



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی

# ادب اللفظ

---

تصدير عن كلية الآداب  
جامعة الموصل

# الدراسات العراقية

تصير عن كلية اداب  
جامعة الموصل



العدد التاسع  
1 / ايلول / 1978

المراسلات باسم سكرتير التحرير - كلية الاداب - جامعة الموصل

# فَهْرَسَاتُ الْعَيْدِ

الصفحة

أ . البحوث التاريخية

- \* لمحات من تاريخ الحركة الطلابية في العراق (١٩٢٦ - ١٩٣٠)  
١١ الدكتور عباس ياسر حسين
- \* سياسة المنصور سيف الدين قلاوون تجاه القوى الصليبية  
في بلاد الشام (٦٧٩هـ - ٦٨٩هـ / ١٢٧٩م - ١٢٩٠م)  
٤١ السيد دريد عبدالقادر
- \* حول الموقف العثماني من الاطماع الصهيونية الاستيطانية  
في فلسطين (١٨٧٦م - ١٩٠٨م)  
٧١ السيد عماد الجواهري
- \* ملامح في الفكر العراقي القديم  
٩٩ السيد كيورك مرزينا
- \* الاثر المنطقي لارسطو على هندسة اقليدس  
١١٧ السيد محمد جلوب
- \* تغلب ودورها في التاريخ  
١٥١ الدكتورة رمزية الاطرقجي
- \* اهم التأثيرات المعمارية والفنية المتبادلة بين العراق والمغرب  
العربي في العصر الاسلامي .  
١٨٧ الدكتور احمد قاسم جمعة .

ب. البحوث اللغوية والادبية

- \* الطبري النحوي الكوفي من خلال تفسيره .
- ٢٣٥ الدكتور أحمد خطاب العمر
- \* صراع الحياة والموت في شعر امرئ القيس
- ٢٦٥ الدكتور عمر محمد الطالب
- \* الجرس والايقاع في تعبير القرآن
- ٣٢٧ الدكتور كاصد ياسر حسين
- \* الشعر في اربل في ظل الاسرة البكتينية بين (٥٥٢٦ - ٥٦٣٠)
- ٣٨٣ السيد فاظم رشيد
- \* دراسات لغوية ( صيغة فعال ودلالاتها )
- ٤٢١ الدكتور حازم طه
- \* ابن جبير الاندلسي شاعراً
- ٤٥٩ السيد منجد مصطفى بهجت
- \* الليل في الشعر الجاهلي
- ٥٢٧ السيد جليل رشيد فالح

الحق بايدي

٢٤ / ٣ / ١٩٨٦  
فدأ في لوس انجلوس دكتوراه في الآداب والعلوم الإنسانية  
بجامعة ولاية كاليفورنيا في تاريخ وفن الحضارة الإسلامية  
٧٩ / ١٢ / ١٩٨١

١٤١٤ هـ

علينا ان نركز على تاريخنا العربي الاسلامي ، ونوليها الاهتمام  
 بيزلا وضحا ، لانه التاريخ الاسلامي هو تاريخ العرب في  
 السياسة ، بالاضافة الى دور الرسالة وتجاهاتها ....  
 وهو تاريخ مشرق في الحضارة العربية ... فعلى ان نختص به ...  
 وله نكتبه بما ينبغي مع هذا الفهم لانه مخرقة وكتبه مسر لا الهوى الشخصي

صدام حسين

## تقديم :

لم تقتصر المعرفة الانسانية على لون معين من العلوم، ولا جمدت على جانب واحد من سبل البحث، بل هي واسعة سعة افق تفكير الانسان ، ومتنوعة تنوع آماله وأمانية ، وخسر من ظن غير ذلك وسار في الطريق الضد في الحياة ، وهكذا كانت كلية الاداب في قطرنا العراقي ، كانت مصانع لصياغة الانسان المفكر ، الانسان التقدمي الذي لا يريد من الحياة الا بأن تتطور، تبعاً لتطور الانسان في العالم اليوم ولصياغة الانسان الانساني الذي يحمل الخير لكل الناس .

ولهذا ازداد اهتمام الثورة بها ، وبتطوير مناهجها لتستجيب لمتطلبات الحياة في المستقبل ، ومن اجل ان توصل افكارها ، للناس ، وان تستمر في متابعة التقدم العلمي اصدرت مجلتها العلمية «اداب الرافدين» لتوثق الصلة بين المجتمع والجامعة ، وبين الانسان المفكر فيها وبين المفكرين في العالم .

وهي لا تقتصر فيما ينشر فيها على ما ينتجه تدريسيوها ، وانما تفتح صفحاتها لكل باحث ، ولكن ينبغي ان يبرأ ما يردها قبل نشره وتوثق هي منه ، وذلك عن طريقين :

اولهما : هو ان يشترك اعضاء كل قسم في مناقشة ما يقدمه منتسبوها فاذا ما تأكدت من ان البحث قد استكمل الجوانب التي تنقصه ، واخذ صاحبه بالملاحظات التي لحظها المناقشون اجازت نشره .

وثانيهما : وهو فيما يردها من خارج الكلية فقد شرطت بان يبرئه اعلام مشهود لهم بالتقدم العلمي وذلك بتقرير موقع من اثنين منهما .  
لتحافظ بذلك على خط سيرها العلمي الرصين الذي فرضته منذ اعدادها الاولى ، ولتؤكد من فائدة ما تقدمه للمعرفة الانسانية.

والمجلة بعد تعد الباحثين والقراء ، بأنها ستكون على الطريق وانها ستساهم في ابراز خطط التنمية وحملات التقدم العلمي التي وضعتها قيادتنا السياسية ، وتجعلها من اهم مانسعي اليها.

هيئة التحرير

