

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

ادب الرافدين

نوس

مركز تحقيقات كاميونير علوم راسدي

تصدرها كلية الآداب في جامعة الموصل

العدد الخامس

٥

جمادي الاولى ١٣٩٤ هـ

١٠ حزيران ١٩٧٤

طبع بمطابع مؤسسه
دار الكتب للطباعة والنشر
جامعة الموصل

١٥
١٥
١٥

٢٦ ر ٣٠ ر ٨٠
اهدائه مؤسسه آموزشى و پژوهشى امام خمينى كه تاسيخ نه فنييه - تاريخ و فن ١٢٢١ ر ٧٩

١٤٢١ هـ

آداب الرافدين

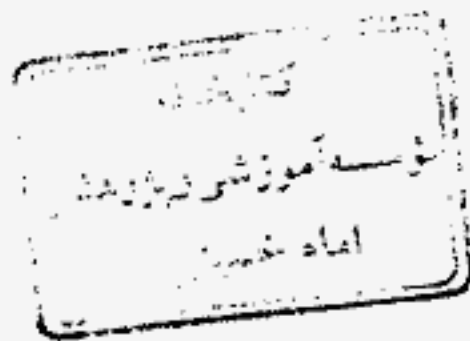
تصدرها كلية الآداب في جامعة الموصل



مركز تحقيقات كاتپوز علوم اسلامي

مستخرج

الدكتور هاشم يحيى الملاح رئيس التحرير
الدكتور احمد عبد الله الحسو سكرتير التحرير
الدكتور محيي الدين توفيق ابراهيم عضو
الدكتور يوئيل يوسف عزيز عضو



المحتويات

٣. التعجب بين البصريين والكوفيين الدكتور محيي الدين توفيق ابراهيم
١٥. أصول الالفاظ الثنائية والثلاثية الدكتور حازم الحاج طه
٢٩. الفن القصصي عند العرب وحركة
التحرر العربي الدكتور عمر الطالب
٦٣. شعر المقاومة الفلسطيني بين المحلية
والعالمية الدكتور سالم الحمداني
٩١. ابن بسام و كتابه الذخيرة حازم عبد الله خضر
١٢٥. منهج الجلالين في تفسير القرآن الكريم
(القسم الاول) كاصد ياسر الزبيدي
١٥١. دراسات في تاريخ الموصل
قوام اندولة أبو سعيد كربوقا الدكتور عماد الدين خليل
١٧٧. نظرات حول ملاحظات الدكتور
جورج مقدسي عن الحلة وبني مزيد الدكتور خضر جاسم الدوري
١٩١. دراسات في الوثائق الاسلامية
(عهد عمر بن الخطاب للنصارى) الدكتور توفيق سلطان اليوزبكي
٢٠٥. صناعة النفط والصراع الطبقي
في الشرق الاوسط الدكتور عباس حسين الدباغ
٢١٧. دراسة تحليلية :
للابعاد الجغرافية لاتجاهات النمو السكاني
في العالم الدكتور محمد ازهر السماك
٢٥١. ولاية جيوش بك علي علي الموصل
(٥٠٩-٥١٥هـ) رشيد الحميلي

كلمة هيئة التحرير

مع صدور العدد الخامس من مجلة آداب الرافدين نشعر بضرورة الاعتذار الى قرائنا عن التأخر في صدوره، ولعل جانباً من ذلك يرجع الى ان هيئة التحرير حرصت على الا ينشر أي مقال دون الرجوع الى رأي خبير أو مختص مما ترتب عليه انتظار طويل لرد الخبراء كما أنه نشأت خلال فترة توقف المجلة عن الصدور فكرة تحديد اسس جديدة من حيث الشكل والاسلوب والمضمون كي تستطيع المجلة ان تغذ سيرها نحو الاحسن وتعكس واقع الحركة العلمية في كلية الآداب وتطلعات هذه الحركة في مجالات الفكر الانساني والبحث الاكاديمي. وقد تشكلت هيئة تحرير جديدة لتأخذ على عاتقها هذه المهمة وكان من أهم ما حرصت عليه ان تشارك الاقسام العلمية في مسؤولية تقييم البحوث قبل اتخاذ اي اقرار بصدد نشرها فنشأ عن ذلك جو اكاديمي اتسم بروح علمية هادفة فقامت الاقسام بتنظيم (ندوات علمية) لمناقشة هذه البحوث. اما المقالات التي لا يوجد في الاقسام العلمية مختصون للنظر فيها فقد احيلت الى خبراء من خارج الجامعة فقاموا بتقييمها قبل الموافقة على نشرها.

ان هيئة التحرير تتبنى الفكر العلمي وترى في المنهج الاكاديمي النافذة المفتوحة نحو مجتمع متطور. انها لا تريد ان يكون محتوى الكلمة بعيداً عن المشكلات الفكرية التي يعانها مجتمعنا، بل ترى ان يكون الفكر جريئاً علمياً في مواجهة هذه المشكلات من اجل تجاوز دهور التخلف واسباب الموت وبطء الحركة ملتزمين في كل ذلك النهج العلمي السليم الذي عبر عنه بروعة وايجاز الكاتب الشهير اج. جي. ويلز بقوله: «ان الطريقة العلمية الحقة هي هذه: الا يفرض اي فرض غير ضروري، الا يقبل اي خبر من غير تحقيقه، ان تختبر كل الاشياء بأقوى قوة مستطاعة، الا يحتفظ بأي اسرار، الا يحاول اي احتكار، وان يقدم الانسان خير ما لديه في تواضع ووضوح، والا تخدم أية غاية اخرى» (١).

(١) ويلز: معالم الانسانية ج ٣ ص ٨١٠

ان ذلك مانصبو ان تعكسه المجلة، ومن هنا فأن الدعوة مفتوحة الى كل ذي فكر ان يسهم في كل مايؤدي الى ترسيخ هذا الاتجاه، كما اننا نأمل من جمهور القراء ان يوافقونا بملحوظاتهم وآرائهم بصدد البحوث المنشورة في هذا العدد فأن باب النقد مفتوح دوما وهو وحده الطريق الى التقدم.



مركز تحقيقات كميوتير علوم إسلامي

قواعد النشر في مجلة آداب الرافدين

- ١- ان يكون البحث جديدا اي لم يسبق نشره في كتاب او مجلة اخرى.
- ٢- ان يكون بحثا علميا من حيث المحتوى والاسلوب.
- ٣- يقدم البحث اولا الى سكرتير لجنة المجلة بنسختين على الاقل لنشره وبعد اقتناع اللجنة بصلاحية البحث المبدئية للنشر. تتولى حالته الى القسم المختص لمناقشته في سمنار.
- ٤- يعتمد البحث من قبل مجلس القسم الذي ينتمي اليه كاتب البحث، ويتم اعتماد البحث باغلبية آراء اعضاء القسم بعد تقديمه من قبل الباحث في «سمنار»، على ان يوزع البحث على اعضاء القسم قبل مناقشته بوقت مناسب ليتسنى لهم دراسته مع ملاحظة ان المناقشة ينبغي ان تركز على كفاية البحث من حيث الرجوع للمصادر الاصلية وسلامة الاستفادة منها وعدم أهمال اي رأي او مرجع يتصل في الموضوع، اما النتائج التي يتوصل اليها الباحث في عمله العلمي فهي لا تخضع للتصويت والرقابة مهما كانت غرابتها او مخالفتها لآراء اعضاء القسم طالما ان المنهج الذي اتبعه الباحث كان سليما من الناحية العلمية.
- ٥- بالنسبة للبحث الذي لا يوجد قسم متخصص في الكلية لتقييمه يمكن لهيئة تحرير المجلة ان تحيله الى خبير او اكثر لتقييمه.
- ٦- بالنسبة للبحث الذي لا ينتمي كاتبه للهيئة التدريسية في كلية الاداب- جامعة الموصل يقيم البحث من قبل لجنة المجلة وخبير يتم اختياره من قبلها.
- ٧- تفضل البحوث التي يقدمها اعضاء الهيئة التدريسية في كلية الاداب- جامعة الموصل للنشر على غيرها من البحوث. ولكن هذا لا يمنع من نشر بحوث غيرهم سواء كانوا من اعضاء الهيئات التدريسية في جامعات

اخرى ام لا اذا توفرت فيها الشروط المطلوبة للنشر.

- ٨ - يحق للجنة المجلة عدم الموافقة على نشر البحث اذا توفرت لديها اسباب علمية مقنعة بأن البحث لا يصلح للنشر، كما ان من حقها ان تعيد البحث الى كاتبه لاجراء بعض التعديلات عليه ايضا.
- ٩ - سيكون في المجلة باب للنقد والتعقيب على البحوث المنشورة فيها. وان لجنة المجلة ترحب بنشر مايردها في هذا الصدد بشرط ان يكون بمستوى علمي لائق.

١٠ - تقدم نسختان على الاقل من البحث الى لجنة المجلة.

١١ - لا يعاد البحث الى صاحبه في حالة رفض المجلة نشره.



مركز تحقيقات كميتر علوم اسلامی