

نحو تقويم تربوي متميز باستخدام الهندسة النفسية
" بحث تطبيقي على عدد من المعاهد التقنية في بغداد "

**Toward Distinguish Educational Evaluation by Using
Psychological Engineering
" Applied Research on Many Technical Institutes in Baghdad
"**

م.هدى خورشيد شوكة

أ.م.نبيل محمد الخناق

هيئة التعليم التقني
مركز تطوير الملاكات

الخلاصة

التقويم التربوي أساساً لمدى نجاح أو فشل المؤسسات التربوية في عملها ومدى تحقيق أهداف هذه المؤسسات، مما يتطلب استثمار كافة النظم الحديثة في هذا المجال، وجاء البحث بتوضيح المفاهيم وبناء المناهج التربوية وعرض أسس التقويم التربوي، والتعرف على مدى استخدام نظام الهندسة النفسية الذي يعمل أساساً على تركيب النفس الإنسانية والتعامل معها بوسائل وأساليب عملية مؤثرة بالإدراك والتصور والأفكار والشعور وبالتالي بالسلوك والمهارات والأداء الإنساني، ولإيجاد العلاقة بين التقويم التربوي والهندسة النفسية اعتمد استخدام استبانة لجمع آراء رؤساء أقسام معاهد بغداد في التعليم التقني وتحليل الاستبانة وعرض المتوسطات الحسابية المرجحة والانحراف المعياري ومعامل الارتباط التي أعطت في ضوءها التوصيات التي أكدت على استثمار الخبرات في مجال العلوم النفسية والتربوية وتشجيع العاملين للقيام بالأبحاث لتطوير التقويم التربوي.

Abstract

Educational Evaluation is the basis to show how far the educational institutions are successful or failure and the range to achieve the objectives of these institutions. So, it is recommended to invest every modern system in this aspect. This paper comes to explain the concepts and to built curriculum and to display the basic of educational evaluation. Additional, to identify the range to use psychological engineering system that works as a fundamental to of human psychic structure and to deal with it by using practical methods and means that has effect on perception, conceivability, ideas and senses. Consequently, it has impact on conduct, skills and human performance. In order to find relation between educational evaluation and psychological engineering, a questionnaire was used to collect opinions of chairmen of Baghdad institutes in Technical Education. The questionnaire was analyzed with favorite mathematical mediators, standardized deviation and connection coefficient that gave its recommendations to sustain the investment of experience in psychology and educational, and to encourage the workers to conduct developing educational evaluation researches.

المقدمة :

التقويم التربوي من الاسس التي تعمل المؤسسات التربوية العمل بها على مر الوقت ولمختلف المراحل باعتمادها المؤشر الفاعل لمدى تحقيق اهداف المؤسسات التربوية وبالتالي هناك سعي مستمر لايجاد وتطوير نظم التقويم التربوي وتحتاج هذه العملية الى التعبير المستمر واستثمار كل ما هو جديد من نظم يمكن العمل بها. التقويم التربوي ما هو إلا عملية الحصول على المعلومات لاستخدامها باتخاذ القرارات المناسبة للبرامج التعليمية والتربوية وكذلك الموازنة بين التعليم والتعلم ووضع استراتيجية القوة والضعف والفرص والتحديات التي تواجه العملية، كل ذلك من اجل الوصول للحكم على مدى النجاح في تحقيق الاهداف وعلى قيمة هذه الاهداف ذاتها. وجاء البحث لاستثمار نظام الهندسة النفسية والذي يعتبر من النظم الحديثة نسبياً التي اخذ العمل بها ومزج اهدافها واسسها مع الكثير من مفاهيم واسس النظم الاخرى واستخراج المحصلة لهذا المزج الذي يهدف الى ايجاد نظام اكثر تطوراً للعمل بها، والهندسة النفسية ما هي إلا الجزء الفعال لنظام البرمجة اللغوية العصبية الذي يعمل لايجاد علاقات متميزة بين الافراد في مختلف

المجالات وتحقيق اساليب التأثير بالآخرين وتأسيس الألفة وكسب الثقة ولعرض الافكار واقناع الآخرين ومنها في مجال التربية والتعليم , وكل هذه تحتاج الى الوصول لكيفية التغيير على مستوى الافراد ونقل السلوك السلبي الى سلوك ايجابي وتحسين العلاقات والابتعاد عن اعراض الحساسية والتعامل مع الانتقادات وبالتالي كيفية كسب واحترام الآخرين , كل هذه المفاهيم والاسس والاهداف للتقويم التربوي والهندسة النفسية يتم عرضها وبشكل يتناسب وشروط وحجم البحث العلمي , حيث يتناول المحور الاول المفهوم والاهداف وبناء المناهج للتقويم التربوي, ومن خلال المحور الثاني يقوم البحث للتعرف بنظام الهندسة النفسية الذي يعمل اساساً على تركيب النفس الانسانية والتعامل معها بوسائل واساليب علمية مؤثرة بالادراك والافكار وبالتالي بتغيير السلوك لتحقيق مهارات اداء انساني افضل, وللوصول للعلاقة بين متغيري البحث تم استخدام استبانة وتحليل اراء رؤساء اقسام معاهد بغداد في التعليم التقني وتحليلها احصائياً وايجاد الارتباط بينها وهذا ما تضمنه المحور الثالث , اما المحور الرابع واستثماراً لما توصل اليه التحليل الاحصائي جاءت الاستنتاجات والتوصيات لتوضيح مدى تحقيق اهداف البحث .

أملين أن يكون هذا البحث كمدخل لأستثمار أكثر فاعلية للهندسة النفسية في بناء وتطوير التقويم التربوي في مؤسسات التعليم .

والله ولي التوفيق.

منهجية البحث :

يقوم البحث على منهج وصفي تحليلي لمتغيري البحث " التقويم التربوي والهندسة النفسية " اعتماداً على المراجعة النظرية , ومن ثم اعتماد الجانب التحليلي الذي يقوم على ما شتمله البحث من ظواهر تفاعلت لتقديم النموذج الافتراضي ومن ثم التحقق من صحة أبعاده من عدمها من خلال طرائق قياسها والادوات المستخدمة لذلك وتحليل البيانات والمعلومات ضمن متغيري البحث , ووفقاً لما يأتي:

اولاً مشكلة البحث:

ويمكن التعبير عنها بالتساؤلات الآتية:

1-التساؤلات العامة : ما مستوى متغيرات البحث في معاهد بغداد والتي جرى التعبير عنها وفق الآتي :

التساؤل الرئيسي (أ) : ما مستوى التقويم التربوي في معاهد بغداد وقد تفرعت عنها التساؤلات الفرعية الآتية :

- مامستوى التقويم في معاهد بغداد
 - مامستوى الاهداف التربوية في معاهد بغداد
 - مامستوى أهداف التقويم في معاهد بغداد
 - مامستوى بناء المناهج التربوية في معاهد بغداد
- التساؤل الرئيسي (ب) : ما مستوى الهندسة النفسية في معاهد بغداد ، وقد تفرعت عنها التساؤلات الفرعية الآتية :

- مامستوى السمات السلوكية في معاهد بغداد
- مامستوى السمات العاطفية في معاهد بغداد
- مامستوى السمات العقلية في معاهد بغداد
- مامستوى السمات الدافعية في معاهد بغداد

2-التساؤلات الخاصة

ويتم التعبير عنها بمجموعة من التساؤلات كالاتي :

هل توجد علاقة ارتباط ذو دلالة معنوية بمستوى (0.03) بين مقومات التقويم التربوي وسمات الهندسة النفسية وقد تفرعت عنها التساؤلات الفرعية الآتية :

- أ- هل توجد علاقة ارتباط ذو دلالة معنوية بمستوى (0.3) بين التقويم وسمات الهندسة النفسية
- ب- هل توجد علاقة ارتباط ذو دلالة معنوية بمستوى (0.3) بين الاهداف وسمات الهندسة النفسية
- ت- هل توجد علاقة ارتباط ذو دلالة معنوية بمستوى (0.3) بين مقومات التقويم وسمات الهندسة النفسية
- ث - هل توجد علاقة ارتباط ذو دلالة معنوية بمستوى (0.3) بين بناء المناهج التربوية وسمات الهندسة النفسية

ثانياً: أهداف البحث :

يمكن تحديد الاهداف المتوقعة تحقيقها من البحث الآتي :-

1. تطبيق سمات الهندسة النفسية من بناء التقويم التربوي .
2. معرفة أهمية التقويم التربوي والعمل على تطويرها .
3. قياس كيفية النظر للتقويم التربوي وسمات الهندسة النفسية من قبل الاقسام في المعاهد التقنية بغداد .

ثالثاً: فرضية البحث :

تقوم فرضية البحث اعتماداً على الاجابة عن التساؤلات العامة للبحث , والتساؤلات الخاصة على أساس الجانب النظري للتقويم التربوي وسمات الهندسة النفسية , وكذلك أستناداً للتصورات المبنية على المعاشية في واقع العمل , ستمثل هذه الاجابات والفرضيات نتائج اولية للتساؤلات وسيقرر الجانب التطبيقي صحة هذه الاجابات او عدم صحتها بعد تحليلها احصائياً وكالاتي :

1- الاجابة عن التساؤلات العامة :

نتوقع ارتفاع مستوى متغيرات البحث في المعاهد التقنية بغداد ، وقد تفرعت منها الاجابة الآتية :

- الاجابة الرئيسه (أ) : التوقع بأرتفاع مستوى مقومات التقييم التربوي .
الاجابة الرئيسه (ب) : التوقع بأرتفاع مستوى السمات للهندسة النفسية .
2-الاجابة عن التساؤلات الخاصة من خلال مجموعة من الفرضيات هي :
توجد علاقة ارتباط ذو دلالة معنوية بمستوى (0.3) بين مقومات التقييم التربوي وسمات الهندسة النفسية .

رابعاً : أهمية البحث :

- تظهر أهمية البحث في العديد من الجوانب وهي :
1. التعرف على مفاهيم واهداف التقييم التربوي إضافة الى كيفية بناء المناهج التربوية .
 2. التعرف على تاريخ ومفهوم واهداف وسمات الهندسة .
 3. معرفة اهمية السمات للهندسة النفسية وكيفية استثمارها في بناء المناهج التربوية .
 4. التعرف على مدى تفاعل أعضاء الهيئة التدريسية في المعاهد التقنية بغداد مع مقومات التقييم التربوي وسمات الهندسة النفسية .
- يعد البحث تجربة لا بد منها لاستثمار الهندسة النفسية في المجال التربوي من خلال بناء التقييم التربوي .

خامساً: الوسائل الاحصائية المستخدمة :

من أجل التوصل لنتائج البحث تم استخدام :

1. النسبة المئوية : بأعتبارها أدوات رياضية تستخدم بين من النوع نفسه او وحدات القياس نفسها .
(الموسوي ، 69 ، 1992)
2. الوسط الحسابي المرجح : وهي قيمة وصفية تعطي فكرة اولية عن طبيعة المجموعات الاحصائية ويستخدم لتحديد مستوى استجابة افراد العينة لفقرات الاستبانة ، اي تحديد مستوى متغيرات البحث . (المشهداني ، 150 ، 1989).
3. الانحراف المعياري : هو القيمة الموجبة للجذر التربيعي لمتوسط مربعات انحرافات قيم مفردات التوزيع عن وسطها الحسابي وهو أحد مقاييس التشتت . (رديف ، 128 ، 1982) .
4. معامل الارتباط : وهو العلاقة بين ظاهرتين فقط وقد يكون مستقماً او غير مستقيم . (الزوبعي ، 45 ، 2001)

سادساً: موقع ومجتمع عينة البحث:

من أجل اختيار فرضيات البحث وأجاباتها التي عرضت على شكل تساؤلات :
فقد تم استخدام استبانة كانت الاداة الأكثر اعتماداً للحصول على البيانات والمعلومات ومن ثم القيام بتحليلها للوصول الى المتغيرات الخاصة بالبحث تضمنت ثلاثة مجموعات هي :
المجموعة الاولى: معلومات تعريفية عن الذين شملتهم الاستبانة وهم مجموعة من السادة رؤساء الاقسام العلمية لعدد من معاهد بغداد وقد بلغت الاستبانة للاستبانة (32) رئيس قسم والجدول (1) يبين المعلومات التعريفية .
المجموعة ثانياً : التقييم التربوي : وهذه المجموعة كانت تتعلق بمتغير البحث الاول مقومات (التقييم التربوي) وأحتوت على أربعة مقومات (التقييم ، الاهداف التربوية ، اهداف التقييم ، بناء المناهج التربوية) وتمثلت كل مقوم بخمسة نقاط . كما موضح في الملحق (استبانة البحث) .
المجموعة ثالثاً : الهندسة النفسية : وهذه المجموعة كانت تتعلق بمتغير البحث الثاني سمات (الهندسة النفسية) وأحتوت على أربعة سمات (السلوكية ، العاطفية ، العقلية ، الدافعية) وتمثلت كل سمة بخمسة نقاط . كما موضح في الملحق .
اما ادوات البحث فقد تطلب الرجوع الى المصادر العلمية والبحوث التي تناولت متغيرات البحث إضافة الى الشبكة العنكبوتية (الانترنت) وكانت الاستبانة هي الاداة الرئيسة للبحث .

المحور الاول

التقييم التربوي

لما كان التقييم التربوي احد الاسس التي يقوم عليها النجاح او فشل العملية التربوية في مختلف المراحل التعليمية ، تطلب ذلك التعرف على هذا الاساس من خلال تحديد مفاهيمه وأهدافه ومناهجه ، وفي هذا المحور سيتم تناول كالاتي:

- 1- **مفهوم التقييم :** حدد العديد من التربويين مفاهيم للتقييم التربوي كلاً حسب الزاوية التي ينظر بها للتقييم فقد وصفت " بأنها عملية الحصول على المعلومات بالاستفادة منها في عملية اتخاذ القرار المناسب فيما يتعلق بالبرنامج التعليمي والتربوي (كرونباخ: 1983: P163) .
- في حين اعتبر التقييم بأنه " مجموعة الاحكام التي يوزن بها كل شيء أو أي جانب من جوانب التعلم والتعليم وتحديد نقاط القوة والضعف منه ، وصولاً الى اقتراح الحلول التي تصحح المسار " . وبمعنى أوضح ، هو التقدير الكيفي للشيء أي هو اختيار مدى الانجازات التي حققتها العملية التربوية طبقاً للاهداف التي وضعت لها . (فوزي ورجب ، 122 ، 1983)
- وهي " العملية التي تحكم على مدى النجاح في تحقيق الاهداف وعلى قيمة هذه الاهداف ذاتها وكذلك علاقتها بالمحتوى التعليمي ومدى ملائمة لمستوى الطلبة (فالوقي ، 10 ، 1991) "
- وبأنها " العملية التي يقوم بها الفرد أو الجماعة لمعرفة مدى النجاح أو الفشل في تحقيق الاهداف العامة التي يتضمنها المنهج وكذلك نقاط القوة والضعف به حتى يمكن بلوغ الاهداف المنشودة بأحسن صورة ممكنة " ومعنى ذلك أن التقييم ليس غاية في حد ذاته وإنما هو وسيلة هدفها تحسين العملية التعليمية وتعديل المسار نحو بلوغ الاهداف المنشودة " (حميدة ، 223 ، 2000) .

- وهي " تلك العمومية التي يجريها الفرد أو الجماعة للحكم على نجاح أو فشل البرنامج في تحقيق الاهداف التي يتضمنها المنهج مع تصحيح الفشل وتحقيق النجاح " (أبو جلاله ، 2001 ، 205)

2- الاهداف التربوية Educational Goals : وهي كل ما يتطلع المسؤولون في جهاز التربية والتعليم أن يجذوه في سلوك المتعلمين بعد حدوث عملية التعلم .

وهي " عبارة عن جملة اخبارية تصف وصفاً موجزاً الامكانيات والقدرات والمهارات والاتجاهات التي يوسع المتعلم أن يظهرها بعد تعلمه لمنهاج دراسي في فترة زمنية معينة لا تقل عن أسبوعين ولا تزيد عن سنة دراسية كما هو الحال في المدارس الحكومية أو المؤسسات الجامعية " (دروزه ، 57 ، 1999) .

ثانياً : أهداف التقويم

طريقة تقويم التعلم وتحديد اتجاهاته ومساره في العملية التعليمية وما تسعى عملية التقويم للعمل بها ويتحدد نوع التعلم الذي يهتم بها المنهج ومستوياته وبذلك يهدف التقويم الى :

1. التحسين والتجديد المستمران .
 2. التقويم جزء مواكب لا يتجزأ من العملية التعليمية .
- وباعتبار التقويم عمل شامل ، أوسع من مجرد تطبيق أختبارات على الطلبة ، وأعطائهم درجات ، وهو يستلزم :
1. توضيح الاهداف الى درجة وصف أنواع السلوك التي تمثل التحصيل في مجال معين .
 2. استخدام طرق متنوعة للحصول على شواهد وأدلة عن التغيرات في سلوك الطلبة .
 3. استخدام الطرق الملائمة لتلخيص الشواهد والأدلة وتفسيرها .
 4. استخدام المعلومات التي تكتسب عن تقدم الطلاب أو عدم تقدمهم في تحسين المنهج وطرق التدريس ، وتوجيه المتعلمين وإرشادهم . (هندام وجابر ، 250، 1978)
- فالتقويم أمر طبيعى يسعى اليه الفرد عند قيامه بلون من النشاط ، ليعرف مدى نجاحه أو فشله في تحقيق الاهداف المرجوه والانجازات المطلوبة والحقيقية . (فوزي ورجب ، 123، 1983)

ثالثاً : بناء المناهج التربوية

المناهج والقيم الاجتماعية السائدة في المجتمع

يهتم مختصوا المناهج بالقيم الاجتماعية وترجمتها الى سلوك الطالب لكي يمكنهم من مواجهة مشاكل المجتمع الذي يعيشون فيه . فعندما يلتزم مجتمع بمفهوم معين لتلك القيم فإن ذلك يتطلب من واضعي المناهج تنظيماً معيناً لمحتوى المناهج وأدوار جديدة للاستاذ ومنظور جديد للطالب على اساس أنه كائن اجتماعي والاستاذ أحد عوامل الضبط الاجتماعي التي تحكم اطار التربية المقصودة من خلال التعليم التي من خلالها يتم تنمية حاجات المجتمع المختلفة التي هي دائمة التغير والتحريك والقيم تتغير تبعاً لذلك ومن ثم المنهج .

ويقصد بالقيم الاجتماعية المؤثرة في بناء المنهج : أن لكل مجتمع ثقافته ومفاهيمه وقيمه ومبادئه الاجتماعية المتكونه من خبرات الماضي والحياة السائدة سواء كانت فكرية أو مادية . وبذلك يجري تحليل لهذه القيم بهدف تحديد الفلسفة التربوية التي يجب الالتزام بها للمنهج وتنفيذه . اي ان المؤسسة التعليمية تأخذ بفلسفة المجتمع وبالتالي فإن عناصر المنهج ومحتواه وتنظيمه وطرق التدريس والانشطة المصاحبة والوسائل التعليمية تعمل في اطار واحد متجه لبلوغ الاهداف الاجتماعية . ومن القيم الاجتماعية التي يقوم عليها المجتمع وعلاقتها بالمنهج يمكن تحديد :

1. الحرية :

ويقصد به حرية المواطن في التعبير عن نفسه بمختلف وسائل الاعلام وحرية في النقد وأبداء الرأي . والحرية هي جوهر أي نظام ديمقراطي حقيقي وذلك لان كيان الفرد وكرامته وأنسانيته هي قوام الديمقراطية . وهذا يضمن حق الفرد في ممارسة حريته دون تعارض مع حرية الجماعة التي هو فرد فيها ومن ثم فإن المنهج يؤكد الاتجاهات التالية من خلال جوانب التعليم بالنسبة للطالب وكما يلي :

أ. من حق الطالب أبداء رأيه والتعبير عن نفسه والاعتراف بحق الآخرين وما على المنهج هو تحديد القواعد التي يتم أتباعها في تنظيم وأدارة المحاضرة من حيث فرص المناقشة وتقديم البدائل وأقناعهم وتقبلهم لها بدون الشعور بأنها مفروضة عليهم .

ب. ومن حق الطالب الاختلاف مع الآخر بشرط تحديد أسباب ذلك الخلاف وأن يكون هذا الاختلاف قائم على حقائق علمية ووقائع موضوعية .

ت. من حق الطالب ان يشارك في جميع أوجه النشاط التي يرغب فيها مع أستغلال وقته للتعلم حيث يتم تنويع الخبرات لكي يتم الانتقاء بما يتناسب مع ميول الطالب وأهتمامه وقدراته وهنا يتم ربط المنهج بحاجات الطالب والمشكلات الاجتماعية الواقعية لتنمية الاحساس الاجتماعي لدى الطالب .

ث. من حق الطالب التعرف على القرارات المتخذة وعدم السماح لأي فئة التحكم في الآخرين ودور المنهج هو بوضع معايير ضابطة تحدد سلوك الفرد من حيث القيم الدينية والخلقية وأن يكون الاستاذ قدوة حسنة بأكساب الطالب خبرات مرشده من خلال التعامل اليومي .

2. احترام شخصية الفرد :

من القيم الاجتماعية الأساسية احترام شخصية الفرد مهما كان موقعه باعتباره الشخصية ماهي الا مؤشر للذات الانسانية وهذا التعامل يكفل كرامة الانسان وتتيح له نمواً سوياً في الشخصية وبالتالي تعطي القدرة على الاسهام في العمل والعطاء للمجتمع . ودور المنهج هو العمل على شخصية الفرد ، والعمل على اكتساب الطالب اتجاهات تقبل الذات والقدرة على التعامل مع الآخرين واحترام ارائهم بروح التسامح ودون تمييز بين فرد وآخر وأتاحة الفرص لهم بأختيار الانشطة التي تناسبهم وتنمى مع ميوله وأهتماماتهم وأستخدام أساليب تفريد التعليم جنباً مع أساليب التعبير لفظياً كان او حركياً او فنياً وذلك بأختيار الانشطة او المشروعات التي تناسب ميولهم وتحت اشراف مشرفيهم .

3. احترام العمل

يتوقف نوع التعلم في أي مجتمع على الثقافة السائدة فيه وكذلك على القيمة الاجتماعية التي يتمسك بها أفراد هذا المجتمع . ولقد كان المجتمع يفصل بين الثقافة النظرية والعمل التطبيقي اعتماداً على الفلسفة اليونانية التي تقول أن الانسان يتكون من عقل وجسم ولكل نشاطه الخاص الذي يتعارض مع الآخر . وهذه كانت كذلك النظرة التقليدية من سيكولوجية التعلم التي انعكست على المؤسسات التعليمية التي ركزت على الدراسات النظرية التي تدرب العقل وأهملت الجانب التطبيقي مما أدى الى عزل التعليم عن البيئه ومجالات العمل . ومع تطور سيكولوجية التعلم حيث أصبح عملية حيوية ناتجة من التفاعل المستمر بين الفرد وبيئته ، واصبح التعليم لايعتمد على الجانب العقلي وحده بل يشمل على جميع جوانب شخصية الفرد ، وعلى المنهج أن يترجم هذا المفهوم الى خبرة متكاملة للفرد . وذلك بتوفير الفرص التي تساعد على تنمية اتجاهات ايجابية نحو العمل وتشجيع الصناعات المرتبطة بالبيئه المحلية من خلال أكتساب مهارات العمل الجماعي وتنفيذه بأسلوب علمي عن طريق تدريبيهم على تحديد الاهداف ووضع الخطط وتوزيع العمل حسب ميولهم . وكذلك العمل على الربط بين الخبرات العملية عن طريق النشاط المصاحب والتدريب الميداني في المصانع والحقول ومؤسسات العمل المتوافره في البيئه .

4. الديمقراطية :

وهي من القيم حيث تعتبر أسلوب حياة سواء في بعدها الاجتماعي من حيث المساواة بين الناس جميعاً في الحقوق والواجبات أو بعدها السياسي فلا يوجد فرق أوميظه لأنسان أياً كان على غيره سواء كان حاكماً أو محكوماً . وعلى المنهج تدريب الطالب على ممارسة الديمقراطية في مواقف تعليمية وذلك عن طريق اشتراكهم في ادارة التعليم التي ينتمون اليها من حيث ادارة التعليم تحت اشراف بعض الاساتذه وكذلك من خلال الحوار الصريح عن طريق تكوين اتحاد للطلبة التي يتم فيها مناقشة بعض الامور التي تتعلق بالمؤسسة التعليمية او البيئه المحلية . وعلى الاستاذ أن يوضح بأن الحرية في المناقشة وأبداء الرأي يجب أن يكون مرتبط بتحمل المسؤولية ويجب أن يعمل المنهج على تحقيق مبدأ هام من مبادئ الديمقراطية وهو أن كل أنسان له كرامته واحترامه وقيمه ، وعلى هذا الاساس يحترم المنهج كل طالب ويشعره بكرامته ولايسمح بمعاملته معاملة سيئة وفي نفس الوقت يعمل على تنمية اتجاهات الطلبة نحو بعضهم البعض بحيث يحترم كل طالب زملاؤه واساتذته .

ويعمل المنهج على توفير أنشطة متعددة بحيث يختار كل طالب مايناسبه من تلك الانشطة مما يساعده على الثقة في نفسه واحترام نفسه والآخرين . وأن تبني العلاقات بين الافراد على التفاهم والتعاون دون تفرقة في المعاملة أوأضطهاد فئة من أجل فرد أو فئة اخرى . وترى الديمقراطية أن التعلم حق للجميع ويجب إتاحة الفرص لجميع الطلبة لكي يتعلموا كل حسب مايناسبهم وحسب استعداداتهم وميولهم وقدراتهم . ويتيح الفرص لتوجيه كل طالب كي يتعلم اقصى مايستطيع تعلمه وبذلك يكون المنهج قد حقق مبدأ من أهم مبادئ الديمقراطية وهو أن التعلم حق للجميع .

5. تكافؤ الفرص :

ويقصد به إتاحة الفرص لكل فرد ليقوم بدوره في المجتمع على اساس من الحرية الفردية التي تعطي الفرد الحق على اختيار نوع العمل الذي يناسبه وفي نفس الوقت تنسجم مع ميوله ورغباته ويناسب قدراته العضلية وأستعداداته العقلية وخبراته السابقة ويقوم هذا المبدأ على ثلاث دعائم اساسية هي :

أ- الايمان بالقيمة الذاتية للفرد .

ب- تمتع الفرد بالحرية .

ت- المساواة بين الفرد وبين غيره من افراد المجتمع .

ومبدأ تكافؤ الفرص يختلف في مفهومه ومدى تطبيقه ومجالات هذا التطبيق من دولة الى اخرى وحسب فلسفة الدولة الاقتصادية والسياسية فهناك من الدول التي تضع مصلحة المجتمع والدولة فوق مصلحة الافراد . والدولة الاخرى تؤمن بالفرد وذاتيته وحرية المساواة بينه وبين غيره وتهدف في تحقيق سعادة الافراد . (حميدة ، 83- 96 ، 2000)

رابعاً: أسس التقويم التربوي :

هناك أسس يمكن العمل بها لتحقيق التقويم التربوي هي :

1. ارتباط عملية التقويم بالاهداف .

2. أن يكون التقويم عملية تشخيصية علاجية تبين نواحي الضعف بقصد الافادة من القوة وعلاج الضعف وتداركه .

3. لاتصدر أحكام تقويم الابدع جمع معلومات صحيحة كافية عما نقومه ، ودراسة هذه المعلومات ، وأتخاذها أساساً للحكم وتفسير هذا الحكم .

4. يكون التقويم كوسيلة للكشف عن نمو الفرد والجماعة . ويقرر الى اي حد يهيء المنهج ظروف هذا النمو والخبرات التي تجعل التعليم اقتصاداً مثمراً .

5. يراعي التقويم الفروق الفردية بين الطلبة ، فيكون على اساس مقارنة الطالب بنفسه وليس على اساس مقارنته بغيره .
6. يراجع برنامج التقويم بين حين وآخر ليستجيب لما يدخل على المنهج من تعديل وتحسين ، يتمشى مع تغير حاجات المجتمع ، وليسائر التقدم والتطوير في وسائل التقويم (عبداللطيف، 202، 1965)
7. الشمول ، نستطيع القول بأن التقويم يكون شاملاً عندما ينصب على جميع الجوانب التالية :
 - أ- أن يكون شاملاً لكل جوانب شخصية الطالب .
 - ب- أن يكون شاملاً لجميع جوانب المنهج وعناصره .
 - ت- أن يكون شاملاً لمن يقوم به بمعنى أن يكون مسئولية كل موجه وأستاذ بل والطالب نفسه وأولياء الامور .
8. استمرار ، ويقصد به هو امتداد عملية التقويم طوال فترة الدراسة أي ان عملية التدريس وعملية التقويم يجب ان يسيرا جنباً الى جنب وأنواعها:
 - أ-التقويم البنائي .
 - ب - التقويم النهائي أو الختامي .
- وعدم قصره على التقويم النهائي ، وذلك لتصويب وتصحيح الاجراءات في حالة اكتشاف الخلل اولاً بأول (توفيق والحيلة، 98، 2000)
9. التكمال ، ويقصد به التنسيق بين كل الوسائل التي تستخدم لتقويم الجوانب المختلفة لشخصية الطالب .
10. استخدام الاسلوب العلمي ، وهو يعتبر هام في عمليات التفكير التخطيط فإنه أهم من عمليات التقويم وهو يقوم على الصدق والثبات والموضوعية والتنوع والتميز لوسائل التقويم .
11. مراعات الناحية الاقتصادية ، ينبغي أن يراعي التقويم الناحية الاقتصادية سواء في الجهد أو الوقت أو التكاليف ولكن بفاعلية عالية. (حميدة ، 231-224، 2000)
12. أنسانية التقويم ، أي استخدام التقويم كوسيلة لتحقيق غايات ، واحترام ذوات من تقع عليهم عملية التقويم .
13. اختيار الزمان والمكان المناسبين لعملية التقويم .
14. وحدة التقويم ، أي التعامل مع عملية التقويم بصفاتها نظاماً كلياً وليس التعامل مع أجزاء منها مبعثرة .
15. الاعلام والتوعية بعملية التقويم ، خوفاً من عملية التسرع في إصدار الاحكام او في اتخاذ القرارات .
16. أنساق عملية التقويم مع أسس التربية ، لاسيما منظومة القيم فيه .
17. التخطيط لعملية التقويم وتجنب العشوائية في العمل لكي لاتضيع الجهود والامكانات والوقت سدى . (توفيق والحيلة ، 98 ، 2000)
18. إمكانية التفسير للبيانات وأعطائها معنى عن طريق رسوم بيانية أو توضيحية أو تقارير لغوية يسهل بذلك مقارنة تلك البيانات . (قلادة ، 1989، 383)

المحور الثاني

الهندسة النفسية

من خلال هذا المحور نستعرض مصطلح الهندسة النفسية وهو يعني الاهتمام بالممارسة والخبرة من اجل الوصول وصنع النجاح والتفوق بتطبيقها ضمن تطوير التفكير الابداعي واكتساب المهارات اللطيفة والتخطيط الاستراتيجي ، هذا مايحاول أن يعمل المحور على ايضاحه من خلال التعرف :

أولاً: ظهور الهندسة النفسية

الهندسية النفسية هي الجزء الأكثر فاعليه من نظام البرمجة اللغوية العصبية (Neur-Linguistic Programming) الذي يعمل لايجاد علاقات متميزه بين الافراد في مختلف المجالات، ففي عام 1975 جاء العالمان الأمريكيان (Richad Band&John Grinder) بفكرة البرمجة اللغوية للذهن المتمثل جزء منها بالهندسة النفسية، وقد اعتمد بناء عملهما على أبحاث قام بها علماء آخرين منهم عالم اللغويات (Noam Chomsk) والدكتور (Virginia Strir) ومن المدرسه السلوكيه: العالم الالماني (Fritz Peris) (www.Unlimided.net)

واستمر هذا العلم بخطوات كبيره وسريعه في العقدين الثامن والتاسع من القرن الماضي وانتشرت مراكزه وتوسعت معاهد التدريب في مختلف البلدان الاوربيه وحتى البلدان العربيه توجد هناك مراكز للهندسة النفسية مثل سوريا، السعوديه، البحرين، الامارات العربيه. وأورد الدكتور محمد التكريتي في كتابه -افاق بلا حدود- الاستخدامات والاساليب للعلماء في كيفية استثمار أسس ومبادئ الهندسية النفسية:

فقد استخدم (Richardson J. 1981:P254) اساليب التأثير بالآخرين وطرق تأسيس الالفه وكسب الثقة والاساليب المثلى لعرض الافكار والمقترحات واقناع الآخرين بها في البيع والشراء والتربية والتعليم، والمفاوضات والعلاقات الزوجيه والاسريه. اما (Richard Band&John Grinder:1981:P253) فقد اهتما بكيفية احداث التغيير على مستوى الافراد والمنظمات لتحويل السلوك السلبي لسلوك ايجابي، و اهتم كل من (Connirae&Stave Andreas:1989:P251) بتطبيق الهندسة النفسية في مجالات الحياة المختلفه لتحقيق التعليم وتحسين العلاقات وازالة اعراض الحساسيه، التعامل مع الانتقادات، كيف نكسب احترام الآخرين.

استخدمها (Robert, 1990: P254) كطريقه لتغيير المعتقدات والابداع بالعمل واستمر علماء اخرين باستخدامها في استراتيجيات التحفيز والتخلص من القلق وتغيير السلوك والعادات ومن ثم بمجالات الحياة الخاصة بإدارة الأعمال ومهارات التعامل مع الآخرين والتفكير النظامي الذي أصبح احد فروع الهندسية النفسية.

ثانياً: مفهوم الهندسية النفسية:

طريقة منظمة لمعرفة تركيب النفس الانسانية والتعامل معها بوسائل وأساليب محددة حيث يمكن التأثير بشكل حاسم وسريع في عملية الادراك والتصور والافكار والشعور وبالتالي في السلوك والمهارات والاداء الانساني الجسدي والفكري والنفسي بصورة عامة (الخنق، 58، 2006).

تعتبر الهندسة النفسية من المفاهيم الحديثة الهادفة إلى تطوير أفراد المجتمعات في مختلف مواقعهم وأعمالهم، وهي أحد أشكال البرمجة اللغوية العصبية باعتبار الجهاز العصبي هو الذي يتحكم في وظائف الجسم وأدواته وفعالياته وقدراته، كالسلوك والتفكير والشعور واللغة هي وسيلة التعامل مع الآخرين، أما البرمجة فهي طريقة تشكل صورة العالم الخارجي في ذهن الإنسان أي برمجة دماغ الإنسان.

واعتبر الباحثان (Connirae & Stave 1988: P254) مفهوم الهندسة النفسية يقوم على بناء مهمات كيفية استخدام الزمن لأحداث تغيير إيجابي ووضع استراتيجيات تساعد على الاستجابة السليمة للنقد من الآخرين وتغيير المعايير وبناء العلاقات الايجابية. أما (العززي www.Alphatraning)، اعتبره علم يدرس طريقة التفكير في إدارة الحواس ومن ثم يرجح ذلك وفق الطموحات التي يصنعها الإنسان لنفسه. و (التكريتي، 19، 2003) يحدده طريقه أو وسيلة تعين الإنسان على تغيير نفسه، وإصلاح تفكيره، تهذيب سلوكه وتنقية عاداته وتشجدهمته وتنمية ملكاته ومهاراته وكذلك وسيلة تعين الإنسان على التأثير في غيره وهو علم جديد يستند إلى التجربة والاختبار ويعود إلى نتائج ملموسة، وتنتظر إلى قصة النجاح والتفوق على أنها عملية يمكن صناعتها وليست وليدة الحظ أو الصدفة.

ويذهب كل من (Bandler & Grinder 1982: P153) باعتبارها وسيلة تساعد الإنسان على تغيير نفسه، وتفكيره وسلوكه وعاداته وكذلك تعينه على تغيير النفس وتغيير الآخرين، وإذا ملك الإنسان هذين الأمرين كأن له كل ما يريد وكل ما يطلب.

ثالثاً: أهداف الهندسة النفسية

وصفت الهندسة النفسية العديد من الاهداف التي من خلال استثمارها يحقق الفرد تحسين علاقاته وتطوير عمله في أي موقع يكون فيه بالمجتمع، وكذلك إمكانية اعتبار هذه الاهداف دليل عمل للإدارات والقيادات في أي منظمة مهما كان شكلها أو أهدافها التي وجدت من أجلها تلك المنظمة، ومن هذه الاهداف:

- 1- التعرف على بنية الخبرة الذاتية.
- 2- السيطرة على المشاعر.
- 3- التخلص من المخاوف والعادات غير المرغوبة.
- 4- تعتبر أداة تعليمية لكيفية استخدام الفرد لدماغه.
- 5- تكون أداة مبتكرة لمعرفة أسرار النفس البشرية وطريقة التعامل معها بطرق وأساليب معينة بحيث يمكن التأثير في عملية الادراك والقصور والشعور وبالتالي في السلوك والمهارات والاداء الجسدي والفكري.
- 6- سهولة إنشاء أنسجام بين الفرد والآخرين.
- 7- التعرف على إستراتيجيته بنجاح وتفوق ونبوغ الآخرين ومن ثم تطبيقها على النفس .
- 8- ممارسة سياسة التغيير السريع لأي شيء نريد له الأفضل.
- 9- التأثير بالآخرين وسرعة إقناعهم

رابعاً: سمات الهندسة النفسية

من خلال المفهوم والاهداف للهندسة النفسية يمكن اعتبارها وسيلة لاعادة تصميم وبناء جديد للسلوك والنفس البشرية في مختلف المجالات والمستويات بما يتوافق مع اهداف وطبيعة المنظمة ومتطلبات المجتمع. وهذه تتطلب وجود سمات تعتمد عليها الهندسة النفسية . وقد عرف جوردن اوليون السمات (النورجي، 1990، 107) كانت السمات Traits تمثل الحقائق النهائية للتنظيم السيكولوجي والسمة لها أكثر من وجود اسمي فهي مستقلة على الملاحظ، وهناك حقيقة، كما أنها تعد بمثابة القدرة الدافعة للسلوك.

ومن هذه السمات يمكن تحديد :

1- السمات السلوكية

عرض (Watson) مفهوم آلي بحث للسلوك البشري بمقتضاه يتعرض الشخص لمؤثرات خارجية Seimuli واستجابة الشخص Response لهذه المؤثرات بصفة مستمرة تولد لديه عادة تكون بمثابة نمط سلوكي معين يواجه به مواقف معينة كلما حدثت ، ويمكن تمثيلها :

أ- علاقات اجتماعية:

يقصد بالبعد الاجتماعي " الجوانب القيمية والعادات والتقاليد التي تظهر على سلوك الفرد ويتصف بها، والتي اكتسبها من المجتمع الذي يعيش فيه وتتضمن هذه القيم والعادات والتقاليد على ابعاد عقائدية وعشائرية وخلفية وحضارية " .

ب- اتخاذ القرار (المجازفة).

" ما قدمته مدرسة اتخاذ القرارات في الادب التنظيمي نتيجة حتمية لعدم قدرة الفكر السلوكي وما تضمنه من نظريات على اعطاء تفسيرات علمية لبعض المتغيرات السلوكية والتنظيمية " . (موسى اللوزي ، 31 ، 2003)

ج- الاستقلالية:

جاء في مقياس (www. Know your own min)

" صفة من سمة السلوكية، وبموجب هذه الصفة يكون الشخص موجهاً بواسطة الآخرين أو موجهاً لنفسه، ويلاحظ على هذه الصفة خصوصية الاستقلال الذاتي أو (تحديد الذات) تتأثر بما حولها وفي كثير من الاحيان تؤثر فيها وسائل الاعلام" .

د- شديد – حازم

" القدرة على التعبير عن المشاعر واختيار الطريقة التي يمكن ان يتصرف بها الفرد والوقوف من اجل حقوقه كلما كان ذلك مناسباً بهدف تحسين النظرة واحترام الذات، والمساعدة على بناء الثقة بالذات حتى يتمكن من الاعراب عن عدم اقتناعه أو اتفاقه مع الآخرين كان ذلك ضرورياً هذا فضلاً عن وضع الخطط وتنفيذها بما يتعلق بتعديل السلوك والطلب من الآخرين بتعديل سلوكهم ولا سيما السلوك العدوانى". (Sharton & Godoton:4: P1991)

هـ- اللامبالاة:

"الجوهر لضعف الولاء واحد لا يتغير ويتحدد ب: ضعف الميل للعمل، وعدم احترام مواعيد العمل، ضعف علاقات الاحترام بين الرؤساء والمروسين وظهور حالات الاشياء والتدمير وكثرة الشكاوي". (حامد حرفه ، 1980) .

هـ- المسؤولية

" المسؤولية هي صفة تستند الى حد ما على الانطواء على الذات وقدرة الشخص على تحمل الواجبات والاعباء الموكلة اليه. وذوي الدرجات العالية من تحمل المسؤولية يميلون الى ان يكونوا وجدانيين (ذوي ضمير حي) حتى المجبرين على ذلك يمكن الاعتماد عليهم، لكونهم جديرين بالثقة وذوي عقلية جدية.

(www. know your own min.)

2- السمات العاطفية :

العاطفة عند (النور هـ جي ، 1990، 175) " ميل انفعالي مركز حول فكرة أو موضوع وهو لا يصدر عن تجربة ولكنه جزء من كيان الفرد وقد يصدر احياناً بشكل مرتب ولكن بعيد عن الدقة، وللعاطفة اثر كبير في تكوين الشخصية" .

أ- السعادة:

" لسعادة عندما يكون الفرد راضياً عن وجوده، ويجد ان الحياة تكافئه ويعيش بسلام مع العالم، ويكون في قمة الاشياء ، ومستقر عاطفياً، ولا يأخذ المشاكل بجدية كبيرة، ويعد الحياة مليئة بالتحديات كالمباراة" . (www. Know your own min.)

ب- الندم:

" عدم استقرار عاطفي يرتبط مع التكيف الحضاري، والمعتقدات الدينية، مبنية على أساس الخوف من المحاسبة والعقاب" . (www. Know your own min.)

ج- التعصب

" غلو في التعلق بشخص أو فكرة أو مبدأ أو عقيدة بحيث لا يدع مكاناً للتسامح وقد يؤدي الى العنف والاستماتة، وهي في الأساس نظرية سلبية للغير، يمثل انتماء زائد الى الفئة أو الجماعة التي ينتمي اليها المرء وارتباطاً بها يصل الى حد الاستبعاد التام للآخرين أو كراهيتهم والتعالي عليهم، ومن اشكاله التعصب القبلي والقومي والديني والطائفي".

د- الغضب:

"سمة تتميز بكونها هجومية غير سارة ، وتختلف الحالات المثيرة للغضب بنمو الشخص وتقدم ادراكه وزيادة خبراته، ومثيرات الغضب عديدة منها:- الخلاف في الرأي، الخلاف حول السلطة، موقف معين يثير غضب الفرد مثل معاقبته ، موقف يتعرض له الفرد للسخرية والاستهزاء". (هاشم ، 1980، 144)

3- السمات العقلية

"البعد العقلي : القدرة على التفكير واستخدام قواه العقلية التي يتصف

بها في دراسته وتحليله وتفسيره للظواهر والمشاكل التي تواجهه خلال مدة حياته ولهذا البعد علاقة بالذكاء والثقافة والتعلم ، فضلاً عن المعارف العامة الاخرى " . (المدھون والجزراوي ، 1995، 150)

" إن الاختلافات العقلية بين الافراد هي التي تعطي للحياة معنى ، لأنها لا تجعل نمط الحياة يكون واحداً مما يؤدي ان تكون عجلة الحياة تدور بشكل افضل لأختلاف الادوار بين الافراد في ادائهم الاعمال". (هاشم ، 1980، 159)

أ- التفكير

" توضح التجارب بصورة مقنعة تماماً ان الافراد يقومون بتكوين صور عقلية. وتبدو مثل هذه الصور العقلية مفيدة للأجابة عن طرز معينة من الاسئلة حول شيء ما، إذ تجعله كما لو كان موجوداً بنفسه، ولا يكون الوصف اللفظي مفيداً بدرجة فائدة الصور العقلية تحت الأحوال نفسها، وتختلف الصور العقلية التي يصفها الافراد من وضوحها بقدر كبير، ويبدو ان التفكير يكون مصاحباً بالطرز المختلفة من التصور متضمنة التصور البصري ، والسمعي، واللمس، والتذوق" . (لندا، 1983، 304)

ب- الإدراك :

" للإدراك بوجه خاص صلة وثيقة بسلوكنا ، فنحن نستجيب للبيئة كما هي عليه في الواقع بل كلما ندركها، أي ان سلوكنا يتوقف على كيفية ادراكنا لما يحيط بنا من أشياء وأشخاص ونظم اجتماعية". (راجح، 100، 1970)
" الإدراك اعتباره العملية العقلية الخاصة باختيار وتنظيم وتفسير المعلومات الواردة الى العقل من البيئة المحيطة بالفرد عن طريق الحواس التي يمتلكها". (الحنوي، 181، 1986)

ج- الذاكرة :

الذاكرة تتضمن ثلاث عمليات، استقبال وتخزين واسترجاع، وهي ضرورية بصفة اساسية لعمليات الادراك والتعلم والكلام والتعليل ومعظم الانشطة الاخرى .

د- الذكاء :

" الذكاء يتكون من قدرات معرفية كثيرة منفصلة، بما فيها تلك المتضمنة في الادراك، الذاكرة، اللغة، (والذكاء الذهني وحده غير كافٍ للنجاحات المستقبلية بل يجب ان يتوفر الى جانبه الذكاء العاطفي الذي هو قدرات ومهارات قد تكون لدى الشخص وقد تكون غير موجودة ولكن يمكن اكتسابها وتميئتها وتدريب النفس عليها". (ليندا، 73، 2000)

هـ- الانتباه :

" هو الآلية التي تنتقل بها المعلومات من جهاز الذاكرة الحسية الى جهاز الذاكرة قصيرة الأجل ، والمعلومات التي لا يوجه الانتباه إليها تتلاشى من الذاكرة الحسية ولا يمكن استرجاعها فيما بعد". (عبدة ويحيى، 72، 1990)

و- التخيل :

" إبداع – أو القدرة على الابداع – الصور الذهنية عن اشياء غير ماثلة أمام الحواس أو عن اشياء لم تشاهد من قبل عالم الحقيقة والواقع. ويعد عنصراً أساسياً للأدب العام والشعر، ويؤدي دوراً أساسياً في مضممار العلم والاختراع والتنظير العلمي او التحقيق العملي".

ز- الحدس :

(www.mybiznas.com) " هو القدرة على استخدام المخزون العاطفي بشكل صحيح يقوى الحدس عند الانسان عندما يقوى ادراكه لذاته، وادراك الذات يعتمد على ادراك العواطف- تقييم الذات – الثقة بالنفس".

ح- الإبداع :

" الإبداع يتمثل بالتوصل الى حل خلاق لمشكلة ما أو الى فكرة جديدة ، في حين الابتكار هو التطبيق الخلاق او الملائم لها. وبهذا فان الإبداع هو الجزء المرتبط بالفكرة الجديدة، في حين ان الابتكار هو الجزء الملموس المرتبط بالتنفيذ او التحويل من الفكرة الى المنتج". (shau & Lau، 1996)

ط- التأمل :

"انه مجموعة من التدريبات تهدف الى تغيير الوعي ، وعموماً فالتأمل يغير من التنبيه من حالة نشاط موجه من الخارج الى حالة استقبال وسكون ومن تركيز الانتباه على موضوع خارجي الى تركيز على الداخل". (ليندا، 317، 1983)

ي- الإلهام :

" ظهور فكرة على الذهن بصورة مفاجئة ، اكتشاف مفاجئ لحل مشكلة ما، وهو مرحلة من مراحل التفكير المبدع".

4- السمات الدافعية :

" الدافعية أحد الجوانب السايكولوجية التي تستخدم في اطار السلوك التنظيمي لتصف القوى والطاقت النفسية الموجودة عند الفرد والتي تساعد في تحديد مستوى الجهد المبذول من قبله وتوجيهه واستمراريته نحو العمل". (المدهون والجزراوي، 275، 1995)

"مجموعة الافكار والحاجات والمشاعر والظروف التي تدفعنا نحو التصرف بطريقة معينة ، وعبارة عن قوة داخلية تستجيب للحوافز وتوجه سلوك الفرد نحو تحقيق او اشباع حاجاته او رغباته او توقعاته، وهناك مصطلحات مترادفه وان مصطلح دوافع هو اعم واشمل من مصطلح الحاجات او الرغبات بحيث تشتمل الدوافع على كل الحاجات والرغبات". (Baltus 1988:P43)

المحور الثالث :

التحليلات الإحصائية للاستبانة :

أولاً: تحليل السمات الشخصية :

من خلال الاخذ بالسمات الشخصية يمكن التعرف باختلاف الدور الذي يؤثر فيه كل فرد تبعاً للجنس والعمر والثقافة والخبرة و(جدول 1) وضح الآتي:

- نسبة الذكور في العينة بلغت 59.37% في حين نسبة الاناث 40.63% مما يؤشر بأن نسبة الذكور هي الغالبة
- المؤهل العلمي : يلاحظ تغلب نسبة حملة الماجستير في عينة البحث حيث بلغت 65.63% في حين بلغة نسبة الدكتوراه بالمرتبة الثانية حيث بلغت 28.13% أما حملة الدبلوم العالي والبيكولوجيوس فقد كانت هي الاقل حيث بلغت كل منهما نسبة 3.12% .

عدد سنوات الخدمة : تميزت عدد سنوات الخدمة للشاغليين الموقع الحالي بأرتفاع الفترة التي ضمن 5 سنوات بنسبة 28.13% في حين كانت النسبة لفترة السنوات من 6 الى 10 سنوات نسبة 21.88% وتساوت النسبة للفترة (11 – 15 ، 16 – 20 ، 31 – 35) حيث بلغت 9.37% لكل فئة منهم وبلغت نسبة اللقب العلمي للخدمة (21-25) 6.25% اما فئة الخدمة (26-30) كانت النسبة 15.63% .

– وكانت نسبة حاملي اللقب العلمي (مدرس) هي المتميزة لعينة البحث حيث بلغت 65.62% في حين نسبة حامل لقب (أستاذ مساعد) 34.38% .

مما يوضح بأنعدام حملة لقب (الاستاذ) في عينة البحث وكذلك (المدرس المساعد) .

ثانياً: مستوى متغيرات البحث

1- مستوى متغيرات التقويم التربوي :

هنا نقوم بتحليل متغيرات التقويم التربوي لدى السادة رؤساء الاقسام العلمية لعينة من عمادات معاهد بغداد ، وذلك من خلال عرض المستويات الاربع لخصائص التقويم التربوي (التقويم ، الاهداف التربوية ، اهداف التقويم ، بناء المناهج التربوية) ومن خلال عرض هذه الخصائص واستخدام الاوساط الحسابية والانحراف المعياري التي يتم الحصول عليها عن طريق الاستبانة ، علماً بأن المتوسط الحسابي المعياري هو (3) وظهرت المستويات للتحليل كالاتي في الجدول (2) .

أ- التقويم :

كانت النتائج التي تم التوصل اليها تتراوح للوسط الحسابي بين (2.33-3.36) للمفهومين (أبراز نقاط القوة والضعف في التعليم ، الحكم على فشل او نجاح التعليم) على التوالي والانحراف المعياري لهما هو (3.89-4.14) على التوالي. وبذلك نجد هناك اتفاق على إعطاء أقل مفهوم للتقويم باعتباره " أبراز نقاط القوة والضعف في التعليم " وكذلك الاتفاق على إعطاء أكبر مفهوم للتقويم باعتباره " الحكم على فشل أو نجاح التعليم " في حين كان الوسط الحسابي العام (2.71) والانحراف المعياري (3.73)

ب- الاهداف التربوية :

حدد التحليل الاحصائي للوسط الحسابي (2.29-3.76) للهدفين التربويين " يمكن تحقيق الاهداف بمدة لا تقل عن أسبوعين ، يسعى للتعرف على سلوك المتعلمين " على التوالي ، والانحراف المعياري لهما (3.78-4.14) على التوالي وهذا يؤشر على اتفاق اكبر لامكانية تحقيق الاهداف بمدة لا تقل عن اسبوعين ، في حين الاتفاق الاقل كان اعتبار الاهداف التربوية " يسعى للتعرف على سلوك المتعلمين " . اما الوسط الحسابي العام للاهداف التربوية فقط بلغ (2.75) والانحراف المعياري (4.26).

ج- أهداف التقويم :

ظهر من التحليل الاحصائي للوسط الحسابي بين (1.94-2.55) للهدفين "الاهتمام بالجوانب النفسية للطلبة ، التقويم جزء من العملية التعليمية " على التوالي ، والانحراف المعياري لهما (6.21-1.15) على التوالي مما يؤشر اهتمام عينة البحث بالجوانب النفسية للطلبة أكبر باعتبار التقويم جزء من العملية التعليمية ، في الوقت الذي يؤشر الوسط العام لاهداف التقويم الى (2.35) وانحراف معياري (3.75) .

د- بناء المناهج التربوية :

الوسط الحسابي يتراوح بين (2.16-3.11) للخاصيتين الاهتمام بالقيم الديمقراطية وتنمية اتجاهات ايجابية نحو العمل على التوالي ، والانحراف المعياري (3.84-6.87) على التوالي وهذا يؤشر على الاهتمام بالقيم الديمقراطية والمساوات في حين الاهتمام بالتنمية باتجاهات ايجابية نحو العمل هو كان الاقل أهمية . وكان الوسط العام يؤشر الى (2.74) والانحراف المعياري العام (6.22)

2- مستوى متغيرات الهندسة النفسية :

من خلال ملاحظة الجدول (3) نقوم بتحليل سمات الهندسة النفسية التي تتمثل بالسمات (السلوكية ، العاطفية ، العقلية ، الدافعية) والتي أشرت الى مدى تفاعل عينة البحث مع هذه السمات وكالاتي :

أ- السمات السلوكية :

الوسط الحسابي تراوح بين (2.16-3.55) للمؤشرين السلوكيين " التحمل لمسؤولية اتخاذ القرارات ، شرعية الكذب الابيض " على التوالي ، في حين بلغ الانحراف المعياري لهما (5.03-4.16) على التوالي وكان الوسط العام (2.74) والانحراف المعياري العام (3.74) .

ب- السمات العاطفية :

تراوح الوسط الحسابي بين (2.05-3.23) للمؤشرين " التسامح بين الافراد عند الاساءة ، الانتقادات للجهود بين العاملين " على التوالي وكان الانحراف المعياري لهما (3.46-5.01) على التوالي . وكان الوسط العام (2.74) والانحراف المعياري العام (4.14) .

ج- السمات العقلية :

الوسط الحسابي لمؤشرات السمات العقلية كانت بين (2.29-2.64) للمؤشرين " التكيف السريع للمستجدات ، وأستثمار التفكير للآخرين " وأشار الانحراف المعياري لهما (3.78-5.01) على التوالي . أما الوسط الحسابي العام فقد بلغ (2.53) والانحراف المعياري العام (3.94) .

د- السمات الدافعية :

الوسط الحسابي لمؤشرات الدافعية كانت بين (2.31-3.00) للمؤشرين " خلق روح المنافسة الهادفة ، وبناء العلاقات غير الرسمية " على التوالي ، والانحراف المعياري لهما (3.28-3.65).

علاقات الارتباط :

من الاجابات عن المؤشرات في الاستبانة لرؤساء الاقسام ووضع الفرضيات لتحديد طبيعة العلاقة بين متغيرات التقويم التربوي وسمات الهندسة النفسية وتبويب البيانات لغرض تحليلها ومعالجتها على وفق طرق وأساليب احصائية ، وتم استخدام معامل ارتباط سبيرمان جاءت النتائج كالآتي :

1. العلاقة بين التقويم والسمات للهندسة النفسية :

من الجدول (4) أتضح نتائج معامل الارتباط بالعلاقة بين التقويم والسمات للهندسة النفسية عن وجود (18) علاقة ارتباط ذات دلالة معنوية التي تشكل نسبة (90%) من مجموع العلاقات البالغة (20) ، وكانت أعلى قيمة للارتباط (0.982) للعلاقة بين " يسعى الى اقتراح التحسينات لتصحيح مسار التعليم والتعلم " و " السمات العقلية " وأقل قيمة للارتباط (0.225) للعلاقة بين " الموازنة بين التعليم والتعلم " و " السمات الدافعية " .

2. العلاقة بين الاهداف التربوية والسمات للهندسة النفسية :

من الجدول (5) تتضح النتائج لمعامل الارتباط بالعلاقة بين الاهداف التربوية والسمات للهندسة النفسية عن وجود (15) علاقة ارتباط ذات دلالة معنوية التي تشكل نسبة (75%) وكانت أعلى قيمة للارتباط (0.800) للعلاقة بين " يسعى للتعرف على سلوك المتعلمين " و " السمات الدافعية " وأقل قيمة ارتباط (0.225) للعلاقة بين " لتحقيق الاهداف التربوية بمدة لاتزيد عن سنة " و " السمات العاطفية " .

3. العلاقة بين أهداف التقويم والسمات للهندسة النفسية :

الجدول (6) يوضح نتائج الارتباط بين اهداف التقويم والسمات للهندسة النفسية التي تمثلت بـ(1.7) علاقة ذات دلالة معنوية التي تمثل نسبة (85%) من مجموع العلاقات ، وكانت أعلى قيمة ارتباط (0.875) للعلاقة بين " التقويم جزء من العملية التعليمية " و " السمات الدافعية " وأقل قيمة ارتباط بلغت (0.150) بين " الاهتمام بالجوانب النفسية للطلبة " و " السمات العاطفية " .

4. العلاقة بين بناء المناهج التربوية والسمات النفسية :

عبر الجدول (7) عن مدى علاقة ارتباط بين بناء المناهج التربوية والسمات النفسية التي تمثلت بـ(17) علاقة ذات دلالة معنوية التي تمثل نسبة (85%) من مجموع العلاقات ، وكانت أعلى قيمة ارتباط (0.875) للعلاقة بين " نشر ثقافة حرية التعبير عن النفس " و " السمات العاطفية " وأقل قيمة ارتباط (0.50) بين " الاهتمام بالقيم الديمقراطية والمساوات " و " السمات العاطفية " .

جدول (1) وصف أفراد عينة البحث

ت	متغيرات الجنس	العينة المستهدفة	النسبة المئوية
1	ذكور	19	%59.37
2	إناث	13	%40.63
	المجموع الكلي	32	%100.00

ت	المؤهل العلمي	العدد	النسبة المئوية
1	دكتوراه	9	%28.13
2	ماجستير	21	%65.63
3	دبلوم عالي	1	%3.12
4	بكالوريوس	1	%3.12
	المجموع الكلي	32	%100.00

ت	عدد سنوات الخدمة	العدد	النسبة المئوية
1	5 -	9	%28.13
2	10 - 6	7	%21.88
3	15 - 11	3	%9.37
4	20 - 16	3	%9.37
5	25 - 21	2	%6.25
6	30 - 26	5	%15.63
7	35 - 31	3	%9.37
	المجموع الكلي	32	%100.00

ت	اللقب العلمي	العدد	النسبة المئوية
1	أستاذ مساعد	11	%34.38
2	مدرس	21	%65.62
	المجموع الكلي	32	%100.00

جدول (2)

الوسط الحسابي المرجح والانحراف المعياري لخصائص التقويم التربوي

ت	الخصائص	الوسط المرجح	الانحراف المعياري
	أ- <u>التقويم</u>		

1	عملية تهدف الى اتخاذ قرار	2.65	2.60
2	الموازنة بين التعليم والتعلم	2.611	3.36
3	يسعى الى اقتراح التحسينات لتصحيح مسار التعليم والتعلم	2.36	4.56
ت	الخصائص	الوسط المرجح	الانحراف المعياري
	أ- السمات السلوكية		
1	مستوى الاهتمام بالأشياء	2.66	3.89
2	وصف للامكانيات والقدرات والمهارات	2.588	3.78
3	التحمل لمسؤولية اتخاذ القرارات	2.16	5.03
4	التعلم لمنهاج دراسي في فترة زمنية	2.470	5.58
4	تحقيق الاهداف التربوية بمدة لا تزيد عن سنة	2.647	3.03
5	يمكن تحقيق الاهداف بمدة لا تقل عن أسبوعين .	3.764	4.14
	الوسط العام والانحراف المعياري للاهداف التربوية	2.752	4.268
	ج- أهداف التقويم		
1	تحديد اتجاهات ومسارات التعليم	2.5	3.63
2	تحسين وتجديد التعليم	2.352	3.63
3	التقويم جزء من العملية التعليمية	1.944	6.21
4	التغيير المستمر لاساليب التعليم	2.44	4.14
5	الاهتمام بالجوانب النفسية للطلبة	2.55	1.15
	الوسط العام والانحراف المعياري لاهداف التقويم	2.359	3.752
	د- بناء المناهج التربوية		
1	يعتمد على القيم الاجتماعية في المجتمع	2.83	8.67
2	نشر ثقافة حرية التعبير عن النفس	2.722	8.71
3	بناء احترام شخصية الطالب	2.88	3.03
4	تنمية اتجاهات ايجابية نحو العمل	2.16	3.84
5	الاهتمام بالقيم الديمقراطية والمساوات	3.11	6.87
	الوسط العام والانحراف المعياري لبناء المناهج التربوية	2.741	6.22

جدول (3)

3	توفير روح المبادرة والابداع	2.38	2.0
4	أستثمار أفكار العاملين	2.61	3.63
5	شرعية الكذب الابيض	3.55	4.16
	الوسط العام والانحراف المعياري للسمات السلوكية	2.66	3.742
	ب- السمات العاطفية		
ت	أسس الهندسة النفسية والتقويم	السمات السلوكية	السمات العاطفية
	السمات العقلية	السمات الدافعية	أسس الهندسة النفسية
4	الاستماع بين الجنسين	2.05	3.40
5	خلق العلاقات بين الجنسين	3.05	3.03
	الوسط العام والانحراف المعياري للسمات العاطفية	2.744	4.142
	ج- السمات العقلية		
1	أستثمار التفكير للآخرين	2.64	2.51
2	التوقع بمستقبل التعلم	2.588	3.78
3	الاخذ بالمرونة في العمل	2.56	4.77
4	الاخذ بالخبرات السابقة	2.58	3.63
5	التكيف السريع مع المستجدات	2.29	5.01
	الوسط العام والانحراف المعياري للسمات العقلية	2.535	3.94
	د- السمات الدافعية		
1	بناء التقدير والاحترام	2.68	4.33
2	الشعور بالامان بالانتماء للمنظمة	2.37	1.63
3	تطوير رغبات العمل	2.375	4.33
4	بناء العلاقات غير الرسمية	3.0	3.28
5	خلق روح المنافسة الهادفة	2.312	3.65
	الوسط العام والانحراف المعياري للسمات الدافعية	2.55	3.44

الوسط الحسابي المرجح والانحراف المعياري لخصائص الهندسة النفسية

جدول (4)

1	عملية تهدف الى اتخاذ قرار	0.975	0.875	0.975	0.800	0.906
2	الموازنة بين التعليم والتعلم	0.375	0.850	0.675	0.225	0.531
3	يسعى الى اقتراح التحسينات لتصحيح مسار التعليم والتعلم	0.575	0.973	0.982	0.825	0.838
4	أبراز نقاط القوة والضعف في	0.465	0.575	0.500	0.550	0.525
ت	أسس الهندسة النفسية وأهداف التقويم	السمات السلوكية	السمات العاطفية	السمات العقلية	السمات الدافعية	أسس الهندسة النفسية

جدول (5)

1	تحديد اتجاهات ومسارات التعليم	0.700	0.725	0.575	0.650	0.662
2	تحسين وتجديد التعليم	0.550	0.650	0.300	0.870	0.592
3	التقويم جزء من العملية التعليمية	0.700	0.200	0.700	0.875	0.618
4	التغيير المستمر لاساليب التعليم	0.880	0.150	0.350	0.825	0.726
5	الاهتمام بالجوانب النفسية للطلبة	0.250	0.150	0.350	0.575	0.311
	معامل الارتباط العام	0.616	0.515	0.455	0.759	0.586

جدول (6)

ت	أسس الهندسة النفسية والاهداف التربوية	السمات السلوكية	السمات العاطفية	السمات العقلية	السمات الدافعية	أسس الهندسة النفسية
1	يسعى للتعرف على سلوك المتعلمين	0.225	0.465	0.750	0.800	0.562
2	وصف للامكانيات والقدرات والمهارات	0.525	0.475	0.625	0.775	0.600
3	التعلم لمنهاج دراسي في فترة زمنية	0.450	0.650	0.650	0.850	0.559
4	تحقيق الاهداف التربوية بمدة لاتزيد عن سنة	0.675	0.225	0.675	0.525	0.475
5	يمكن تحقيق الاهداف بمدة لاتقل عن اسبوعين .	0.600	0.700	0.600	0.775	0.575
	معامل الارتباط العام	0.455	0.505	0.565	0.692	0.548

المحور الرابع الاستنتاجات والتوصيات :

من خلال الجانبين النظري والعملي للبحث بهدف الوصول الى نتائج يسعى الى تحقيقها البحث وفي ضوء هذه النتائج يمكن رسم سياسات التعليم في المؤسسات التعليمية من خلال الاستنتاجات والتوصيات للبحث ، وعليه تناول هذا المحور :

اولاً : الاستنتاجات من الجانب النظري :

أ- الاستنتاجات الخاصة بالتقويم التربوي :

1. التقويم التربوي الاساس الذي تقوم عليه عملية اتخاذ القرارات الخاصة بالبرامج التعليمية والتربوية .
2. يسعى التقويم التربوي الى وضع استراتيجيات التعلم والتعليم وتحديد نقاط القوة والضعف وبالتالي تحديد مسار التعليم .
3. من خلال التقويم التربوي يمكن الحكم على مدى نجاح أو نسبة النجاح لكل مؤسسة من مؤسسات التعليم ، من ثم تحسين وتعديل المسار نحو بلوغ الاهداف .
4. التقويم التربوي بأهدافه أوسع من مجرد تطبيق أختبارات بل يتميز بأستخدام طرق متجدده للحصول على أدلة عن المتغيرات السلوكية للأفراد الذين تم التقويم لهم .
5. لبناء المناهج التربوية يتطلب التعبير بحرية في أبداء الرأي وكذلك أحترام كرامة الانسان والاعتماد على الثقافة كأساس لبناء القيم التربوية .

ب - الاستنتاجات الخاصة بالهندسة النفسية :

1. الهندسة النفسية تعمل على أيجاد علاقات متميزة بين الافراد في مختلف المجالات منها البناء التربوي .
2. من المفاهيم الحديثة الهادفة الى تطوير افراد المجتمعات .
3. النفس تمثل جانب النشاطات التي لا تكون من فراغ وإنما تتفاعل مع البيئة المحيطة بكل مكوناتها ، من أجل أشباع الحاجة العضوية والنفسية على الرغم مما يعترض من عوائق مادية وأجتماعية للوصول بالتوفيق بين الحاجات ومتطلبات الواقع .
4. أسس وسمات الهندسة النفسية مرتبطة بشكل كبير بأعادة التفكير والعمل على تطوير الذات وبشكل متواصل مع مرور الايام وبتغيير الظروف المحيطة .
5. الهندسة النفسية ماهي الاسيطرة على المشاعر وتهذيب النفس والايمان بأمكانية التغيير نحو الافضل ، كنتيجة لنظرة متفائلة في تحسين الذات .
6. الهندسة النفسية بكل أبعادها تعمل على تحسين العلاقات الانسانية بين أفراد المجتمع في مختلف مواقعهم الاجتماعية كانت أو التنظيمية وكيفية التأثير بالآخرين وأقناعهم .

ثانياً : الاستنتاجات من الجانب العملي :

- من خلال معامل الارتباط بين متغيري البحث " التقويم التربوي والهندسة النفسية "
1. ترتبط متغيرات التقويم التربوي بسمات ، الهندسة النفسية بشكل عام ارتباط جيد .
 2. التقويم أرتبط بالسمة العاطفية بشكل متميز عن بقية السمات وهذا مؤشر على تأثر مكونات السمة العاطفية (التعاون ، الندم ، التعصب ، الغضب) بالتقويم الذي يعمل به التقويم التربوي .
 3. الاهداف التربوية وأهداف التقويم وبناء المناهج أرتبط بالسمة الدافعية بشكل متميز عن السمات الاخرى وهذا مؤشر على تأثر مكونات السمة الدافعية بهذه المتغيرات للتقويم التربوي وأنعكاسها على وضعها .

ثالثاً : التوصيات :

1. أهتمام المؤسسات التربوية بالاخذ بتجارب المنظمات الاكثر تميزاً عند العمل ضمن التقويم التربوي .
2. أستثمار الخبرات في مجال العلوم النفسية والاجتماعية بهدف بناء أسس مترابطة لوضع التقويم التربوي
3. حث العاملين على مهارات التقويم التربوي بأعتبره أحد الانشطة الانسانية التي تتدرج في مراحل تطورها ، ويساهم في التأمل والتفكير ووضع نقاط رئيسة لكيفية التصرف واتخاذ القرارات .
4. تشجيع العاملين للقيام بأبحاث لتطوير التقويم التربوي وتحليل نتائج البحوث وتعميمها لتعزيز الثقة بالنفس .
5. توثيق العلاقات الانسانية والقدرات التربوية لتطوير المؤسسات التربوية .

المصادر

- 1- ابو جلاله ، صبحي حمدان (2001)، المناهج الميسرة لمرحلة التعليم الاساس ، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع ، ط1 ، الكويت .
- 2 -التكريتي، محمد (2003)، افاق بلا حدود، الملتقى للنشر والتوزيع، سوريا حلب .
- 3- الخناق ، نبيل محمد ،(2006) ، أعادة الهندسة النفسية والشفافية (العلاقة والاثـر) ، أطروحة دكتوراه ، الجامعة المستنصرية .
- 4 - الزوبعي، عبيد (2001)، الاحصاء للتخصصات الادارية، هيئة المعاهد الفنية ، ط 1
- 5- المدهون، موسى والجزراوي ، إبراهيم (1995) ، تحليل السلوك التنظيمي، المركز العربي للخدمات الطلابية ، عمان .
- 6- المشهداني، محمود و هيرمز، امير (1989)، الاحصاء ، جامعة بغداد.

- 7- الموسوي, كاظم و كاظم, احسان (1992), الاختبارات الاحصائية, هيئة المعاهد الفنية .
- 8- النورجي , احمد خورشيد (1990), مفاهيم في الفلسفة والاجتماع , دار الشؤون الثقافية العامة , بغداد
- 9- توفيق , احمد مرعي والحيلة , محمد محمود (2000) , المناهج التربوية الحديثة مفاهيمها وعناصرها وأسسها وعملياتها , المسيرة للنشر والتوزيع , ط1, عمان .
- 10- حامد الحرفه , (1980) موسوعة الادارة الحديثة , الدار العربية للموسوعات , بيروت .
- 11 حميدة , أمام مختار (2000) أسس بناء وتنظيمات المناهج الواقع والمأمول , جامعة حلوان , مكتبة زهرة الشرق , ط1, ج 3 , القاهرة .
- 12- دروزة , أفنان نظير (1999), " معايير لتقييم المناهج وتطويرها " , مجلة اتحاد الجامعة العربية , العدد السادس والثلاثون, تموز, المملكة الاردنية الهاشمية , عمان .
- 13- راجح , احمد عزت (1970), اصول علم النفس, المكتب المصري الحديث للطباعة والنشر , ط8,
- 14- رديف, صبري و الغرابي, سليم (1984), الطرق الاحصائية, وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- 15- فوزي , طه ابراهيم والكزح , رجب احمد , (1983) المناهج المعاصرة , مطابع الفن , ط1, القاهرة .
- 16- فالوقي , محمد هاشم , (1991) أسس المناهج التربوية , أشكالية المفهوم وتنوع النظم, دار الكتب الوطنية بنغازي.
- 17- قلادة , فؤاد سليمان , (1989) اساسيات المناهج في التعليم النظامي وتعليم الكبار , دار المطبوعات الجديدة, القاهرة
- 18- عبد اللطيف فؤاد ابراهيم , (1965) في المناهج تنظيماتها وتقويم أثرها , مكتبة مصر , القاهرة.
- 19- عبده , عماد ابراهيم ويحيى , لميس فؤاد (1990), ذاكرتك – كيف تعمل وكيف تستخدم بكفاءة, النبراس للنشر والتوزيع , عمان
- 20- موسى اللوزي (2003), التطور التنظيمي , دار وائل للنشر, عمان .
- 21- موسى المدهون و ابراهيم الجزراوي (1995) , تحليل السلوك التنظيمي, المركز العربي للخدمات الطلابية , عمان .
- 22- محمد الحناوي (1986) , السلوك التنظيمي, المكتب العربي الحديث, القاهرة .
- 23- لندا . ل دافيدوف (1983), مدخل علم النفس, ترجمة سيد الطواب, محمود عمر, نجيب خزام , دار ماكجرو هيل للنشر, نيويورك
- 24- لندا . ل. دافيدوف (2000), الذكاء- المخ- السلوك- المعرفة , ترجمة نجيب الفونس خزام و محمود عمر, الدار الدولية للاستثمارات الثقافية , مصر.
- 25- هاشم , زكي محمود (1980), الجوانب السلوكية في الإدارة, وكالة المطبوعات, الكويت ط3
- 26- هندام , يحي حامد , وجابر عبد الحميد جابر (1978) , المناهج أسسها , تخطيطها , تقويمها, ط3, دار النهضة العربية , القاهرة .

- 1--A. B. Shoui & J. B. Lau (1996), Behavior Organizations, Irwin Chicago
- 2--Bandler R. & Grider .J. (1982), Refraining: NLP and the transformation of Meaning people press.
- 3-Connirae & Stave Andreas (1988), Change your Mind and keep the change .
- 4-Connirae & stave Andreas (1989), Heart of the mind-real people press.
- 5-Gronbach, Lee.J(1983) "Course Improvement Through Evaluation "Teachers College Record ,64672 May
- 6-Richard Ban J. (1981) The Magic of rapport: How you can Gain personal power in any situation. Herbolt
- 7-Rita- K- Baltus (1988), Personal Psychology for life and work, 3rd Edition, U.S.A. Mc Graw- Hill Book Company
- 8- Robert Keritner & Angela Kinieki,(1990), Organizational Behavior ,U.S.A. IRWIN.
- 9-Sharon A. Bower & Gordan H. Bower (1991), Asserting Your- self: Addison, Westey Publishing Company –A Practical Gulde for positive change. Updated Edition, U.S.A.
- 10-www..Knowyour.Own.mind-Questionnaire
- 11- www. Mybiznas.com
- 12- www.mypatraning.com , (العنزي)

الملاحق :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الاخ الاستاذ المحترم

التقويم التربوي للطلبة من الاسس التي يقوم عليها نجاح أو فشل العملية التربوية في مختلف مراحل التعليم ، وبالنظر لأهمية عملية التقويم وخضوعها لعوامل تتجدد نتيجة المتغيرات التي يمر بها كل مجتمع وأنعكاسات هذا التجديد في الهندسة النفسية للأفراد وخاصة على القائمين بالتقويم التربوي جاء هذا البحث " نحو تقويم تربوي متميز بأستخدام الهندسة النفسية " ، راجين تعاونكم في الاجابه على المؤشرات الواردة في الاستبانة ، ونحن على ثقة بدقة وموضوعية الاجابة التي سيعتمد عليها نتائج البحث

شاكرين تعاونكم ومساهمتم العلمية . والله ولي التوفيق .

أولاً : معلومات تعريفية الجنس : التحصيل العلمي : التخصص : مدة الخدمة في الموقع الحالي : اللقب العلمي :

ثانياً : التقويم التربوي مفهوم التقويم التربوي يقوم على كونه مجموعة الاحكام التي يوزن بها كل شيء او اي جانب من جوانب التعلم والتعليم وتحديد نقاط القوة والضعف فيه . راجين تحديد درجة تطابق العبارة مع ماتراه مناسب لتقييمك للعبارة حيث يكون مدى التطابق من درجة (1) الى درجة (5)
--

أ - التقويم :

ت	الفقرات	(1) (5)	(2)	(3)	(4)
1	عملية تهدف اتخاذ قرار				
2	الموازنة بين التعليم والتعلم				
3	يسعى الى اقتراح التحسينات لتصحيح مسار التعليم والتعلم				
4	أبراز نقاط القوة والضعف في التعليم				
5	الحكم على فشل أو نجاح التعليم				

ب - الأهداف التربوية

ت	الفقرات	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1	يسعى للتعرف على سلوك المتعلمين					
2	وصف للامكانيات والقدرات والمهارات					

3	التعلم لمنهاج دراسي في فترة زمنية				
4	تتحقق الاهداف التربوية بمدة لاتزيد عن سنة				
5	يمكن تحقيق الاهداف بمدة لاتقل عن اسبوعين				

ت- أهداف التقويم :

ت	الفقرات	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1	تحديد اتجاهات ومسارات التعليم					
2	تحسين وتجديد التعليم					
3	التقويم جزء من العملية التعليمية					
4	التغيير المستمر لاساليب التعليم					
5	الاهتمام بالجوانب النفسية للطلبة					

ث- بناء المناهج التربوية :

ت	الفقرات	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1	يعتمد على القيم الاجتماعية في المجتمع					
2	نشر ثقافة حرية التعبير عن النفس					
3	بناء احترام شخصية الطالب					
4	تنمية اتجاهات ايجابية نحو العمل					
5	الاهتمام بالقيم الديمقراطية والمساوات					

ثالثاً : الهندسة النفسية :

مفهوم يقوم على كونه وسيلة لاعادة تصميم جديد للنفس البشرية في مختلف المستويات الادارية بما يتوافق مع أهداف وطبيعة المنظمة .

ت	الفقرات	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
---	---------	-----	-----	-----	-----	-----

1	مستوى الاهتمام بالارشادات					
2	التحمل لمسؤولية اتخاذ القرارات					
3	توفر روح المبادرة والابداع					
4	أستثمار افكار العاملين					
5	شرعية الكذب الابيض					

ث- السمات السلوكية :

ب- السمات العاطفية :

ت	الفقرات	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1	السعادة بالتعاون					
2	الانتقادات للجهود فيما بين العاملين					
3	الاعتراف بالاعطاء					
4	التسامح بين الافراد عند الاساءه					
5	خلق العلاقات بين الجنسين					

ت	الفقرات	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
---	---------	-----	-----	-----	-----	-----

1	أستثمار التفكير للآخرين				
ت	الدرجة				
	(5)	(4)	(3)	(2)	(1)
1					
2					
3					
4					
5					

ت- السمات العقلية :

ث - السمات الدافعية :