

- أ.د. إبراهيم خليل العلاف – جامعة الموصل
(تاريخ حديث)
- أ.د. بشرى حمدي البستاني – جامعة الموصل
(أدب عربي)
- أ.د. صالح علي الجميلي – جامعة تكريت
(أدب عربي)
- أ.د. عباس جودة رحيم – جامعة الموصل
(لغة إنكليزية)
- أ.د. علي كمال الدين الفهادي – جامعة الموصل
(أدب عربي)
- أ.د. علي ياسين الجبوري – جامعة الموصل
(آثار)
- أ.د. محمود صالح إسماعيل – جامعة الموصل
(معلومات ومكتبات)
- أ.د. ناطق صالح مطلوب – جامعة الموصل
(تاريخ إسلامي)
- أ.م.د. محمد عبدالله داؤد – جامعة الموصل
(لغة إنكليزية/ترجمة)
- أ.م. موفق ويسى محمود – جامعة الموصل
(اجتماع)

الأفكار الواردة في المجلة جميعاً تعبر عن آراء كاتبها، ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر المجلة

توجه المراسلات باسم رئيس هيئة التحرير

كلية الآداب / جامعة الموصل – جمهورية العراق

E-mail: adabarafidayn@yahoo.com



مجلة محكمة تعنى بنشر البحوث العلمية الموثقة في الآداب والعلوم الإنسانية
باللغة العربية واللغات الأجنبية

٢٠٠٩م / ١٤٣٠هـ

العدد الثالث والخمسون

رئيس التحرير: أ.د. عبدالوهاب محمد علي العدوانى

سكرتير التحرير: أ.م.د. عمار احمد عبدالباقي الصفار

هيئة التحرير

أ.م.د. عماد عبد يحيى

أ.م.د. توفيق عزيز عبدالله

أ.د. موفق سالم نوري الجوادي

أ.م.د. ربيع محمد قاسم آغا

أ.م.د. سعد احمد إسماعيل

أ.م.د. عبدالفتاح محمد فتحي

التصحيح اللغوي والمتابعة

م.م. أسامة حميد إبراهيم العجيلي — اللغة الإنكليزية

م.م. خالد حازم عيدان الحديدي — اللغة العربية

م.باحث. شيبان أديب رمضان الحيايلى — المتابعة

قواعد النشر في المجلة

- يقدم البحث مطبوعاً بدقة، ويكتب عنوانه واسم كاتبه مقروناً بلقبه العلمي للانتفاع باللقب في الترتيب الداخلي لعدد النشر.
 - تكون الطباعة القياسية بحسب المنظومة الآتية: (العنوان: بحرف ١٨/ المتن: بحرف ١٤/ الهوامش: بحرف ١٢)، ويكون عدد السطور في الصفحة الواحدة: (٢٧) سطراً تحت سطر ترويس الصفحة بالعنوان واسم الكاتب وأسم المجلة ورقم العدد وسنة النشر، وحين يزيد عدد الصفحات في الطبعة الأخيرة داخل المجلة على (٢٥) صفحة، تتقاضى هيئة التحرير مبلغ (٢٠٠٠) دينار عن كل صفحة زائدة، فضلاً عن الرسوم المدفوعة عند تسليم البحث للنشر والحصول على ورقة القبول، ومقدراها: (٥٠.٠٠٠) ألف دينار لتغطية نفقات الخبرات العلمية والتحكيم والطباعة والإصدار.
 - ترتب الهوامش تصاعدياً في البحث من (١ - إلى آخر التعداد)، ويعرّف بالمصدر والمرجع في مسرد الهوامش لدى ورود ذكره أول مرة، ويلغى ثبت (المصادر والمراجع) اكتفاءً بالتعريف في موضع الذكر الأول.
 - يقدم الباحث تعهداً عند تقديم البحث يتضمن الإقرار بأن البحث ليس مأخوذاً (كلاً أو بعضاً) بطريقة غير أصولية وغير موثقة من الرسائل والأطاريح الجامعية والدوريات، ومن المنشور المشاع على الشبكة الدولية للمعلومات (الانترنت).
 - يحال البحث إلى خبيرين يرشحان للنشر بعد تدقيق رصانته العلمية، وتؤكد سلامته من النقل غير المشروع، ويحال - إن اختلفت الخبران - إلى (محكم) للفحص الأخير وترجيح الجهة.
 - لا ترد البحوث إلى أصحابها نشرت أو لم تنشر.
 - يتعين على الباحث إعادة البحث مصححاً على هدي آراء الخبراء في مدة (أقصاها شهر واحد)، ويسقط حقه بأسبقية النشر بعد ذلك نتيجة للتأخير، ويكون تقديم البحث بصورته الأخيرة في نسخة ورقية وقرص مكنز (CD) مصححاً تصحيحاً لغوياً وطباعياً باتقان، وتقع على الباحث مسؤولية ما يكون في بحثه من الأخطاء خلاف ذلك، وستخضع هيئة التحرير نسخ البحوث في كل عدد لقراءة لغوية شاملة أخرى، يقوم بها خبراء لغويون مختصون بزيادة في الحيلة والحذر من الأغاليط والتصحيحات والتحريفات، مع تدقيق الملخصين المقدمين من جهة الباحث باللغة العربية أو بإحدى اللغات الأجنبية، وترجمة ما يلزم الترجمة من ذلك عند الضرورة.
- ((هيئة التحرير))

المحتويات

العنوان	الصفحة
المروى عن الخليفة (عمر بن عبدالعزيز) من القراءات القرآنية أ.م.د. عبدالعزيز ياسين عبدالله	١٦-١
أبو عدنان اللغوي ومروياته اللغوية في كتاب (تهذيب اللغة) للأزهري أ.م.د. محمد سعيد حميد	٤٤-١٧
جدل الرغبة والعدوانية في معلقة امرئ القيس أ.م.د. مؤيد محمد صالح اليوزبكي	٦٦-٤٥
نقد التأصيل اللغوي للشعر الجاهلي أ.م.د. باسم إدريس قاسم	٩٠-٦٧
التوازي وأثره الإيقاعي والدلالي: دراسة تطبيقية في ديوان (فوضى في غير أوانها) لحميد سعيد أ.م.د. محمد جواد حبيب البدراني	١١٦-٩١
موقف المبرّد من الضرورة الشعرية م.د. حازم سعيد يونس	١٣٦-١١٧
الغزل التعريضي في الشعر الأموي م.د. صالح محمد حسن	١٤٨-١٣٧
الأطر المنهجية لإثبات الذات الإلهية بين النقل والعقل د. صالح خليل حمودي	١٨٨-١٤٩
حروف الزيادة في بنية المفردة العربية: "دراسة صوتية" م.م. خالد حازم عيدان	٢٠٦-١٨٩
أسلوب التوكيد في سورة يوسف: دراسة نحوية م.م. رائد عماد أحمد	٢٣٦-٢٠٧
اللون في شعر عبيد الله بن قيس الرقيعات م.م. حمد محمد فتحي الجبوري	٢٥٤-٢٣٧
أبو بكر الشبلي: دراسة في أصول تصوفه أ.م.د. خليل إبراهيم جاسم و أ.م.د. موفق سالم نوري	٢٧٨-٢٥٥

العنوان	الصفحة
مفهوم العروبة والإسلام عند أبـن باديس ١٨٨٩-١٩٤٠م أ.م.د. زهير علي النحاس	٢٧٩-٢٩٦
دور المؤرخ في الحضارة العربية الإسلامية في كتابات السخاوي م.د. محمد علي صالح	٢٩٧-٣١٢
التوجهات التعليمية والبحثية لقسم التاريخ في كليتي الآداب والتربية م.د. بشار أكرم و م.م. سعدي محمد علي	٣١٣-٣٢٤
آلية معالجة بطالة الشباب في العراق أ.م.د. رواء زكي يونس	٣٢٥-٣٤٢
دور العوامل الاجتماعية في المعرفة العلمية (بحث سوسيولوجي في علم اجتماع العلم) أ.م.د. طاهر حسو الزبياري	٣٤٣-٣٨٨
دور المكتبة المدرسية في تطوير ثقافة المجتمع: مكتبات تربية نينوى أنموذجاً أ.د. محمود صالح إسماعيل و السيد أكرم محمود فتحي	٣٨٩-٤١٤
تكشيف الصحف العربية: تساؤلات وقرارات أ.د. نزار محمد علي قاسم	٤١٥-٤٢٦
الإعلام والنشر الإلكتروني على الانترنت أ.م.د. مؤيد قاسم الخفاف	٤٢٧-٤٥٦
التصنيف واستخداماته في المكتبات الجامعية من خلال لجنة موحدة م.د. مؤيد يحيى خضير	٤٥٧-٤٧٨
تسويق خدمات المعلومات: مفهومه وأساليبه في المكتبات م.م. سمية يونس الخفاف و م.م. رفل نزار الخيرو	٤٧٩-٤٩٨
مكتبة الأوقاف العامة في الموصل: (دراسة حالة) م.م. وسن سامي سعدالله الحديدي	٤٩٩-٥٢٢
الذكر والأذكىار عند الصوفية م.م. انتصار خليل حسن علي	٥٢٣-٥٤٤
الخلل الايكولوجي بتأثير التنوع السكاني في مدينة الموصل أ.د. صلاح حميد الجنابي و أ.م.د. محمد شرتوح الرحبي	٥٤٥-٥٦٠