



## تصميم خوارزمية تشفير باستخدام الارقام السومرية

وفاء محمود جاسم / أستاذ مساعد

الهام حسن عزيز / مدرس مساعد

قسم صحة المجتمع

قسم أنظمة الحاسوب

wafamahmod396@yahoo.com elhamhassan72@yahoo.com

هيئة التعليم التقني/الجامعة التقنية الشمالية/المعهد التقني كركوك

المستخلص :-

يعد الاستخدام الواسع لتقنية الحاسوب والاتصالات في ارسال واستلام الرسائل والمعلومات يحتاج الى طرق وخوارزميات جديدة لحماية هذه المعلومات عن طريق التشفير (Encryption).

ان هدف البحث هو تصميم خوارزمية جديدة تقوم بتشифر المعلومات باستخدام الارقام السومرية والنظام العددي السومري حيث ابتكر السومريين الكتابة التصويرية (البكتوكرافات) وتمكنوا من ابتكار الارقام التي يرجع تاريخها الى ٣٣٠٠ ق.م . تم خلال البحث تصميم خوارزمية تشفير تعويضية باستخدام لغة فيجوال بيسك (Visual Basic) لتحويل الرسائل المدخلة (النص الصريح ) سواء كان حروف او رموز او اعداد الى اشكال صورية(رمادية) والتي هي عبارة عن سلسلة من الارقام المسمارية (النص المشفر ) غير مفهومة للمتلقي مما يؤدي الى عدم معرفة المتلقي لمحفوظات الرسالة وبالتالي يزيد من درجة امنية وسلامة المعلومات المرسلة وذلك لكون النظام الاعداد السومرية غير معروفة لدى العديد من الناس وامكانية استخدامها في تشفير الرسائل والتقارير الطبية . استنجدت من خلال الدراسة بسهولة استخدام الخوارزمية وعدم تكلفتها او احتياجها الى اجهزة اضافية وبالمرونة العالية. كما اوصت الدراسة بتطوير الخوارزمية باستخدام طرق تشفير مزدوجة اكثر قوة التي تعمل على اكثرب من مفتاح مع امكانية تطويرها باستخدام طرق تشفير ولغات برمجية كـ(Matlab,vb.Net) اخرى بهدف زيادة قوة التشفير .

**الكلمات المفتاحية :** التشفير ، الخوارزمية التعويضية ، النظم العددية السومرية . تصميم.



## Design Adaptive Encryption Algorithm by using Sumerian numbers

**Elham hassan Aziz**

**Assistant Lecturer**

**Computer System Dept.**

**wafamahmod396@yahoo.com**

**Wafa Mahmood Jasim**

**Assistant professor**

**Community Health Dept.**

**elhamhassan72@yahoo.com**

**Foundation of Technical Institute/Northern Technical University**

**Kirkuk Technical Institute**

### **Abstract**

The widely uses of computer and communication technology in sending and receiving the message and information need a new processes and algorithms for protection them and this was done by Encryption .

The study aimed to design a new algorithm encryption by using the Sumerian number and numerical system which was innovated through the induction of a new pictographic picture and they prepared the recent number since 3000 B.C.

During the research design compensatory encryption algorithm using Visual Basic to convert the input messages (explicit text), whether it was letters or symbols or prepare

to form a(symbol) token, which is a series of cuneiform symbols (cipher text)Incomprehensible to the recipient, leading to lack of knowledge of the spam message contents and thus increases the degree of security and hardness information sent And to the fact that the Sumerian numbers are not known to many people with the possibility of use in the letters and medical reports encryption .During the conclusion of the study easily use the algorithm and



the lack of cost or their need additional hardware and high flexibility. The study also recommended the development of the algorithm using double encryption more powerful ways which operates the keys and with the possibility of developed using encryption methods of programming languages such as (matlab, vb.net) and the other, in order to increase the strength of encryption .

**Keyword:** Encryption , substitution algorithm, Sumerian system number, design

٢٠١٧

٢٠١٦

#### ١-المقدمة :

تعتبر سرية المعلومات من المواضيع المهمة التي تأخذ حيز مهم من الجانب الأكاديمي والتطبيقي من خلال توفير طرق وخوارزميات جديدة لحماية المعلومات التي يتم تبادلها خلال وسائل التي يتم فيها استخدام الحاسوب وخصوصا نحن نعيش



في عصر ولادة الحكومات الالكترونية. ورغم تزايد الاهتمام بسرية المعلومات في الا ان "أمن المعلومات" استخدم قبل ولادة وسائل تكنولوجيا المعلومات ،حيث يعود الى ٤٠٠٠ سنة حيث كان الانسان يفضل اخفاء كتابته .

نتيجة الى الاستخدام الهائل للمعلومات والبيانات من خلال الانترنت ولاهمية المعلومات فانه يتطلب تأمين الحماية والمصداقية والموثوقية لهذه المعلومات والمحافظة عليها لذا ظهرت وسائل حماية متنوعة مثل وضع كلمة السر ، و استخدام التشفير (Cryptography) وايضا تقنيات الاخفاء (Hiding) او تغطية المعلومات .

[ ١ ]

ان عملية التشفير للبيانات يتم من خلاله تحويل البيانات الى شفرات غير مفهومة وذلك يؤدي الى الحفاظ على سرية المعلومات وايضا يعتبر احدى طرق المحافظة على سرية المعلومات ضد اي اختراق مقصود . [ ٢ ]

يوجد هنالك عدة اهداف للتشفير منها الخصوصية او السرية ( Confidentiality ) حيث المعلومات يطلع عليها عدد محدد من الاشخاص المخولون للاطلاع على البيانات، واثبات الهوية ( Integrity ) ، وكذلك تكامل البيانات ( ) ويقصد بها حفظ المعلومات من اي تغيير من قبل اشخاص ليس مسموح لهم بذلك ، اضافة الى عدم الجحود ( Non-repudiation ) ويعني ذلك عدم انكار الشخص للعمل الذي قام به ، اضافة الى الجاهزية ( Availability ) اي توفر المعلومات عند الطلب . [ ٢ ]

كما انه استخدام خوارزميات التشفير لا ي نظام معلوماتي او شبكة حاسوب تؤدي الى تحمل الحواسيب جهد اضافي لغرض معالجة النصوص الواضحة وتحويلها من نصوص واضحة الى نصوص مشفرة وبالعكس ، ويختلف هذا الجهد حسب تعقيد الخوارزمية ولذا هنالك عدة مباديء اساسية يجب ان تؤخذ بنظر الاعتبار عند تصميم خوارزمية جديدة من حيث الدقة والامنية والسرعة والاقتصاد والمرونة . [ ٣ ]

تعتمد جميع الخوارزميات في عملية التشفير على مبندين عاملين وهما التعويض (substitution) والذي فيه يتم اعادة ربط كل عنصر من عناصر النص الواضح (بت، حرف ، مجموعة بحث ، او حروف ) مع عنصر اخر ، وكذلك النقل (transposition) والذي يتم خلاله اعادة ترتيب جميع عناصر النص الواضح . [ ٣ ]

٢ - هدف البحث :



يهدف البحث الى تصميم خوارزمية تشفير تعويضية (Substitution cipher) وهي تقنية ابدال النص الواضح بحرف او اعداد او رموز وذلك باستخدام (ASCII) "American standard code for information interchange" حيث يتم ابدال كل حرف او رقم بما يقابلها في جدول الاسكي المخزون داخل الحاسبة وهو جدول ثابت (Standard) [٤][٥]. ومن ثم تمثيلها بالارقام السومرية، من خلال تصميم جدول لكافة الارقام والاحروف الموجودة في لوحة المفاتيح وما يقابلها من (ASCII) اضافة الى الارقام السومرية وكما موضح في ملحق (١) اضافة الى جدول (٦) استنادا للنظام العددي الذي استخدمه السومريين ، لغرض عملية التشفير وفك التشفير في هذه الخوارزمية .

### ٣-أهمية البحث:

تم استخدام الاعداد السومرية في بحثنا لغرض التشفير ، حيث استخدم السومريين النظام العشري منطقيين من عدد اصابع اليد ثم تطور الابداع الفكري عندهم في الالف الثالث قبل الميلاد في فترة فجر السلالات حيث تطور النظام العشري الى النظام الستيني وايضا اكتشفوا مبدأ "المরتبة العددية " [٦]

ان عملية تحليل او فك الشفرة من خلال دراسة الرسالة المشفرة بهذه الطريقة تعتبر صعبة لكون الخط المسماري غير معروف لدى الكثيرين وكذلك النظام العددي للسومريين غير مفهوم ولا يمكن معرفته الا من قبل المختصين بهذا المجال اضافة الى المرونة الكبيرة لهذه الطريقة في امكانية تطويرها .

### ٤-البحوث السابقة:

توجد الكثير من الدراسات عن الخطوط والارقام السومرية منها دراسة وصفية للباحث ابراهيم هاندرك والمقدمة سنة ٢٠١٠ بعنوان "دراسة وصفية عن الخطوط السومرية " والتي تحدث فيها عن الخط السومري وطريقة استخدام هذه الرموز [٧]، كما توجد دراسات حول استخدامات طرق تشفير جديدة من قبل الباحثين حيث قدمت الباحثة نجاة حميد قاسم في سنة ٢٠١١ بنشر بحثها بعنوان "خوارزمية مقترنة لكشف



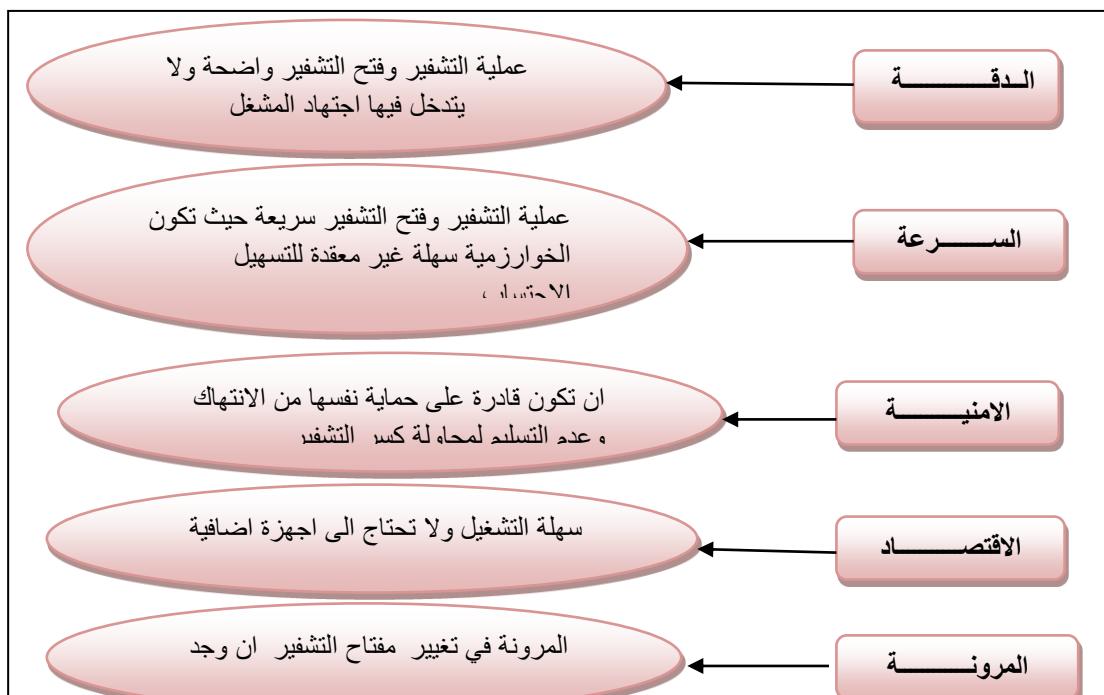
التلاعب او التزوير في الرسائل والوثائق المرسلة عبر الشبكة " [٨] ، وكذلك [اللهم](#) غادة محمد طاهر الدباغ في سنة ٢٠١٣ بحثها "استخدام طريقة البعثرة العشوائية في تشفير الوسائط المتعددة " [٩] ، كما قام الباحثان معن عبد الخالق يحيى و عمر تحسين سهيل سنة ٢٠١٠ بتقديم بحثهم المعنون "طريقة جديدة لاستخدام الصور الرقمية في اخفاء الملفات الصورية " [١٠] .

#### ٥-الجانب النظري :-

توجد مجموعة من التعريف والمباديء الاساسية في عملية التشفير لابد من ذكرها في عملية التشفير التقليدية وهي:

**٥ - ١-التشفيـر(Encryption) :** هي عملية ترميز الرسالة حتى يكون معناها غير مفهوم . بينما فتح الشفرة (Decryption ) هي العملية المعاكسة للتشفيـر وتعني عملية تحويل الرسالة الى شكلها الطبيعي . [٤]

**٥ - ٢- خصائص التشفير الجيدة :** [٦] ان الشكل (١) يبين اهم خصائص التشفير الجيدة





### شكل ( ١ ) خصائص التشفير الجيدة

٣-٥ - ان خوارزمية التشفير هي عبارة عن دالة رياضية تستخدم في عملية التشفير او فتح الشفرة.[٤] ويكون التشفير التقليدي عادة من نص واضح (الرسالة الاصلية ) ( Encryption Algorithm ) والتي تعامل معها خوارزمية التشفير (plaint text) كمدخلات ، بينما تكون مخرجاته هي الرسالة المشفرة (Cipher text)، اضافة الى مفتاح ان كان موجود، ولابد من وجود خوارزمية لفتح التشفير والتي تعتبر عبارة عن معكوس خوارزمية التشفير. [٣]

يمكن تصنيف انظمة التشفير الى :-

اولا- نوع العمليات المستخدمة في تحويل النص الواضح الى النص المشفر وكافة الخوارزميات تعتمد على مبدأين وهما كما يلي:-

• التبديل ( Substitution ) حيث يتم فيها تحول كل عنصر في النص الواضح (بت وحرف او مجموعة من البتات و الاحرف ) الى عنصر اخر .

• التعويضية ( Transposition ) حيث يتم في هذا النوع اعادة ترتيب عناصر النص الواضح للحصول على النص المشفر .

ثانيا- عدد مفاتيح المستخدمة في الخوارزمية وهناك منظومتان :

• المتناظرة ( Symmetric ) في هذه الحالة يتم استخدام المرسل والمستقبل نفس المفتاح ويسما التشفير التقليدي (تشفيه بالمفتاح الواحد).

• غير المتناظرة ( Asymmetric ) في هذه الحالة استخدام المرسل مفتاح يختلف عن ما يمكن ان يستخدمه المستلم ويسما هذا النوع التشفير ذات المفتاح العام ( ذات المفتاحين ).



ثالثاً- طريقة معالجة النص الواضح ويوجد لها نوعان وهما :

•**التشفير الكتلي (Block Cipher)** حيث يتم فيها معالجة عناصر ادخال الكتلة الاولى وينتج عن ذلك كتلة واحدة كأخرج لكتلة واحدة .

•**التشفير السيلي (Stream Cipher)** و يتم فيها معالجة عناصر الادخال بصورة مستمرة ، ناتج عنصر واحد كل مرة وهذا تتم معالجة جميع العناصر . [٤]

#### ٥-٤ مقارنة طريقة التشفير المقترحة مع طريقة تشفير (تعويضية) :-

يمكن مقارنة طريقة التشفير المقترحة مع طريقة شفرة قيصر وكما موضح ادنا :-

**جدول (١) مقارنة الشفرة التعويضية (شفرة قيصر) مع التشفير باستخدام الارقام السومرية**

| التعريف باستخدام الارقام السومرية   | التعريف باستخدام شفرة قيصر  | اوجه المقارنة |
|---|---|---------------|
| يعتمد على استبدال كافة الرموز كالارقام والحرف الى الارقام السومرية.   | - يعتمد على استبدال كل حرف بحرف اخر يكون تسلسله ثابت بعده في المروف الاجدية | التعريف       |
| - تمتاز كونها غير معروفة وامكانية تشفير كافة الرموز الموجودة في لوحة المفاتيح<br>- تحويل كل رمز الى ما قبله من صور الارقام المتكونة من اكثر من صورة يزيد من قوة التشفير | - تمتاز بالبساطة وامكانية التخلص من النص الصريح بعد تشفيره مباشرة.          | قوة التشفير   |



|   |   |                |
|---|---|----------------|
| - لا يمكن فك تشفير النص المشفر كون النظام العددي السومري غير معروف.<br>- تمتاز بالمرونة وامكانية زيادة قوة التشفير فيها   | - لغة النص الصريح يمكن معرفتها ويمكن قرائتها  | محاسنه         |
| - يحتاج مساحة خزن كبيرة لكون النص المشفر عبارة عن مصفوفة صورية  | - تعتبر خوارزمية معروفة لذلك يمكن بسهولة فك التشفير.  | مساونها        |
| التشفير باستخدام الارقام السومرية<br>يعتمد على استبدال كافة الرموز كالارقام والحرف الى الارقام السومرية   | التشفير باستخدام شفرة قيصر<br>- يعتمد على استبدال كل حرف بحرف اخر يكون تسلسله ثابت بعده في المروف الاجدية | او же المقارنة |
| تمتاز كونها غير معروفة وامكانية تشفير كافة الرموز الموجودة في لوحة المفاتيح<br>تحويل كل رمز الى ما قبله من صور الارقام المتكونة من اكثر من صورة بزيادة من قوة التشفير | تمتاز بالبساطة وامكانية التخلص من النص الصريح بعد تشفيره مباشرة.  | التعريف        |
| - لا يمكن فك تشفير النص المشفر كون النظام العددي السومري غير معروف.<br>- تمتاز بالمرونة وامكانية زيادة قوة التشفير فيها   | - لغة النص الصريح يمكن معرفتها ويمكن قرائتها  | محاسنه         |
| - يحتاج مساحة خزن كبيرة لكون النص المشفر عبارة عن مصفوفة صورية  | - تعتبر خوارزمية معروفة لذلك يمكن بسهولة فك التشفير.  | مساونها        |

## ٥- الارقام والاعداد السومرية

تعتبر الحضارة السومرية من اقدم الحضارات في العالم حيث يرجع الى الالف الخامس قبل الميلاد واستخدمو الكتابة المسماوية على الالواح الطينية وكانت من سمات التطور للارقام كما يلي :

١- استخدمو نظامين للترقيم الاول بسيط ويعتمد على طريقة الترتيب البسيط للارقام .

كما هو واضح في جدول رقم (٢)

جدول رقم(٢) تمثيل مرتبة الاحد السومرية

| العدد العشري | العدد بالنظام العشري | العدد السومري | العدد بالنظام السومري |
|--------------|----------------------|---------------|-----------------------|
| ١٠           | ٩                    | ٨             | ٧                     |



٢- ثم ابتكروا للاعداد التي تتجاوز الستين "المرتبة العددية " اي تحديد قيمة العدد بالنسبة الى مرتبته من الاعداد الاخرى وعن طريق العدددين الواحد والعشرة كما هو واضح في الجدول رقم(٣).

جدول رقم (٣) تمثيل مرتبة العشرات السومرية

| ١٠٠  | ٩٠   | ٨٠   | ٧٠   | ٦٠   | ٥٠   | ٤٠   | ٣٠   | ٢٠   | ١٠   | عدد<br>بالنظام<br>العشري    |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----------------------------|
| ٣٦٠٠ | ٣٦٠٠ | ٣٦٠٠ | ٣٦٠٠ | ٣٦٠٠ | ٣٦٠٠ | ٣٦٠٠ | ٣٦٠٠ | ٣٦٠٠ | ٣٦٠٠ | العدد<br>بالنظام<br>السومري |

٣- طور السومريين نظامهم الرقمي باتجاه النظام الستيني اي مضاعفات العدد ٦٠ (١٠-٣٦٠٠-٦٠٠-٣٦٠٠.....) واعتبره مقاس في التعاملات الحسابية لجدول رقم (٤).  
كان اختيارهم للنظام الستيني لاسباب عدة منها ان النظام يقبل القسمة على اعداد كثيرة دون الباقي وبذلك تجنبوا الحصول على الكسور اثناء العمليات الحسابية .

٤- ان الحجم والمكان له تأثير مهم في كتابة الاعداد السومرية في النظام الستيني .

جدول رقم (٤) تمثيل المرتبة العددية في النظم العددية السومرية

| $\times 3600$ | مرتبة<br>الستينات<br>$x 60$ | الاحد | العدد                 |
|---------------|-----------------------------|-------|-----------------------|
|               |                             | ٣     | ١                     |
|               |                             | ٤     | ١٠                    |
|               | ٣                           |       | ٦٠                    |
|               | ٣                           | ٣     | $60+1=61$             |
| ٣             |                             |       | $60 \times 60 = 3600$ |



## ٦- الجانب العملي :

تم تنفيذ خوارزمية التشفير باستخدام (visual basic) اضافة الى استخدام برنامج (Photo Shop) في تشكيل الاعداد السومرية حيث تم العمل على مرحلتين :

المرحلة الاولى : تشكيل الاعداد السومرية من خلال الحصول على صور لارقام مرتبة الاحد (١٠ الى ٦٠) اضافة الى صورة الرقم (٦٠) من الانترنت [١٥]، وتطبيق كافة التأثيرات الخاصة بالصورة واستعارة اجزاء مختلفة من صور الارقام وتجميعها معا وتعديل ابعاد الصورة من خلال استخدام الادوات المختلفة لبرنامج Photo Shop وهي (copy , paste)، (crop , cut , select imagersize) ودمجها من اجل الحصول على ارقام تحتوي على مرتبة العشرات والستينات (كما يتم تسميتها في النظام العددي السومري).

المرحلة الثانية :- تم بعد ذلك خزن هذه الارقام في مصفوفة صورية احادية البعد تحتوي على رموز مختلفة بحيث كل خلية في المصفوفة تحتوي على صورة العدد ، و يمكن الاستدلال عليها فيما بعد من خلال فهرست المصفوفة (index) .

المثال التالي يوضح لنا كيفية تشكيل الاعداد في النظام العددي لدى السومريين :-

مثال : لغرض الحصول على العدد ١١٥ يكون كالتالي:-

## جدول رقم(٥) تكوين الاعداد السومرية

| الشكل النهائي | مكونات العدد | العدد المطلوب       |
|---------------|--------------|---------------------|
| ٢ ٤٤ ٣٣       | ٢ + ٤٤ + ٣٣  | $٦٠ + ٥٠ + ٥ = ١١٥$ |

حيث نلاحظ من الجدول اعلاه ان العدد ١١٥ يتكون من ثلاثة مراتب الاحد الرقم ٥

وشكله (٣٣) والخمسين وشكله (٤٤) ومن مرتبة الستينات وشكله (٢).

تم تصميم جدول والذي هو عبارة عن (ASCII) لكافة الرموز والارقام والحرروف التي تحتاجها في تشفير الرسالة المدخلة مضافا اليها الارقام السومرية وحسب نظام الترميم العددي لدى اجدانا السومريين وكما هو مبين في الجدول رقم(٦) وملحق (أ).



جدول رقم (٦) تمثيل بعض الاحرف بـ(ASCII) والاعداد السومرية

| Character  | As cii | Picture of Sumerian no |   |       | Numerical representati on of Sumerian no | Asc i Character | Picture of Sumerian no. |     |       | Numerical representati on of Sumerian no. |
|------------|--------|------------------------|---|-------|--|-----------------|-------------------------|-----|-------|---|
| back space | 8      |                        |   | ☒☒☒   | ☒☒☒                                      | {               | ☒☒                      | ☒☒☒ | ☒☒☒☒  | ☒☒☒☒☒☒                                    |
| tab        | 9      |                        |   | ☒☒☒☒☒ | ☒☒☒☒☒                                    |                 | ☒☒                      | ☒☒☒ | ☒☒☒☒  | ☒☒☒☒☒                                     |
| enter      | 13     |                        | ↖ | ☒☒☒   | ↖☒☒☒                                     | }               | ☒☒                      | ☒☒☒ | ☒☒☒☒☒ | ☒☒☒☒☒☒                                    |
| z          | 122    | ☒☒                     |   | ☒☒    | ☒☒☒☒                                     | ~               | ☒☒                      | ☒☒☒ | ☒☒☒☒☒ | ☒☒☒☒☒☒                                    |

## ٦- خوارزمية برنامج التشفير

١- البداية



٢-قراءة الرسالة المراد تشفيرها (Plain text)

٣-تحويل كل رمز من الرسالة الى ما يقابلها من (ASCII).

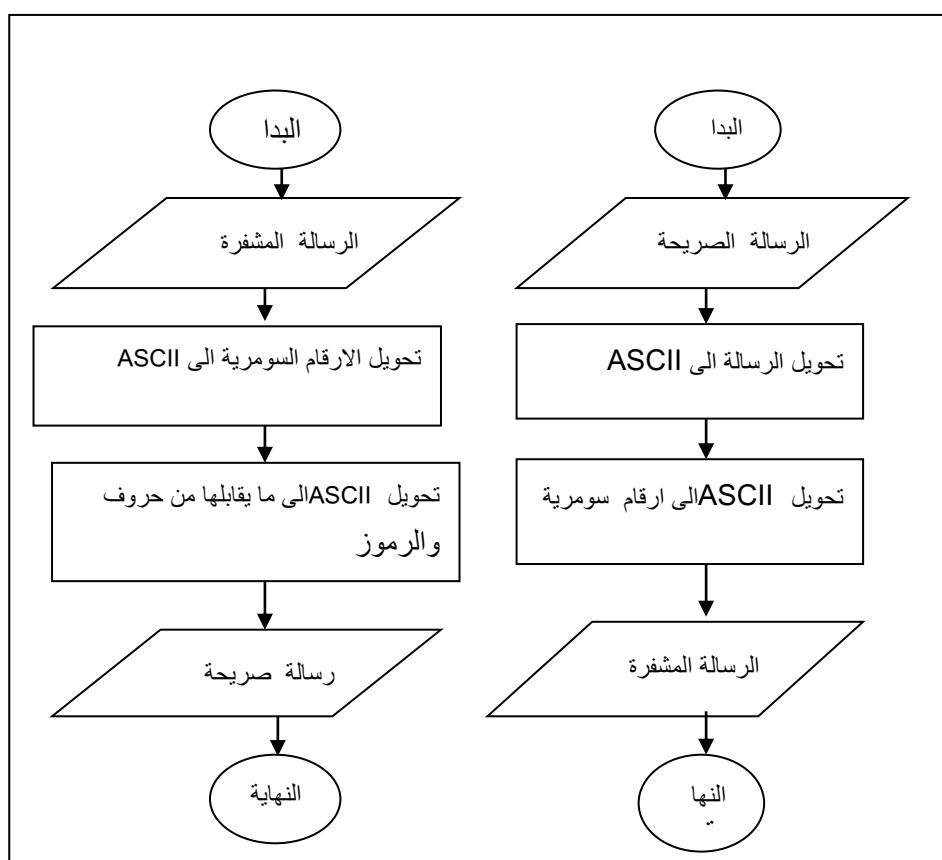
٤-تحويل رموز (ASCII) الى صور الارقام السومرية باستخدام الجدول المرفق في ملحق رقم (١) وحزنها في مصفوفة صورية.

٥- الحصول على الرسالة المشفرة (Cipher text).

٦- النهاية

اما لفك التشفير فهي تشبه خطوات خوارزمية التشفير ولكن بالعكس.وكما موضح في الشكل

(٢)



الشكل رقم(٢) المخطط الانسيابي للخوارزمية البحث

المثال التالي يوضح كيفية عمل خوارزمية التشفير التي تتم خلال البرنامج

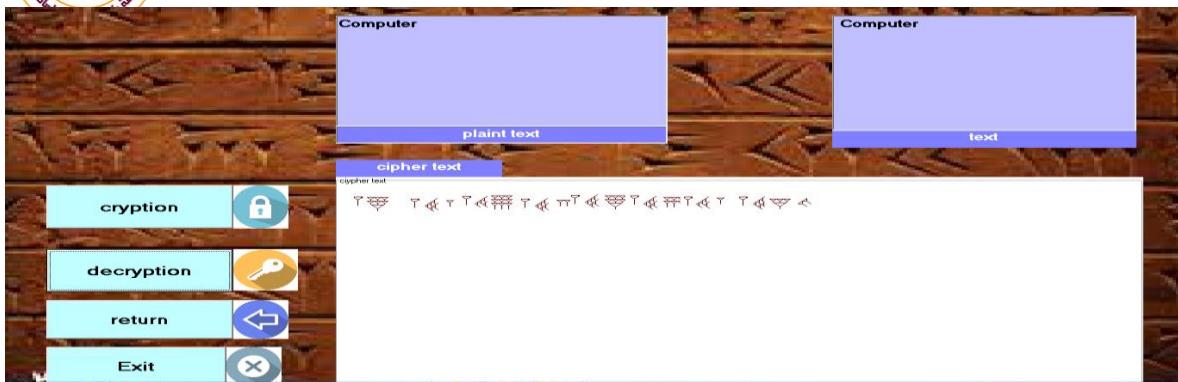
١- نفرض لدينا كلمة (Computer)



٢- يقوم البرنامج بتحويل حروف النص المدخل الى الاسكي كود ومن ثم يقوم بـ(التحول) بالنظام العددي السومري معتمدا على الجدول (١) وكما موضح في الجدول رقم (٧) اما لفأك التشفير ف تكون نفس الخطوات ولكن بالاتجاه المعاكس وهذا ما نلاحظه في الشكل (٣)

جدول رقم(٧) تحويل كلمة (computer) الى ارقام سومرية

| plaint text | ascii code | picture of Sumerian number |   |   | numerical representation of Sumerian no. |
|-------------|------------|----------------------------|---|---|--|
| C           | 67         | 𒂗                          |   | 𒉌 | 𒂗 𒉌                                      |
| o           | 111        | 𒂗                          | 𒈾 | 𒉃 | 𒂗 𒈾 𒉃                                    |
| m           | 109        | 𒂗                          | 𒈾 | 𒉌 | 𒂗 𒈾 𒉌                                    |
| p           | 112        | 𒂗                          | 𒈾 | 𒉃 | 𒂗 𒈾 𒉃                                    |
| u           | 117        | 𒂗                          | 𒈾 | 𒉌 | 𒂗 𒈾 𒉌                                    |
| t           | 116        | 𒂗                          | 𒈾 | 𒉌 | 𒂗 𒈾 𒉌                                    |
| e           | 101        | 𒂗                          | 𒈾 | 𒉃 | 𒂗 𒈾 𒉃                                    |
| r           | 114        | 𒂗                          | 𒈾 | 𒉌 | 𒂗 𒈾 𒉌                                    |



شكل (٣) يوضح تشفير كلمة كومبيوتر

٦- مراحل تشغيل النظام :-



الشكل (٤) الواجهة الرئيسية

الواجهة الرئيسية الشكل (٤) تحتوي على عدة اختيارات وهي :

١- البداية

٢- ادخال النص المراد تشفيره

Web Site: [www.kujss.com](http://www.kujss.com) Email: kirkukjournsci@yahoo.com,  
kirkukjournsci@gmail.com

### ٣- اختبار خوارزمية التشفير .

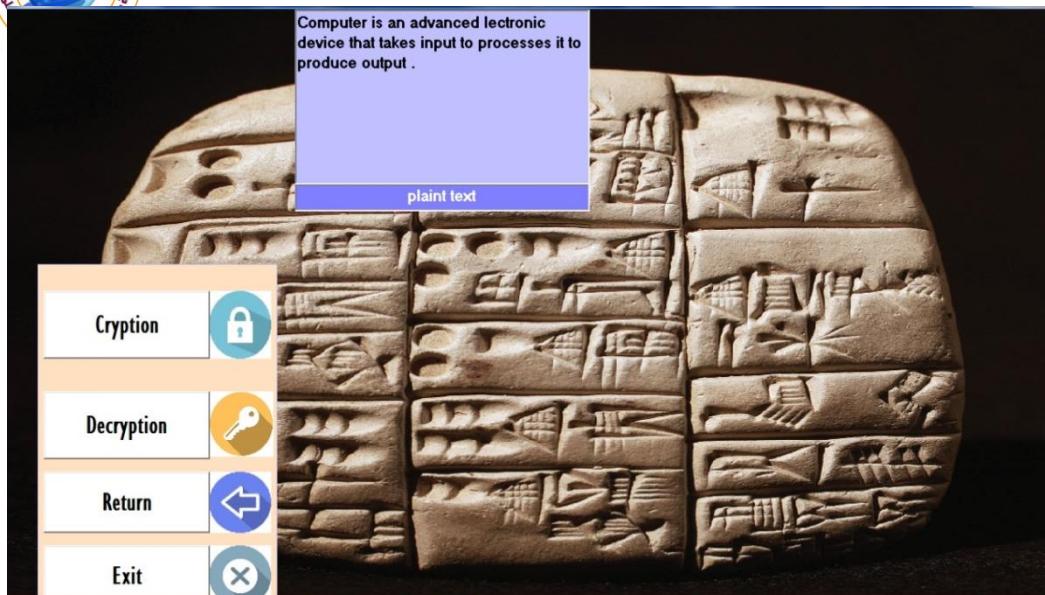
٤- فك التشفير او الرجوع الى الواجهة الرئيسية

## ٥- الخروج

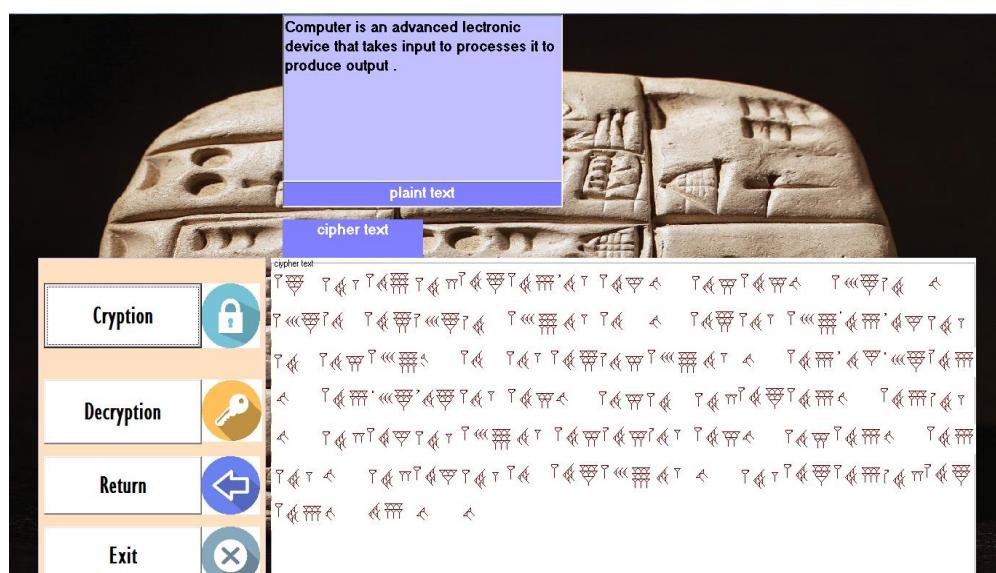
اما طريقة عمل النظام يتم عن طريق ادخال نص صريح (الرسالة المراد تشفيرها ) ومن خلال البرنامج يتم تحويل كل حرف او رمز الى (ASCII) ومن ثم يتم تحويل اسكي الى الرمز المقابل له في الارقام السومرية وحسب ما هو موجود في الملحق (١) الذي تم تصميمه خلال البحث حيث يحتوي الجدول على الاعداد السومرية (صور تشفير) الاحرف والارقام والرموز الشائعة المستخدمة في لوحة المفاتيح والتي تم استخدامه خلال عملية التشفير لغرض الحصول على الرسالة المشفرة (Cipher text).

لضغط على مفتاح التشغير ، كما موضح في الشكل رقم (٦) يتم الحصول على النص المشفر التالي :

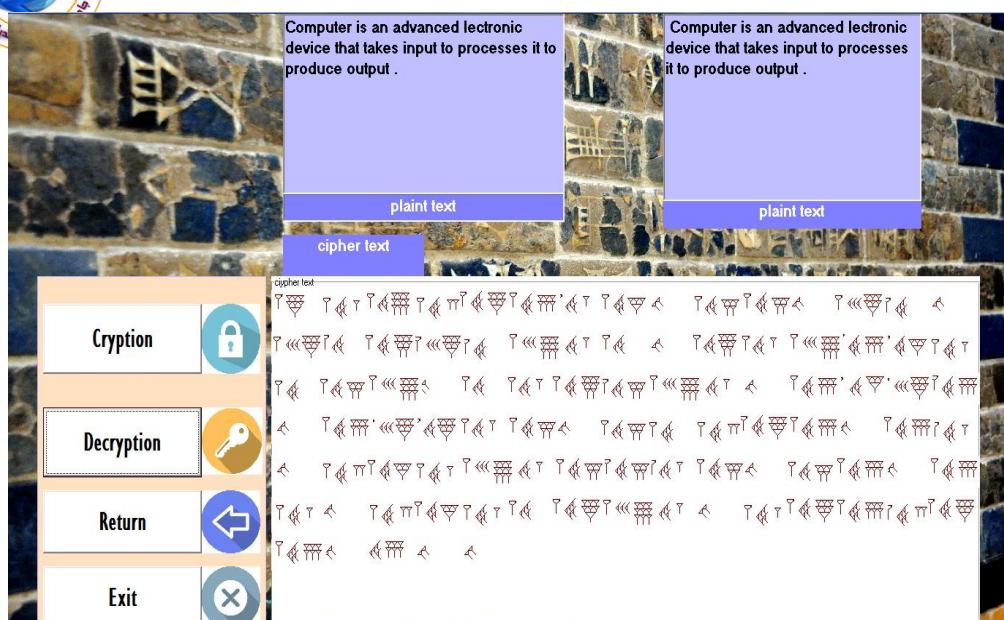
اما لغرض فك التشفير فتكون العملية عكسية حيث يتم قراءة النص المشفر ومن ثم تحويل الرسالة المشفرة الى الاعداد السومرية الى (ASCII) ومن ثم الى الرسالة الاصلية (Plain text) وكما واضح في الشكل (٧).



الشكل (٥) واجهة ادخال الرسالة الصريحة



الشكل (٦) عملية التشفير



الشكل (٧) فك التشفير

#### الاستنتاجات والتوصيات :

ان عملية كسر الشفرة تكاد ان تكون صعبة كون ان النص المشفر غامض وغير مفهوم حيث ان الارقام السومرية غير معروفة لدى الكثير من الناس في الوقت الحالي ، كما تمتاز هذه الخوارزمية بالمرونة ويمكن استخدامها في علمية تشفير الرسائل او التقارير الطبية ، اضافة الى ذلك تعتبر الخوارزمية سهلة وغير مكلفة ولا تحتاج الى اجهزة اضافية .

يمكن تطوير الخوارزمية من خلال استخدام طرق تشفير مزدوجة اكثر قوة كالخوارزميات التي تعمل على توليد اكثرا من مفتاح مثل (RSA,DES) وغيرها من طرق التشفير بالإضافة الى استخدام الارقام السومرية ، مع امكانية بناء نظام الكتروني متكملا لترجمة الالواح الطينية المكتوبة بالخط المسماري لغرض التعليم والترجمة .

وبما ان الارقام السومرية عبارة عن اشكال صورية يمكن اعادة تنفيذ خوارزمية البحث باستخدام لغات البرمجة اخرى مثل ماتلاب (Matlab) مستقidiens من خصائص هذه اللغة في التعامل مع الصور في تشكيل الارقام واستخدام خوارزميات الاخفاء والتشفير في تطوير هذه الخوارزمية .

#### المصادر



- [١] الحمامي، علاء حسين والحمامي محمد علاء، (٢٠٠٨) " إخفاء المعلومات الكتبية المخفية والعلامة المائية" ، أثراء للنشر والتوزيع عمان ،الأردن ،ص(٣٤-٢٨).
- [٢] الاريانى،اروى يحيى، (٢٠٠٨)،" اساسيات تحليل وتصميم نظم المعلومات "،ط١،شاع للنشر والعلوم ، سوريا ، ص198
- [٣] محمد "سجى ابراهيم و محمد ،فارس ادريس ،(٢٠١٣) ،"طريقة مقترنة للاخفاء داخل ملفات الصوت"مجلة الرافدين لعلوم الحاسوب والرياضيات ،المجلد(١٠)،العدد(١)،ص(٢٨٥-٢٩٥).
- [٤] [الحمامى] ، د.علاء حسین وآخرون، (٢٠٠٧)،"تكنولوجيا امنية المعلومات وانظمة الحماية" ،طبعة الاولى،دار وائل للنشر والتوزيع،عمان،الأردن ،ص(١٠٠،١٢٤).
- [٥] صادق ،دلال ،واخرون،(٢٠٠٨)،"امن المعلومات "،دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع ،عمان الاردن ،ص ١٠٨.
- [٦] شطب ،د.محمد ،"الارقام والاعداد في وادي الرافدين "متاح على الموقع :  
<http://al-nnas.com/ARTICLE/MShatab/nm2.pdf>
- [٧] هندرك،ابراهيم ،(٢٠١٠)،"دراسة وصفية للخطوط المسماوية "،كلية العلوم الانسانية ،جامعة ليدن ،هولندا ،متاح على موقع :  
<https://openaccess.leidenuniv.nl/handle/1887/16107>
- [٨] قاسم،نجاة حميد،(٢٠١١)،" خوارزمية مقترنة لكشف التلاعب والتزوير في الرسائل والوثائق المرسلة عبر الشبكة"مجلة علوم ذي قار،المجلد(٣)،العدد(١)،ص (١١١-١٢١).
- [٩] الدباغ،غادة محمد طاهر، (٢٠١٣)،"استخدام البعثرة العشوائية في تشفير الوسائط المتعددة "مجلة الرافدين لعلوم الحاسوب والرياضيات ،المجلد(١٠)،العدد(١)،ص(١٠٩-١٢٢).
- [١٠] يحيى،معن عبد الخالق وآخرون،(٢٠١٠)"طريقة جديدة لاستخدام الصور الرقمية في اخفاء الملفات النصية السرية"مجلة التقني ،مجلد(٢٣)،العدد(٦)، ص (٤٤-٥٤).
- [١١] يوسف،مصطفى محسن، (٢٠١٣)،"تعلم photoshop 7ME "،جامعة الفيوم ،مصر،متاح على موقع:  
[www.kutub.info\\_11818](http://www.kutub.info_11818)
- [١٢] مطيع ،د.ياسر صادق،وآخرون،(٢٠٠٩)،"مهارات البرمجة بلغة فيجوال بيسك "،الطبعة الاولى ،مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع ،عمان ،الأردن .



- [١٣] البهنسى ،سعد صديق ، واخرون،(٢٠٠٩)،"معالجة الصور بواسطة الكمبيوتر" ،طبعة الاولى،مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع ،عمان ،الاردن ،ص ١٥٠ .
- [١٤] عيسى،رناجاسم،عيسى،رهام جسم،(٢٠١٢)،"استخدام الخوارزميات الجينية في تشفير بيانات صورة رمادية واحفاءها في صورة"مجلة الرافدين لعلوم الحاسوب والرياضيات "،المجلد(١٠)،العدد(١)،ص(١٦٩-١٨٢)."
- [١٥] رشيد،د.فوزي رشيد ،(٢٠٠٩)،"قواعد اللغة السومرية "،دار صفحات للدراسات والنشر،سوريا ،ص ٨١.

[16]-Loshin,Peter,"Simple Steps To Data Encryption ",(2013),Elsevier Inc.USA,internat:

<https://www.elsevier.com/books/simple-steps-to-data-encryption/loshin/978-0-12-411483-8>

[17] Halvorson,Michael,"Microsoft visual basic step by step ",(2013),Orielly Media Inc.USA,internat:

<https://jurisma1992.files.wordpress.com/2015/03/ms-microsoft-visual-basic-2013-step-by-step.pdf>

**ملحق (١) بعض الاحرف الشائعة في نظام American ( ASCII ) Appendix مع ماثمتلها بالنظام العدد السومري ( standard code for information interchanging )**



| Character | Ascii | Picture of Sumerian no |       | Numerical representation of Sumerian no | Character | Ascii | Picture of Sumerian no. |     | Numerical representation of Sumerian no. |
|-----------|-------|------------------------|-------|---|-----------|-------|-------------------------|-----|--|
| 0         | 48    | 𒈗                      | 𒃩     | 𒈗 𒃩                                     | Space     | 32    | 𒃩 𒃩                     | 𒃩   | 𒃩 𒃩                                      |
| 1         | 49    | 𒈗                      | 𒃩     | 𒈗 𒃩                                     | !         | 33    | 𒃩 𒃩                     | 𒃩 𒃩 | 𒃩 𒃩 𒃩                                    |
| 2         | 50    | 𒈗                      |       | 𒈗                                       | "         | 34    | 𒃩 𒃩                     | 𒃩   | 𒃩 𒃩                                      |
| 3         | 51    | 𒈗                      | 𒃩     | 𒈗 𒃩                                     | #         | 35    | 𒃩 𒃩                     | 𒃩   | 𒃩 𒃩                                      |
| 4         | 52    | 𒈗                      | 𒃩     | 𒈗 𒃩                                     | \$        | 36    | 𒃩 𒃩                     | 𒃩 𒃩 | 𒃩 𒃩                                      |
| 5         | 53    | 𒈗                      | 𒃩 𒃩   | 𒈗 𒃩 𒃩                                   | %         | 37    | 𒃩 𒃩                     | 𒃩 𒃩 | 𒃩 𒃩 𒃩                                    |
| 6         | 54    | 𒈗                      | 𒃩     | 𒈗 𒃩                                     | &         | 38    | 𒃩 𒃩                     | 𒃩 𒃩 | 𒃩 𒃩                                      |
| 7         | 55    | 𒈗                      | 𒃩 𒃩   | 𒈗 𒃩 𒃩                                   | '         | 39    | 𒃩 𒃩                     | 𒃩 𒃩 | 𒃩 𒃩 𒃩                                    |
| 8         | 56    | 𒈗                      | 𒃩 𒃩 𒃩 | 𒈗 𒃩 𒃩 𒃩                                 | (         | 40    | 𒈗                       |     | 𒈗  |
| 9         | 57    | 𒈗                      | 𒃩 𒃩 𒃩 | 𒈗 𒃩 𒃩 𒃩                                 | )         | 41    | 𒈗                       | 𒃩   | 𒈗 𒃩                                      |
| Character | Ascii | Picture of Sumerian no |       | Numerical representation of Sumerian no | Character | Ascii | Picture of Sumerian no. |     | Numerical representation of Sumerian no. |
| :         | 58    |                        | 𒈗     | 𒃩                                       | 𒈗 𒃩       | *     | 42                      | 𒈗   | 𒃩  |
| >         | 62    | 𒃩                      |       | 𒃩                                       | 𒃩 𒃩       | +     | 43                      | 𒈗   | 𒃩 𒃩                                      |



| ?         | 63        |                        |  |  |   | /         | 47    |                         |  |  |   |
|-----------|-----------|------------------------|--|--|---|-----------|-------|-------------------------|--|--|---|
| @         | 64        |                        |  |  |   | T         | 84    |                         |  |  |   |
| A         | 65        |                        |  |  |   | U         | 85    |                         |  |  |   |
| B         | 66        |                        |  |  |   | V         | 86    |                         |  |  |   |
| C         | 67        |                        |  |  |   | W         | 87    |                         |  |  |   |
| ,         | 44        |                        |  |  |   | X         | 88    |                         |  |  |   |
| -         | 45        |                        |  |  |   | Y         | 89    |                         |  |  |   |
| .         | 46        |                        |  |  |   | Z         | 90    |                         |  |  |   |
| w         | 119       |                        |  |  |   | X         | 120   |                         |  |  |   |
|           |           |                        |  |  |   | Y         | 121   |                         |  |  |   |
| Character | As<br>cii | Picture of Sumerian no |  |  | Numerical<br>representatio<br>n of<br>Sumerian no | Character | Ascii | Picture of Sumerian no. |  |  | Numerical<br>representation<br>of Sumerian<br>no. |
| M         | 77        |                        |  |  |   | J         | 74    |                         |  |  |   |
| N         | 78        |                        |  |  |   | K         | 75    |                         |  |  |   |
| O         | 79        |                        |  |  |   | L         | 76    |                         |  |  |   |
| P         | 80        |                        |  |  |   | k         | 107   |                         |  |  |   |



|   |                  |       |       |       |           |   |     |   |   |       |             |
|---|------------------|-------|-------|-------|-----------|---|-----|---|---|-------|-------------|
| Q | 81               | ٤     | ٤     |       | ٤ ٤ ٤     | ١ | 108 | ٤ | ٤ | ٤ ٤ ٤ | ٤ ٤ ٤ ٤ ٤   |
| R | 82               | ٤     | ٤     | ٤ ٤   | ٤ ٤ ٤ ٤   | m | 109 | ٤ | ٤ | ٤ ٤ ٤ | ٤ ٤ ٤ ٤ ٤ ٤ |
| S | ٨٣ <sup>83</sup> | ٤ ٤ ٤ | ٤ ٤ ٤ |       |           | n | 110 | ٤ | ٤ |       | ٤ ٤ ٤       |
| s | ١١<br>5          | ٤     | ٤     | ٤ ٤   | ٤ ٤ ٤ ٤   | o | 111 | ٤ | ٤ | ٤     | ٤ ٤ ٤       |
| t | ١١<br>6          | ٤     | ٤     | ٤ ٤ ٤ | ٤ ٤ ٤ ٤ ٤ | p | 112 | ٤ | ٤ | ٤ ٤   | ٤ ٤ ٤ ٤     |
| u | ١١<br>7          | ٤     | ٤     | ٤ ٤ ٤ |           | q | 113 | ٤ | ٤ | ٤ ٤ ٤ | ٤ ٤ ٤ ٤ ٤   |
| v | ١١<br>8          | ٤     | ٤     | ٤ ٤ ٤ | ٤ ٤ ٤ ٤ ٤ | r | 114 | ٤ | ٤ | ٤ ٤   | ٤ ٤ ٤ ٤     |