

## الترادف في اللغة الأكدية

- دراسة مقارنة -

د. زهير ضياء الدين سعيد الرفاعي<sup>(\*)</sup>

الترادف<sup>(\*\*)</sup> ظاهرة لغوية قديمة ومعناه أن يسمى الشيء الواحد بالأسماء المختلفة<sup>(1)</sup>. أما المترادات فهي كما عرفها العالم العربي اللغوي الشهير السيوطي بأنها كلمات معينة تعني شيئاً واحداً<sup>(2)</sup>. وبعبارة أخرى هو الانفاق في المعنى بين الكلمتين اتفاقاً تماماً<sup>(3)</sup>. فعلى سبيل المثال الأفعال (قام ، نهض) و ( جاء ، أتى) تدل على معنى واحد لنفس الحدث ، كذلك الحال بالنسبة للأسماء والصفات والظروف.

اختلف اللغويون العرب في وقوع الترادف ، وظهرت حول ذلك مذاهب عدة فمنهم من أنكر وقوعه ولهم في ذلك علهم ، وفريق آخر قال بإثبات وجوده وحجتهم في ذلك قائمة على أدلة عقلية<sup>(4)</sup> ، وخير مثال على ذلك قصة واصل بن عطاء عندما هجاه بشار بن برد ، فقال: "أما لهذا الأعمى الملحد ، أما لهذا المشنف بأبى معاذ من

(\*) مدرس / كلية الآداب - قسم الآثار

(\*\*) الترادف في اللغة هو ركوب أحد خلف الآخر ، يقال ردد الرجل وارده ، أي: ركب خلفه وارتدفه خلفه على الدابة ، فالردد هو ما تبع الشيء وكل شيء تبع شيئاً فهو ردّه ، فالترادف هو التتابع، ينظر حاكم مالك لعيبي : الترادف في اللغة - بغداد (1980) - ص31.

(1) عودة خليل أبو عودة، التطور الدلالي بين لغة الشعر ولغة القرآن - الأردن (1985)- ص58.

(2) بيلكي ، ف ، م ، حول طابع الكلمات المترادفة في اللغة العربية الفصحى - دراسات في اللغة - ترجمة: جليل كمال الدين - بغداد (1986) - ص203.

(3) رمضان عبد التواب : فصول في فقه العربية - القاهرة ط 1 (1973)- ص284.

(4) من الذين أنكروا الترادف ابن الإعرابي وأبو هلال العسكري ، أما من أقرَّ الترادف فكان أبرزهم ابن خالوبي والسيوطي وابن جني.

يقتله، أما والله لو لا أن الغيلة من سجايا الغالية، لبعثت إليه من يبعج بطنه على مضجعه ويقتلها في جوف منزله وفي يوم حفله" فقد تجنب واصل بن عطاء ذكر الكلمات التي فيها حرف الراء لأنَّه كان الثغ فاستعمل الفاظاً خالية منها مرادفه لتلك التي فيها حرف الراء، قال أحد اللغويين ، انه استعمل المشنف بدلاً من المرث، والملحد بدلاً من الكافر، وبعث بدلاً من أرسل، ومضجع بدلاً من فراش<sup>(5)</sup>. وذكر خالد إسماعيل أن الترادف في بقية اللغات العاربة أقل مما هو عليه في اللغة العربية لكثرة مفرداتها<sup>(6)</sup>. إلا أن لسان حال اللغة الأكديّة يقول إنها تزخر بالمفردات المترادفة شأنها في ذلك شأن اللغة العربية (الأم)، لذلك فقد ارتأينا البحث في هذا الجانب واستبيان جانبٍ من تلك المفردات اللغوية المختلفة للفظ والمت Başheh المعنى. وما ينبغي ذكره أن من الأسباب التي أدت إلى ظهور هذه الظاهرة اللغوية في جميع اللغات ومنها العربية والأكديّة وحتى الإنكليزية هو ما كان نتيجةً لتعدد اللهجات وتشعبها وتفاعلها مع بعضها، بحيث إن كل لهجة تطلق لفظة معينة على شيءٍ ما تختلف عن اللفظة التي تطلقها لهجة أخرى على ذات الشيء ولكن تتشابه في المعنى، فضلاً عن اثر المفردات الدخيلة في شيوع ظاهرة الترادف إذ زادت من ثراء اللغات بالمفردات المختلفة في اللفظ والمت Başheh المعنى مما جعلها أكثر تعبيراً ومرونة.

لقد أمكن تشخيص عدد من المفردات المترادفة في اللغة الأكديّة وقد صنفت إلى مترادفات فعلية واسمية وأخرى تتعلق بالصفات والظروف، وبالشكل الآتي:-

1 - **المترادفات من الأفعال:** يُعرف الفعل في اللغات العاربة بأنه ما دلّ على معنى في نفسه مقترب بزمان<sup>(7)</sup>، فهو من حيث الزمن يقسم إلى ماضٍ وحاضرٍ ومستقبل<sup>(8)</sup>.

(5) البيان والتبيين 17/1.

(6) خالد إسماعيل : فقه لغات العاربة المقارن - اربد (2000) - ص155.

(7) مصطفى الغلاياني: جامع الدروس العربية - بيروت - ج1- ص33.

(8) سامي سعيد الأحمد: المدخل إلى تاريخ اللغات الجزرية- بغداد (1981)- ص10.

ومن حيث حروفه صحيح ومعتل<sup>(9)</sup>. وتشترك اللغة الأكديّة بأفعال متراوحة المعنى فال فعل (h ! بـ(m) ekēmu(m) على سبيل المثال ورد في نصوص العصر الآشوري القديم والعصر البابلي القديم بمعنى: اخذ بالقوة (عنوة) يرافق الفعل (خبات)(m) jabātu(m) الذي ورد في نصوص العصر البابلي القديم بمعنى: اخذ بالقوة أو سرق أو نهب. وفيما يأتي بعض تلك الأفعال:

1- (\*) adāru(m) = خ ش(m) marā+u(m) = مَاراً(م) = أدار(m)  
 nakādu(m) = نَكَادُ(م) palāj u(m) = پلاخ(m)  
 (أدار(m) فعل بمعنى: خاف، قلق، اضطراب<sup>(10)</sup>، من الجذر (ء در ،) وفي العربية حذر بمعنى: تيقظ واستعد، ومنه: خافه واحترز منه<sup>(11)</sup>، وحذرون بمعنى: خائفون، والمحذورة: الفزع<sup>(12)</sup>، وورد الفعل الأكدي في المثال الآتي:-  
 أم! بل ماش<sub>2</sub> كي ل؛ مُتْ أَلْ - تَ - دِ - إِر - amēlu MÁŠ.GE<sub>6</sub> lemitti ul-ta-

di-ir

" خاف (قلق) الرجل (بسبب) حلم سيء"<sup>(13)</sup>.

ويرافق الفعل (خ ش(m) بمعنى: قلق<sup>(14)</sup>. من الجذر (خ ش د' ز)، وفي اللغة العربية: خشي بمعنى: الخوف<sup>(15)</sup>، يقال: هذا المكان أخشي من ذلك، أي: أشد خوفاً<sup>(16)</sup>. ونقرأ:

(9) خالد إسماعيل: مصدر سابق - ص202.

(\*) اعتمدنا في طريقة عرض المصطلحات الأكديّة (الأفعال والأسماء) وفقاً لاتسلاسل الحروف.

(10) المعجم الأكدي : 55.

(11) الوسيط : 163

(12) المقاييس : 235

(13) CAD, A, p. 105:b.

(14) المعجم الأكدي : 180.

(15) المقاييس: 299.

لَا تَخْلُقْ (تَخْفِ) "لَا تَخْلُقْ (تَخْفِ)"  
 لا تـ-خـ-أشـ la ta-ja-aš

ويرد الفعل (مَرَاصِّم) (marā+u(m)) بمعنى: قلق. من الجذر (م ر ص + m r) <sup>(18)</sup>. وفي العربية مرض، والمرض، بمعنى: الشك ، والمريض من به مرض أو نقص أو انحراف، يقال: قلب مريض <sup>(19)</sup>. جاء في قوله تعالى (في قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ) <sup>(20)</sup>. بمعنى شك وضعف يقين. لذلك فقد دل الفعل الأكدي على حالة الشك والقلق الذي مصدره القلب. ونقرأ بخصوص ذلك ما نصه:

أُلْ - لِ - كَمْ - مَ  
يَّ - مَ - رَ - أَصَّ - صَ - إِمْ

(نَكَدْ) (n k d). وفي العربية (نكد)<sup>(23)</sup>. وكذلك يرد الفعل (پلاخْتَمْ) (palāju(m)) (nakādu(m)) مرادفًا بمعنى: فلق . من الجذر ويأتي الفعل (نَكَادْ)(م) (nakād(m)).

.838/1 اللسان (16)

(17) CAD, J, p.147:a.

(18) AHw, 2, p.609:a.

الوسط : 863 (19)

الآية - 10 (البقرة، سورة)

(21) احمد كامل محمد: رسائل غير منشورة من العصر البابلي القديم- أطروحة دكتوراه غير منشورة- بغداد .69 (1996)، ص.

(22) CDA, p.233:a.

(23) حول التقارب في المعنى واللطف ما بين اللغتين العربية والأكديّة، ينظر خالد سالم: اثر التقارب اللفظي في تطابق معاني الأفعال بين اللغتين الأكديّة والعربية، أداب الرافدين، ع 43، 2006، ص 135-152.

بمعنى: خشى، قلق<sup>(24)</sup>، من الجذر (پ ل خ ز 1 p)، وفي العربية: خاف. أي: فزع.  
وذلك من علامات شدة القلق والاضطراب:

[ash]-شُمْ لَا تَ-لَكَ-خُ-أَشِ-! [ash]-شُمْ لَا تَ-لَكَ-خُ-أَشِ-!

" لا تتفق (تحف) بخصوص الشعير "(25).

**2-** *ažāzu(m)* = *kullu(m)* = *أَخْازُ(م)* + *abātu(m)* صَبَاتُ(م)

(آخر) فعل بمعنى: مسلك، قبض. من الجذر (ء خ ز) *z j*<sup>(26)</sup>. وفي

العربية اخذ بمعنى: تناول وهو حوز الشيء وجيبيه وجمعه، تقول: أخذت الشيء  
اخذه أخذًا، واخذ بمعنى: امسك به. جاء في قوله تعالى "واخذ برأس أخيه يجره  
إليه" <sup>(27)</sup>. ويرادفه الفعل كلأ(m) *kullu* بمعنى: حجز ، مسک <sup>(28)</sup>. من الجذر

(كـ لـ 11 k)، ويرد أحياناً للدلالة على مسـك الشـيء كـنـية عن السـيـطرـة:

napišti māti ú-kal-lu نکشیتِ ماتِ اُ - کل - ل

"يمسّك بحياة البلاد" (29)

ويأتي الفعل (صَبَاتُّمْ) (+abātu(m)) مرادفًا بمعنى: ضبط ، مسak<sup>(30)</sup> . من الجزر (ص ب ت + b t ) ، وفي العربية ضبط ، أي: لازمه لزوماً شديداً ، ومن

(24) CAD, P, p.37:a.

(25) احمد کامل: مصدر سابق - ص 11.

المعجم الأكدي : 53 (26)

سورة الأعراف ، الآية: 150 (27)

(28) CAD, K, p.508:b.

(29) Ibid.

(30) CAD, S, p.5:a.

المجاز: هو ضابط للأمور<sup>(31)</sup>. وتضبط فلاناً: أخذه على حبس وقهر<sup>(32)</sup>. ونقرأ بخصوص ذلك ما ورد في المثال الآتي:-

(پ) - خـ - آـتـ الـمـ شـ - آـتـ أـنـ لـكـ صـ - آبـ - بـ - آتـ  
 "أنا ضبـطـتـ حـكـمـ تـلـكـ المـدـيـنـةـ" (33)

وَهُرُومُ(م)/H<sup>r</sup>(m)=âru(m)(م)=الاَكُوشُ(م)=akāšu(m) (م). وَرُورُ(م)=alāku(m)(م). من الجذر (ء ل ك ش ـ k'). وَردَ (اكاشُ(م) فعلٌ بمعنى: ذهب: تحرك<sup>(34)</sup>. في المثال الآتي:

إِنَّ صَرْشُّ يَتٌ - كُّ - شُ<sup>2</sup> - رَسْ - it-ku-šú + ērišu ina  
 "ذهباً إلى حضرته" (35)

ويرادفه المصطلح (الاكّ) (alāku(m)) بمعنى: ذهب ، تحرك <sup>(36)</sup> . من الجذر (ء ل ك k ' )، ويقابل في اللغة العربية (ألك)، وألـكـته أـلـيـكـهـ الـاـكـةـ، إذا أرسلته، والأـلـوـكـ الرـسـالـةـ<sup>(37)</sup> . ونقرأ:

لُكْ - لُكْ - لُكْ - إِكْ مَ - حَ - أَرْ تَ - يَ - يَ  
 lu-ul-li-ik ma-јa-ar ta-pi-ia<sup>(\*)</sup>  
 "دعني اذهب أمام رفيقي"<sup>(38)</sup>

. 370: الأساس (31)

المنجد : 533 (32)

(33) Sumer. 14. 3: 17-18.

73) المعجم الأكدي . (34)

(35) CAD, A, p.263:h.

. 77) المعجم الأكدي : (36)

(37) المقاييس : 71 وينظر الوسيط : 24

(\*) تتميز اللغة الأكديية عن بقية اللغات العاربة بان الفعل يأتي في نهاية الجملة بتاثير من اللغة السومرية إلا انه  
امكن تمييز بعض الحالات في بعض النصوص ومن المعمم CAD ورد فيها الفعل في مقدمة الجملة .

. 136) احمد کامل: مصدر سابق - ص

ويرد الفعل ( حرم ) و ( حرم ) ( aru(m)/wâru(m) ) للدلالة على المعنى:

ذهب<sup>(39)</sup>. من الجذر (ء ر ء '.

4- awû(m)=dabâbu(m)=دَبَابُ(م) قَبَ , zakâru(m)=زَكَارُ(م) أَوْ(م)

(أ) (م) (awû(m) فعل بمعنى: قال ، تكلم . من الجذر ( و و ' ) ' w ' .

ورد في المثال الآتي:-

ki-a-am ta-ta-wu um-ma      كـ-آم تـ-تـ و أـمـ

"لذلک قلت ما یلی" (41)

وي ráدفه الفعل (دَبَابُه) (dabābu(m)) بمعنى: قال ، تكلم <sup>(42)</sup>. من الجذر

د ب ب (d b b) ، ونقرأ:

du-bu-ub-šu ummāni دُ - بُ - أُبُ - شُ أَمَانٌ

"قل له (أخوه) الـاتي" (43)

ومن الأفعال الأخرى المرادفة (قبب، م) (*qabû(m)*) بمعنى: قال، تكلم<sup>(44)</sup>.

من الجذر (ق ب ء b q) وفي العربية (قال)، وورد الفعل في المثال الآتي:

iq-bé-ek-ki-im-ma a-na a-wa-ti-šu ta-qú-li

يَقِنُ - بِهِ - كِمْ - إِمَّ - نَأَى - وَتِهِ - شُتَّى - قَدْ - لِجَّ

" قال لك (وأنت) تصغى إلى كلامه" (45)

57 (39) المعجم الأكدي

(40) CDA p 32:a

41) احمد كامل · مصدر ساقية - ص 56

216 المعجم الأكدي (42)

(43) ARM, 1, 18; 18; ABL, 468; r. 10.

(44) CDA p 282:a

(45) OBT 20:16

ويعبر الفعل (زَكارُ(م) (zakāru(m)) عن المعنى: قال، تكلم<sup>(46)</sup>. من الجذر (زك ر k r) وفي العربية ذكر، أي: الحفظ للشيء وتذكره، والذكر: الشيء يجري على اللسان، يقال في المثل: فلان يذكر الناس، أي يتكلم عليهم بالغيبة وينظر عيوبهم. وفلان يذكر الله ، أي يصفه بالعظمة ويثنى عليه ويوحده<sup>(47)</sup>. ونقرأ بخصوص الفعل (زكار) ما ورد في المثال الآتي:

دَمْقَاتُوٰ تِ - إِزِ - كَ - رِمِ - دَمِ  
damqātūa ti-iz-ka-ri-im      "تتكلّم جيداً على"<sup>(48)</sup>

5- da'apu(m) = دَعَاهُ(م) نِيَاصُ(م)  
ويرد الفعل (دَعَاهُ(م) (da'apu(m)) للدلالة على المعنى: دفع<sup>(49)</sup>. من الجذر ( د ء پ p ) . وفي العربية دفع ودفع الشيء: نحاه وأزاله بقوة<sup>(50)</sup>. ونقرأ بخصوص ذلك ما نصه:

إِرْتِيٰ يِدِ إِ - بُ  
irtī id-i-pu      "دفع صدري"<sup>(51)</sup>

ويرادفه الفعل (نيصاص)(م) (napā+u(m)) بمعنى: دفع<sup>(52)</sup>. من الجذر (ن پ ص + n p )، حيث نقرأ:

مَاتُ(م) شَ قَاتِ بِ! بِلَشَ يِ - بُ - صُ  
mātum ša qāti bēliša i-pu-+u

(46) AHw, 3, p.1503: b.

(47) اللسان 1/1071.

(48) CAD, Z, p.21:a.

(49) المعجم الأكدي : 215.

(50) الوسيط : 289.

(51) CAD, D, p.1:a.

(52) AHw, 2, p.735:b.

"البلاد التي دفعت يد سيدها"<sup>(53)</sup>

6. dâku(m) = nakâsu(m) = نكاسُ(م) = ختابُ(م) = nêru(m) نـ! بـرُ(م)

من طائفة الأفعال المترادفة وردت أفعال للدلالة على القتل أو الذبح منها الفعل (دـâku(m)) بمعنى: قتل، اعدم<sup>(54)</sup>. من الجذر (دـعـ k' d) حيث نقرأ المثال الآتي:

مار شـ - اـپـ - رـوـ - يـ - دـ - كـ - أـ ـ مـ  
ku-ú-ma  
"قتلوا رسولـي"<sup>(55)</sup>.

ويرادفه الفعل (ختابُ(م)) ذبح<sup>(56)</sup>. من الجذر (خـ تـ پـ تـ زـ) وأكثر ورود لهذا الفعل جاء من الكتابات الملكية التي كان يعبر الملوك فيها عن قيامهم بذبح أعدائهم:

نـكـرـ! بـكـ أـخـ - تـ - تـ - پـ  
nakrēka aj-ta-ti-pi ذـبـحـ (قتـلـتـ) أـعـدـاءـكـ<sup>(57)</sup>"

ويعبر الفعل (نكـاسـ(م)) عن المعنى: قتل ، ذبح<sup>(58)</sup>. من الجذر (نـكـسـ(n k s)، حيث جاء المعنى في المثال الآتي:

(53) YOS 10 32: 12.

(54) المعجم الأكدي : 215.

(55) احمد كامل: مصدر سابق - ص127.

(56) المعجم الأكدي : 186.

(57) CAD, ج, p.149:a.

(58) AHw, 2, p.720:b.

[....rab]  $\hat{a}$  u +e<sub>j</sub>ra ik-ki-is [.....رَبٌّ أَصْحَى خَرَ يَكٌ - كِإِس]

(59) "قتل الكبير والصغير"

ومن ضمن مجموعة الأفعال الدالة على معنى القتل يرد الفعل

(نـ إـرـ(م) (nēru(m) بمعنى: نحر، قتل<sup>(60)</sup>). من الجذر (نـ رـ r ~ n)، وفي العربية نحر، ونحره أي: ذبحه، ويقال: انتحر الرجل، بمعنى قتل نفسه بوسيلة ما (61). كذلك يرد الفعل (پـلـاقـ(م) (palāqu(m) بمعنى: ذبح، قتل<sup>(62)</sup>. من الجذر (پـ لـ قـ (p1q) وفي العربية (فلق)، والفلق بمعنى: الشق أو القطع، وفلقه يفلقه فلقاً<sup>(63)</sup>. كما يرد الفعل (قـتـالـ(م) (qatālu(m) للدلالة على المعنى: قتل<sup>(64)</sup>.

من الجذر (قـ تـ لـ 1ـ (q t l)، وفي العربية: قتل، وقتلـه: أماتـه<sup>(65)</sup>.  
7- = مـتـاخـ(م) (matāju(m) = دـ؛ كـ(م) = dekū(m)

ناـشـ(م) (našū(m) = تـپـ(م) (tebū(m) = نـشـ، (م)

عبر الفعل (دـ؛ كـ، (م) (dekū(m) عن المعنى: رفع<sup>(66)</sup>. من الجذر

(دـ كـ ءـ (d k ~)، حيث ورد في المثال:

re-eš-ši-ka di-ki-ma رـ 0 - شـ - كـ دـ - كـ مـ  
(67) "ارفع رأسـك"

(59) CAD, N, p.178:a.

(60) CDA, p.250:b.

(61) الوسيط : 906.

(62) CAD, P, p.51:b.

(63) اللسان 1128/2

(64) CDA, p.286:a.

(65) اللسان 18/3

(66) المعجم الأكدي : 220.

ويرادفه الفعل (لـ، م) (elû(m)) بمعنى: علا، رفع<sup>(68)</sup>. من الجذر (I<sup>'</sup>)، وفي العربية: علا، وعلا الشيء، علو: ارتفع فهو عالٍ، وعالى الشيء: رفعه<sup>(69)</sup>. وكما في المثال الآتي:

(DN) reši-ia u-lu-u      أَلْ - يَأْ - لُكْ - أَلْ (رَشِيَّا - لُوكِيَّا - رَشِيَّا)

كذلك فقد دلَّ الفعل (مَتَّخَ) (matājm) على المعنى: رفع<sup>(71)</sup>. من الجذر (م ت خ j t m)، وفي العربية متخل، أي، الارتفاع، ومتخ، بمعنى: رفع<sup>(72)</sup>. ونقرأ ما ورد في المثل الآتي:-

مُ-تُّ-أَخْ ! بَنْ! بَكْ h īnēka (73) "ارفع عينيك"

و جاء الفعل (نَكَثَ , م) (našū(m)) للدلالة على المعنى: رفع <sup>(74)</sup>. من الجذر (ن ش ء ' n š), كما مبين في المثال:

ر0 شـ - شـ - نـ - نـ - شـ Q  
 reš-šu-nu i-na-ši (75) "يرفع رفوسهم"

(67) TCL, 141: 12.

(68) CDA, p.71:a.

الوسط: 625 (69)

(70) CAD, E, p.126;b.

(71) CDA, p.204:a.

.437/3 اللسان (72)

(73) CAD, M, p.404:b.

(74) CDA, p.246:a.

(75) ABL 127: r.8-9. = SAA 15, No. 105, p.71

ويRADف هذه الأفعال الفعل ( ت ; ب , (م) tebû(m) بمعنى: رفع <sup>(76)</sup> من الجذر (ت ب ء t b) ونقرأ بخصوص ذلك:

**گیش . توکول . شُ - نْ تْ ; - بُ - أُ<sup>۲</sup>** GIŠ.TUKUL.šu-nu te-bu-ú  
 "رَفِعُوا أَسْلَحَتْهُمْ" (77)

8- شَكَانُ(م) = **šakānu(m)** كَانُ(م) = **kānu(m)** مَا بَدَ = **emēdu(m)**

nadû(m) (م), ند

وحوت اللغة الأكديية مجموعة من الأفعال التي دلت على المعاني: وضع،

ثُبٰت، سكٰن، منها الفعل (*h-m-بُد*(*m*) (*emēdu(m)*) الذي من معانٰه: وضع، ثبت<sup>(78)</sup>.  
من الجذر (*ء م د m'*، وجاء في أحد الأمثلة ما نصه:

a-na-ku qa-qa-qa-di a-na ekallim u-um-ma-a-ad  
 أ - نَ - كُ قَ - قَ - قَ - دِ أ - نَ h كَلْمٌ أ - مَ - مَ - آ - آد  
 "وضعت رأسي في القصر"<sup>(79)</sup>.

ويرادفه الفعل (كـنـ(م) (kānu(m) بمعنى: وضع ، ثبت <sup>(80)</sup>. من الجذر

كِنْ (نِكْ)

<sup>(81)</sup>"ثبت قرب قصري"

(76) CDA, p.403:a.

(77) ARM 27, 71: 18.

(78) CAD, E, p. 138: a.

(79) Sumer 14 3:23-24, p.17.

(80) CAD, K, p.159:a.

(81) CAD, K, p.163:a.

كما يأتي الفعل (نـدـ) (nadhū(m)) بمعنى: وضع، ثبت<sup>(82)</sup>. من الجذر (نـ دـ ءـ) (n d ī) كما في المثال:

كل شرّوت - ي إن ق؛ ر بش آد - د  
ad-di

"وضع (أقمت) قصر ملوكیتی قربها"(83)

ويرادف هذه الأفعال الفعل (شَكَانُوا) (šakānu(m) بمعنى: سكن، وضع، ثبت<sup>(84)</sup>. من الجذر (ش ك ن š k n). وفي العربية سكن، وسكن المتحرك: وقفت حركته، وسكن المتكلم: سكت، وسكنت الريح: هدأت ، وسكن المكان: أقام به واستوطنه<sup>(85)</sup>. ونقرأ ما جاء في المثال:

ma-aj-ri-šu šu-ku-un      شُ - كُنْ - شُ - رَ - أَخَ - مَ  
 "(86) سكن (ضع) أمامة"

نِيَاضُمْ (m) = مَخَاصِرُمْ (m) = لَبَانُمْ (m) = napā+u(m)  
 واشتراك الأفعال الآتية في دلالتها على المعنى: ضرب. فال فعل (لَبَانُمْ)  
 يرد بمعنى: ضرب<sup>(87)</sup> من الجذر (ل ب ن l) ويفاصل في اللغة  
 العربية لَبَن، ولبنه بالعصا والحجر ، بمعنى: ضربه<sup>(88)</sup>. ونقرأ في المثال الآتي

(82) CAD, N, p.68:b.

(83) CAD, N, p.83:b.

(84) CAD, Š, p.116:b.

الوسيط : 440 (85)

(86) رافدة عبد الله عبد الصمد الفره داغي : نصوص غير منشورة من سبار – رسالة ماجستير غير منشورة – بغداد (1989)، ص.88.

(87) CDA, p.173:b.

الأساس (88) : 558

الذي ورد فيه الفعل (لبيان<sup>(م)</sup>) بدلالة مجازية تعبّر عن الإذلال أو الاحتقار جاء فيه:

أَبَ - پَ - أَأَ - نَ مِ - تَ - ثُ - إِنَ - لَبَ - بِ - اَنَ -

lab-bi-in

"اضرب انفي إلى الموت"<sup>(89)</sup>

ويرادفه الفعل (مخاصص<sup>(م)</sup>) الذي من معانيه : ضرب (م خ ص + ج<sup>(m)</sup>) ، وجاء في قانون حمورابي ما نصه:

šum-ma a-wi-lum DUMU.SAL a-wi-lim im-ta-ja-a+

شُمَ - مَ أَ - وَ - لُمْ دُوْمُو . سَالَ أَ - وَ - لِمَ يِمَ - تَ - خَ - أَصَ

"إذا ضرب رجل ابنه رجل"<sup>(90)</sup>

ويأتي الفعل (نپااصص<sup>(م)</sup>) للدلالة أيضاً على المعنى:

ضرب<sup>(91)</sup>. من الجذر (ن پ ص + n p) كما هو مبين في المثال الآتي:

أَرَدَاتَا يِرَ - نُ - پُ - صُ ardātā i-na-pa+u

"ضرب العبد"<sup>(92)</sup>

10- = پَرَاسُ(م) (parasu(m)) = لَكُوكُ(م) (palāku(m)) = لَتَ، (م)

letū(m)

زَازُ(م) (zâzu(m))

وللفعل (قسم) عدة أفعال أكدية اختلفت في اللفظ وتشابهت في المعنى منها الفعل

لَتَ، (م) (letū(m)) بمعنى: قسم<sup>(93)</sup>. من الجذر (ل ت ئ ' ل) ورد في المثال الآتي:-

(89) ABL, 716: 17.

(90) CAD, M, p.71:b.

.209 المادة : (91)

(92) CAD, N, p.285:a.

(93) Ibid: b.

شَرْمُ امَانْشُ تٰهٰ شِتَمٰ يٰ - لٰ ; - تٰهٰ - تٰ ; et-te

"قسم الملك قواته (إلى) تسع (مجاميع)"<sup>(95)</sup>

ويرد الفعل (پلاك<sup>ك</sup>(m) للدلالة على المعنى: قسم <sup>(96)</sup>. من الجذر : پ ل ك (p1k)

širu ana (PN) idin šu-u-ti lu-šu-pal-li-ka

**شُرُّ** أَنْ (س) يَدِنْ شُرُّ - أَ- تِ لُ - شُرُّ - يُلَّ - لِ - لَّ

"أَعْطِ اللَّحْمَ إِلَيْهِ (س) ذَلِكَ لِيُقْسِمَهُ" (97).

ويأتي الفعل (پراسُم) (parāsu(m)) بمعنى: فرز ، قسم (98). من الجذر پ ر س r s p . وفي العربية فرز ، يقال: افرز له نصيباً من الدار ، وفرز شيء من الشيء: فصله (99). ونقرأ :

amminim +āb purattim ana 2-šu ta-pa-ra-as

أَمْنِمْ صَابْ يُرَتِّمْ آنَ 2-ش تَ-يَ-رَ- أَصْ

"لماذا تقسم الجند (على ضفة) الفرات على مجمو عتبن" (100).

11-  $\text{nâ} \dot{\text{u}}(m) = \text{نَâ} \dot{\text{x}}(m)$  پشاخ(m)

(ناخ) فعل. بمعنى: هدأ، ارتاح<sup>(101)</sup>. من الجذر(ن خ ء ، ن). و يقابل في

للغة العربية نَحْ ، يقال: تنخنخ البعير: براك جلست <sup>(103)</sup>. ونقرأ ما نصه:

(94) CAD, L, p.148:a.

(95) Ibid.

(96) CDA, p.261:b.

(97) CAD, P, p.50:b.

(98) CDA, p.265:b.

الأساس : 469 (99)

(100) CAD, P, p.170:a.

(101) AHw, 2, p.716:a.

لِ - اَبْ - بِ يَ - تُّ - اَخْ  
 li-ib-bi it-tu-u<sub>j</sub> "ارتاح (هدا) قلبی" (104)

ويرادفه الفعل (پشاخ) (pašāju(m)) بمعنى: هدا ، ارتاح<sup>(105)</sup>. من الجذر (پ ش خ ز š p)، ويقال في اللهجة العامية للشخص الذي جلس: بـجـ ؛ -خـ، ويبدو أن هذا الفعل يعود بجذوره، للفعل الأكدي (پشاخْ)(m) (pašaju(m)) ، حيث لم نجد له جذور في معاجم اللغة العربية، ومما جاء بخصوص الفعل (پشاخ) (m) نقرأ ما نصه:

تِسْبَ شُبْ - شِ - اخ  
"اجلس (و) ارتخ (إهدا)" (106)

12- nakāsu(m) = parāsu(m) پَرَاسُ(م) نَكَاسُ(م)  
 دلَّ الفعل (نَكَاسُ(م)) على المعنى: قطع<sup>(107)</sup>. من الجذر  
 (نَكَسَ)، ونقرأ:-  
 a-na 12-šu a-na-ak-ki-is-ki أَنَّ - شُ - أَكِ - كِ - إِسِ - كِ  
 "قطعك إلى الثنبي عشرة (قطعة)"<sup>(108)</sup>

ويرادفه الفعل (پراسُ(م) (parāsu(m) الذي من معانيه: قطع<sup>(109)</sup>، من الجذر (پرس p r s)، ويقابل في العربية فرز، لأن فرزه تعني: قطعه<sup>(110)</sup>، ويقال: فارز فلان شريكه، أي فاصله وقاطعه، ونقرأ ما ورد في المثال:

المقاييس : 961 (102)

اللسان 3/602 (103)

<sup>104</sup> احمد کامل: مصدر سابق - ص 104.

(105) CDA, p.286:b.

(106) CAD, P, p.232:b.

(107) CDA, p.233:b.

(108) OBT 157: 7-10, p. 129-130.

مِنْ نِمْ شُئْ لَمْ إِكْ يِبْ رُسْ سَأْ أَمْ mi-nim šu-lum-ki ip-ru-sa-am "لماذا قطعت أخبارك (سلامك)"<sup>(111)</sup>

وَشَابُ(م) = wašābu(m) رَبَاصُ(م) 13- rabā+u(m) عَبَرَ الفعل (رباص)<sup>(112)</sup> ( عن المعنى: ربض، استقر،

جَلَسَ<sup>(113)</sup>. من الجذر (ر ب ص + r b). وفي العربية ربض، أي: البروك أو الجلوس. قيل: لا تبعثوا الراقبين الترك والحبشة، أي: المقيمين، الساكنين ومن الأمثلة على ذلك نقرأ ما ورد في المثال الآتي:-

نَكْرُمْ إِنْ مَاتِمْ يِيْ رَ-[ب]- إِصْ nakrum ina mātim i-ra-[b]i-i+ "ربض العدو (استقر) في البلد"<sup>(114)</sup>

وَيَدِلْ الفعل (وَشَابُ(م) wašābu(m) كذلك على المعنى: وثب، استقر، جَلَسَ<sup>(115)</sup>. من الجذر (و ش ب w š b). وفي العربية وثب، يقال في لغة حمير لمن قعد: قد وثب، وإذا أمروا بالقعود قالوا: ثب <sup>(116)</sup>، أي: اجلس. ونقرأ ما جاء في المثال الآتي:-

إِنْ (م ج) وَ- أَشْ- بُ i-na (GN) wa-aš-bu "استقروا في (م ج)"<sup>(117)</sup>

(109) CDA, p.265:b.

.1071/2 اللسان (110)

(111) OBT 49:9 , p.56.

(112) CDA, p.293:b.

.1106/1 اللسان (113)

(114) YOS 10 31 XI 16.

(115) CDA, p.435:b.

.1043 المقاييس : (116)

(117) ARM, 2, p. 134, No. 72.

**3 المترادفات من الأسماء:** الاسم ما دلّ على معنى غير مقترن بزمان معين (118)، وقد يدلّ الاسم على مخلوقٍ حي أو شيء جامد، طبيعي أو اصطناعي أو ظاهرة أو فعل أو عمل أو فكرة معنوية (119). وهو في اللغات العربية ذكر ومؤنث بخلاف اللغات الهندوأوروبية التي تضم جنساً محايضاً (120). والاسم المذكر في اللغة الأكديّة أما حقيقي أو مجازي يعامل معاملة المذكر، أما الاسم المؤنث فهو الاسم الذي تلحقه عالمة التأنيث (التاء) وهو ما يعرف بالمؤنث اللفظي، وهو أما حقيقي أو مجازي وهو الاسم الذي يعامل معاملة الأنثى (121). وللاسم في اللغة الأكديّة حالة لا يوجد ما يماثلها في بقية اللغات العربية اصطلاح على تسميتها بالحالة المطلقة أو الجامدة يكون فيها الاسم حالياً من الحركات الإعرابية (122). وكما تشارك اللغة الأكديّة في الأفعال المترادفة فإنها تشارك أيضاً في الأسماء ومن ذلك:

1. adamû(m) (آدم) = anantu(m) (أنثى)  
 قرَابُ(م) = qablu(m) (قبل) = qarâbu(m) (مؤنث)  
 šašmu(m) (ششم) = tam̄j̄ aru(m) (تاخاز) = tam̄j̄ āzu(m) (تمخر)  
 tuqmatu(m) (تقمع)

لقد أمكن تشخيص عدة مصطلحات دلت على معنى: المعركة أو الحرب، وردت في نصوص توزعت في العصور البابلية والأشورية على حد سواء، ومن

(118) عامر سليمان : اللغة الأكديّة (البابلية – الأشورية) ، الموصل ط 2 (2005) ، ص143.

(119) مصطفى الغلايني: مصدر سابق ، ص9.

(120) عامر سليمان: مصدر سابق ، ص157.

(121) نفسه: ص158-157.

(122) نفسه: ص156.

تلك المصطلحات هي: (أَدَمْ , م) (adamû(m)) ، مصطلح بمعنى: معركة، حرب، قتال<sup>(123)</sup>. له عدة مرادفات منها (أَنْتَتْ)(م) (anantu(m)) بمعنى: معركة<sup>(124)</sup>. حيث ورد المعنى في المثال الآتي:

يَتَنَرِّ , أَنَّ - نَ - تِم  
(125) " دائمًا يقود المعركة"

ويرد مرادفًا المصطلح (أشَجُّ)(م) / (أَشَجُّ)(م) (ašgagu(m)/ašgugu(m)) بمعنى معركة<sup>(126)</sup>. ونقرأ:

أَشَّ - گُ - گُ دَنْ  
(127) "معركة قوية"

ويأتي كذلك المصطلح (مِتْخُصُوتْ)(م) (mitju+ūtu(m)) بمعنى: معركة، قتال<sup>(128)</sup>. والمصوغ من المصدر (مَخَاصِرْ)(م) (majā+u(m)) بمعنى: ضرب. والمصطلح هنا يعبر عن التضارب ما بين الخصوم، مجازاً بمعنى: قتال: الَّكُ إِنْتَشُ hِبُّشُ مِتْ - خُ - صُ - تُ allaku ittišu eppušu mit-ju-u-tu

" اذهب (و) اعمل معه قتالاً"<sup>(129)</sup>

(123) CDA, p.4:a.

(124) المعجم الأكدي : 89.

(125) CAD, A, p.112:a.

(126) المعجم الأكدي : 66.

(127) CAD, A, p.427:a.

(128) AHw, 2, p.663:a.

(129) CAD, M, p.139:a.

كما يرد المصطلح (قبل<sup>(م)</sup>) (qablu(m)) بمعنى: معركة ، حرب . ويقابل في اللغة العربية: المقابلة أو المواجهة <sup>(131)</sup>. وذلك من المصطلحات الدالة على القتال: يقال: تقابل الخصمان، أي: تقاتلا. ونقرأ ما ورد في المثال الآتي:-

قَ - أَبَ - لُمْ لِبِتَرَوْ إِنْ مَاتِشُ  
qa-ab-lum libtari ina mātišu  
"عسى أن تكون المعركة مستمرة في بلاده"<sup>(132)</sup>

ويعبر المصطلح (قرب<sup>(م)</sup>) (qarabu(m)) عن معنى: معركة، حرب <sup>(133)</sup>. كما في المثال:

إِنْ لِبْ قَ - رَ - بِ  
ina libbi qa-ra-bi  
"في وسط المعركة"<sup>(134)</sup>

ويرد المصطلح (ششم<sup>(م)</sup>) (šašmu(m)) للدلالة على معنى: معركة، حرب <sup>(135)</sup>. ونقرأ:

[luka]llimka alāk ša-aš-mi-i شَ - آشَ - مِ - إِ  
[lukal]lumka alāk ša-aš-mi-i شَ - آشَ - مِ - إِ  
"سوف أريك الطريق إلى المعركة"<sup>(136)</sup>

ويأتي المصطلح (تاخاز<sup>(م)</sup>) (tāhāzu(m)) للدلالة على معنى: معركة، حرب <sup>(137)</sup>. والمصطلح مصوغ من الفعل (أخاز<sup>(م)</sup>) (ahāzu(m)) أي: مسک، اخذ . بإضافة المقطع (ta) إلى بدايته:

[dan]-nu-ti MÈ.ia [دان]-نُ-تِ مـn<sub>2</sub> . يَ

(130) AHw, 2, p.888:a.

.10/2 (اللسان 131)

(132) CAD, Q, p.13:a.

(133) AHw, 2, p.901:b.

(134) CAD, Q, p.126:a.

(135) AHw, 3, p.1198:a.

(136) CAD, Š, p.173:a.

(137) AHw, 3, p.1301:a.

"**معركتي القوية**"<sup>(138)</sup>

ومن المصطلحات الأخرى المرادفة المصطلح (تمخارٌ)(m) (tamjāru(m))  
بمعنى: معركة<sup>(139)</sup>، والمصوغ من الفعل (مخارٌ)(m) (majāru(m)) ، كما يرد  
أيضاً المصطلح (تُقْمِتُ)(m) (tuqumtu(m)) للدلالة على نفس المعنى أي:  
معركة<sup>(140)</sup>.

شُبَّتْ(م) (adda'u(m)) = أَدَءَ(م) (bītu(m)) = بَيْتٌ(م) (šubtu(m))

(أَدَءَ(م)) مصطلح بمعنى: بيت، مسكن<sup>(141)</sup>. يرافقه المصطلح

(بَيْتٌ(م)) (bītu(m)) بمعنى: بيت. وفي العربية بيت. كما يرد المصطلح

(شُبَّتْ(م)) (šubtu(m)) بمعنى: بيت، مسكن<sup>(142)</sup>. مرادفاً للمصطلحات السابقة الدالة

على معنى: البيت أو المسكن. ومن الأمثلة على ذلك نقرأ ما نصه:

أَمَتْ شُبَّ - تِ - يَ شَ إِتَ - تِ - لَ

amat šub-ti-ia ša it-ti-ka      (143)"خادمة مسكنى التي معك"

3- egirtu(m) = جِرْتُ(م) (h= immunedû(m)) = أَمْتَنْدَ،

amātu(m)

شِيرْتُ(م) (šipirtu(m)) = كُنُكُ(م) (temu(m)) = طِمْ(م)

kunukku(m)

طُبُّ(م) (tuppu(m))

(138) نبيل نور الدين حسين: من حملات (أشور- ناصر- بال) الثاني في ضوء نصوص مسمارية منشورة

وغير منشورة - رسالة ماجستير غير منشورة - الموصل (2001) ، ص39.

(139) CDA, p.396: b.

(140) CDA, p.410:b.

.55 (المعجم الأكدي : 141)

(142) AHw, 3, p.1257:a.

(143) احمد كامل : مصدر سابق- ص122.

(أَمْتُ(م) amatu(m)/awatu(m) مصطلح بمعنى: رسالة، تقرير، أخبار،  
أمر<sup>(144)</sup> ونقرأ:

a-wa-at-ka lillikamma آ - و - آت - ك لِكَمَّ

"عسى أن تصل رسالتك"<sup>(145)</sup>

ويرد المصطلح (egirtu(m) جِرْتُ(م) مرادفًا بمعنى: رسالة،  
تقرير<sup>(146)</sup>. كما في المثال:

e-gir-tu ša ekalli جِر - ت ش h كَلْ

"الرسالة العائد للقصر"<sup>(147)</sup>

ويرادف هذه المصطلحات المصطلح (immunedû(m) إِمْنَد ; د, (م)

بمعنى: رسالة<sup>(148)</sup>. كذلك يأتي المصطلح (كُنُكُ(م) kunukku(m) بمعنى: وثيقة مختومة<sup>(149)</sup>. وتدل أحياناً على معنى: الرسالة من خلال سياق النص:

[ku]-nu-uk-ki ki-ma [a]-na-ku ù at-ta ni-id-bu-bu  
[ك] - ن - أك - ك - ما [أ] - ن - ك أ - ت ن - إ - د - ب - ب

"رسالتي (كتبتها) مثلما تحدثنا أنا وأنت"<sup>(150)</sup>

ودل المصطلح (شِپِرِتُ(م) šipirtu(m) على معنى: رسالة<sup>(151)</sup>، حيث نقرأ:

3 4-ta šip-re-e-ti ki-i áš-pu-rak-ka

.86) المعجم الأكدي : (144)

(145) CAD, A, p.33:a.

(146) CDA, p.67:a.

(147) CAD, E, p.46:a.

.109) المعجم الأكدي : (148)

(149) CAD, K, p.543:b.

.64) رافدة عبد الله: مصدر سابق- ص(150)

(151) CDA, p.375:b.

٣ ٤- تَ شِپَ - رٰ - h - تَ كِ - إِ أَشَّ - پُ - رَكَ - لَكَ

"أرسلت إليك ثلاثة أو أربع رسائل"<sup>(152)</sup>

ويرد المصطلح (( ط ; مٌ(م) temu(m)) مرادفًا بمعنى: رسالة، تقرير،

خبر<sup>(153)</sup>. ونقرأ ما نصه:

at-ta ù-ul šu-lum-ka ù-ul šu-lu[m] +ù-j a-ri-ia ù-ul šu-lum

bitam te-em-ka-ma ta-aš-pu-ra-am

أَتَ - تَ أُ\_ - أَلْ شُ - لَمْ - لَكَ أُ\_ - أَلْ شُ - لِ[م] صُ\_ - خَ - رَQ- يِ أُ\_ - أَلْ

شُ - لَمْ بِتَمْ طِ; - كَ - مَ تَ - أَشَ - پُ - رَ - أَمْ

"أنت لم تكتب لي رسالتك ولا (عن) لامة أتباعي ولا (عن) سلامة البلد (البيت)"<sup>(154)</sup>

كذلك يعبر المصطلح (طُپِّ(م) tuppu(m)) عن معنى: رسالة<sup>(155)</sup>. كما

مبين في المثال:

طُپِّ - پِ شِ - مِ; - h - مَ

"اسمع رسالتي"<sup>(156)</sup>

4- ammatu(m) = أَمَّتُ(م) ersetu(m) hرص; تِ(م)

(أَمَّتُ(م) ammatu(m)) مصطلح بمعنى: ارض<sup>(157)</sup>. ورد في المثال الآتي:

شِپِلِشَ أَمَ - مَ - تِمْ

"تحت (أسفل) الأرض"<sup>(158)</sup>

(152) ABL 439: 5-7 = SAA 18, No. 97, p.81.

(153) CDA, p.414:a.

(154) احمد كامل: مصدر سابق - ص149.

(155) CDA, p.415:b.

(156) احمد كامل: مصدر سابق - ص57.

(157) CAD, A, p.75:a.

(158) Ibid.

ويرادفه المصطلح (er+etu(m) ; ت<sup>ئ</sup>(م)) بمعنى: ارض (159). وفي العربية ارض. ونقرأ :

er+e-tum u šamû      ت<sup>ئ</sup> شم<sup>ر</sup> ،      h  
 (160) "الأرض والسماء"

= māru(m) = مار<sup>م</sup> (m) = šanduppû(m) شندپ<sup>م</sup> (m)

aplu(m) (أيل<sup>م</sup>) binu(m)

ويدل المصطلح (أيل<sup>م</sup>) (aplu(m)) على المعنى: ابن ، الابن الأكبر (161).

وورد في المثال:

DUMU.UŠ.MEŠ....lij alliqu      دومو. أوش . م! بش ..... لخلاق<sup>م</sup>  
 (162) "عسى أن يدمر أبناءه "

ويرادفه المصطلح (بن<sup>م</sup>) (binu(m)) بمعنى: ابن (163). وفي العربية ابن

أيضا، حيث نقرأ:

bi-in (DN)      بـ- إن (أـ)  
 (164) "ابن (أـ)"

كما يرد المصطلح (مار<sup>م</sup>) (māru(m)) كذلك بمعنى: ابن (165). وجاء

بخصوص ذلك ما نصه:

ma-ru-šu-nu +ej ru      مـ- رـ- شـ- نـ صـ; خـ  
 (166) "أبناؤهم الصغار"

(159) CDA, p.79:b.

(160) CAD, E, p.369:b.

.72 (المعجم الأكدي : 161)

(162) CAD, A, p.175:b.

.144 (المعجم الأكدي : 163)

(164) CAD, B, p.243:a.

(165) AHw, 2, p.615:a.

ويأتي المصطلح (شَنْدُپٌ، šanduppû(m))<sup>(167)</sup>، كما ورد في المثال الآتي:-

(PN) ša-an-dup-pu-ú (PN<sub>2</sub>) (س<sub>1</sub>) شـ - آنـ - دـپـ - پـ - أـ (س<sub>2</sub>)  
 "ابن (س<sub>2</sub>)"<sup>(168)</sup>

6- ašsatu(m) = خـرـتـ(m) = أـشـتـ(m)

ويرد المصطلح (أـشـتـ(m)) لدلالة على معنى: زوجـه<sup>(169)</sup>.

حيث ورد في قانون حمورابي ما نصـه:

šum-ma aš-ša-at a-wi-lim it-ti zi-ka-ri-im ša-ni-im i-na i-tu-lim  
 it-ta-a+-bat

شـمـ - مـ آشـ - شـ - آتـ - أـ - وـ - لـمـ اـتـ - تـ زـ - كـ - رـ - إـمـ شـ - نـ - إـمـ  
 إـنـ يـ - تـ - لـمـ يـتـ - تـ - أـصـ - بـتـ

"إـذا ضـبـطـتـ زـوـجـةـ رـجـلـ مـضـطـجـعـةـ مـعـ ذـكـرـ ثـانـ"<sup>(170)</sup>

ويرادـهـ المصـطلـحـ (خـرـتـ(m))<sup>(171)</sup> بـمعـنىـ: زـوـجـهـ، وـنـقـرـأـ مـنـ

قانون حمورابي في المـادـةـ الـآـتـيـةـ:

šum-ma a-wi-lum j i-ir-ta-šu ša DUMU.MEŠ la ul-du-šum i-iz-zi-ib  
 شـمـ - مـ آـ - وـ - لـمـ خـ - إـرـ - تـ شـ دـوـمـوـ مـ بـشـ لاـ أـلـ - دـ - شـمـ يـ  
 - إـزـ - زـ - إـبـ

(166) CAD, M, p.309:b.

(167) CDA, p.355:a.

(168) CAD, Š, p.376:a.

.68 (المعجم الأكدي : (169)

.129 (المادة: (170)

(171) CDA, p.117:a.

"إذا أراد رجل أن يطلق زوجته التي لم تلد له أولاً" <sup>(172)</sup>

ويرد المصطلح (مرخت<sup>م</sup>) (marhitu(m) للدلالة على معنى: زوجه <sup>(173)</sup>.

المصوغ من المصدر (رخ<sup>م</sup>, (rejû(m) كما ورد في المثال الآتي:

mar-<sup>ج</sup>é-ta-šu māra ul išū شُ مَارَ أَلْ يِشَ ,

"لن يكون لزوجته أولاد" <sup>(174)</sup>

7- iššu(m) = awiltu(m) = أَوِيلْتُ(م) = أَشْبَتُ(م)

sinništū(m) = ašubbatu(m) = سِنْثِسْتُ(م)

ويعبر المصطلح (أَشْبَتُ(م)) ašubbatu(m) عن معنى: امرأة <sup>(175)</sup>. وترادفه

عدة مصطلحات منها ( awiltu(m) = أَوِيلْتُ(م) ) بمعنى: امرأة <sup>(176)</sup>. ونقرأ

بخصوص ذلك ما ورد في المثال الآتي:

ا - وِيلْ - إِلْ - ثُمَّ أَنْتُمْ أَشْبَتَكَ

"(هل) هذه المرأة زوجتك؟" <sup>(177)</sup>

ويرد المصطلح (اش<sup>م</sup>) (iššu(m) مرادفاً بمعنى: امرأة <sup>(178)</sup>، وفي العربية: أنثى:

i-šu-ú u awilum إِشُ - أُوِيلْم

"الرجال والنساء" <sup>(179)</sup>.

(173) AHw, 2, p. 611: b.

(174) CAD, M, p.281:a.

.66 (المعجم الأكدي : 175)

(176) CDA, p.31:b.

(177) CAD, A, p.47:b.

.103 (المعجم الأكدي : 178)

(179) CAD, I, p.267:b.

ويحمل المصطلح (سِنِّشْتُو(m) معنى: امرأة<sup>(180)</sup>. ونقرأ بخصوص ذلك ما جاء في قانون حمورابي:

šum-ma SAL ši-i [pa]-gar<sub>9</sub>-ša la i+-+ur-ma

شُمْ - مَ سَلَ شِ - إِ [پ] - جَرَوَ - شَ لَا يَصِدَ - صُرُ - مَ  
"إذا لم تحافظ تلك المرأة على عفتها" (181)

قرَدْمُ(م) = نَكْرُ(م) = qardammu(m)  
 ayyābu(m) = أَيَّابُ(م) = nakru(m)  
 زَاءَهَرُ(م) = صِرُ(م) = zā'eru(m) + erru(m)

(أياب) مصطلح بمعنى: عدو، أعداء. ورد في المثال الآتي:

KUR a-a-bi-ia كور آ - ب - يَ

(182) "بلاد أعدائي"

ويرد في المثل المأثور (نَكْرُ مَوْلَانِي) بمعنى: عدو<sup>(183)</sup>. حيث نقرأ مانصه:

na-ak-rum ša ú-+ú-u                      نـ-أـكـ-رـمـ شـ أـ+أـ

<sup>(184)</sup>"الأعداء الذين خرّجوا"

ومن المصطلحات الأخرى التي تحمل المعنى نفسه المصطلح (قردماً) (م)

(+erru(m)). والمصطلح (صرّ(م) (qardammu(m) بمعنى: عدو، أعداء (185)

<sup>(186)</sup> أعداء: عدو، <sup>(187)</sup> كذلك المصطلح (زاء)  $zā'$  (أي)  $zā'eru(m)$  (معنـى): عدو

ونقرأ في المثال الآتي، ما نصه:

(180) CAD, S, p.286:b.

المادة• 133 (181)

<sup>182</sup>) عثمان محمد غانم: الكتبات المسماة على الآخر من الألف الأول قبل الميلاد- رسالة ماجستير غير

منشورة - الموصى (2003)، ١٣٢

(183) CDA, p.234:a.

(184) ARM 4 33-20

(185) AHw, 2, p. 903; a.

(186) CDA n 336·h

(187) CAD, Z, p.14:a.

نـ - رـ - زـ - ئـ - حـ - ئـ - رـ - زـ - ئـ - حـ - ne-e-ri za-'i-ri-ia  
 "أُنحرى أعدائي" (188)

مَرْتُ(م) = martu(m) بُكْرُتُ(م) = bukurtu(m)/bukratu(m) 9-bintu(m)

(بِنْتُ) مصطلح بمعنى: ابنته<sup>(189)</sup>. وفي العربية ابنة. وفيما يأتي مثال جاء فيه:

DUMU u bi-in-ti دُوْمُو أـ بـ إـنـ تـ  
 "الأولاد والبنات" (190)

ويرادفه (بُكْرُتُ(م) bukurtu(m)/bukratu(m) بمعنى: ابنته<sup>(191)</sup>. وفي

العربية الابنة البكر:

(DN<sup>f</sup>) bu-uk-rat (DN<sub>2</sub>) (أـلـ) بـ أـكـ رـتـ (أـلـ)<sub>2</sub>  
 "ابنة (أـلـ)" (192)

ويعبر المصطلح ( مَرْتُ(م) martu(m) عن معنى: ابنة<sup>(193)</sup>. ونقرأ

بخصوص ذلك :

(س) أـلـ مـ رـ أـتـ كـ (PN<sup>f</sup>) ul ma-ra-at-ka "سـ ليست ابنتكـ" (194)

4 - المترادفات من الصفات: الصفة (النعت) ما يذكر بعد الاسم ليبين بعض أحواله

وتتبعه في الإعراب والعدد والجنس<sup>(195)</sup>. وفيما يأتي عدد من الصفات المترادفة في

اللغة الأكادية:

(188) عثمان محمد غانم: مصدر سابق- ص160.

(189) المعجم الأكدي : 144.

(190) CAD, B, p.239:a.

(191) المعجم الأكدي : 155.

(192) CAD, B, p.310:a

(193) AHw, 2, p.614:a.

(194) CAD, M, p.301:a.

(195) عامر سليمان: اللغة الأكادية (البابلية - الآشورية) - الموصل- ط 1 - (1991) - ص217.

1- رُشْتُ(م) h=aššaru(m) أَشَّرُ(م)=emqu(m) مَقْرُ(م)=eršu(m) أَشِيشْتُ(م)=ašišu(m)

**بدل المصطلح (أششأ) (ašišu(m)) علم الصفة: حكمة، خبر، علاقاً،**

محلط (196) و تر ادفه

عدة مصطلحات منها المصطلح ( أَشَرُّ(m) aššaru(m) ) بمعنى: حكيم، خبير<sup>(197)</sup>. كذلك (مِقْرُّ(m) emqu(m)/enqu(m) ) معنى: حكيم ، ذكي<sup>(198)</sup>. وما ورد بخصوص ذلك نقرأ الآتي:

(أ) hن - قت مدت كلام يد (DN) en-qut mudat kalāma idi  
 "أ) الحكمة، التي تعلم كل شيء" (199)

ومن المصطلحات المرادفة (eršu(m) هرثُ(م)) بمعنى: حكيم ، خبير<sup>(200)</sup>.  
ما نصه.

(RN) er-šu شُر - h (م) "الحكيم" (م) (201)

ويحمل المصطلح ((assu(m)) معنى دالاً على الصفة: ذكي، حكيم<sup>(202)</sup>. ونقرأ:

LÚ. ڇas-si اللو، خَسَدٌ - سَوْ

"الرجل الذي (الحكيم)"<sup>(203)</sup>

67 المعجم الأكدي : (196)

66 المعجم الأكدي (197)

136 المعجم الأكاديمي (198)

(199) CAD E p.152:a

118 المعجم الأكاديمي · (200)

(201) CAD\_E\_p 314:a

196 (202) المعلم الأكاديمي

(203) CAD\_T\_p 128:a

كما يرد المصطلح (إتب ! بش<sup>هـ</sup>(م) (itpēšu(m) بمعنى: حكيم<sup>(204)</sup>. كما مبين في المثال الآتي:-

شُرُّ ات - پ ; - h      šarru it-pe-e-šu      "الملك الحكيم" (205)

ويرد المصطلح (مود ، م) (mūdû(m) للدلالة على معنى: حكيم<sup>(206)</sup>. ونقرأ ما نصه:

لو<sup>۲</sup> مُ-دُ LÚ mu-du "الرجل الحكيم" (207)

2- أَشْطُو (م) = dammu(m) دَنْ (م) = emamu(m) مَمْ (م) = aštu(m)

(šūt) شوت (موقع) = ešqu(m) شق (م) = gašru(m) جشر (م) = emūqi

جُوشua(m) (م) = itpuqu(m) (م) = خُسْنَة(m) = mugdašru(m) (م) =  
paglu(m) (م) = بِجُلُّ(م)

عبرت عدة مصطلحات عن صفة: قوي. منها/ (أسطُّ(م) aštu(m))

بمعنى: قوي<sup>(209)</sup>. ومن ذلك أيضا المصطلح (هـمـمـؤـمـ) (emamu(m)) بمعنى: قوي<sup>(210)</sup>. و(شوت) هـمـوقـ (šūt emūqi) أي: قوي<sup>(211)</sup>. ونقرأ في المثال الآتي:

(204) CAD, I, p.299:a.

(205) Ibid.

(206) CAD, M, p.166:b.

(207) Ibid.

المعجم الأكدي : 68 (208)

.224 (المعجم الأكدي : 209)

137 المعجم الأكدي : (210)

137 المعجم الأكدي (211)

(س) ساگاك. كال شـ - أـت h مـ - قـ Q (PN) SAG.KAL šu-ut e-mu-qi (212)  
 (س) ذلك القائد القوي"

كما يدل المصطلح (شقـ(م) esqu(m) على معنى: قوي، ضخم<sup>(213)</sup>. كما ورد في المثال:-

نا<sub>4</sub> كور . اـ شـ - قـ Q NA<sub>4</sub> KUR-i eš-qi (214)  
 " حجر الجبل القوي"

ويعبر المصطلح (جـشـ(م) gašru(m) عن معنى: قوي<sup>(215)</sup>. وفي العربية (جـسر) ، يقال للناقة جـسره، أي قوية<sup>(216)</sup>. في حين يدل المصطلح (خـشـ(م) itpuqu(m) على معنى: قوي<sup>(217)</sup>. أيضاً كذلك المصطلح (اتـقـ(م) ušua(m) أي: قوي<sup>(218)</sup>.

ويرد مرادفاً لهذه المصطلحات الدالة على الصفة (قوي) المصطلح

(مـجـدـشـ(م) mugdašru(m) أي: قوي<sup>(219)</sup>، والمصطلح (پـجلـ(م) paglu(m) بمعنى: قوي، جبار<sup>(220)</sup>. وورد في المثال الآتي:

UGU šār māt (GN) u māt (GN<sub>2</sub>) ittaklu i-da-an pag-la-a-te)  
أـوـگـوـ شـارـ مـاتـ (ـمـ جـ) أـ مـاتـ (ـمـ جـ) يـتـكـلـ إـ دـ آـنـ پـجـ لـ آـ تـ ؛  
 "وضع ثقته في ملك البلاد (ـمـ جـ) وبلاد (ـمـ جـ) (ـوـ) بالقوات القوية"<sup>(221)</sup>

(212) CAD, E, p.162:a.

.125 (المعجم الأكدي : 213)

(214) CAD, E, p.162:a.

.174 (المعجم الأكدي : 215)

.199 (المقاييس : 216)

(217) CAD, H, p.263:a.

(218) CAD, I, p.299:a.

.175 (المعجم الأكدي : 219)

(220) CAD, P, p.11:a.

**4- المترادفات من الظروف:** حوت اللغة الأكادية مجموعة من ظروف الزمان والمكان، التي غالباً ما تصاغ من الأسماء والصفات، وهناك مجموعة من الظروف تصاغ من الضمائر والأعداد بالإضافة لواحد أو إحداث تغييرات معينة<sup>(222)</sup>. وتشابه بعض الظروف (المكان والزمان) في معانيها على الرغم من اختلافها في اللفظ وهي تقسم إلى ظروف زمان وظروف مكان. وفيما يأتي بعض من تلك الظروف المترادفة:

#### أ- ظرف الزمان:

خُرُّ jurru = دار Q ش = ana dār = أَنْ دَار = أَخْرِيش Aritiš 1-

ajaritiš

(آخر Aritiš) ظرف زمان بمعنى: إلى الأبد، دائمًا<sup>(223)</sup>. مشتق

من الفعل (آخر) ahāru(m) لحقت به اللاحقة الظرفية iš(ish) ويرادفه ظرف الزمان (أن دار) ana dār بمعنى: إلى الأبد<sup>(224)</sup>. والمشتق من المصطلح (دار) dāru(m)، وعادةً ما يرد ظرف الزمان هذا مؤلفاً من شبه جملة من الجار والمجرور، حيث يسبق بأحد حرفي الجر (أن ana، اشتُ ištu)، ونقرأ ما نصه:

أَنْ دَارِي دُرِّي ana dāri duri

" إلى الأبد (و) للأبد"<sup>(225)</sup>

(221) Ibid: b.

(222) عامر سليمان: مصدر سابق - ص208

(223) CAD, A, p.170:b.

(224) CDA, p.16:b.

(225) CDA, p.57:b.

وقد يدغم حرف الجر (ان) مع الحرف الأول (d) ليصبح (اد - دار)  
.<sup>(226)</sup> (ad-dār)

كما يدل المصطلح (در ش dariš) على معنى: إلى الأبد، دائماً<sup>(227)</sup> المشتق من الصفة (در، م) (darû(m) حيث لحقت به اللاحقة الظرفية (is)، ونقرأ ما ورد في المثال الآتي:-

دا-ري-يš U<sub>4</sub>-مي لي-با- دَ - رَ - إِشْ أُو- مَ لَ - بَ - الَّ - لَ - طُ - كَ  
al-li-tu-ka

"ليحفظوك إلى الأبد (مدى الأيام)" (228)

ويعبر المصطلح (خُرُّ *urru*) عن معنى: إلى الأبد<sup>(229)</sup>. وقد يسبق المصطلح بحرف الجر (أَنْ *ana*) في بعض الحالات، ونقرأ بخصوص ظرف الزمان (خُرِّ) ما ورد في المثال:

جُور لا تَأْر j u-ur la-ar خُـأـر لا تـأـر

"لَا تَعْذُّ لِلأَبْدٍ" (230)

فتقتِ *qatqati* = خنطِش *jantiš* = أرخش *arj iš* = أكاءُ *akkā'i*  
 وحوت اللغة الأكديية مجموعة من ظروف الزمان الدالة على معنى: الآن،  
 فوراً، حالاً. ومن ذلك ظرف الزمان (أكاءُ *akkā'i*) بمعنى: فوراً، حالاً<sup>(231)</sup>.

(226) *Ibid*

المعجم الأكدي : 214 (227)

<sup>69</sup> (228) احمد کامل: مصدر سایق - ص 69.

المعجم الأكدي : 191 (229)

(230) CAD, H, p.252:b.

(231) CAD, A, p.273:b.

حالاً عندما أنا أموت" (232)

ويرادفه ظرف الزمان (أَرْخِش) (*arj iš*) بمعنى: فوراً، حالاً<sup>(233)</sup>. والمشتق من المصطلح (أَرْخُ(م)) (*arj u(m)*) بمعنى: سريعاً، لحقت به اللاحقة الظرفية (*iš*) ليصبح ظرف زمان.

تَرْتَكُ أَرْ - خِ - إِشْ لِلِّكَمْ  
tērtaka ar-hi-iš lillikama (234)  
"لتأتي تقاريرك إلى فوراً (حالاً)"

ويعبر المصطلح (خنطش) (*jant̪iš*) عن المعنى: بسرعة ، الآن <sup>(235)</sup>.  
والمشتق من الفعل (*hamātu(m)*) بمعنى: أسرع ، لحقت به اللاحقة الظرفية (*iš*) ليصبح ظرف زمان:

خ - > آن < - طِ - إِشْ شُوبِلَمْ  
ج a-<an>-ti-iš šūbilam (236)  
أُرسِل لِي بِسْرُعَة (الآن)

ومن المصطلحات الدالة على ظرف الزمان المصطلح (فتقت) (qatqati) بمعنى: حالاً، فوراً<sup>(237)</sup>. واصله (فاث آن قات) (qāta ana qāti) بمعنى: يبدأ إلى يد، أي: فوراً أو بدون تأخير، وذلك من المعاني المجازية للفظ اليد (فاث) (qātu)، ونقرأ بخصوص ذلك ما نصه:

qa-t[a]m a-na qa-tim-ma tuppam ušābilakkum

قَ-تَ-[مَ] أَ-نَ قَ-تِمَ مَ طِئْمَ أُشَابِلَكُمْ  
"أُرْسَلَتْ إِلَيْكَ الرِّسْلَةُ فَوْرًا" (238)

(232) Ibid.

المعجم الأكدي (233) : 57

(234) CAD, A, p.255:b.

(235) CAD, *J*, p.82:a.

(236) Ibid.

(237) CAD, Q, p.165:b.

(238) Ibid.

3- adû = annûrig = آنوروج = inanna = إنّ (أد ، adû) ظرف زمان بمعنى: الآن (239). ورد في النصوص التي تعود بتاريخها إلى العصر البابلي الحديث. حيث نقرأ في أحد الأمثلة ما نصه:

a-du-ú a-na pa-an šarri be-li-ia al-tap-raš-šu-nu-ti  
 آ - دُ - أَ - نَ پ - آن شَرَّ بِ - لِ - يَ آلَ - تِپَ - رَشَ - شَتَ - تِتَ  
 "الآن أرسلتهم إلى حضرة سيدي الملك" (240)

ويرادفه المصطلح (انّ) (anina) بمعنى: الآن (241). حيث نقرأ في المثال الآتي ما نصه:

آ - نِ - نَ صابn... إن مات (م ج) يٰت؛ رب (م ج) iterub  
 a-ni-na +ābē....ina māt (GN) (242) "الآن الجنود دخلوا بلاد (م ج)"

كما يدل المصطلح (آنوروج) (annûrig) على معنى: الآن، هذه اللحظة (243). والمصطلح مؤلف من (آت ، annû) بمعنى: هذا، هؤلاء، والمقطع (ري ق q i r) (244). وكذلك عندما يدمج المصطلح (أمُّ) (ammiu) بمعنى: عند ذلك الوقت، مع المقطع (riq) فإنه يعبر عن ظرف zaman (آنوروج) (annûrig)، ونقرأ بخصوص هذا الظرف في المثال الآتي:-

آن - نُ - روج إن (م ج) ..... أناكُ an-nu-rig ina (GN)..... anāku

.57 المعجم الأكدي : (239)

(240) ABL 1445: 7-9.

.89 المعجم الأكدي : (241)

(242) CAD, A, p.122:b.

(243) CAD, A, p.142:b.

(244) CDA, p.18:b.

"الآن أنا في (م ج) " <sup>(245)</sup>

كذلك الأمر بالنسبة للمصطلحات (أنْ annuš (anni)، (أنُ annu)، (أنَّ annumma <sup>(246)</sup>) حيث تشتق جميعها من المصطلح (أنَّ annu). للدلالة على ظرف الزمان (الآن). أما ظرف الزمان (إنَّ inanna) بمعنى: الآن <sup>(247)</sup> فهو يتتألف من المصطلح (أنُ annu) بمعنى: نعم، بالتأكيد <sup>(248)</sup>، مسبوقاً بحرف الجر (إنَّ ina)، الذي ادغم من (أنُ anna) ليؤلف ظرف الزمان:

أـ دـ إـ نـ آنـ نـ أـشـپـرـكـ  
a-di i-na-an-na ul ašpurakki

" لم استطع ) أن اكتب لك حتى الآن" <sup>(249)</sup>

**بـ- ظرف المكان:** للغة الأكديّة مصطلحات متعددة تستخدم ظروفاً للمكان

منها ما هو مشابه لظروف المكان في اللغة العربية ومن تلك الظروف:

قـ؛ ربـ(م) libbu(m) = قـبلـ(م) qablu(m) = قـبـلـ(م) <sup>1-</sup>

(لبـ) مصطلح بمعنى: القلب <sup>(250)</sup>، وفي العربية (لبـ) <sup>(251)</sup>. ويستعمل

مجازاً للدلالة على معنى: الوسط أو الداخل <sup>(252)</sup>، كما يرد للدلالة على ظرف زمان

ومكان وللتعبير عن وسط الأشياء، ونقرأ بخصوص ذلك ما ورد في المثال الآتي:-

(245) ABL 455: r-6.

(246) CDA, p.18:b.

(247) CAD, I, p.142:a.

(248) CDA, p.18:a.

(249) CAD, A, p.122:b.

(250) CAD, L, p.164:a.

(251) (اللبـ بمعنى: العقل ، ولـبـ الرجل : ما جعل في قلبه من العقل ، ينظر اللسان 330/3).

أَنْ لِـ إِبـ بـ مـ أـ تـمـ

(253) "إلى وسط (داخل) البلد"

وترادفه مصطلحات أخرى تدل على المعنى نفسه منها (قبل)(م) (qablu(m))

معنى: وسط (254). ويرد كظرف زمان وظرف مكان، ووسط الأشياء مشابهاً

لاستعمالات المصطلح (لُبُ(م) libbu(m)) كما في المثال:

إِنَّ مُورُوبـ<sub>4</sub> مـاتـ (مـ جـ) ina MURUB<sub>4</sub> māt (GN)

"في وسط بلاد (مـ جـ)" (255)

وقد اشتقت ظروف أخرى من المصطلح (قبل)(م) (qablu(m)) للدلالة على

المعنى: وسط أو مركز منها (قبل qabla) و (قبلت qablitu) (256).

ويرد المصطلح (قـ؛ رـبـ(م) qerbu(m)) ظرف مكان بمعنى: وسط (257).

وفي العربية: قرب، يقال: شيء مقارب، أي: وسط (258) ونقرأ ما ورد في المثال

الأتي:-

أَنْ قـ؛ـ رـبـ (مـ جـ).....يـشـپـرـ رـكـبـاـشـ ana qé-reb (GN).....išpura rakbâšu

(252) حول المعاني المجازية للفظ القلب ينظر زهير ضياء الدين سعيد جاسم ، استعمال أسماء من أعضاء جسم الإنسان في التراكيب الاصطلاحية الأكيدية (دراسة دلالية) – أطروحة دكتوراه غير منشورة. الموصل 2006 – ص112.

(253) OBT 72: 12-13.

(254) AHw, 2, p. 887:a.

(255) ABL 1241: 18.

(256) CDA, p. 281:a.

(257) AHw, 2, p.219:a.

.499 (الأساس: 258)

"أرسل رسوله إلى وسط (م ج)"<sup>(259)</sup>

---

(259) CAD, Q, p.216:b.

## *Abstract*

### *Synonymy in the Akkadian Language*

*Dr. Zuhayr Dhia Al-Deen Sa'eed<sup>(\*)</sup>*

Synonymy is an old linguistic phenomenon. It means that many words refers to one meaning. For instance, the Arabic verbs قام and نهض (qama and nahatha both lit, mean woke up) and the verbs جاء and أتى (ata and Ja'a both lit, mean came), so these dichotomies refer to same synonymous meaning. Arab linguists are of two groups as far as synonymy is concerned. Some of the linguists deny synonymy, others assure it. Moreover, in all languages there are many reasons behind this linguistic phenomenon. The interactive movement among the dialects may be the most remarkable reason behind this phenomenon. Some dialects apply a word to indicate certain meaning, others may use another word to indicate the same meaning. Similarly, loan words also have their role to circulate this phenomenon. In this study we shall present some synonymous words in the Akkadian language. These words are of verbs, nouns, adjectives and adverbs. Finally it is worth mentioning that this study may deepen our understanding of the Akkadian language.

---

(\*) College of Arts / University of Mosul.