




## The effect of the practical demonstration strategy to motor coordination and the development of the throw-in and football passing skills for students

Asst. Prof. Dr. Aqeel Kadhem Hadi Al-Fahham \* 

University of Kufa / College of Physical Education and Sports Sciences ,Iraq.

\*Corresponding author:

Received: 12-06-2024

Publication: 28-08-2024

### Abstract

The importance of the research lies in finding the relationship between motor coordination and free kick performance from a standstill in football. As for the research problem, the usual methods of teaching football constitute a routine method that is often boring for many students. Given that the researcher is a student at the College of Physical Education and Sports Sciences - University of Kufa, and through his experience in learning the effectiveness of football. It was noted that there is a weakness in the level of students' awareness of this subject, and the use of the practical presentation strategy is appropriate for the topics of learning football skills, especially in the applied aspects, or which may help students in retrieving and memorizing information better. As for the research objectives: identifying the effect of educational supports on motor coordination. In developing the throw-in and football handling skills for students, As for the research methodology, the researcher used the experimental method due to its suitability to the nature of the research problem and by designing equal experimental and control groups, with the same pre-test. The research population was limited to third-year students in the College of Physical Education and Sports Sciences - University of Kufa, for the academic year 2023/2024, who numbered (42). Student, the research sample was selected by a simple random method, and its number reached (22) students who were divided by lottery into two groups (11) students for each group. The most important recommendations are activating the use of educational pillars in teaching educational curricula in the academic stages to develop students' skills.

### Keywords

Practical Demonstration Strategy - Motor Coordination - Throw-in - Passing.



## أثر استراتيجية العروض العملية في التوافق الحركي وتطوير مهارتي رمية التماس و المناولة بكرة القدم للطلاب

أ.م.د. عقيل كاظم هادي الفحام

العراق . جامعة الكوفة. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

تاريخ استلام البحث ٢٠٢٤/٦/١٢ تاريخ نشر البحث ٢٠٢٤/٨/٢٨

### الملخص

تكمن أهمية البحث في ايجاد العلاقة بين التوافق الحركي وأداء الضربة الحرة من الثبات بكرة القدم. اما مشكلة البحث تُشكل الطرائق الاعتيادية في تدريس مادة كرة القدم أسلوبًا روتينيًا مُملًا في كثير من الأحيان لدى الكثير من الطلبة. ونظرًا لكون الباحث طالبا في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة الكوفة ومن خلال خبرته في تعلم فعالية كرة القدم ، لوحظ وجود ضعف في مستوى ادراك الطلبة لهذه المادة ويأتي استخدام استراتيجية العروض العملية ملائمة لموضوعات تعلم مهارات مادة كرة القدم خصوصًا في الجوانب التطبيقية، او التي قد تُساعد الطلبة في استرجاع وحفظ المعلومات بشكل أفضل ، أما أهداف البحث : التعرف على اثر الدعائم التعليمية في التوافق الحركي في تطوير مهارتي رمية التماس والمناولة بكرة القدم للطلاب ، أما منهج البحث استخدم الباحث المنهج التجريبي وذلك لملائمته لطبيعة مشكلة البحث وبتصميم المجموعات المتكافئة التجريبية والضابطة ، ذات الاختبار (القبلي) و حدد مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة الكوفة ، للعام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ والبالغ عددهم (٤٢) طالب ، تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية البسيطة فبلغ عددهم (٢٢) طالب تم تقسيمهم بطريقة القرعة الى مجموعتين (١١) طالب لكل مجموعة اما اهم الاستنتاجات زيادة تاثير استراتيجية الدعائم التعليمية عن اسلوب التعلم بالامر في تحسين التوافق الحركي واهم التوصيات تفعيل استخدام الدعائم التعليمية في تدريس المناهج التعليمية في المراحل الدراسية لتنمية مهارات الطلبة .

الكلمات المفتاحية: استراتيجية العروض العملية ، التوافق الحركي، رمية التماس ، المناولة

## ١-المقدمة:

تلجأ المؤسسات التعليمية والتربوية إلى تحسين الإنتاجية التربوية ، والمخرجات التعليمية من خلال توظيف أساليب التدريس الحديثة في العملية التعليمية ، على مستوى التخطيط والتنفيذ والتقييم والتدريب والتطوير ، وأصبح التفاعل الفكري والتطبيقي بين المتعلمين والبيئة التعليمية ، من معايير الجودة الشاملة للمؤسسات التعليمية والتربوية ، مما دفع هذه المؤسسات إلى الأخذ بأساليب التدريس الحديثة ، وتوظيفها في جميع مجالات التعليم والمواقف التعليمية المتنوعة ، وربط استخدامها بحاجات المتعلمين وواقع مجتمعهم ، لتحقيق أهدافها ومواجهة التحديات التي أفرزتها ثورة المعلومات والاتصالات ، مما جعل الأخذ بأساليب التدريس الحديثة خيار استراتيجي للنهوض بالعملية التعليمية ، وتبني ما تراه مناسباً في ضوء إمكانياتها وما تحققه من أهداف تعليمية وتربوية . وإن أهم وأبرز الانتقادات للتعليم الجامعي تركيزه الكبير على الجانب المعرفي ، وإغفال الجوانب التطبيقية الأخرى لعملية التعليم ، فالتعليم الجامعي كثيراً ما يركز على حفظ المعلومات ، وعلى العمليات المنطقية على حساب نمو مهارات وكفاءات الطالب المهنية ، وتطوير اتجاهاته ، وإكسابه المفاهيم والمعلومات التي تساعد على تطبيق المهارات في مختلف المواقف الحياتية .

وتعد إستراتيجية العروض العملية إحدى النظم التعليمية التي تؤكد على ديناميكية وحركة وتفاعل المتعلمين في المواقف التعليمية إذ تقدم الأنشطة والمواد التعليمية وفقاً لإمكانيات واستعدادات المتعلمين ، فضلاً عن خلفياتهم المعرفية السابقة ، وتهدف الدعائم التعليمية إلى إشباع حاجات المتعلمين ، وزيادة دافعيتهم نحو التعليم ، وبالتالي زيادة خبراتهم وتنمية مهاراتهم وقدراتهم ، ويرتكز مفهوم الدعائم التعليمية على تقديم المساعدة المؤقتة التي يحتاجها المتعلم ، وقد تكون المساعدة على شكل تلميحات أو معلومات إرشادية بقصد إكسابه بعض المهارات والقدرات التي تمكنه من مواصلة تعلمه .

وتهدف إستراتيجية العروض العملية إلى تمكين المتعلم من الربط بين معلوماته السابقة والموقف التعليمي الجديد، وتدريب المتعلم على التقويم السليم للأفكار، واستثمار ما لديه من وسائل وأدوات نتائج جديدة تضاف إلى خبرة المتعلم، بالإضافة إلى التوصل إلى لمعالجة المواقف والتعامل معها، وأيضاً إلى تعزيز الاستقلالية والاعتماد على النفس أثناء التعلم.

ونظراً لأهمية أداء الضربة الحرة بكرة القدم قام الباحث بدراسته لأنه الطريق الوحيد للحصول على النقاط فضلاً عن أن دراسة التوافق الحركي ودقة أداء الضربة الحرة يؤدي إلى تطوير اللعب والذي يرجع بفائدته على الطلاب أنفسهم في تقدم مستواهم التعليمي، ومن هنا تكمن أهمية البحث في إيجاد العلاقة بين التوافق الحركي وأداء الضربة الحرة من الثبات بكره القدم.

وتُشكل الطرائق الاعتيادية في تدريس مادة كرة القدم أسلوبًا روتينيًا مُملًا في كثير من الأحيان لدى الكثير من الطلبة، لذا تبلورت فكرة البحث كون الباحث تدريسي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة الكوفة ومن خلال ملاحظة كيفية او الطريقة في تعلم فعالية كرة القدم ، لوحظ وجود ضعف في مستوى ادراك الطلبة لهذه المادة، وقد يكون السبب في ذلك استخدام المدرسين استراتيجيات تدريسية اعتيادية، تقوم على التلقين وحفظ لمعلومات ولا تستثير دافعية الطلبة كونها لا تلائم طبيعتهم ولا طبيعة المادة التعليمية المقدمة لهم، ولا تراعي الفروق الفردية بينهم ولا تربطهم بواقع حياتهم العملية، مما جعل هذه المادة مجردة وغير عملية تخلو من روح التفكير والإبداع لديهم، وبما أن الطلبة متفاوتون في طرائق تفكيرهم وسرعة حصولهم على المعلومة، كان ينبغي استخدام استراتيجيات تساعدهم على استيعاب المادة التعليمية وتجعلها أكثر ملائمة لتفكيرهم وقدراتهم العقلية. إن استراتيجية العروض العملية جاءت ملائمة لحاجات الطلبة في ادراكهم للمعلومات المُعطاة، وذلك لتنوع وسائل عرضها فإما أن تكون حية مباشرة فيسهل تطبيقها وتأملها بشكل واقعي، واما غير مباشرة تُعرض عن طريق الرسوميات أو الفيديو ويأتي استخدام استراتيجية العروض العملية ملائمًا لموضوعات تعلم مهارات مادة كرة القدم خصوصًا في الجوانب التطبيقية، او التي قد تُساعد الطلبة في استرجاع وحفظ المعلومات بشكل أفضل، وتضيف إليهم هذه الاستراتيجية نوع من التحفيز في أخذ المعلومة واستيعابها بطريقة مُحفزة لديهم وتشجعهم على اكتساب المعرفة، وتساعدهم على ربطها بواقع حياتهم واطهارها في أخلاقهم مع الآخرين كون فعالية كرة القدم لعبة جماعية تعاونية.

وقد قام الباحث بتحديد مشكلة الدراسة بالسؤال الرئيسي الاتي :

ما أثر استراتيجيات العروض العملية في التوافق الحركي وتطوير مهارتي رمية التماس والمناولة بكرة القدم للطلاب

**ويهدف البحث الى:**

١- التعرف على أثر العروض العملية في التوافق الحركي في تطوير مهارتي رمية التماس المناولة بكرة القدم للطلاب

٢- التعرف على افضلية التأثير بين استراتيجيات العروض العملية والاستراتيجية المتبعة من قبل المدرس في التوافق الحركي وتطوير مهارتي رمية التماس والمناولة بكرة القدم للطلاب

## ٢- إجراءات البحث:

٢-١ منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين (التجريبية والضابطة) ذات الاختبارين القبلي والبعدي لملائمته لطبيعة ومشكلة البحث.

٢-٢ مجتمع البحث وعينته: تم تحديد مجتمع البحث بطلاب المرحلة الرابعة/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة الكوفة / للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ ، والبالغ عددهم (٤٣) طالباً وذلك لتوافر متطلبات البحث فيهما واستبعد الباحث مجموعة من الطلاب الذين يمثلون الآتي :-

الجدول (١) عدد مجتمع البحث وعينته واللاعبين المستبعدين ونسبهم المئوية

النسبة المئوية	العدد		
١٠٠%	٤٣	مجتمع البحث	
٥٥,٨١%	٢٤	عينة البحث	
٢٣,٢٦%	١٠	عينة التجربة الاستطلاعية	اللاعبين المستبعدين
٩,٣٠%	٤	الراسبين	
١١,٦٢%	٥	المصابين والغياب	

## ٢-٣ أدوات البحث والوسائل المساعدة:

- المصادر والمراجع العربية
- استمارة تفرغ البيانات
- الاستبيان
- الحاسوب الالكتروني (acer)
- كرات قدم عدد (٨)
- ملعب كرة قدم قانوني
- شريط قياس.

## ٢-٤ إجراءات البحث الرئيسية:

٢-٤-١ تحديد اختبارات البحث: إذ عرض الباحث الاختبارات المقننة لقياس التوافق الحركي واختبار دقة أداء الضربة الحرة من الثبات بكرة القدم في استمارة استبيان (\*) على لجنة من الخبراء والمختصين (\*\*). وبعد جمعها تم تفريغ البيانات وإيجاد النسبة المئوية لكل اختبار وكما مبين في الجدول (٢):

جدول (٢) يبين النسبة المئوية لكل اختبار

ت	المتغيرات	الاختبار	النسبة المئوية
١	التوافق الحركي	قياس التوافق بين الذراعين والعينين	%١٠٠
٢	المناولة من علامة الزاوية الى مسافات مختلفة	قياس دقة المناولة من علم الزاوية	%١٠٠
٣	دقة الرمية الجانبية (١)	دقة الرمية الجانبية في أماكن مختلفة	%١٠٠

## ٢-٤-٢ توصيف الاختبارات:

### ٢-٤-٢-١ دقة الرمية الجانبية:

هدف الاختبار: قياس الدقة والقدرة على وضع الكرة لأية مسافة في أي منطقة من الملعب بطريقة قانونية في كرة القدم

الأدوات اللازمة: (٥) كرات قدم قانونية، شريط قياس

إجراءات الاختبار: يرسم خط على أرض الملعب، ترسم ثلاث مربعات على بعد (٣ ، ٥ ، ٧) ياردات متتالية من خط البداية ، مع ملاحظة أن يكون قطر المربع ياردة واحدة ، يقف اللاعب خلف خط البداية ومعه الكرة ، ثم يقوم برمي الكرة من فوق الرأس ، يجب أن تلمس الكرة المربعات المرسومة على الأرض . ثلاث محاولات لكل لاعب .

طريقة التسجيل: (١) درجة واحدة عندما تلمس الكرة المربع الأول. (٢) درجتان عندما تلمس الكرة المربع الثاني. (٣) ثلاث درجات عندما تلمس الكرة المربع الثالث .

الرسم:

(\*) ينظر ملحق رقم ١

(\*\*) ينظر ملحق رقم ١

١ - زهير قاسم الخشاب وآخرون ، كرة القدم : (ط٢) ، جامعة الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٩٩ . ص ٢١٠ .



#### ٢-٢-٤-٢ اختبار المناولة من علامة الزاوية الى مسافات مختلفة

الإمكانات والأدوات: ساحة خماسي وشواخص عدد (١٢) وصافرة وكرات خماسي عدد (١٢) .

وصف الاداء: من علامة الزاوية لساحة خماسي كرة القدم توضع شواخص على مسافات مختلفة تبعد ( ٦ ) م و ( ٨ ) م و ( ١٠ ) م . وهذه الشواخص عبارة عن شاخصين كبيرين المسافة بينهما ٥٠ سم شاخصين صغيرين من الجانبين تبعد المسافة بينهما ٢٥ سم .

طريقة الأداء :. توضع ( ١٢ ) كرة قريبة من علامة الزاوية وعند سماع المختبر اشارة البدء يقوم اللاعب بمناولة الكرة من علامة الزاوية الى الشواخص ابتداءً من الشاخص البعيد ( ١٠ ) م ومن ثم المناولة على ( ٨ ) م واخيراً ( ٦ ) م وهكذا حتى ينتهي من مناولة ( ١٢ ) كرة وكما موضح بالشكل ( ٤ )

شروط الاختبار :. \* يجب ان تؤدي المناولات بدون توقف . \* يجب ان يتبع التسلسل المطلوب في تعليمات الاختبار . \* تعطى للاعب ( ١٢ ) محاولة ، أربع محاولات لكل اتجاه .

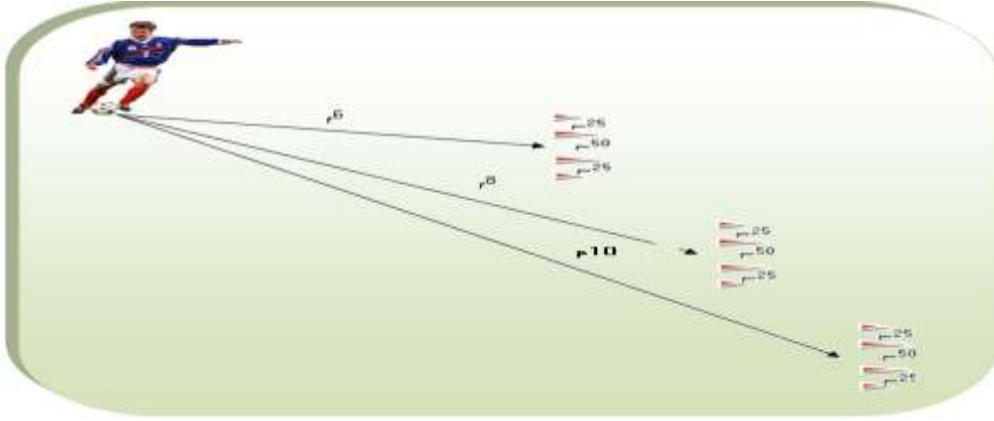
\* يجب ان تكون المناولة ارضية حتى تحتسب الدرجة .

\* اذا مست الكرة أي من الشواخص النهائية ولم تدخل لاحتسب أي درجة .

التسجيل :. تحتسب للاعب درجتين اذا دخلت الكرة بين الشاخصين الكبيرة ويحتسب للاعب درجة واحدة اذا دخلت الكرة بين الشاخص الكبير والصغير اعلى درجة يحصل عليها المختبر ( ٢٤ ) درجة اذا كانت المناولة صحيحة .

ملاحظة : قام الباحث بتصعيب الاختبار وذلك من خلال تطويل المسافة بين اللاعب والشواخص حيث كانت ٤ م ، ٦ م ، ٨ م وأصبحت ٦ م ، ٨ م ، ١٠ م وكذلك التقليل في المسافة بين الشواخص حيث كانت المسافة بين الشاخصين الكبيرين ١ م والشاخص الكبير والصغير ٥٠ سم فأصبحت المسافة بين شاخصين

الكبيرين ٥٠ سم وبين الشاخص الكبير والصغير ٢٥ سم



اختبار

المناولة من علامة الزاوية الى مسافات مختلفة

٢-٤-٣ اختبار التوافق الحركي : اختبار رمي واستقبال الكرات

الغرض من الاختبار: قياس التوافق بين العينين والذراعين.

الادوات: ٢٠ كرة تنس، حائط له ارتداد خط يرسم على بعد ٥م من الحائط.

موصفات الاداء: يقف المختبر أمام الحائط وخلف الخط المرسوم على الارض حيث يتم الاختبار وفقاً للتسلسل الاتي:

١- رمي الكرة خمس مرات متتالية باليد اليمنى على ان يستقبل المختبر الكرة بعد ارتدادها من الحائط بنفس اليد.

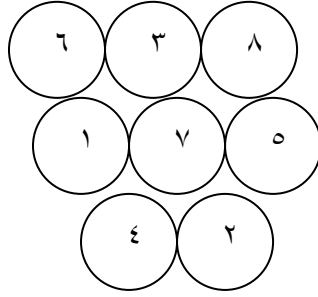
٢- رمي الكرة خمس مرات متتالية باليد اليمنى على ان يتم استقبال الكرة من قبل المختبر بعد ارتدادها من الحائط بنفس اليد.

٣- رمي الكرة خمس مرات باليد اليسرى على ان يستقبل المختبر الكرة بعد ارتدادها من الحائط اليد اليسرى.

١- رمي الكرة خمس مرات باليد اليسرى على ان يستقبل المختبر الكرة بعد ارتدادها من الحائط اليد اليمنى.



التسجيل: لكل محاولة صحيحة تحسب للمختبر درجة أي ان الدرجة النهائية (٢٠) درجة



#### اختبار الدوائر المرقمة

#### ٢-٥ التجربة الاستطلاعية للاختبارات المستعملة بالبحث:

قام الباحث بإجراء تجربة استطلاعية لاختبار دقة للمهارة المبحوثة على عينة من عينة التجربة الاستطلاعية وبعدد (١٣) طالب من المرحلة الثالثة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة الكوفة وبمساعدة فريق العمل المساعد (\*) في يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٣/١٢/٢٧ حيث تهدف التجربة الاستطلاعية الى :-

١. التحقق من مدى ملائمة الاختبار لأفراد العينة، وسهولة تطبيقها.

٢. التحقق من مدى صلاحية الأجهزة والأدوات المستعملة في البحث.

٣. التعرف على الوقت اللازم لتنفيذ الاختبار.

#### ٢-٥-١ الأسس العلمية لاختبار المستعمل بالبحث :

أولاً : صدق الاختبارات: يقصد بصدق الاختبار هو "أن تكون مهمة الاختبار قياس وتقويم الصفة التي وضع من أجلها" ، وقد لجأ الباحث لاستعمال صدق المحتوى وذلك للتحقق من صدق اختبارات من خلال عرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين المشار اليهم سابقاً.

ثانياً : ثبات الاختبارات: تم إيجاد الثبات من خلال استعمال طريقة الاختبار وإعادة الاختبار، إذ قام الباحث بتطبيق الاختبارات على أفراد العينة الاستطلاعية البالغ عددها (١٣) طلاب يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٤/١/٣ الساعة التاسعة صباحاً في ملعب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة الكوفة ، وتم إعادة تطبيق الاختبارات بعد مرور سبعة أيام يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٤/١/١٠ ، ثم قام الباحث بإيجاد نتائج العلاقة بين التطبيقين الأول والثاني باستعمال معامل

(\*) الملحق (3) .

الارتباط البسيط (بيرسون) ولقد ظهرت النتائج بان جميع الاختبار يتمتع بدرجة عالية من الثبات، وكما هو في الجدول (٣).

**موضوعية الاختبارات:** لذا تم ايجاد معامل موضوعية الاختبارات من خلال ايجاد معامل ارتباط بيرسون بين نتائج محكمين\* يقومان بتسجيل نتائج عينة التجربة الاستطلاعية كما مبين في الجدول (٣):

جدول (٣) يبين ثبات وموضوعية الاختبارات

الموضوعية	الثبات	الاختبار
٠,٩٣	٠,٩٠	قياس التوافق بين الذراعين والعينين
٠,٩٥	٠,٩١	دقة الرمية الجانبية في اماكن مختلفة
٩١	٩٠	قياس دقة المناولة من علم الزاوية

## ٢-٦ التجربة الرئيسة :

### ٢-٦-١ الاختبارات القبليّة :

قام الباحث وبمساعدة فريق العمل المساعد بإجراء الاختبارات القبليّة على مجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) الخاصة بمتغيرات البحث في يومي (الأربعاء) الموافق ١٧/١/٢٠٢٤ ، الساعة التاسعة صباحاً في ملعب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الكوفة .

٢-٦-٢ تجانس عينة البحث : من خلال نتائج الجدول (٤) يتبين ان قيم معامل الالتواء اصغر من (١±) مما يدل على تجانس عينة البحث في متغيرات ( الطول ، كتلة الجسم ، العمر الزمني )

المتغيرات المعالم الإحصائية	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء	النتيجة
الطول	سم	174.75	175	1.879	0.399	متجانس
كتلة الجسم	كغم	73.812	74	2.286	0.246	متجانس
العمر الزمني	سنة	20.75	20.5	1.241	0.604	متجانس

الجدول (٤) يبين تجانس عينة البحث

## ٢-٦-٢-١ تكافؤ مجموعتي البحث :

لكي يتمكن الباحث أن يعزو ما يحدث من فروق في نتائج الاختبار البعدي للمتغيرات قيد الدراسة الى تأثير العامل التجريبي ، لجأ الباحث الى التحقق من تكافؤ المجموعتين وذلك باستخدام اختبار (t) للعينات المستقلة وكما موضح في الجدول (٥) يتبين لنا ان قيمة مستوى دلالة الاختبار (sig) هو اكبر قيمة من مستوى الدلالة (٠,٠٥) ، ولجميع المتغيرات قيد البحث لذا ، فإن دلالة الاختبار غير معنوية

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية الأولى		المجموعة التجريبية الثانية		قيمة ت المحسوبة	الدلالة
		ع	س	ع	س		
التوافق	درجة	٣,٣٤	٠,٤٧٣	٣,١١٣	٠,٦٣٦	١,٦٩٠	عشوائي
الرمية الجانبية	درجة	٣,٧٠	٠,٧٥٧	٣,٣٢	٠,٤٤٨	١,٨١	عشوائي
الركلة الركنية	درجة	٣,٦٥	٠,٧١٢	٣,٣٥	٠,٥٣٣	١,٤٨٣	عشوائي

## ٢-٧-٢ اهم التمرينات لتطوير الرمية الجانبية:

- ١- لاعبان جالسان جلوسا طوليا مواجهها وكرة طبية مع احدهما والمسافة بينهما (٦) ياردات بيد التمرين بان يرجع اللاعب جسمه للخلف مع الكرة ثم للأمام واداء الرمية الجانبية الى زميله.
  - ٢- تأدية المهارة كاملة من الوقوف وبدون كرة ثم يعاد التمرين ولكن باستخدام الكرة.
  - ٣- أداء رمية التماس بين زميلين والمسافة بينهما ٧م على أن تزداد المسافة تدريجيا ثم يعاد التمرين
- ولكن اللاعب يقوم بأداء رمية التماس على دوائر محددة في الملعب أمام زميله ويكرر الأداء .

## ٢-٧-٢ أهم التمرينات لتطوير الركلة الركنية :

١- ٢ لاعبان أ ، ب والمسافة بينهما من ٣م الى ٥م والكرة امام اللاعب المتعلم ليقوم بضربها من الثبات بالطريقة الصحيحة الى زميله الذى يقوم بإيقاف الكرة.

٢- نفس التمرين السابق ولكن اللاعب المتعلم يقوم بعمل خطوات اقتراب ثم ضرب الكرة الى زميله الذى يقوم بإيقافها.

٣- اللاعب المتعلم يقوم بدحرجة الكرة أمامه ثم يقوم بركلها بباطن القدم بالطريقة الصحيحة مع متابعة الجري خلف الكرة ولعبها بباطن القدم

## ٢-٧-٣ خطوات استراتيجية العروض العملية :

**أولاً: العرض الأولي:** أنها تشتمل على

أ- **التخطيط :** مثل أي درس جديد يتم فيه تحليل أهداف التدريس، حتى يستخدم الأسلوب المناسب وفق مجريات الأهداف والعرض العملي الذي سيتم استخدامه، ويجب الانتباه إلى الوقت المحدد بحيث يتناسب العرض مع الوقت المتاح.

ب- **تحضير مكان العرض:** بتوافر الأدوات التي يحتاج إليها المعلم لتقديم العرض وتجهيز المواد الضرورية خلال العرض مع إيجاد المكان المناسب للعرض الذي يتيح الفرصة لجميع الطلبة من المشاهدة.

ج- **التجريب قبل تقديم العرض:** حتى يتجنب المعلم الأخطاء التي قد تحدث مسبقاً.

د- **تحضير المتعلمين:** عن طريق تزويد الطلبة قبل بدء العرض بمعلومات ضرورية حتى يتم التمهيد

وفهم الطلبة للموضوع حتى يتمكن الطلبة من الربط بين الموضوع والعرض المقدم إليهم.

**ثانياً: أثناء العرض:** فعلى المعلم مراعات الخطوات الآتية

❖ إعلام المتعلمين بالأهداف المرغوب في تحقيقها من العرض على اختلاف صوره.

❖ ضبط الزمن المتوقع تنفيذ العرض خلاله، حتى يؤدي إلى النتائج المتوقع حصولها.

❖ اشراف المعلم على أداء العرض مع توضيحه لبعض الأمور التي تحتاج إلى توضيح.

❖ يدير المعلم العملية التعليمية خلال العرض بضبط وإدارة المناقشة بين الطلبة حتى يتم المعرفة الصحيحة لجميع الطلبة.

❖ تكليف الطلبة بكتابة الملاحظات أثناء العرض التي تساعد في فهم العرض بشكل أفضل.

ثالثاً: نهاية العرض: أنه لا بد من عمل مراجعة للطلبة من خلال أساليب التقويم المرتبطة بأهداف الدرس للتأكد من فهمهم للموضوع، والتأكد من إغلاق أجهزة العرض، وحتى يضمن المعلم نجاح هذه الاستراتيجية ينبغي عليه الأخذ بالعوامل التي تساعد على نجاحه فيها .

٢-٧-٤ تطبيق الوحدات التعليمية : \* حيث كان التوزيع للمنهج كما يأتي:

### جدول (٦)

يبين توزيع اقسام الوحدة التعليمية بالدقائق والنسب المئوية لأقسام الوحدة التعليمية

المهارة	اقسام الوحدة التعليمية	محتوى نشاطات الوحدة التعليمية	الوقت خلال الوحدة التعليمية	الوقت الكلي بالدقيقة	النسبة المئوية
الدرجة	القسم التحصيلي	المقدمة واحماء عام احماء خاص	٨ د	٤٨ د	١٠,٦٦ %
	القسم الرئيسي	النشاط التعليمي النشاط التطبيقي	١٥ د ٤٥ د	٩٠ د ٢٧٠ د	١٦,٦٦ % ٥٠ %
	القسم الختامي	تمارينات ترويحوية-ارشادية تربوية)	١٢ د	٧٢ د	١٣,٣ %
	المجموع		٩٠ د	٥٤٠ د	٩٩,٩٨ %

اذ راعى الباحث عند وضع المنهج التطويري بعض الاسس والمبادئ في التعليم وكالاتي :

- تحديد الاهداف الخاصة بكل وحدة تطويرية .
- ان تحقق الوحدة التطويرية هدف تعليمي او سلوكي او هدفان على الاكثر .
- ان يعمل كل تمرين من تمارينات الوحدة التطويرية على تحقيق اهدافها .
- مراعاة تطبيق المهارات التي تم تعلمها في وحدة تعليمية سابقة مع الوحدة التطويرية التالية لتثبيتها وربطها بالمهارة الاخرى او الجديدة .

## ٢-٨ الاختبارات البعدية:

بعد الانتهاء من تنفيذ استراتيجية العروض العملية ، تم إجراء الاختبارات البعدية على المجموعتين الضابطة والتجريبية ، وكان ذلك يوم (الأربعاء) الموافق (٢٤/١/٢٠٢٤) اذ راعى الباحث نفس الظروف التي تم فيها اجراء الاختبارات القبلية من حيث زمن الاختبار .

## ٢-٩ الوسائل الإحصائية: استعمل الباحث الوسائل الإحصائية في الحقيبة الإحصائية (spss)

ومنها:

- الوسط الحسابي والانحراف المعياري .
- معامل الالتواء ومعامل الارتباط البسيط ( بيرسون ) و معامل ارتباط سبيرمان
- اختبار (t) للعينات المستقلة المتساوية بالعدد .
- اختبار (t) للعينات المترابطة .
- اختبار مربع كاي .

## ٣- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

٣-١-١ عرض نتائج الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للتوافق الحركي وتطوير مهارتي رمية التماس والركلة الركنية الضابطة وتحليلها.

للتعرف على دلالة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للتوافق الحركي ومهارتي رمية التماس والركلة الركنية للطلاب للمجموعة الضابطة استخدم الباحث اختبار (t) للعينات المتناظرة والنتائج يبينها جدول (٧) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة ودلالة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة.

ت	المهارة	القبلي		البعدي		قيمة (t) المحسوبة	مستوى الدلالة
		س	ع	س	ع		
١	التوافق الحركي	١٠	٢,٠١	١٤	٢,٨٢	٨,٢٦	٠,٠٠
٢	رمية التماس	٤	١,١٥	٥	١,٦٨	٦,٢٤	٠,٠٠
	الركلة الركنية	١٢	٢,٥٤	١٤	٢,٣٠	٨,٩٩	٠,٠٠

يتضح من الجدول (٧) يظهر لنا أنَّ هنالك فروقاً دالة إحصائية بين الإختبار القبلي والإختبار البعدي ( للمجموعة الضابطة ) للمهارات والتوافق الحركي الثلاثة مما يؤكد معنوية الفروق ولصالح الاختبار البعدي وهذا يتفق أيضاً مع ما جاء به الفرض الأول للبحث .

٣-١-٢ عرض نتائج الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للتوافق الحركي وتطوير مهارتي رمية التماس والركلة الركنية للمجموعة التجريبية وتحليلها

للتعرف على دلالة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للتوافق الحركي ومهارتي رمية التماس والركلة الركنية للطلاب للمجموعة التجريبية استخدم الباحث اختبار (t) للعينات المتناظرة والنتائج يبينها جدول (٨) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة ودلالة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة .

ت	المهارة	القبلي		البعدي		قيمة (t) المحسوبة	مستوى الدلالة
		س	ع	س	ع		
١	التوافق الحركي	١٢	٢,٠١	١٨	٣,٠٥	١١,٧١	٠,٠٠
٢	رمية التماس	٥	١,١٥	٨	١,٩٨	٧,٥٤	٠,٠٠
	الركلة الركنية	١٢	٢,٥٤	٢٠	٤,١٣	١٢,١٥	٠,٠٠

يتبين من الجدول (٨) يظهر لنا أنَّ هنالك فروقاً دالة إحصائية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي (للمجموعة التجريبية) للمهارات والتوافق الحركي الثلاثة مما يؤكد معنوية الفروق ولصالح الاختبار البعدي وهذا يتفق أيضاً مع ما جاء به الفرض الأول للبحث.

### ٣-١ مناقشة نتائج الاختبارات القبلية والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة.

يبين الجدولان (٧) و(٨) نتائج اختبار التوافق الحركي ورمية التماس والركلة الركنية لمجموعة افراد عينة البحث، إذ اظهرت النتائج وجود فرق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة، هو الأسلوب الذي اتبعه المدرس في التدريس حتم على الطلاب الالتزام بالنموذج الحركي والتكرار باستمرار وعدم الابتعاد عنه حتى يصبح بإمكانه أداء اللعبة على نحو مماثل او مطابق للنموذج وهذا يعني عدم القيام بعمليات تساعد على غزارة الأفكار حيث انه لا يقوم بتحريك العمليات الذهنية لديه حيث إن التركيز على استجابة معينه تجعل الطلاب غير قادرين على تقديم حلول جديدة ويجدون صعوبة في تغيير الأفكار" حيث ان الطالب الذي يقف عند فكرة معينة أو تتصلب إزاء طريقة اقل قدرة على الإبداع من الطالب من التفكير القادر على التغيير حيث يلزم ذلك" وهذا أدى إلى عدم حدوث التطور بالشكل المطلوب.

مما قلة فاعلية المنهج المتبع من قبل مدرس المادة لتطوير مهارتي رمية التماس والركلة الركنية بكرة القدم ودورها في تنمية شخصية الطالب وقلة التعاون الجاد بين الطلبة

اما نتائج اختبار التوافق الحركي ورمية التماس والركلة الركنية بكرة القدم للمجموعة التجريبية فقد اظهرت النتائج وجود فروق معنوية بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي ولصالح البعدي في المجموعة التجريبية، ويعزوها الباحث التطور الحاصل إلى فاعلية استخدام استراتيجيات العروض العملية في عملية التعلم يتضح بأن مقدار التعلم كأشياء واضحة وبنسب تطور جيدة (للمجموعة التجريبية) في الاختبار البعدي من خلال اثاره الدافعية لدى الطلاب بحيث تتضمن عرض المشكلة دون مناقشتها الامر الذي يؤدي الى اثاره الدافعية لديهم واستخدام عرض توضيحي لتلك المشكلة وطرح الاسئلة عن المشكلة الامر الذي ينتج عنه تولد الافكار لدى الطلبة ، وكذلك لكون العروض العملية تقوم على ارشاد المتعلمين الى اكتساب المهارات الدقيقة بعرض موقف معين ويكون دور المعلم ارشاد الطلبة بكيفية ممارسة المهارة بعدة اشكال سواء فردية ام جماعية، وايضا اشراك الحواس لدى الطالب في العملية التعليمية للإدراك بشكل اوسع من خلال العمل على اعادة التطبيق وهذا الارتباط الذي يستفاد منه في عملية تدريس العلوم الذي يتمثل بأجراء الأنشطة واعادة تطبيقها من قبل الطلبة لتوليد الافكار العلمية لديهم.

كما يعزو الباحث هذه النتيجة الى ان فاعلية كرة القدم بحاجة الى استراتيجية مبنية على اسس تخدم الحقائق العلمية واستراتيجية العروض العلمية تتواءم مع طبيعة مناهج العلوم وتتضمن أنشطة



وفعاليات مصورة تساعد الطلبة في فهم المادة العلمية بشكل أفضل مما هو معمول به في العملية التقليدية الامر الذي يولد لدى الطلبة التفاعل اثناء الحصة التعليمية والاستفادة من المحتوى التعليمي.

٣-١-٤ عرض نتائج الفروق في الاختبارات البعدية في للتوافق الحركي وتطوير مهارتي رمية التماس والركلة الركنية وتحليلها.

للتعرف على دلالة الفروق في الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبيتين لمهارات التهديف والدرجة والإخماد استخدم الباحث اختبار (t) للعينات المستقلة والنتائج يبينها جدول (٩) .

جدول (٩) يبين الفروق بين الاختبارات البعدية في المتغيرات قيد الدراسة للمجموعتين التجريبية والضابطة

ت	المهارة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة (t) المحسوبة	مستوى الدلالة
		ع	س	ع	س		
١	التوافق الحركي	١٤	٢,٨٣	١٨	٣,٠٥	١٣,٧٤١	معنوي
٢	رمية التماس	٥	١,٦٨	٨	١,٩٨	٦,١٨٢	معنوي
٣	الركلة الركنية	١٤	٢,٣٠	٢٠	٤,١٣	١٥,٨١٤	معنوي

من خلال ملاحظة جدول (٩) يظهر لنا وجود فروق دالة إحصائية بين (المجموعتين التجريبية

والضابطة) في الاختبارات البعدية ل (التوافق الحركي ) مما يؤكد الفروق بين المجموعتين .

كما يظهر وجود فروق دالة إحصائية بين ( المجموعتين التجريبية والضابطة ) في

الإختبارات البعدية ل (رمية التماس) مما يؤكد الفروق بين المجموعتين .

كما يظهر وجود فروق دالة إحصائية بين ( المجموعتين التجريبية والضابطة ) في الإختبارات

البعدية ل (الركلة الركنية) مما يؤكد الفروق بين المجموعتين.

### ٣-١-٥ مناقشة نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة.

أظهرت نتائج التحليل الإحصائي في جدول رقم (٩) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الدرجة الكلية لمهاتري رمية التماس والركلة الركنية تبعا لطريقة التعليم لصالح المجموعة التجريبية يعزى الباحث للبرنامج التعليمي القائم على العروض العملية ومن الواضح بان تأثير استراتيجية العروض العملية في تطوير مهاتري رمية التماس والركلة الركنية لدى الطلبة جاء نتيجة لأغراض العروض العملية المتمثلة بإثارة الدافعية لدى الطلبة بحيث تتضمن عرض المشكلة دون مناقشتها الأمر الذي يؤدي إلى اثارة الدافعية لديهم واستخدام عرض توضيحي لتلك المشكلة وطرح الأسئلة عن المشكلة الأمر الذي ينتج عنه تولد الافكار لدى الطلبة، وكذلك لكون العروض العملية تقوم على ارشاد المتعلمين اكتساب المهارات الدقيقة عرض موقف معين ويكون دور المعلم ارشاد الطلبة بكيفية ممارسة المهارة بعدة أشكال سواء فردية أم جماعية، وأيضاً اشراك الحواس لدى الطالب في العملية التعليمية للدراك بشكل أوسع من خلال العمل على إعادة التطبيق وهذا الارتباط الذي يستفاد منه في عملية تدريس مادة كرة القدم الذي يتمثل بجراء الأنشطة وإعادة تطبيقها من قبل الطلبة لتوليد الافكار العلمية لديهم، كما يعزو الباحث هذه النتيجة الى ان مادة كرة القدم بحاجة الى استراتيجية مبنية الى أسس تخدم الحقائق العلمية واستراتيجية العروض العملية تتواءم مع طبيعة منهاج كرة القدم ويتضمن أنشطة وفعاليات مصورة تساعد الطلبة في فهم المادة العلمية بشكل أفضل مما هو معمول به في العملية التقليدية الأمر الذي يولد لدى الطلبة التفاعل في اثناء الحصة التعليمية والاستفادة من المحتوى التعليمي.

وكذلك ومن خلال تنفيذ العروض العملية التي تتيح الفرصة للطلبة المشاركة الفعالة والابتعاد عن دائرة الاستماع فقط وتنوع الفرص بتنوع مستويات الأسئلة التي تتناسب مع الفروق الفردية بين الطلبة وإثارة التفاعل بين الطلبة والمعلم.

وكذلك يعزو الباحث هذه النتيجة إلى التنوع في استراتيجية التدريس وربط الموضوعات بواقع التفاعل العملي بين الطلبة وإثارة الأسئلة التي تتطلب التفكير مع تعزيز إجابات الطلبة، وربط أهداف الدرس بالحاجات الذهنية والنفسية والاجتماعية للمتعلم، والتنوع بالمشيرات ومشاركة الطلبة في التخطيط لعملهم التعليمي، واستغلال الحاجات الأساسية عند الطلبة ومساعدته على تحقيق ذاته، وتزويد الطلبة بنتائج أعمالهم فور الانتهاء منها، وإعداد الدروس وتحضيرها وتخطيطها بشكل مناسب.

كما أن تطبيق العروض العملية يتمثل بمشاركة الطلبة والمعلم مع بعضهم بعضاً في تنفيذ الدرس يولد لدى الطلبة حب التفاعل داخل الغرفة الصفية الأمر الذي يرفع من مستوى الاداء بين الطلبة مع بعضهم بعضاً وبين الطلبة والمعلم الأمر الذي ينعكس بشكل ايجابي على ايجابية التفاعل لدى الطلبة.

كما يعزو الباحث لارتباط التوافق الحركي بإمكانية الجهاز الحركي والجهاز العصبي المركزي والذي يتم فيه عملية فهم واستيعاب وتحليل وإدراك الحركة أو البرنامج الحركي فالجهاز العصبي هو المركز الأساسي للتوافق لأنه ينظم الجهد من خلال تنظيم عمل القوة المسلطة من قبل العضلات لكي تتطابق مع المهارة المراد أدائها . كما يرتبط التوافق الحركي بعمل الأجهزة الداخلية ومدى قدرتها على تنظيم وتنسيق الجهد المبذول طبقاً للهدف من خلال بناء الصفات البدنية والحركية كالقوة والسرعة والمطاولة والرشاقة ... وغيرها، ولذلك فإن تعلم الحركات يكون بدرجات مختلفة وإن عمليات التوافق الحركي ليست متساوية بين الأفراد نتيجة اختلاف القدرات والصفات.

#### ٤ - الاستنتاجات والتوصيات:

##### ٤ - ١ الاستنتاجات:

١ - لاستراتيجية العروض العملية الاثر الايجابي في تفوق ورفع مستوى طلاب المجموعة التجريبية في تطوير مهارتي رمية التماس والركلة الركنية.

٢ - أتاحت استراتيجية العروض العملية الفرصة الكافية للطلاب للتفاعل بشكل جماعي من خلال لوسائل التعليمية المستخدمة والعرض التي كان لها الدور الايجابي في زيادة وتحسين التعلم

٣ - أتاحت استراتيجية العروض التعليمية اشتراك المتعلمين مع بعضهم البعض وكذلك اشراك المعلم والطلاب بعضا الى بعض ، و من خلال استخدام هذه الاساليب ووسائل تعليمية متنوعة لم تكن مألوفا لهم من قبل فقد ساهمت في ازالة الملل والجمود لدى اللاعبين المجموعة التجريبية في تطوير مهارتي رمية التماس والركلة الركنية والتركيز عبر ربط الافكار والمفاهيم وكذلك يزيد من مستوى تفاعل الطلاب وزيادة دافعيته نحو التعلم .

##### ٤ - ٢ التوصيات:

في ضوء نتائج هذه الدراسة يوصي الباحث بما يأتي :

١ - تدريب مدرسي فعالية كرة القدم على استراتيجية العروض العملية وتطبيقها في تدريس فعالية كرة القدم

٢ - تفعيل استخدام العروض العملية في تدريس المناهج التعليمية في المراحل الدراسية لتنمية مهارات الطلبة.

٣ - اجراء دراسات مشابهة وفقاً لاستراتيجية العروض العملية وقياس أثرها في متغيرات اخرى لفعالية كرة القدم

٤ - اجراء دراسات مماثلة للدراسة الحالية لفعاليات اخرى وعلى جميع المراحل الدراسية الاخرى.

## المصادر

- احمد عريبي عوده: التحليل والاختبار في كرة اليد، مكتب سناريا، بغداد، ط١، ٢٠٠٤.
- اخلاص عبد الحفيظ وحسن مصطفى : طرائق البحث العلمي والتحليل الاحصائي في المجالات التربوية والنفسية ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ٢٠٠٠.
- باسم حسن غازي : تأثير منهج تدريبي مقترح باستخدام وسائل مساعدة في تطوير مهارتي الإرسال الساحق والضرب الساحق بالكرة الطائرة للشباب ،رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة بابل ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٤ .
- زهير قاسم الخشاب واخرون ، كرة القدم : (ط٢)، جامعة الموصل ،دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٩٩.
- سامي الصفار واخرون : كرة القدم كتاب منهجي لطلاب كليات التربية الرياضية ،ط٢ ، ج٢، دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، ١٩٨٧ .
- فتحي الجروان : تعليم التفكير ، مفاهيم وتطبيقات ، الامارت، دار الكتاب الجامعي ، ١٩٩٩ .
- موفق اسعد الهيتي : التعلم والمهارات الاساسية بكرة القدم ، ط١، دار دجلة، عمان، ٢٠٠٨
- ناهدة عبد زيد الدليمي: أساسيات في التعلم الحركي، النجف الاشرف، دار الضياء للطباعة والنشر، ٢٠٠٨.

ملحق (١) استبيان صلاحية الاختبارات

م/ استبانة صلاحية

الاستاذ ..... مكان العمل.....

الفاضل.....

اللقب ..... العلمي ..... وتاريخه الاختصاص العام والدقيق.....

.....

توقيع ..... الخبير التاريخ.....

.....

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.....

يقوم الباحث بأجراء دراسة بعنوان (التوافق الحركي وعلاقته بدقة أداء الضربة الحرة بكره القدم )  
وبالنظر لما نعهده فيكم من خبرة ودراية علمية في مجال والاختبار والقياس، يرجى تفضلكم بإبداء  
الراي حول صلاحية الاختبارات لقياس المتغيرات المعدة لقياسها.

..... شاكرين تعاونكم معنا.

الباحث

ت	المتغيرات	الاختبار	يصلح	لايصلح
١	التوافق الحركي	قياس التوافق بين الذراعين والعينين		
٢	رمية التماس	دقة الرمية الجانبية في اماكن مختلفة		
٣	الركلة الركنية	قياس دقة المناولة من علم الزاوية		

ملحق (٢)

أسماء السادة المختصين الذين حددوا صلاحية الاختبارات

ت	اسم الخبير	اللقب العلمي	الاختصاص	مكان العمل
١	سلمان عكاب سرحان	أ.د.	اختبار وقياس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة الكوفة
٢	حيدر ناجي حبش	أ.د.	علم النفس الرياضي	كلية التربية للبنات /جامعة الكوفة
٣	علي مهدي حسن	أ. د	تعلم حركي	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة الكوفة
٤	حسن هادي صالح	أ. د	علم النفس الرياضي	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة الكوفة
٥	حسن صالح مهدي	أ. د	اختبار وقياس	كلية التربية للبنات /جامعة الكوفة
٦	محسن محمد حسن	أ. د.	علم النفس كرة القدم	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة الكوفة
٧	غيث محمد كريم	أ.م.د.	اختبار وقياس كرة الطائرة	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة الكوفة
٧	علي بخيت الجعيفري	أ.م.د.	أختبار وقياس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة الكوفة

ت	اقسام - الوحدة التعليمية	الزمن	محتوى الوحدة التعليمية	التنظيم	الملاحظات
١	القسم التحصيلي	١٨ دقيقة		***** ** +	التأكيد على الحضور والوقوف المنظم وضبط المسافات بين الطلاب ثم التأكيد على تاديب التمرينات البدنية بشكل صحيح
	المقدمة الاحماء العام	٨ دقيقة	الوقوف نسفا واحدا لتسجيل الغياب واداء التحية وتهيئه عامه لجميع اعضاء الجسم	***** ***** +	
	الاحماء الخاص	١٠ دقيقة	تمارين متنوعة وشامله لكل الجسم نخدم القسم الرئيس من الدرس		
٢	القسم الرئيسي	٦٥ دقيقة		***** ***** *	يهتم بتهيئه واعداد عقول الطلاب لتلقي المعارف والمعلومات الجديدة ويقوم بعرض الامثل ومناقشتها مستفيدا من الوسائل التعليمية المناسبة
	النشاط التعليمي	١٥ دقيقة	شرح المهارات المبجوتة باستخدام مفردات ما قيل الدرس عرض المهارات المبجوتة بالحركات الجسدية والمهارة باستخدام الوسائط السمعية والبصرية تطبيق المهارات المبجوتة باستخدام الاسئلة	× * * *	معالجة اهم الاخطاء الشائعة اثناء تنفيذ الموقف الدفاعي
	النشاط التطبيقي	٥٠ دقيقة			
	التخطيط	١٠ د	مثل اي درس جديد يتم فيه تحليل اهداف التدريس، حتى يستخدم الاسلوب المناسب وفي مجريات الاهداف والعرض العملي الذي سيتم استخدامه، ويجب الانتباه الى الوقت المحدد بحيث يتناسب العرض مع الوقت المتاح.	* * * * * * * + * * * * *	التأكيد على ضرورة انتباه الطلاب وعدم تشتيت الالذهان والاجابة بشكل فردي على الاسئلة
	تحضير مكان العرض وتحضير المعلمين	١٠ د	يوفر الادوات التي يحتاج اليها المعلم لتعليم العرض وتهيئه المواد الضرورية خلال العرض مع إيجاد المكان المناسب للعرض الذي ينبغي ان يلقى فيه العرض من المشاهدة التحريث قبل تقديم العرض: حتى يتجنب المعلم الاخطاء التي قد تحدث مسبقا وعن طريق تزويد الطلبة قبل بدء العرض بمعلومات ضرورية حتى يتم التمهيد للطلبة وفهم الطلبة للموضوع حتى يتمكن الطلبة من الربط بين الموضوع والعرض المقدم اليهم.		
	اتناء العرض	١٥ د	فعلى المعلم مراعات الخطوات الآتية ❖ إعلام المتعلمين بالاهداف المرجوب في تحقيقها من العرض على اختلاف صورته ❖ ضبط الزمن المتوقع تنفيذ العرض خلاله، حتى يؤدي إلى النتائج المتوقع حصولها. ❖ اشراف المعلم على أداء العرض مع توضيحه لبعض الأمور التي تحتاج إلى توضيح. ❖ يدير المعلم العملية التعليمية خلال العرض بضبط وإدارة المناقشة بين الطلبة حتى يتم المعرفة الصحيحة لجميع الطلبة. تكليف الطلبة بكتابة الملاحظات أثناء العرض التي تساعدهم في فهم العرض بشكل افضل.		التأكيد على التزام المتعلمين بالدوار ومراجعة المدرب في حالة حدوث خطأ وكذلك تبديل الأدوار بين كل متعلم وبينالوحده ،وبذلك يكون التباحث قد استخدم الطور التركيزي والتحدي والتطبيقي
	نهاية العرض	١٥ د	انه لا بد من عمل مراجعة للطلبة من خلال أساليب التقويم المرتبطة بالاهداف الدرس للتأكد من فهمهم للموضوع، والتأكد من إغلاق أجهزة العرض، وحتى يضمن المعلم نجاح هذه الاستراتيجية ينبغي عليه الأخذ بالعوامل التي تساعده على نجاحه فيها .		

٣	القسم الختامي	٧ دقائق	تمارين تهدئة ولعبة تروحية مع تحية الانصراف	***** *** #	تمارين بسيطة عضلات والاسترخاء لتهدئة الجسم

### ملحق ( ٣ )

نموذج لوحدة تعليمية باستخدام استراتيجية خرائط المفاهيم في تعلم مواقف التصرف الخططي

الهجومية بكرة القدم للطلاب

الهدف التعليمي : تعلم موقف دفاع رجل لرجل المرحلة الدراسية : الرابعة زمن الوحدة التعليمية

: ٩٠ دقيقة. عدد

الطلاب : ١٢ طالب الهدف التربوي : تنمية روح العمل المنظم بين الطلاب