م د مهاسعید حمید*

تاریخ قبول النشر ۲۰۱۳/۱/۲۱ تاریخ استلام البحث ۲۰۱۲/۲/۷

ملخص البحث:

اشتهرت مدينة الموصل بالكثير من رجالها، ومنهم القاضي أبو جعفر السمناني في مقدمة الوافدين إلى المدينة ، ثم أصبحوا فيما بعد ينسبون اليها ، لاسيما وانه توفي فيها سنة (٤٤٤هـ/٢٥٠١م)، وإذا كان السمناني قد عرف بالقضاء ، فان مكانته في علم الحديث والفقه لم تكن اقل شئناً، فضلاً عن شهرته في علم الكلام والأصول حتى أصبح مقصداً لطلاب العلم، فوصلت أخباره إلى الأندلس، فكان ممن درس عليه القاضي المعروف أبو الوليد سليمان الباجي الأندلسي (ت٤٧٤هـ/١٠١م) وغيره من الطلاب الذين ورد ذكرهم في البحث.

Judge of Mosul Abu Ja'far Al-Samani A Study in His biography and Scientific Activity Abstract:

Mosul has been famous for its plenty men. Abu Ja'far, the judge, was the first of the newcomers how came to Mosul city, and later became belonging to It. He died in (444)

^{*} مدرس/ مركز دراسات الموصل

دراسات موصلية، العدد (٣٩)، ربيع الاول١٤٣٤ هـ/كانون الثاني٢٠١٣م

(٥٤)

A.H/1052 A.D) .Abu Ja'far, in addition to his famous for his job as a judge, he was also well-known for his scientific status in *hadith*, *fiqh*, and theology (*kalam*) till he became the students' destination .His news reached to al-Andalus, and of his students the famous judge, Abu al-Walid Sulayman al-Bachi al-Andalusi (d.474 A.H/ 1081 A.D) and others of student who mentioned in the research.

مقدمة

للنظام القضائي في الاسلام تاريخ طويل حافل بالانجاز والتطور في سبيل تحقيق العدل وإسعاد الانسان و أثبات الحق والشرع، اذ منح الاسلام للقاضى سلطة واسعة وأناط به مهمات خطيرة، ولكن جعله يتحمل مسؤولية خطيرة في دنياه وآخرته حتى شبه من ولى القضاء بمن ذبح بغير سكين، لقد كان القصاء في عصور طويلة يتمتع بأخطر مركز بعد مركز الخلافة، ومدينة الموصل كباقي الحواضر الاسلامية الأخرى ، ظهر نظام القضاء بها وتدرج منذ الفتح الاسلامي واستمر حتى يومنا هذا ، وظهر فيها شخصيات علمية تولوا هذا المنصب، لذا كانت دراسة القاضى أبو جعفر السمناني(ت٤٤٤هـــ/١٠٥٦م) وسيرته من الأمور الجديرة بالبحث ، لاسيما انه تولى مناصب أخرى فضلاً عن منصب القصاء، وقد تكون بعده أسرة قضائية في الموصل ظلت متولية قضاء المدينة قرابة أربعين سنة، ، كما للقاضى أبو جعفر السمناني العديد من التصانيف ، لكنها لم تصل الينا ، ومن خلال الاستقصاء والبحث ومراجعة الكثير من المصادر التاريخية تم معرفة أسماء قسم منها وما تحتويه تلك الكتب إذ وردت بعض الإشارات عنها، وهذا ما سنوضحه في ثنايا البحث، ومن أهمية الموضوع ايضاً ان السسمناني استطاع ان يجمع ما بين الأحناف والاشاعرة وذلك جدير بالبحث والدراسة، اما المصادر التي اعتمدنا عليها فقد كانت مابين كتب التاريخ العام مثل الكامل لابن الأثير

دراسات موصلية، العدد (٣٩)، ربيع الأول١٤٣٤ هـ/كانون الثاني٢٠١٣م

(ت ٢٣٠هـ/١٣٢م) او كتب التراجم والطبقات مثل كتاب تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (ت ٢٣١هـ/١٠٧٠م) وكتاب سير أعلام النبلاء للنهبي (ت ١٠٤٧هـ البغدادي (ت ١٣٤٨هـ) إذ كانت ترجمة السمناني في هذه الكتب هي المعين الذي أفاد البحث بشكل كبير.

والقضاء لغة: يراد به معان عدة منها الإلزام ولذا سمي الحاكم قاضياً لأنه يلزم الناس الأحكام، ومنها التقدير: يقال قضى الحاكم على فلان بالنفقة أي قدرها عليه، ومنها الأمر^(۱)، ومنه قوله تعالى: "وقضى ربّك ألاً تَعْبُدُوا إلاَّ إيّاه " (۱)، اما اصطلاحاً: فيراد به فصل الخصومات بقول ملزم صادر عن ذي ولاية عامة (۱)، ومرادف القضاء هو الحكم.

وقد أشار القران الكريم إلى القضاء في عدة مواضع وجاء مرادفاً له بلفظ الحكم فعلى سبيل المثال قوله تعالى:" يَا دَاوُودُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَة فِي الأرْض فَاحكُم بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِ وَلا تَتَبع الْهَوَى فَيُضلِّكَ عَن سبيلِ اللَّهِ إِنَّ الَّذِينَ يَضلُّونَ عَن سبيلِ اللَّهِ لِنَّ الدِّينَ يَضلُّونَ عَن سبيلِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ"('')' وقوله تعالى أيضاً: "وَإِنْ حَكَمْتَ فَاحكُم بَيْدُهُمْ بِالْقِسْطِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُ الْمُقْسِطِينَ "(')، اما السنة النبوية السشريفة فقال الرسول(ﷺ): "لا حسد الا في اثنتين رجل أتاه الله مالاً فسلطه على هلكته في الحق، وآخر أتاه الله حكمة فهو يقضي بها ويعلمها"('')، فالقضاء امر لازم لنصرة المظلومين وقطع الخصومات وأداء الحقوق إلى مستحقيها، واتفق الفقهاء ان القضاء فرض كفاية اذا قام به بعض الأمة سقط الوجوب عن الباقين واذا لم يقم به احد منها أثمت الأمة جميعاً('').

أولاً اسمه ونسبه وولادته:

هو العلامة قاضي الموصل محمد بن احمد بن احمد بن احمد بن محمدود، المكنى بأبي جعفر (^) الملقب بالسمناني نسبة إلى سمنان العراق،التي لـم تـذكر المصادر أين تقع، لكن ياقوت الحموي أشار إلى ان هناك بلدة سمنان تقع بـين الري ودامغان،" وسمنان أخرى بالعراق ينسب إليها القاضى أبو جعفر محمد بـن

دراسات موصلية، العدد (٣٩)، ربيع الاول١٤٣٤ هـ/كانون الثاني٢٠١٣م

احمد بن محمود السمناني سكن بغداد وكان فقيها على مذهب أبي حنيفة... وولي قضاء الموصل ($^{()}$) وبهذا النص لا يمكن استنتاج معلومات جغرافية سوى ان هناك سمنان في العراق، وفي هذه البلدة ولد بها سنة ($^{()}$ $^{()}$ $^{()}$ $^{()}$ أثم انتقال مع أسرته إلى بغداد فسكن هناك مدة من الزمن ($^{()}$)، ولم تتحدث المصادر عن مدتها، ويبدو انها تجاوزت العقد من الزمن، بدليل احتساب الفرق مابين ولادته وانتقاله إلى الموصل التي توجه اليها وتلقى بها العلم وذلك خالا السنوات ($^{()}$ $^{()}$

ثانياً۔ ثقافتہ:

كانت ثقافة أبا جعفر السمناني قد تمحورت من خلال تلقيه العلم على شيوخه في بغداد والموصل، وكذلك من خلال تدريسه لطلابه، فضلاً عن مؤلفات ونتاجه المعرفي، وسيتم تناول ذلك كلاً على حدا.

أ شيوخه وتلقيه العلم:

أخرى إلى بغداد ودرس الحديث والأصول على القاضي أبي بكر محمد بن الطيب بن محمد بسن جعفر المعروف بابن الباقلاني البصري شم البغدادي ($^{(V)}$)، وقد أصبح السمناني من أصحابه، إذ أشار ابن حزم الأندلسي ($^{(V)}$)، وقد أصبح السمناني من أصحاب الباقلاني ومقدم الأندلسي ($^{(V)}$)، كما ذكر الذهبي ان أبا جعفر السمناني لازم ابن الباقلاني مدة طويلة $^{((V)}$)، حتى برع في علم الكلام $^{(V)}$.

يلاحظ ان السمناني في تلقيه للعلم كان منصب بدرجة كبيرة على علم الحديث والأصول وعلم الكلام، وكان ينتقل بين بغداد والموصل ، وهذا ما جعله بارعاً في وقته، لاسيما وانه أتقن علم الحديث مع إتقانه فيما بعد علم الكلام، وهذا بحد ذاته دمج بين المنهج ألنقلي والمنهج العقلي في التفسير والتحليل وانه كان يجيد الحجة على مخالفيه، في حين ان عمره كان أكثر من ثلاثين سنة عندما قدم إلى الموصل، إذ ما علمنا ان وفاة شيخه أبا القاسم ألمرجي كانت سنة (٩٩٠هم)، فضلاً عن ما سبق فإن تلقيه العلم أولاً في بغداد ومن ثم الموصل على كبار محدثيها، يدل على تدرجه المرحلي في طلب الحديث حتى عاد إلى بغداد واخذ من كبار شيوخها وهو ابن الباقلاني.

ب تدریسه وطلابه:

كُان للسمناني طلاب عدة وفي أكثر من مدينة، واستطاع هؤلاء الطلاب ان يفيدوا من علمه، وصنف بعضهم مؤلفات عديدة ، وهذا ما سنوضحه تباعاً حسب تاريخ وفاة هؤلاء الطلاب وهم:

١-أبو الحسن احمد بن يحيى بن زهير بن أبي جعفر بن أبي جرادة العقيلي الحلبي توفي بعد سنة (٤٠٤هـ/١٠١م) قرأ الفقه على أبي جعفر السمناني بحلب عندما كان قاضياً فيها بعد سنة (٤٠٠هـ/١٠١م) وعلق عنه التعليق المنسوب إليه، وصنف كتاباً ذكر فيه الخلاف بين أبي حنيفة وأصحابه وما تفرد به عنهم (٢١).

Y – أبو حفص عمر بن علي الزنجاني (ت ٥٩ هـ $/ 1 \cdot 1 \cdot 1 \cdot 1)$ ، رحل إلى الموصل، و قرأ علم الكلام على أبى جعفر السمنانى ، وصنف كتابا سماه (المعتمد) (Y^{7}) .

٣-أبو طاهر عمر الفاشي (ت٦٣٤هـ/١٠٧٠م) كان قد رحل إلى الموصل ،و قرأ
 علم الكلام على أبى جعفر السمنائي في الموصل (٢٣).

3- أبو بكر المعروف بالخطيب البغدادي (ت ٣٣ ٤هـــ/١٠٠٠م) درس الحديث على أبي جعفر السمناني عندما كان في بغداد، اذ كان للأخير مجلس علم في داره، إذ ذكر الخطيب البغدادي: "كتبت عنه وكان ثقة ... وكان له في داره مجلس نظر يحضره الفقهاء ويتكلمون ، حدثنا القاضي أبو جعفر السمناني من حفظه ... قال لقننا أبو القاسم نصر بن احمد بن الخليال الموصلي المعروف بابن المرجي بالموصل... " (٢٤)

o—ابنه القاضي أبو الحسين احمد بن محمد السمناني (ت773هـــ/100م) درس الفقه وعلم الكلام على والده وكان حنفي المذهب ، تولى قضاء الموصل مدة تم قضاء بغداد (00) .

۲-القاضي أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب الأندلسي الباجي (۲۱) (ت٤٧٤هـ/١٠١م) كان من علماء الأندلس المشهورين ، رحل إلى المشرق وذلك سنة (٢٦٤هـ/١٣٤م) فزار عدة مدن منها الموصل (۲۷)، اذ أقام المشرق وذلك سنة (٢٦٤هـ/١٣٤م) فزار عدة مدن منها الموصل (۲۸)، اذ أقام بها سنة كاملة يدرس الفقه وعلم الكلام على أبي جعفر السمناني في داره (۲۸)، وهذا الخبر يدل ان السمناني كان في الموصل بعد سنة (۲۲٤هـ/۲۰۴م) وانه كان مستقراً بها حتى انه كان يستقبل طلاب العلم في بيته في الموصل، فضلاً عن مكانته في المدينة حتى كان محل اهتمام طلاب الوافدين للمدينة، وقد أعجب أبو الوليد الباجي بشيخه السمناني كثيراً حتى انه مدحه بقصيدة شعرية اذ قال:

يا بعد صبرك اتهمو ام أنجدوا هيهات منك تصبر وتجلدُ

يأبي سلوك بارق متألـــق وشميم عرف عرارة ومفرد

في كل أفق لي علاقة خولة في كل أفق لي علاقة خولة

هذا الشهاب المستضاء بنوره علم الهدى هذا الأمام الأوحد

هذا الذي قمع الضلالة بعدما كانت شياطين الضلال تمرد (٣٠)

ثم عاد إلى الأندلس وتولى فيها القضاء، له عدة كتب منها: (التعديل والتجريح في من روى عنه البخاري في الصحيح) (٣١).

٧-حفيده أبو مسلم عبد الرحمن بن عمر بن عبد السرحمن بن ثابت التميمي (ت٤٩٧هـ/١٠٣م) وهو ابن بنت القاضي أبو جعفر السمناني ، سكن الموصل مدة أربعين سنة وتولى بها القضاء لمدة خمس عشرة سنة (٣٧).

 Λ —ابنه علي بن محمد بن احمد الـسمناني أبو القاسـم الحنفـي (ت P P P A A الموصل وألف كتاب فـي القـضاء سماه (روضة القضاة وطريق النجاة في أدب القضاء) وهو مطبوع (T^n) , وكتاب فـي الفقه بعنوان (العروة الوثقي في الشروط) وهو مخطوط (T^n) .

يتبين مما سبق إن اغلب طلاب أبا جعفر السمناني قد درسوا عليه على الكلام ، مما يدل على معرفته بهذا العلم وإبداعه فيه ، بدليل ان هولاء الطلاب أيضاً بدورهم قد أبدعوا ولهم كتب في هذا العلم، مثل أبو حفص الزنجاني الذي صنف كتاب (المعتمد)(٥٠٠)، والقاضي أبو الوليد الباجي صاحب كتاب (التسديد إلى معرفة طرق التوحيد)(٢٠٠)، كما يمكن القول ان أبا جعفر السمناني كون أسرة قضائية في الموصل، إذ تولى أبنه الحسين احمد السمناني قضاء الموصل، ثم حفيده ابو مسلم التميمي، ثم أبنه أبو القاسم السمناني (٧٠٠)، والجدير بالذكر ان أبناءه كانوا على المذهب الحنفي كما عرفتهم كتب التراجم، كما ان هذه العائلة ارتبطت ببعض الأسر القضائية في بغداد مثل أسرة الدمغانيين التي تولت السلطة القضائية في بغداد زمن

السيطرة السلجوقية، وذلك عن طريق المصاهرة اذ تزوج القاضي أبو الحسين الحمد بن محمد السمناني من أخت قاضي بغداد أبو الحسن الدامغاني (١٣٥هـ المم ١١٥٩). وبهذا يمكن ملاحظة التطور الحاصل في النظام القضائي من خلل تطور منحاه في ظهور أسر تولت القضاء وترسخ فيها النمط الوراثي لهذا المنصب، وأصبحت هذه العائلات تتصاهر ، في حين أنها تعاصر أكثر من سلطة ، مما يعني ان هذه العائلات التقليدية كانت حيادية في النشاط القضائي وان عملها مهني لا يدخل في مشاكل السلطة، لكن هذا الوصف ليس دائماً ،اذ نجد مثلاً ان في هذه المدة ايضاً الأسرة الشهرزورية كان لها دور سياسي ، فضلاً عن دورها القصائي مع الدولة الزنكية والأيوبية في الشام.

ج مؤلفاته ونتاجه المعرفي:

من خلال قراءة بعض النصوص تبين ان أبا جعفر السمناني ألف كتباً كثيرة ، لكن للأسف لم تصل إلينا هذه الكتب وهذا ما يدفعنا إلى عدم اعطاء شرح كافي لهذه المؤلفات عند الحديث عن سيرته وحياته العلمية بسبب ضياع كتبه ، ولكن وردت بعض نصوص هذه الكتب وأسمائها من خلال بعض الإشارات التي عثرنا عليها في بعض المصادر، إذ أورد ابن حزم في كتابه الملل والنحل بعض النصوص من كتاب الامامة للسمناني قائلاً:" وقال السمناني في كتاب الامامة لـولا دلالة العقل على وجوب كون النبي (ﷺ) معصوماً في البلاغ عن الله عز وجل…" ، وأيضاً ذكر ابن حزم قال: "ذكره السمناني في كتابه الكبير في كتاب الإمامة منه ان شرط الإمامة ان يكون الإمام أفضل أهل زمانه" (٢٩) وهذا رداً على القائلين بجواز ان يكون الأمام من عوام الناس، ويبدو ان كتاب الإمامة من الكتب الفقهية التي وصلت إلى الأندلس ولها مكانتها بحكم تعامل الاندلسيون مع المنطق كما هو معروف، و إن مثل هذه الآراء كانت بدورها رداً على بعض متولي السلطة في معروف، و إن مثل هذه الآراء كانت بدورها رداً على بعض متولي السلطة في الاندلس من أصول ليست قرشية أو من الذين استحوذوا على الحكم خلل تلك الفترة، كما كان لديه كتاب في الرد على أهل الطغيان بعنوان (البيان عين أصول الفترة عن أصول ليست قرشية أو من الذين استحوذوا على الحكم خلل تلك

الأيمان والكشف عن تمويهات أهل الطغيان) ('')، إن هذه العناوين تعبر تماماً عن أراء السمناني وعن معارضيه في المدن التي تنقل فيها مثل بغداد والموصل.

كما ذكر ابن الأثير (ت ٣٠٠ مر ١٣٠ مر ١٣٠ مر ١٣٠ مر ١٤٠ مر ١٤٠ مر ابن الغربي الاندلسي (ت ١٣٠ مر ١٤٠ مر) نصاً في غاية تحديد أسمائها، كما أورد ابن العربي الاندلسي (ت ١٣٠ هر ١٤٠ مر) نصاً في غاية الأهمية يدل على أن للسمناني مؤلفات كثيرة إذ قال:" ولقد كنت يوماً مع بعض المعلمين فجلس إلينا أبي _ رحمة الله عليه – يطالع ما أنتهى أليه علمي في لحظة سرقها من زمانه مع عظيم أشغاله، وجلس بجلوسه من حضر من قاصديه، فدخل أحد السماسرة وعلى يديه رزمة كتب، فحل شناقها وأرسل وثاقها، فإذا بها من تأليف السمناني شيخ الباجي، فسمعت جميعهم يقولون: هذه كتب عظيمة وعلوم جليلة جلبها الباجي من المشرق، فصدعت هذه الكلمة عندي، وقرعت خلدي، وجعلوا يوردون في ذكره ويصدرون ويحكمون ان فقهاء بلادنا لا يفهمون عنه ولا يعقلون" (٢٠٠)، إن أهمية هذا النص تكمن في عدة أمور منها ان كتب السمناني كانت متداولة في المغرب ، فضلاً عن وصولها إلى بلاد الأندلس وان شهرة السمناني عليه إمكانيات علمية وشروحات قد لا يتقبلها علماء الاندلس وفقهائها.

كما ذكر ابن العديم (ت ٢٦٠هـ/١٢٦١م) عندما تحدث عن أحد طلاب أبو جعفر السمناني وهو أبو الحسن احمد بن يحيى العقيلي:" قرأ الفقه على القاضي الفقيه أبو جعفر محمد بن احمد السمناني،وعلق عليه بحلب التعليق المنسوب إليه على مذهب الامام أبي حنيفة، وجمع جميع كتبه في الفقه وألف كتاباً في الفقه..."(٣٠٤)، ومن كتبه أيضاً كتاب (الادراكات)، إذ ذكر ابن تيمية الفقه..."(٣٠٤)، ومن كتبه أيضاً كتاب (الادراكات)، إذ ذكر ابن تيمية (ت٨٧٧هـ/١٣٩٩م): "قال وحكى القاضي أبو جعفر السمناني عن القاضي أبي بكر حقيقة الإله لا سبيل إلى إدراكها هذا الأوان قال وسنعود إلى هذا في كتاب الإدراكات"(١٤٤).

كذلك ذكر بعض المؤرخون (ث): "له تصانيف"، كما أشار القرشي (ت٥٧هم /١٣٧٣م) ان: "له أيضاً تصانيف في الفقه وتعليق (٢٤٠٠)، وأيضاً ذكر ابن قطلوبغا (ت٩٧٨ه /٤٧٤م) عند ترجمته لأبي جعفر السمناني: "له تصانيف في الفقه وتعاليق (٤٠٠)، دون ذكر عناوين هذه التصانيف أو تفاصيل أخرى عنها، كما لا نعلم مادة هذه التعليقات وموضوعاتها هل هي في الفقه أم في العقيدة أم في الجدل الفكري بينه وبين معارضيه، يبدو أن أبا جعفر السمناني قد اشتهر بتعليقات حتى أنها وضعت ضمن نتاجه العلمي، وان تلك التعليقات مبنية على الحجة والبرهان ، وهذا متوقع من السمناني لا سيما وانه أتقن علمي الحديث والكلم، ووظف كلا العلمين على ما يبدو في الرد على خصومه.

ثالثاً. مناصبه:

ذكرنا أن أبا جعفر السمناني عندما تلقى العلم على يد شيوخه ركز على علوم الحديث والفقه والأصول وعلم الكلام، فاستفاد من هذه العلوم في المناصب التي تولاها في مدن عدة، إذ ذكر الذهبي انه تولى قضاء حلب سنة (٧٠٤هــــ /٢٠١٦م) (٨٤)، وأورد ابن العديم نقلاً عن جده القاضي أبو الحسن احمد بن يحيى العقيلي نموذج من قضائه في حلب إذ ذكر: كان القاضي أبا الحسن احمد بن يحيى يقرأ الفقه بحلب على القاضي أبي جعفر السمناني وهو إذ ذاك صبي، والقاضي أبو جعفر اذ ذاك قاضي بحلب فحضر شاهدان من عدول حلب ليؤديا شهادة عند السمناني، فاشتغل بتدريس أبا الحسن عن استماع شهادتهما حتى فرغ أبو الحسن عن درسه، فشق على ذينك الشاهدين ذلك، وقالا في أنفسهما: يقدم هذا الصبي علينا ويؤخرنا فيما حضرنا فيه عنده حتى يفرغ، ففطن أبو جعفر السمناني لذلك منهما، فالتفت أليهما بعد الفراغ، وقال لهما: لعلكما شق عليكما اشتغالي بهذا الصبي عنكما، والله ان دام على ما هو عليه لتشهدان بين يديه فقدر الله تعالى إن أبي جرادة القضاء بحلب واتى الشاهدان المشار أليهما وشهدا بين يديه... "(٤٠)،

يلاحظ مما سبق ان أبا جعفر السمناني تولى منصب التدريس والقضاء بحلب وذلك سنة (4.8 هـ 4.8 من القضاء هل في داره أو في المسجد، وانه يعتد بالتدريس أكثر من اعتداده بمنصب القضاء وان جل اهتمامه متابعة النوابغ من طلابه وهذا ما حصل مع أبي الحسن، وبعد ذلك ذهب أبو جعفر السمناني إلى بغداد وتولى فيها الحسبة (4.8 والمواريث (4.8)، إذكر ابن كثير في أحداث سنة (4.8 هـ 4.8 القاضي أبو جعفر احمد بن محمد السسمناني الحسبة والمواريث ببغداد وخلع عليه السواد (4.8).

ويبدو أن هذه المدة التي شهدت نهاية البويهيين على يد السسلاجقة في بغداد عاشت حالة من الفوضى والاضطراب، مما حدا بأبي جعفر السمناني أن يذهب إلى الموصل التي كانت تحت الحكم العقيلي (٣٨٠-٩٨٩هـ/٩٩٠-٥٩٠م) خاصة إنه درس فيها، فذهب هناك واستقر فيها وقام بممارسة التدريس فيها اذ أقام أبو الوليد الباجي سنة كاملة يدرس عليه، كما تولى القضاء في الموصل وأصبح شيخ الحنفية، لكن المصادر لم تذكر السنة التي تولى فيها قضاء الموصل، إلا أنه بقي مدة طويلة على قضاء الموصل حتى بعد أن فقد بصره وأصبح مكفوفاً،وظل يمارس القضاء والتدريس حتى وفاته في الموصل في يوم الاثنين من شهر ربيع الأول من سنة (٤٤٤هـ/٢٥٠٨م) وكان له ثلاث وثمانون سنة (٣٠٠)، ويبدو أن أبا جعفر السمناني قد تواجد في الموصل في العقدين الأخيرين من حياته وانه وجد فيها استقراره بعيداً عن بغداد ومشاكلها الداخلية، في حين أن تواجده في الموصل فيها استقراره بعيداً عن بغداد ومشاكلها الداخلية، في حين أن تواجده في الموصل وتوافد طلاب العلم إليه يدل على شهرته فيها ومكانته بعلم الكلام وأصوله.

رابعاً – آراء المؤرخين في أبي جعفر السمناني:

إن المتتبع للنصوص التي وردت فيما يخص السمناني يجدها ذات نمطين الأول ، نصوص من مؤرخين قدموا تقيماً لنشاطه الإداري وجهوده في علم الحديث وعلم الكلام، والنمط الثاني نصوص عرض فيها معارضة عقائد السمناني الفكرية وآراءه ومذهبه في مسألة التفسير والتأويل، وبغض النظر عن كلا النمطين فان تلك

قاضي الموصل أبو جعفر السمناني (دراسة في سيرته ونشاطه العلمي) اللصوص بعدم اسارات واصحه عن سحصينه ومعردانها،وقي من يني اراء المؤرخين وفق سنوات وفاتهم:

إذ ورد عند الخطيب البغدادي (ت٣٦٤هـ/١٠٧٠م) ترجمة للسمناني وهو بذلك قد أعده من البغداديين وفق منهجه في الكتاب اذ ترجم لكل من حدث في بغداد وبدأ في معجمه بمن اسمه محمد (ثن)، وبذلك فقد غلب الخطيب شخصية الـسمناني المحدث على شخصيته كعالم بعلم الكلام والمنطق ولعل سياق الترجمة ومفرداتها يوضح ذلك بجلي إذ قال الخطيب عنه: "وكان ثقة عالماً فاضلاً سخياً (٥٠٠)، ثم واصل ترجمته وتطرق إلى قدرته بعلم الكلام إذ ذكر : "وكان حسن الكلام عراقي المـذهب، ويعتقد في الأصول مذهب الأشعري (٢٥٠)، أن النص الأخير يدل على أمـرين أقـرار الخطيب البغدادي بانتماء السمناني إلى مدرسة الرأي المعروفة في العـراق والـي مذهبه الأشعري وكأنما أراد الخطيب القول ان السمناني بسبب معرفته بعلم الكـلام أصبح بالضرورة عراقي المذهب وانه يتعامل مع المنهج العقلي موظفاً ما هو منقول من كونه محدثاً بغدادياً اشعري المذهب.

أما ابن الجوزي (ت٩٠٥هـ/١٢٠) الذي عاش في عصر غير عصر الخطيب البغدادي، إذ ذكر في الخطيب البغدادي فإنه لم يضيف شيئاً عن ما ذكره الخطيب البغدادي، إذ ذكر في كتابه المنتظم: "وكان عالماً فاضلاً سخياً، لكنه كان يعتقد في الأصول مذهب الأشعري"(٥٠)، ويلاحظ من نص ابن الجوزي انه من حيث الاقتباس الحرفي لا يوجد اختلاف عن ما أورده الخطيب البغدادي لكن سياق النص يشير، الا ان هناك ما يعيب السمناني بقوله: "لكنه كان يعتقد في الأصول مذهب الاشعري"(٥٠)، وهذا الإظهار السلبي متوقع من ابن الجوزي وهو أحد متقدمي الحنابلة في بغداد وما من شك أن الخصومة بين الحنابلة والاشاعرة ظاهرة في سياق النص الأخير، على الرغم من عدم معاصرة ابن الجوزي للسمناني، وبالتالي في الاختلاف الفكري تجسد الرغم من عدم معاصرة ابن الجوزي للسمناني، وبالتالي في الاختلاف الفكري تجسد

بما ورد عند ابن الجوزي، ولعل هناك الإشارة إلى أن الخطيب البغدادي كان أكتر التزاماً بالمصداقية التاريخية من ابن الجوزي الذي نقل منه ترجمة السمناني.

أما بالنسبة للسمعاني (٢٦٥هـ/١٦٦م) فإنه أيضاً نقل ما أورده الخطيب البغدادي، إذ ذكر: " بأنه ثقة عالم فاضلاً سخياً حسن الكلام عراقي المذهب، ويعتقد في الأصول مذهب الاشعري"(٥٩)، في حين أضاف السمعاني بقوله: "وكان فقيها متكلماً عالماً"(٢٠)، وهو بذلك أقر بقدرته في القضاء والذي تميز به من خلل فقه وعلمه به.

أما ابن الأثير (٣٠٠هـ/٢٣٢م) فقد قال عنه أنه: "توفي بالموصل، الماماً في الفقه على مذهب أبي حنيفة والأصول على مذهب الاشعري"(٢١)، ويلاحظ من ترجمة ابن الأثير أمور عدة منها تأكيد على موصلية السمناني فضلاً عن تأكيد براعته في الفقه، فوصفه بأنه "اماماً في الفقه على مذهب أبي حنيفة "(٢١)، وهذا يشير إلى براعته في القضاء وقدرته على استيعاب فقه أبو حنيفة النعمان، في حين لم يغفل ابن الأثير مسألة شهرته بالأصول على مذهب الاشعري،ولعل ما يميز ترجمة ابن الاثير اله في نهاية الترجمة يعلق بقوله وله تصانيف كثيرة وانه "ما يستطرف ان يكون حنفي أشعريا"(٢١)، وبالتالي فقد اعد ذلك ابن الأثير من النوادر الاستطراد يؤكد براعة أبو جعفر السمناني في الجمع بين مذهبين لكنه لم يكن له أتباع حتى تتطور فكرة هذا الجمع ويضاف مذهب جديد على المذاهب الاسلامية، أتباع حتى تتطور فكرة هذا الجمع ويضاف مذهب جديد على المذاهب الاسلامية، مثل ما حدث عندما جمع الأشعري ما بين الحنابلة والمعتزلة(٢٠١)، ويبدو انه ليس من الضرورة بان يتقرب المذهب الاشعري مع الحنفي مثل ما حدث مع المعتزلة عشر والثاني والحنابلة خاصة في القرنين الخامس والسادس الهجريين/الحادي عشر والثاني عشر الميلاديين، حتى قال ابن الجوزي إنه من المستطرف أن يكون الحنفي

أشعرياً (^(۲)، ومن أشهر رجاله في القرن الخامس الهجري/الحادي عشر الميلادي المتكلم أبو جعفر السمناني (^{(۲۱}).

أما الذهبي (ت٤٨٠/هـ/١٣٤٨م) فاته نقل لنا ما ورد عند المؤرخين الذين سبقوه وأضاف عليها مسألة الخلاف بين السمناني وابن حزم إذ قال " ذكره ابن حزم فقال: أبو جعفر السمناني المكفوف قاضي الموصل هو اكبر أصحاب الباقلاني ومقدم الاشعرية في وقتنا، قال: من سمى الله جسماً من اجل انه حامل لصفاته في ذاته، فقد أصاب المعنى واخطأ في النسبة فقط، ثم اخذ ابن حزم يشنع على السمناني ويسبه لهذه المقالة، المبتدعة ولنحوها، فنعوذ بالله من البدع، فليت ابن حزم سكت رأساً برأس، فله او ابد في الأصول والفروع "(١٧١)، إن مثل هذه المسائل تعد من الجدل الفكري بين بعض أصحاب المذاهب في ذلك الوقت، وهذا لا يدخل في سياق بحثنا الذي يتناول السياق التاريخي وليس مسائل العقيدة.

أما الصفدي (ت٤٠٧هـ/١٣٦٣م) فقد قال عنه هو" قاضي الموصل وشيخ الحنفية"(١٠١)، ثم قال عنه نقلاً من الخطيب البغدادي: قال الخطيب كتبت عنه وكان صدوقاً حنفياً فاضلاً يعتقد مذهب الأشعري وله تصانيف"(١٠١)، ويلاحظ إن الصفدي قد تصرف بنص الخطيب البغدادي الذي اقتبسه لكنه لم يعتبر تصرفه بالمعنى الذي أورده الأخير، وورد أيضاً عند الصفدي عن السمناني ما نصه: "ذكره ابن حزم فقال: "السمناني المكفوف قاضي الموصل اكبر أصحاب الباقلاني مقدم الاشعرية في وقتنا، ثم اخذ في الشناع عليه"(١٠٠)، أما بالنسبة لابن قطلوبغا فان ترجمته قد أخذها بالكلا وتعاليق"(١٠٠)، ولم يضيف عليه شيء فقط قوله" وله تصانيف في الفقه وتعاليق"(١٠٠)، ولع ما ورد عند الصفدي وعند ابن قطلوبغا فهي اقتباسات لها نفس المفردات والسياق، ويبقى ما ذكره كلاً من الخطيب البغدادي وابن الجوزي وابن الأثير يعبر عن ما جاء عند المؤرخين حول أبو جعفر السمناني، فضلاً على تشنيع ابن حزم له.

الخاتمة

لقد توصل البحث عن شخصية أبي جعفر السمناني إلى عدة نتائج يمكن أن نوجزها بالنقاط التالية:

أولاً: إن أبا جعفر السمناني شخصية وافدة إلى الموصل استطاعت ان تجد لها مكاناً في هذه المدينة، وإن الأخير أثبت جدارته من خلال براعته في الفقه فكان يشار له بالبنان في الفقه والقضاء ، فضلاً عن براعته في علم الحديث وعلم الكلام.

ثانياً: امتاز السمناني في نتاجه المعرفي إذ له مصنفات كثيرة، وصل بعضها إلى الحواضر الاسلامية ومنها الأندلس، لكن ما يؤسف له ان هذه المصنفات قد ضاعت مثل ما ضاع الكثير من التراث العربي الاسلامي، لكن رغم ذلك، كان ذلك النتاج محل اهتمام المعاصرين للسمناني ومثار جدلهم، حتى وصل الأمر ان يشنع ابن حزم الأندلسي على السمناني بعض آراءه في علم الكلام.

ثاثاً :على الرغم من ما عرف عن السمناني بميله للشاعرة الا انه حنفي المذهب، وهذا كان محل دهشة ابن الجوزي وابن الأثير، وقد عبروا عن ذلك خلال حديثهما عنه، ولعل هذا ما ميز السمناني إذ جمع بين مذهبين الأول هو المذهب الحنفي وهو احد المذاهب الرئيسية في العراق، والثاني الاشعري وهو ناتج عن تبلور أفكار بعض المعتزلة.

رابعاً: توصل البحث إلى ان القاضي أبو جعفر السمناني استطاع ان يكون أسرة قضائية في الموصل، إذ تولى قضاء هذه المدينة من بعده بعض أبناءه وحتى أحفاده، فضلاً عن مصاهرة أولئك الأبناء مع اسر قضائية أخرى مثل أسرة الدامغاني في بغداد.

خامساً: يمكن القول كإحدى نتائج البحث ان شخصية أبو جعفر السسمناني يمكن ان تكون أنموذجاً للجمع بين منهجين في دراسة حديثة من حيث سيرته ونشاطه في التدريس والقضاء، في حين هناك الكثير من المحدثين ممن تطرقوا وناقسوا آراءه

وعرضوا بإسهاب حجج المخالفين له، لاسيما الدراسات التي تناولت علم الكلام في التراث العربي الاسلامي، لكن تلك الدراسات لم تتناول قدرته على توظيف معرفته بالمذاهب الاسلامية.

الهوامش:

- (۱) ابن أبي الدم، شهاب الدين أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الله الحموي، أدب القضاء، تحقيق: د. محيي هلال السرحان ، ط۱، (بغداد: ۱۹۸۶)، مطبعة الإرشاد، ۱۲۰/۱.
 - (٢) سورة الاسراء، آية ٢٣.
 - (٣) ابن أبي الدم، أدب القضاء، ١٢٥/١-١٢٦.
 - (٤) سورة ص ، آية ٢٤.
 - (٥) سورة المائدة، آية ٤٢.
- (٦) البخاري، أبو عبد الله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم ، صحيح البخاري، تنقيح : محمد فؤاد عبد الباقي، اعتنى به: أبو عبد الله محمود بن الجميل، (القاهرة: ٢٠٠٣)، مطابع دار البيان الحديثة، ج٣١/٣٠.
- (٧) كناس، محمد راجي حسن، مفردات من الحضارة الاسلامية، قدم له: احمد الطحان، ط١، (بيروت: ٢٠٠٣)، دار المعرفة، ص٣٦٠.
- (٨) الخطيب البغدادي، أبو بكر احمد بن علي بن ثابت، تاريخ بغداد أو مدينة السلام، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، ط۱، (بيروت: ١٩٩٧)، دار الكتب العلمية، ١ /٣٧٢؛ الباجي، أبي الوليد سليمان بن خلف، الإشارة في معرفة الأصول والوجازة في معنى الدليل، دراسة وتحقيق: أبو عبد المعز محمد بن علي فركوس، دار البشائر الاسلامية، (الجزائر: ١٩٩١)، ص٢٤، ابن الجوزي، أبو الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي، المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، (بغداد: ١٩٩٠)، الدار الوطنية، ١٥٦٨؛ الذهبي، شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان، سير أعلام النبلاء، تحقيق: بشار عواد معروف ومحيي هلال السرحان، ط١١، (بيروت: ٢٠٠١)، مؤسسة الرسالة ،١٥١/١٥٣-٢٥٢.
- (٩) ينظر:، معجم البلدان، تقديم: محمد عبد الرحمن المرعشلي، (بيروت:١٩٩٦)، دار أحياء التراث العربي، مج ٧٠/٣.

- (١٠) الخطيب البغدادي، تاريخ، ٣٧٢/١.
- (١١) ينظر: تبيين كذب المفترى فيما نسب إلى الامام أبي الحسن الاشعري، (دمشق: ١٢٥)، مطبعة التوفيق ،ص ١٢٥
 - (۱۲) ینظر: سیر، ۱/۱۷-۲۵۲.
- (١٣) الخطيب البغدادي، تاريخ، ٣٧٢/١؛ ابن قطلوبغا، ،أبو العدل زين الدين قاسم، تاج التراجم في طبقات الحنفية، (بغداد ١٩٦٢:)، مطبعة العاني تاج التراجم، ص٦١.
- (١٤) الخطيب البغدادي، تاريخ، ١/١٤، الذهبي، شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان، ميزان الاعتدال في نقد الرجال، تحقيق:علي محمد البجاوي، ط١، (القاهرة:١٩٦٣)، دار احياء الكتب العربية ،١٥٨/٣٠.
- (١٥) ابن الأثير، أبو الحسن علي بن عبد الكريم بن عبد الواحد، اللباب في تهذيب الأنساب، (١٠) ابن الأثير، أبو الحسن علي بن عبد الكريم بن عبد الواحد، اللباب في تهذيب الأنساب،
- (١٦) ابن حجر، احمد بن علي، تبصير المنتبه بتحرير المشتبه، تحقيق: علي محمد البجاوي، مراجعة محمد علي النجار، (مصر: د/ت) الدار المصرية للتأليف والترجمة، ق٣/٣٦٠.
- (۱۷) وهو من أهل البصرة سكن بغداد وسمع بها الحديث، المتكلم على مذهب الاشعري، وكان اعرف الناس بعلم الكلام، وله تصانيف كثيرة في السرد على المخالفين لمذهب والخوارج، منها: كتاب (كيفية الاستشهاد في الرد على أهل الجحد والعناد)، وكان يضرب المثل بمنهجه وذكائه، للمزيد ينظر: ابن عساكر، تبيين كذب المفترى، ص٢١٧؛ الذهبي، سير، ٢١/١٠٠٠

Jonathan.Barnes, *The Complete Works of Aristotle the Revised oxford Translation*, Vol. I, Princeton University Press, (Princeton ,1984), p.405.

- ؛ الطائي، محمد باسل، الطبع والسببية عند الباقلاني، بحث منشور في مجلة دراسات الجامعة الأردنية، كلية العلوم، جامعة اليرموك، (الأردن: ٢٠٠٦)، ص١٨.
 - (١٨) ينظر: الفصل في الملل والأهواء والنحل، دار المعرفة، (بيروت: ١٩٨٣)، ٢٠٨/٤.

- (١٩) الذهبي، سير، ١٩/١٩-١٩١، أيضاً ينظر: علال، خالد كبير، الأزمة العقيدية بين الاشاعرة وأهل الحديث خلال القرنين ٥-٦ الهجريين، ط١، (الجزائر: ٢٠٠٥)، دار الأمام مالك، ص٣٤.
- (۲۰) علم الكلام: وهو علم يتضمن الحجاج عن العقائد الايمانية بالأدلة العقلية، والرد على المبتدعة المنحرفين في الاعتقادات عن مذاهب السلف، للمزيد، ينظر: ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد، تاريخ ابن خلدون المسمى كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، ط١، (بيروت:٢٠١١)، دار ابن حزم، ج١/٣٥٠.
- (۲۱) ابن العديم، أبو القاسم كمال الدين عمر بن احمد، بغية الطلب في تاريخ حلب، تحقيق وتقديم: سهيل زكار، دار الفكر، (بيروت: ۱۹۸۸)، مج ۱۲۲۳/۱؛ ابن قطلوبغا، ص ۱۹ البغدادي، اسماعيل باشا بن محمد أمين هدية العارفين وأسماء المؤلفين وآثار المصنفين، اعتنى به: محمد عبد القادر عطا، ط۱، (بيروت: ۲۰۰۸)، دار الكتب العلمية، مج ۱۹/۲.
- (٢٢) ابن ماكولا، الاكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنسى والأنساب، تصحيح: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني، ط٢، (بيروت: مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، مج٤/٢٦)؛ ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله، تاريخ دمشق الكبير، تحقيق: أبو عبد الله علي عاشور الجنوبي، ط١، (بيروت: ٢٠٠١)، دار أحياء التراث العربي، ١٩٨/٤٧ ١٩٩٩؛ الاسنوي، جمال الدين عبد الرحيم بن الحسن بن علي، طبقات الشافعية، تحقيق: كمال يوسف الجوت، (بيروت: ٢٠٠١)، دار الكتب العلمية ، ١٢٩/٢.
 - (۲۳) الاسنوي، طبقات، ۱/۵۰۸.
 - (۲٤) ينظر: تاريخ، ١/٣٧٢.
- (۲۰) ابن الأثير، أبو الحسن علي بن محمد، الكامل في التاريخ، راجعه وصححه: محمد يوسف الدقاق، ط3، (بيروت: 7.0)، دار الكتب العلمية، 8.0/ الـذهبي، سير، 8.0/ 8.0

- (٢٦) الباجي: نسبة إلى مدينة باجة بافريقية تعرف بباجة القمح وسميت بهذا الاسم لكثرة حنطتها، للمزيد ينظر: ياقوت الحموي، معجم البلدان، مج١/١٥٦-٢٥٢.
- (۲۷) ابن خلكان، أبو العباس احمد بن محمد بن ابراهيم بن أبي بكر، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق: يوسف علي طويل ومريم قاسم طويل، ط۱، (بيروت: ١٩٩٨)، دار الكتب العلمية، ٢/٠٣؛ الذهبي، شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان، تذكرة الحفاظ، ط۲۱، (بيروت:١٩٥٧)، دار أحياء التراث العربي، ١١٧٨/٣ -١١٨٠، ابن العماد الحنبلي، أبو الفلاح عبد الحي، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، (بيروت: د/ت)، دار أحياء التراث العربي، ج٣/٤٤٢-٣٤٥.
 - (۲۸) الباجي، الاشارة، ص۲۸-۲۹.
- (٢٩) العقليات: مصطلح أصطلحه الاشاعرة في مبحث صفات الله عز وجل ففرقوا بين الصفات السمعية والصفات العقلية، فالصفات السمعية هي الصفات ما دون السبع التي يثبتونها، والصفات العقلية هي الصفات السبع وهي السمع والبصر والكلام والحياة والإرادة والقدرة والعلم، ينظر: فالح، أبو عبد الله عامر عبد الله ، معجم ألفاظ العقيدة، تقديم :عبد الله بن عبد الرحمن بن جبرين، ط٢، مكتبة العبيكان، (الرياض:٢٠٠٠)، ص٠٣٠، ٢٩٨؛

Najjar, Ibrahim Y. Ibn Rushd's Theory of Rationality, Journal of Comparative Poetics, JSTOR, (American University in Cairo: 1996), Issue: 16, P.P. 191-216.

نقلا: عن موقع المكتبة الافتراضية العلمية العراقية على الرابط:-

www.ivsl.org

- (٣٠) الباجي، الاشارة، ص٩٥-٩٦؛ ابن بسام، أبو الحسن علي، الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة، تحقيق: أحسان عباس، (بيروت:١٩٧٩) دار الثقافة مج١/ق٢/٩٩-١٠٠.
 - (٣١) ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج١/٣٤٠.
- (٣٢) القرشي، عبد القادر بن محمد بن أبي الوفاء، الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية، ط١، (الهند: ١٣٣٤هـ)، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، ٢٠٤/١.

- (٣٣) السمناني، أبو القاسم علي بن محمد بن احمد، روضة القضاة وطريق النجاة، تحقيق ونقديم: صلاح الدين الناهي، ط٢، (عمان:١٩٨٤)، دار الفرقان، ج١/٦.
 - (٣٤) البغدادي، هدية العارفين، مج٦/٦٢٠.
 - (٥٥) الاسنوي، طبقات، ١٢٩/٢.
 - (٣٦) الباجي، الاشارة، ص١٣٢.
 - (٣٧) ابن الأثير، الكامل،٨/٥٠٤؛ القرشي، الجواهر،١/٤٠٣.
- (٣٨) سعادة، صفية، تطور منصب قاضي القضاة في الفترتين البويهية والسلجوقية، ط١، (بغداد: ١٩٨٨)، دار أمواج للطباعة، ص١٦٤-١٦٥.
 - (٣٩) ينظر: الفصل ٢٢٤/٤، ٢٢٥-٢٢٥.
- (٤٠) رضا، محمد رشيد بن علي، مجلة المنار، (مصر:١٣١٥هـ)، مطبعة المنار ١٣١٦ع.
 - (٤١) ينظر: الكامل، ١٨٥٠٤.
- (٤٢) ينظر: قانون التأويل، دراسة وتحقيق: محمد السليماني، ط١، مؤسسة علوم القران، (بيروت: ١٩٨٦)، ص ٤٢١.
 - (٤٣) ينظر: بغية الطلب، مج٣/١٢٢٤.
- (٤٤) ينظر: كتاب بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية، تحقيق: يحيى بن محمد الهنيدي، (المملكة العربية السعودية: د/ت)، ج١/٥٥.
- (٥٥) ينظر: الذهبي، أبو عبد الله شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان، تاريخ الاسلام، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري، ط٣، (بيروت: ٢٠٠٢)، دار الكتاب العربي، حوادث سنة (١٤١-٥٥هـ)، ص٣٠١-١٠٤؛ ألصفدي، صلاح الدين خليل بن ايبك، الوافي بالوافيات، تحقيق: أبو عبد الله جلل الاسيوطي، ط١، (لبنان: ٢٠١٠)، دار الكتب العلمية، ١/٠٦٠-٣٦١.
 - (٤٦) ينظر: الجواهر المضيئة، ٢١/٢.
 - (٤٧) ينظر: تاج التراجم، ص٦١.
 - (٤٨) ينظر، سير، ٢٠١٨-٣٠٥.

- (٤٩) ينظر: بغية الطلب، ج٣/١٢٢٤–١٢٢٥.
- (٥٠) الحسبة: وظيفة دينية من باب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر الذي هو فرض على القائم بأمور المسلمين وتكون خادمة لمنصب القضاء، للمزيد ينظر: القرطبي، احمد بن عبد الله بن عبد الرؤوف، آداب الحسبة والمحتسب، تحقيق: فاطمة الادريسي، ط١، (بيروت: ٢٠٠٥)، دار ابن حزم، ص١٣ وما بعدها؛ ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون، ج ١٩/١-١٢٠؛ الملاح ، هاشم يحيى، الحسبة في الحضارة الاسلامية دراسة تاريخية فقهية في الرقابة على الجودة الشاملة، (مصر:٢٠٠٧)، المنظمة العربية للتتمية الإدارية، ص٣٠.
- (١٥) المواريث: ويسمى علم الفرائض وهو علم بقواعد وجزئيات تعرف بها كيفية صرف التركة إلى الوارث بعد معرفته، وموضوعها التركة والوارث، ويعد باب من أبواب الفقه والحساب يعرف بها نصيب كل وارث من التركة، للمزيد ينظر: ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج١/٥٤٣؛ الداغستاني، مريم احمد، المواريث في الشريعة الاسلامية على المذاهب الأربعة والعمل عليه في المحاكم المصرية، (القاهرة: ٢٠٠٢)، ص٣.
- (٥٢) ابن كثير، أبي الفداء، البداية والنهاية، وثقه وقابل مخطوطاته: على محمد معوض وعادل احمد عبد الموجود، ط٢، (بيروت: ٢٠٠٥)، دار الكتب العلمية، ج١٢/١٢.
 - (٥٣) الخطيب البغدادي، تاريخ، ٢٧٢/١؛ ابن عساكر، تبيين كذب المفترى، ص٢٥٩.
- (٥٤) مرغوليوث، د.س، دراسات عن المؤرخين العرب، ترجمة: حسين نصار، ط١، (١٤) مرغوليوث، د.س)، مكتبة الثقافة الدينية، ص١٤٢.
 - (٥٥) ينظر: تاريخ، ٢٧٢/١.
 - (٥٦) المصدر نفسه، ٢٧٢/١.
 - (٥٧) ينظر: المنتظم، ١٥٦/٨.
 - (٥٨) المصدر نفسه، ١٥٦/٨.
 - (٥٩) ينظر: الأنساب، ٣٠٦/٣
 - (٦٠) المصدر نفسه، ٣٠٦/٣.

- (٦١) ينظر: الكامل، ١١/٨.
- (٦٢) المصدر نفسه، ١١/٨.
- (٦٣) المصدر نفسه، ١١/٨.
- (٦٤) جهداني، عبد الواحد، الامام أبو الحسن الأشعري ومؤلفاته، ط١، (لبنان: ٢٠١١)، دار الكتب العلمية، ص٣٦.
 - (٦٥) ينظر: المنتظم، ٢٨٧/٨.
 - (٦٦) علال، الأزمة العقيدية، ص٣٤.
 - (٦٧) ينظر: تاريخ، حوادث سنة (٤٤١-٥٥٠هـ)، ص١٠٤-١٠٤.
 - (٦٨) الوافي، ١/٣٦٠.
 - (٦٩) المصدر نفسه، ١/٣٦١.
 - (٧٠) المصدر نفسه، ١/٣٦١.
 - (٧١) ينظر: تاج التراجم، ص٦٦.