الميول المهنية
لدى طلبة مرحلة الدراسة الاعدادية

المدرس الدكتور
خلف مطشر دايخ

الفصل الاول

مشكلة البحث:-

تعد الميول المهنية من الجوانب المعقدة في فهم سلوك الإنسان المهني وذلك لكثرة العوامل والدوافع التي تتجمع في تكوينها ، منها الصداقة ورغبة الوالدين والمكانة الاجتماعية للمهنة والحوادث وتقاليد الأسرة ، كما أن الميول غير ثابتة وهي متغيرة باختلاف الناس ، فمنهم من يميل إلى مهنة منذ وقت مبكر ويظل على ميله وحبه لها ، ومنهم من يختار مهنة ثم يغيرها، نتيجة تقدمه في العمل جراء خبراته ، وان الميول المهنية تبدأ من مرحلة مبكرة في حياة الفرد ، و أنَّ ما يمر به من خبرات وتجارب يكون لها أثر في تغيير هذه الميول .

وعلى الرغم من أهمية التعليم الفني والتقني وضرورته كمحرك للمجتمعات نحو التقدم ، فإنه وحتى عهد قريب لوحظ أن الاتجاه العام للطلبة يميل إلى التعليم العالي الجامعي، ويعزى هذا الاتجاه إلى أن التعليم الجامعي هو التعليم الجدير ببذل الجهد، والذي يمكن أن يسهم في تطوير حركة التقدم في البلاد . أما المجتمعات المعاصرة فقد تبنت وجهة نظر معاكسة مفادها أن التعليم الفني يعد القاعدة الأساسية التي يقوم عليها التطور التكنولوجي الحديث . وتعد مرحلة الإعدادية من المراحل التعليمية المهمة في حياة الطالب، فهي أول الخطوات الحقيقية التي يخطوها

نحو المستقبل الذي ينشده ويسعى إلى تحقيقه على أفضل ما يكون ،لأنها الخطوة التي يبنى عليها العمل وتحقيق الذات ، لذا نجد الطالب في هذه المرحلة يبدأ بالتفكير في التخصص الذي سيدرسه في الجامعة والمجال الذي سيحقق له أفضل النتائج التي توصله إلى الانخراط في سوق العمل وبدء الحياة العملية الفعلية .

وان التغيرات والتطورات العلمية والتعليمية وحتى والسياسية في مجتمعنا العراقي قد اثرت تأثيراً مباشراً في ميول المهنية للطلبة مراحل الدراسة الاعدادية ، فهي متنوعه ومتغيرة بين الحين والاخر ، تارةً تحذو باتجاهً انساني وتارةً باتجاه علمي صرف وتارةً باتجاه تقني ،وتتأثر وتتغير بالتطورات الاقتصادية والسياسية بصورة مباشرة ، فهي قد تبتعد بعض الشيء عن حاجات ورغبات وطموحات وامكانيات الطلبة .

ويمكن الإشارة الى انه من بين المشكلات التي تواجه المجتمعات في عالمنا المعاصر هي توجه الشباب توجها مهنيا وعلميا حتى يتيسر لهم أن يجدوا طريقا في هذا العالم متشعب التخصصات ، متعدد المهن . الامر الذي استوقف الباحث لأجراء دراسة يكشف بها اهم الميول السائدة في مرحلة الدراسة الإعدادية .

اهمية البحث:

تعد الميول المهنية من الموضوعات المهمة ، التي شغلت أذهان الباحثين لاسيما في مجال التوجيه المهني، وأن تقدم الأمم وارتفاع مستوى الإبداع لدى أفرادها رهين بمدى رضا الفرد عما يقدمه إلى جانب ما يمتلكه من قدرات ، وتحقق الرضا عن الاختصاص أو المهنة مقترن بميل الفرد إليها ، إذ يعد التعرف على الميول المهنية وفهمها بوابة حقيقية للمستقبل ، لذا تتولى الأبحاث تحديدها بدقة خاصة مع التطور السريع في عالم المهن من حيث التنوع والمتطلبات ، ويبدأ الإنسان في تخيل المهن التي يمكن أن يلتحق بها مستقبلاً في مراحل مبكرة من حياته إذ يحاول الأطفال في البداية فهم جوانب بيئتهم التي يحبونها ويرغبون في تعزيزها ، وفي نهاية مرحلة الطفولة يبدؤون بحذف بعض الاهتمامات

المهنية تدريجياً، وخلال مرحلة المراهقة يخفض المراهقون من حدة الأحلام غير الواقعية حول المهنة التي يرغبون في الالتحاق بها ، ويأخذون بعين الاعتبار قدراتهم عند التفكير في المهن التي يريدونها . (نزال ، ٢٠٠٥ : ٦) وان الميول المهنية تعتبر احد العوامل المتغيرات الهامة في اتخاذ القرار في الدخول في مهنة معينة ،كما يعتبر التعرف على هذا الميل احد الجوانب الاساسية التي تساعد الفرد على التوجه نحو مجال مهني معين ، كما تعتبر جزأ هاما من المعلومات التي يتجشمها المرشد النفسي لمساعدة المسترشد ،سواء كان في مدرسة او مركز تأهيلي ، على اختيار مهنة والدخول اليها والاستقرار فيها ، وهذا ما يسمى بالإرشاد المهني . ولقد بدأ الاهتمام بالإرشاد المهني عام ١٩٠٨م على يد (فرانك بارسونز)الذي يعُد المؤسس الأول في أمريكا مع بداية القرن العشرين ويعد كتابه (اختيار مهنه) بداية للإرشاد المهني وفي هذا الكتاب الخطوات الأساسية والسليمة التي يجب إتباعها عند اختيار مهنة من المهن (المشعان، ١٩٩٣، :١٥)والتي اكد فيه على مضاهاة بين الفرد و المهنة ،ومن هنا جاءت فكرة وضع الشخص المناسب في المكان المناسب. ومن هنا بدأ الاهتمام بالميول المهنية فبدأ اهتمام العلماء في تصنيف الميول المهنية وتحديدها في معهد كارنجي للتقنية حول الميول المهنية في عام ١٩١٩ م، ، وظهر مقياس سترونج للميول المهنية ١٩٣٩ ، ومقياس جيوفورد١٩٤٨، ومقياس كيودور وغيرها ، ويرجع هذا الاهتمام بالميول المهنية ، إلى ما لاحظه المربون من أن أ كثر الشباب تحمسا لعملهم المدرسي هم أكثرهم ميلا لدراستهم ولأوجه النشاط المختلفة التي تتطلبها هذه الدارسة، كما أن أكثرهم رضا عن عملهم وسعادة في مجال العمل وخارجه هم الذين يعملون في مهن تتفق مع ميولهم، فالميل لشيء ما يدفع للاهتمام به وحبه والتمثل به ومتابعته وبذل كل الجهد فيه، فالميل والمجهود- كما يقول "جون ديوي"- متصلان تمام الاتصال ويكمل أحدهما الآخر، فكلما كان شعور الفرد بالميل أقوى كلما كان المجهود المبذول أكثر وكان استعداده أقوى لتقبل الأفكار والمعاني وتعلم

المهارات الجديدة المتصلة بذلك الميل (الشيباني ،١٩٨٧: ٨١) وتشكل الميول المهنية جزءا رئيسا في بناء الشخصية المهنية، حيث تعتبر أحد عناصر الاستعداد لدى الفرد إذ يلاحظ انجذاب الناس إلى المواضيع التي يكونون مستعدين لعملها وابتعادهم عن تلك التي لا يكونون مستعدين لها، أي أنها تحدد ما يفعله الفرد أكثر من أن تحدد الكيفية التي يتم بها العمل، ويؤكد (سترونج strong) على أن الميل مظهر من مظاهر السلوك المهني وليس كيانا مستقلا بحد ذاته (ايفانز ،١٩٩٣: ١٣١)

وتلعب الميول المهنية دورا هاما في نجاح الطالب أو إخفاقه في مرحلة المراهقة التي يبدأ فيها تطور الميول لديه إلى أن تصبح هذه الميول حرفة يمتهنها لكسب رزقه وذلك من خلال تعليمه وتدريبه على المستوى الأكاديمي أو التقني وال فني والتميز عن أقرانه بالحصول على درجات علمية مرتفعة (عبد الوهاب ،٢٠٠٨ :٣) ولقد جاءت أهمية دراسة الميول المهنية نتيجة معرفتنا بأن الطلبة مختلفون في اساليب تعلمهم، وفي شخصياتهم وفي طريقة تفكيرهم وان هذه المعرفة توثر بصورة مباشرة على ميلهم و تساعد التربويين على ابتكار المناخ والخبرات اللذين يشجعان كل فرد، ان يحقق اقصى ما يمكن من قدراته في توجهه المهني مستقبلا .

ويرى الباحث ، بأن البحث الحالي يلامس واقع شباب مجتمعاتنا عامة ونظراً لأهمية مفهوم الميول المهنية في حياة الطلبة، فيمكن تحديد أهمية البحث الحالي في الآتي:

أ الأهمية النظرية:

١. تكمن أهمية الميول المهنية الذي جاء بها سترونج وكيودور ، بالإضافة ، وان هذه الدراسة سوف تمدنا بمؤشرات واضحة عن الميول المهنية لدى طلبة المرحلة الاعدادية

٢. تكمن اهمية البحث في انها سوف تتناول عينة المرحلة الاعدادية الذين هم بأمس الحاجة الى توجيههم حول كيفية التعرف على ميولهم المهنية الملائمة وفق متغيرات العصر.

٣. تقدم هذه الدراسة للمرشدين في مجال الإرشاد والتوجيه المهني مجموعة من الأنشطة والمعارف والأساليب (مقياس الميول المهنية) ذات العلاقة في خدمات التوجيه المهني.

ب الأهمية التطبيقية:

١. أن نتائج البحث الحالية سوف تساعد في تصميم بعض البرامج التربوية الموجهة بغرض تنمية مهارات الميول المهنية مستقبلا.

٢. الاستفادة من نتائج البحث في الكشف عن ميول الطلبة في مرحلة الدراسة الاعدادية

٣. الاستفادة من نتائج الدراسة في وضع تصور علمي وعملي للموجه المهني لتوجيه الطلبة وإرشادهم نحو التخصصات التي يلتحقون بها .

أهداف البحث

يستهدف البحث الحالي التعرف على :-

١.الميول المهنية لدى طلبة مرحلة الدراسة الاعدادية (الذكور)

٢.الميول المهنية لدى طالبات مرحلة الدراسة الاعدادية

٣.دلالة الفروق الاحصائية في (الميول المهنية)وفقا لمتغير النوع للطلبة مرحلة الدراسة الاعدادية

حدود البحث

اقتصر البحث الحالي على طلبة المرحلة الاعدادية (الصف السادس الاعدادي) وللفرعين العلمي والادبي ولكلا الجنسين (ذكور - إناث) في مديريات تربية محافظة البصرة للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩

تحديد المصطلحات

اولا: تعريف الميول المهنية وعرفها كل من تعريف جيلفورد

انه الميل او نزعه سلوكيه عامه لدى الفرد تجذبه نحو نوع معين من الأنشطة ،وانجذاب الشخص نحو شيء معين يعني ان الفرد يهتم به ،او يهدف الى الحصول عليه ،لان له قيمة حقيقية بالنسبة له

(الشيخ ،٢٠١١: ١٧١)

تعريف (عياد،٢٠١١) :هي رغبة الفرد في الالتحاق بالنشاط الذي يتناسب مع قدراته وإمكانياته التي تساعده على النجاح في المهنة التي يختارها.(عياد ،٢٠١١ : ٨٧)

التعريف الاجرائي

هي مجموع الدرجات التي يحصل عليها الطالب على مقياس الميول المهنية

الفصل الثاني اطار نظري

ان الميل المهني واحد من مفاهيم علم النفس بصورة عامة ، وعلم النفس المهني بصوره خاصه الذي نشأ وتطور بفعل الابحاث والدراسات

التي تناولت التوجيه المهني كفرع من فروع علم النفسي الارشادي ، والذي يبحث ويتناول الاليات النفسية والاجتماعية والشخصية التي تلعب دورا كبيرا وفاعلا في ميل الفرد لمهنته المستقبلية ، وفي ضوء عمليات اعداده وتدريبه علميا واكاديميا وعملياً. (دونالد وايلن ،٢٠٠٥:٢٢) ولقد حضيه هذا المفهوم بكثير من التنظير الفكري والمعرفي ، وبالأدلة التي جعلته يندرج ضمن معطيات الصحة النفسية السليمة والتوافق النفسي والاسري والاستقرار المهني ، وعلم نفس المهني ، وفيما يلي مختصر لأنواع تصنيفات الميول المهنية وبعض النظريات التي تناولت هذا المفهوم :

تصنيف المهن وفقاً للميول

تصنيف هولاند للميول المهنية حسب البيئات المهنية

لقد صنف هولاند المهن حسب البيئات المهنية التالية :

١. البيئة الواقعية : وتشمل مهن المزارعين ، واعمال الغابات ، والسائقين ، والاعمال اليدوية ، والميكانيكيين .

٢. البيئة البحثية : وتشمل مهن الكيماويين ، والبيولوجيين ، والفيزيائيين ، وعلماء الرياضيات .

٣. البيئة الاجتماعية : وتشمل مهن مثل المدرسين ، والباحثين الاجتماعين ، ومدرسين التربية الخاصة ، ومعالجين والمرشدين النفسيين ، والمرشدين المهنيين .

٤. البيئة التقليدية : وتتمثل بموظفي البنوك والمكتبات والمحاسبين والإحصائيين .

٥. البيئة المغامرة :وتشمل مهن رجال الاعمال ، واصحاب الفنادق ، والمرشدون الصناعيون ، وتجار العقارات ، ومديرو المبيعات ، ومديرو الانتخابات .

٦. البيئة الفنية : وتضمن مهن التي ترتبط بالبيئة الفنية مثل الرسم والموسيقى والمهن الفنية والثقافية الاخرى . (الشيخ حمود ، ٢٠٠٨: ٣١٩)

تصنيف كودر

قسم كودر الاعمال المهنية وفقا للأشخاص ومن هذه الميول ما يلي :

١. الميل للعمل في الخلاء : ويشمل العمل خارج المكتب ، مثل المهندس ، والطبيب البيطري ، وحارس الغابة .

٢.الميل للعمل الميكانيكي : ويتضمن التعامل مع الآلات مثل مهندس الميكانيكي وميكانيكي سيارات والمهندس الصناعي .

٣.الميل للعمل الحسابي : ويتمثل المحاسب والصراف والمدقق .

٤.الميل العلمي : ويتضمن اعمال البحث في الحقائق مثل الكيميائي والفيزيائي والصيدلاني .

٥.الميل الاقناعي : ويتضمن البائع والاخصائي الاجتماعي .

٦.الميل للعمل الفني : ويتضمن الفن والنحت والموسيقى والمهندس المعماري وحلاقة السيدات .

٧.الميل للعمل الادبي ويتمثل بالروائي والمؤرخ وناقد مسرحي والادبي والمؤلف

٨.الميل الموسيقي : كالعازف والموسيقي والمطرب.

٩.الميل للاعمال الكتابية والادارية : وتضمن اعمال الادارية والاحصائية والارشيف.

١٠.الميل للخدمة الاجتماعية: وتتضمن الاطباء والممرضين والباحثين الاجتماعين والمدرسين (عبد الهادي والعزة ، ١٩٩٩ :٩٨ -٩٩)

تصنيف سترونج

١. الميول البيولوجية : ويعمل بها الاطباء وعلماء النفس .

٢. الميول العلمية والرياضية : ويعمل بها الرياضيون والمهندسون .

٣. الميول الفنية : ويعمل بها العاملون في الطباعة والنجارة والنحت .

٤. ميول الخدمة : ويعمل بها موظفون مثل السكرتير ومدير النادي ورجال الدين

٥. ميول التجارية والحسابات الدقيقة : ويعمل بها موظفو الحسابات والكتبة .

٦. ميول التجارية المتعلقة بالبيع : ويعمل بها البائع بأنواعهم .

٧. الميول اللغوية: ويعمل بها المحامون والمؤلفون . (المشعان ، ٢٠٠٣ :١٢٦)

تصنيف وليامسون

اما وليامسون فقد قسم الميول وفقا للقدرات:

١. القدرات اللفظية : تتضمن القدرة اللغوية العالية وسلامة النطق وسهولة تعلم اللغات الاخرى.

٢. القدرات العلمية :قراءات علمية كالاستقراء والاستنباط وتحليل

والتفسير والاستنتاج.
٣. القدرات الميكانيكية :وتتضمن مهارة في استخدام الآلات ومهارة في استخدام اصابع اليد والدقة في الحركة .
٤. القدرات الرياضية : معالجه الرموز المجردة والقدرات الحسابية المعقدة.
٥. القدرات الكتابية : القدرات الكتابية في كتابة الاسماء ومعالجه الاعداد .
٦. القدرات الفنية :القدرة في استخدام الألوان والاعمال اليدوية.
٧. القدرات الادارية : وتتضمن قدرات قياديه واصدار قرارات.
٨. القدرات الاجتماعية تتضمن القدرة على التعاون والاسهام في العمل الجماعي وارضاء الاخرين. (قندلفت ، ٢٠٠٢ :٨٥)

تصنيف باترسون

لقد صنف باترسون الميول حسب القدرات :
١.القدرات الاكاديمية: وتتضمن مهن عليا مثل التدريس وأدراه الشركات والعمال الفنية الراقية وكذلك القيادة .
٢.القدرات الميكانيكية : استخدام الآلات وادراك الحركات الميكانيكية، وصناعات المختلفة ، وتجميع الات .
٣. القدرات الفنية :وتتضمن الابداع في الاعمال الفنية مثل الرسم والنحت والزخرفة .
٤. القدرات الاجتماعية : تتضمن بالتعامل مع الاخرين واقناعهم ، مثل السياسة والخدمات الاجتماعية والاعمال الدنية .
٥. القدرات الكتابية : القدرات على القيام بالعمال الكتابية بدقة وتتمثل بالمحاسبة والتسجيل القضائي ، ومسك الدفاتر والعمل على الات الحاسبة والبريد والمراسلة
٦. القدرات الموسيقية : وتتمثل في القدرات الموسيقية ، في القدرة على استخدام الات وتدريس وتعليم العزف ، والتصوير ومونتاج ، والإضاءة . (الشيخ حمود ، ٢٠١١: ٢٢٦)

نظرية جون هولاند في الميول المهنية

يرى هولاند اختيار الإنسان للمهنة يكون نتاج الوراثة والعوامل البيئة والثقافية والقوة الشخصية بما في ذلك الزملاء والوالدين والطبقة الاجتماعية، ويفترض هولاند انه يمكن تصنيف الأشخاص على أساس مقدار تشابهه

سماتهم الشخصية إلى عدة أنماط، كما يمكن تصنيف البيئات التي يعيشون فيها إلى عدة أصناف أو بيئات، وأن المزاوجة بين أنماط الشخصية مع الأنماط البيئية يؤدي إلى الاستقرار المهني (عبد العزيز وعطوي، ٢٠٠٩ :١٥٤) وان الأفراد يبحثون عن البيئات التي تتطابق مع شخصياتهم ويستمرون فيها، حيث يكونوا أكثر سعادة ورضا وإنتاجية في مثل هذه البيئات مقارنة مع الشخصيات التي لا تتطابق مع بيئاتهم، ويرى هولاند إن التطابق بين شخصية فرد ما ومهنه معينة هو العامل الأساسي في الانتقاء المهني والاستقرار في المهنة والشعور بالرضا، وعندما لا تتطابق الشخصية مع البيئة نجد إن الفرد أما يسعى إلى تغير البيئة أو يسعى للبحث عن بيئة أخرى أكثر ملاءمة وأكثر تطابقاً مع شخصيته(عمر واخرون ،٢٠١٠ :٤٦٨)

وقد اقترح هولاند ستة انماط شخصية تقابلها ست بيئات مهنية وهي كالأتي:

النمط الواقعية: يميل أصحاب هذا النمط إلى التعامل مع الأشياء المادية الحسية مثل الآلات والأدوات والحيوانات والنباتات، والأفراد الذين يتدرجون تحت هذا النمط لديهم مهارات جيدة في التعامل مع الأشياء الكهربائية والميكانيكية والحرف والإعمال اليدوية وبتالي فهم أناس عملين، وهم عدوانيون يتسمون بالتناسق الحركي ويفضلون التعامل مع الأشياء المحددة، (الدليمي ،١٩٩٧ :٢٣)ويفضلون المسائل المادية ويكرهون المجردات، ويتميزون بالصراحة. والفضول، وضبط النفس، والطموح، والمثابرة، والقدرة الميكانيكية، والقدرة على التنظيم المادي. (أبو حماد، ٢٠٠٨ :٣٥٣)

النمط العقلي (البحثي): وعادة يميل أصحاب التوجه العقلي الى التفكير في حل مشكلاتهم أكثر من التصرف بها، وهم يستمتعون بالعمل الغامض ويهتمون بالبحث عن علل الأشياء، وهم عادة غير اجتماعين يتجنبون تكوين علاقات مع الآخرين، ويتجنبون الأدوار القيادية وأمور البيع والشراء، كما يميلون إلى الإعمال التي تتصف بالصعوبة والتحدي، والإعمال المثالية بالنسبة لهم هي البحث العلمي في مجالاته

المتنوعة، مثل العلوم والرياضيات والإنسانيات، ويتميزون بالدقة، والتساؤل، والملاحظة، والتحليل. (عبد الهادي والعزة، ١٩٩٩، :٦٣)

النمط الاجتماعي:الأفراد هنا يتفاعلون مع البيئة عن طريق استخدام مهارات التعامل مع آخرين، وهم معروفون بمهارات الاجتماعية وحاجاتهم للتفاعل الاجتماعي، وهم يميلون الى الوظائف التربوية والعلاجية والدينية والخدمات الاجتماعية، والابتعاد عن المهارات الجسمية والمشاكل العقلية المعقدة.(الداهري، ٢٠٠٥، :١٤٤ ؛ أبو أسعد، ٢٠١١، :٢٠٠)

النمط التقليدي:الشخص التقليدي يميل إلى التعامل مع الأوراق والملفات والأرقام وتجميع البيانات، كما يميل إلى لعب ادوار ثانوية وهو يتجنب النواحي النفسية والإعمال المثالية، وتتمثل في الإعمال المكتبية والحسابية والمالية، (ربيع، ٢٠١٠، :٤٤٥) ويتميزون بالالتزام بالقوانين والقواعد والأنظمة والرغبة بالعمل مع أصحاب السلطة، وينجزون أعمالهم من خلال الامتثال بالطاعة ويحصلون على الرضا ويتجنبون الصراع والقلق، ويميلون إلى الروتين في حياتهم والإعمال التي تتطلب تنظيم الأشياء وترتيبها (عبد الهادي والعزة، ١٩٩٩ :٦٥)

النمط المغامر: ويقابلها أصحاب الميل الاقتصادي، وتتطلب الإعمال التي تنتمي لهذه البيئة القدرة على الإدارة، والقدرة اللغوية العالية من اجل توجيه الناس وإقناعهم ويتصف الإفراد المغامرون بالتفاؤل والثقة بالنفس، ويعطون قيمة للانجاز الاقتصادي والسياسي. (عطايا ،٢٠٠٩ :٧٦)

انمط الفني : يقابلها أصحاب الميل الفني، وهم يتصفون بالنرجسية، ويتجنبون المشكلات التي تتطلب تفاعل اجتماعي، ويظهرون قليلا من ضبط النفس، كذلك يتجنبون المهارات التي تتطلب نشاطاً جسمياً. (المشعان ،١٩٩٣: ٢٢٤)

الفصل الثالث منهجية البحث واجراءاته

منهجية البحث وإجراءاته.

يتضمن هذا الفصل وصفاً للإجراءات التي قام بها الباحث لتحقيق أهداف البحث، وتتلخص بوصف مجتمع البحث وكيفية اختيار العينة، وأعداد أداة مقياس الميول

المهنية لدى طلبة مرحلة الدراسة الاعدادية في مدارس محافظة البصرة والتحقق من صدقها وثباتها، وكيفية اعتمادها في تحديد درجة توفرها لدى الطلبة، ومن ثم تحديد الوسائل الإحصائية التي استعملها الباحث للوصول إلى نتائج البحث.

أولاً – منهج البحث

إن المنهج الذي يتلائم مع طبيعة وأهداف البحث الحالي هو المنهج الوصفي ألارتباطي ، لأنه يرمي إلى وصف وتحليل طبيعة العلاقة بين متغيرين ، او اكثر. (الاغا ،١٩٩٧ :٣٧)

ثانياً – مجتمع البحث

يتكون المجتمع الحالي من طلبة مرحلة الدراسة الاعدادية من ذكور واناث في محافظة البصرة للعام الدراسي (٢٠١٨، ٢٠١٩) والبالغ عددهم (١٢٧٧٧) طالب وطالبة موزعين على مديريات تابعة لتربية البصرة ، كما موضح في جدول (١).

جدول (١)

أفراد مجتمع البحث في محافظة البصرة موزعين حسب المديريات العامة للتربية للعام الدراسي (٢٠١٨ م. ٢٠١٩ م).

ت	المديريات العامة لتربية البصرة	عدد الطلبة الصف الخامس الاعدادي				المجموع
		ذكور		اناث		
		علمي	ادبي	علمي	ادبي	
١	المديرية تربية البصرة المركز	٣٤٣١	١٥٥٥	٣٧١١	٢٠٤١	١٠٧٣٨
٢	مديرية تربية ابي الخصيب	٥٩٥	٢٩٨	٦٩٧	٤٤٩	٢٠٣٩
٣	المجموع	٤٠٢٦	١٨٥٣	٤٤٠٨	٢٤٩٠	١٢٧٧٧

ثالثاً -عينة البحث

بما إن البحث الحالي يهدف إلى التعرف على الميول المهنية لدى طلبة مرحلة الدراسة الاعدادية في مدارس محافظة البصرة ، لذا تطلبت إجراءات البحث اختيار عينة من طلاب المدارس الاعدادية الحكومية ، اختارها الباحث بطريقة عشوائية وبنسبة لا تزيد عن (٢٪) من المجتمع الأصلي المراد بحثه، ليكون عدد إفراد العينة (٢٠٠) طالب وطالبة من طلبة الخامس الاعدادي العلمي (تطبيقي واحيائي) والادبي ، وجدول (٢) يوضح أعداد أفراد العينة حسب مديريات التربية في محافظة البصرة .

جدول (٢) أفراد العينة حسب المدارس في محافظة البصرة

ت	اسماء المدارس	عدد الطلبة			
		ذكور		اناث	
		علمي	ادبي	علمي	ادبي
١	اعدادية رفح للبنات	-	-	٢٥	٢٥
٢	اعدادية العقيدة للبنات	-	-	٢٥	٢٥
٣	الاعدادية المركزية للبنين	٢٥	٢٥	-	-
٤	اعدادية جيكور للبنين	٢٥	٢٥	-	-
المجموع		١٠٠		١٠٠	

أداة البحث

رابعاً- إجراءات بناء الأداة

تتطلب إجراءات بناء مقياس الميول المهنية لدى طلبة مرحلة الدراسة الاعدادية في محافظة البصرة الذي يهدف إلى التعرف على الميول المهنية لدى طلبة مرحلة الدراسة الاعدادية في محافظة البصرة من عدمها ، ولتحقيق هذا الهدف قام الباحث بالإجراءات التالية:

١ - بناء مقياس الميول المهنية لدى طلبة مرحلة الدراسة الاعدادية

ان من اولى الخطوات في بناء المقاييس النفسية هو توفير الفقرات اللازمة لها ، وقد اعتمد الباحث على ادبيات التوجيه المهني والدراسات السابقة ذات الصلة بموضوع البحث .

وقد قام الباحث بصياغة مجموعة

من الفقرات بلغت (٧٦) فقرات ، وقد راعى الباحث بصياغة الفقرات ان تكون قصيرة ومفهومة لدى الافراد المشمولين بالبحث .

٢-عرض الفقرات على المحكمين

لأجل التحقق من صدق هذه الأداة لقياس الميول المهنيةً لدى طلبة مرحلة الدراسة الاعدادية في محافظة البصرة ، فقد اعتمد الباحث في إيجاد صدق المقياس على صدق الظاهري. وبعد أن تم أعداد فقرات مقياس لقياس الميول المهنيةً لدى طلبة مرحلة الدراسة الاعدادية في محافظة البصرة بصيغته الاولية، ،فقد قام الباحث بعرض فقرات المقياس والبالغة (٧٦)موزعه على ست مجالات على مجموعة من الخبراء والمحكمين في قسم الإرشاد النفسي والتوجيه التربوي في جامعة البصرة/ كلية التربية،من اجل إبداء أرائهم حول صلاحية الفقرات من عدم صلاحيتها، وذلك من خلال وضع التقديرات أمام كل فقرة من فقرات الأداة وهي (صالحة، غير صالحة، التعديل المناسب) والطلب من كل خبير التأشير بعلامة (√) أمام الفقرات وفي الحقل الذي يراه مناسباً .

وقد اعتمد الباحث نسبة اتفاق (٨٠ ٪) فأكثر من أراء المحكمين معياراً لقبول الفقرات، وقد حصلت جميع فقرات الاداة على نسبة اتفاق اكثر من (٨٠٪) ما عدا فقرة (٨،٩ ، ١٠) ضمن مجال الميول الواقعية لم تحصل على النسبة المطلوبة، وفقرة (١) ضمن مجال الميول العلمية ، ودمجت فقرات (٢،١٢) و(٣،١٣) ،اما مجال الميول الاجتماعية فقرات(١، ٤ ، ٩ ، ١١)ودمجت فقرات (٦، ١٢) اما مجال الميول التقليدية فقرات (٤ ، ٧ ،٩، ١٣) ومجال الميول المغامرة فقرات (٧ ، ١٢) ودمجت فقرات (٩ ، ١٣ مع فقرة ١) اما مجال الميول الفنية فقرات (١ ،١١)لم تحصل على النسبة المطلوبة ،ودمجت فقرات (٣ مع ٦) مع بعض التعديل اللغوي ،وكما موضح في جدول (٣).

جدول (٣)

أراء المحكمين في صلاحية فقرات مقياس الميول المهنيةً لدى طلبة مرحلة الدراسة الاعدادية محافظة البصرة

ت	الفقرات الميول الواقعية	الموافقون	المعارضون	النسبة المئوية
١	١، ٣، ٧، ١١ ، ١٢	١٠	-	٪١٠٠
	٤ ، ٥	٩	١	٪٩٠
٢	٢، ٦	٨	٢	٪٨٠
٣	٧، ٩ ، ١٠	٧	٣	٪٧٠
	فقرات الميول العلمية	الموافقون	المعارضون	النسبة المئوية
١	٢ ،٣، ٥ ، ٦ ،٧، ٨، ١٠، ١١	١٠		٪١٠٠
٢	٤، ٩	٩	١	٪٩٠
٣	١ ، ١٢ ، ١٣	٦	٤	٪٦٠
	فقرات الميول الاجتماعية	الموافقون	المعارضون	النسبة المئوية
١	٢ ،٣، ٦ ، ٧ ، ٨	١٠	-	٪١٠٠
٢	٥، ١٠	٩	١	٪٩٠
٣	١، ٤ ، ٩ ، ١١، ١٢	٧	٣	٪٧٠
	فقرات الميول التقليدية	الموافقون	المعارضون	النسبة المئوية
١	١ ، ٢ ، ٦ ، ٨، ١١	١٠	ـــــــ	٪١٠٠

٢	٣، ٥، ١٠	٩	١	٩٠٪
٣	١٢	٨	٢	٨٠٪
٤	٤، ٧، ٩، ١٣	٦	٤	٦٠٪
	فقرات الميول المغامرة	الموافقون	المعارضون	النسبة المئوية
١	١، ٢، ٤، ٦، ٨	١٠	———	١٠٠٪
٢	٣، ٥، ١٠	٩	١	٩٠٪
٣	١١	٨	٢	٨٠٪
٤	٧، ٩، ١٣	٧	٣	٧٠٪
٥	١٢	٦	٤	٦٠٪
	فقرات الميول الفنية	الموافقون	المعارضون	النسبة المئوية
١	٢، ٣، ٧، ٩، ١٠	١٠	———	١٠٠٪
٢	٥، ٨، ١٣	٩	٩	٩٠٪
٣	١٢، ٤	٨	٢	٨٠٪
٤	١، ١١، ٦	٧	٣	٧٠٪

وبذلك الاجراء اصبحت الاداة مكونه من (٥٤)

٣- **تطبيق الأداة:** بعد إن تم إيجاد كل من الصدق الظاهري للأداة، وميزان الاستجابة قام الباحث بتطبيق الاداة لإيجاد القوة التمييزية لفقرات الأداة. أذ قام الباحث بتطبيق المقياس على عينة من الطلبة والطالبات في مدارس محافظة البصرة، وقد بلغت العينة (٢٠٠) طالب وطالبة من المستمرين في الدوام للعام الدراسي (٢٠١٨، ٢٠١٩) في المدارس الاعدادية، وقد

قام الباحث بنفسه بتطبيق المقياس على نحوٍ دقيق وذلك لحرص الباحث على الحصول على إجابة صحيحة من قبل الطلبة وتجنب الإجابة العشوائية.

٤ – استخراج القوة التميزية : يشير التمييز إلى مدى فاعلية مفردات الاختبار في التمييز بين المستويات المختلفة للسمة المراد قياسها لدى المختبرين (علام ، ٢٠٠٠: ٢١٦) ومن متطلبات الحصول على البيانات يتم بموجبها تحليل الفقرات لمعرفة قوتها التمييزية لتحقيق هدف البحث التعرف على الميول المهنية لدى طلبة مرحلة الدراسة الاعدادية بشكله النهائي وبما يتلاءم مع أهداف البحث، وقد استعمل الباحث أسلوب العينتين المتطرفتين لاستخراج القوة التميزية.

أسلوب العينتين المتطرفتين:

بعد تصحيح استجابة الطلبة على مقياس على الميول المهنية لدى طلبة مرحلة الدراسة الاعدادية وفق الأوزان المحددة لكل بديل من بدائل الأداة، تم تحديد الدرجة الكلية لكل مستجيب وترتيب الاستمارات تصاعدياً حسب الدرجة التي حصلت عليها كل استمارة من الأدنى إلى الأعلى واختيار نسبة قطع (٢٧ ٪) للمجموعة العليا و(٢٧ ٪) للمجموعة الدنيا لكون هذه النسبة تعطي أكبر حجم وأقصى تمايز ممكن. (الجلبي، ٢٠٠٥ :٧٠) وفي ضوء هذه النسبة بلغ عدد الاستمارات التي خضعت للتحليل (٥٤) استمارة للدرجات العليا و(٥٤) استمارة للدرجات الدنيا. استعمل الباحث الاختبار التائي لعينتين مستقلتين لاختبار الفروق بين متوسطي درجات المجموعتين العليا والمجموعة الدنيا على كل فقرة من فقرات الأداة، وعدت جميع الفقرات التي حصلت على القيمة التائية المحسوبة (١,٩٦) فأكثر مميزة لكونها ذات دلالة إحصائياً عند مستوى الدلالة (٠,٠٥) وقد وجد الباحث إن جميع الفقرات دالة إحصائيا عند مستوى (٠,٠٥) ودرجة حرية (١٠٦) والجدول (٤)، يوضح ذلك.

جدول (٤)

القوة التميزية لفقرات مقياس الميول المهنية لدى طلبة مرحلة الدراسة الاعدادية

أسلوب العينتين المتطرفتين

ت	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		القيمة التائية		الدلالة الاحصائية
	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المحسوبة	الجدولية	
١	٤,٤٣	٠,٦٨	٢,٣٠	١,٥٩	٥,٩٨	١,٩٦	دال
٢	٤,٥٥	٠,٥٩	٣,٥٧	١,٣٣	٣,٤٣	١,٩٦	دال
٣	٣,٩٥	١,٢٢	٣,٣٥	١,٢٧	٢,٩٤	١,٩٦	دال
٤	٤,٢٢	٠,٩١	٣,٢٩	١,١٠	٥,١٦	١,٩٦	دال
٥	٤,٢٥	٠,٧٦	٣,١١	١,٢٨	٤	١,٩٦	دال
٦	٣,٠٨	١,٢٣	٢,٤٨	١,٢١	٣,٦١	١,٩٦	دال
٧	٤,١٨	١,٠١	٣,٥٢	١,٢٤	٤,٢٦	١,٩٦	دال
٨	٣,٥٢	٠,٨٨	٢,٧٥	١,٠١	٥,٩٤	١,٩٦	دال
٩	٣,٧٤	١,٤٤	٣,٢٢	١,٦٠	٢,٤٩	١,٩٦	دال
١٠	٣,٨١	١,٢٨	٢,٧٩	١,١١	٦,٢٢	١,٩٦	دال
١١	٤,١٨	٠,٨٧	٣,٢٩	١,١٧	٣,١٥	١,٩٦	دال
١٢	٤,٥١	٠,٨٠	٢,٧٠	٠,٩٥	٧,٥٦	١,٩٦	دال
١٣	٣,٧٤	٠,٩٨	٣,٠٩	١,١٣	٤,٤٩	١,٩٦	دال
١٤	٤,٠٣	٠,٨٧	٣,١١	٠,٩٨	٨,١٢	١,٩٦	دال
١٥	٤,١٧	١,٠١	٣,٠٨	١,١٢	٨,٧٨	١,٩٦	دال
١٦	٢,٩٣	١,٣٠	٢,٢٦	١,١٣	٢,٢٣	١,٩٦	دال
١٧	٤,٨٥	٣,٥١	١,٢٢	٠,٣٦	٥,٤٤	١,٩٦	دال
١٨	٣,٢٧	١,٢٤	٣,٢٢	١,١٧	١,٠٦	١,٩٦	غير دالة
١٩	٣,٠١	١,٣٥	١,٩٨	٠,١٩	٥,٩٦	١,٩٦	دال
٢٠	٣,١٧	١,٣٤	١,٨٨	٠,٩٧	٨,٠٦	١,٩٦	دال
٢١	٣,٦٠	١,٢٢	٢,٦١	١,١٧	٦,٠٧	١,٩٦	دال
٢٢	٤,٤٤	١,٧٠	٣,٢٦	٠,٧٥	٢,٦١	١,٩٦	دال
٢٣	٤,٩٢	٠,٢٦	٣,١٤	١,٢٩	٧	١,٩٦	دال
٢٤	٤,٢٩	٠,٨٦	٣,٠٧	١,٠٧	٤,٦٠	١,٩٦	دال
٢٥	٣,٨٩	١,٠٤	٢,٥٠	١,٣٦	٨,٤٠	١,٩٦	دال
٢٦	٣,٩٦	٠,٧٠	٢,٥٩	١,٠٤	٥,٦٣	١,٩٦	دال
٢٧	٣,٣٦	١,٢٧	٢,٤٢	١,٢٢	٥,٥٦	١,٩٦	دال

٢٨	٤,٥٩	٠,٥٧	٢,٩٢	١,٣٢	٥,٩٨	١,٩٦	دال
٢٩	٣,٤١	١,١٣	٢,٢٥	١,١٤	٧,٤٥	١,٩٦	دال
٣٠	٣,٩٨	١,١٤	٣,٨١	١,١٥	١,١٢	١,٩٦	غيردال
٣١	٤,٢٥	٠,٥٩	٢,٨٥	١,٣٧	٤,٨٧	١,٩٦	دال
٣٢	٤,٣٣	٠,٧٣	٣,٦٦	٠,٩٦	٢,٨٦	١,٩٦	دال
٣٣	٤,٠٧	٠,٩٥	٢,٦٦	١,١٧	٤,٨٢	١,٩٦	دال
٣٤	٤,٣٣	٠,٨٥	٣,٦٠	٠,٩٧	٥,٨٦	١,٩٦	دال
٣٥	٤,١١	٠,٨٠	٣,٥٥	١,٠٥	٢,١٨	١,٩٦	دال
٣٦	٣,٩٦	١,١٧	٢,٨٨	١,١٢	٦,٩١	١,٩٦	دال
٣٧	٤,٥٦	٠,٧٧	٣,٦٩	١,١٥	٦,٤٩	١,٩٦	دال
٣٨	٤,١٤	٠,٧١	٣,٤٤	١,٠١	٢,٩٤	١,٩٦	دال
٣٩	٤,٥٢	١,٣٥	٣,٣٠	١,٠٥	٢,٣٤	١,٩٦	دال
٤٠	٤,٢٥	٠,٨١	٣,٥١	١,١٢	٢,٧٧	١,٩٦	دال
٤١	٤,٣٨	٠,٨١	٣,٤٠	١,١١	٧,٣٩	١,٩٦	دال
٤٢	٤,٧٤	٢,٦٦	٤,١٦	٠,٩١	٢,٥٢	١,٩٦	دال
٤٣	٤,٢٢	٠,٥٧	٣,١٨	١,٠٧	٤,٤١	١,٩٦	دال
٤٤	٤,٨٥	٠,٣٦	٤,٦١	١,١٤	١,٨٨	١,٩٦	غيردال
٤٥	٣,١٢	١,٣٨	٢,٦٣	١,٣٠	٢,٨٧	١,٩٦	دال
٤٦	٤,١٤	٠,٨١	٣,٣٧	١,٣٦	٢,٥٤	١,٩٦	دال
٤٧	٤,٣٤	٠,٨٣	٣,١٦	٠,٩٩	٩,٤٧	١,٩٦	دال
٤٨	٣,٢٣	١,٣٨	٢,٣١	١,٣٠	٤,٩٩	١,٩٦	دال
٤٩	٤,٥٩	٠,٦٣	٣,١١	١,٣٦	٥,١٠	١,٩٦	دال
٥٠	٣,١٩	١,٢٨	٢,٧٨	١,١٢	٢,٨٤	١,٩٦	دال
٥١	٣,٨٣	٠,٢٩	٣,٥٧	١,٢١	١,٦٣	١,٩٦	غير دال
٥٢	٢,٥١	١,٥٦	١,٥٤	١,٣١	٢,١٥	١,٩٦	دال
٤٣	٣,٢١	١,٢٥	٢,٧٨	١,٣١	٢,٤٤	١,٩٦	دال
٥٤	٣,٥٩	٠,٨٤	٢,٧٧	١,٣١	٢,٧١	١,٩٦	دال

وبذلك الاجراء (صدق البناء) اصبحت الاداة مكونة من ٥٠ فقرة بصيغتها النهائية

٥ / الثبات : مفهوم الثبات :يعني ان يعطي الاختبار النتائج نفسها تقريبا اذا أعيد تطبيقه على المجموعة نفسها من الافراد او يعطي نفس النتائج على اختبار اخر مواز ، وفي الظروف نفسها (الجلبي ، ٢٠٠٥ : ص ١٤٥) . ولحساب الثبات هناك طرائق عدة منها الصور المتكافئة و التجزئة النصفية و اعادة تطبيق الاختبار (Test -Retest) ، واستعمل الباحث طريقة اعادة الاختبار لأنه الأنسب لموضوع البحث وكذلك يعد من الطرائق الاكثر شيوعا وعلى هذا الاساس تم تطبيق الاستبانة على عينة مكونة من (٢٥) طالب وطالبة ، وكانت المدة بين التطبيق الاول و الثاني نحو اسبوعين أو اكثر أذ يشير (ادمز) Adams الى ان المدة الزمنية بين التطبيق الاول للأداة و التطبيق الثاني لها يجب ان لا يتجاوز اسبوعين او ثلاثة اسابيع حيث تعد المدة ملائمة للتحقق من استقرار الإجابة أو ثباتها (Ebel. 1972 :p 85) .استخدم الباحث معامل ارتباط (بيرسون) Pearson لكونه أكثر المعاملات دقة ، حيث بلغ معامل الثبات (٨١، ٠) وهو معامل عال يشير الى استقرار وثبات الاستجابة على الاداة.

ثامنا: الوسائل الاحصائية

لتحقيق هدف البحث الحالي استعمل الباحث الوسائل الاحصائية الآتية :

النسبة المئوية: لقياس دلالة الفروق بين الموافقين وغير الموافقين من المحكمين لقياس صدق الأداة .معمل ارتباط بيرسون : لحساب معامل الارتباط وذلك لقياس معامل الثبات بطريقة اعادة الاختبار الوسط الفرضي

الاحتبار التائي لعينة ومجتمع -الاختبار التائي لعينتين مستقلتين

الفصل الرابع // عرض النتائج مناقشتها :

يتضمن هذا الفصل عرض النتائج التي توصل إليها البحث الحالي على وفق الأهداف المرسومة و تفسير النتائج ومناقشتها ومن ثّمَّ الخروج بتوصيات ومقترحات في ضوء تلك النتائج .

الهدف الأول: التعرف على الميول المهنية لدى طلبة المرحلة الدراسة الإعدادية:

ولتحقيق هذا الهدف قام الباحث بتطبيق مقياس الميول المهنية على عينة

البحث من طلبة الذكور والبالغ عددها (١٠٠) طالب وبعد استخراج المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لكل ميل من الميول المهنية الستة ، إذ بلغ متوسط الميل الواقعي (٢٣ , ١٩) درجة ، ودرجة الانحراف المعياري (٣,٧٧) درجة ، أمَّا المتوسط الحسابي للميل العلمي فقد بلغ (١٨,٩٥) درجة وبانحراف معياري مقداره (٢,١٤) وبلغ المتوسط الحسابي للميل الاجتماعي (١٦,٠٦) وبانحراف معياري مقداره (٢,٠٤) بينما بلغ المتوسط الحسابي للميل التقليدي(١٢ ,١٣) وبانحراف معياري مقداره (٢,٠١) أما المتوسط الحسابي للميل المغامر (١١,٥٤) وبانحراف معياري مقداره (٨٧ , ١) بينما بلغ المتوسط الحسابي للميل الفني (١١ ,٩) وبانحراف معياري مقداره (٤٨ , ١) وعند مقارنة هذه المتوسطات مع المتوسط الفرضي لكل ميل ، وباستعمال الاختبار التائي لعينة ومجتمع ، قد تبين أنَّ الفرق دال إحصائياً لكل من الميل (الواقعي ، العلمي،الاجتماعي ، التقليدي ،) من خلال مقارنتها بالقيمة التائية الجدولية (١،٩٨) عند مستوى دلالة (٠،٠٥) وبدرجة حرية (٩٩) ولصالح الاوسط الفرضية المذكورة، وهذا يشير إلى أن العينة تتمتع بهذه الميول ما عدا الميل (المغامر، والفني) فظهر أنَّ قيمتها التائية المحسوبة أقل من القيمة الجدولية أي غير دالة إحصائيًا وهذا يشير إلى أن العينة لديها ميول قليلة والجدول (٥).

والجدول (٥)

الاختبار التائي لعينة ومجتمع للتعرف على الميول المهنية لدى طلبة مرحلة الدراسة المتوسطة

الميل	العدد	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الفرضي	القيمة التائية		الدلالة
					المحسوبة	الجدولية	
الواقعي	١٠٠	١٩,٢٣	٣,٧٧	١٣,٥	١٥,١٩	١,٩٨	دالة
العلمي	١٠٠	١٨,٩٥	٢,١٤	١٣,٥	٢٥,٤٦	١,٩٨	دالة
الاجتماعي	١٠٠	١٦,٠٦	٢,٠٤	١٠,٥	٢٧,٢٥	١,٩٨	دالة
التقليدي	١٠٠	١٣,١٢	٢,٠١	١٢	٥,٥٧	١,٩٨	دالة
المغامر	١٠٠	١١,٥٤	١,٨٧	١٢	-٢,٤٥	١,٩٨	غير دالة
الفني	١٠٠	٩,١١	١,٤٨	١٣,٥	-٢٧,٦١	١,٩٨	غير دالة

وقد اشارة نتيجة التحليل ان الطلبة يتمتعون بميول مهنية عالية في مجال الواقعي اذا ما قورنت بالميول العلمي والاجتماعي وهذا ما كان واضح من الاوساط الحسابية مقارنة مع الاوساط الاخرى ، أي يتوجهون الطلبة في ميولهم نحو المهن الواقعية مثل الهندسة والنفط وغيرها، كما ان النتيجة اشارة لا توجد دلالة احصائية للميول المغامرة والفنية على اداء الطالبات على المقياس وهذا يسيران الطلبة لا يتمتعن بميول مغامرة وفنية في توجهاتهم المهنية .

الهدف الثاني: التعرف على الميول المهنية لدى طالبات المرحلة الدراسة الإعدادية :

ولتحقيق هذا الهدف قام الباحث بتطبيق مقياس الميول المهنية على عينة البحث من الطالبات الاناث والبالغ عددهن (١٠٠) طالبة وبعد استخراج المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لكل ميل من الميول المهنية الستة ، إذ

بلغ متوسط الميل الواقعي (١٢ , ١٦) درجة ، ودرجة الانحراف المعياري (١,٩٢) درجة ، أمَّا المتوسط الحسابي للميل العلمي فقد بلغ (٢٣ , ٦٧) درجة وبانحراف معياري مقداره (٣,٨٩) وبلغ المتوسط الحسابي للميل الاجتماعي (٢٢ , ٤٥) وبانحراف معياري مقداره (٣ , ٥٦) بينما بلغ المتوسط الحسابي للميل التقليدي(٢٠ , ١٣) وبانحراف معياري مقداره (٣ , ١٩) أما المتوسط الحسابي للميل المغامر (٨,٨٦) وبانحراف معياري مقداره (١٧ , ١) بينما بلغ المتوسط الحسابي للميل الفني (١٠ , ٧٥) وبانحراف معياري مقداره (١ , ٨١) وعند مقارنة هذه المتوسطات مع المتوسط الفرضي لكل ميل ، وباستعمال الاختبار التائي لعينة ومجتمع ، قد تبين أنَّ الفرق دال إحصائياً لكل من الميل (الواقعي ، العلمي،الاجتماعي ، التقليدي) من خلال مقارنتها بالقيمة التائية الجدولية (١،٩٨) عند مستوى دلالة (٠،٠٥) وبدرجة حرية (٩٩) ولصالح الاوسط الفرضية المذكورة، وهذا يشير إلى أن العينة تتمتع بهذه الميول ما عدا الميل (المغامر، والفني) فظهر أنَّ قيمتها التائية المحسوبة أقل من القيمة الجدولية أي غير دالة إحصائيًا وهذا يشير إلى أن العينة لديها ميول قليلة والجدول (٦).

جدول (٦)

الاختبار التائي لعينة ومجتمع للتعرف على الميول المهنية لدى طالبات مرحلة الدراسة المتوسطة

الميل	العينة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الفرضي	القيمة التائية		الدلالة
					المحسوبة	الجدولية	
الواقعي	١٠٠	١٦,١٢	١,٩٢	١٣,٥	١٣,٦٤	١,٩٨	دالة
العلمي	١٠٠	٢٣,٦٧	٣,٨٩	١٣,٥	٢٦,١٤	١,٩٨	دالة
الاجتماعي	١٠٠	٢٢,٤٥	٣,٥٦	١٠,٥	٣٣,٥٦	١,٩٨	دالة
التقليدي	١٠٠	٢٠،١٣	٣,١٩	١٢	٢٥,٤٨	١,٩٨	دالة
المغامر	١٠٠	٨,٨٦	١,١٧	١٢	٢٦,٨٣-	١,٩٨	غير دالة
الفني	١٠٠	١٠,٧٥	١,٨١	١٣,٥	١٥,١٩-	١,٩٨	غير دالة

وقد اشارة نتيجة التحليل ان الطالبات يتمتعن بميول مهنية عالية في مجال العلمي والاجتماعي وهذا ما كان واضح من الاوساط الحسابية مقارنة مع الاوساط الاخرى ، كما ان النتيجة اشارة لا توجد دلالة احصائية للميول المغامرة والفنية على اداء الطالبات على المقياس وهذا يسيران الطالبات لا يتمتعن بميول مغامرة وفنية في تطلعاتهن في المهن الخاصة بهن مستقبلا .

الهدف الثالث : دلالة الفروق الاحصائية في (الميول المهنية)وفقا لمتغير النوع للطلبة مرحلة الدراسة الاعدادية:لغرض التعرف على دلالة الفروق في الميول المهنية وفق متغير النوع اعتمد الباحث لقياس الفروق على الاوساط الحسابية المستخرجة في الهدف الاول والثاني ، لكفايتها

للكشف والدلالة والتفسير، فقد قام الباحث بحساب الوسط الحسابي لعينة الذكور ،والوسط الحسابي لعينة الإناث وكما موضح في جدول (٧)

جدول(٧)

دلالة الفروق الاحصائية في (الميول المهنية)وفقا لمتغير النوع للطلبة مرحلة الدراسة الاعداية

الميل	الاوساط الحسابية للذكور	الانحراف المعياري للذكور	الاوساط الحسابية للاناث	الانحراف المعياري للاناث	tقيمة	دلالة الفروق حسب الدلالة
الواقعي	١٩ ,٢٣	٣,٥٥	١٦ ,١٢	١,٩٢	٢,٢٩	دال لصالح ذكور
العلمي	١٨,٩٥	٢,٩٦	٢٣,٦٧	٣,٨٩	٤,٦٧-	دال لصالح الاناث
الاجتماعي	١٦,٠٦	١,٨٨	٢٢,٤٥	٢,٨٧	٢,٩٣-	دال لصالح الاناث
التقليدي	١٣,١٢	٢,٠١	٢٠،١٣	٣,١٥	٣,٠٧-	دال لصالح الاناث
المغامر	١٢,٥٤	١,٨٧	٨,٨٦	١,١٧	١,٥٢	غيردال
الفني	٩,١١	١,٤٨	١٠,٧٥	١,٨٢	٠,٩٠-	غيردال

اشارة نتجه البحث انه توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والاناث في متوسطات الاجابة ولصالح الاناث في الميول العلمية والاجتماعية والتقليدية ، كما اشارة نتيجة التحليل توجد فروق ذات دلالة احصائية في متوسطات الحسابية لصالح الذكور في الميول الواقعية ، كما انه لا توجود فروق ذات دلاله احصائية بين الذكور والاناث في الميول والمغامرة والفنيه ،وهذا يعني ان الطالبات لديهن ميول متنوعة وكثيرة توجهت نحو الميول ذات التفكير العلمي والخدمة الاجتماعية والمهن التقليدية والفنية والتي تناسب قدراتها واستعداداتها البيولوجية والجسمية ،وهذا ما ظهر في أجابتهن على المقياس ، اما الذكور فقد اشارة نتيجة البحث كان توجههم نحو المهن التي تتطلب جهد وعمل وهذا ما انفرد به الذكور عن الاناث في الميول المهنية لديهم .

الاستنتاجات

١- أن الطلبة بصورة عامه يتمتعون بميول مهنية واقعية

٢- ان ان الطالبات يتمتعن بميول مهنية عالية في مجال العلمي و الا جتما عي

٣- ان الطلبة كان توجههم نحو المهن التي تتطلب جهد وعمل ،وان ان الطالبات لديهن ميول متنوعة وكثيرة توجهت نحو الميول ذات التفكير العلمي والخدمة الاجتماعية والمهن التقليدية.

التوصيات

١. اقامة برامج تدريبة علمية للطلبة في المدارس من قبل مرشدين بشكل دوري حول الميول المهنية

٢. اعتماد المناهج التي تدرس ملصقات وعبارات عن المهن المتنوعة بحيث تساعد الطالب على تكوين فكرة كاملة عن تنوع المهن في بلده لتطوير هويته المهنية .

٣. ضرورة اهتمام وزارة التربية وبالتعاون مع التجارة ووزارة الاعلام بنشر الوعي المهني من خلال دورات وملصقات ،لتمية الميول المهنية المغامرة والفنية للطلبة .

المقترحات

اجراء دراسة للميول المهنية لكل ميل بصورة منفردة

المصادر العربية:

-الاغا ، احسان (١٩٩٧) ، **البحث التربوي عناصره ، مناهجه** ، ادواته ، ط٢ ، مطبعة الرنتيسي ، غزة ، فلسطين .

-أيفانز ،كار (١٩٩٣) **الاتجاهات والميول في التربية** ،ترجمة صبحي عبد اللطيف معروف ،دار المعرفة ،مصر ، القاهره

-الجلبي ، سوسن شاكر (٢٠٠٥) **اساسيات بناء الاختبارات والمقاييس النفسية** والتربوية ،ط١، مؤسسة علاء الدين للطباعة والنشر ، دمشق ، سورية .

-الشيخ حمود ، محمد عبد الحميد (٢٠٠٨) **الارشاد المهني** ، منشورات جامعه دمشق ، كلية التربية ، دمشق ، سوريا.

ـــــــــــــ (٢٠١١) **الارشاد المهني ،نشأه اهميته ، تقنياته، نظرياته**، وتجارب، علمية،ط١، دار الكتاب الجامعي، العين ، الامارات العربية المتحدة

-عبد الوهاب ، احمد فؤاد ، (٢٠٠٨) **العلاقة بين الميول المهنية وبعض المتغيرات النفسية لدى طلبة مجتمع تدريب غزة** ، رسالة ماجستير غير منشورة ، غزة ، فلسطين.

-عبدالهادي،جودت عزت والعزة، سعيد حسني، (١٩٩٩)، **التوجيه المهني ونظرياته**، ط١، مكتب دار الثقافة للنشر والتوزيع عمان، الأردن.
-علام، صلاح الدين محمود(٢٠٠٠) **القياس والتقويم التربوي والنفسي**، ط١، القاهرة، دار الفكر العربي.
-عياد ، وائل ، (٢٠١١) **الميول المهنية والقيم وعلاقتها بتصورات المستقبل لدى طلبة كلية مجتمع غزة بوكالة الغوث الدولية** ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة الأزهر ، غزة ، فلسطين
-قندلفت ، أولغا (٢٠٠٢) **التعليم المهني وعلاقته بمستوى الطموح وتنمية القدرات المهنية لدى طلبة الصف الاول والثاني ثانوي في مدينة دمشق** ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية جامعة دمشق ، دمشق ، سوريا.
المشعان ، عويد سلطان (٢٠٠٣) **سيكولوجية التوجيه المهني (مفاهيم وتطبيقات ونظريات ونماذج تطبيقية)** مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع ، الامارات العربية المتحدة .
_____ (١٩٩٣)، **التوجيه المهني**، ط١، مكتب الفلاح للتوزيع والنشر، دولة الكويت.
نزال ،كمال صبحي ،(٢٠٠٥): **الميول المهنية والاختيار المهني لدى طلبة الصف الأول الثانوي-** في الأردن ، رسالة دكتوراه في الإرشاد النفسي **الاسس النفسية والتربوية لرعاية الشباب** والتربوي ، كلية الدراسات العليا الجامعة الأردنية للكتاب

المصادر الاجنبية

-Ebel ، R . L . (1972) . ***Essentials of Educational Measurement***2nd ed New Jersey :Prentice-Hill
-Bandura، A. (1978). **The self system in reciprocal determinism.** *American Psychologist، 33، 4،344-358.*
-Best،Jhonw،(1981)،Research in Education، ،Ed4،New Jersey :Prentice-Hall،Inc
-Hughes، A. (1989). Testing for Language Teachers Cambridge: Cambridge University Press.

Research Summary:
The researcher seeks from the current research to shed light on the interest in professional tendencies among students of the junior high school stage and to reveal the types that prevail among students 'personalities and to identify the most important variables of their tendencies through the results of the research to enrich vocational guidance programs and provide students with an appropriate orientation in accordance with their personal patterns.

حواشي التمهيدي