

Inspection as a Means of Evidence in Administrative Judiciary

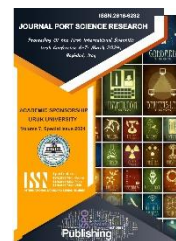
Rajab Mohammed Nada

General Authority for Agrarian Reform, Egypt.

Abstract Inspection is considered one of the most important methods of proof and direct evidence by the judiciary, because it relates to proven facts, in order to prove the truth in judicial disputes brought by the judiciary. Inspection may be carried out by the court itself, by asking one of the other litigants to inspect the disputed objects, whether they are Movable or immovable, or, if possible, by bringing it to court to do so or by changing the judge who undertakes it, it has jurisdiction over the subject of the dispute. Inspection is the most important method of proof approved by the Egyptian legislator, as it allows judges to personally inspect the subject of the dispute to ensure the validity of the other party's claims, and it is a direct means of proof in administrative lawsuits. This study aimed to clarify the legal nature of inspection in Egyptian legislation, as well as to explain its importance, its controls, and the relationship between it and the judge's ruling with his knowledge. The problem of this study was how inspection can, in turn, prove it as a means of proof before the administrative judiciary.

 Crossref  10.36371/port.2024.special.36

Keywords: Inspection; Evidence; Judicial Process; Egyptian Legislation; Administrative Courts



المعاينة كوسيلة من وسائل الاثبات أمام القضاء الإداري

رجب محمد ندا

الهيئة العامة للإصلاح الزراعي ، مصر .

الخلاصة: تعتبر المعاينة من أهم طرق الإثبات والأدلة المباشرة من قبل القضاء، لأنها تتعلق بالوقائع المثبتة، وذلك لإثبات الحقيقة في المنازعات القضائية المرفوعة من قبل القضاء، ويجوز أن تتم المعاينة من قبل المحكمة بنفسها، وذلك بأن تطلب من أحد الخصوم الآخرين معاينة الأشياء المتنازع عليها سواء كانت منقولة أو ثابتة أو، إن أمكن، بإحضارها إلى المحكمة للقيام بذلك أو بتغيير القاضي الذي يتولى ذلك لها ولاية قضائية على موضوع النزاع. وتعد المعاينة أهم طرق الإثبات التي أقرها المشرع المصري، فهو يسمح للقضاة بمعاينة موضوع النزاع شخصياً للتأكد من صحة ادعاءات الطرف الآخر، وهي وسيلة إثبات مباشرة في الدعاوى الإدارية. وهدفت تلك الدراسة إلى بيان الطبيعة القانونية للمعاينة في التشريع المصري، فضلاً عن بيان أهميتها وضوابطها والعلاقة بينها وبين حكم القاضي بعلمه، وقد تمثلت مشكلة تلك الدراسة في كيف يمكن للمعاينة بدورها في الإثبات كوسيلة من وسائل الإثبات أمام القضاء الإداري. هذا وقد تم تقسيم تلك الدراسة إلى مبحثين رئيسيين، حيث تطرقنا في المبحث الأول إلى بيان ماهية المعاينة وشروطها، وذلك من خلال بيان تعريف المعاينة والاثبات وأهميتها، ثم تطرقنا في المبحث الثاني إلى حجية المعاينة في الإثبات من خلال بيان دور المعاينة كوسيلة إثبات مباشرة، مع معرفة مدى سلطة القاضي الإداري بالأخذ بالمعاينة.

الكلمات الدالة: المعاينة؛ الإثبات؛ العملية القضائية؛ التشريع المصري؛ المحاكم الإدارية

المقدمة

4 - ما مدى سلطة القاضي في ان يجعل المعاينة دليل من أدلة

تعتبر وسائل الإثبات أحد أهم الموضوعات في مجال البحث العلمي،

ومن أقدم الموضوعات التي أهتم بها رجال القانون والفلاسفة، نظراً

لكونها وسيلة لبلوغ الحقيقة، وكذا تحقيق العدالة التي تعد أسمى مقومات الدولة، بحيث اختلفت صياغة الفقه في تحديد مفهوم

الإثبات اتفق في مضمون على أركانه الأساسية و التي يمكن تعريفه على أساسها.

ونتيجة لتلك العوامل فإن مرحلة الإثبات تعد من أهم المراحل التي تمر بها الدعوى، حيث بمقتضاها يتحدد مصير الحق المدعى به أمام القضاء ومن ثم إصدار الحكم في الدعوى على أساس ما قدم في هذه المرحلة من وسائل أو أدلة مثبتة أو منفيه لادعاءات طرفي الدعوى ولذلك لمحاولة كسب كل طرف الدعوى لصالحه، لكن الإثبات في

ثالثاً: أهداف الدراسة:-

1- بيان ماهية المعاينة وخصائصها وما يميزها عن غيرها ونطاقها وطبيعتها القانونية ودورها في استصدار الحكم القضائي. وبيان الطبيعة القانونية للمعاينة في التشريع المصري. وكذلك بيان اجراءات المعاينة ودور السلطة القضائية في تقديرها. ومدى إلزام القاضي بإجرائها أو مدى إلزامه بأخذ الدليل الناتج عنها.

ثانياً: فرضيات البحث:

يقوم موضوع البحث المعاينة كوسيلة من وسائل الإثبات القضائي علي العديد من الفرضيات، منها، مدى إلزام المعاينة للقاضي في الدعوى؟ ماهي السلطة التقديرية للقاضي في تقدير نتيجة المعاينة؟

سادساً: منهجية الدراسة:-

تعتمد الدراسة على استخدام المناهج التالية في الإجابة عن الإشكالية المطروحة:

1- المنهج التحليلي: الذي يقوم على أساس تحليل النصوص القانونية وتفسيرها بما يخدم موضوع الدراسة، وسيتم استخدام هذا المنهج في تحليل النصوص القانونية وبيان موقف التشريع المصري والفرنسي فيما يخص موضوع الدراسة.

- المنهج المقارن: سيتم من خلاله مقارنة فيما يخص النصوص

القانونية ما بين التشريع المصري والفرنسي.

سابعاً: هيكل الدراسة:-

أولاً: إشكالية الدراسة:

تكمن إشكالية الدراسة حول وضع تساؤل محوري ورئيسي ما هو دور المعاينة كوسيلة من وسائل الإثبات أمام القضاء الإداري، وهل هي من الأدلة الملزمة التي يتوجب على القاضي الأخذ بها وما هو اتجاه المشرع المصري في هذا الشأن، بالإضافة إلي أن الدراسة تبين حجية الدليل الناتج عن اجراء المعاينة وهل هو دليل ملزم للقاضي، كذلك تبين الدراسة ما يميز المعاينة عن غيرها من الأدلة الأخرى وخصوصاً ما يتعلق بقضاء القاضي بعلمه، كما تعرض الدراسة للأحكام القضائية الخاصة بالمعاينة في أحكام محكمة القضاء المصري والفرنسي، الأمر الذي يطرح العديد من التساؤلات، وذلك علي النحو التالي:-

1 - ما هو تعريف وأهمية المعاينة؟ وحجيتها في الإثبات؟

3 - هل تمثل المعاينة تناقضاً مع مبدأ عدم جواز ان يحكم القاضي بعلمه الشخصي؟

المبحث الأول: ماهية المعاينة وشروطها

المطلب الأول: تعريف المعاينة والاثبات

المطلب الثاني: أهمية المعاينة

المبحث الثاني: حجية المعاينة في الاثبات

المطلب الأول : المعاينة كوسيلة إثبات مباشرة

المطلب الثاني: سلطة القاضي الإداري بالأخذ بالمعاينة.

المبحث الأول

ماهية المعاينة وشروطها

تعد المعاينة من أهم طرق الإثبات والأدلة المباشرة في القضاء لارتباطها بالواقعة محل الإثبات، وذلك للتوصل إلى الحقيقة في المنازعات القضائية المعروضة أمام القضاء، وتتم المعاينة سواء بانتقال المحكمة من تلقاء نفسها أو بطلب أحد الخصوم لمعاينة المتنازع عليه منقولاً كان أم عقاراً أو بجلبه للمحكمة إذا كان بالإمكان ذلك أو استخلاف القاضي الذي يقع في نطاق اختصاصه محل النزاع، والمعاينة ليست ملزمة للمحكمة بمعنى أن طلب المعاينة من حيث القبول والرفض يخضع للسلطة التقديرية للمحكمة المختصة بنظر الدعوى مع بيان الأسباب في حالة الرفض، ويجوز للمحكمة أن تحتفظ على الشيء محل المعاينة أو وضعه تحت الحراسة القضائية لحين انتهاء الدعوى إذا رأت أن ذلك يحقق المصلحة في الدعوى^(١)، وتكون المعاينة في المحكمة إذا كان محل المعاينة منقولاً يمكن نقله إلى المحكمة أو بالانتقال للمعاينة إذا تعذر نقله للمحكمة^(٢).

ونشير بأن تناول ماهية المعاينة وشروطها بالدراسة في هذا المبحث يتطلب تقسيمه إلى مطلبين رئيسيين، حيث يتم تناول تعريف المعاينة والاثبات في المطلب الأول، ثم نتناول أهمية المعاينة في المطلب الثاني، وذلك على النحو التالي:

المطلب الأول: تعريف المعاينة والاثبات.

المطلب الثاني: أهمية المعاينة.

المطلب الأول

تعريف المعاينة والاثبات

مما لا شك فيه أن المعاينة تعد من أهم طرق الإثبات التي أقرها المشرع المصري وذلك حتى يتمكن القاضي من الاضطلاع وبصفة

شخصية على موضوع النزاع ميدانياً للوقوف على حقيقة ادعاءات الخصوم، فهي وسيلة من الوسائل المباشرة للإثبات في المنازعات الإدارية، وعليه سوف يتم التعرف على مفهوم المعاينة وأجراءاتها، على النحو التالي:

أولاً: المقصود بالإثبات:-

1 - تعريف الاثبات لغة واصطلاحاً:-

أ - **الإثبات في الاصطلاح اللغوي:** ثبت ثباتاً وثبوتاً، أو استقرار، ويقال ثبت بالمكان. أقام وثبت الأمر: صح وتحقق، ويقال: أثبت الكتاب: أو سجله، وأثبت الحق: أقام حجته، وثبت الشيء: أثبته^(٣).

ب - **الاثبات اصطلاحاً:-** الاثبات: إقامة الدليل أمام القضاء بالطرق التي حددتها الشريعة علم حق أو واقعة معينة تترتب عليها آثار شرعية^(٤). وكذلك فإن الاثبات: هو إقامة الدليل أمام القضاء، بالطرق التي حددها القانون، على واقعة قانونية تترتب آثارها^(٥)، وفي ذات السياق فإن الإثبات هو إقامة الدليل علم حقيقة أمر مدعي به، نظراً لما يترتب عليه من آثار قانونية، إذاً الإثبات القضائي هو إقامة الحجة على صحة الحق المدعي به بالأدلة المشروعة^(٦)، وعلى الجانب الآخر عرف الفقه الفرنسي الاثبات بأنه إقامة الدليل أمام القضاء على حقيقة واقعة معينة يؤكد بها أحد الأطراف في خصومه وينكرها الطرف الآخر^(٧).

2 - العناصر القانونية للإثبات:-

أ - **الإثبات بمعناه القانوني يجب أن ينصب على واقعة قانونية:-** إن محل الإثبات ليس الحق المدعي به وإنما المصدر المنشأ لها لأن الاعتراف بالحق هو الغاية من أن تؤدي إلى إقناع القاضي بوجود الحق الإثبات ونتيجة إثبات مصدره ، بحيث لو ثبتت الواقعة يكون من شأنها أن تؤدي إلى إقناع القاضي بوجود الحق المدعي به^(٨).

ب - **أن يكون أمام القضاء:-** إن الإثبات قانوناً يقع أمام القضاء لذلك أطلق عليه الإثبات القضائي، ومن ثم لا يعتد بأي وسيلة من وسائل الإثبات إذا لم تكن أمام القاضي وذلك لأنه ينصب على واقعة قانونية متنازع فيها أمام المحكمة المختصة بنظر في الدعوى^(٩).

ج - **الإثبات بمعناه القانوني إثبات مقيد:-** حيث أنه لا يتم إلا بالطرق القانونية وفقاً للإجراءات المرسومة مسبقاً، كما أن القاضي لا يستطيع

وتجدر الإشارة إلي أن القاعدة العامة هي أن القاضي لا يحكم بعلمه الشخصي^(١٩) عن وقائع الدعوى، إلا أن هذا المنع يقتصر علم الوقائع المتحصلة له قبل اقامة الدعوى امامه، ولا يسري هذا المنع علي قيامه بإجراء المعاينة فبإمكانه أن يجمع بحواسه الذاتية معلومات عن الوقائع المتنازع عليها والتي تؤدي إلي المعرفة الحقيقة^(٢٠).

والجدير بالذكر والملاحظة أن المعاينة فقهاً لم يتم تناول الفقهاء الأجلاء هذا المصطلح بالتعريف ولم يعقدوا له ولأحكامه باباً مستقلاً وإنما تطرقوا له من خلال تفريعاتهم ذات العلاقة والمبثوثة في ثانيا كتبهم الفقهية. وهنا لابد من بيان أنه قد عرفه بعض الفقهاء المعاصرين الذين بحثوا في مسائل القضاء وتعرضوا لوسائل الإثبات القديمة والحديثة منهم د. محمد مصطفى الزحيلي حيث يقول في كتابه القيم وسائل الإثبات: "والمعاينة هي أن يشاهد القاضي بنفسه أو بواسطة أمينه محل النزاع بين المتخاصمين لمعرفة حقيقة الأمر"^(٢١).

ثانياً: اجراءات المعاينة: مصدر اجراء المعاينة قرار اعداد تصدره المحكمة وتثبت في محضر جلسة المرافعة بعد اقتناع المحكمة تماماً بجدوي المعاينة وأهميتها في بيان الحقيقة، وذلك بناء علي طلب الخصوم او من تلقاء نفسها^(٢٢).

أ - اجراءات المعاينة في فرنسا: والجدير بالذكر والملاحظة وسيلة المعاينة في فرنسا قد تم تنظيمها أمام المحاكم الإدارية القانون الصادر في 22\7\1889 في المادة رقم (25) منه والمعدل بالقانون الصادر في 10\4\1954، أما مجلس الدولة الفرنسي فهو يباشر المعاينة دون نص صريح في القواعد العامة المتعلقة به وذلك لكونها لا تتعارض مع طبيعة الإجراءات الكتابية فضلاً عن الاستعانة بها أمام المحاكم الإدارية، ومن ثم فلا يوجد ما يمنع من تطبيقها أمام مجلس الدولة^(٢٣)، وهنا لابد من بيان أنه بشأن إجراءات المعاينة في فرنسا فتتم بمعرفة أحد أعضاء القسم الفرعي للتحضير بالمجلس^(٢٤)، أو أكثر من عضو وذلك في صورة لجنة للقيام بعملية المعاينة، وقد يقوم المقرر بذلك^(٢٥)، كما قد تتم المعاينة في المحاكم الإدارية بمعرفة عضو أو أكثر من أعضاء المحكمة كالمقرر أو المفوض، وقد تتم بمعرفة

تكوين عقيدته بغير هذه الطرق، وهنا لابد من بيان أن ما يتوصل إليه القاضي بعد الإثبات يعد حقيقة قضائية وليس حقيقة واقعية فالحق قد يوجد من الناحية الواقعية ولكن لا يوجد دليل مقبول قانوناً على وجوده، ففي هذه الحالة لا يمكن أن تعترف به المحكمة مما يؤدي بها إلى إنكار وجود هذا الحق، لذلك يجب الالتزام بتقديم دليل الإثبات أمام المحكمة حتي يصدر الحكم بناء عليها ويكون حائزاً لحجية الأمر المقضي به، وعلى هذا تعد الحقيقة القضائية حقيقة نسبية والإثبات القانوني إثباتاً ترجيحياً لا إثباتاً يقينياً^(٢٦).

ثانياً: المعاينة لغة واصطلاحاً:-

1 - المعاينة لغة: العين والمعاينة، وعينه، ورآه عيناً: لم يشك في رؤيته إياه، ورأيت فلاناً عيناً أي مواجهة، وعانيت الشيء: ابصرته^(٢٧)، والعين والمعاينة النظر وقد عاينه معاينة وعياناً، ورآه عياناً: لم يشك في رؤيته إياه ووجده عياناً أي معاينة وليس في كل شيء قيل مثل هذا^(٢٨).

2- المعاينة اصطلاحاً:- هي الكشف الحسي المباشر لإثبات حالة الشيء أو الشخص من خلال الرؤية أو الفحص المباشر^(٢٩)، وكذلك فإن المعاينة تعرف بأنها مشاهدة القاضي بنفسه أو بواسطة أمينه محل النزاع بين المتخاصمين لمعرفة حقيقة الواقعة^(٣٠)، وفي ذات السياق تعرف بأنها الحسي المباشر لإثبات حالة الشيء أو الشخص من خلال الرؤية أو الفحص المباشر، أو هي مشاهدة المحكمة لموضع النزاع أو محله^(٣١)، وكذلك عرفت بأنها دليل مباشر عام تلتزم المحكمة بنفسها العناصر المادية التي تفيد في كشف الحقيقة^(٣٢).

أولاً: مفهوم المعاينة:-

المعاينة هي مشاهدة القاضي بنفسه للشيء محل النزاع لتبیین حقيقة الأمر، ويتطلب ذلك عادة انتقال القاضي بنفسه لمعاينة الأمر المتنازع عليه^(٣٣)، إذا رأى ضرورة لذلك فإنه يقرر الانتقال بنفسه إلى مكان الوقائع والأشياء لإثبات الملاحظات والبيانات وإجراء التحقيقات المناسبة أو الاطلاع على بعض المستندات والوثائق والملفات الإدارية التي يتعذر نقلها أو تحديدها سلفاً بمراعاة الأوضاع المقررة، وبذلك يستخلص بنفسه البيانات من الواقع الفعلي^(٣٤).

والجدير بالذكر والملاحظة أن الجهة التي تقوم بالمعينة فأما أن تكون المحكمة بكامل هيئتها أو أحد أعضائها أو المفوض وذلك، للتحقق من بعض الوقائع المادية المتنازع عليها، ويحرر بشأنها محضر يودع إضبارة (ملف) الدعوى^(٢١)، وهذا ما أشارت إليه المادة (131) من قانون الإثبات المصري حيث قضت "وتحرر المحكمة أو القاضي محضرا تبين فيه جميع الأعمال المتعلقة بالمعينة وإلا كان العمل باطلا"^(٢٢)، وكذلك أعطى المشرع المصري في المادة (132) من قانون الإثبات للمحكمة أو القاضي المنتدب لإجراء المعينة أن تستعين بخبير أو سماع من يرى سماعه من الشهود^(٢٣)، ونشير إلى أن المواد (137 – 142) من التعليمات المنظمة للعمل الفني بالنيابة الإدارية الصادرة بالقرار رقم (136) لسنة 1994 نظمت وسيلة المعينة وإجراءاتها أمام القضاء التأديبي و يعد الأخير المجال الأكثر تطبيقا لهذه الوسيلة وهذا ما تبين لنا من نصوص المواد المذكورة آنفا حيث نصت المادة (138) من تلك التعليمات بالقول "ينتقل عضو النيابة في الوقت المناسب إلى مكان حدوث الواقعة وبعينه بحضور المتهم والشهود إذا تيسر ذلك"^(٢٤).

وخلاصة القول أن المعينة تعتبر من أهم طرق الإثبات المباشرة في الدعوى بشكل عام وفق ما تراه المحكمة المختصة لحفظ الحقوق قبل فواتها، أو حسب ما يتطلبه الأمر في القضايا الجنائية قبل زوال الأدلة أو تلفها من جهة أخرى، مع ضرورة الاهتمام بأصول وسلامة إجراءات المعينة وسرعة الانتقال إلى المكان وتوفير الخبرة والدقة والتأني وقوة الملاحظة والترتيب المنطقي في إجراء المعينة والمحافظة على الحقوق والمحتويات والآثار وتوثيق البيانات المتوفرة بحسب طبيعة القضايا واختلاف أنواعها، وبالجمله تعتبر المعينة من أهم الأدلة الموصلة للحقيقة لارتباطها بالواقعة محل اللاثبات.

ثالثا: مكان المعينة وموضوعها:-

من الإجراءات التي قد تقوم بها المحكمة لأجل اثبات شيء ما في القضية المنظورة الانتقال الى محل الواقعة لجمع ما يتعلق بالقضية من معلومات ليكون الحكم بعدها عن بيّنة وبصيرة، وهذا يعني أن تنقل جلسة المحكمة الى محل الواقعة حيث يحرر محضر المعينة هناك وتعتبر جلسة المحكمة بذلك معقودة بصفة رسمية^(٢٥).

هيئة المحكمة بالكامل عملا بنص المادة (25) من القانون المذكور آنفا أو القسم الفرعي بكامل أعضائه.

وعلى الجانب الآخر ذهب بعض الفقه الفرنسي إلى أنه بإمكان القاضي الإداري عند مباشرته عملية المعينة ان يسمع أقوال الأشخاص مما يرى فائدة للاستئناس بمعلوماتهم في المكان نفسه دون حاجة لمراعاة إجراءات أو شكلية معينة، كما يمكنه الاستعانة برجال الخبرة لتنويره بالحقائق^(٢٦).

وتجدر الإشارة إلى أنه تعد وسيلة المعينة اختيارية تقديرية للقاضي ولو طلبها الخصوم صراحة، كما أنها وجاهية تتم إجراءاتها في مواجهة الخصوم^(٢٧)، وهنا لابد من بيان أنه أثناء إجراء المعينة يتم تحرير محضر تبين فيه الإجراءات وما تم من تحقيقات أو ملاحظات دون بيان رأي الهيئة أو العضو الذي قام بها لأنه سيشترك فيما بعد في إعداد مشروع الحكم أو في إصداره، أو في إبداء رأيه بشأن المنازعة وتدوّن في المحضر الأقوال التي تكون قد سمعت خلال المعينة على سبيل الاستدلال، ومن ثم يودع المحضر في إضبارة الدعوى ويعتبر ضمن مستنداتها التي يمكن لذوي الشأن الاطلاع عليها، وبعد إتمام المعينة يمكن إجراء غيرها من وسائل الإثبات كالخبرة أو الأمر بتقديم مستندات معينة^(٢٨).

ب - اجراءات المعينة في مصر:- أما في مصر فإن للقاضي الإداري اللجوء في سبيل استيفاء الدعوى إلى وسيلة المعينة باعتبارها من إجراءات التحقيق التي أشار إليها بصفة عامة قانون مجلس الدولة المصري رقم (47) لسنة 1972 في المادة (27) غير أن القانون المذكور آنفا لم يحدد بيانها تفصيلا ، كما لم يحدد الإجراءات الخاصة بها، لذا يتم تطبيق الأحكام العامة الواردة في قانون الإثبات رقم (25) لسنة 1968 المعدل^(٢٩).

وتجدر الإشارة إلى أنه تتم المعينة أمام القضاء الإداري بناء على حكم سابق على الفصل في الموضوع يحدد نطاقها وإجراءاتها مع إخطار الأطراف بموعدها بخطاب مسجل أو بالطريق الإداري حتى يمكنهم حضورها أعمالا لصفحتها الوجاهية كإجراء من إجراءات تحقيق الدعوى الإدارية^(٣٠).

إن للمعاينة بوصفها إحدى وسائل أو طرق الإثبات القانونية أهمية واضحة وكبيرة في استجلاء المحكمة لحقيقة النزاع من أقرب طريق، إذا ليس أوضح في تكوين عقيدة القاضي عن موضوع النزاع من مشاهدة محله بنفسه، إذ يعطيه ذلك فكرة مادية محسوسة عن الواقع لا يمكن أن تعطيها إياه أوراق الدعوى لآل أقوال الشهود أو تقارير الخبراء، فضلاً عما يوفره له ذلك من ثقة وطمأنينة في تكوين عقيدته إذ تجعله بمنأى عن التأثر بأقوال الخصوم المتناقضة، كما أن المدعي مهما بلغ في تعريف المدعى به ووصفه لا يفي بالغرض وتبقى صورته في أذهان القضاة غير واضحة⁽⁴⁰⁾.

حيث أن خصمه سيخالفه في ذلك الوصف في الغالب، لذلك وللوقوف على الحقيقة المطلقة تقوم المحكمة بالانتقال إلى المحل المتنازع فيه لتطلع عليه بنفسها وتكشف عليه، ذلك إن هناك حالات لا يمكن الوقوف على حقيقتها إلا بمشاهدة المحكمة لها شخصياً، ولا سيما عندما يكون إحصار المدعى به إلى مجلس قضاها متعسراً أو متعذراً، وكمن القضايا كان يمكن حسمها في أقرب ما يكون إلى الحق والعدل، وسيوفر لها باختصار طريق الفصل في القضايا فضلاً عن أنه سيثني الكثير من المبطلين الذين يعتمدون على طريق إطالة أمد التقاضي عن مسلك هذا السبيل، فحبذا لو قام السادة القضاة بزيادة إجراء المعاينة في القضايا إذ لا شك في أن النتيجة ستكون مشجعة بل مغرية على السير في هذا الطريق⁽⁴¹⁾.

وتجدر الإشارة إلى أن هذه الوسيلة وهي المعاينة تعتبر طريقة مباشرة للإثبات، إذ أنها ذات اتصال مباشر بالواقعة المراد اثباتها، لذا تحظى بأهمية كبيرة سواء أكان ذلك في إثبات عدم مشروعية القرار المطعون به في دعوى اللغاء، أم في تقدير الضرر في دعاوى التعويض، فالمعاينة تسمح للقاضي بالإلمام الكافي بصورة محددة عن الحالة الواقعية، أو صورة الأشياء وهيئتها أو وصفها الحقيقية وشكلها الخارجي بما يكون صورة دقيقة وواضحة عن موضوع النزاع⁽⁴²⁾.

ومن هذا المنطلق فإن أهمية المعاينة تتلخص في التالي:-

- 1 - إن القاضي يقف على حقيقة النزاع ويتوصل للحكم في أقرب وأحسن وجه، ذلك أنه يعاين بنفسه الشيء المتنازع عليه. 2 - فهم

وتجدر الإشارة إلى أنه تحدث المعاينة للواقعة في محل النزاع عند تعذر احضارها إلى مكان القضاء كما لو كان محل المعاينة متعلقاً بعقارات أو منقولات يصعب نقلها لكثرتها كأثاث منزل، أو بجنائية وعندئذ لا بد من معاينة كل ما له علاقة بالجريمة كمعاينة المكان الذي تمت فيه، وأما إذا كان محل النزاع خاصاً بمنقول يسهل احضاره إلى مكان القضاء فإن القاضي يأمر بإحضاره للمحكمة لمعاينته أمامه، كما في معاينة العملات المزورة أو الأسلحة والأدوات المستخدمة في الجريمة أو الكشف على المجني عليه لرؤية آثار الضرب أو الجرح، أو التعذيب، أو إحصار البنت ليرى القاضي مدى صلاحيتها للزواج⁽⁴³⁾، حيث أن مكان المعاينة يمكن قد يكون خارج المحكمة وقد يكون داخلها، كما أن موضوع المعاينة غير محدد بقضية ما، ولكن يختلف باختلاف القضايا محل النزاع سواء منها ما يتعلق بموضوع المعاملات أم الجنائيات، أم غير ذلك. ونتيجة لتلك العوامل فإن المعاينة تعتبر من أهم وسائل الإثبات خاصة في المسائل المادية، بل إنها قد تكون الوسيلة الوحيدة والدليل القاطع الذي لا غنى عنه في الإثبات، كما لو ادعى صاحب منزل أن المقاتل خالف الرسم المتفق عليه في البناء، فمعاينة المنزل عندئذ هي الدليل القاطع لمعرفة ما إذا كان مطابقاً للرسم أم لا⁽⁴⁴⁾.

ومن هذا المنطلق فإن هي التي تقرر القيام بالمعاينة أم لا حسبما تقتضيه مصلحة سير الدعوى في نظرها ولا تجبر على ذلك. ونتيجة لتلك العوامل فإن المحكمة ومن تلقاء نفسها أو بطلب من أحد الخصوم أن تقرر الانتقال إلى محل النزاع لمعاينته، وأما إذا كان لدى المحكمة من الأدلة والأوراق ما يكفي للفصل في الدعوى المنظورة أمامها فلا معنى عندئذ للانتقال إلى موضوع النزاع لمعاينته⁽⁴⁵⁾، وبالتالي فإنه يستوجب عليها أن تبين في قرارها الأساليب الداعية لإجراء الكشف والخبرة والغاية من ذلك مع تحديد مهمة الخبير وتأمير بإيداع النفقات وتعيين الجهة المكلفة بها ويجوز لها أن تقوم بالكشف بكامل هيئتها أو أن تنتدب أحد أعضائها للقيام به⁽⁴⁶⁾.

المطلب الثاني

أهمية المعاينة

واختلاف أنواعها، ولذلك فهي تعتبر من أهم الأدلة الموصلة للحقيقة لارتباطها بالواقعة محل الثابتات^(٤٥).

أولاً: كيفية القيام بالمعينة: ينبغي على القاضي أن يحدد يوم وساعة انتقاله إلى المعينة مع إخطار الخصوم بدعوتهم لحضور المعينة، وإن كان موضوع المعينة يتطلب معلومات تقنية، فيجوز للقاضي أن يأمر في الحكم باستصحاب من يختاره من ذوي الاختصاص للاستعانة به كالأطباء والأطباء، وكذلك يستمع إلى إيضاحات الخصوم بشأن الواقعة على أن يكون سماعهم على سبيل الاستدلال^(٤٦).

والجدير بالذكر والملاحظة أن إجراءات المعينة تبتدئ من حيث الحكم بها أو إقرارها، ويبلغ قرار المحكمة بالمعينة أو الانتقال وميعاده إلى الخصوم، حيث أنه لم يكن صادراً وجاهياً، ولكن لا يبين للخصوم الغرض من الانتقال والمعينة حتى لا يغيروا معالم المكان أو الشيء المطلوب معينته، ويحرر محضر تذكر فيه إجراءات المعينة من وقت التوجه للمحل المقصود لوقت تسليم المحضر لقلم كتاب المحكمة، وإذا اقتضى الحال وجود خبراء وقت المعينة فيتم تعيينهم ويباشرون أعمالهم بعد تحليفهم اليمين، وتسمع الشهادة في مكان المعينة إذا قضت المحكمة بذلك^(٤٧).

والمعينة قد تكون داخل المحكمة كجلب مال منقول يمكن جلبه للمحكمة، وقد يتم إجراء المعينة بكامل هيئة المحكمة، أو بانتداب أحد القضاة لإجرائها، وقد يكون إجراء المحكمة داخل الاختصاص المكاني للمحكمة التي أمرت بها فتقوم هي بها، وقد يقع هذا المال موضوع المعينة خارج نطاق اختصاص المحكمة التي أمرت بها فتنيب المحكمة التي يقع ضمن اختصاصها هذا المال (موضوع المعينة)، وقد يكون قرار المعينة من ذات المحكمة، أو يكون قرارها بالمعينة بناء على طلب الخصوم، وللقاضى سلطة تقديرية في إجراء المعينة من عدمها^(٤٨).

ثانياً: حجية إجراءات المعينة في الثوابت:-

المعينة قد تكون على اشخاص أو على أموال منقولة أو غير منقولة، وحتى تكون لإجراءات المعينة حجية في الثوابت لا بد من توافر شروط معينة:

الدعوى على حقيقتها فالأصل في القاضي أن يفهم الدعوى عن طريق الخصوم ومن الأدلة المقدمة أمامه، ولذلك لا يقضي القاضي بعلمه. 3 - تكوين قناعة لدى القاضي في القضية محل النزاع والخصومة، إذ أن تكوين القناعة والاطمئنان لدى القاضي هو الأساس لبناء الحكم القضائي، وغني عن البيان أن الإنسان يقتنع بما رآه رأي العين أكثر مما سمعه أو يسمعه. 4 - المعينة أقوى من طريق الشهادة والكتابة التي تتوارد عليها الظنون، فالشهود ربما يكونون شهود زور والوثيقة قد تكون طاولتها يد التزوير ومن ثم تتوارد الظنون عليهما. 5 - تكتسب المعينة أهمية بالغة من خلال بعض الحالات التي يخشى فيها ضياع واقعة معينة^(٤٩).

المبحث الثاني

حجية المعينة في الثوابت

تعتبر المعينة من الأدلة المباشرة ويقتصر على الوقائع المادية فالإثبات به لا يكون إلا حيث يجوز الثابتات بالشهادة لأن الدليل الكتابي متعذر وجوده بشكل مباشر في الوقائع المادية، ومع ذلك يجوز الاستعانة بالكتابة للاستدلال على ثبوت هذه الوقائع^(٤٩)، وعليه فإن دراسة حجية المعينة في الثوابت في هذا المبحث يتطلب تقسيمه إلى مطلبين رئيسيين، حيث يتم تناول المعينة كوسيلة إثبات مباشرة في المطلب الأول، ثم نتناول سلطة القاضي الإداري بالأخذ بالمعينة كمطلب ثاني، وذلك على النحو التالي:-

المطلب الأول: المعينة كوسيلة إثبات مباشرة.

المطلب الثاني: سلطة القاضي الإداري بالأخذ بالمعينة.

المطلب الأول

المعينة كوسيلة إثبات مباشرة

تعتبر المعينة وسيلة هامة من أهم وسائل الإثبات المباشرة في الدعوى بشكل عام وفق ما تراه المحكمة المختصة لحفظ الحقوق قبل فواتها، أو حسب ما يتطلبه الأمر في القضايا قبل زوال الأدلة أو تلفها من جهة أخرى، مع ضرورة الاهتمام بأصول وسلامة إجراءات المعينة وسرعة الانتقال إلى المكان وتوفير الخبرة والدقة والتأني وقوة الملاحظة والترتيب المنطقي في إجراء المعينة والمحافظة على الحقوق والمحتويات والآثار وتوثيق البيانات المتوفرة بحسب طبيعة القضايا

- 1 - في حالة أن تكون المعاينة على الشاخص فيجب اخذ كل
الاحتياطات اللازمة لضمان احترام الشخص المطلوب معاينته.
 - 2 - في حالة كانت المعاينة على الاموال منقولة يمكن نقلها
للمحكمة فتعاين المحكمة هذه الاموال بنفسها، أو بواسطة خبير إذا
كانت تحتاج لأمر الفن والخبرة.
 - 3 - وفي حالة كانت الاموال غير منقولة فتنتقل المحكمة بكامل
هيئتها أو بواسطة أحد افرادها مع خبير إذا كان الأمر بحاجة لخبرة
فنية معينة.
 - 4 - إذا كان المتنازع فيه خارج الاختصاص المكاني للمحكمة يجوز انابة
المحكمة الموجود ضمن دائرة اختصاصها الشيء المتنازع فيه^(٤٩).
- ثالثاً: حجية محضر المعاينة:-**
- تقوم المحكمة عقب انتهائها من إجراء المعاينة أن تحرر محضراً
بالأعمال المتعلقة بها، سواء تمت المعاينة بصورة فرعية من قبل
محكمة الموضوع، أو بدعوى أصلية مستعجلة وكما ورد سابقاً فإنه يذكر
فيه كيفية انتقال المحكمة، ويعد هذا المحضر من الأوراق الرسمية،
ومتى تمت المعاينة وفق الإجراءات القانونية فإن كل ما تثبته
المحكمة أو القاضي المنتدب أو المحكمة المنابة في محضر المعاينة
يعتبر دليلاً قائماً في الدعوى يتحتم على المحكمة التي تنظر الدعوى
أن تقول كلمتها فيه أولاً كان حكمها مشوباً بالقصور، فإذا انتقلت
المحكمة أو أحد أعضائها إلى محل الخلاف وجرى فيه المعاينة
وتمسك بها أحد الخصوم اعتبرت دليلاً قائماً في الدعوى، فإذا قضت
المحكمة ضده دون أن تتحدث عنها كان حكمها معيباً مستوجباً
نقضه^(٥٠).
- ونتيجة لذلك فإن محضر المعاينة هو ذلك الدليل الكاشف لأعمال
المعاينة الذي يستوجب القانون جمع كل الأدلة والملاحظات التي
تعتبر قوام لتكوين الصورة الحقيقة الواقعة، وهذا المحضر يساعد
القاضي بطريقة غير مباشرة في حل الكثير من المنازعات التي يعجز
في الفصل فيها بإنصاف^(٥١).
- رابعاً: سلطة المحكمة في تقدير نتائج المعاينة القضائية:**
- إن فكرة المعاينة هي عبارة عن رخصة قانونية تعود للمحكمة، فإذا
أن تأمر بها من تلقاء نفسها، أو أن يطلبها الخصوم، وللمحكمة إجابة
- الطلب إذا رأت ضرورة لذلك، كما لها أيضاً رفض الطلب إذ لم تكن
الدعوى بحاجة لمثل هذا الإجراء مع بيان السبب.
- وهنا لابد من بيان أنه بالعودة للقواعد العامة فلا يوجد ما يمنع
المحكمة من العدول عن قرارها في إجراء المعاينة على أن تبين في
قرارها اسباب الرجوع عن المعاينة في محضر الجلسة، ويمكن تلخيص
اسباب العدول عن المعاينة فيما يأتي:
- 1- ان سلطة القاضي هي سلطة تقديرية يتم تقييدها بتقدير قيمة
الدليل القانوني، وتنحصر في التأكد من وجوده.
 - 2- إن سلطة القاضي بالنسبة لتقدير قيمة الدليل تتقيد بأن يكون
تقديره للدليل سائغاً ومقبولاً ، وبما أن السلطة التقديرية غير مطلقة
فلذلك لابد للقاضي من بيان اسباب حكمه في حال لم يأخذ بنتيجة
المعاينة^(٥٢).
- وفي ضوء ذلك عندما ترى المحكمة أنه لا ضرورة للقيام بإجراء المعاينة
فعليها بيان أسباب ذلك في محضر الجلسة لبيان عدالة القضاء،
وكذلك لفسح المجال أمام القاضي للقيام بدور إيجابي في تسيير
إجراءات الدعوى^(٥٣).
- وتجدر الإشارة إلي أن المحكمة تملك أن تتراجع عن إجراء المعاينة
إذا رأتها غير منتجة في الدعوى، أو أن ما استجد في الدعوى بعد حكم
الإثبات يكفي لتكوين عقيدتها، وبالتالي إذا رأى القاضي أنه لا جدوى
من وراء تنفيذ هذا الإجراء، أو يتعذر تنفيذه، فله العدول عنه والفصل
في النزاع بالاستعانة في باقي الأدلة^(٥٤).
- خامساً: حجية دليل المعاينة:-**
- للقاضي نوعان من المعلومات: معلومات يحصل عليها من الخارج
بصفته فرداً من الناس، كأن يكون شاهد الواقعة وقت حصولها، أو
سمع تفاصيلها من بعض الناس، أو سبق أن أرى المكان الذي وقعت
فيه الحادثة لئلا يجوز للقاضي أن يحكم بناء عليها. ومعلومات يحصل
عليها بصفته قاضياً من الإجراءات التي تتخذ في الدعوى، كسماعه
الشهود في الجلسة، وانتقاله إلى محل الواقعة بقرار يصدره في
الجلسة، وهو بطبيعة الحال مما يحكم به^(٥٥).
- ولا يعتبر حكم المحكمة استناداً لما أرتته في المعاينة قضاءً منها
بعلمها الشخصي، والذي يعتبر

خروجاً عن مبدأ حياد القاضي، لأن المعايينة طريقة من طرق اللاباثبات، وكذلك هذا العلم طراً عن طريق مجلس القضاء وفي الدعوى المنظورة.

وتتميز حجية دليل المعايينة بما يلي :-

1 - تختلف المعايينة عن كافة وسائل اللاباثبات الأخرى، إذا تعطي للمحكمة فكرة مادية محسوسة عن الواقعة، ويمكن أن تتوافر بين أوراق الدعوى الأخرى، أقوال الشهود، وتقارير الخبراء مهما بلغت من الدقة فلن تنتقل للمحكمة الصورة الحقيقة للواقع كما هو الحال في المعايينة .

2- تعد المعايينة من أهم الأدلة في المسائل المادية، وقد تكون في بعض الأحوال الدليل القاطع الذي لا يغني عنه دليل سواها^(٩٦).

وعلي سبيل المثال إذا ادعى صاحب منزل أن المقاول خالف الرسم المتفق عليه، فليس أسهل في هذه الدعوى من معايينة المنزل لمعرفة ما إذا كان مطابقاً للرسم أم لا، وقد قيل أن الأدلة المادية لا تكذب^(٩٧).

3 - العلم بمحل النزاع بالمعايينة أقوى من طريق الشهادة والكتابة لأن المعايينة دليل مباشر من القاضي بنفسه، و يختلف عن القضاء بعلم القاضي الذي يكتسبه بنفسه خارج مجلس الحكم وبشكل انفرادي وقبل النظر في الدعوى، فالمعايينة تشبه إلى حد بعيد العلم الذي يحصل عليه القاضي في مجلس القضاء مع فارق بينهما وهو أن المعايينة تستند إلى رؤية أمور مادية لا مجال لا نكارها لولا يتغير أوصافها، ويكون علم القاضي الذي حصل من المعايينة في مجلس القضاء كالعلم في البينة، وكالعلم في الحلف والقرار وهذا ليس قضاء بعلمه، ولكن هو قضاء بما ثبت عنده في مجلس القضاء^(٩٨).

4 - أن القاضي يلجأ إلى وسيلة المعايينة في حالة عدم تمكن وسائل اللاباثبات الأخرى من إيصال الحقيقة الكاملة لموضوع النزاع المطروح أمام القضاء، أو تعذر إيصالها بتلك الوسائل، وبالتالي عدم حصول قناعة القاضي بأحقية كل طرف من أطراف الدعوى.

5- يضاف إلى ذلك أن القاضي قد يرى أن باطلعه على محل النزاع أكثر فائدة من أجل التوصل للحقيقة، وهذا بطبيعة الحال يتوقف على طبيعة موضوع الدعوى، ومدى حاجتها، وفقاً لتقدير القاضي لتلك الوسيلة من وسائل اللاباثبات^(٩٩).

6 - تكتسب المعايينة أهمية في اللاباثبات باعتبارها وسيلة لفهم الأدلة المادية، وتساهم في اقناع المحكمة بحقيقة الواقعة المطلوب اثباتها، وهي تؤثر في تكوين عقيدة القاضي على نحو مباشر، لأنها تعطيه فكرة مادية محسوسة لا توفرها له أوراق التحري، أو سماع الشهود، أو تقارير الخبراء.

7 - تعتبر المعايينة وسيلة مباشرة للاباثبات، حيث أنها تتصل اتصالاً مادياً مباشراً بالواقعة المطلوب اثباتها مما أدى إلى اعتبارها من طرق اللاباثبات المباشرة^(١٠٠).

المطلب الثاني

سلطة القاضي الإداري بالأخذ بالمعايينة

أولاً: مدى أخذ القاضي الإداري بالأخذ بالمعايينة:-

لقد منح القانون للقاضي سلطة مطلقة في اعتماد المعايينة والأخذ بها من عدمه فالأخذ بها ليس على سبيل اللزام فالسلطة التقديرية ترجع للقاضي فذلك، بحيث يمكن للمحكمة أن تتخذ من تقرير المعايينة سبباً لحكمها، فما يثبت للمحكمة بالمعايينة يعد دليلاً قائماً في الدعوى، يجب عليها أن تقول كلمتها فيه، ولا سيما إذا كان النزاع بين الطرفين متعلقاً بالحالة الطبيعية للعين المتنازع عليها، والهدف من المعايينة هو الاضطلاع على حقيقة الأمر عن قرب بدلاً من اللجوء إلى تعيين خبير^(١٠٢).

حيث أن قاضي الموضوع له الحرية في تقرير نتائج التحقيق الذي يمكن له ألا يأخذ بنتيجة المعايينة إذا لم يقتنع بها، فطلب الانتقال إلى محل النزاع لمعايينته هو من الرخص القانونية لمحكمة الموضوع

درجات تنسيقية أم درجات عادية، وفي هذه الحالة الأخيرة ما إذا كان القصد منها مجرد تحسين حال مهندسي الري بوجه عام، وفي سبيل تقصي حقيقة هذه الدرجات وتحري الغاية من إنشائها قررت محكمة القضاء الإداري انتقال أحد أعضائها إلى مقر وزارة الأشغال للاطلاع على ملف المادة رقم الخاص بالدرجات المذكورة، وقد تم ذلك وتنفذ على الوجه 11\6\1949 المبين بمحضر الانتقال في 11\6\1949^(١٧)،

وتأسيسا على ما تقدم فإن القاضي الإداري يلجأ إلى وسيلة المعاينة في حالة عدم تمكن وسائل الإثبات الأخرى من إيصال الحقيقة الكاملة لموضوع النزاع المطروح أمام القضاء أو تعذر إيصالها بتلك الوسائل، ومن ثم عدم حصول قناعة القاضي بأحقية كل طرف من أطراف الدعوى وهنا لابد من بيان أن القضاء الإداري الفرنسي والمصري يستعين بهذه الوسيلة في الإثبات لعدم وجود نص قانوني يمنع ذلك إضافة إلى كونها لا تتعارض مع طبيعة الدعوى الإدارية وذلك لأن أغلب الحقائق التي يتم التوصل إليها من خلال وسيلة المعاينة يتم تثبيتها بمحضر يرفق في الدعوى، لكن هذه الوسيلة تتميز بندرة الاستعانة بها والسبب في ذلك برأينا هو أن السياق المتعارف عليه في القضاء الإداري هو قيام الأخير بمفاتحة الجهات الإدارية لتزويده بالمستندات أو واقع حال للمسائل أو القضايا التي يطلب القاضي تنويره بها لإتمام عملية الإثبات أو اللجوء إلى الخبرة في المسائل العلمية والفنية، لذا فإن وسيلتي التكليف بتقديم المستندات والخبرة تقومان بالحد من اللجوء لوسيلة المعاينة وأن كانت الأخيرة تطبق في المسائل غير الفنية والتي لا تحتاج إلى خبر، لكن مع ذلك تبقى وسيلة المعاينة الأكثر قربا لحقيقة النزاع بصفة عامة بالمقارنة مع وسائل الإثبات الأخرى^(١٨).

خاتمة الدراسة

بعد أن تم تناول موضوع المعاينة كوسيلة من وسائل الإثبات أمام القضاء الإداري بالدراسة، فقد خلصت إلى مجموعة من النتائج والتوصيات وذلك على النحو التالي:

أولاً: النتائج-

فلا عليها إن هي لم تستجب إلى ذلك، متى وجدت في أوراق الدعوة ما يكفي لاقتناعها بالفصل فيها، والقاضي غير ملزم ببيان هذه الأسباب صراحة فيكفي أن يبين في ومدونات الحكم أن المحكمة قد وجدت في أوراق الدعوة ما يكفي لتكوين عقيدتها دون حاجة لتنفيذ الإجراء الذي أمرت به^(١٩).

ومن هذا المنطلق فإن المعاينة تعد وسيلة مباشرة واختيارية من وسائل الإثبات في المنازعات الإدارية يلجأ إليها القاضي الإداري من تلقاء نفسه أو بناء على طلب الخصوم، وفيها تنتقل المحكمة بكامل هيئتها لمشاهدة محل النزاع على الطبيعة، ويحرر محضرا بذلك عادة ما يكون سببا للحكم الفاصل في المنازعة الإدارية^(٢٠).

ثانياً: تطبيقات المعاينة أمام القضاء الإداري الفرنسي والمصري:-

1 - تطبيقات المعاينة أمام القضاء الإداري الفرنسي:-

المنازعات في فرنسا التي تتناسب أكثر من غيرها مع وسيلة المعاينة هي منازعات القضاء الكامل لتعلق الفصل فيها في حالات كثيرة بوقائع وثبوت مسائل مادية ومن أمثلة ذلك دعاوى العقود الإدارية ودعاوى المسؤولية، بالرغم من أنه يندر الاستعانة بهذه الوسيلة في دعاوى الإلغاء، ومن أمثلتها انتقال القاضي للتحقق من البيانات الواردة في أصل القرارات الإدارية المطعون فيها في حالة تعذر إيداع أصلها في إضبارة ملف الدعوى^(٢١).

وفي ذات السياق من القضايا التي لجأ فيها القضاء الإداري الفرنسي للمعاينة هو لتقدير الإزعاج والضرر الذي يحدثه مصنع للنحاسيات، وتقدير مدى الاعتداء الذي يحدثه تنفيذ رخصة البناء على طبيعة الأماكن المجاورة وطابعها، وتحديد الأجزاء الصغيرة التي يمكن أن تظهر نتيجة أحشاء الأماكن التي يمكن أن تؤدي إلى حماية مكان من الأماكن، كما لجأ القضاء الإداري الفرنسي لهذه الوسيلة في مجال حماية الأماكن والمواقع البيئية^(٢٢).

2 - تطبيقات المعاينة أمام القضاء الإداري المصري:-

وعلى الجانب الآخر في مصر فقد لجأ القضاء الإداري إلى وسيلة المعاينة وذلك " عند نظر إحدى الدعاوى المتعلقة بالطعن في قرار ترقية حيث ثار الجدل حول معرفة طبيعة الدرجات الشخصية التي صدر القرار المطعون فيه بالترقية إليها في مختلف فئاتها وهل هي

- 1 - أن هناك فرق واضح بين المعاينة وحكم القاضي بعلمه، فالمعاينة تتم بناء على قرار قضائي من خلال المحكمة من تلقاء نفسها أو بناء على طلب الخصوم وهي دليل من أدلة الثبوتات المعتمدة أما قضاء القاضي بعلمه فلا يصح لأنه يتعارض وعدالة القضاء ونزاهته.
- 2- أن المعاينة دليل اثبات معتبر منذ القدم، وقد ذكر في القرآن الكريم من خلال قصة يوسف عليه السلام وبرأته من خلال معاينة القميص.
- 3 - أن المعاينة ترد على الأموال المنقولة وغير المنقولة كما ترد على الأشخاص وقد تكون داخل قاعة المحكمة إذا كان موضوعها مال منقول يمكن نقله للمحكمة وقد يتطلب الأمر انتقال المحكمة ومعاينة موضوع النزاع إذا ورد على مال غير منقول أو منقول يتعذر حمله.
- 4 - تتمتع المحكمة بسلطة تقديرية واسعة في إجراء المعاينة أو عدم اجرائها، وفي اخذها بالدليل الناتج عن المعاينة.
- 5 - إن إجراء المعاينة يمر بالعديد من المراحل بشأن اصدار الحكم بإجرائها إلى انتقال المحكمة لمحل النزاع، ومن ثم انتهاء إجراء المعاينة وتثبيت ذلك في محضر المعاينة.
- 6 - أن مذهب الثبوتات المختلط يوازن بين منح القاضي الحرية اللازمة في تقدير البيئة ووزنها وبذات الوقت فرض بعض القيود لضمان استقرار وحفظ المعاملات القضائية.

المراجع

أولاً: المراجع العربية:-

- [1] الجرجاني، علي بن محمد بن علي الزين الشريف (ت: 816 هـ)، التعريفات، التحقيق: جماعة من العلماء بإشراف الناشر، دار الكتب العلمية للنشر، بيروت - لبنان، ط 1، 1403 هـ - 1983.
- [2] أسامة أحمد شوقي، شرح القواعد الإجرائية في الإثبات، دار الفكر، مصر، 1997.
- [3] أحمد حسين منصور، قانون الإثبات " مبادئ الإثبات وطرقه "، دار الجامعة الجديدة للنشر و التوزيع، مصر، عام 1985.
- [4] أحمد كمال الدين موسى، نظرية الإثبات في القانون الإداري، دراسة مقارنة، دار الفكر العربي للنشر و التوزيع، مصر، عام 2012.
- [5] السنهوري، عبد الرزاق أحمد، الوسيط في شرح القانون المدني، الحلبي للنشر، بيروت، لبنان، ط 3، عام 2000.

- [6] الإفريقي، محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي، ت 711 هـ، لسان العرب، دار صادر للنشر، بيروت، لبنان، ط 3، 1414 هـ.
 - [7] أبو السعود، رمضان، أصول الثابتات، دار الكتب الجامعية، بيروت، لبنان، عام 1975.
 - [8] أبو هيف، عبد الحميد، المرافعات المدنية والتجارية والنظام القضائي في مصر، مطبعة الاعتماد، مصر، الطبعة الثانية، عام 1921.
 - [9] القاضي أحمد عزيز جايد الخيون، دور القاضي في اثبات الدعوى المدنية، الطبعة الاولى، المكتبة القانونية، بغداد، عام 2011.
 - [10] الحسن بن شيخ آل ملوياً، مبادئ الإثبات في المنازعات الإدارية، دار هومة للنشر و التوزيع، الجزائر، عام 2002.
 - [11] الفيومي، أحمد بن محمد بن علي الحموي، أبو العباس (ت: نحو 770 هـ)، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، المكتبة العلمية للنشر، بيروت، لبنان.
 - [12] المرسى، أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده (ت 458 هـ)، المحكم والمحيط الأعظم، تحقيق عبد الحميد هندواي، دار الكتب العلمية للنشر، بيروت، لبنان، ط 1 1421 هـ.
 - [13] الزحيلي، محمد مصطفى، وسائل الثابتات في الشريعة الإسلامية، الطبعة الاولى، المؤمن، حسين، نظرية الثابتات، مطبعة الفجر، بيروت، لبنان، عام 1977 مكتبة دار البيان، دمشق، سوريا، عام 1982.
 - [14] بوزيان سعاد طرق الإثبات في المنازعات الإدارية، دار الهدى للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، عام 2015.
 - [15] سلامة مأمون، الاجراءات الجنائية في التشريع المصري، ج 1، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، عام 1983.
 - [16] جلال الدين محمد بن أحمد المحلي، و السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، 864 هـ، ت 911 هـ، تفسير الجلالين، ابن كثير للنشر، دمشق، سوريا، ط 6، 1414 هـ، 1993 م
 - [17] د. حسن السيد بسيوني، دور القضاء في المنازعة الإدارية، مطابع الشعب، القاهرة، 1981.
 - [18] عباس العبودي، شرح أحكام قانون الإثبات المدني، ط 1، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، عام 2005.
 - [19] عصمت عبد المجيد بكر، شرح قانون الثابتات، مطبعة الزمان للنشر، بغداد، العراق، ط 2، عام 2006.
 - [20] د. عياد الحلبي، الوسيط في شرح قانون أصول المحاكمات الجزائية ٢ / ٢٢، قانون المحاكمات الجزائية، عام 1987.
 - [21] طعيمة الجرف، شروط قبول الدعوى في منازعات القانون الاداري، ط 1، مكتبة القاهرة الحديثة، عام 1956.
 - [22] محمد، عبدالسلام صبري، المعاينة كوسيلة من وسائل الثابتات القضائي، مجلة كلية القانون للعلوم القانونية والسياسية، عام 2021.
 - [23] مسعود، جبران، المعجم الرائد، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، الطبعة السابعة، عام 1992.
 - [24] مرقس سليمان مرقس، أصول الثابتات وإجراءاته، الجيل للنشر، القاهرة، مصر، ب ط، عام 1986.
- ثانيا: الرسائل والأطاريح الجامعية:-**
- [1] سعيدة، قاسمي، المبادئ الأساسية للإثبات في المواد الادارية، رسالة ماجستير، جامعة البويرة، الجزائر، عام 2015.
 - [2] شتيوي زهور، الإثبات في الدعوى الإدارية، رسالة ماجستير، جامعة قاصدي مرباح ورقلة، الجزائر، عام 2015.
 - [3] صلاح مالك حمود العزاوي، المعاينة ودورها في الحكم القضائي في الدعوى المدنية، رسالة ماجستير، جامعة الشرق الأوسط، عام 2020.
 - [4] طالب محجوبة، بأحمد صباح، طرق الثابتات أمام القاضي الاداري، رسالة ماجستير، عام 2018.
 - [5] محمد، بورديان، الدور الايجابي للقاضي في تسيير الخصومة المدنية، أطروحة دكتوراه، جامعة الجزائر، عام 2013.

[6] ماهر عباس ذيبان الشمري، وسائل الإثبات في الدعوى الإدارية، رسالة ماجستير، جامعة النهريين، العراق، عام 2015.

ثالثاً: المجلات والأبحاث القانونية:-

- [1] الفيضي أوان عبد الله ، المعاينة في نطاق الدعوى المدنية، مجلة الرافدين للحقوق، مجلة 1، السنة الثانية، عدد 19 ، سنة 2003.
- [2] الهندي، نور عيسى، عبء اثبات الدعوى الادارية في النظام السعودي، بحث منشور في مجلة جامعة الشارقة للعلوم القانونية، مجلة 15 ، عدد 2 ، ديسمبر، عام 2117.
- [3] المطيري، سالم راشد، الثابتات عن طريق المعاينة في النظام السعودي، بحث منشور في مجلة العدد 34 ، الجزء الأول، عام 2013.
- [4] جمال الكيلاني، الإثبات بالمعاينة والخبرة في الفقه والقانون، مجلة جامعة النجاح للأبحاث، (العلوم الإنسانية)، المجلد ١٦، عام 2002، ص 271.

رابعاً: القوانين والتشريعات والقرارات:-

- قانون الثابتات المصري رقم 25 لسنة 1986

الهوامش

⁽¹⁾ زامل شبيب الركاض، المعاينة ودورها في الإثبات، علي الموقع الإلكتروني: <https://www.alriyadh.com/874739> تاريخ الزيارة 2023\11\12

⁽²⁾ د. طعيمة الجرف، شروط قبول الدعوى في منازعات القانون الإداري، ط 1، مكتبة القاهرة الحديثة، عام 1956، ص 23.
⁽³⁾ المحلي جلال الدين محمد بن أحمد، ت 864 هـ، و السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، ت 911 هـ، تفسير الجلالين، ابن كثير للنشر، دمشق، سوريا، ط 6، 1414 هـ 1993 م، الآلية 47 ص 40
⁽⁴⁾ الجرجاني، علي بن محمد بن علي الزين الشريف، ت 816 هـ، التعريفات، التحقيق جماعة من العلماء بإشراف الناشر، دار الكتب العلمية للنشر، بيروت - لبنان، ط 1، 1403 هـ - 1983 م، 1/ 104 ؛ موسوعة الفقه الإسلامي، موقع وزارة البوقاف المصرية، ب ن، ب م، ب ط، ب ت، ج 1 ص 48.

⁽⁵⁾ السنهوري، عبد الرزاق أحمد، الوسيط في شرح القانون المدني، الحلبي للنشر، بيروت، لبنان، ط 3، 2000، ج 2 ص 14

⁽⁶⁾ مرقس سليمان مرقس، أصول اللاباث وإجراءاته، الجيل للنشر، القاهرة، مصر، ب ط، 1986، فقرة 1 ج 1 ص 11.

⁽⁷⁾ أسامة أحمد شوقي، شرح القواعد الإجرائية في الإثبات، دار الفكر، مصر، عام 1997، ص: 2 وقيل

La preuve : est la démonstration de la vérité d'un Fait qui affirme' dans une instance par l'une des parties et qui est nie par l'autre " Vincent (J) et Guichard (S) : procédure civile précis Dalloz 21 ed 1987 N . 1107 . P . 910

⁽⁸⁾ شتيوي زهور، الإثبات في الدعوى الإدارية، رسالة ماجستير، جامعة قاصدي مرباح - ورقلة، الجزائر، عام 2015، ص 8.

⁽⁹⁾ أسامة أحمد شوقي، شرح القواعد الإجرائية في الإثبات، مرجع سابق، ص 8.

⁽¹⁰⁾ عباس العبودي، شرح أحكام قانون الإثبات المدني، ط 1، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، 2005، ص 30

⁽¹¹⁾ الإفريقي محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي، (ت 711 هـ)، لسان العرب، دار صادر للنشر، بيروت، لبنان، ط 3، 1414 هـ، 14 / 261 ؛ الفيومي، أحمد بن محمد بن علي الحموي، أبو العباس (ت: نحو 770 هـ)، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، المكتبة العلمية للنشر، بيروت، لبنان، 1/ 194 ؛ الزبيدي أبو الفيض، محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، (ت 1205 هـ)، تاج العروس من جواهر القاموس، دار الهداية للنشر، باب العين مع النون، ج 13 ص 303

⁽¹²⁾ المرسى، أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده (ت 458 هـ)، المحكم والمحيط الأعظم، تحقيق عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية للنشر، بيروت، لبنان، ط 1 1421 هـ - 2000 م، 2/ 249 ؛ الإفريقي، مصدر سابق، 13 / 302

⁽¹³⁾ السيد عبد الصمد محمد يوسف، المصدر السابق، ص 382 نقلًا عن محمد وهبة الزحيلي، وسائل اللاباث في الشريعة الإسلامية 382

⁽¹⁴⁾ الزحيلي، محمد مصطفى، وسائل اللاباث في الشريعة الإسلامية، الطبعة الأولى، مكتبة دار البيان، دمشق، سوريا، عام 1982، 590.

⁽¹⁵⁾ مسعود، جبران، المعجم الرائد، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، الطبعة السابعة، عام 1992، ص 537.

⁽¹⁶⁾ سلامة، مأمون، اللاباث الجنائية في التشريع المصري، ج 1، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر، 1983، ص 34.

⁽¹⁷⁾ أبو السعود رمضان، أصول اللاباث، دار الكتب الجامعية، بيروت، لبنان، أحمد حسين منصور، قانون اللاباث " مبادئ اللاباث وطرقه "، دار الجامعة الجديدة للنشر والتوزيع، مصر، 1985، ص 244.

⁽¹⁸⁾ احمد كمال الدين موسى، نظرية اللاباث في القانون الإداري " دراسة مقارنة "، دار الفكر العربي للنشر والتوزيع، مصر، عام 2012، ص 367.

- ¹⁹ محمد، عبدالسلام صبري، المعاينة كوسيلة من وسائل الإثبات القضائي، مجلة كلية القانون للعلوم القانونية والسياسية، عام 2021، ص 392.
- ²⁰ عصمت عبد المجيد بكر، شرح قانون الإثبات، مطبعة الزمان للنشر، بغداد، العراق ، ط 2 ، عام 2006، ص 212.
- ²¹ الزحيلي: وسائل الإثبات في الشريعة الإسلامية ص / ٥٩٠ وانظر كتابه: أصول المحاكمات الشرعية والمدنية ص ٢٢٩ - ط ٥
- ²² عصمت عبد المجيد بكر، شرح قانون الإثبات، مرجع سابق، ص 215.
- ²³ أنظر نص المادة رقم (25) من القانون الصادر في 1889\7\22 والمعدل بالقانون الصادر في 1954\4\10،
- ²⁴ الحكم الصادر من مجلس الدولة الفرنسي بتاريخ 1969\2\5 المجموعة، ص 72، Warembourg، نقلًا عن : د. أحمد كمال الدين موسى ، المرجع السابق ، ص 356.
- ²⁵ الحكم الصادر من مجلس الدولة الفرنسي بتاريخ 1945\12\21، المجموعة، Ministre des finances، نقلًا عن : المرجع نفسه ، ص 264
- ²⁶ ماهر عباس ذيبان الشمري، وسائل الإثبات في الدعوى الإدارية، رسالة ماجستير، عام 2015، جامعة النهرين، العراق ، ص 128.
- ²⁷ Debbasch- Procedure administrative contentieuse et procedure civile, Paris 1962,389، ص 1962,389
- . نقلًا عن : د. علاء الدين إبراهيم أبو الخير ، المرجع السابق ، ص 282
- ²⁸ د. أحمد كمال الدين موسى، المرجع السابق، ص 359
- ²⁹ المستشار حمدي ياسين عكاشة، المرجع السابق، ص 112
- ³⁰ د. عبد العزيز عبد المنعم خليفة، المرجع السابق، ص 305
- ³¹ د. خميس السيد إسماعيل، المرجع السابق، ص 354
- ³² أنظر نص المادة (131) من قانون الإثبات المصري
- ³³ أنظر نص المادة (132) من قانون الإثبات المصري
- ³⁴ ماهر عباس ذيبان الشمري، وسائل الإثبات في الدعوى الإدارية، مرجع سابق، ص 129.
- ³⁵ جمال الكيلاني، الإثبات بالمعاينة والخبرة في الفقه والقانون، مجلة جامعة النجاح للأبحاث، العلوم الإنسانية، المجلد ١٦، عام 2002، ص 271.
- ³⁶ د. عباد الحلبي، الوسيط في شرح قانون أصول المحاكمات الجزائية ٢ / ٢٢)، قانون المحاكمات الجزائية ص ٣٥٧ / هرجه: الإثبات في المواد الجنائية ص ٨٣ / المرصفاوي: أصول الإجراءات الجنائية ص ٦٣٥.
- ³⁷ جمال الكيلاني، الإثبات بالمعاينة والخبرة في الفقه والقانون، مرجع سابق، ص 272.
- ³⁸ أحمد نشأت، رسالة الإثبات، مرجع سابق، 2\432.
- ³⁹ جمال الكيلاني، الإثبات بالمعاينة والخبرة في الفقه والقانون، مرجع سابق، ص 273.
- ⁴⁰ الفيضي أوان عبد الله، المعاينة في نطاق الدعوى المدنية، مجلة الرافيدين للحقوق، مجلة 1، السنة الثانية، عدد 19 ، سنة 2003، ص 35.
- ⁴¹ صلاح مالك حمود العزاوي، المعاينة ودورها في الحكم القضائي في الدعوى المدنية، رسالة ماجستير، جامعة الشرق الأوسط، عام 2020، ص 67.
- ⁴² الهندي، نور عيسى، عبء اثبات الدعوى الادارية في النظام السعودي، بحث منشور في مجلة جامعة الشارقة للعلوم القانونية، مجلة 15 ، عدد 2 ، ديسمبر 2117 ، ص 403.

- ⁽⁴³⁾ المطيري سالم راشد، الثببات عن طريق المعاينة في النظام السعودي، بحث منشور في مجلة العدد 34 ، الجزء الأول، ص 373.
- ⁽⁴⁴⁾ عصمت عبد المجيد بكر، شرح قانون الثببات العراقي، مرجع سابق، ص 216
- ⁽⁴⁵⁾ القاضي أحمد عزيز جليل الخيون، دور القاضي في اثبات الدعوى المدنية، الطبعة الاولى، المكتبة القانونية، بغداد، عام 2011 ، ص 81.
- ⁽⁴⁶⁾ الحسن بن شيخ آل ملو، مبادئ الإثبات في المنازعات الإدارية، دار هومة للنشر و التوزيع، الجزائر، 2002 ، ص 164.
- ⁽⁴⁷⁾ ابو هيف، عبد الحميد، المرافعات المدنية والتجارية والنظام القضائي في مصر، مطبعة الاعتماد، مصر، الطبعة الثانية، عام 1921، ص 687.
- ⁽⁴⁸⁾ صلاح مالك حمود العزاوي، المعاينة ودورها في الحكم القضائي في الدعوى المدنية، رسالة ماجستير، جامعة الشرق الأوسط، عام 2020، ص 39.
- ⁽⁴⁹⁾ صلاح مالك حمود العزاوي، المعاينة ودورها في الحكم القضائي في الدعوى المدنية، مرجع سابق، ص 98، الفيزي، المعاينة في نطاق الدعوى المدنية، ص 51.
- ⁽⁵⁰⁾ سعيدة، قاسمي، المبادئ الأساسية للإثبات في المواد الادارية، رسالة ماجستير، جامعة البويرة، الجزائر، عام 2015 ص 37.
- ⁽⁵¹⁾ حورية، سلطة القاضي، ص 35 ، مرجع سابق
- ⁽⁵²⁾ المؤمن، حسين، نظرية الثببات، مطبعة الفجر، بيروت، لبنان، عام 1977، ص 231 231
- ⁽⁵³⁾ صلاح مالك حمود العزاوي، المعاينة ودورها في الحكم القضائي في الدعوى المدنية، مرجع سابق، ص 100.
- ⁽⁵⁴⁾ محمد، بورديان، الدور اليجابي للقاضي في تسيير الخصومة المدنية، أطروحة دكتوراه، جامعة الجزائر، عام 2013، ص 117.
- ⁽⁵⁵⁾ أحمد فتحي، نظرية الثببات في الفقه الجنائي الإسلامي، دار الشروق، الطبعة الخامسة، القاهرة، مصر، ص 207.
- ⁽⁵⁶⁾ عطا الله، سجا عزام، القاضي والخبرة في الثببات في قانون البينات في المواد المدنية والتجارية، رسالة ماجستير، جامعة النجاح الوطنية، نابلس، عام 2017، ص 25- 26.
- ⁽⁵⁷⁾ نشأت أحمد، رسالة الثببات، مرجع سابق، ص 431
- ⁽⁵⁸⁾ محمد مصطفى، وسائل الثببات في الشريعة الإسلامية الأولى، مكتبة دار البيان، دمشق، سوريا، عام 1983، ص 590.
- ⁽⁵⁹⁾ حسونة، بدرية عبد المنعم، شرح قانون الثببات الاسلامي السوداني وتطبيقاته القضائية، الطبعة الأولى، اكااديمية - نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض، السعودية، عام 2000، ص 193.
- ⁽⁶⁰⁾ سعيدة، قاسمي، المبادئ الأساسية للإثبات في المواد الادارية، رسالة ماجستير، جامعة البويرة، الجزائر، عام 2015، ص 37
- ⁽⁶¹⁾ مروش الخامسة، الثببات في المواد المدنية والتجارية في القانون الجزائري، رسالة ماجستير، جامعة محمد بوضياف، الجزائر، عام 2017، ص 57.
- ⁽⁶²⁾ طالبي محجوبة، بأحمد صباح، طرق الثببات أمام القاضي الاداري، رسالة ماجستير، عام 2018، ص 18.
- ⁽⁶³⁾ بوزيان سعاد طرق الإثبات في المنازعات الإدارية، دار الهدى للطباعة و النشر و التوزيع، الجزائر، عام 2015 ، ص 90
- ⁽⁶⁴⁾ طالبي محجوبة، بأحمد صباح، طرق الثببات أمام القاضي الاداري، مرجع سابق، ص 19.
- ⁽⁶⁵⁾ الحكم الصادر من مجلس الدولة الفرنسي بتاريخ 11\2\1970، 971 ، القسم الثاني، A. مجلة Maschi، ص 56 ، المجموعة، ص 101.
- ⁽⁶⁶⁾ C.E:10/7/1981,R.D.P.1982,P.510، نقلًا عن : د. علي خطار شطناوي، القضاء الإداري، الجزء الثاني، المرجع السابق، ص 65
- ⁽⁶⁷⁾ الحكم الصادر من محكمة القضاء الإداري بتاريخ 19\4\1950، السنة الرابعة، ص 622.

⁶⁸ وفي ذات السياق في منازعة تتعلق في إلغاء قرار إداري صادر برفض الترخيص ببناء سينما على أساس أنها قريبة من إحدى دور العبادة (كنيسة الموارنة) قربا يخل بجلال العبادات، ولكي تتحقق المحكمة من ذلك قررت الانتقال لمحل النزاع للمعاينة، وندبت لذلك أحد أعضائها حيث أجري المعاينة وأثبتتها في المحضر، وفي هذه المنازعة قررت المحكمة إلغاء القرار المطعون فيه وكان من أسباب إلغائه أنه قد بني على وقائع غير صحيحة ماديا الحكم الصادر من محكمة القضاء الإداري، بتاريخ 12\5\1998، المجموعة الأولى، ص 392 ، بند 12 عن د. مصطفى أبو زيد فهمي، المرجع السابق، ص 666.

⁶⁹ ماهر عباس ذيبان الشمري، وسائل الإثبات في الدعوى الإدارية، رسالة ماجستير، جامعة النهرين، العراق، عام 2015، ص 132.