

ال خليفة المعتصم بالله العباسي في دائرة الشك

د. عمار محمد يونس
جامعة كربلاء / كلية التربية

Abstract

These pages are not intended to cancel or eradicate the bright image of our Islamic history, nor aimed at coming up with a distorted or shaky picture about that Arab Hashimite family. But the new image that imposed itself has come to be different from what had formerly been in the minds of the people which had been based on narratives glorifying a monarch or a caliph whose achievements and privileges are not remarked without great respect. But those historical anecdotes have been used sometimes to obliterate the undesired facts and not to bring them back in to light .

Among those unrevealed facts is the phenomenon of Al-Mutasim Billah, the eight caliph who is said to have got to authority during the period (214 – 227) up to (833 – 841) Almutasim has not been considered present in the mind of his father (Haroun –el- Rasheed) who ruled the Islamic State from 170 – 193 up to 786 – 808 to appoint him as his successor and that form of application has been put on Al-Kaaba Wall in 186 – (802) A.D.

Unfortunately ,most recent historical studenies which had depending on those narratives were taken for granted as though they were historically acknowledged and now beyond dispute .

Therefore, the significance of this study has become evident in demonstrating Al-Mutasim's access to Caliphate and in explaining the causes of his assassination on his return from the campaign of “ Amoriyiah .

The Decartian program of suspicion by (Renaih Decart) 1596 – 1650 has motivated me to follow up this historical event in a new analytic process .

This study has been culminated in the following points:

First;

The Caliph (Al-Mutasim Billah's access to authority was devised by him and his rulers during his rule over Syria and Egypt in the reign of his brother Al-Mamoun.

Secondly;

The Abbasid Caliph (Al-Mamoun) 198 – 214 H, 833 A.D. was fully aware of Al-Mutasim's power and was afraid of the probability of waging a new civil war between his brother and his son Al-Abbas son of el-Mamoun, the ruler of the Penninsula and the borders during Al-Mamoun's Campaign on the Romans.

Thirdly;

The Assassination of Mamoun, the Caliph in 218 H/ 833 A.D. by a plot made by Al-Mutasim, his brother ordering his Christian doctor, Yuhanna bin Masaweeh to carry out the murder.

Fourthly;

The conspiratorial act of the assassination made up by Al-Abbas son of Al-Mamoun and some other Arab leaders was but an attempt to return a seized right .

Fifthly;

The possibility of re-reading history in accordance with programs believing in the significance of studying everything and subjecting it to reason including the (Decartian Program of Suspicion.

Sixthly;

History is a number of possible acts that have really been accomplished, but most of its

narrations do not give genuine image of the events that have really occurred, because the purpose of those who dealt with them was to make them look fine and beautiful whereas in reality they were not so. Based on this, the historical suspicion is significant in reviewing them once again .

Al-Muarri, the Arab poet manifests this situation in a line of verse which means;

Each generation commits falsehood which may expose it to condemnation ,while in fact there's no generation that claims one day to be the only one which always does right.

مقدمة

التاريخ مجموع من الممكنات التي تحققت, ومنه نتعلم تحسين معرفتنا للإنسان, ونأخذ عنه طريقنا, فهو يقدم أفضل خدمة في مواجهة الماضي ومعرفة أحواله ودخائله التي تفرد بها.

ويمكن القول ان التاريخ حاضر في كل زمان ومكان. وعطفاً على ذي بدء من ان التاريخ هو مجموع من الممكنات التي تحققت, فإذن يحق لنا قبول ممكنات أخرى لم تمتد إليها يد مؤرخ, ولعلها لن تمتد إذا كانت النظرة الى الحادثة التاريخية نظرة عقائدية أو لنقل حوادث لا تقبل النقاش. وكذلك تجد ألواناً من التاريخ, على الرغم من أنها لا تبالي أو تغير من قيمة الأشياء, فإنها تعمد الى حذف بعض الاعتبارات الدنيئة غير المشرفة, لتجعل من التاريخ مادة تستحق القراءة.

والتاريخ دراسة ممتعة, وله قيمة في توجه الإنسان نحو أسلوب عمل في الحياة ولكنه أحياناً لا يمكن أن يصدق, لأن الأحداث التي وصفها لم تقع بالشكل الذي وصفها به.

والخروج من هذه الصعوبة يكون في تقديم وجهة نظر مدركة أدراكاً متقدماً في تاريخ الحدث, أي أن نكتب ذلك التاريخ الذي يثير اهتمامنا بدقة وموضوعية بعيداً عن تحريف الحقائق أو أهملها حتى تتوافق مع الأفكار المدركة مقدماً, ويجب أن نتناولها بشكلها السليم وبتوافر جميع الأدلة التي ستصب حتماً في خدمة الحدث التاريخي.

ومابين ايدينا حادثة تاريخية تناولتها المصادر بشكل سريع وهي في ظاهرها محاولة اغتيال الخليفة المعتصم بالله " 218هـ - 227هـ / 833 - 841م " أبان حملته على عمورية. قادها العباس بن المأمون وبعض انصاره. لكنها باءت بالفشل قبل تنفيذها لاسيما بعد أفشاء سرها, وكان من الطبيعي أن يقضى على قادتها بالشكل الموصوف في المصادر. فأمسّت تلك الحادثة واقعاً تاريخياً تتناوله الدراسات هنا وهناك.

والمؤسف ان معظم المرويات التاريخية التي اعتمدتها ثلة من الدراسات الحديثة, رسمت صورة غير واضحة الجوانب مما أربك مفهومنا التاريخي لتلك الحادثة كغيرها من الحوادث التاريخية الأخرى. وباختصار ظهر الخليفة المعتصم بالله بمظهر المعتدى عليه بخيانة من ابن اخيه - العباس بن المأمون - وعدد من القادة والأفراد, مما دفع بالحادثة وبشكلها الموصوف أن تكون واقعاً تاريخياً لا يقبل التفسير بشكل جديد, وهذا مادفع بالدراسات الحديثة ان تدلي بأحكامها وتفسيراتها المقصورة في الصراع بين العرب والترك على النفوذ وقتذاك, أو يمكن القول أنها صحوه عربية بائسة في محاولة لاستعادة سيادتها على المؤسسة العسكرية في وقت تسلط فيه الترك بوصفهم عنصراً جديداً أعتمدته الخلافة بعد الفرس. في حين تكمن أهمية الموضوع في ظهور المعتصم خليفة جديداً وهو الرجل الذي لم يكن في حسابات أبيه الرشيد في كتابه بولاية العهد بين أبنائه الثلاثة " الأمين والمأمون والمؤتمن " الذي علق على جدار الكعبة عام 186هـ / 802 م .

والغريب ان كل خلفاء بني العباس بعد المعتصم كانوا من نسله حتى نهاية الخلافة العباسية عام 656هـ / 1258 م . وسبب اختيار الموضوع قائم على تساؤل مقبول وهو : أكان المعتصم هو ولي العهد الموصى به من أخيه المأمون؟ أم كان العباس بن المأمون ولياً للعهد؟ ووجدنا في القول بأن " الشك مبدأ اليقين " مادفعنا الى عرض الحادثة على آراء رينيه ديكارت " 1596 - 1650م " ¹ التي تبنت منهج الشك القائم على التفرقة بين الأفكار الواضحة التي لا تقبل الشك والأفكار التي ليست كذلك, وهو منهج الشك الحازم " ² ولم يكن هذا الشك, بطبيعة الحال شكاً لمجرد الشك, بل كان أضمن طريق للتوصل الى اليقين ³. ومنهج الشك الديكارتي بشأن التأريخ كان محفزاً لبقيّة المؤرخين في المضي في البحث وابتكار الأساليب التي تكفل لهم الإستطراد في بحوثهم. ⁴

ولعلنا لانعدو الصواب حينما نقول بأن التقدم في مناهج البحث الذي أنجزه ديكارت قد أثر فيما بعد في توجه العلوم الإنسانية, وفي مقدمتها التاريخ, نحو بلورة مناهج خاصة بها. ⁵

لقد أرسى ديكارت أسس شكل آخر في الإنتقال نحو الفكر الحديث. وكان ديكارت يبين ضرورة الشك في مقابل القبول السريع في تصديق الأفكار الآتية من الماضي. ⁶

وكل ماتقدم دفعنا الى تبني الشك في البحث في ماتقدم ذكره حول ولاية عهد المعتصم بالله وصحتها من عدمها. ولضرورة الموضوع حاولنا القاء الضوء على عدد من النصوص التي تثير الشك وتدفع بالباحث الى ضرورة العودة الى النص لمعرفة الدوافع الحقيقية وراء الحدث, فبدء البحث بأشارة الى محاولة الاغتيال التي تعرض لها المعتصم في طريق عودته من عمورية ومن ثم قادنا المنهج القائم على الشك الى التوصل نحو ولاية العهد. وما توصلنا اليه قادنا بالضرورة الى أمر آخر وهو في غاية الأهمية أتضح منه أن موت الخليفة المأمون لم يكن كما تصوره بعض الرويات التاريخية موتاً طبيعياً وإنما كان بدافع خفي لنيل الخلافة.

نشأت في النصف الثاني من القرن السابع عشر مدرسة أنتهجت سلوباً جديداً في التفكير التاريخي, وقد أطلق عليها تدوين التاريخ الديكارتي, لأنها استندت الى الأسس نفسها التي اعتمدت عليها فلسفة ديكارت وهي " الشك العلمي " والتسليم المطلق بمبادئ النقد والتحليل, مؤمنة في أن ماكتب نقلاً عن المصادر التاريخية, لا ينبغي أن يسلم به, دون أن يخضع لعملية نقد تستند الى منهج بحث يتألف من ثلاث قواعد على الأقل, وهي :

1. قاعدة ديكارت الضمنية، وهي أن لا يوجد مصدر تاريخي يحتم علينا الإقتناع بما نعتقد في استحالة حدوثه.
2. ان المصادر المختلفة ينبغي أن تقابل بعضها ببعض وأن ينسق بينها.
3. ان التاريخ كان ولم يزل معتمداً على المصادر المكتوبة، أو لنقل ذاكرة المؤرخ. ولكن يجب أن نتعلم كيف نخضع المصادر لأسلوب النقد الدقيق.⁷

ويمكن القول أن " الفلسفة الديكارتية كلها تجعل من اكتشاف الفكر لقيمتها الذاتية الأصل في كل بحث " ⁸.
لقد حقق ديكارت غرضاً من الناحية التاريخية، فقد أعلن ان العقل بمقدوره أن ينفذ الى طبيعة الحقيقة بوصفه حقاً أصيلاً له ⁹. وان الفلسفة لا تتوصل الى حقيقة الفكر إلا عبر تجربة " الشك " في فلسفة نقدية تهتم بتخليص العقل من الأفكار السائدة والآراء المسبقة، تمهيداً لإمداده بالمنهج الصالح للبحث عن الحقيقة. ¹⁰
استطاع ديكارت أن يجعل العلم والفلسفة لاحقين لمرحلة التفكير النقدي ¹¹، وهو أنجاز كبير في ميدان العلم خاصة بعد أن كانت الفلسفة قد أختلطت في أذهان العامة من الناس بالإلحاد لمجرد أنهم قد وجدوا في شخص الفيلسوف رجل التساؤل، والإنكار، والإنفصال، والمخاطرة. ولاغرو فليس من طبيعة الروح الفلسفية أن تقتنع بما بين أيدي أهل عصرها من حقائق ومعتقدات ومعارف، بل هي لابد أن تضع كل هذا موضع الشك، حتى يتسنى لها أن تعيد بناءه من جديد فتيقنه على دعائم نقدية يقرأها العقل. ¹²

وعلى منهج ديكارت أستبعدت شواهد التاريخ المبنية على مجرد العقيدة وجعل الشك أساساً للدراسة وواسطة للمعرفة. ¹³

" قال ديكارت أنني، حتى ولو تشككت في وجود كل ما يوجد، فإن هناك شيئاً هو الذي يقوم بعملية الشك، ومعنى ذلك إن هناك شيئاً يفكر، ومن ثم هناك مفكر، أو ذلك الذي يفكر، أنا أفكر إذن أنا موجود " ¹⁴. وقد شك ديكارت بادئ ذي بدء في كل شيء، إلا أن شكه لم يكن مذهبياً، بل كان منهجياً تسيره إرادة تلمس الحقيقة ¹⁵ أعتمد ديكارت على العقل في معرفة الأشياء مصرحاً عن ذلك بالقول " كل موضوعات معرفتي هي أفكار في عقلي " ¹⁶ ويتضح ذلك في قوله " إنه ينبغي لنا أن لا نقبل شيئاً على أنه حق مالم نتبين بدهاه العقل إنه كذلك " ¹⁷ ويبدو إن جزءاً من النجاح الذي حققه ديكارت يرجع الى أنه جعل كل شيء قابلاً للقياس بوصفه شيئاً مدركاً في مجال الفكر.

وكان لحله وترحاله الأثر من حياته وبلورة أفكاره ونضجها بشكلها النهائي فقال " قررت ألا أبحث عن أي علم اللهم إلا معرفة نفسي أو معرفة كتاب العالم الكبير. وقضيت شبابي في السفر وزيارة القصور والجيش، والتعامل مع رجال من مختلف الإستعدادات والمراتب، وجمع التجارب المختلفة، وتجربة نفسي في مختلف الأوضاع التي قادنتني إليها القدر " ¹⁸. وربما أراد ديكارت أن يسير بأمور الشك واليقين بشكل تدريجي وفي جدل الهدم والبناء تاركاً ذلك لفعل التاريخ ولمهام الأجيال المتعاقبة. ¹⁹
من أقوال ديكارت: أنا أشك، أنا أفكر، أنا موجود، أنا أؤكد وجودي، مهما كانت بواعث الشك. ²⁰
قاعدة انطلق منها ديكارت رافضاً ما كان يفكر به الناس، واضعاً لنفسه منهجاً خاصاً وجديداً من التفكير.

أفترض ديكارت أن التاريخ لابد أن يستند الى النقد والتحليل، لأدراكه بأن الأحداث التي يعرض لوصفها التاريخ لم تقع بالشكل الذي صورت به، وذلك لأيمانه بأن " الذين يحاولون محاكاة الأحداث يميلون الى القصص والى التفكير في أعمال بعيدة الوقوع " ²¹. مؤكداً ضرورة البحث في الأشياء بحسب المنهج. معرفاً منهجه بقوله " المنهج هو مراعاة مستمرة للنظام القائم في ذاته أو ذلك الذي نبتكره ببراعتنا " ²². مبتغياً أثبات الحقائق أو محاولة نقادي الخطأ بقوله " قد لا نستطيع اثبات حقيقة واحدة، إنما نستطيع على الأقل محاولة تجنب الخطأ " ²³.

أدرك ديكارت إن كل مسألة، تحتوي بالضرورة على شيء مجهول وإلا كان البحث فيها عديم الجدوى، وإنه يجب أن ندل على هذا الشيء المجهول بطريقة ما، وإنه لا يمكن أن ندل عليه إلا بشيء معلوم، ولو لم يكن هناك مجهول فما جدوى البحث عنه بدلاً من البحث عن غيره ²⁴. كما أدرك ديكارت في البحث عن الحقيقة أن يكون الشك هو مبدأ اليقين بقوله " البحث عن الحقيقة، يلزمنا ولو مرة واحدة في حياتنا، إن نشك في جميع الأشياء، ما أمكننا الشك. وبما إننا مازلنا نشك، إننا على يقين إننا نفكر " ²⁵. وفسر ديكارت الشك قائلاً " أنا أشك أي أنا أرفض الارتباط بأي قضية أجد فيها احتمالاً ولو ضعيفاً للخطأ. وبما إن كل قضية تحتل الخطأ، كان الشك رفض الارتباط بأي قضية، رفض الرضوخ، أي الحرية في اقوى معانيها " ²⁶ ولكن الشك ليس اليقين بل هو ظهر الحقيقة وخلفها إن صح القول. ²⁷

والملاحظ أن ديكارت حاول أن يوجه الآخرين بضرورة الابتعاد عن الحكم المسبق على الأشياء بقوله " ألا نقبل أبداً شيئاً ما على أنه حقيقي، مالم نعلم يقيناً أنه كذلك، أي على أن نتجنب بعناية التهور وسبق الحكم " ²⁸. بعد أن وجد ان معظم الناس تستمد آراءها بطريقة لاشعورية من الجماعة التي تعيش بين ظهرانيها، وهي في العادة وليدة الإيحاء لا التفكير المنطقي. ²⁹
وهذا ماجعل معظم المسائل ناقصة عند ديكارت لذا أشرت أن تكون المسألة أو المشكلة المجهولة معينة تعييناً تاماً بحيث لا يكون البحث إلا عما يمكن أستنتاجه مما هو مفروض ³⁰، ولا يمكن ذلك إلا بعد أن نجرد المشكلة من جميع المعاني الزائدة، وأن نردها الى حيث لا تحتاج الى التفكير في غير المقادير المراد مقارنتها فيما بينها ³¹. وكذلك لا يمكننا التفكير في التبسيط مالم نفكر في الترتيب. ³²

لذا فالتشكك التاريخي أمر ضروري، لأن قصص التاريخ لا تنهض تصويراً صادقاً لأحداث الماضي. والطريقة التي يعالج بها المؤرخون الماضي حتى في أحسن صورة ممكنة، هي أن يظهره في صورة جميلة لم تتح له في الواقع. ³³

المعتصم في دائرة الشك

(دراسة في النصوص)

ذكرت ثلة من المصادر التاريخية³⁴، أن العباس بن المأمون³⁵ تمرد على الخلافة بتشجيع من القائد العربي عفيف بن عنبسة³⁶. فقام العباس بالدعاية الى نفسه وخلع المعتصم بالله³⁷ من الخلافة، وبدأت المراسلات بين العباس بن المأمون وعدد من القادة الذين قبلوا دعوة العباس وبايعوه على ذلك وعلى قتل الخليفة المعتصم بالله. وكانت الخطة أن يقتل الخليفة المعتصم بالله أثناء مسيره الى حرب الروم في عمورية³⁸، لكن نفراً من الوشاة أبلغوا الخليفة المعتصم بالله في أثناء عودته من عمورية بخطة المؤامرة، فقبض على العباس بن المأمون وأجلسه مجلساً خاصاً وبعد أن سكر العباس بن المأمون باح لعمه الخليفة بالأمر³⁹، مما دفع الخليفة الى التخلص من المتآمرين.

ورد الخبر في المصادر بهذه الصورة وعلى هذا النحو. والقارئ لهذه الحادثة يجدها واضحة الأسباب ومعقولة النهاية. فهي محاولة لقتل الخليفة وباعت بالافاق وكان من الطبيعي أن يقضى على قادتها بالشكل الذي أوردته الروايات.⁴⁰ ولكن ما يستوقفنا في الروايات المذكورة هو قول عفيف بن عنبسة للعباس بن المأمون موبخاً اياه " يا عباس ما كان أضعف همتك عند وفاة ابيك المأمون⁴¹ حين بايعت أبا اسحاق⁴² ".⁴²

طبيعة النص السابق تفرض التساؤل الآتي: لماذا قال عفيف للعباس " ما كان أضعف همتك " ؟ فهل كان هناك تنافس على الخلافة؟ وهل كان العباس بن المأمون ضعيفاً الى الحد الذي بايع عمه المعتصم؟ يبدو ان العباس بن المأمون كان طامحاً لنيل الخلافة وهذا ما يمكننا فهمه من سياق النص. وإلا فما معنى عتاب عفيف للعباس؟ ولو كانت الأمور تسير بشكلها الطبيعي، لما كان

هناك ضعف في الهمة عند وفاة الخليفة المأمون ولكانت بيعة المعتصم قد سارت بشكل هادئ وفي مثل تلك الحال لا يعتاب عفيف العباس .

وما جاء في عدد من الروايات عن محاولة العباس لنيل الخلافة يؤكد ذلك الشك.

اذ ذكر أن المأمون " كان قد بايع لأبيه العباس من بعده وخلفه في العراق. ولما مات المأمون جمع أخوه ابو اسحاق محمد بن هارون المعتصم بالله إليه وجوه القواد والأجناد فدعاهم الى بيعته فبايعوه في طرسوس⁴³ حتى وافى مدينة السلام فدخلها وخلع العباس بن المأمون وغلبه عليها وبايعه الناس بها " .⁴⁴

وهناك روايات أكثر قبولاً ذكرت أن المأمون أرسل ولده العباس والياً على الجزيرة والثغور منذ عام 214هـ / 829م مثلاً أورد ذلك اليعقوبي⁴⁵ وكذلك الطبري⁴⁶، وان العباس شارك مع ابيه المأمون في حربه ضد البيزنطيين عام 218هـ / 833م وان الخليفة المأمون كان قد كلف العباس ببناء حصن الطوانة⁴⁷ التي دمرتها الحروب الإسلامية البيزنطية.

وما تقدم لا يعارض احتمالية أن يكون المأمون قد أعطى ولاية العهد الى ولده العباس. وما قام به الخليفة من توليته – للعباس – على الثغور عام 214هـ / 829م وكذلك أشراكه في حربه ضد البيزنطيين عام 218هـ / 833م انما هو من الإعداد للخليفة الجديد. وقد رجح بعضهم رواية أخرى تفيد أن المأمون عزل أخاه القاسم⁴⁸ عند عودته من مرو عام 204هـ / 819م وأخذ البيعة لأخيه المعتصم من بعده⁴⁹. ولكن هذه الرواية تعد غير مقبولة لأن ولاية عهد القاسم كانت قد ألغيت بمجرد نقض الأمين⁵⁰ لتلك الولاية عام 195هـ / 810م وأعلان البيعة لولده موسى⁵¹. لذا فإن رواية خلع القاسم وأخذ البيعة للمعتصم رواية غير دقيقة.

كذلك ذكرت بعض الروايات⁵² ان المأمون أخذ البيعة لأخيه المعتصم إبان معركته ضد الروم البيزنطيين عندما أرسل الخليفة المأمون الى ولايته في أثناء المعركة عام 218هـ / 833م كتاباً بين فيه أن المعتصم خليفة من بعده⁵³.

وهناك رواية مفادها أن المأمون استدعى ولده العباس عندما أشتدت به العلة ولكن حضور العباس كان بعد نفاذ كتب المأمون بخلافة المعتصم من بعده، وقيل أنه قد شهد الجميع بما فيهم القضاة والفقهاء والقواد والكتاب على ذلك⁵⁴. ويبدو ان هذه الروايات يكتنفها الشك، ومايسوغ ذلك ان المعتصم كان قد ناصر إبراهيم بن المهدي⁵⁵ على أخيه المأمون وعمل على خدمته في القضاء على تمرد الخوارج عام 202هـ / 817م.⁵⁶

لذلك فإن الروايات لا تذكر عن المعتصم شيئاً عند دخول المأمون بغداد عام 204هـ / 819م⁵⁷ حتى عام 214هـ / 829م عندما أرسل الخليفة المأمون أخاه المعتصم والياً على الشام ومصر وكذلك إرسال العباس في العام نفسه والياً على الجزيرة والثغور والعواصم⁵⁸.

ان المأمون لم يعلن عن المعتصم ولياً للعهد طوال عشرين عاماً، بل قد أكتفى أن يجعله والياً على مصر والشام بعد عشرة أعوام من دخوله بغداد ويبدو ان المأمون قد استعان بالمعتصم لكفاءته العسكرية بجعله والياً على مصر والشام بعد الإضطرابات التي حدثت في مصر بين القبائل اليمنية والقيسية والتي أستطاع المعتصم القضاء عليها عام 214هـ / 829م⁵⁹.

وكان تعيين العباس بن المأمون في العام نفسه والياً على الجزيرة والثغور والعواصم – كما ذكرنا – ملفت للإنتباه. أو يبدو أن المأمون أراد أن يجعل نوعاً من الموازنة العسكرية والإدارية بين أخيه المعتصم ولده العباس الذي تولى بناء الطوانة عام 214هـ / 829م وقيادة الجيش في تلك الثغور، وهو دور عسكري مثلاً كان للمعتصم دور في القضاء على الإضطرابات في مصر. وبذلك يظهر ارتقاء منزلتي العباس بن المأمون والمعتصم في عهد الخليفة المأمون منذ عام 214هـ / 829م. لذا فمن المحتمل أن يتنافسوا على نيل الخلافة، مثلاً اشار المسعودي⁶⁰ بقوله " وكان بينه – المعتصم – وبين العباس بن المأمون تنازع " ويبدو ان ذلك التنازع بدى واضحاً وجلياً الى الحد الذي كثرت فيه مخاوف الناس من تنافس المعتصم والعباس على الخلافة بعد المأمون.⁶¹

وهنا لا بد من توضيح آلية انتقال الخلافة الى المعتصم بالله وضعف العباس بن المأمون عن التصدي لها، والإكتفاء بعد بيعته لعنه المعتصم بالقول " ما هذا الحب البارد؟ قد بايعت عمي وسلمت الخلافة إليه " ⁶².
أورد الطبري ⁶³ أن المأمون كتب عهده الى المعتصم وهو في حالة افاقة من غشية أصابته في مرضه وهو في البذنون ⁶⁴، وان ابا اسحاق المعتصم كتب الى عماله على الشام مانصه " من ابي اسحاق اخي امير المؤمنين والخليفة من بعد امير المؤمنين " ⁶⁵، وما أن ورد كتابه الى عامله على جند دمشق حتى قام الأخير في مسجد دمشق وقال في خطبته بعد دعائه لأمر المؤمنين " اللهم واصلح الأمير أخا أمير المؤمنين والخليفة من بعد أمير المؤمنين ابا اسحاق بن أمير المؤمنين. كما كتب المعتصم الى جميع عماله في اجناد الشام، من جند حمص والأردن وفلسطين بمثل ذلك " ⁶⁶.

وأغلب الظن ان المعتصم قام بهذه التدابير منذ البدء لقطع الطريق على ابن اخيه العباس بن المأمون بأعلام الناس بخلافته بعد أخيه، وبذلك أخذ الإستعدادات الكافية في حال حدوث معارضة من لدن الأخير ضمن حدود ولاية المعتصم في الشام. والظاهر من الرواية وجود اتفاق مسبق بين المعتصم وعماله على ذلك بدليل الدعاء له في مسجد دمشق فور وصول كتابه الى عاملها، وكذلك استقبال أمراء الأجناد في الشام لكتب مماثلة واطاعة أوامر المعتصم بالله. وهذا مادفع العباس بن المأمون الى الرضوخ للأمر بعد وفاة ابيه مباشرة وذلك ببيعته لعنه المعتصم واسكات الجند الذين شغبوا لصالحه وطالبوا بالخلافة له بقوله لهم " ما هذا الحب البارد؟ قد بايعت عمي وسلمت الخلافة إليه فسكن الجند " ⁶⁷.

وإذا معنا النظر في النص أعلاه لتبين لنا ذلك يقول العباس " سلمت الخلافة إليه " وكأنه يؤكد تنازله عنها بعد أن كانت له، فضلاً عن شغب الجند الذي لم يكن إلا عن نيقنهم بخلافة العباس بعد أبيه. وإذا كان اعتراض الجند على قبول العباس خليفة لكون العباس قائداً ذا كفاءة في عنوانه المهني فإن المعتصم العباسي لم يكن أقل كفاءة إذا ما كان افضل حنكة وتدبيراً ودراية. ويبدو ان العباس اراد الحفاظ على الجبهة التي طالبت به خليفة لوقت آخر حتى يستطيع أن يستعيد الخلافة.

ولعل أستجابة الجند لطلب العباس والتزامهم بمبايعته لعنه كانت قائمة على رضوخ صاحب الشأن – العباس – الذي أقر بما آلت اليه الأمور.

وان أبا اسحاق المعتصم لم يترك منفذاً ينفذ منه معارضوه ليفسدوا عليه الأمر. إذ أن التدابير التي اتخذها لإنتقال السلطة إليه كانت مبكرة، فنذكر أن المأمون عند مروره بدمشق، وهي تحت ولاية المعتصم، كان قد طلب منه - بوصف المعتصم والي الشام - بعض الأموال للحملة. فبادر المعتصم قائلاً ياأمير المؤمنين، كأنك بالمال وقد وافك بعد جمعة.... وكان قد حملت اليه ثلاثين ألف درهم من خراج ماكان يتولاه " ⁶⁸، وهذه محاولة لنيل ثقة الخليفة من جانب وبيان نفوذه في الدولة من جانب آخر .

والظاهر ان الإمكانيات المادية العالية التي تمتع بها المعتصم في ولايته على الشام ومصر استخدمت في شراء الولاءات والذمم وفي إسكات المعارضين، ويتجلى ذلك في إنصباغ عماله لأوامره والدعاء له وطاعة أمره على الرغم من عدم توافر أية دلائل على خلافته بعد أخيه سوى ذلك الكتاب الذي صدر من المعتصم الى عماله في أجناد الشام.

وربما تكون تلك التدابير المبكرة من عوامل القوة عند المعتصم وقد اضغفت فيما بعد من موقف العباس بن المأمون الذي اكتفى وفقاً لحسابات الأخير باسناد أمره الى ابيه في عهد له بالخلافة.

إنتهى الأمر بالعباس الى خيار ربما يكون الأخير وهو الحفاظ على جبهة المعارضة التي طالبت به خليفة الى وقت آخر ولاسيما التزام الصمت مؤقتاً على أمل اتاحة الفرصة على وفق مجريات الظروف التي قد يستطيع معها أستعادة ملكه. ولعل هذا مايفسر معنى ضعف الهمة في نيل الخلافة أو الفوز بها عند وفاة المأمون، وهو ماابدا واضحاً عند اكثر المتحمسين عجيف بن عنبسة في عتابه للعباس بن المأمون بقوله " ما أضعف همك عند وفاة ابيك المأمون حين بايعت أسحاق " ⁶⁹.

وقد يعترض جمع من الباحثين أن المأمون أوصى الى اخيه من بعده مثلاً ورد في بعض المصادر ⁷⁰، ولكن ماجاء ضمن الرواية يؤكد على أن المأمون لم يعهد للمعتصم حتى في وصيته بشكل رسمي وهذا واضح في قول المأمون لأخيه " عليك عهد الله وميثاقه وذمة رسول الله لا تقوم بحق الله في عبادته وتؤثرن طاعته على معصيته إذا أنا نقلتها من غيرك اليك. قال : اللهم نعم " ⁷¹.

والظاهر أنه لم يكن هناك كتاب أو عهد قد صدر من المأمون الى أخيه المعتصم قبل هذه الوصية، ولو كان هناك عهد فما المسوغ لقوله " إذا أنا نقلتها من غيرك إليك " ؟

وهناك من أشار من المؤرخين الى عهد المأمون لأخيه المعتصم بالخلافة، ولكنهم – المؤرخون – لم يؤكدوا ذلك، مثل الذهبي ⁷² الذي أورد خبراً مجتزئاً يشير في ظاهره الى ولاية العهد للمعتصم ولكنه – الذهبي - بين شكه في الموضوع فجعله في احتمالين، فقال " وكان مرض بارض الثغر، فلما أحتضر، طلب ابنه العباس ليقدم، فوافاه بأخر رفق، وقد نفذت الكتب الى البلدان، فيها من المأمون وأخيه ابي اسحاق الخليفة من بعده، فقيل : وقع ذلك بغير أمر المأمون، وقيل : بل بأمره " . وكذلك ابن خلدون ⁷³ الذي اورد نصاً للتبس عليه الأمر في كون المعتصم ابناً أم أخاً للمأمون فضلاً عن عدم رغبته في التفصيل في أمر خلافة المعتصم وما صار إليه أمر العباس بن المأمون.

مما تقدم لم يبق لنا من خيار سوى قبول احتمالية عهد المأمون لولده العباس بالعهد وهذا مايفسره شغب الجند لأجله بعد إعلان خلافة المعتصم بالله. ولو كانت هناك غير هذه الإحتمالية، فلم جمع المعتصم وجوه القواد والأجناد لبيعته إذا كان المأمون قد عهد إليه بالأمر مسبقاً ⁷⁴؟

ولم شتم الجند العباس بن المأمون بعد بيعته لعنه المعتصم ⁷⁵ ؟

ويبدو ان سلب الخلافة من العباس بالقوة لصالح المعتصم بالله هو ماحدث فعلاً، وما محاولة العباس بن المأمون تدبير خطة لقتل المعتصم في اثناء مسيرة عودته من عمورية إلا محاولة أخفقت في إسترداد الخلافة المسلوبة.

وما تقدم ذكره من تنافس العباس وعمه المعتصم في أمر الخلافة واستحواذ الأخير عليها يدفعنا بطبيعة الحال الى التساؤل عن سبب قول المأمون لأخيه المعتصم " إذا أنا نقلتها من غيرك اليك ؟ " ⁷⁶ ⁷⁷ ⁷⁸ ⁷⁹ ⁸⁰ ⁸¹ ⁸² ⁸³ ⁸⁴ ⁸⁵ ⁸⁶ ⁸⁷ ⁸⁸ ⁸⁹ ⁹⁰ ⁹¹ ⁹²

ويبدو ان المأمون كان في وصيته لأخيه المعتصم يحاول أن يبين أموراً ومنها الخلافة ولم يكن قد عهد اليه. أدرك المأمون قوة المعتصم واستعداده للإستحواذ على الخلافة لاسيما بعد أستتباب سيطرته على أجناد الشام ومصر وكذلك تأخر العباس في الحضور بين يديه بعد أستدعائه عند اشتداد العلة فيه ⁷⁷ فضلاً عن خشية المأمون من وقوع حرب أهلية جديدة بين العباس وعمه المعتصم كالتي بينه وبين أخيه الأمين، مع اختلاف المكان وهو بلاد الشام والثغور مما يعطي الفرصة للروم البيزنطيين في إستغلال الموقف على حساب الدولة العباسية، يبدو أنها دفعت المأمون الى أن يوحي للمعتصم بوصايا ومنها امر الخلافة. وما أشار به الطبري ⁷⁸ أن الناس كانوا قد أشفقوا واضطربوا من نزاع العباس وعمه المعتصم في أمر الخلافة وهذا يؤكد احتمالية خوف المأمون من نشوب حرب أهلية جديدة بين الأبن وعمه.

وقد يعترض عدد من الدارسين بالقول ان العباس كان والي الثغور منذ عام 214هـ/ 829م ⁷⁹ وقد شارك أباه المأمون في حرب الروم البيزنطيين عام 218هـ/ 833م ⁸⁰، فكيف يفرد المعتصم بالأمر ؟ ووجه الاعتراض مقبول نسبياً، ولكنه لاينفي احتمالية تأخر العباس في الحضور بين يدي ابيه عند أستدعائه. لأن العباس كان قد كلف ببناء حصن الطوانة وهو من ثغور المصيصة ⁸¹ وإذا كان المأمون قد توفي في البذنون وهي تبعد مسافة يوم وليلة عن بلاد الثغر ⁸² فإن الرواية التي تشير الى تأخر العباس عن الحضور تكون محتملة القبول لاسيما وان الأخير كان مكلفاً من الخلافة ببناء الحصن وتولي القيادة هناك. ⁸³

وربما أن المأمون كان مدركاً لقوة المعتصم ومايترتب على ذلك من نشوب حرب أهلية في حال بقاء العباس ولياً للعهد، لذا فإنه اوصاه بوصايا ومنها الخلافة دون أن يعهد اليه بشكل رسمي ليعطي الفرصة للعباس بالحضور بين يديه، ولكن تأخر العباس وأزدياد نفوذ المعتصم غير مجرى الأمور.

ويبقى لنا ان نشير الى وفاة المأمون العباسي وما أكتنفها من شك يمكن أن نستشفه من بعض الإشارات الواردة في عدد من المصادر.

إذ توفي المأمون نتيجة خطأ مقصود من طبيبه ابن ماسويه ⁸⁴، فذكر ابن الأثير ⁸⁵ في قوله " فلما اشتد مرضه – المأمون – وحضره الموت كان عنده من يلقنه فعرض عليه الشهادة وكان عنده الطبيب ابن ماسويه. قال ابن ماسويه لذلك الرجل : دعه فإنه لايفرق في هذه الحال بين ربه وماني " ⁸⁶، ففتح المأمون عينيه واراد أن يبطش به فعجز عن ذلك وأراد الكلام فعجز عنه ". وما يلفت الإنتباه هو قول ابن ماسويه الطبيب " دعه فإنه لايفرق في هذه الحال بين ربه وماني " ؟ وقد يدل على معرفة الطبيب غيبوبة المأمون ؟ حقاً ان من أمن العقاب اساء الأدب. وإنه ليبدو فضلاً عن ذلك ان الطبيب لم يكن ليستخف بالخليفة وهو يحتضر لو أن المأمون كان يموت ميتة طبيعية، ومثل هذا السلوك ينم عن سلوك المتآمر وهو يشهد أحتضار ضحيته بعد أن تكون قد فقدت قدرتها على الإستجابة مثلما ورد في النص " ففتح عينيه وأراد أن يبطش به فعجز عن ذلك وأراد الكلام فعجز عنه ". حقاً ان النص يثير الدهشة وينبأ بأمر خطير. وبطبيعة الحال يظهر التساؤل الآتي : هل كانت هناك مؤامرة مدبرة بين ابن ماسويه والطبيب وغيره ؟ والإجابة : نعم. فقد ساق لنا ابن ابي أصيبعة ⁸⁷، وهو مؤرخ علم لا سياسة، في ترجمته للطبيب ابن ماسويه، بوصفه شخصية مثقف مسيحي خارج عن سلوك الملة – مهنة الطب – يستخف بطقوسها ورجالها ولايلزم نفسه بشيء من قواعدها. وذكر ابن العماد الحنبلي ⁸⁸ ان المأمون توفي أثر مادة في حلقه تحركت عليه فبطت قبل بلوغها غايتها فكانت سبباً في وفاته.

والسؤال هنا : لماذا بطت هذه المادة قبل بلوغها ؟ والإجابة كانت عند ابن ابي أصيبعة ⁸⁹، الذي كرس سفره الجليل بترجمة اناس أحبه بحكم محبته للعلم، فذكر " أن المأمون أكل رطباً جيء به من بغداد، ...، ثم نهض محموراً، وقصد فظهرت في رقبته نفخة كانت تعتاده ويراعها الطبيب ابن ماسويه الى أن تنضج ففتحت وتبرأ. فقال المعتصم للطبيب ابن ماسويه : ما أطرف مانحن فيه! تكون الطبيب المرفد المتوحد في صناعتك وهذه النفخة تعتاد أمير المؤمنين فلا تزيلها عنه وتتلطف في حسم مادتها حتى لا ترجع اليه؟ والله لئن عادت هذه العلة عليه لأضرب عنقك. فانصرف ابن ماسويه وتحدث لبعض من يثق به بما قال له المعتصم. فقال له صاحبه : أتدري ما قصد المعتصم ؟ فقال ابن ماسويه : لا. قال : قد أمرك بقتله حتى لاتعود النفخة إليه وإلا فهو يعلم ان الطبيب لايقدر على دفع الأمراض عن الأجسام وإنما قال لك لاتدعه يعيش ليعود اليه المرض. فتعالل ابن ماسويه وأمر تلميذاً يأتيه كل يوم ويعرف حال الخليفة وما تجدد له، فأمره بفتح النفخة، فقال التلميذ لأستاذه ابن ماسويه : أعينك بالله ما أحمرت ولابلغت الى حد الجرح. فقال له ابن ماسويه : أمضي وافتحها كما اقول لك ولا تراجعي، فمضى وفتحها ومات المأمون ". ⁹⁰

وما تقدم يدفعنا الى قبول احتمالية اغتيال المأمون العباسي على يد الطبيب النصراني وبايعاز من أخيه المعتصم بالله الذي أعترف في أواخر أيامه بقوله " لو علمت ان عمري هكذا قصير ما فعلت ما فعلت ". ⁹⁰

ولا غرابة في الأمر إذا كان الأمر – المعتصم بالله – موصوفاً بأنه " إذا غضب لايبالي من قتل ولا مافعل " ⁹¹. ويبدو ان لصفاته العنيفة وقلة أكرائه بالتأمل، والعلم كانت سبباً رئيساً لوأده الرشيد بأبعاده عن ولاية العهد في كتابه المعلق على جدار الكعبة المشرفة. ⁹²

أراد المعتصم بالله أن يستحوذ على الخلافة ونال ما أراد وكان كل خلفاء بني العباس من نسله فقط ولم يكن من نسل الباقيين من أخوته خليفة ابداً.⁹³

الخاتمة :-

لم تكن هذه الوريقات محاولة لألغاء أو محو الصورة الناصعة لتاريخنا الإسلامي. ولم يكن هدفها الخروج بصورة مشوهة أو مهزوزة لتلك الأسرة العربية الهاشمية ولكن الصورة الجديدة التي فرضت نفسها جاءت مغايرة للمتخيل السابق القائم على روايات كتبت لتمجد سلطاناً أو خليفة له من الإنجازات العظام ما لا يمكن إلا أن يذكر باحترام كبير. ولكن تلك الروايات التاريخية كانت توظف في بعض الأحيان لطمس الحقائق غير المرغوب في أظهارها. ومنها ظاهرة وصول المعتصم بالله العباسي الخليفة الثامن إلى سدة الحكم " 218هـ - 227هـ / 833 - 841م " وهو الرجل الذي لم يكن حاضراً في حسابات أبيه هارون الرشيد⁹⁴ الذي حكم من " 170 - 193هـ / 786 - 808م " في كتابه بولاية العهد والمعلق على جدار الكعبة عام 186هـ / 802م . ومن المؤسف أن معظم الدراسات التاريخية الحديثة التي اعتمدت تلك الروايات سلمت بما جاء فيها وكأنها واقع تاريخي لا يقبل التأويل بشكل جديد.

لذا جاءت أهمية هذه الدراسة في إيضاح كيفية وصول المعتصم إلى الخلافة وفي تفسير أسباب محاولة اغتياله إبان عودته من حملة عمورية، وفي محاولة جديدة لقراءة الحدث التاريخي كان منهج الشك الديكارتى لرينييه ديكرت " 1596 - 1650م " محفزاً في المضي في البحث. وقد أسفرت هذه الدراسة عن :

أولاً / أن وصول الخليفة المعتصم بالله إلى السلطة كان بتدبير ودراية بينه وبين عماله إبان ولايته على الشام ومصر في عهد أخيه المأمون.

ثانياً / إدراك الخليفة المأمون العباسي " 198 - 218هـ / 813-833م " قوة المعتصم بالله وخوفه من احتمالية حدوث حرب أهلية جديدة بين أخيه المعتصم وولده العباس بن المأمون والي الجزيرة والثغور، إبان حملة المأمون على الروم عام 218هـ / 833م .

ثالثاً / اغتيال الخليفة المأمون عام 218هـ / 833م بأيعاز من أخيه المعتصم لطبيبه النصراني يوحنا بن ماسويه. رابعاً / أن محاولة الاغتيال المدبرة بين العباس بن المأمون وبعض القادة العرب ليست سوى محاولة لاستعادة حق مسلوب. خامساً / إمكانية قراءة التاريخ من جديد على وفق مناهج تؤمن بضرورة دراسة كل شيء واخضاعه للعقل ومنها منهج الشك الديكارتى.

سادساً / أن التاريخ مجموعة من الممكنات التي تحققت، ولكن رواياته في معظمها لا تنهض تصويراً صادقاً لأحداثه لأن المدونين غايتهم اظهاره في صورة جميلة لم تنتج لها في الواقع أن تكون كذلك. لذا فالتشكيك التاريخي أمر ضروري في إعادة النظر فيه.

وفي قول المعري ما يكفي :

في كل جيل اباطيل يدان بها

فهل تفرد يوماً بالهدى جيل ؟

¹. ولد في لاهي، وهي بلدة صغيرة بمنطقة التورين في فرنسا، وتلقى تعليمه في كلية "لافيتش" اليسوعية عام 1606م، وكانت من أشهر مدارس أوروبا، ومن ثم أتم دراسته فنال إجازة الحقوق عام 1616م، وبعدها تطوع للخدمة في الجيش الهولندي عام 1618م، وفي أثناء خدمته في الجيش ألتقى بشخصيات أثرت في حياته الفكرية، وفي عام 1619م رحل إلى ألمانيا وبقي يتجول في البلدان وعاد إلى باريس بعد تسعة أعوام 1628م، وشرع بتأليف كتابه "قواعد لهداية العقل" إذ رفض فيه الرأي الذي يبنّي العلم على الإحتمالات، ورفض أن يكون للعلم أساس سوى اليقين المطلق. ثم وضع كتابه "مقال في المنهج" عرض فيه مذهبه الذي رام فيه أن يتجاوز رجال الكنيسة ويسمع صوته لعامة المثقفين. ثم دون باللغة اللاتينية كتابه "تأملات في الفلسفة الأولى" ومن بعدها ألف كتابه "مبادئ الفلسفة"، باللغة اللاتينية عام 1644م والذي أهداه بدوره إلى السوربون. ثم عاد ونشره بالفرنسية. وفي عام 1649م توجه إلى السويد بدعوة من ملكتها، وفي العام نفسه نشر "أنفعالات النفس" ولشدة البرد ساءت صحته وتوفي بعدها بعام واحد 1650م.

كان ديكارت فيلسوفاً وعالمًا رياضيًا، وله في الرياضيات الأحداثيات الديكارتية التي تستخدم في الهندسة التحليلية. وكان يرى أن العلم الطبيعي في صميمه هو الكشف عن العلاقات التي يمكن التعبير عنها رياضياً، وإنها تقدم نموذجاً للمعرفة اليقينية، وآل على نفسه أن يكتشف هذا اليقين، وأن يختبر كل المعتقدات بمعيّاره، وعبر عن معيّاره بقواعد أربع، الأولى أن لا يصدق شيئاً ما لم يعلم ذلك بوضوح. والثانية، أن يقسم كل مشكلة تصادفه ما وسعه التقسيم، وما يتطلبه حلها على خير وجه. والثالثة، أن يسير بأفكاره في نظام، من الأسهل والأبسط نحو أكثر الموضوعات تعقيداً، مفترضاً فيه نوعاً من النظام، حتى ولو لم يكن له نظام أصلاً. الرابعة، أن يستكمل كل الإحصاءات والمقابلات بحيث لا يغفل شيئاً.

وفي منهج ديكارت سمتين تغلبان على غيرهما، الأولى: أنه تحليلي، والثانية: أنه لم يقصد به أن يكون وسيلة بحث في مجال العلم وحده، أو في مجال الفلسفة فقط، ولكن في كل مجال أداته العقل. وفي مقولته المشهورة "أنا أفكر أذن أنا موجود" نجد الحقيقة المؤكدة التي تضم الوجود والفكر معاً. وكانت فلسفته والتي عرفت بالديكارتية مثاراً للجدل بين مؤيد ورافض.

(للاستزادة راجع: الموسوعة الفلسفية المختصرة، سلسلة الألف كتاب (481)، ترجمة: فؤاد كامل وجلال العشري وعبد الرشيد الصادق، مراجعة: د. زكي نجيب محمود، المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الإجتماعية، القاهرة، 1963م، ص138-146.

- د. عبد المنعم الحنفي، موسوعة الفلسفة والفلاسفة، ط2، مكتبة مدبولي، القاهرة، 1999م، ج1، ص597-602.

- د. نجيب بلدي، ديكارت، ط2، دار المعارف، القاهرة، 1987م، ص21-51.

- محاور ديكارت، ترجمة: مجدي عبد الحافظ، المركز القومي للترجمة (1106)، القاهرة، 2007م، ص133.

². جون لويس، مدخل إلى الفلسفة، ترجمة: أنور عبد الملك، ط2، دار الحقيقة، بيروت، 1973م، ص114.

³. راجع: لويس، مدخل إلى الفلسفة، ص115.

⁴. راجع: ر.ج. كولنجوود، فكرة التاريخ، ترجمة: محمد بكير خليل، ط2، لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، 1968م، ص127.

⁵. د. جميل موسى النجار، دراسات في فلسفة التاريخ النقدية، دار الشؤون الثقافية، بغداد، 2004م، ص125.

⁶. راجع: البان ج. ويدجير، المذاهب الكبرى في التاريخ، ترجمة: ذوقان قرقوط، ط2، دار القلم، بيروت، 1979م، ص186.

⁷. للاستزادة راجع: كولنجوود، فكرة التاريخ، ص127-128.

⁸. د. زكريا إبراهيم، مشكلة الفلسفة، مكتبة مصر، القاهرة، 1971م، ص37.

⁹. راجع: لويس، مدخل إلى الفلسفة، ص118-119.

¹⁰. راجع: إبراهيم، مشكلة الفلسفة، ص39.

¹¹. المرجع السابق، ص39.

¹². المرجع نفسه، ص103.

13. جوزيف هورس, قيمة التاريخ " دراسة فلسفية ", ترجمة: نسيب وهيبة الخازن, مكتبة الحياة, لبنان, 1964م, ص41.
14. لويس, مدخل الى الفلسفة, ص115.
15. إبراهيم, مشكلة الفلسفة, ص40.
16. لويس, مدخل الفلسفة, ص120.
17. إبراهيم, مشكلة الفلسفة, ص192.
18. لويس, مدخل الى الفلسفة, ص123-124.
19. راجع: د. حسن حنفي, تطور الفكر الديني الغربي, دار الهادي, بيروت, 2004م, ص83.
20. بلدي, ديكارت, ص96.
21. كولنجود, فكرة التاريخ, 124.
22. بلدي, ديكارت, ص177.
23. المرجع السابق, ص96.
24. المرجع السابق, ص181.
25. المرجع السابق, ص194.
26. المرجع السابق, ص96.
27. المرجع السابق, ص96.
28. المرجع السابق, ص68.
29. إبراهيم, مشكلة الفلسفة, ص106.
30. راجع: بلدي, ديكارت, ص183.
31. راجع: المرجع السابق, ص183.
32. المرجع السابق, ص69.
33. كولنجود, فكرة التاريخ, ص124.
34. راجع: مجهول, العيون والحدائق في أخبار الحقائق, مكتبة المثنى, بغداد, (لا. ت), ج3, ص396 – 398.
- ابو جعفر محمد بن جرير الطبري, ت 310هـ, تاريخ الأمم والملوك, تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم, ط2, دار المعارف, القاهرة, 1967م, ج9, ص71-77.
- ابو الحسن علي بن ابي الكرم محمد بن عبد الكريم بن الأثير الجزري الشيباني, ت 630هـ, الكامل في التاريخ, عنى بمراجعة أصوله والتعليق عليه: نخبة من العلماء, ط2, دار الكتاب العربي, بيروت, 1967م, ج5, ص251-252.
35. هو العباس بن عبد الله المأمون بن هارون بن محمد بن عبد الله ابي جعفر المنصور العباسي أحد كبار القادة في عهد ابيه المأمون, وكان ذو شأن كبير عند أبيه, حتى أنه كان أول من بايع الإمام علي بن موسى الرضا A عندما أعلنه المأمون ولياً للعهد عام 201هـ/816م, وكان العباس قد تولى ولاية الجزيرة والثغور والعواصم في عهد أبيه, وجهه المأمون الى أرض الروم لبناء حصن الطوانة عام 218هـ/833م, تولى العباس بن المأمون دفن ابيه بعد موته مع عمه المعتصم بالله عام 218هـ/833م في طرسوس, وعندما أعلنت خلافة المعتصم بالله بعد وفاة المأمون شغب الجند مطالبين بالعباس بن المأمون خليفة من بعد أبيه, إلا أن العباس بايع المعتصم وخرج بعدها ووجه كلمته للجند. قائلاً " ما هذا الحب البارد ؟ قد بايعت عمي وسلمت الخلافة إليه ". وبعدها تأمر العباس بن المأمون مع بعض القادة من العرب والترك لاغتيال المعتصم بالله في أثناء توجه الأخير الى عمورية عام 223هـ/837م, إلا أن المؤامرة كانت قد كشفت, وقام المعتصم بتصيفة المتآمرين وقتلهم وكان العباس ممن قتل عام 223هـ/837م بأمر من الخليفة المعتصم.
- راجع: الطبري, تاريخ الأمم والملوك, ج8, ص554 – 555, ص620, ص631, ص651, ص667, وج9, ص77.

- ابو زيد أحمد بن سهل البلخي " ت322هـ ", كتاب البدء والتاريخ, ط1, دار الكتب العلمية, بيروت, 1997, ج2, ص298.
- محمد بن محمد بن النعمان العكبري, الشيخ المفيد " 413هـ ", الإرشاد في معرفة حجج الله على العباد, ط1, المؤتمر العلمي للشيخ المفيد, قم, 1413هـ. ق, ج2, ص159.
- ابو علي أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه الرازي " ت421هـ ", تجارب الأمم وتعاقب الهمم, مكتبة المثنى, بغداد, " لا. ت ", ج3, ص410.
- امين الإسلام ابو علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي " ت548هـ ", إعلام الوري بأعلام الهدى, ط3, دار الكتب الإسلامية, طهران, " لا. ت ", ص333.
- رشيد الدين محمد بن شهر آشوب المازندراني, " ت558هـ ", مناقب آل أبي طالب, مؤسسة العلامة للنشر, قم, 1379هـ. ق, ج4, ص363.
- شمس الدين ابو العباس أحمد بن محمد بن ابي بكر بن خلگان " ت681هـ ", وفيات الأعيان وانباء ابناء الزمان, ط1, دار أحياء التراث العربي بيروت, 1997, ج2, ص41.
- ابو الحسن علي بن عيسى بن ابي الفتح الأربلي, " ت693هـ ", كشف الغمة في معرفة الأئمة, مكتبة بني هاشمي, تيريز, 1381هـ. ق, ج2, ص275.
- أحمد بن عبد الله القلقشندي, " ت821هـ ", مآثر الأنفاة في معالم الخلافة, تحقيق : عبد الستار أحمد فراج, ط2, الكويت, 1985م, ج1, ص219-222.
- جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي " ت911هـ ", تاريخ الخلفاء, تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد, ط1, القاهرة, 1952م, ص308, ص313, ص335.
- محمد باقر بن محمد تقى بن مقصود علي المجلسي " ت1110هـ ", بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار, ط4, مؤسسة الوفاء, بيروت, 1404هـ. ق, ج49, ص145.
- أحمد زكي صفوت, جمهرة خطب العرب في عصور العربية الزاهرة, ط1, المكتبة العلمية, بيروت, 1933م, ج3, ص145.
- احمد مختار العبادي, في التاريخ العباسي والأندلسي, دار النهضة العربية, بيروت, " لا. ت ", ص116.
- حسن الأمين, الرضا والمأمون وولاية العهد وصفحات من التاريخ السياسي, دار الجديد, 1995م, ص158 - 159.
- شاكر مصطفى, دولة بني العباس, وكالة المطبوعات, الكويت, " لا. ت " ج2, ص412-413.
- ³⁶ عجيف بن عنيسة, قائد عربي شارك في عدد من الحروب, خرج بأمر المأمون عام 210هـ/825م لحرب أهل قم عند خروجهم على السلطان, وكذلك خرج مع المأمون عام 218هـ/833م لحرب الروم. وخرج بأمر المعتصم بالله عام 219هـ/834م لحرب الزط في البصرة وضواحيها, وكان قائداً على قلب الجيش الذي خرج به المعتصم في حرب عمورية عام 223هـ/837م, وفي الحملة نفسها كان المعتصم قد منع ورود النفقات وذلك لعدم قناعة الخليفة المعتصم بالله بتصرفاته إذ استقصى أعماله مما دفع عجيف الى التفكير في محاولة الإغتيال بأتصالة بالعباس بن المأمون محرضاً إياه على قتل الخليفة. فقتله المعتصم بعد أخفاق المؤامرة عام 223هـ/837م.
- راجع : الطبري, تاريخ الأمم والملوك, ج8, ص614, ص622, ص623, ص626, ص627, ج9, ص8-10, ص57.
- ³⁷ هو ابو اسحاق محمد المعتصم بالله بن هارون الرشيد بن المهدي بن المنصور العباسي وأمه أم ولد تسمى ماردة, ويقال له المثنى لأنه ثامن ولد العباس وثامن الخلفاء وكان مولده عام 178هـ/794م وولي الخلافة عام 218هـ/833م وملك ثمان سنوات وثمانية أشهر وثمانية ايام وتوفي وله ثمانية ذكور وثمان أناث وخلف في بيت المال ثمانية آلاف دينار وثمانية آلاف درهم وكانت له ثمانية فتوح عظام. وكان أمياً لا يحسن الكتابة فيذكر أنه كان يتردد على الكتاب ومعه غلام, فمات الغلام فقال له ابوه الرشيد :مافعل غلامك ؟فقال المعتصم مات فاستراح من الكتاب. فقال الرشيد : بلغت منك كراهة الكتاب أن تجعل الموت راحة منه ؟والله يابني

لاتذهب بعد اليوم الى الكتاب. فتركه فكان أمياً. وقيل بل كان يكتب كتابة ضعيفة. وكان المعتصم إذا غضب لابيالي من قتل ولا مافعل. وهو القائل عند وفاته: لو علمت ان عمري قصير مافعلت الذي فعلت. وكان نقش خاتمه " الحمد لله الذين ليس كمثله شيء وهو خالق كل شيء ". وكان أصهب ابيض حسن الوجه مربوعا مشرباً بحمرة عريض الصدر شديد البطن طويل اللحية. وكان الرجل الذي لاتقاس به الرجال قوة بدن وشدة بأس وشجاعة قلب وكرم. كانت وفاته بسر من رأى لسبع عشرة ليلة خلت من ربيع الأول عام 227هـ/841م. راجع : ابو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ " ت 255هـ ", كتاب التاج في أخلاق الملوك, دار الفكر, بيروت, 1955م, ص260, ص261, ص263.

- ابو الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي " ت 346هـ ", التنبيه والأشراف, مكتبة خياط, بيروت, 1965م, ص352, ص354, ص356.

- أبو حاتم محمد بن حبان البستي " ت354هـ ", كتاب الثقات, تحقيق: إبراهيم شمس الدين وتركي فرحان, ط1, دار الكتب العلمية, بيروت, 1998م, ج1, ص234.

- كمال الدين ابو الفضل عبد الرزاق بن تاج الدين الشيباني الحنبلي ابن الفوطي " ت 723هـ ", تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب, صححه وعلق عليه : الحافظ محمد عبد القدوس القاسمي, لاهور, 1930م, ج5, القسم الأول, ص614-615.

- شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري " 733هـ ", نهاية الارب في فنون الأدب, تحقيق : عبد المجيد ترتجيني, ط1, دار الكتب العلمية, بيروت, 2004, ج22, ص174, ص182, ص187.

- شمس الدين ابي عبد الله محمد بن أحمد بن قايمار الذهبي " ت 748هـ ", دول الإسلام, مؤسسة الأعلمي, بيروت, 1985, ص119.

- عماد الدين ابو الفداء اسماعيل بن عمر بن كثير الشافعي الدمشقي " ت774هـ ", البداية والنهاية, ط5, مكتبة المعارف, بيروت, 1983م, ج10, ص280, 281, 295-296.

³⁸ عمورية : بفتح أوله, وتشديد ثانيه, بلد من بلاد الروم غزاه المعتصم عام 223هـ وكانت من اعظم فتوح الإسلام.

- شهاب الدين ابي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي " ت 626هـ ", معجم البلدان, دار صادر, بيروت, " لا. ت ", ج4, ص158.

³⁹ راجع : الطبري, تاريخ الأمم والملوك, ج9, ص76.

⁴⁰ راجع : الطبري, تاريخ الأمم والملوك, ج9, ص79.

- ابو محمد احمد بن اعثم الكوفي " ت 314هـ ", كتاب الفتوح, دار الندوة الجديدة, بيروت, " لا. ت ", ج8, ص343-344.

- زين الدين عمر بن مظفر الشهير بابن الوردي " ت 749هـ ", تاريخ ابن الوردي, دار الكتب العلمية, بيروت, 1996, ج1, ص212.

- خير الدين الزركلي, الأعلام, دار الكتب العلمية, بيروت, 2005م, ج3, ص262.

⁴¹ هو عبد الله المأمون بن هارون الرشيد العباسي القرشي الهاشمي ابو جعفر أمير المؤمنين, وأمه أم ولد يقال لها مراحل الباذغيسية. وكان مولده في ربيع الأول سنة سبعين ومائة وهي الليلة التي توفي فيها عمه الهادي وولي فيها ابوه هارون الرشيد الخلافة وكان ذلك ليلة الجمعة. وتولى المأمون الخلافة في المحرم لخمس بقين منه عام ثمان وتسعين ومائة بعد مقتل أخيه الأمين. واستمر في الخلافة لعشرين سنة وخمسة أشهر, وكان نقش خاتمه " الله ثقة عبد الله وبه يؤمن ", وكان ابيض اللون تعلوه صفرة, أفنى طويل اللحية وكان شهماً بعيد الهمة, أخذ من جميع العلوم بقسط وافر, واستخرج كثيراً من علوم الأوائل, توفي عام 218هـ/833م وهو في حربه مع الروم. ودفن بطرسوس وله من العمر ثمان وأربعون سنة وستة اشهر. راجع : الجاحظ, كتاب التاج, ص259, ص260.

- المسعودي, التنبيه والأشراف, ص349, ص351-352.

- ثقة الدين ابو القاسم علي بن الحسن المعروف بأبن عساكر " 571 هـ ", تاريخ دمشق الكبير, تحقيق : علي عاشور الجنوبي, ط1, دار احياء التراث العربي, بيروت, 2000م, ج25, ص231.
- جمال الدين ابو القاسم بن الحريم الحلبي " ت 660 هـ ", زبدة الحلب في تاريخ حلب, وضع حواشيه : خليل منصور, دار الكتب العلمية, بيروت, 1996م, ص39.
- ابن الفوطي, تلخيص مجمع الآداب, ج5, القسم الأول, ص26.
- النويري, نهاية الإرب, ج22, ص132, ص169, ص170, ص173.
- الذهبي, دول الإسلام, ص118.
- صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي " ت 764 هـ ", كتاب الوافي بالوفيات, تحقيق : أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى, دار إحياء التراث, بيروت, 2000م, ج17, ص349-350.
- ابن كثير, البداية والنهاية, ج10, ص274-275, ص280.
- ⁴² مجهول, العيون والحداثق, ج3, ص396.
- ⁴³ طرسوس :بفتح أوله وثانيه وسينين مهملتين بينهما واو ساكنة, مدينة بثغور الشام بين أنطاكية وحلب وبلاذ الشام, وبها قبر المأمون عبد الله بن الرشيد جاءها غازياً فأدركته المنية.
- الحموي, معجم البلدان, ج4, ص28.
- ⁴⁴ ابو حنيفة, أحمد بن داود الدينوري " ت 282 هـ ", الأخبار الطوال, المكتبة العربية, بغداد, " لا.ت ", ص337-338.
- ⁴⁵ أحمد بن ابي يعقوب بن جعفر بن وهب اليعقوبي الكاتب " ت بعد سنة 292 هـ ", تاريخ اليعقوبي, قدم له وعلق عليه : السيد محمد صادق بحر العلوم, ط4, المكتبة الحيدرية, النجف الأشرف, 1974م, ج3, ص204.
- ⁴⁶ تاريخ الأمم والملوك, ج8, ص631.
- ⁴⁷ الطوانة :بضم أوله, وبعد الألف نون, بلد بالثغور, كان المأمون لما قدم الثغور غازياً أمر أن يسور على الطوانة قدر ميل في ميل. الحموي, معجم البلدان, ج4, ص46.
- ⁴⁸ هو القاسم بن هارون بن محمد المهدي بن عبد الله ابي جعفر المنصور العباسي. أمه أم ولد يقال لها قصف. ومن الروايات المتوافرة عن الطبري يبدو أن شأنه كان يتعاضم مع ارادة ابيه هارون الرشيد, ففي عام 187هـ/802م دخل القاسم أرض الروم بأمر من ابيه فبعثت اليه الروم تبذل له ثلثمائة وعشرين رجلاً من اسارى المسلمين وفي عام 189هـ/804م أوصى الرشيد أن يكون أمر القاسم بيد المأمون فان خلعه وان ابقاه كان له ذلك. وهذا مايفسر قولنا في تعاضم شأنه مع ارادة ابيه. فيذكر ان هارون قال للقاسم : قد أوصيت الأمين والمأمون بك. فقال له القاسم : أما أنت ياأمير المؤمنين فقد وليت النظر لهما, ووكلت النظر لي الى غيرك. وبعد وفاة الرشيد أقره الأمين على ماكان ابوه وقد ولاه من عمل الجزيرة, ولكنه عزله عام 194هـ/809م وأجبره على الإقامة في مدينة السلام, وفي عام 195هـ/810م نهى الأمين الدعاء للمأمون والقاسم على المنابر وابدلها بالدعاء له ولولده موسى من بعده. وفي عام 197هـ/812م أستطاع القاسم ان يلتحق بأخيه المأمون, فوجهه الأخير الى جرجان, ولكنه وفي عام 198هـ/813م عزله وأمر بخلعه نهائياً عن ولاية العهد.
- راجع : الطبري, تاريخ الأمم والملوك, ج8, ص276, ص302, ص307, ص315, ص338, ص360, ص363, ص373, ص374, ص389, ص445, ص499.
- ⁴⁹ راجع : مطهر بن طاهر المقدسي " ت 322 ", البدء والتاريخ, ط1, دار خياط, لبنان, " لا. ت ", ج6, ص112.
- ⁵⁰ هو الأمين محمد بن هارون الرشيد ويكنى ابا موسى وأمه زبيدة بويح له بالخلافة عام 193هـ/808م. خلع اخيه المأمون من ولاية العهد وكتب عهداً لولده موسى ولقبه بالناطق بالحق وهو يومئذ صبي صغير فبدأت الحرب بين الأمين والمأمون وأنتصرت جيوش المأمون ودخلت بغداد وقتل الأمين وأرسل رأسه الى أخيه المأمون في مرو عام 198هـ/813م .
- راجع : - المسعودي , التنبيه والأشراف , ص346-349 .

52. راجع : الطبري، المصدر السابق، ج8، ص645-647.
53. راجع : الطبري، المصدر السابق، ج8، ص645.
- مسكويه، تجارب الأمم، ج6، ص466.
54. راجع : الطبري، تاريخ الأمم والملوك، ج8، ص647.
- مسكويه، تجارب الأمم، ج6، ص467-468.
- شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن قايمار الذهبي " ت 746هـ"، تاريخ الإسلام، تحقيق : مصطفى عبد القادر، دار الكتب العلمية، بيروت، 2005، ج5، ص511.
- شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن قايمار الذهبي " ت 746هـ"، سير أعلام النبلاء، تحقيق : محب الدين أبي سعيد عمر، دار الفكر، بيروت، 1997م، ج9، ص54.
55. إبراهيم بن محمد المهدي بن عبد الله أبي جعفر المنصور العباسي، أديب فصيح وشاعر محسن يعرف الغناء وأنواعه. ولي إمرة دمشق لأخيه هارون الرشيد وكان ممن تحصن مع الأمين في حربه ضد المأمون عام 198هـ/813م ولما طال حصار بغداد خرج منها. وذكر أن إبراهيم استرجع كثيراً وبكى طويلاً عندما بلغه خبر قتل محمد الأمين. وقد عاد إلى بغداد واستقر بها في أثناء بقاء الخليفة المأمون في مرو. وما أن أعلن المأمون الإمام علي بن موسى الرضا A ولياً للعهد وأمر بلبس الخضرة بدل السواد حتى خلع المأمون وباعه أهل بغداد بالخلافة. وذلك بسبب انكار بني العباس بيعته المأمون للإمام علي بن موسى الرضا A ولبسه الخضار بدلاً عن السواد. وقد أطلق لقب " المبارك " على إبراهيم بن المهدي. وقيل أن بيعته كانت في أول يوم من محرم عام اثنين ومائتين. ومكث في بغداد وتحصن بها. وقيل أن أيامه كانت سنة وأحد عشر شهراً وأياماً منذ أن بوبع وحتى دخول المأمون بغداد. وذكر إن إبراهيم بن المهدي كان قد اتخذ المدائن موقعاً عند خروج المأمون نحو العراق عام 203هـ/818م، وما أن دخل المأمون بغداد حتى خلع أهلها إبراهيم بن المهدي ودعوا للمأمون بالخلافة. وذكر أن إبراهيم بن المهدي كان قد تغيب بعد ذلك حتى عام 210هـ/825م بعد إلقاء القبض عليه وهو في زي النساء وجيء به إلى قصر المأمون الذي أمر أن يعرض على وجوه بني العباس الملابس نفسها التي تنكر بها ليعلم الجميع بأي حال أخذ. وفي السنة نفسها عفى المأمون عنه. ولم تذكر المصادر شيئاً عنه بعد عام 210هـ/825م، سوى أنه توفي عام 224هـ/838م.
- راجع : الطبري، تاريخ الأمم والملوك، ج8، ص476، ص480، ص489، ص555، ص557، ص566، ص570، ص571، ص603، ص610.
- أبو الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلي " ت 1089هـ"، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، دار إحياء التراث العربي، بيروت، "لا. ت"، ج2، ص2، ص53.
- أحمد فريد الرفاعي، عصر المأمون، ط4، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة، 1928م، ج1، ص350.
56. راجع : الطبري، تاريخ الأمم والملوك، ج8، ص558.
- ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج5، ص189.
57. راجع : الطبري، تاريخ الأمم والملوك، ج8، ص574-576.
58. راجع : اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، ج3، ص204.
59. راجع : أبو عمر محمد بن يوسف الكندي " ت 350هـ"، كتاب الولاة وكتاب القضاة، بيروت، 1908م، ص186.
- أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي الأتابكي " ت 874هـ"، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، دار الكتب المصرية، القاهرة، 1930م، ج2، ص208.
- حسن إبراهيم حسن، تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، ط7، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1964م، ج2، ص74.

⁶⁰. أبو الحسن علي بن علي المسعودي " ت 346 هـ ", مروج الذهب ومعادن الجوهر, ط3, دار الأندلس, بيروت, 1978م, ج3, ص459.

- ⁶¹. راجع : الطبري, تاريخ الأمم والملوك, ج8, ص667.
- ⁶². راجع : الطبري, تاريخ الأمم والملوك, ج8, ص667.
- ابن الأثير, الكامل في التاريخ, ج5, ص231.
- عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن علي بن محمود " ت 732 هـ ", تاريخ أبو الفداء (المختصر في أخبار البشر), علق ووضع حواشيه : محمود ديبوب, ط1, دار الكتب العلمية, بيروت, ص1996م, ج1, ص343.
- ⁶³. تاريخ الأمم والملوك, ج8, ص645-646.
- ⁶⁴. البزندان : بفتحين, وسكون النون, ودال مهملة, وواو ساكنة, ونون, قرية بينها وبين طرسوس يوم من بلاد الثغر, مات بها المؤمن فنقل إلى طرسوس ودفن فيها.
- الحموي, معجم البلدان, ج1, ص362.
- ⁶⁵. الطبري, تاريخ الأمم والملوك, ج8, ص646.
- ⁶⁶. راجع : الطبري, المصدر السابق, ج8, ص646.
- ⁶⁷. راجع : الطبري, تاريخ الأمم والملوك, ج8, ص667.
- ⁶⁸. الزبير بن بكار بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير " ت 256 هـ ", الأخبار الموفقيات, تحقيق : سامي مكي, ط2, عالم الكتب, بيروت, 1996م, ص42.
- ⁶⁹. مجهول, العيون والحدائق, ج3, ص396.
- ⁷⁰. راجع :- الطبري, تاريخ الأمم والملوك, ج8, ص649.
- ⁷¹. راجع :- الطبري, المصدر السابق, ج8, ص649.
- ابن الأثير, الكامل في التاريخ, ج5, ص227.
- ⁷². الذهبي, سير أعلام النبلاء, ج9, ص53-54.
- ⁷³. أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن خلدون " ت 808 هـ ", تاريخ ابن خلدون, تحقيق : خليل شحاذة, بيروت, 2000م, ج3, ص320-321.
- ⁷⁴. راجع :- الدينوري, الأخبار الطوال, ص338.
- ⁷⁵. راجع :- اليعقوبي, تاريخ اليعقوبي, ج3, ص211.
- ⁷⁶. راجع :- الطبري, تاريخ الأمم والملوك, ج8, ص645-646.
- ⁷⁷. راجع :- الطبري, تاريخ الأمم والملوك, ج8, ص647.
- مسكويه, تجارب الأمم, ج6, ص467-468.
- ⁷⁸. تاريخ الأمم والملوك, ج8, ص667.
- ⁷⁹. راجع :- اليعقوبي, تاريخ اليعقوبي, ج3, ص204.
- ⁸⁰. راجع :- الطبري, تاريخ الأمم والملوك, ج8, ص631.
- ⁸¹. المصيصة :- بالفتح ثم الكسر, التشديد, وياء ساكنة, وصاد أخرى, مدينة من ثغور الشام بين انطاكية وبلاد الروم تقارب طرسوس.
- الحموي, معجم البلدان, ج5, ص144-145.
- ⁸². بلاد الثغر :- بالفتح ثم السكون, وراء, كل موضع قريب من رض العدو يسمى ثغراً وهي مواضع كثيرة ومنها ثغر الشام, وجمعه ثغور, وهي بلاد واسعة.
- راجع :- الحموي, معجم البلدان, ج2, ص79.
- ⁸³. راجع :- الطبري, تاريخ الأمم والملوك, ج8, ص631.

- ⁸⁴. يوحنا بن ماسويه الخوزي، مسيحي سرياني، كان طبيباً فاضلاً خبيراً بصناعة الطب. وهو ابن جارية صقلية ابتيعت بثمانمائة درهم. كان يوحنا مبعلاً عند الخلفاء، فقلده الرشيد ترجمة الكتب القديمة مما وجد بأرض الروم البيزنطيين حين دخلها المسلمون. ووضع الرشيد أميناً على ترجمتها. خدم ابن ماسويه الخلفاء هارون والأمين والمأمون وبقي على ذلك إلى أيام المتوكل العباسي، وله كتب كثيرة منها كتاب البرهان وكتاب البصيرة وكتاب الكمال والتمام وكتاب الحميات وكتاب في الأشربة وغيرها كثيرة. كانت وفاته بسر من رأى يوم الإثنين لأربع خلون من جمادي الآخرة عام 243هـ/857م.
- راجع : - موفق الدين أبي العباس أحمد بن القاسم بن أبي أصيبعة " ت 668هـ ", عيون الأنباء في طبقات الأطباء، تحقيق : نزار رضا، دار مكتبة الحياة، بيروت، 1965م، ص246، ص249، ص255.
- ⁸⁵. الكامل في التاريخ، ج5، ص227.
- ⁸⁶. ماني بن فاتك، مؤسس المانوية، ولد ببابل نحو سنة 216م، كان فارسي الأصل، تربى تربية دينية وأدعى النبوة في الرابعة والعشرين، وشرع بنشر المانوية، فقصد الهند، ولما أرتقى شابور عرش فارس عام 241م، أستدعاه، ولاقت دعوته معارضة شديدة من كهنة الزردشتية، وعندما أرتقى بهرام بن شابور ملك فارس أمر بأعدامه عام 272م. ولماني كتب ورسائل عدة، ومنها كتاب سفر الأسرار وكتاب سفر الجابرة وكتاب سفر الاحياء وغيرها. والمانوية فرقة ذات بدع خطيرة، أبتدأت من القرن الثالث الميلادي وحتى القرن الثالث عشر الميلادي. وأعتنقها كثيرون في سوريا وآسيا الصغرى والهند والصين ومصر وبلاد البلقان وإيطاليا وفرنسا. وكان لظهور الإسلام وقوته الأثر في حدها والقضاء عليها. وتعد الثنوية أهم أركانها وتعني إله النور وإله الظلام.
- راجع : - أبو الفرج محمد بن إسحاق بن النديم الوراق " ت 385هـ ", الفهرست، مكتبة خياط، بيروت، 1964م، المقالة التاسعة، الفن الأول، ص327 - 337.
- الحفني، موسوعة الفلسفة والفلسفة، ج2، ص1224.
- ⁸⁷. راجع : - عيون الأنباء، ج1، ص245-255.
- ⁸⁸. راجع : - شذرات الذهب، ج1، ص43.
- ⁸⁹. عيون الأنباء، ج1، ص254.
- ⁹⁰. الطبري، تاريخ الأمم والملوك، ج9، ص119.
- ⁹¹. الطبري، المصدر السابق، ج9، ص121.
- ⁹². راجع : - أبو الخطاب عمر بن أبي علي الحسن بن علي بن دحية " ت 633هـ ", النبراس في تاريخ خلفاء بني العباس، تحقيق : عباس العزاوي، مطبعة المعارف، بغداد، 1946م، ص63.
- ⁹³. ابن دحية، النبراس، ص63.
- ⁹⁴. هو الرشيد هارون بن المهدي ويكنى أبا جعفر وأمه الخيزران، بويع له بالخلافة في يوم وفاة الهادي عام 170هـ/786م. أستوزر البرامكة ثم نكبهم عام 187هـ/802م. عقد البيعة لأولاده محمد الأمين بالعهد من بعده ثم لعبد الله المأمون من بعد أخيه الأمين، وولاه الري وخراسان ثم بايع لأبنيه القاسم من بعد المأمون. توفي الرشيد في قرية لها سناباد من طوس من أرض خراسان عام 193هـ/808م.
- راجع :- المسعودي، التنبيه والأشراف، ص345-346.

قائمة المصادر والمراجع

أ. قائمة المصادر :

1. ابن الأثير، أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزري " ت 630 هـ "، الكامل في التاريخ، عنى بمراجعة أصوله والتعليق عليه : نخبة من العلماء، ط2، دار الكتاب العربي، بيروت، 1967م.
2. الأربلي، أبو الحسن علي بن عيسى بن أبي الفتح " 693 هـ "، كشف الغمة في معرفة الأئمة، مكتبة بني هاشم، تبريز، 1381 هـ. ق.
3. ابن أبي أصيبعة، موفق الدين أبي العباس أحمد بن قاسم " 668 هـ "، عيون الأنباء في طبقات الأطباء. تحقيق : د. نزار رضا، دار مكتبة الحياة، بيروت، 1965م.
4. ابن بكار، الزبير بن بكار بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير " ت 256 هـ "، الأخبار الموفقيات، تحقيق : سامي مكي، عالم الكتب، بيروت، 1996م.
5. البلخي، أبو زيد أحمد بن سهل " ت 322 هـ "، كتاب البدء والتاريخ، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت، 1997م.
6. ابن تغري بردي، جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن عبد الله الظاهري " ت 874 هـ "، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، 1930م.
7. الجاحظ، أبو عثمان عمرو بن بحر " ت 255 هـ "، كتاب التاج في أخلاق الملوك، دار الفكر، بيروت، 1955م.
8. ابن حبان، أبو حاتم محمد بن حبان البستي " 354 هـ "، كتاب الثقات، تحقيق : إبراهيم شمس الدين وتركي فرحان، دار الكتب العلمية، بيروت، 1998م.
9. الحموي، شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي " 626 هـ "، معجم البلدان، دار صادر، بيروت، " لا. ت ".
10. الحنبلي، أبو الفلاح عبد الحي بن العماد " ت 1089 هـ "، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، دار إحياء التراث العربي، بيروت، " لا. ت ".
11. ابن خلدون، أبو زيد عبد الرحمن بن محمد " 808 هـ "، تاريخ ابن خلدون، تحقيق : خليل شحادة، بيروت، 2000م.
12. ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد " ت 681 هـ "، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، ط1، دار إحياء التراث العربي، بيروت، 1997م.
13. ابن دحية، مجد الدين أبو الخطاب عمر بن أبي علي الحسن الكلبي " ت 633 هـ "، النبراس في تاريخ خلفاء بني العباس، صححه وعلق عليه : عباس العزاوي، لجنة الترجمة والتأليف والنشر، مطبعة المعارف، بغداد، 1964م.
14. الدينوري، أبو حنيفة أحمد بن داود، " ت 282 هـ "، الأخبار الطوال، المكتبة العربية، بغداد، " لا. ت ".
15. الذهبي، شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن قايمار " ت 748 هـ "
- دول الإسلام، مؤسسة الأعلمي، بيروت، 1985م.
- تاريخ الإسلام، تحقيق : مصطفى عبد القادر، دار الكتب العلمية، بيروت، 2005م.
- سير أعلام النبلاء، تحقيق : محب الدين أبي سعيد عمر، دار الفكر، بيروت، 1997م.
16. السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر " 911 هـ "، تاريخ الخلفاء، تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد، ط1، مطبعة السعادة، القاهرة، 1952م.
17. ابن شهر آشوب، رشيد الدين محمد المازندراني " ت 558 هـ "، مناقب آل أبي طالب، مؤسسة العلامة للنشر، قم، 1397 هـ. ق.
18. الصفدي، صلاح الدين بن أبيك " ت 764 هـ "، الوافي بالوفيات، تحقيق : أحمد الأرنؤوط وتركي مصطفى، دار إحياء التراث، بيروت، 2000م.
19. الطبرسي، أمين الإسلام أبي الفضل علي بن الحسن بن الفضل " ت 548 هـ "، إعلام الوري بأعلام الهدى، ط3، دار الكتب الإسلامية، طهران، " لا. ت ".
20. الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير " ت 310 هـ "، تاريخ الأمم والملوك، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم، ط2، دار المعارف، القاهرة، 1967م.
21. ابن العديم، جمال الدين أبو القاسم الحلبي " ت 660 هـ "، زبدة الحلب في تاريخ حلب، تحقيق : خليل منصور، دار الكتب العلمية، بيروت، 1996م.
22. ابن عساکر، علي بن الحسن " 571 هـ "، تاريخ دمشق الكبير، تحقيق : علي عاشور، دار إحياء التراث العربي، بيروت، 1421 هـ.
23. أبو الفداء، عماد الدين إسماعيل بن علي بن محمود " ت 732 هـ "، تأريخ أبو الفداء " المختصر في أخبار البشر "، علق عليه ووضع حواشيه: محمد ديوب، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت، 1996م.
24. ابن الفوطي، كمال الدين أبي الفضل عبد الرزاق بن تاج الدين الشيباني " ت 723 هـ "، تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب، صححه وعلق عليه : الحافظ محمد عبد القدوس القاسمي، " لاهور، 1930م.
25. القلقشندي، أحمد بن عبد الله بن علي الفزاري، " ت 812 هـ "، مآثر الإنافة في معالم الخلافة، تحقيق : عبد الستار أحمد فراج، ط2، الكوريت، 1985م.

26. ابن كثير، عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر " ت 774 هـ "، البداية والنهاية، ط5، مكتبة المعارف، بيروت، 1983م.
27. الكندي، أبو عمر محمد بن يوسف " 350 هـ " كتاب الولاية وكتاب القضاة، بيروت، 1908م.
28. الكوفي، أبو محمد أحمد بن أعثم " 314 هـ "، كتاب الفتوح، دار الندوة الجديدة، بيروت، " لا. ت ".
29. المجلسي، محمد باقر بن محمد تقي بن مقصود علي " 1110 هـ "، بحار الأنوار، ط4، مؤسسة الوفاء، بيروت، 1404 هـ. ق.
30. مجهول، العيون والحدائق في أخبار الحقائق، مكتبة المثنى، بغداد، " لا. ت ".
31. المرتضى، أحمد بن يحيى، كتاب طبقات المعتزلة، تحقيق : مؤسسة ديفلد – فلزر، دار المنتظر، بيروت، 1998م.
32. المسعودي، أبو الحسن علي بن الحسين بن علي " 346 هـ "
- مروج الذهب ومعادن الجوهر، ط3، دار الأندلس، بيروت، 1978م.
- التنبيه والإشراف، مكتبة خياط، بيروت، 1965م.
33. مسكويه، أبو علي أحمد بن محمد بن يعقوب " ت 421 هـ "، تجارب الأمم وتعاقب الهمم، مكتبة المثنى، بغداد، " لا. ت ".
34. المفيد، الشيخ محمد بن محمد بن النعمان العكبري " ت 413 هـ "، الإرشاد، ط1، المؤتمر العلمي للشيخ المفيد، قم، 1413 هـ. ق.
35. المقدسي، مطهر بن طاهر " 322 هـ "، البدء والتاريخ، ط1، دار خياط، بيروت، " لا. ت ".
36. ابن النديم، أبو الفرج محمد بن إسحاق " ت 385 هـ " الفهرست، مكتبة خياط، بيروت، 1964م.
37. النويري، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب " ت 733 هـ "، نهاية الأرب في فنون الأدب، تحقيق : عبد المجيد ترتجيني، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت، 2004م.
38. ابن الوردي، زين الدين عمر بن مظفر " ت 749 هـ "، تاريخ ابن الوردي، دار الكتب العلمية، بيروت، 1996م.
39. اليعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب الكاتب " ت بعد سنة 292 هـ "، تاريخ اليعقوبي، قدم وعلق عليه : السيد محمد صادق بحر العلوم، ط4، المكتبة الحيدرية، النجف الأشرف، 1974م.

ب/ قائمة المراجع :

1. الأمين، حسن، الرضا والمأمون وولاية العهد وصفحات من التاريخ السياسي، دار الجديد، بيروت، 1995م.
2. بلدي، نجيب، ديكارت، ط2، دار المعارف، القاهرة، 1987م.
3. حسن، حسن إبراهيم، تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي، ط7، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1964م.
4. الحفني، عبد المنعم، موسوعة الفلسفة والفلسفة، ط2، مكتبة مدبولي، القاهرة، 1999م.
5. حنفي، حسن، تطور الفكر الديني الغربي، دار الهادي، بيروت، 2004م.
6. الرفاعي، أحمد فريد، عصر المأمون، ط4، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة، 1928م.
7. الزركلي، خير الدين، الأعلام، دار الكتب العلمية، بيروت، 2005م.
8. زكريا، إبراهيم، مشكلة الفلسفة، مكتبة مصر، القاهرة، 1971م.
9. صفوت، أحمد زكي، جمهرة خطب العرب في عصور العربية الزاهرة، المكتبة العلمية، بيروت، 1933م.
10. العبادي، أحمد مختار، في التاريخ العباسي والأندلسي، دار النهضة العربية، بيروت، " لا. ت ".
11. عبد الحافظ، مجدي " مترجم "، محاور ديكارت، المركز القومي للترجمة، (1106)، القاهرة، 2007م.
12. كامل، فؤاد وآخرون " مترجمون " الموسوعة الفلسفية المختصرة، سلسلة الألف كتاب (481)، المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية، القاهرة، 1963م.
13. كولنجود، ر. ج، فكرة التاريخ، ترجمة : محمد بكير خليل، ط2، لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، 1968م.
14. لويس، جون، مدخل إلى الفلسفة، ترجمة : أنور عبد الملك، ط2، دار الحقيقة، بيروت، 1973م.
15. مصطفى، شاكور، دولة بني العباس، وكالة المطبوعات، الكويت " لا. ت ".
16. النجار، جميل موسى، دراسات في فلسفة التاريخ النقدية، دار الشؤون الثقافية، بغداد، 2004م.
17. هورس، جوزف، قيمة التاريخ " دراسة فلسفية "، ترجمة نسيب وهيبه الخازن، مكتبة الحياة، لبنان، 1964م.
18. ويدجيري، البان ج، المذاهب الكبرى في التاريخ، ترجمة : ذوقان قرقوط، ط2، دار القلم، بيروت، 1979م.