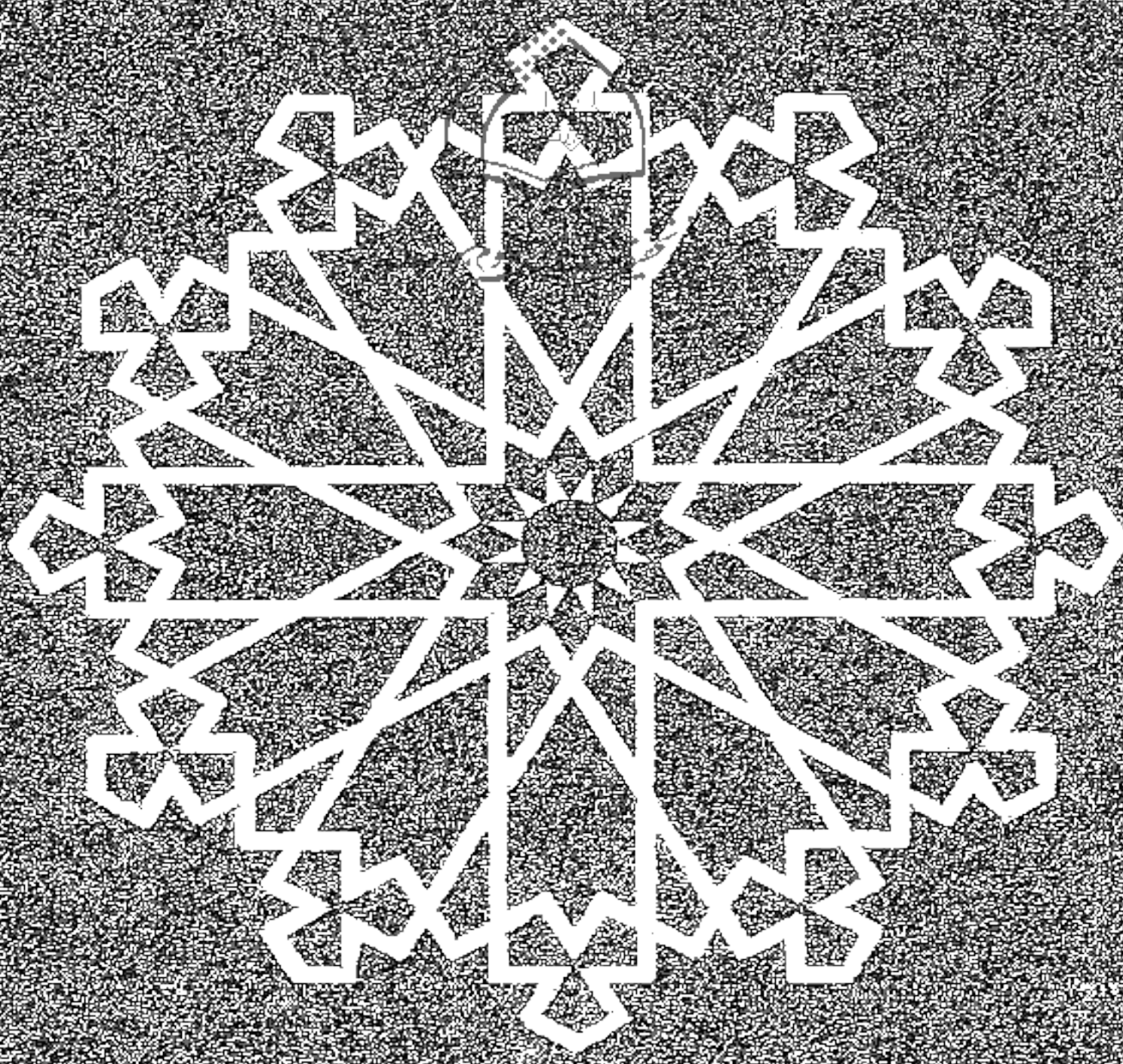


۷۱-۱۵۰۸۲

مجله

ماہنامہ



پیشہ ورانہ کتب خانہ

۱۳۳۳ھ



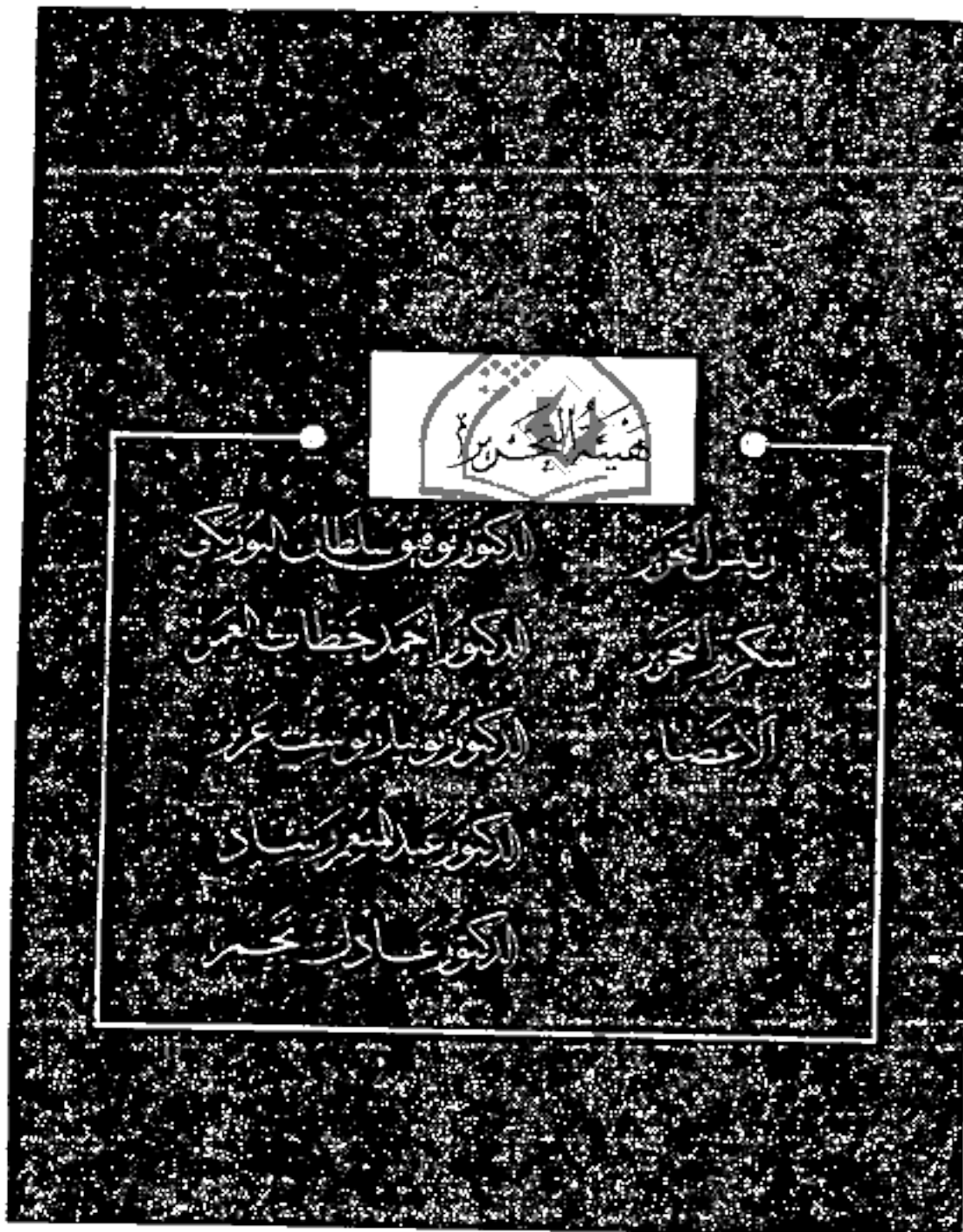
مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

ادب الرافضیین

تصیّد رعن کُلیّۃ الادب
جامعۃ الموصل

الدراسات العراقية

تصَدَّر عَنْ كُتْلِيَّةِ الْآدَابِ
جَامِعَةِ الْمَوْصِلِ



العدد الثاني عشر

١٩٨٠ م

١٤٠٠ هـ

المراسلات : بأسم سكرتير التحرير - كلية الآداب - جامعة الموصل

المحتويات

٧	المقدمة
٩	البحوث التاريخية
١١	عمر المختار والحركة السنوسية الدكتور توفيق سلطان
	تقاليد دفن الموتى في تل حلاوة من خلال تنقيبات جامعة الموصل الموسم الاول
٣٣	٢٢ شباط ١٩٧٨ غسان طه ياسين
	التأثيرات الرواقية في رسالة دفع الاحزان للكندي
٧١	 فضيلة عباس مطلق
٩٧	الجغرافية الجديدة الدكتور محمد حسن القصاب ...
	الايبويون في اليمن «تأريخهم السياسي» من (٥٥٦٩ - ٥٦٢٦هـ)
١١٣	(١١٧٤م - ١٢٢٦م) ... الدكتور محمود ياسين التكريتي
١٥٣	البحوث اللغوية مركز بحوث ودراسات علوم الدين
	الفاعلية الصوتية للكتابة العربية ومشروع الكتابة العربية
١٥٤	الموسوعة للاغراض الخاصة الدكتور أدور يوحنا
	من آثار الغزو التركي في الأدب خلال القرنين
١٦٩	السابع والثامن للهجرة ناظم رشيد
	القواعد الثلاثون في علم العربية لشهاب الدين القرافي
٢٠٩	المتوفى سنة ٦٨٢هـ حقه وقدم له طه محسن
	ملاحم من النقد السياسي والاجتماعي في الشعر
٢٤٣	الاندلسي على عهد الطوائف منجد مصطفى بهجت
	تفسير القرآن بالقرآن. نشأته وتطوره
٢٨٣	حتى عصر الجلالين الدكتور كاسد ياسر الزبيدي

تقديم

لم تكن أمة من الأمم بتراتها كما اعتنت الأمة العربية ، وذلك لأنه يكشف عن طبيعة عقليتها وتطورها الفكري والحضاري والانساني ، ولأن التراث عامل محفز ومعزز للأمة للتعبير عن شخصيتها الحضارية أفضل تعبير .

فالأمة العربية تنطلق من خلفية حضارية بقيت حية على الرغم من النكسات والتدهور وفترات الجمود ، تفعل فعلها في شد الأمة ودفعها إلى أمام لتجاوز ذاتها ، وحل متناقضاتها ، وبناء مستقبل حضاري متجدد .

والوطن العربي كان وما يزال مهداً دائماً لحضارة أصيلة ميزته في الماضي عن حضارات العالم الأخرى ، بقدرة أبنائه على بعث تراثهم القومي ، وعلى تجاوز النكسات وإيجاد صيغ من التوازن المبدع بين تراث الأمة ومعاناتها الحاضرة وبين وجودها ورسالتها وبين نضالها وأهدافها الانسانية .

إن النهضة العربية المعاصرة التي يقودها حزب البعث العربي الاشتراكي تدخل مرحلة الانبعاث القومي الحضاري ، وهو يعطي معنى الرسالة الانسانية لهذه المنظمة في كتابة التاريخ الحقيقي للأمة العربية الذي ينبعث اليوم من جديد ، ويفرض على الأمة العربية مستوى معيناً من الثورة يتمثل في إيقاظ الروح الحضارية والعقل الحضاري والبنية الحضارية بكافة إيجابياتها ، وأن يجعل من انبعاث الحضارة العربية أداة لتجديد الروح العربية الانسانية .

فالنضال العربي المعاصر بأفكاره ، وتنظيماته ، وجماهيره يشكل نواة مجمع حضاري جديد ولد من داخل الأمة العربية ، ومن خلال معاركها مع تناقضاتها ومع أعداء نهضتها ، للالتقاء بحركة التاريخ العربي والحضارة العربية الاسلامية لاستئناف مسيرته الحضارية ورسائله التاريخية الخالدة ..

هيئة التحرير