimental group and Section (B), the control group. (30) students were chosen as a sample for the research, with (15) students for the experimental group, (15) students for the control group, and (10) students from a survey sample who were chosen by a simple random method.

Keywords: Educational Programme, Picture Puzzles, Refereeing Signals, Football.



فاعلية برنامج تعليمي بالألغاز الصورية في تعلم الاشارات التحكيمية بكرة القدم للطلاب
حسن عزيز جليل كاظم ، أ.د. سامر عبد الهادي احمد، أ.م. د محمد جابر كاظم
العراق. جامعة كربلاء. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

تاريخ نشر البحث 2024/10/28

تاريخ استلام البحث 2024/6/6

الملخص

هدف البحث الى اعداد وحدات تعليمية (بالألغاز الصورية) في تعلم الاشارات التحكيمية بكرة القدم للطلاب جامعة كربلاء المرحلة الثالثة، والتعرف على تأثير استخدام الالغاز الصورية في تعلم الاشارات التحكيمية بكرة القدم للطلاب. واستخدم الباحثون المنهج التجريبي، وذلك لملائمته لطبيعة عينة البحث، وبتصميم المجموعتين المتكافئتين التجريبية والضابطة ذات الاختبارات القبليّة والبعديّة. واشتمل مجتمع البحث على طلاب المرحلة الثالثة في جامعة كربلاء (البنين) - محافظة كربلاء للعام الدراسي (2023-2024)، وتم اختيار شعبتين منا بالطريقة العشوائية (القرعة) لتمثيل عينة البحث الرئيسية وهي شعبة (أ)، (ب)، اذ مثلت شعبة (أ) المجموعة التجريبية وشعبة (ب) المجموعة الضابطة، وتم اختيار (30) طالب منها عينة للبحث وبواقع (15) طالب للمجموعة التجريبية و(15) طالب للمجموعة الضابطة، و(10) طلاب عينة استطلاعية تم اختيارهن بالطريقة العشوائية البسيطة.

الكلمات المفتاحية: برنامج تعليمي، الألغاز الصورية، الاشارات التحكيمية، كرة القدم.

1- المقدمة:

اثبتت العملية التعليمية ان لها الدور الكبير في التطور العلمي وتحويل التعلم من تقليدي الى تعلم أكثر فاعلية في بناء وتكوين المتعلم من خلال وضع منهاج تعليمي متقن يعتمد على مهارة المدرس ومدى اكتسابه الخبرة والفن في وضع منهج للمتعلم يقوم بتنمية امكاناته وقدراته من خلال اتباع اساليب التعليم الحديث في المجالات كافة وخاصة المجال الرياضي لغرض الوصول الى الاهداف المقصودة والمراد تحقيقها من خلال اتباع الاسلوب الذي يجده أكثر فاعلية واقل زمن ممكن. وللبرنامج التعليمي أثر كبير في توجيه الاتجاه نحو الاهداف الموضوعة ونحو ابراز قدرات المتعلم نحو الابتكار ومن خلال تفاعل هذا البرنامج التعليمي مع العملية التعليمية والتي تسهل سيرها وجود الوسائل التعليمية. والألغاز الصورية لها دوراً كبيراً في بعث النشاط والحيوية فتجعل التعلم أكثر متعة وإثارة، حيث يتم عرض صورتين أو أكثر لظاهرة ما أو شيء ما ويتم تغيير بسيط لإحدى الصورتين ثم السؤال عن أوجه الاختلاف بين الصورتين او يتم العكس بحيث تعرض صورتين ويطلب أوجه التشابه بينهما، كما يتم عرض صور عن احداث غير متوقعة وظاهرة غير مألوفة ويسأل عن الاسباب التي ادت الى ذلك وتعد الألغاز من اكفاً الوسائل لجذب اهتمام الطلاب لان فلسفتها تقوم على التشويق وجذب الانتباه وان استخدام الألغاز الصورية في تدريب الرياضة يؤدي الى مساعدة الطلاب في التعبير عن آرائهم وتنمية تفكيرهم الابتكاري وخلق الرغبة والمتعة في الدرس. وإن الطلاب يمتلكون تخيلات صورية في ذاكرتهم وهذه الذاكرة تحتوي على معلومات حول الأحداث المرئية مثل تميز الوجه. وهناك طريقتين أساسيتين من أجل تمثيل المعلومات في الذاكرة أولهما تمثلها شفهيًا أو لفظيًا والأخرى تمثلها تخيلياً إذ يتضمن التصورات البصرية، وعليه فالشخص يستطيع الحصول على الصورة من الإشارات الشفهية لأن أساس هذه أساس هذه العملية يعتمد على الصورة. وتعد لعبة كرة القدم إحدى أهم الألعاب الرياضية التي حضت ومازالت تحض باهتمام كبير ضمن أغلب دول العالم وخاصةً المتقدمة منها ومثل هذا الاهتمام جعل المختصين والمعنيين يسعون دائماً إلى تطويرها من جميع النواحي التي تطلبها وبما ينسجم والدور البارز التي تتميز به هذه الرياضة. بين الألعاب الرياضية، وان الاشارات التحكيمية بكرة القدم من الأمور الهامة التي ينبغي على الطالب أن يتقنهم ويستوعب قدرًا ملائمًا من الأمور والموضوعات التي تتعلق بالمعرفة القانونية

إذ بات من المفيد والضروري على الطالب معرفة الأمور القانونية التي تتعلق بقواعد لعبة كرة القدم لأن طلبة التربية البدنية وعلوم الرياضة هم مشروع (مربي رياضي) مستقبلاً أصبح من الواجب ملم بالمواد والإشارات التحكيمية لكرة القدم لتجنب من الوقوع بالأخطاء والتي تقتضي من طلاب التربية البدنية وعلوم الرياضة تعلمها واتقانها. على الرغم من كثرة الدراسات والبحوث العلمية في الجانب الرياضي عامة ولعبة كرة القدم خاصة إلا أنه مازال هناك العديد من المشكلات والمجالات التي تستوجب الدراسة والبحث ومحاولة الوصول الى حلول مناسبة لها، ومن خلال خبرة الباحثون العلمية والعملية وإطلاعهم على العديد من الوحدات التعليمية والمباريات ولخصوصية هذه اللعبة وتميزها بالكم الهائل من الاستجابات المختلفة والمتغيرة اثناء المباراة وجد ان هناك ضعف اتقان الاشارات التحكيمية من قبل طلاب المرحلة الثالثة في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة وإيماناً من الباحثون بالدور الفعال والمؤثر للقدرات العقلية المتمثلة بالتفكير الابتكاري والذاكرة الصورية المدركة في أداء الاشارات التحكيمية بكرة القدم وهو ما حث الباحثون الى علاج هذه المشكلة من خلال اعداد وحدات تعليمية باستخدام الالغاز الصورية بهدف زيادة مستوى التفكير الابتكاري والذاكرة الصورية المدركة مما ينعكس على تعلم وإدراك الاشارات التحكيمية بكرة القدم للطلاب وارتأى الباحثون الى ايجاد برنامج تعليمي بالالغاز الصورية والذاكرة الصورية من خلال عرضها على الطلاب ومن خلال التفكير الابتكاري سوف يجعلهم اكثر فهم وحل للمشكلات التي تواجههم .

ويهدف البحث الى:

- 1-بناء مقياسي التفكير الابتكاري لدى طلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء
- 2-اعداد مقياس الذاكرة الصورية لدى طلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء
- 3-اعداد وحدات تعليمية باستخدام الالغاز الصورية لتحسين التفكير الابتكاري والذاكرة الصورية والاشارات التحكيمية بكرة القدم لدى طلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء.

4- التعرف على تأثير استخدام الألغاز الصورية في تحسين التفكير الابتكاري والذاكرة الصورية والإشارات التحكيمية بكرة القدم لدى طلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء.

2- إجراءات البحث:

2-1 منهج البحث: استخدم الباحثون المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين (الضابطة التجريبية) ذات الاختبار القبلي والبعدي لملائمته لطبيعة ومشكلة البحث.

2-2 مجتمع البحث وعينه:

مجتمع البحث طلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء للعام الدراسي (2023 - 2024) والبالغ عددهم (81) طالب مقسمين على أربعة شعب (A ، B ، C ، D) وسيتم اختيار عينة استطلاعية بأسلوب المعاينة العشوائية البسيطة بواقع (10) طالب تشكل ما نسبته (6%) من عناصر المجتمع وسيتم اختيار عينة بناء مقياسي التفكير الابتكاري والذاكرة الصورية بأسلوب المعاينة العشوائية البسيطة بواقع (45) طالب تشكل ما نسبته (53%) واختيار العينة الرئيسية للبحث بأسلوب المعاينة العشوائية البسيطة بواقع (30) طالب تشكل ما نسبته (36%) من المجتمع إذ سيمثل (15) طالب من شعبة (A) المجموعة التجريبية وسيمثل (15) طالب من شعبة (C) المجموعة الضابطة .

2-2-1 تجانس عينة البحث:

لغرض التأكد من تجانس أفراد العينة الأساسية فيما بينهم في بعض المتغيرات الدخيلة (متغيرات النمو) التي يرى الباحثون أنها قد تؤثر مع المتغير المستقل في تطوير المتغيرات التابعة سوف يقوم باستخراج مؤشرات الإحصاء الوصفي المتمثلة بـ (الوسط الحسابي، المنوال، خطأ المعياري، الانحراف المعياري، معامل التواء) وكما مبين في الجدول (1).

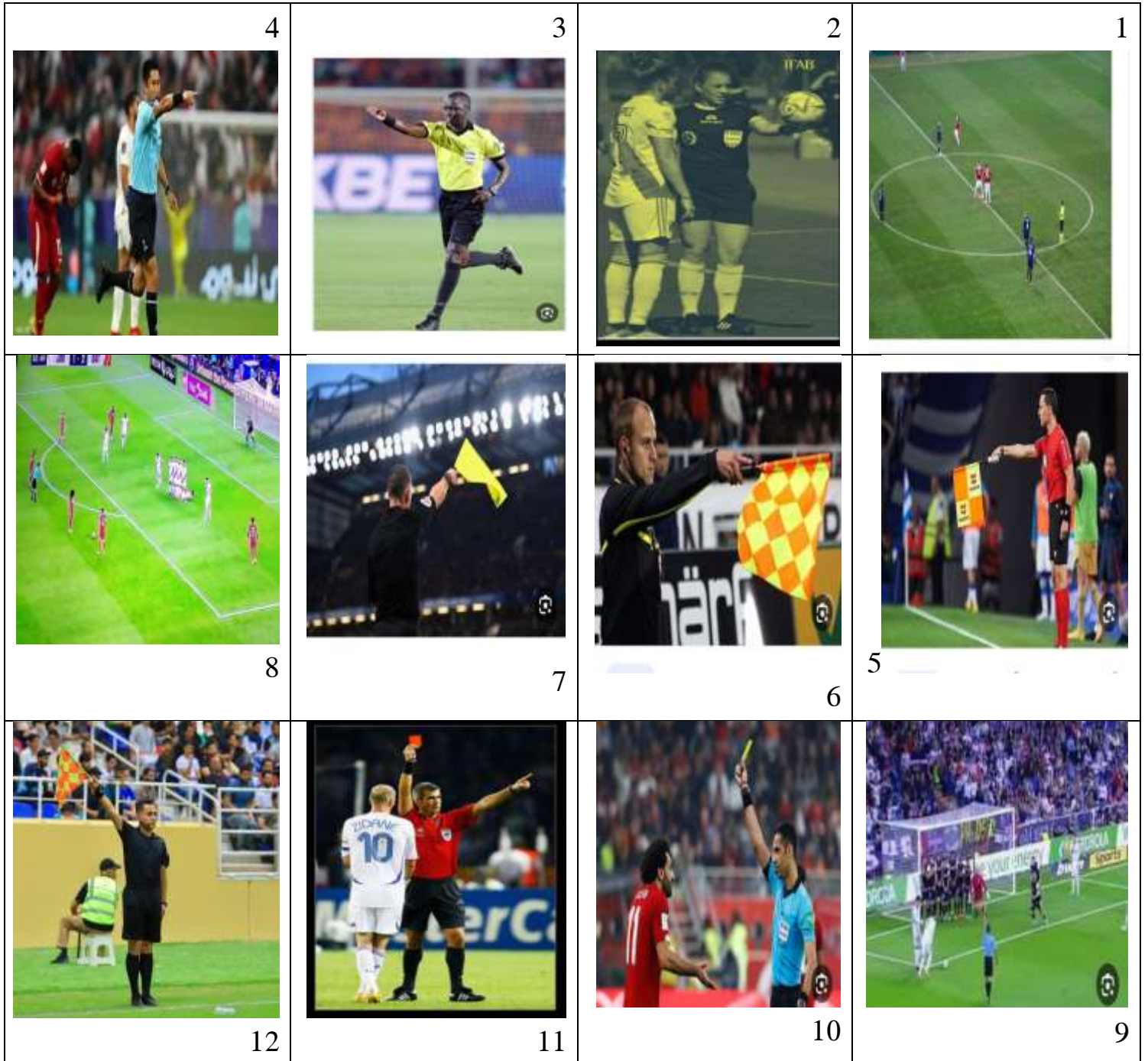
جدول (1) بين تجانس أفراد العينة الأساسية في بعض المتغيرات قيد الدراسة والبحث

ت	الاختبارات	وحدة القياس	وسط حسابي	خطأ معياري	انحراف المعياري	المنوال	معامل التواء
1	العمر	سنة	250,80	1,56	8,54		0,15
2	الذكاء	درجة	37,97	0,91	4,99		4,99

2-2-2 اجراءات تحديد الاشارات التحكيمية بكرة القدم:

سوف يقوم الباحثون باعتماد جميع الاشارات التحكيمية بكرة القدم والتي يتم تدريسها ضمن المقررات الدراسية لمادة كرة القدم لطلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء للعام الدراسي (2023-2024). بعدها سيقوم بتصميم اختبار تحصيلي يتضمن اعطاء درجة لكل اشارة تحكيمية وعرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين في كرة القدم لبيان صلاحيتها في قياس وتحديد الاشارات التحكيمية المعنية بالدراسة والبحث، وبعد جمع الاستمارات وتفرغ البيانات وتحليل اراء الخبراء باستخدام اختبار مربع كأي. وعندها سوف يقوم الباحثون بأجراء التعديلات المقترحة عليه من قبل الخبراء والمختصين.

- الدكتور محمد كاظم عرب (حكم دولي).
- الدكتور أمجد صبحي (حكم درجة اولي).
- السيد كريم سكندر (رئيس لجنة الحكام ورئيس اتحاد كرة قدم وكالة في واسط)



 16	 15	 14	 13
		 18	 17

صور اختبار الاشارات التحكيمية التي تم عرضها على الخبراء والمختصين بصيغتها النهائية

2-3 التجربة الاستطلاعية:

تعد التجربة الاستطلاعية واحدة من اهم الاجراءات الضرورية التي يقوم بها الباحثون قبل قيامه بتجربته النهائية بهدف اختبار اساليب البحث وادواته وتأشير متطلبات العمل الدقيق والصحيح الخالي من الصعوبات حيث تعد التجربة الاستطلاعية "تدريب عملي للباحث للوقوف بنفسه على السلبيات والايجابيات التي تقابله اثناء تنفيذ الوحدات التعليمية واجراء الاختبارات لتفاديها مستقبلا. وسوف يقوم الباحثون بأجراء تجربة استطلاعية في يوم (الاحد) المصادف 2023/10/22 في الساحات الخارجية لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء على (10) طالب للتعرف على:

- مدى ملائمة الوحدات التعليمية باستخدام الالغاز الصورية لعينة البحث من حيث المحتوى النظري والعملي

- التعرف على مدى إمكانية الطلاب لتحقيق أهداف الوحدات التعليمية باستخدام الالغاز الصورية في الذاكرة الصورية والتفكير الابتكاري من جهة وإمكانية تعلم والاشارات التحكيمية بكرة القدم وملاحظتها من جهة أخرى

- مدى ملائمة الساحات والتجهيزات المختلفة لتطبيق التجربة الأساسية.

- التعرف على الوقت الذي يستغرقه كل طالب في تأدية المقاييس.

- كفاءة فريق العمل المساعد.

- معرفة الصعوبات التي قد تواجه الباحثون لتلافيها مستقبلا.

2-4 الاسس العلمية لأدوات القياس:

اولا: الصدق:

تعد درجة الصدق هي العامل الاكثر اهمية لجودة الاختبارات والمقاييس وسوف تكسبت ادوات قياس التفكير الابتكاري والصورة الذهنية والاشارات التحكيمية بكرة القدم لطلاب المرحلة الثالثة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة أحد انواع الصدق وهو صدق المحتوى والذي يعد من اكثر انواع الصدق شيوعا واستخداما في مجال التربية البدنية وعلوم الرياضة عندما يقوم الباحثون بعرض ادوات القياس على مجموعة من الخبراء والمختصين لبيان صلاحيتها في قياس ما وضعت من اجل قياسه.

ثانياً: الثبات:

للثبات أهمية خاصة في اختيار واستخدام أدوات القياس لغرض معين إذ يشير إلى "قدر الثقة التي يمكننا أن نضعه في نتائج اختباراتنا" وسوف يقوم الباحثون باستخراج معامل ثبات الاستقرار لأدوات قياس المتغيرات المعنية بالدراسة والبحث.

2-5 وضع الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية:

سوف يقوم الباحثون بمسح المصادر والمراجع العلمية والدراسات السابقة واعداد وحدات تعليمية للمجموعة التجريبية (وحدات تعليمية باستخدام الالغاز الصورية) وفقاً للخطوات الآتية:

أولاً: سوف تتضمن النماذج التعليمية للمجموعة التجريبية التي شملت التفكير الابتكاري الذاكرة الصورية المدركة وتعلم الاشارات التحكيمية بكرة القدم لطلاب المرحلة الثالثة، ان يراعي الباحثون في اختيار الوحدات التعليمية ان تتفق مع اهداف البحث وان تتناسب في محتواها مع خصائص العينة وان يراعى فيها التشويق والاثارة وان تتناسب مع الامكانيات الطلاب ومراعات عوامل الامن والسلامة كما سيتم تحديد معايير التعلم وفقاً لكل من (المسافة، الزمن، التكرار).

ثانياً :- سوف تتضمن الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية المعدة من قبل الباحثون باستخدام الالغاز الصورية في القسم التعليمي البالغ زمنه (25) دقيقة عدت نقاط منها مراعاة النواحي الفنية الخاصة بكل اشارة فضلاً عن شرح المعلومات العامة عن كل اشارة وحركة تحكيمية وشروط ادائها بالشكل الصحيح والتذكير بمراحل اداء الاشارات التحكيمية وجميع الخطوات التعليمية تتم من خلال استخدام الالغاز الصورية ومن ثم يقوم الطلاب بتطبيقها عملياً ضمن النشاط التطبيقي بزمان قدره (45) دقيقة وفق عدة مراحل وخطوات اهمها اداء الاشارات مع الاخذ بنظر الاعتبار القواعد القانونية للأداء مع تصحيح الاخطاء.

ثالثاً: وبناءً على ذلك سوف يتطلب اجراء تنفيذ الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية (8) اسبوع بواقع (وحدة تعليمية اسبوعية) وبهذا يكون عدد الوحدات التعليمية (8) وحدة تعليمية وسيتم تقسيم الوحدات التعليمية الى ثلاثة اقسام وهي:

1- القسم الاعدادي: الغرض منه اعداد وتهيئة الجسم والاجهزة الوظيفية ويحتوي على مجموعة من تمارين الاحماء العام من خلال اداء حركات اثناء السير و ثم الهرولة وحركة اجزاء الجسم وتمارين الاحماء الخاص وستتضمن تمارين بدنية متخصصة بكرة القدم تعنى بتهيئة اجزاء الجسم الذي يقع عليها الاداء.

2- القسم الرئيسي: وسيتم شرح المعلومات الخاصة بكل اشارة ضمن النشاط التعليمي وبعدها يتم التطبيق العملي للحركات والاشارات التحكيمية والتدرج من الاشارات والحركات البسيطة الى الصعبة.

3-القسم الختامي: وفيه سيتم تمارين استرخاء وتهدئة الجسم مع استخدام بعض الحركات البسيطة التي تبدأ بالمشي ثم حركات الاكتاف والرأس والاطراف العليا والسفلى.

2-6 التجربة الاساسية:

بعد ان يستكمل الباحثون اجراءات اعتماد مجموعة من مقاييس التفكير الابتكاري والصورة الذهنية واختبار الاشارات التحكيمية بكرة القدم وحساب الاسس العلمية لها من خلال استطلاعها على افراد العينة الاستطلاعية، وفقا لعدة مراحل وخطوات علمية، بعدها سوف يقوم الباحثون بتطبيقها على افراد عينة البحث الاساسية البالغ عددهم (80) طالب والذين يمثلون طلاب شعبة (A) سوف يقسمون الى مجموعتين (مجموعة تجريبية) و (مجموعة ضابطة) وسوف تضم كل مجموعة (C) طالب.

2-6-1 القياس القبلي:

سوف يباشر الباحثون بتنفيذ الاختبارات والمقاييس المعنية بالدراسة والبحث على افراد المجموعتين (التجريبية والضابطة) في يوم (الاحد) الموافق / 19 / 2023/11 والحصول على البيانات وتدوينها ضمن استمارات خاصة تمهيدا لمعالجتها احصائياً .

2-6-2 تكافؤ مجموعتي البحث:

لغرض أن يعزو الباحثون ما يحدث من فروق في نتائج الاختبارات البعدية للمتغير الاشارات التحكيمية بكرة القدم الى تأثير العامل التجريبي، سوف يلجأ الى التحقق من تكافؤ المجموعتين وذلك باستخدام اختبار (t) للعينات المستقلة والمتساوية بالعدد واختبار (ليفين).

3-نتائج البحث عرضها وتحليلها ومناقشتها:

3-1 عرض نتائج فرق القياسات القبلية والبعدية لأفراد مجموعتي البحث:

تحقيقاً لهدف الدراسة الأساسي المتضمن (فاعلية برنامج تعليمي بالألغاز الصورية في الذاكرة الصورية والتفكير الابتكاري والاشارات التحكيمية بكرة القدم للطلاب) قام الباحثون ببناء اختبار للتعرف على الاشارات التحكيمية للطلاب وايضاً بناء مقياس للتفكير الابتكاري واعداد وحدات تعليمية باستخدام الالغاز الصورية لتحسين واقع الذاكرة الصورية والتفكير الابتكاري والاشارات التحكيمية للطلاب ومن ثم تحدد مستواهم من خلال هذه ادوات القياس, وفي ضوء ذلك وضع برنامج تعليمي باستخدام الالغاز الصورية, وحيث أن أهداف البحث الأساسية تنحصر في حل المشكلة المطروحة ألا وهي عملية التعرف على الذاكرة الصورية الموجودة عند الطالب في الدماغ في تحسين المعرفة القانونية والتفكير الابتكاري و تعديل معرفة الاشارات التحكيمية لدى الطلاب بشكل جيد, قام الباحثون بحساب قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لأفراد المجموعتين (التجريبية والضابطة) في القياسات القبلية والبعدية لغرض الوقوف على حقيقة الفروق في مستوى التفكير الابتكاري والذاكرة الصورية والاشارات التحكيمية, بعدها سعى الى استخدام اختبار (t) كوسيلة إحصائية لتحقيق هذا الغرض, ومعرفة ما إذا كانت هذه الفروق (إن وجدت) (راجعة الى اختلاف حقيقي بين اللاعبين أو الى المصادفة, ومثل هذا الإجراء يقوم على أساس الحصول على قيمة (t) المحسوبة التي هي محل الحكم في ضوء مقارنتها مع مستوى الدلالة .

3-1-1 عرض نتائج فرق القياسات القبلية والبعدية لأفراد المجموعة الضابطة وتحليلها:

لكي يتمكن الباحثون من التعرف على فرق القياسات القبلية والبعدية لدى أفراد المجموعة الضابطة, قام الباحثون بمعالجة للبيانات في متغيرات البحث وهي التفكير الابتكاري والذاكرة الصورية والاشارات التحكيمية لدى طلاب جامعة كربلاء كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة المرحلة الثالثة, بعدها قام باستخدام اختبار (t) للعينات المترابطة كوسيلة إحصائية لتحقيق هذا الغرض الاستدلال والاستنتاج عن معنوية الفرق بين القياسين والجدول (2) يبين ذلك.

جدول (2) جدول دلالة الفروق بين الاختبارات القبليّة والاختبارات البعدية لأفراد المجموعة الضابطة

مستوى الدلالة	قيم T	فرق الأوساط	الخطأ المعياري	الانحرافات	الأوساط		
0.00	7.07	13.20	1.20	4.64	63.53	قبلي	التفكير الابتكاري
			1.52	5.90	76.73	بعدي	
0.00	11.64	3.80	0.27	1.03	7.93	قبلي	الذاكرة الصورية
			0.27	1.03	11.73	بعدي	
0.00	3.80	2.20	0.35	1.36	10.13	قبلي	الإشارات التحكيمة
			0.35	1.35	12.33	بعدي	

الجدول (2) يبين أن هناك اختلافاً وتبايناً بين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للقياسين القبلي والبعدي لدى أفراد المجموعة الضابطة في مستوى جميع متغيرات البحث نحو الطلاب , إذ بلغت قيمة الوسط والانحراف للقياس القبلي وعلى التوالي لمتغير التفكير الابتكاري (63.53) , (4.64) بينما بلغت قيم الوسط والانحراف للقياس البعدي وعلى التوالي (76.73) , (5.90) حيث كان فرق الأوساط الحسابية هو (13.20) وعند الاستدلال عن الفرق والتباين في الأوساط الحسابية من خلال استخدام اختبار (t) للعينات المترابطة أظهرت النتائج إن قيمة (t) المحسوبة بلغت (7.07) تحت مستوى دلالة (0,05) وعند درجة حرية (14) وهذا يؤكد وجود فرقاً عشوائياً, أما متغير الذاكرة الصورية إذ بلغت قيمة الوسط والانحراف للقياس القبلي وعلى التوالي (7.93) , (1.03) بينما بلغت قيم الوسط والانحراف للقياس البعدي وعلى التوالي (11.73) , (1.03) حيث كان فرق الأوساط الحسابية هو (3.80) وعند الاستدلال عن الفرق والتباين في الأوساط الحسابية من خلال استخدام اختبار (t) للعينات المترابطة أظهرت النتائج إن قيمة (t) المحسوبة بلغت (11.64) تحت مستوى دلالة (0,05) وعند درجة حرية (14) وهذا يؤكد وجود فرقاً معنوياً بين الوسطين الحسابين, أما متغير الإشارات التحكيمة إذ بلغت قيمة الوسط والانحراف للقياس القبلي وعلى التوالي (10.13) , (1.36) بينما بلغت قيم الوسط والانحراف للقياس البعدي وعلى التوالي

(12.33), (1.35) حيث كان فرق الأوساط الحسابية هو (2.20) وعند الاستدلال عن الفرق والتباين في الأوساط الحسابية من خلال استخدام اختبار (t) للعينات المترابطة أظهرت النتائج إن قيمة (t) المحسوبة بلغت (3.80) تحت مستوى دلالة (0,05) وعند درجة حرية (14) وهذا يؤكد وجود فرقاً معنوياً بين الوسطين الحسابيين, , ويعزو الباحثون هذه النتائج الى قلة اهتمام مدرسي التربية الرياضية في الجامعات باتجاهات الطلاب وميولهم وقناعاتهم نحو القانون وتفكيرهم الابتكاري ومعرفة الجيدة بالإشارات التحكيمية, فضلاً عن تجاهل المعارف العلمية لمعظم الخصائص النفسية للطلاب , لاسيما تلك المؤثرة في الأداء الرياضي الذي يقومون به خلال التمرين والمنافسة.

3-1-2 عرض نتائج فرق القياسات القبلية والبعدية لأفراد المجموعة التجريبية وتحليلها:

لكي يتمكن الباحثون من التعرف على فرق القياسات القبلية والبعدية لدى أفراد المجموعة التجريبية، قام الباحثون بمعالجة بيانات القياسين إحصائياً واستخراج مؤشرات الإحصاء الوصفي المتمثلة بقيم الوسط الحسابي والانحراف المعياري للبيانات في متغيرات البحث للطلاب بعدها قام باستخدام اختبار (t) للعينات المترابطة كوسيلة إحصائية لتحقيق هذا الغرض والاستدلال عن معنوية الفرق بين القياسين كما في جدول (3).

جدول (3) يبين فرق الاوساط الحسابية قبلي بعدي للمجموعة التجريبية ولجميع المتغيرات

مستوى الدلالة	قيم T	فرق الايوساط	الخطاء المعياري	الانحرافات	الايوساط		
0.00	18.27	25.93	0.89	3.46	63.13	قبلي	التفكير
			1.40	5.43	89.07	بعدي	الابتكاري
0.00	12.78	6.47	0.19	0.74	7.87	قبلي	الذاكرة
			0.46	1.80	14.33	بعدي	الصورية
0.00	12.86	5.87	0.42	1.62	10.27	قبلي	الاشارات
			0.31	1.19	16.13	بعدي	التحكيمة

أن هذه النتيجة تتفق مع نتائج الدراسات التي أشارت إلى أن البرنامج التعليمي يسهم في تحسين اتجاهات الطلاب وتفكيرهم الابتكاري كدراسة⁽¹⁾ التي أشارت إلى تأثير فاعلية البرنامج التعليمي بالألغاز الصورية على اتجاهات ومعرفة الطلبة كلية التربية الرياضية نحو مهنة التدريس، ودراسة التي توصلت إلى تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في مستوى معرفة الاشارات التحكيمية بكرة القدم بعد إن تعرض البرنامج التعليمي، كما أن هذه الدراسة والتي تعرضت الى برنامج تعليمي استغرق(8) اسابيع للبرنامج التعليمي تخللتها نشاطات وتوجيهات وشرح لموضوعات تتعلق بالقواعد الرسمية لمواد قانون كرة القدم وكذلك استضافة شخصيات تربوية وتحكيمية لأغراض المناقشات وتبادل الآراء ووجهات النظر والاستفادة من خبراتهم، فإنه ليس بعيداً أن تتأثر آراء ومشاعر واتجاهات هؤلاء الطلاب الذين تعرضوا للبرنامج التعليمي باستخدام الألغاز الصورية المذكور وأن تحسين الذاكرة الصورية وتفكيرهم الابتكاري وارتفاع في معرفتهم القانونية بالإشارات التحكيمية. حيث يرى الباحثون ان السبب في تفوق طلاب المجموعة التجريبية على الطلاب في المجموعة الضابطة بهذا المستوى هو ان الوحدات التعليمية المعدة كانت أكثر ايجابية من الوحدات التعليمية الخاصة بالمجموعة الضابطة بحيث تتيح للمدرس شرح المادة بصورة أكثر تفصيلاً ودقة وربطها بالمعلومات والخبرات والذاكرة الصورية الموجودة للطلاب ومعرفتهم أكثر للإشارات التحكيمية.

المصادر

- زيتون كامل رحيم: النظرية البنائية واستراتيجيات تدريس العلوم، ط1، عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع.
- فائز جمعه النجار (واخرون): اساليب البحث العلمي (منظور تطبيقي)، ط1، عمان، دار الحامد للنشر والتوزيع، 2013.
- احمد طه محمد وهناء عزت محمد: دليل الباحثون في التحليلات الاحصائية المتقدمة، القاهرة عالم الكتب، 2020
- احمد محمد عبد الرحمن: تصميم الاختبارات (اسس نظرية وتطبيقات عملية)، ط1، عمان، اسامة للنشر والتوزيع، 2011.
- محمد احمد عمر (واخرون): القياس النفسي والتربوي، ط1، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، 2010.
- نداء إبراهيم خليل: أثر الإرشاد والتوجيه التربوي على اتجاهات طلبة كلية التربية نحو مهنة التدريس، أطروحة دكتوراه، كلية التربية، جامعة الموصل 1990 .
- صباح مرشد العبيدي: أثر الإرشاد التربوي في اتجاهات طلبة المرحلة المتوسطة نحو التعليم المهني، رسالة ماجستير، كلية التربية الأولى (أبن الرشد) جامعة بغداد، 1991

ملحق (1)

أسماء الخبراء الذين تم عرض مواد قانون كرة القدم عليهم

ت	الاسم	الاختصاص	اللقب العلمي	مكان العمل
1	حسن علي حسين	اختبار وقياس/كرة قدم	استاذ دكتور	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة كربلاء
2	سمير مهنا عناد	تدريب/كرة قدم	استاذ دكتور	وزارة التربية/الكلية التربوية المفتوحة/بغداد
3	عزيز كريم وناس	علم النفس/كرة قدم	استاذ دكتور	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة كربلاء
4	واثق محمد عبد الله	تدريب/كرة قدم	استاذ دكتور	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة القادسية
5	محمد كاظم عرب	علم النفس الرياضي/كرة قدم	استاذ مساعد دكتور	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة واسط
6	محمد غني حسين	تدريب/كرة قدم	استاذ مساعد دكتور	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/الجامعة المستنصرية
7	واثق مدلل	تدريب/كرة قدم	استاذ مساعد دكتور	كلية التربية الاساسية/الجامعة المستنصرية
8	باسم ناجي عبد الحسين	طرائق تدريس/كرة قدم	استاذ مساعد دكتور	جامعة الكوفة / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
9	فارس سامي يونس	تدريب/كرة قدم	استاذ مساعد	جامعة بغداد /كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
10	احمد مرتضى عبد الحسين	تدريب/كرة قدم	استاذ مساعد	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة كربلاء
11	خالد محمد رضا	تدريب/كرة قدم	استاذ مساعد	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة كربلاء
12	احمد عبد الله سلمان	تدريب/كرة قدم	مدرس دكتور	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة اربيل

الملحق (2)

نماذج الوحدات التعليمية

الوحدة التعليمية الاولى

الصف: ثالث جامعة

اليوم والتاريخ: 2023/11/19

الهدف التعليمي: تعلم الالغاز الصورية بالإشارات التحكيمية بكرة القدم. عدد الطلاب (20)

الهدف التربوي: تعويد الطالب على التعاون والعمل الجماعي. الوقت: 90 دقيقة

الهدف السلوكي: ان يتعلم النظام، يحترم الآخرين.

الادوات: شاشة، لا بتوب، عرض فيديو، ساعة توقيت، اقلام

الاقسام	الوقت	التفاصيل	التشكيلات	الملاحظات
الاعدادي	15د			
المقدمة	3د	تهيئة الادوات - وقوف التلاميذ-تسجيل الغياب-اداء التحية الرياضية	***** 	
الاحماء	5د	السير - الهرولة بأنواعها.		
التمارين البدنية	7د	(الوقوف-تخصر) فتل الراس للجانبين بالتعاقب(4عدة) (الوقوف، الذراعان جانباً) فتل الجذع بالتعاقب (4عدة) (الجلوس الطويل، الذراعان جانباً) ثني ومد الساقين بالتعاقب (4عدة)	***** ***** 0	-التأكيد على توافق حركة الرجلين والذراعين.
الرئيسي	70د			
الجزء التعليمي	15 د	شرح مهارة الاشارات التحكيمية بكرة القدم من قبل المدرس مع عرض فيديو صور اشارات تحكيمية بكرة القدم. وتعلم اشارة التسلل في حال حدوث خطأ التسلل يحتسب الحكم ركلة حرة غير مباشرة من مكان ارتكاب الخطأ بما في ذلك إذا كان في نصف الميدان الخاص باللاعب نفسه. انواع الاشارات التسلل 1-التسلل من قريب 2-التسلل من منتصف الميدان 3-التسلل من بعيد		-التأكيد على الاصغاء للمدرس -التأكيد معرفة الاشارات التحكيمية بشكل دقيق

الجزء التطبيقي	45د		
إشارة تحكيمية رقم (1)	15د	اسم الإشارة: إشارة تحكيمية بكرة التسلسل من قريب. تعلم الطلاب إشارة تحكيمية بكرة التسلسل من قريب. عدد الطلاب (20) تلميذاً. المكان: ملعب جامعة كربلاء. الادوات: كرات قدم عرض فيديو، صافرة، إشارات تحكيمية. طريقة اختبار الطلاب: يقسم المدرس بتقسيم الطلاب إلى مجموعتين كل مجموعة تضم (10) طلاب بحيث يكون المجموعة الأولى في صف (A) وبعدها يقوم المدرس بعرض إشارات مختلفة (C,) والمجموعة الثانية في صف بكرة القدم منها إشارات صحيحة ومنها إشارات خاطئة ويقوم الطلاب بتأشير الإشارات الصحيحة التي شرحها المدرس وهي إشارات التسلسل من قريب.	التأكيد معرفة الإشارة التحكيمية الصحيحة والتأكيد على التفكير الابتكاري لمعرفة الإشارات التحكيمية بكرة القدم  
إشارة تحكيمية رقم (2)	15د	اسم الإشارة: إشارة تحكيمية بكرة التسلسل من منتصف الميدان. تعلم الطلاب إشارة تحكيمية بكرة التسلسل من قريب. عدد الطلاب (20) تلميذاً. المكان: ملعب جامعة كربلاء. الادوات: كرات قدم عرض فيديو، صافرة، إشارات تحكيمية. طريقة اختبار الطلاب: يقسم المدرس بتقسيم الطلاب إلى مجموعتين كل مجموعة تضم (10) طلاب بحيث يكون المجموعة الأولى في صف (A) وباعدها يقوم المدرس بعرض إشارات (C) والمجموعة الثانية في صف (A) مختلفة بكرة القدم منها إشارات صحيحة ومنها إشارات خاطئة ويقوم الطلاب بتأشير الإشارات الصحيحة التي شرحها المدرس وهي إشارات التسلسل من منتصف الميدان.	التأكيد على الاداء الصحيح مراعاة الدرجة بأنواعها. الالتزام بالتعليمات  
إشارة تحكيمية رقم (3)	15د	تعلم الطلاب إشارة تحكيمية بكرة القدم التسلسل من بعيد. عدد الطلاب (20) تلميذاً. المكان: ملعب جامعة كربلاء. الادوات: كرات قدم عرض فيديو، صافرة، إشارات تحكيمية. طريقة اختبار الطلاب: يقسم المدرس بتقسيم الطلاب إلى مجموعتين كل مجموعة (A) والمجموعة الثانية في A تضم (10) طلاب بحيث يكون المجموعة الأولى في صف (C) وباعدها يقوم المدرس بعرض إشارات مختلفة بكرة القدم منها إشارات (C) صحيحة ومنها إشارات خاطئة ويقوم الطلاب بتأشير الإشارات الصحيحة التي شرحها المدرس وهي إشارات التسلسل من بعيد.	التأكيد على معرفة الإشارة التحكيمية الصحيحة من الإشارة الخاطئة  
الختامي	10 د	تمارين الاسترخاء والتهدئة - أداء التحية الرياضية بصوت عالي (رياضة - نشاط)	التأكيد على الانسحاب إلى الصفوف ***** 0

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة كربلاء/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الدراسات العليا/الماجستير

م/ (استبانة اراء المحكمين حول صلاحية اختبار الاشارات التحكيمية بكرة القدم)

الاستاذ الفاضل الدكتور..... المحترم

تحية طيبة:

يروم الباحثون القيام بتطبيق اختبار الاشارات التحكيمية على طلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة المشمولين بدراسته الموسومة (فاعلية برنامج تعليمي بالألغاز الصورية في الذاكرة الصورية والتفكير الابتكاري الاشارات التحكيمية بكرة القدم للطلاب) ونظرا لما يعهده فيكم من خبره ودراية علمية في هذا المجال يرجوا بيان صلاحية انواع الاشارات التحكيمية المدرجة ضمن القائمة مع أدراج وإلغاء باختبار الاشارات التحكيمية مع تعليماته ومفتاح التصحيح.

مع الشكر والتقدير

الاسم:

اللقب العلمي وتاريخه:

مكان العمل:

الاختصاص:

التوقيع:

ت	الفقرات الاصلية	تصلح	لا تصلح	تحتاج الى تعديل
1	اشارة الحكم بالبداية المباراة			
2	اشارة الحكم بأسقاط الكرة (استئناف اللعب)			
3	اشارة الحكم بإعلان الهدف			
4	اشارة الحكم بوجود مخالفة ركلة جزاء			
5	اشارة الحكم بوجود حالة التسلل من قريب			
6	اشارة الحكم بوجود حالة التسلل من منتصف الملعب			
7	اشارة الحكم بوجود حالة التسلل من بعيد			
8	اشارة الحكم بإعلان ركلة حرة مباشرة			
9	اشارة الحكم بإعلان ركلة حرة غير مباشرة			
10	اشارة الحكم بإشهار كارت الصفراء			
11	اشارة الحكم بإشهار كارت الحمراء			
12	اشارة الحكم بوجود ركلة تماس			
13	اشارة الحكم بوجود ركلة مرمى			
14	اشارة الحكم الراية بوجود ركلة ركنية			
15	اشارة الحكم بالرجوع لتقنية الفار (الفيديو)			
16	اشارة الحكم الرابع بالوقت الاضافي			
17	اشارة الحكم الرابع بإعلان حالة تبديل الاعبين			
18	اشارة الحكم بانتهاء المباراة			