

## أثر استخدام الرسوم الكاريكاتيرية في تحصيل طلبة كلية التربية للعلوم الانسانية لمادة التربية البيئية

م.د قائد محمود عبد شيخ

جامعة تكريت / كلية التربية للعلوم الانسانية / قسم العلوم التربوية والنفسية

[Qaeid.m.abd@tu.edu.iq](mailto:Qaeid.m.abd@tu.edu.iq)

تاريخ الطلب : ١٠ / ٦ / ٢٠٢٢

تاريخ القبول : ١٣ / ٧ / ٢٠٢٢

### الملخص

نظرا لأهمية البيئة وزيادة الوعي فيها البيئي أصبح من الضروري أن تتضمن مناهج إعداد المدرسين مواد منهجية تساعدهم في ذلك وبهذا أصبحت كلية التربية للعلوم الانسانية تتضمن مقرر التربية البيئية ضمن مناهجها ومن الأساليب والطرائق المتنوعة التي يمكن أن يستعملها المدرس هي الأساليب الحديثة التي تعمل على جذب الانتباه والعناية وعدم الشعور بالملل ولذلك عمل الباحث على استعمال الرسوم الكاريكاتيرية لتدريس مادة التربية البيئية وبذلك تمثلت مشكلة البحث في معرفة اثر استعمال الرسوم الكاريكاتيرية في تحصيل الطلبة وتمثل هدف البحث في قياس اثر الاستعمال للرسوم الكاريكاتيرية لذلك اعتمد الباحث المنهج التجريبي عن طريق اخذ عينة من (٩٠) طالب وطالبة وقسمت على مجموعتين بالتساوي الضابطة درست بالطريقة الاعتيادية والتجريبية درست بوساطة الرسوم الكاريكاتيرية وعد الباحث اختبارا تحصيلي مكونا من (٢٠) فقرة موضوعية من نوع الاختيار من متعدد طبق في نهاية التجربة وصحت نتائجه وحسب المتوسط الحسابي للمجموعتين في التحصيل وعند استعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين تبين تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة كما أن نتائج الاختبار بين درجات الذكور والإناث أظهرت عدم وجود فروق دالة إحصائية وخلص الباحث إلى نتائج أهمها الأثر الايجابي لاستعمال الرسوم الكاريكاتيرية في مادة التربية البيئية وعدم وجود تأثير يذكر وفقا لجنس الطالب ويوصي الباحث بالتنوع والتجديد في أساليب التدريس المستعملة في التعليم وفقا

لما يناسب كل مادة أو موضوع ويقترح الباحث إجراء المزيد من الدراسات المستقبلية لمتغيرات البحث وهي الرسوم الكاريكاتيرية والتحصيل.

الكلمات المفتاحية: اثر الرسوم الكاريكاتيرية، تحصيل، مادة التربية البيئية.

## Abstract

Due to the importance of the environment and increasing environmental awareness in it, it has become necessary for the curricula to prepare teachers to include methodological materials that help them in that. Thus, the College of Education for Human Sciences includes the course of environmental education within its curriculum. Among the various methods and methods that the teacher can use are modern methods that work to attract attention and care and not feel bored. Therefore, the researcher worked on using cartoons to teach environmental education. Thus, the research problem was to know the impact of the use of cartoons on student achievement. The research goal was to measure the effect of the use of cartoons, so the researcher adopted the experimental approach through A sample of (90) male and female students was taken and divided into two groups equally. The control was taught in the usual and experimental way, taught by caricatures. The researcher prepared an achievement test consisting of (20) objective items of multiple choice type. It was applied at the end of the experiment and its results were corrected according to the arithmetic mean of the two groups in achievement. When using the t-test for two independent samples, the experimental group showed superiority over the control group. The test results between the degrees of males and females showed that there were no statistically significant differences, and the researcher concluded the results The most important of which is the positive impact of the use of cartoons in environmental education and the absence of a significant effect according to the gender of the student. The researcher recommends diversity and innovation in the teaching methods used in education according to what suits each subject or topic. The researcher suggests conducting more future studies of the research variables, which are cartoons and achievement.

Keywords: the effect of cartoons, achievement, environmental education.

أولا :مشكلة البحث:

ان العلاقة بين الانسان والبيئة كعلاقة العضو بالجسم فكل عضو يتغذى ويغذي وياخذ ويعطي ولا بد في ذلك من حدوث توازن كلي في هذه العلاقة المتبادلة بين الانسان وبيئته ولكن الانسان بسلوكه البيئي وباتجاهاته نحو البيئة لم يرق وزنا كبيرا لهذا التوازن فصار ياخذ من البيئة اكثر مما يعطيها ولم يهتم بالمحافظة عليها واختلال التوازن هذا اصبح مصدر لكثير من المشكلات الملحة وفي مقدمتها التلوث البيئي ولمواجهه هذه المشكلة لا يكفي سن القوانين والتشريعات ما لم يساندها فهم ووعي افراد المجتمع لاهمية البيئة وضرورة حمايتها بل ان المجتمع مطالب بتقديم الخدمات الارشادية التي تسهم في تغيير اتجاهات الافراد نحو البيئة فالكثير من علماء البيئة يرون ان الحل الجذري لازمة البيئة يتطلب الوعي بمشكلات البيئة وتشير الدراسات التي اجريت في هذا الصدد الى ان هنالك تاثير ايجابي للبرامج الارشادية والتربوية التي استهدفت البيئة ومشاكلها لذلك اصبحت مفردات التربية البيئية احد مقررات كلية التربية للعلوم الانسانية لاعداد افراد مزودين بمعلومات تساعد على الحفاظ على البيئة ومعالجة مشاكلها الا ان معظم طلبتنا في كلية التربية للعلوم الانسانية نجدهم يواجهون صعوبة في دراسة هذا المقرر لأسباب منها ما يتعلق بتخصصاتهم ومنها ما يتعلق بالاختيار غير الدقيق لمفردات المادة ومنها م ما يتعلق بطرائق التدريس المتبعة في تدريس هذه المادة مثل الالقاء فانخفاض تحصيل معظم الطلبة بهذه المادة الدراسية وهذا ما لاحظته الباحثة من خلال درجات الطلبة للسنوات السابقة ومن خلال لقاء بعض المدرسين الذين يدرسون هذه المادة لذا عمل الباحث على اعتماد طريقة جديدة لزيادة التحصيل بهذه المادة الا وهي استعمال الرسوم الكاريكاتيرية الهادفة والمعبرة عن مفردات المواضيع الدراسية فالرسوم تكون مختصرة وواضحة الفكرة والهدف وتلعب دورا ايجابيا في تحقيق اهدافها لذا تتمثل مشكله البحث الحالي في قياس فاعلية استعمال الرسوم الكاريكاتيرية في تحصيل طلبة كلية التربية للعلوم الانسانية في مادة التربية البيئية .

ثانيا: اهمية البحث

حظيت البيئة في منتصف القرن الماضي بعناية عدد من المفكرين والفلاسفة لتوضيح

موقع الإنسان من النظم البيئية وتأثيراته السلبية فيها وما يتوقع له من مستقبل مظلم اذا لم يرشد ويحسن علاقته بمختلف عناصر بيئته ورأى هؤلاء الفلاسفة أن من أهم وسائل تحقيق ذلك الاهتمام بنظام التعليم والإعلام التي تعالج قضايا البيئة ومشكلاتها هو تلافي محاولة حدوث هذه المشكلات. وكذلك تم تبني المدخل البيئي كاتجاه لبناء مناهج العلوم ولا سيما في المراحل الأولى من التعليم على الرغم من انه ثبت فعاليتها في برامج التعليم العالي وتسعى المناهج التي تبني في ضوء هذا المدخل إلى تحقيق أهداف التربية البيئية من خلال التأكيد على النشاط والتطبيق العملي للمعارف المتصلة بالبيئة وإتاحة الفرص أمام الطلاب لدراسة النظام البيئي بما يسهم في تنمية الاتجاهات والمفاهيم والمهارات والقدرات اللازمة للطلاب للتعامل الرشيد مع البيئة ومواردها. إذ ان التطور العلمي والتكنولوجي في مجتمعات اليوم قد أدى إلى مزيد من النقص في الطاقة مما دفع على البحث عن مصادر أخرى ونتيجة التطورات المتسارعة تم الاستعانة بالمصادر الحديثة للطاقة الذرية مما أدى الى ازدياد تلوث البيئة بشكل مذهل فلم تعد بيئة الإنسان كما تعودها بل بدأت سلسلة من التغيرات الجذرية في البيئة الطبيعية من حوله الأمر الذي جعل من الضروري التفكير في الوسائل التي يستطيع بها المحافظة عليها بما يتلاءم ومصلحته ضمن إطار المعطيات الجديدة للتغيرات التكنولوجية. (جبران، ٢٠٠٨: ٢٩).

ولهذا كان لابد من إجراء دراسات للتعرف كيفية المحافظة على البيئة وكان هذا النوع من الدراسات حديثة العهد ومصاحباً للتغيرات المتسارعة في البيئة الطبيعية ولهذا فان تحديات ومشكلات البيئة الطبيعية قد فتحت آفاقاً جديدة في تدريس موضوعات جديدة بحيث يتعلم النشئ مصادر الطاقة وكيفية المحافظة عليها واستعمالها استعمالاً فعالاً وأصبح لزاماً على المعلم تزويد طلبته بالمعارف الحديثة في هذه المجالات و أن مشكلات البيئة الطبيعية والمحافظة عليها أصبحت من الموضوعات الأساسية التي يجب أن تتضمنها المناهج الحديثة. وفي إطار الاهتمام بالبيئة قامت الدول كافة بسن قوانين لحماية البيئة وعقد الندوات والمؤتمرات وخططت برامج ومشروعات في كافة المستويات بهدف توجيه الاهتمام نحو تربية الإنسان تربية بيئية متكاملة من جميع النواحي العقلية والوجدانية والسلوكية وتبرز هنا أهمية التعليم والتثقيف والتتوير بقضايا البيئة لان ذلك هو المدخل السليم لتغيير سلوك الإنسان وتبصيره بتأثير أعماله ونشاطاته على

البيئة لكي يحقق الإنسان الانسجام بين حياته ومتطلباتها وبين الاتزان السليم للنظام البيئي الذي يعيش فيه الإنسان (ابو عاذرة ٢٠١٢، ٢١).

وبما أن مهمة كلية التربية للعلوم الانسانية تتمثل في إعداد المدرسين والمدرسات وتأهيلهما وتدريبهما لذا وجب التأكيد على تحسين وتفعيل برامج إعداد المدرسين لتكون أكثر كفاءة وفاعلية ليكونوا أفراداً مزودين بالمعارف البيئية الأساسية ولديهم الاتجاه الايجابي نحو البيئة ليساعدهم على الإسهام الايجابي والمشاركة الفاعلة مع طلابهم في المستقبل في حماية البيئة وصيانتها و يمكنهم من أداء مهمتهم في تنشئة جيل يعيش في انسجام مع البيئة ولهذا أصبحت مناهج كلية التربية للعلوم الانسانية تتضمن مقرراً يضم المفاهيم البيئية ليتسنى للطلبة أن يتزودوا بالمعارف الضرورية حول البيئة المحلية ولكي يتمكن الطالب من مفردات هذا المقرر ولزيادة اتجاهاته وميوله نحو هذه المادة فانه من الضروري أن تدرس بطرائق وأساليب غير تقليدية ومن الطرائق التي يمكن بواسطتها تعليم مفردات هذا المقرر هو الرسوم الكاريكاتيرية حيث ان الباحث بعد اطلاعه على الحقائق والمفاهيم الواردة في مفردات هذه المادة وجد ضرورة أن ترتبط هذه المفاهيم والأفكار برسوم هادفة ذات تأثير في شخصية المتعلمين وسلوكه وبما أن الرسوم الكاريكاتيرية تعد من الرسوم الهادفة التي تضم فكرة موجزة وملخصة وفي الوقت نفسه توفر عنصر التشويق والفكاهة وتبعد الملل عن قاعة الدرس لذا قرر الباحث أن يقوم بدراسة لمعرفة اثر الرسوم الكاريكاتيرية في تدريس مادة التربية البيئية في كلية التربية للعلوم الانسانية .

ثالثاً: محددات البحث

١- حدود بشرية: طلبة كلية التربية للعلوم الانسانية / قسم العلوم التربوية.

٢- حدود زمانية: الكورس الاول للعام الدراسي (٢٠٢٢-٢٠٢٣).

٣- حدود مكانية: كلية التربية للعلوم الانسانية

٤- حدود معرفية: الفصول الأربعة الاولى من كتاب (التربية البيئية )

رابعاً: - هدفاً للبحث:

يهدف البحث الحالي إلى

١- قياس اثر استعمال الرسوم الكاريكاتيرية في تحصيل طلبة كلية التربية للعلوم الانسانية  
اجامعة تكريت بمادة التربية البيئية

٢- قياس الفرق بين تحصيل الطلاب والطالبات بمادة التربية البيئية

خامسا: تحديد مصطلحات البحث:

أولاً: الرسوم الكاريكاتيرية: عرفها كل من

□ الياس (هي رسوم ساخرة موجزة الفكرة وتتضمن هدفا يسعى صاحبها لإيصاله للقارئ  
(الياس، ١٩٨٨: ١٢٤)

□ حمادة (رسم ذو معنى مختصر يكون بصورة فكاهة تجذب القارئ ويستطيع كل شخص  
تحديد الهدف منها) (حمادة ١٩٩٩: ١٧٥)

التعريف الإجرائي: هي رسوم توضيحية ساخرة توضح مفردات مادة التربية البيئية بصورة يمكن  
قياس تحصيل الطلبة بالاختبار البعدي لهذه المفردات.

ثانياً: التحصيل: عرفه كل من

١- جود (المعلومات التي اكتسبت أو مدى إتقان الأداء من معارف او مهارات معينة او  
محدودة)  
(Good,1973:41))

٢- (الكلزة والمختار) مدى استيعاب الطلبة لما تعلموه من خبرات معينة في موضوع معين مقاسا  
بالدرجات التي يحصلون عليها بالاختبار التحصيلي(الكلزة والمختار، ١٩٨٧: ١٠٢)

□ علام (درجة الاكتساب التي يحققها المتعلم أو مستوى النجاح الذي يصل إليه في مادة  
دراسية أو مادة تعليمية أو تدريس معين) (علام ، ٢٠٠٠، ٣٠٥ )  
التعريف الإجرائي: هي الدرجات التي يحصل عليها طلبة المرحلة الأولى في قسم العلوم  
التربوية والنفسية في مادة التربية البيئية بعد تطبيق الاختبار البعدي لهذه المادة.

ثالثاً: التربية البيئية: يعرفها الباحث بأنها احد المقررات الدراسية التي أقرتها الهيئة القطاعية

وتدرس لطلبة المرحلة الأولى لأقسام العلوم النفسية والتربوية .

## الفصل الثاني/ الجانب النظري والدراسات السابقة

### الرسوم الكاريكاتورية:

الصورة الكاريكاتورية هي صورة مقدمة توضح ميزات موضوعها بطريقة مبسطة أو مبالغ فيها من خلال الرسم أو من خلال رسومات فنية أخرى، وفي الأدب الرسوم الكاريكاتورية هي وصف لشخص يستخدم المبالغة في بعض الخصائص والإفراط في تبسيط خصائص أخرى، ويمكن أن تكون الرسوم الكاريكاتورية مهينة أو مجانية ويمكن أن تخدم غرضا سياسيا أو أن ترسم فقط للترفيه، وتستخدم الرسوم الكاريكاتورية للسياسيين بشكل شائع في الرسوم الكاريكاتورية الافتتاحية.

بينما غالبا ما توجد رسوم كاريكاتورية لنجوم في المجالات الترفيهية، ورسامي الكاريكاتير لديهم طريقة بصرية فريدة للتعليق على العالم المعاصر، والرسوم الكاريكاتورية المستوحاة سياسيا مشهورة بتهكمها لأشخاص مشهورين، وخاصة السياسيين وكانت القضايا السياسية الرئيسية في هذا اليوم دائما مجالا خصبا لاستكشاف، وفي الواقع يمكن القول أن رسامي الكاريكاتير هم الضمير السياسي لمجتمعنا (طرخان، 2008، 56).

### استخدام الرسوم الكاريكاتورية في الفصول الدراسية

الرسوم الكاريكاتورية هي أداة رائعة لتعليم المرئية، ويستمد الرسم من الفكاهة اهتمام الطلاب واهتمامهم بينما يساعدهم على التفكير بشكل خلاق وينعكس بشكل نقدي، وفيما يلي بعض الطرق التي يمكن من خلالها استخدام الرسوم الكاريكاتورية في الفصل الدراسي

1- تحديد شخصيات الكلام المستخدمة في الصورة

تحلل الرسوم الكاريكاتورية القضية السياسية أو الاجتماعية أو الاقتصادية التي تصفها ٢-

استكشف التقنيات المقنعة التي استخدمها رسام الكاريكاتير لنقل رسالة 3-

تقنيات الألوان والكاريكاتير والفن التي يستخدمها رسام الكاريكاتير ٤

حدد نوع الفكاهة التي استخدمها رسام الكاريكاتير في الرسوم الكاريكاتورية 5-

استكشف استخدام الشخصيات والكائنات والنص كأساس للتعبير الإبداعي الفردي -٦  
قم بإنشاء شريط كوميدي (الياس، ٢٠٠٨، ٦٧) حول قضية رئيسية في مدرستك أو مجتمعك -٧

### فوائد الكاريكاتير

واستخدام علامات كاريكاتورية لدراسة وفهم القضايا المعاصرة (مثل الانتخابات العامة) يضع علامات في مربعات في عدد من مجالات التعلم في المناهج الدراسية في بعض الدول والكفاءات الرئيسية، وفيما يلي بعض الفوائد :

يحصل الطلاب على استكشاف وتفسير اللغة البصرية لهذا النموذج الفني ١.  
يطورون المعرفة العملية للتقنيات الفنية المستخدمة لنقل الرسالة 2.

فهم يفهمون اللغة والمفاهيم الاجتماعية مثل والسخرية والرأي والقوالب النمطية ٣.  
يصبح الطلاب على اطلاع حول قضايا اليوم ٤.  
يتعلمون عن الاستمرارية والتغيير في البيئة السياسية والاجتماعية الحالية والتاريخية 5.  
العاكسة في التعليم الاقتصادي  
فيما يلي بعض أنواع الرسوم التي ستجدها في الصحف أو المجلات أو بطاقات المعايدة

1-الرسوم الكاريكاتورية التحريرية أو السياسية هي كاريكاتير شائع، وعادة ما يكون بتفسير مرئي فكاهي لحدث حالي معين، ولكن ليس دائماً، وقد يصور شخصية معاصرة مهمة أو يعلق على قضية اجتماعية أو اقتصادية أو سياسية .

2-الشرائط المصورة هي سلسلة قصيرة من الإطارات في تسلسل، ويحتوي الإطار الأخير عادة على خط اللكم.

3-غالبا ما يكون لرسوم الكاريكاتورية والرسوم المتحركة الكرتونية للوحة على بطاقات المعايدة أو في المجلات هدف جعل الناس يضحكون.(القرشي، 2009، 89)

### اهداف الرسوم الكاريكاتورية

لتحقيق أقصى استفادة من الرسوم الكاريكاتورية من المهم فهم كل من موضوع الرسوم واللغة البصرية التي يستخدمها رسام الكاريكاتير لإقناع المشاهدين بالضحك أو التفكير في إحدى القضايا، على سبيل المثال يستخدم رسامو الكاريكاتير غالبا شكلا من أشكال الفن يسمى “الكاريكاتير” حيث يتم تضخيم ميزات الشخص أو الجسم أو المواقف من أجل التأثير الهزلي، والمصطلح مشتق من العناية الإيطالية لشحن أو تحميل، وهناك تعريف مبكر يحدث في الطبيب الإنجليزي توماس براونز كريستيان مورالز الذي نشر بعد وفاته عام ١٧١٦، ولا تكشف نفسك



عن طريق أخلاق أربعة القدمين إلى المسودات الوحشية وتمثيل كاريكاتورا، وعندما يتم رسم وجوه الرجال تشبه بعض الحيوانات الأخرى يسميها الإيطاليون ليتم رسمها في كاريكاتورا. وبالتالي فإن كلمة “الكاريكاتير” تعني في الأساس “صورة محملة”، وحتى منتصف القرن التاسع عشر كان هناك اعتقاد شائع خطأ أن المصطلح كان له نفس جذر “charcuterie” الفرنسي ويرجع ذلك على الأرجح إلى أن فناني الشوارع الباريسيين استخدموا اللحوم المعالجة في تصويرهم الساخر للشخصيات العامة، وتم العثور على بعض من أقدم الرسوم الكاريكاتورية في أعمال ليوناردو دافنشي، الذي سعى بنشاط الأشخاص الذين يعانون من تشوهات لاستخدامها كنماذج، وكان الهدف هو تقديم انطباع عن الأصل الذي كان أكثر لفتا من صورة، وقطع الرسم الكاريكاتوري الطريق إلى نجاحاته الأولى في الأوساط الأرستقراطية المغلقة في فرنسا وإيطاليا، حيث يمكن تمرير هذه الصور للتمتع المتبادل (شيلي، 2008 ، 123)

#### الدراسات السابقة

أولاً: دراسة احمد ٢٠٠٣ (فاعلية برنامج إرشادي في تنمية الاتجاهات نحو البيئة ) أجريت الدراسة على عينة تكونت من ٣٩ طالبا كمجموعة تجريبية و ٤٠ طالبا مجموعة ضابطة لم تتلق أي إرشاد استعمل الباحث مقياسا للاتجاهات البيئية وقد تم إعداد البرنامج الإرشادي أوضحت نتائج الدراسة وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية على مقياس الاتجاهات البيئية قبل وبعد تطبيق البرنامج وذلك لصالح القياس البعدي كذلك توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية والضابطة على مقياس الاتجاهات البيئية لصالح المجموعة التجريبية كما أوضح الباحث انه قد ثبتت فعالية البرنامج الإرشادي بعد المتابعة لمدة شهرين وثبات نتائجه على أفراد المجموعة الإرشادية من خلال ما اشتمل عليه البرنامج من أنشطة ومهارات ساهمت في نمو الاتجاهات البيئية نحو البيئة ( احمد ٢٠٠٣: ج- ه )

ثانيا :دراسة الذواد (٢٠٠٧)فعالية برنامج ارشادي لتنمية الوعي البيئي لدى عينة من طالبات كلية التربية البنات بجدة (اجريت الدراسة على عينة تكونت من ٣٠ طالبة تم إخضاعهن للبرنامج الإرشادي وبعد اكتمال تطبيق البرنامج قامت الباحثة بأعداد مقياس لقياس الوعي البيئي تضمن ٢٠ فقرة بثلاثة بدائل وفي نهاية اكمال جلسات البرنامج الإرشادي تم تطبيق المقياس وحساب المتوسطات الحسابية وعند مقارنتها بالتطبيق الأولي توصلت الباحثة الى انه يوجد فروق دالة احصائية بين التطبيق الاول للمقياس والتطبيق الثاني ولصالح التطبيق الثاني وتعزو الباحثة الارتفاع في الدرجات للمقياس الى الاثر الواضح لبرنامج الارشادي الذي خضعن له الطالبات

خلال مدة التجربة) (الذواد،،٢٠٠٧.خ-د)

ثالثا:دراسة حردان (٢٠٠٩) اثر استخدام الرسوم الكاريكاتيرية في اكتساب المفاهيم العلمية لدى تلامذة الصف الخامس الابتدائي بمادة العلوم ) أجريت الدراسة على مجموعتين شملت كل مجموعة ٤٠ تلميذا الأولى مجموعة تجريبية درست باستخدام رسوم الكاريكاتير لبعض المفاهيم العلمية والثانية مجموعة ضابطة درست بالطريقة الاعتيادية واستمرت مدة التجربة فصلا دراسيا كاملا وفي نهاية التجربة اعد الباحث اختبار تحصيلي خاص بالمفاهيم العلمية شمل ١٧ مفهوما رئيسيا وفرعيا وتكونت فقراته من الاختيار من متعدد والتكملة طبق في نهاية التجربة وبعد تصحيحه وحساب المتوسطات الحسابية توصل الباحث الى عدم وجود فروق دالة احصائيا بين المجموعتين ولم يكن هنالك أي تأثير للتدريس بوساطة الرسوم الكاريكاتيرية) . (حردان ٢٠٠٩ ، ٨٠ - ٥)

موازنة بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية :

١-الهدف: هدفت دراستي احمد والذواد في معرفة فعالية برنامج ارشادي لتنمية الاتجاه والوعي نحو البيئة في حين هدفت دراسة حردان في قياس اثر استعمال الرسوم الكاريكاتيرية في اكتساب المفاهيم العلمية في حين هدفت الدراسة الحالية الى قياس اثر استعمال الرسوم الكاريكاتيرية في التحصيل .

٢--منهج البحث المتبع : جميع الدراسات بما فيها الحالية اتبعت المنهج التجريبي.

٣-عينة البحث :ترواحت العينات من ٧٩ طالبا في دراسة احمد و ٣٠ طالبة في دراسة الذواد و ٦٠ تلميذا في دراسة حردان.

٤-تنوعت ادوات البحوث المستخدمة فقد اعتمدت دراسة احمد مقياسا للاتجاه واعتمدت دراسة الذواد مقياسا نحو الوعي البيئي في حين استخدمت دراسة حردان اختبار لقياس اكتساب المفهوم العلمي اما الدراسة الحالية فقد اعتمدت على الاختبار التحصيلي كاداة لقياس التحصيل.

٥-جميع الدراسات توصلت الى فعالية المتغير المستقل في التأثير على المتغير التابع بما فيها الدراسة الحالية .

### الفصل الثالث/منهجية البحث

1-مجتمع البحث: تمثل مجتمع البحث الحالي بطلبة كلية التربية للعلوم الانسانية للمرحلة الأولى للجامعات العراقية الحكومية للدراسة الصباحية.

٢-عينة البحث: العينة هي مجموعة من الأفراد يتم سحبها من المجتمع الأصلي بحيث تعكس خصائص المجتمع . (سعيد ،٢٠٠٠:١٣٢)

ونظرا لصعوبة دراسة جميع افراد المجتمع فقد اختار الباحث عينة من المجتمع وتم الاختيار عن طريق اختيار احد الكليات بالطريقة العشوائية البسيطة وقد وقع الاختيار على كلية التربية جامعة ميسان لتكون عينة لبحث وقد وجد الباحث انه بالإمكان تطبيق إجراءات البحث في تلك الكلية نظرا لتوافر قسم العلوم التربوية والنفسية ولتعاون الكلية وأستاذ المادة في تدريس مادة التربية البيئية على وفق متغيرات البحث وقد بلغ عدد العينة (٩٠) طالبا وطالبة تم تقسيمهم على مجموعتين ضابطة وتجريبية بواقع ٢٦ طالبة و ١٩ طالب للمجموعة الضابطة و ٣١ طالبة و ١٤ طالبا للمجموعة التجريبية .

3-التصميم التجريبي للبحث: في كل بحث يتبع المنهج التجريبي فانه من الضروري على الباحث ان يتبنى تصميمًا معينًا وان يختاره بطريقة تساعد على اجراء بحثه والتوصل الى النتائج بدقة وان يضمن للباحث ان إجراءاته سليمة ومن بين المفاضلة بين التصميم التجريبي وقع اختيار الباحث على التصميم التجريبي ذي الضبط الجزئي وبمجموعتين واختبار بعدي والمخطط التالي يوضح التصميم التجريبي للبحث الذي اعتمدته الباحث. (رؤف ،٢٠٠١:١٥٢)

#### مخطط (١) التصميم التجريبي للبحث

| المجموعة  | تكاثر المجموعتين | المتغير المستقل  | المتغير التابع             |
|-----------|------------------|------------------|----------------------------|
| التجريبية | تكاثر المجموعتين | رسوم الكاريكاتير | التحصيل في التربية البيئية |
| الضابطة   |                  |                  |                            |

|  |       |  |  |
|--|-------|--|--|
|  | ----- |  |  |
|--|-------|--|--|

٤-تكافؤ المجموعتين:على الرغم من أن الاختيار العشوائي لأفراد العينتين يكفل أنهم متكافئين إلا ان الباحث حرص على التأكد إحصائيا من بعض المتغيرات وهي(العمر الزمني بالشهور،المعدل العام للمرحلة الإعدادية ، الذكاء(وقام الباحث بحساب درجات المتغيرات السابقة بواسطة البطاقة المدرسية وباستعمال اختبار رافن لقياس الذكاء وتم حساب المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري وعند استعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين تبين ان المجموعتين متكافئتان بهذه المتغيرات لكون القيم التائية المحسوبة اقل من القيمة التائية الجدولية عند درجة حرية(٨٨) ومستوى دلالة ٠,٠٥ والجدول التالي يعرض تلك القيم المحسوبة ومقارنتها بالجدولية وملحق (٥)يعرض درجات المتغيرات

جدول (١) القيم التائية المحسوبة والجدولية لمتغيرات التكافؤ لمجموعتي البحث

| المتغير<br>ت | المجموعة التجريبية |                              | المجموعة الضابطة |                         | ت<br>المحسوبة | ت<br>الجدولية | درجة<br>الحرية | الدالة<br>عند<br>٠,٠٥ |
|--------------|--------------------|------------------------------|------------------|-------------------------|---------------|---------------|----------------|-----------------------|
|              | الوسط<br>الحسابي   | الانحرا<br>ف<br>المعيار<br>ي | الوسط<br>الحسابي | الانحرا<br>ف<br>المعيار |               |               |                |                       |
| العمر        | 219,2              | 4,6                          | 221,4            | 36,3                    | 0,379         | 1,98          | 88             | غير دال<br>احصائيا    |
| الذكاء       | 31,7               | 7                            | 30,7             | 5,85                    | 0,683         |               |                |                       |

|  |  |  |       |      |      |      |       |                                  |
|--|--|--|-------|------|------|------|-------|----------------------------------|
|  |  |  |       |      | 9    |      |       |                                  |
|  |  |  | 1,693 | 1,21 | 71,6 | 0,87 | 71,22 | معدل<br>الدراسة<br>الإعداد<br>ية |

٥- أداة البحث: من أجل قياس اثر استعمال الرسوم الكاريكاتيرية في تحصيل الطلبة كان لابد من إعداد أداة تساعد في عملية القياس وقد تم اختيار الاختبار التحصيلي من نوع الاختيار من متعدد أداة لقياس التحصيل المتغير التابع وذلك لأنه يعد من أفضل أنواع الاختبارات من حيث الصدق والثبات وشموله لمفردات المادة وسهولة تطبيقه وتصحيحه فيما بعد ولأعداد هذا الاختبار اتبع الباحث الخطوات الرئيسة لا عداد الاختبار التحصيلي وهي كالآتي:

أ- تحديد المادة العلمية وتحليلها: قام الباحث بتحديد المفردات التي سوف يشملها الاختبار وهي الفصول الثلاث الأولى ومن ثم قام بتحليلها لمعرفة محتوى هذه المادة وتحديد الحقائق والمفاهيم والأفكار الواردة في مفردات المادة تمهيدا لصياغة الأهداف السلوكية للاختبار.

ب- من متطلبات كل اختبار تحصيلي صياغة أهداف سلوكية تصف سلوك المتعلم وتكون بمثابة المحكات التي نحكم بضوئها على المتعلم من حيث تحقيقه للأهداف او فشله وبعد تحديد محتوى الاختبار وقراءة مفردات المادة صاغ الباحث مجموعة من الأهداف السلوكية ضمن المجال المعرفي لبلوم وفق للمستويات (المعرفة - الاستيعاب - التطبيق) وقد بلغ عدد الأهداف (٣٧) هدفا وللتأكد من الصياغة الصحيحة للأهداف تم عرضها على مجموعة من الخبراء والمحكمين في التربية وعلم النفس ملحق (١) وقد تم الأخذ بجميع الملاحظات التي أبدتها المحكمين. (الفتلاوي، ٢٠٠٦، ١٦٥)

ج- صياغة الفقرات: بعد صياغة الأهداف السلوكية تأتي مرحلة صياغة الفقرات ومن بين أنواعها فقرات الاختيار من متعدد التي وقع عليها الاختيار لمميزاتها وقد صاغ الباحث ٢٠ فقرة

من نوع الاختيار من متعدد بأربعة بدائل لتمثل فقرات الاختبار التحصيلي وللتأكد من حسن الصياغة قام الباحث بعرضها على لجنة المحكمين لحذف الفقرات غير الصالحة وتعديل الركيكة منها وقد أسفرت عملية العرض على الخبراء عن تعديل صياغة ٦ فقرات من الفقرات العشرين المقدمة إليهم وبهذا تم التحقق من الصدق الظاهري للأداة .

د- اعداد جدول المواصفات للاختبار: بعد اكتمال صياغة الأهداف والفقرات فانه من الضروري ان يتم تصميم جدول المواصفات للاختبار لكي تتم عملية توزيع الأهداف والفقرات وفقا لكل مستوى مفردة دراسية و ان تصميم جدول المواصفات (الخارطة الاختبارية) يضمن ان الاختبار قد حقق شرط صدق المحتوى. والجدول الاتي يوضح الخارطة الاختبارية للاختبار التحصيلي المستخدم أداة للبحث. (الباوي وحسن ، ٢٠١٣، ١٢١)

جدول (٢) جدول مواصفات الاختبار التحصيلي البعدي (أداة البحث)

| المحتوى | الأهمية النسبية | تذكر | استيعاب | تطبيق | المجموع |
|---------|-----------------|------|---------|-------|---------|
|         |                 | 40%  | 46%     | 14%   | 100%    |
| الفصل ١ | 37 %            | 3    | 3       | 1     | 7       |
| الفصل ٢ | 43 %            | 4    | 4       | 1     | 9       |
| الفصل ٣ | 20 %            | 2    | 2       | -     | 4       |
| المجموع | 100%            | 9    | 9       | 2     | 20      |

ذ- صدق الاختبار: الاختبار الصادق هو الاختبار الذي يقيس فعلا ما وضع من اجله ويعد الصدق من اهم شروط الاختبارات التحصيلية وللتأكد من صدق الاختبار فقد تم عرض فقراته على الخبراء للتحقق من الصدق الظاهري كما ان اعداد الخارطة الاختبارية يعد مؤشر لتحقيق صدق المحتوى له (سعيد، ٢٠٠٠: ١٤٩)

ر- ثبات الاختبار: يعد الثبات من الشروط الأساسية للاختبار وبعد التأكد من صدقه فان الشيء المهم الآخر هو ان يمتاز الاختبار بالثبات ولكي يتم حساب معامل الثبات فلا بد من تطبيقه على عينة استطلاعية حيث قام الباحث بتطبيق الاختبار على عينة استطلاعية مكونة من ٥٠ طالبا وطالبة وبعد اكمال التطبيق صحح فقرات الاختبار وتم حساب معامل الثبات بطريقة الاتساق الداخلي لفقرات الاختبار والمسمات معادلة  $20kr$  والتي تقوم على اساس الاتساق بين الفقرات والاختبار ككل وبعد تطبيق الاختبار قام الباحث بتصحيح اجابات الطلبة على الفقرات ومن ثم حساب معاملات الصعوبة والسهولة ومن ثم تطبيق المعادلة الخاصة لحساب الثبات وقد بلغ معامل الثبات بهذه الطريقة ٠,٨٧ وهو معامل مرتفع وجيد كما ان التطبيق على العينة الاستطلاعية قد جعل الباحث على بينة من الزمن الكافي لتطبيق الاختبار وقد بلغ الزمن ٤٠ دقيقة (الهادي، ٢٠٠١: ٣٧٢)

#### ز- تحليل الفقرات الصعوبة - القوة التمييزية - فعالية البدائل الخاطئة

من اجل التحليل الإحصائي للفقرات قام الباحث بترتيب أوراق إجابات الطلبة تصاعديا ومن ثم تم تقسيمها بين مجموعتين مجموعة الاجابات العليا ومجموعة الاجابات الدنيا وتم بعد ذلك حساب كل من صعوبة الفقرات وقد وجد الباحث أنها تتراوح بين (٠,٣١-٠,٧٥) كما تم حساب تمييز الفقرات بالطريقة نفسها وباستعمال القانون الخاص بالتمييز وجد الباحث ان القوى التمييزية للفقرات تتراوح بين (٠,٣٦-٠,٦٩) وبعدها تم التأكد من الفعالية للموهات فوجد الباحث ان قيمها بالسالب وتفسيرها انها جذبت من المجموعة الدنيا أكثر مما جذبت من المجموعة العليا وبهذا الاجراء تعد الفقرات مقبولة من حيث مؤشرات الصعوبة والتمييز وفعالية البدائل الخاطئة وبعد اكمال هذا الاجراء أصبح الاختبار جاهزا للتطبيق النهائي وملحق (٣) يعرض فقرات الاختبار التحصيلي. (عودة، ٢٠١٠: ٢٨٣)

٦- مستلزمات التجربة: من مستلزمات التجربة الأخرى هو تهيئة قاعتي الدراسة بحيث تكونان بالظروف الفيزيائية نفسها وكذلك إعداد الخطط التدريسية وقد قام الباحث وبالتعاون مع أستاذ المادة بأعداد خطط للمجموعة الضابطة وفقا للطريقة الاعتيادية وللمجموعة التجريبية مستعملا الرسوم الكاريكاتيرية وتم عرض نماذج من الخطتين على المختصين في طرائق التدريس للأخذ بملاحظاتهم حول صلاحية الخطط وقد تم تعديلها وفقا لآرائهم وملحق رقم (٤) يعرض نموذجين

- من تلك الخطط وملحق (٦) يعرض عددا من الرسوم الكاريكاتيرية لبعض مواضيع المادة .
- ٧- الوسائل الإحصائية: تم استعمال الوسائل الإحصائية الآتية لغرض معالجة البيانات.
- أ- النسبة المئوية: لمعرفة آراء الخبراء حول صلاحية الأهداف السلوكية وفقرات الاختبار
- ب- معادلة  $kr20$  لحساب معامل الثبات (عودة، ٢٠١٠: ٣٤٤)
- ج- قانون صعوبة الفقرة - قانون تمييز الفقرة - قانون فعالية البدائل الخاطئة (الخياط، ٢٠١٠: ٢٦١)
- د- الاختبار التائي لعينتين منفصلتين : للتكافؤ بين المجموعتين وللمقارنة في الاختبار البعدي
- (الراوي، ٢٠٠٠: ٣٣٤)
- الفصل الرابع/ عرض النتائج وتفسيرها
- أ- عرض نتائج الهدف الأول للبحث
- ١- قياس اثر استعمال الرسوم الكاريكاتيرية في تحصيل طلبة كلية التربية بمادة التربية البيئية
- لغرض التحقق من الهدف الأول تم تصحيح إجابات الطلبة في المجموعتين التجريبية والضابطة عن الاختبار التحصيلي الذي يقيس مادة التربية البيئية ومن ثم حساب المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري لكل مجموعة وبواسطة الاختبار التائي لعينتين مستقلتين توصل الباحث إلى أن قيمة (ت) المحسوبة والبالغة (٥,٦٣١) هي اكبر من الجدولية البالغة (١,٩٨) عند مستوى دلالة ٠,٠٥ ودرجة حرية (٨٨) وبذلك ترفض الفرضية الصفرية الأولى وتقبل البديلة أي انه يوجد فرق دال إحصائيا ولصالح المجموعة التجريبية للبحث والجدول الآتي يوضح قيم نتائج الاختبار التائي الخاص بالهدف الأول للبحث
- جدول (٣) نتائج الاختبار التائي للاختبار التحصيلي البعدي لمجموعتي البحث



| المجموعة التجريبية |                  |                      | المجموعة الضابطة |                  |                      | ت<br>المحسوبة | ت<br>الجدولية | درجة<br>الحرية | الدلالة<br>الإحصائية |
|--------------------|------------------|----------------------|------------------|------------------|----------------------|---------------|---------------|----------------|----------------------|
| حجم<br>العينة      | الوسط<br>الحسابي | الانحراف<br>المعياري | حجم<br>العينة    | الوسط<br>الحسابي | الانحراف<br>المعياري | 5,631         | 1,98          | 88             | دال<br>0,05<br>عند   |
| 45                 | 16,1             | 3                    | 45               | 12,8             | 2,639                |               |               |                |                      |
|                    | 77               |                      |                  | 22               |                      |               |               |                |                      |

ويرى الباحث أن سبب تفوق طلبة المجموعة التجريبية للبحث يعود إلى الأسباب التالية :

١- أن تعرض المجموعة التجريبية للرسوم الكاريكاتيرية الهادفة التي تتضمن فكرة موجزة وواضحة قد ساعد في أدراك مضمون الموضوع بسرعة مما يسمح بمجال أكثر للنقاش و التعبير عن الأفكار.

٢- أن الرسوم الكاريكاتيرية قد أضافت شيئاً من الترفيه للمحاضرة التي تعد مملة لبعض الطلبة لطول مدتها مما جعل الطلبة في حالة استمتاع بهذه الرسوم.

٣- أن طالب الجامعة قادر على فهم الهدف الذي توصله الرسوم وبذلك ساعدت هذه الرسوم على تحقيق أهداف الدرس المحددة سابقاً.

٤- بما أن الطلبة في الجامعة يشاهدون الرسوم الكاريكاتيرية في حياتهم اليومية في التلفاز والصحف فانهم وجدوا في عرضها داخل حجرة الدراسة تطبيعا لواقع من حياتهم اليومية.

٥- أن الرسوم بما فيها من سخرية وفكرة موجزة تساعد على تذكر مفردات المادة وفهمها وبالتالي الإجابة عنها في أوقات الامتحانات سواء يومية او فصلية.

ب- عرض نتائج الهدف الثاني للبحث: قياس الفرق بين تحصيل الطلاب والطالبات

ولغرض التحقق من الهدف الثاني قام الباحث بفرز الأوراق الامتحانية للطلاب عن

الطالبات في المجموعة التجريبية للبحث ومن ثم استخراج الأوساط الحسابية والانحراف المعياري لتلك القيم وباستخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين توصل الباحث الى انه لا يوجد فرق بين الطالبات والطلاب في التحصيل اي انه تقبل الفرضية الصفرية الثانية التي تنص على: لا يوجد فرق دال إحصائيا بين المتوسطات الحسابية لتحصيل الطلبة الذين يدرسون مادة التربية البيئية باستعمال رسوم الكاريكاتير والطالبات عند مستوى دلالة ٠,٠٥. والجدول التالي يوضح نتائج الاختبار التائي بين درجات الطلاب والطالبات في المجموعة التجريبية عند مستوى دلالة ٠,٠٥ ودرجة حرية (٤٣)

جدول (٤) نتائج الاختبار التائي بين الطلاب والطالبات في المجموعة التجريبية

| التجريبية طلاب |        |         | التجريبية طالبات |        |         | ت      | ت      | درجة   | الدلالة                  |
|----------------|--------|---------|------------------|--------|---------|--------|--------|--------|--------------------------|
| حجم            | الوسط  | الانحرا | حجم              | الوسط  | الانحرا | المحسو | الجدول | الحرية | الإحصائية                |
| العينة         | الحساب | ف       | العينة           | الحساب | ف       | ٠,٤٧٧  | ٢      | ٤٣     | غير دال إحصائيا عند ٠,٠٥ |
| ١٤             | ١٥,٨٥  | ٢,٣٨    | ٣١               | ١٦,٣   | ٣,٢٦٩   |        |        |        |                          |
|                | ٧      |         |                  | ٢      |         |        |        |        |                          |

ويرى الباحث ان السبب في عدم وجود فرق دال إحصائيا بين الإناث والذكور من الطلبة وذلك نتيجة لان المستقل وهو الرسوم الكاريكاتيرية ليس بذي تأثير مباشر وفقا لعامل الجنس وبذلك فان تأثيره متساو على الطرفين مما جعلهم متساويين في الدرجات النهائية في التحصيل في مادة التربية البيئية .

#### الاستنتاجات:

مما سبق يستنتج الباحث انه يمكن لأستاذ المادة أن يستخدم اي طريقة بشرط أنها توفر عناصر متعددة تزيد من التحصيل وهذه العناصر المهمة التي يجب ان تتضمنها اي طريقة تدريس جديدة

هي)التشويق-التنوع- إثارة التفكير -تركيز الانتباه-الإيجاز (وان الرسوم الكاريكاتيرية قد وفرت هذه العوامل ولو بدرجات متفاوتة مما سمح للطلبة ان يكونوا مرتفعي التحصيل في نهاية التجربة وفقا لدرجاتهم في الاختبار البعدي الذي عد لمادة التربية البيئية .

-التوصيات:

في ضوء النتائج يوصي الباحث بما يأتي:

- أ-عدم الاقتصار في التدريس على طريقة او أسلوب واحد وضرورة التنوع
- ب-عدم التردد في استعمال اي طريقة تدريسية بشرط انها تحقق أهداف المادة .
- ج-ان أفضل طرائق وأساليب التدريس هي التي تثير الطلبة وتحبب إليهم المادة العلمية ولذلك يجب استخدامها كلما سنحت الفرصة بذلك.
- د-استعمال رسوم وصور ومخططات والإكثار منها داخل قاعة الدراسة.
- 4- المقترحات: استكمالاً للبحث يقترح الباحث إجراء دراسات مستقبلية كالأتي:
  - ا-فاعلية رسوم الكاريكاتير في تنمية مفاهيم الإحياء للصف الأول المتوسط.
  - ب-فاعلية رسوم الكاريكاتير في تدريس مادة التاريخ للمرحلة المتوسطة .
  - ج-فاعلية رسوم الكاريكاتير في اكتساب مفاهيم علوم الصف الخامس الابتدائي.

#### المصادر

- ١- أبو عاذرة ،سناء محمد (٢٠١٢) الاتجاهات الحديثة في تدريس العلوم ،ط١،دار الثقافة للنشر والتوزيع. الاردن.
- ٢- الباوي، ماجدة ابراهيم ،حسن احمد عبيس(٢٠١٣) فاعلية برنامج مقترح في التحصيل وتنمية الوعي العلمي والتفكير الناقد ،ط١،دار صفاء للنشر والتوزيع .عمان.
- ٣- جبران ،وحيد و نشوان ،يعقوب (٢٠٠٨):أساليب تدريس العلوم ،ط١،الشركة العربية المتحدة

للتسويق والتوريدات، مصر.

٤- حردان، احمد حردان(٢٠٠٧) اثر استخدام الرسوم الكاريكاتيرية في اكتساب المفاهيم العلمية لدى تلامذة الصف الخامس الابتدائي بمادة العلوم، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الأساسية ، الجامعة المستنصرية، العراق.

٥- حمادة ،ممدوح (١٩٩٩) فن الكاريكاتير من جدران الكهوف الى اعمدة الصحافة ، ط١،دار عشرون للنشر ، دمشق.

٦- الخياط، ماجد محمد (٢٠١٠) أساسيات القياس والتقويم في التربية ، ط١،دار الراية للنشر والتوزيع، عمان.

٧- الذواد، الجوهرة عبد الله ذواد (٢٠٠٧) :فعالية برنامج ارشادي لتنمية الوعي البيئي لدى عينة من طالبات كلية التربية للبنات بجدة ،رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية للبنات ،جدة.

٨- الراوي، خاشع محمود(١٩٨٤) المدخل الى الإحصاء، جامعة الموصل، العراق

٩- رؤوف،إبراهيم عبد الخال(٢٠٠١)التصاميم التجريبية في الدراسات النفسية والتربوية، ط١، دار عمار، عمان

١٠- ريان ،محمد هاشم خليل(٢٠٠٣) تصميم التدريس منظومة تربوية ونماذج تطبيقية ، ط١،دار حنين للنشر والتوزيع ،الأردن.

١١- سعيد،ابو طالب محمد ،(٢٠٠٠):علم مناهج البحث ج ١ ، القاهرة.

١٢ - علام. صلاح الدين محمود (٢٠٠٠): القياس والتقويم التربوي والنفسي أساسياته وتطبيقاته وتوجهاته المعاصرة، ط١، دار الفكر العربي، الأردن.

١٣- عودة ،احمد سليمان (٢٠١٠):القياس والتقويم في العملية التدريسية ، ط٤،دار الأمل ،الأردن

- ١٤- الفتلاوي ،سهيلة محسن كاظم ،(٢٠٠٦):المنهاج التعليمي والتوجه الأيدلوجي ،ط١،الشروق ، عمان.
- ١٥- القرارة ،احمد عودة ،(٢٠١٠):تصميم التدريس رؤية تطبيقية ،ط١،دار الشروق ،الأردن.
- ١٦- الكلز ، رجب احمد ومختار حسين (١٩٨٧):المواد الاجتماعية بين النظرية والتطبيق،ط١،الكويت
- ١٧- مصطفى، محمد احم (٢٠٠٣):فاعلية برنامج إرشادي في تنمية الاتجاهات نحو البيئة لدى عينة من طلاب المرحلة الثانوية ،أطروحة دكتوراه ،جامعة عين شمس،القاهرة
- ١٨- الهادي، نبيل عبد،٢٠٠١:القياس والتقويم التربوي واستخداماته في مجال التدريس الصفي،ط٢،دار وائل للنشر. الأردن
- ١٩- الياس، جوزيف ،(١٩٨٨):تطور الصحافة السورية في مائة عام ،ج٢،دار نضال، بيروت.
- 20-علي، أبو الذهب البدري(٢٠٠٨) فعالية استخدام الرسوم الكاريكاتورية في تدريس التعبير في تنمية الكتابة الناقدة والكتابة الابداعية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية، بحث منشور، دراسات في المناهج وطرق التدريس، كلية التربية، القاهرة.
- 21-طرخان، ربا عبد الكريم (٢٠٠٨)استخدام الرسوم الكرتونية في التغيير المفاهيمي ودورها في تطوير أنماط التفاعلات التعليمية الصفية في موضوع الضوء لدى طالبات المرحلة الاساسية"، رسالة دكتوراه ، كلية الدراسات العليا، الجامعة الاردنية.
- 22-شلبي، سامي محمد" (2008) فعالية استخدام رسوم الكاريكاتير في تدريس الاقتصاد لطالب المدرسة الثانوية التجارية في تنمية مهارة تحليل المفاهيم الاقتصادية لديهم"، بحث منشور، دراسات في المناهج وطرق التدريس، كلية التربية، القاهرة.
- 23-القرشي، أمير إبراهيم " (2009)اثر استخدام رسوم الكاريكاتير في تنمية مهارات تفسير الاحداث الجارية لدى تلاميذ الصف الثالث الاعدادي"، من موقع التربوي الاسلامي العربي .
- 24- Goo.GV.1973:Dictionary of education ,3<sup>rd</sup>,ed.NewYouk.MC, grow Hell