

بناء وتقنين مقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل لمادة كرة اليد للطلاب

نور كريم كاظم ، أ.م.د. رشاد طارق يوسف

العراق. جامعة ذي قار. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الملخص

تمثلت مشكلة البحث بان مهارات الأساسية للعبة كرة اليد لا تتطور بالشكل الذي يتناسب مع التطور السريع الحاصل للعبة ، وقد يكون سبب ذلك هو الاعتماد على اسلوب محدد من دون البحث في الأساليب التدريسية التي تراعي ميول الطلاب لهذا الأسلوب أو ذاك وقد هدف البحث الى: بناء وتقنين مقياس ميل الطلاب لأسلوب التدريس المفضل في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد ، وقد تمثل مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثاني لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ذي قار للعام الدراسي 2019-2020 والبالغ عددهم (106) طالب ، وقد قسم مجتمع البحث الى ثلاث مجموعات ، تضم المجموعة الاولى (6) طلاب يمثلون عينة التجربة الاستطلاعية ، والمجموعة الثانية ضمت (85) طالب يمثلون عينة البناء ، وقد ضمت المجموعة الثالثة (15) وهم عينة التطبيق ، قام الباحثان ببناء مقياس لتحديد ميل الطلاب نحو اسلوب التدريس الذي يفضلونه في درس مادة كرة اليد للطلاب بعد ان اصبح المقياس جاهز بتعليماته وفقراته باشرت الباحثان بتطبيقه على افراد عينة البناء البالغ عددهم (85) طالباً إلكترونياً على منصة مدرس المادة عبر برنامج التواصل الاجتماعي (تيلكرام) ، في يوم (الاثنين) الموافق (2020/6/8) وقد استنتج الباحثان ان هناك تفضيل لطلاب المرحلة الثانية للأسلوب التعاوني والتبادلي وفحص النفس في تعلم المهارات الأساسية بكرة اليد.

الكلمات المفتاحية: بناء وتقنين ، التدريس المفضل ، كرة اليد

Constructing and standardizing a student's tendency scale for the preferred teaching method among handball students

Noor Kareem Kazem, Prof. Dr. Rashad Tariq Youssef

Iraq. Dhi Qar University. Faculty of Physical Education and Sports Sciences

Abstract

The problem of the research was that the basic skills of the handball game do not develop in a way that is commensurate with the rapid development of the game, and the reason for this may be rely on a specific method without researching the teaching methods that take into account the students' inclinations to this method or that. The research aimed to construct and standardize the measure of students' tendency to the preferred teaching method in learning some basic skills in handball. The research community was represented by the students of the second stage of the College of Physical Education and Sports Sciences / Dhi Qar University for the academic year 2019-2020, totaling (106) students, and the research community was divided into three groups, The first group includes (6) students representing the pilot study sample, the second group includes (85) students representing the construction sample, and the third group includes (15) who are the application sample. After the scale was ready with its instructions and items, the researchers started applying it to the construction sample members, which numbered (85) electronically on the platform of the subject teacher through the social networking program (Telegram), on Monday,(8/6/2020) .The researchers concluded that there is a preference for students of the second stage for the cooperative and reciprocal method and self-examination in learning the basic skill of handball.

Keywords: Construction and standardization, preferred teaching, handball

1- المقدمة:

بات من الضروري على القائمين بالعملية التدريسية مراعاة اتجاه وميول الطلبة نحو الاستراتيجية او الطريقة او والاسلوب الذين يفضلونه في تلقي دروسهم العملية ، الامر الذي يجعل من المواقف التعليمية ذات جدوا وفاعلية في تحقيق غاية الدرس وحصد الثمار الايجابية وهو ما يصبو اليه كل مدرس، اذ تعد لعبة كرة اليد واحدة من الالعاب الرياضية الجماعية المهمة والتي تحضا بشعبية واهتمام مختلف بلدان العالم ولكون مهاراتها متعددة ومتنوعة وذات طابع اداء مميز وفيه من الجمالية والاثارة الشيء الكبير الامر الذي يحتم على القائمين على هذه اللعبة الاهتمام الكبير بهذه المهارات والسعي الحثيث على تعليمها واتقانها باقل جهد ووقت ممكن ، ومن خلال ما تقدم تتجلى أهمية البحث من خلال بناء وتقنين مقياس من شأنه ان يراعي ويحدد الاسلوب الذي يفضلونه الطلاب في تلقي وتعلم كل ما يخص مادة كرة اليد للمرحلة الثانية لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، الامر الذي من شأنه ان يرسم خارطة طريق واضحة امام المدرسين القائمين بتدريس هذه المادة في تحديد الاسلوب المناسب لميول واتجاهات الطلاب في تلقي الدروس العملية لمادة كرة اليد للطلاب.

ولكون الباحثان متابعان ومهتمان بلعبة كرة اليد لاحظا ان المهارات الأساسية لهذه اللعبة لا تتطور عند الطلاب بالشكل الذي يتناسب مع التطور السريع الحاصل للعبة ، وقد يكون سبب ذلك هو الاعتماد على اسلوب محدد من دون البحث في الأساليب التدريسية الاخرى اذ ان بعض التدريسيون لازالوا يفرضون الأسلوب التدريسي على الطالب دون الأخذ بنظر الاعتبار ميولهم لهذا الأسلوب أو ذاك ، لذا كان لازماً على المدرسين أن يختبروا ويعرفوا توجه الطلاب نحو الأسلوب التدريسي المفضل لهم من اجل زيادة التفاعل والمشاركة الايجابية في التعلم ، ومن هذا المنطلق ارتأى الباحثان دراسة هذه المشكلة الحقيقية التي تواجه معظم الطلبة في الدروس العملية الخاصة بهذه اللعبة المهمة في محاولة من قبلهما لوضع حلول يعتقدان انها سوف تسهم بشكل مباشر في حل ازمة اختيار الاسلوب التدريسي المناسب للطلاب في تدريس مادة كرة اليد مما يجعل تحقيق الاهداف التعليمية امرا متاحا للمدرسين باقل وقت وجهد ممكن.

ويهدف البحث الى:

1- بناء وتقنين مقياس ميل الطلاب لأسلوب التدريس المفضل في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد.

2- التعرف على ميل الطلاب لأسلوب التدريس المفضل لديهم في تدريس مادة كرة اليد للطلاب.

2- اجراءات البحث:

2-1 منهج البحث: استخدم الباحثان المنهج الوصفي وبأسلوب المسحي لملائمة لطبيعة ومشكلة البحث.

2-2 مجتمع البحث وعينة:

تمثل مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثاني لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة ذي قار للعام الدراسي 2019-2020 والبالغ عددهم (106) طالب ، وقد قسم مجتمع البحث الى ثلاث مجموعات ، تضم المجموعة الاولى (6) طلاب يمثلون عينة التجربة الاستطلاعية ، والمجموعة الثانية ضمت (85) طالب يمثلون عينة البناء ، وقد ضمت المجموعة الثالثة (15) وهم عينة التطبيق ، وقد اعتمد الباحثان على الطريقة العشوائية بأسلوب القرعة في جميع مراحل التقسيم ، والجدول (1) يبين تقسيم افراد المجتمع.

الجدول (1) يبين توزيع افراد مجتمع البحث

ت	طبيعة العينة	العدد	المجتمع
1	التجربة الاستطلاعية	6	106
2	البناء	85	
3	التطبيق	15	

2-3 الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث:

- الاستبانة.
- المصادر والمراجع العلمية .
- المقابلات الشخصية .
- الشبكة الدولية للمعلومات (الانترنت) .
- استمارات جمع البيانات.
- حاسبة الكترونية لابتوب (Pantium -4) ، نوع (hp).

2-4 خطوات التصميم والبناء لمقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل:

2-4-1 مراحل بناء المقياس:

ولما كان البحث الحالي يهتم باستطلاع آراء الطلاب حول ميلهم نحو اسلوب التدريس المفضل لديهم عند تدريسهم مادة كرة اليد للمرحلة الثانية، لذا اعتمد الباحثان استمارة الاستبيان كوسيلة رئيسية لجمع البيانات والتي قاما بأعدادها وتصميمها .

2-4-1-1 الغرض من بناء مقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل:

الغرض من المقياس الحالي هو لتحديد ميل الطلاب نحو اسلوب التدريس الذي يفضلونه في مادة كرة اليد للطلاب.
2-4-1-2 تحديد اساليب التدريس:

قام الباحثان بالاطلاع على المصادر والمراجع والدراسات السابقة ذات العلاقة بموضوع البحث لتحديد مجموعة من طرائق التدريس والتي يتم تطبيقها في دروس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية، وإدراجها في استمارة استبيان ملحق (1)، وعرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين ملحق (2)، لتحديد اهم الاساليب المتبعة في مادة كرة اليد للمرحلة الثانية لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية، والجدول (2) يبين ذلك.

الجدول (2) يبين الاهمية النسبية لأساليب التدريس

ت	اساليب التدريس	الاهمية النسبية	دلالة القبول
1	الاسلوب التدريبي	62.222%	مقبول
2	الاسلوب التعاوني	88.888%	مقبول
3	الاسلوب الامري	64.444%	مقبول
4	أسلوب الادخال	24.444%	غير مقبول
5	الاسلوب الذاتي	28.888%	غير مقبول
6	أسلوب فحص النفس	64.444%	مقبول
7	اسلوب الاكتشاف	35.555%	غير مقبول
8	الاسلوب التبادلي	86.666%	مقبول
9	اسلوب المبادرة	31.111%	غير مقبول
* نسبة القبول (55.55%)			

2-4-1-3 إعداد الصيغة الأولية للمقياس:

بعد تحديد الاساليب من قبل الخبراء والمختصين والتي تمثلت بـ (الاسلوب التدريبي - الاسلوب التعاوني - الاسلوب الامري - اسلوب فحص النفس - الاسلوب التبادلي) وكذلك الاطلاع على بعض المقاييس ذات العلاقة القريبة بموضوع البحث، قام الباحثان بصياغة فقرات المقياس مع مراعاة سهولة ووضوح مضمونها وعدم اختلاف الأفراد في تفسيرها وقصرها وهكذا فقد بلغ عدد الفقرات بصيغتها الاولى (16) فقرة لكل اسلوب من الاساليب، وبمجموع كلي للفقرات (80) فقرة للمقياس.

2-4-1-4 تحديد أسلوب وأسس صياغة الفقرات:

اعتمد الباحثان في صياغتهما للفقرات على أسلوب (ليكرت) إذ يعد من الأساليب الشائعة في القياس لأن هذا الأسلوب يتميز بما يلي:

- 1- سهولة استخدامها.
- 2- ارتفاع درجة الثبات والصدق للمقياس.
- 3- تقلل من درجة التخمين وعامل الصدفة.
- 4- تعد طريقة ليكرت من أفضل الطرق في التنبؤ بالسلوك أو الظاهرة.

2-4-1-5 تحديد صلاحية الفقرات:

لأجل تحديد صلاحية فقرات مقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل قام الباحثان بعرض فقرات المقياس بصيغتها الأولية والبالغ عددها (80) فقرة موزعة على خمسة أساليب وبواقع (16) فقرة ملحق (3) لكل أسلوب والمتمثلة بـ (الأسلوب التدريبي - الأسلوب التعاوني - الأسلوب الأمري - أسلوب فحص النفس - الأسلوب التبادلي)، على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال طرائق التدريس والاختبار والقياس ولعبة كرة اليد ملحق (2) ، وذلك لمعرفة مدى صلاحيتها في قياس الهدف الذي وضعت لأجله، إذ تم استخدام النسبة المئوية لاتفاق المحكمين واختبار (كا²) معيار لقبول الفقرة.

جدول (3) يبين آراء الخبراء في فقرات المقياس وقيمة (كا²) للموافقين منهم وغير الموافقين

الدالة	قيمة كا ² المحسوبة	نسبة آراء الخبراء				عدد الفقرات	أرقام فقرات المقياس لكل أسلوب
		النسبة %	غير الموافقين	النسبة %	الموافقون		
							الأسلوب التدريبي
معنوي	11	صفر %	صفر	100 %	11	6	15-10-6-5-3-1
معنوي	7.364	9.09 %	1	90.90 %	10	4	9-8-4-2
معنوي	4.455	18.18 %	2	81.81 %	9	2	16-12
غير معنوي	2.273	72.727 %	8	27.273 %	3	1	7

معنوي لغير الموافقين	7.364	% 90.90	10	%9.09	1	3	14-13-11
							الاسلوب التعاوني
معنوي	11	صفر %	صفر	%100	11	6	12-10-7-3-2-1
معنوي	7.364	%9.09	1	% 90.90	10	3	9-6-4
معنوي	4.455	%18.18	2	%81.81	9	3	15-8-5
معنوي لغير الموافقين	4.455	%81.81	9	%18.18	2	3	16-13-11
معنوي لغير الموافقين	11	%100	11	صفر %	صفر	1	14
							الاسلوب الامري
معنوي	11	صفر %	صفر	%100	11	5	15-14-12-4-1
معنوي	7.364	%9.09	1	% 90.90	10	5	13-10-8-3-2
معنوي	4.455	%18.18	2	%81.81	9	1	7
معنوي لغير الموافقين	4.455	%81.81	9	%18.18	2	2	9-5
معنوي لغير الموافقين	7.364	% 90.90	10	%9.09	1	3	16-11-6
							اسلوب فحص النفس
معنوي	11	صفر %	صفر	%100	11	6	16-12-9-5-3-1
معنوي	7.364	%9.09	1	% 90.90	10	3	14-6-2
معنوي	4.455	%18.18	2	%81.81	9	4	15-11-8-4
غير معنوي	2.273	%72.727	8	%27.273	3	2	13-10
معنوي لغير الموافقين	11	%100	11	صفر %	صفر	1	7
							الاسلوب التبادلي
معنوي	11	صفر %	صفر	%100	11	7	15-14-12-7-6-3-2
معنوي	7.364	%9.09	1	% 90.90	10	3	16-9-1
معنوي	4.455	%18.18	2	%81.81	9	2	11-10
معنوي لغير الموافقين	7.364	% 90.90	10	%9.09	1	1	5
معنوي لغير الموافقين	11	%100	11	صفر %	صفر	3	13-8-4

* معنوي عند مستوى دلالة $\geq (0.05)$ وأمام درجة حرية (1) إذ أن قيمة (كا²) الجدولية تساوي (3.84).

من خلال الجدول (3) تبين ان هناك بعض الفقرات كانت قيمة (كا²) المحسوبة اقل من القيمة الجدولية البالغة (3.84) تحت درجة حرية (1) ومستوى دلالة (0.05) ، مما ادى استبعادها وبذلك اصبح العدد النهائي لفقرات المقياس (60) فقرة موزعة على الاساليب كالاتي: (الاسلوب التدريبي (12) فقرة ، الاسلوب التعاوني (12) فقرة ، الاسلوب الامري (11) فقرة ، اسلوب فحص النفس (13) فقرة ، الاسلوب التبادلي (12) فقرة) 2-4-1-6 اعداد تعليمات المقياس:

تعد تعليمات المقياس بمثابة "الدليل الذي يشير به المستجيب لفقرات المقياس لذا قام الباحثان بوضع عدة تعليمات للمقياس وهي التأكيد على ضرورة الإجابة بصراحه وعدم ترك أي فقره بلا أجابه وتضمنت مثلاً عن كيفية الإجابة على المقياس، وروعي أن تكون التعليمات سهلة ومفهومة وكذلك إخفاء الغرض من المقياس، وقد قام الباحثان بكتابة

فقرات المقياس بصورة مجتمعة بدون ذكر الأسلوب الذي تنتمي اليه الفقرة من خلال إعطاء تسلسل مزدوج لكل فقرة حيث يشير القسم الاول منه الى تسلسل الفقرة والقسم الثاني يشير الى الأسلوب الذي تنتمي اليه الفقرة تمهيدا لاستطلاع على افراد عينة البناء.

2-4-1-7 التجربة الاستطلاعية الاولى لمقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل:

قام الباحثان بعد الانتهاء من اختيار الفقرات النهائية للاختبار بتطبيق مقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل والمكون من (60) فقرة على عينة التجربة الاستطلاعية المكونة من (6) طلاب من المجتمع من غير عينة التجربة الرئيسية ، الكترونيا عبر القناة الخاصة بمدرس المادة على برنامج التواصل الاجتماعي (تيليكرام)، في يوم (الاثنين) الموافق (2020/6/1) ، وقد حدد الوقت المستغرق لاختبار مقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل بمدة (30) دقيقة عن طريق تسجيل أول طالب أكمل الاختبار وكان (16) دقيقة وآخر طالب قد أنهى الاختبار (25) دقيقة ما يمكن تطبيقه خلال مدة (30) دقيقة.

2-5 تطبيق مقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل على افراد عينة البناء:

بعد ان اصبح مقياس ميل الطالب نحو اسلوب التدريس المفضل جاهز بتعليماته وفقراته باشر الباحثان بتطبيقه على افراد عينة البناء البالغ عددهم (85) طالباً الكترونيا على منصة مدرس المادة عبر برنامج التواصل الاجتماعي (تيليكرام)، في يوم (الاثنين) الموافق (2020/6/8) ، بعد الانتهاء من تطبيق المقياس قام الباحثان بجمع الاستمارات والتي كانت جميعها صالحة تمهيدا لمعالجتها احصائيا.

2-5-1 طريقة تصحيح المقياس:

يتم تصحيح المقياس بإعطاء الفقرات الوزن المناسب وحسب تأشير المستجيب على سلم التقدير أذ حدد الباحثان ثلاثة استجابات وهي (أبدأ - أحياناً - دائماً) وقد حددت الاوزان (1 ، 2 ، 3) درجات للفقرات الايجابية ، اما الفقرات السلبية فقد اعطيت (3 ، 2 ، 1) ، وكما مبين في الجدول (4) . وقد تمثلت الفقرات السلبية بـ (3/18 ، 1/21 ، 3/23 ، 5/20 ، 4/34 ، 5/35 ، 2/42)

الجدول (4) يبين بدائل الإجابة مع درجات الفقرات الإيجابية والسلبية

البدائل	الفقرات الإيجابية	الفقرات السلبية
أبدأ	1	3
أحياناً	2	2
دائماً	3	1

ولأجل استخراج الدرجة الكلية لكل اسلوب تجمع الدرجات التي حصل عليها المستجيب في الإجابة على فقرات المقياس الخاصة بكل اسلوب من الاساليب الخمسة ، حيث بلغت فقرات اساليب كل من (التدريبي ، التعاوني ، التبادلي) (12) فقرة لكل اسلوب ، وبذلك فان اعلى درجة يمكن الحصول عليها هي (36) درجة وادنى درجة هي (12) درجة ، وقد بلغت فقرات الاسلوب الامري (11) فقرة وبذلك تكون اعلى درجة يمكن الحصول عليها هي (33)

درجة وادنى درجة تكون (11) ، في حين بلغت فقرات اسلوب فحص النفس (13) فقرة وبهذا فان اعلى درجة يمكن الحصول عليها هي (39) وادنى درجة (13) .

الجدول (5) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والخطأ المعياري والوزن النسبي للمقياس لأفراد عينة البناء

ت	الاساليب	عدد الفقرات	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري	الوزن النسبي
1	التدريبي	12	25.2706	2.15687	0.23395	%70.194
2	التعاوني	12	29.9412	2.15668	0.23392	%83.169
3	الامري	11	20.2941	3.25073	0.35259	%61.496
4	فحص النفس	13	28.4353	2.44193	0.26486	%72.91
5	التبادلي	12	26.8118	2.23870	0.24282	%74.475

من خلال الجدول (5) تبين ان ميل الطلاب نحو اسلوب التدريس المفضل لديهم لتعلم مادة كرة اليد جاءت على النحو الاتي : الاسلوب التعاوني بالمرتبة الاولى ، الاسلوب التبادلي بالمرتبة الثانية ، وبالمرتبة الثالثة اسلوب فحص النفس ، ومن ثم الاسلوب التدريبي وبالمرتبة الاخيرة جاء الاسلوب الامري.

2-5-2 التحليل الإحصائي لفقرات:

ان التحليل الإحصائي لفقرات المقياس ظاهريا لا يكشف عن صدقها بشكل صحيح ، لذا كان لابد من تحليل كل فقرة من فقرات المقياس إحصائيا للكشف عن كفاءتها وتحقيق الغرض الذي بنيت من اجله ، إذ " إن الهدف من تحليل الفقرات إحصائيا هو تحسين المقياس من خلال اكتشاف ضعف الفقرة و من ثم العمل على إعادة صياغتها أو استبعادها إن لم تكن صالحة " .

(غسان محمد صادق ، عبد الكريم السامرائي ، 1994 ، ص129)

2-5-3 المجموعتان الطرفيتان:

يقصد به "قدرة أو إمكانية الفقرة على تمييز الفروق الفردية بين المختبرين الذين يعرفون الإجابة الصحيحة عنها والذين لا يعرفونها، أي قدرتها على تمييز المختبر ذو المستوى الضعيف من غيره"

(صباح حسين العجيل وآخرون ، 2001 ، ص70)

ولكي نتمكن من استخراج معامل تمييز الفقرات يجب أن نطبق عدة خطوات هي:

- 1- ترتيب درجات المختبرين الخاصة بكل فقرة ترتيباً تنازلياً من أعلى إلى أدنى درجة.
- 2- يضع الأفراد الذين حصلوا أعلى الدرجات في مجموعة والأفراد الذين حصلوا على أدنى الدرجات في مجموعة أخرى.

3- اخذت نسبة (27%) من الاستثمارات الحاصلة على اعلى الدرجات وسميت بالمجموعة العليا و(27%) من الاستثمارات الحاصلة على ادنى الدرجات وسميت بالمجموعة الدنيا.

وبذلك تكونت لدى الباحثان مجموعتين عليا ودنيا قوام كل منها (23) للعينة ، وبمجموع كلي للمجموعتين بلغ (46) طالب ، تم استخدام اختبار (T-test) للعينات المستقلة لغرض حساب معامل التميز لكل فقرة ، اذ تمثل قيمة (t) المحسوبة وقيمة (Sig) القوة التمييزية للفقرة بين افراد المجموعتين ، كانت قيم الفقرات لأساليب التدريس المفضلة كلها ذات قوة تمييزية دالة ، حيث ان قيمة (Sig) اصغر من مستوى الدلالة (0.05) ودرجة حرية (44)، والجدول (6) يبين ذلك.

جدول (6) يبين قيم اختبار (t) للقدرة التمييزية لفقرات ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل

رقم الفقرة	المجموعة العليا		المجموعة الدنيا		قيمة (t) المحسوبة	قيمة Sig	تقويم الفقرة
	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
1/1	3	0.00	1.963	0.854	6.31	0.00	مميزه
2/2	3	0.00	2.074	0.780	6.162	0.00	مميزه
3/3	1.814	0.681	1	0.000	6.213	0.00	مميزه
4/4	2.74	0.446	1.370	0.492	10.715	0.00	مميزه
5/5	2.703	0.465	1.296	0.465	11.113	0.00	مميزه

مميزه	0.00	14	0.48	1.333	0.32	2.888	1/6
مميزه	0.00	14	0.480	1.333	0.320	2.888	2/7
مميزه	0.00	4.721	0.00	1	0.733	1.666	3/8
مميزه	0.00	10.997	0.00	1	0.70	2.481	4/9
مميزه	0.00	13.277	0.579	1.518	0.00	3	5/10
مميزه	0.00	11.498	0.00	1	0.636	2.407	1/11
مميزه	0.00	11.498	0.00	1	0.636	2.407	2/12
مميزه	0.00	12.601	0.362	1.148	0.492	2.629	3/13
مميزه	0.00	13.277	0.579	1.518	0.00	3	4/14
مميزه	0.00	14.99	0.564	1.370	0.00	3	5/15
مميزه	0.00	6.31	0.854	1.963	0.00	3	1/16
مميزه	0.00	6.162	0.780	2.074	0.00	3	2/17
مميزه	0.00	10.23	0.465	1.296	0.492	2.629	3/18
مميزه	0.00	14	0.480	1.333	0.320	2.888	4/19
مميزه	0.00	22.621	0.266	1.074	0.320	2.888	5/20
مميزه	0.00	12.818	0.423	1.222	0.446	2.740	1/21
مميزه	0.00	13.545	0.395	1.185	0.446	2.740	2/22
مميزه	0.00	12.915	0.465	1.296	0.395	2.814	3/23
مميزه	0.00	12.818	0.423	1.222	0.446	2.74	4/24
مميزه	0.00	16.646	0.266	1.074	0.446	2.74	5/25
مميزه	0.00	6.31	0.854	1.963	0.00	3	1/26
مميزه	0.00	6.162	0.780	2.074	0.00	3	2/27
مميزه	0.00	10.762	0.751	1.444	0.00	3	3/28
مميزه	0.00	13.906	0.266	1.074	0.5	2.592	4/29
مميزه	0.00	10.326	0.446	1.259	0.50	2.592	5/30
مميزه	0.00	13.71	0.362	1.148	0.465	2.703	1/31
مميزه	0.00	13.71	0.362	1.148	0.465	2.703	2/32
مميزه	0.00	14.457	0.000	1	0.572	2.592	3/33
مميزه	0.00	11.15	0.480	1.333	0.446	2.740	4/34
مميزه	0.00	11.884	0.492	1.370	0.395	2.814	5/35
مميزه	0.00	12.81	0.423	1.222	0.446	2.74	1/36
مميزه	0.00	12.818	0.423	1.222	0.446	2.74	2/37
مميزه	0.00	15.119	0.000	1	0.509	2.481	3/38
مميزه	0.00	13.609	0.579	1.481	0.00	3	4/39

مميزه	0.00	13.277	0.579	1.518	0.00	3	5/40
مميزه	0.00	13.545	0.446	1.259	0.395	2.814	1/41
مميزه	0.00	12.916	0.465	1.296	0.395	2.814	2/42
مميزه	0.00	8.688	0.000	1	0.775	2.296	3/43
مميزه	0.00	8.994	0.791	1.629	0.00	3	4/44
مميزه	0.00	11.926	0.693	1.407	0.00	3	5/45
مميزه	0.00	14.65	0.465	1.296	0.320	2.888	1/46
مميزه	0.00	14.65	0.465	1.296	0.320	2.888	2/47
مميزه	0.00	18.028	0.00	1	0.480	2.666	3/48
مميزه	0.00	10.198	0.00	1	0.679	2.333	4/49
مميزه	0.00	17.198	0.192	1.037	0.465	2.703	5/50
مميزه	0.00	15.059	0.48	1	0.266	2.925	1/51
مميزه	0.00	15.059	0.480	1	0.266	2.925	2/52
مميزه	0.00	8.688	0.000	1	0.775	2.296	3/53
مميزه	0.00	13.609	0.579	1.481	0.00	3	4/54
مميزه	0.00	18.205	0.446	1.259	0.192	2.963	5/55
مميزه	0.00	15.195	0.423	1.222	0.362	2.851	1/56
مميزه	0.00	15.195	0.423	1.222	0.362	2.851	2/57
مميزه	0.00	14.457	0.572	1.407	0.00	3	4/58
مميزه	0.00	12.619	0.64	1.444	0.00	3	5/59
مميزه	0.00	10.715	0.492	1.37	0.4465	2.74	4/60

2-5-4 الاتساق الداخلي:

يعتمد هذا الأسلوب أساساً على معرفة فيما إذا كانت كل فقرة من فقرات المقياس تسير في المسار نفسه الذي يسير فيه المقياس كله أم لا فهي تمتاز بأنها تقدم لنا مقياساً متجانساً.

(عمار عبد الرحمن ، 1998 ، ص 207)

ووفقاً لذلك استخدم الباحثان معامل الارتباط البسيط (بيرسون) لاستخراج العلاقة الارتباطية بين درجات كل فقرة والدرجة الكلية الممثلة لكل أسلوب ، لاستجابات أفراد عينة التحليل الإحصائي لفقرات المقياس البالغ عددها (60) فقرة ، وبعد معالجة البيانات وجد أن الفقرات جميعها حصلت على قيم معنوي عند درجة حرية (83) وتحت مستوى دلالة (0.05) ، مما يدل على قبول الفقرات جميعها وعدم استبعاد أية فقرة منه ، وكما مبين ذلك في الجدول (7) .

جدول (7) يبين قيم معامل ارتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمجال (الاسلوب) لمقياس اسلوب التدريس المفضل

ت	مجال الاساليب التدريسية	تسلسل الفقرة	معامل الارتباط	قيمة Sig	الدلالة الإحصائية
1	الاسلوب التدريسي	1/1	.828**	.000	معنوي
2		1/6	.956**	.000	معنوي
3		1/11	.773**	.000	معنوي
4		1/16	.879**	.000	معنوي
5		1/21	.914**	.000	معنوي
6		1/26	.827**	.000	معنوي

معنوي	.000	.908**	1/31		7
معنوي	.000	.936**	1/36		8
معنوي	.000	.961**	1/41		9
معنوي	.000	.927**	1/46		10
معنوي	.000	.954**	1/51		11
معنوي	.000	.959**	1/56		12
معنوي	.000	.750**	2/2	الاسلوب التعاوني	13
معنوي	.000	.978**	2/7		14
معنوي	.000	.869**	2/12		15
معنوي	.000	.744**	2/17		16
معنوي	.000	.926**	2/22		17
معنوي	.000	.830**	2/27		18
معنوي	.000	.852**	2/32		19
معنوي	.000	.963**	2/37		20
معنوي	.000	.973**	2/42		21
معنوي	.000	.966**	2/47		22
معنوي	.000	.966**	2/52		23
معنوي	.000	.968**	2/57		24
معنوي	.000	.607**	3/3	الاسلوب الامري	25
معنوي	.000	.586**	3/8		26
معنوي	.000	.846**	3/13		27
معنوي	.000	.599**	3/18		28
معنوي	.000	.554**	3/23		29
معنوي	.000	.571**	3/28		30
معنوي	.000	.713**	3/33		31
معنوي	.000	.701**	3/38		32
معنوي	.000	.712**	3/43		33
معنوي	.000	.903**	3/48		34
معنوي	.000	.854**	3/53		35
معنوي	.000	.666**	4/4	اسلوب فحص النفس	36
معنوي	.000	.627**	4/9		37
معنوي	.000	.491**	4/14		38
معنوي	.000	.622**	4/19		39
معنوي	.000	.846**	4/24		40

معنوي	.000	.867**	4/29		41
معنوي	.000	.832**	4/34		42
معنوي	.000	.866**	4/39		43
معنوي	.000	.825**	4/44		44
معنوي	.000	.695**	4/49		45
معنوي	.000	.639**	4/54		46
معنوي	.000	.699**	4/58		47
معنوي	.000	.755**	4/60		48
معنوي	.000	.712**	5/5	الاسلوب التبادلي	49
معنوي	.000	.724**	5/10		50
معنوي	.000	.567**	5/15		51
معنوي	.000	.771**	5/20		52
معنوي	.000	.769**	5/25		53
معنوي	.000	.804**	5/30		54
معنوي	.000	.815**	5/35		55
معنوي	.000	.729**	5/40		56
معنوي	.000	.752**	5/45		57
معنوي	.000	.785**	5/50		58
معنوي	.000	.756**	5/55		59
معنوي	.000	.826**	5/59		60

2-5-5 الخصائص السايكومترية لمقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل:

2-5-5-1 صدق المقياس:

تم التحقق من صدق الاختبار من خلال صدق المحتوى الذي يعد من أهم أنواع الصدق في المقاييس النفسية ويرتبط بالإجابة عن السؤال ، وقد عرضت فقرات المقياس بصيغته الأولى على مجموعة من الخبراء والمختصين ملحق (2) ، لإقرار مدى صلاحيتها في قياس ميل الطلاب لأسلوب التدريس المفضل لمادة كرة اليد للمرحلة الثانية، وكما تم التحقق من صدق البناء باستخدام طريقة معامل الاتساق الداخلي للمقياس والتي تعد من أكثر الطرق شيوعاً في مجال التربية الرياضية، وكما بينه الباحثان في الجدول (8).

2-5-5-2 ثبات المقياس:

يقصد بثبات الاختبار "مدى دقة الاختبار في القياس واتساق نتائجه عند تطبيقه مرات متعددة على الأفراد أنفسهم"

(محمد جاسم الياسري ، 2010 ، ص153)

وقد قام الباحثان باستخراج معامل ثبات المقياس عن طريق:

أولاً: معامل ثبات ألفا كرونباخ (Reliability Analysis Cronbach's Alpha):

يستخدم ألفا كرونباخ لحساب معاملات الموثوقية لأدوات المسح التي تستخدم مجموعات الاستجابة من نوع مقياس ليكرت سواء كان ثلاثي أو الخماسي أو السباعي، حيث يقدر ألفا كرونباخ مدى موثوقية استجابات الأداة (الاستبيان) تم تقييمها بواسطة الموضوعات التي تشير إلى ثبات الأدوات، وتتراوح قيمة ألفا كرونباخ من

(0-1) مع ارتفاع القيم التي تشير إلى أن العناصر تقيس البعد نفسه في المقابل، إذا كانت قيمة ألفا كرونباخ منخفضة بالقرب من (0)، فهذا يعني أن بعض العناصر أو كلها لا تقاس بنفس البعد، القيم المقبولة لألفا كرونباخ تكون (0.70) وما فوق جيدة. (شبكة الانترنت الدولية : www.e7sa.com)

وقد بلغت قيمة ألفا كرونباخ لمقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل (0.982) مما يدل على تمتع المقياس بدرجة ثبات عالية جداً.

ثانياً: طريقة التجزئة النصفية:

أذ تقوم هذه الطريقة على أساس احتساب معامل الارتباط بين درجات الافراد على نصفي الاختبار وتصحيح قيمة المعامل المحسوب بمعادلة (سبيرمان - براون) ، وقد اعتمد الباحثان على بيانات عينة البناء والبالغ عددهم (85) طالبا في احتساب الثبات، حيث قسمت فقرات المقياس الى نصفين وتم إيجاد معامل الارتباط البسيط بينهما حيث بلغت قيمة الارتباط (0.894) ، حيث يمثل الثبات لنصف الاختبار ولكي نحصل على معامل الثبات لكامل الاختبار تم استخدام معادلة (سبيرمان - براون) لتصحيح معامل الارتباط وبعد التصحيح اصبح معامل الثبات (0.944) وهو معامل ثبات عالي جداً ، وبالتالي يمكن الاعتماد على المقياس.

2-5-5-3 موضوعية الاختبار:

"ان الاختبارات التي يختار فيها المختبر الإجابة من بين عدة بدائل يطلق عليها الاختبارات الموضوعية لان بإمكان المحكمين كلهم الاعتماد على مفتاح التصحيح ان وجد او على سلم التقدير المحدد للاختبار".

(مروان عبد المجيد إبراهيم ، 1999م ، ص 129)

وهذا ما يريد الباحثان الوصول إليه في أعداد مقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل لمادة كرة اليد.

2-6 الوسائل الاحصائية: استعان الباحثان بالحقيبة الاحصائية الخاصة بالعلوم الاجتماعية (SPSS) اصدار (23) في استخراج نتائج البحث الحالي . (النسبة المئوية ، اختبار كا² ، الاهمية النسبية، معامل التمييز، الوسط الحسابي، الانحراف المعياري ، التصحيح لـ (سبيرمان - براون) ، معامل الفا كرونباخ ، معامل الارتباط بيرسون).

3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

3-1 عرض نتائج ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل:

الجدول (12) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والخطأ المعياري والوزن النسبي لمقياس ميل الطالب نحو اسلوب التدريس المفضل

ت	الاساليب	عدد الفقرات	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري	الوزن النسبي
1	التدريبي	12	29.866	2.531	0.653	%82.961
2	التعاوني	12	34.133	1.884	0.486	%94.813
3	الامري	11	20.133	2.503	0.646	%61.009
4	فحص النفس	13	32.4	2.873	0.741	%83.076
5	التبادلي	12	31.066	2.685	0.693	%86.294

3-2 مناقشة نتائج ميل الطالب نحو أسلوب التدريس المفضل:

من خلال عرض نتائج الجدول (12) تبين ان هناك تفاوت في اتجاه وميول الطلاب نحو الاساليب التدريسية وهذا يعود الى أن الاساليب التدريسية جميعها تسعى إلى تحقيق الأهداف التي وضعت من اجلها ويتم ذلك من خلال تطبيق هذه الاساليب في الدروس العملية وفق اداء صحيح وتكرارات مناسبة ، الامر الذي يسهم بلا شك في تحسن مستوى الأداء المهاري للعبة كرة اليد ، اذ إن أساس عملية التعلم للجوانب المهارية هو اكتساب المتعلم مجموعة من القدرات المهارية لكي يتمكن من الوصول إلى مستوى جيد لأداء المهارة المراد تعلمها ، وإن تحقيق واكتساب أقصى درجات الكفاية في المواقف التعليمية يعود إلى الاسلوب التعليمي ، لكونه يعد طريقة لتنظيم المادة الدراسية على أساس خطوات متدرجة ، بحيث يمكن للمتعلم اكتسابها بسهولة.

(عبد الفتاح لطفي ، 1972 ، ص 466)

ويرى الباحثان ان مسألة تفضيل أسلوب تدريسي عن غيره تظل مرهونة بالمدرس نفسه ، وبما يفضله هو ، إلا ان معظم الدراسات والأبحاث التي تناولت موضوع أساليب التدريس قد ربطت بين هذه الأساليب وأثرها على التحصيل وذلك من زاوية ان أسلوب التدريس لا يمكن الحكم عليه الا من خلال الأثر الذي يظهر على التحصيل لدى الطلبة . إن للأساليب وطرائق التعليم دوراً فعالاً ومؤثراً في المسيرة التعليمية للمناهج المراد تطبيقها ، وتختلف هذه الأساليب والطرائق باختلاف خصوصيتها ، إذ إن "الأساليب تؤثر على سرعة التعلم وعلى درجة الإشباع في التعلم ، وإن التكيف الصحيح والمناسب للطريقة أو الأسلوب تعتمد على الفهم السليم للعوامل والمبادئ التي لها صلة بالموضوع لكي تثبت أثرها وقيمتها في مواقف تعليمية معينة " .

(محمد حسن علاوي ، 1987 ، ص 40)

مما سبق يرى الباحثان ان سبب تفاوت الطلاب في مقدار ميلهم نحو الاسلوب الذي يفضلونه في تلقي مفردات مادة كرة اليد للمرحلة الثانية يعود الى خصوصية كل اسلوب وما يمتاز به من مميزات تؤثر في نفسية الطلاب نحو الانجذاب الى هذا الاسلوب او ذاك ، وبناء على النتائج الواردة اعلاه قد جاء ترتيب الاساليب حسب ميل الطلاب على النحو الاتي:

المرتبة الاولى: الاسلوب التعاوني

المرتبة الثانية: الاسلوب التبادلي

المرتبة الثالثة: اسلوب فحص النفس

المرتبة الرابعة : الاسلوب التدريبي

المرتبة الخامسة: الاسلوب الامري

ويعزو الباحثان ذلك الى ان طبيعة الاسلوب التعاوني والذي يعد شكلا من أشكال التفاعل الاجتماعي الذي يجعل الطلاب أفراداً منتجين في مجموعاتهم إذ أن بناء أهداف التمرين على وفق التعلم التعاوني يجعل المواقف التعليمية

المتبعة والمنبعثة من هذه الأهداف ملبية لحاجات المتعلمين فيتفاعلون مع المدرس من جهة ومع زملائهم من جهة أخرى تفاعلاً مثمراً ومؤثراً مما يؤدي إلى التقليل من الشعور بالعداء بين الطلاب ويخلق اتجاهات تعاونية إيجابية لديهم وإن التعلم التعاوني مبني على التعاون بين أفراد المجموعة الواحدة ، وإن هذا التعاون بين أفراد المجموعة التعاونية الواحدة كلما كان مناسباً مع طبيعة النشاط كلما كان أسلوباً مؤثراً في تعليم وإتقان الأداء الفني للمهارات الحركية المختلفة إذ أن "توافر مهارات العمل التعاوني والاجتماعي ضروري من أجل التفاعل الإيجابي بين أفراد المجموعة الواحدة في تعلم المادة التعليمية ومساعدة أفراد المجموعة على تعلمها".

(محمد محمود الحيلة ، 1998 ، ص143)

"وتشير نتائج البحوث التجريبية إلى أن أسلوب التعلم التعاوني يزيد من تقديرات الذات عند الطلاب ويزيد العاطفة بين أعضاء المجموعة الواحدة والمجموعات الأخرى أو ينمي اتجاهات الطلاب الإيجابية نحو أنفسهم ونحو زملائهم" (ديفيد جونسون وروبرت جونسون ، 1998 ، ص31-32)

وهذا ما يفسر سبب ميل النسبة الغالبة من الطلاب باتجاه الأسلوب التعاوني.

أما بالنسبة إلى ورود الأسلوب التبادلي بالمرتبة الثانية فيرى الباحثان أن السبب في ذلك إلى طبيعة هذا الأسلوب وما يضيفه من خصال تمنح الفرصة للطلاب لتولي دور القيادة والتوجيه إلى الزميل المؤدي ، إذ يعد هذا الأسلوب للعديد من الأفراد أسلوباً جديداً يؤدي إلى خلق علاقات وسلوكيات جديدة بين الطالب والمدرس ويتم فيه انتقال عدد كبير من القرارات إلى الطالب لذلك فإن هذا الأسلوب يؤكد على دور المتعلم في عملية التعلم إذ لا تقتصر مهمة المتعلم على الطاعة والاستجابة لأوامر المدرس فقط وإنما تكون بالمشاركة الفعالة في الدرس.

(موسستن ، سارة آشوررت ، ص 104)

ويرى الباحثان أن هذا الأسلوب يمنح الطلاب المجال لممارسة القيادة لكل طالب ، وفيه مجال واسع للإبداع في تنفيذ الواجب الملقى عليهم فضلاً عن أنه لا يحتاج إلى وقت كبير في التعلم ، ويفسح المجال للمتعلم في كيفية إعطاء التغذية الراجعة ، كما أن هذا الأسلوب يبين لنا حقيقة جديدة في درس التربية الرياضية وهي إعطاء التغذية الراجعة الدقيقة والآنية للطالب لخلق جو اجتماعي ونفسي مناسب ، " فكلما أعطيت التغذية الراجعة مباشرة بعد الإنجاز كانت فرصة تصحيح الأخطاء كبيرة لذلك فإن أعلى نسبة من التغذية الراجعة يمكن تحقيقها بتوفير مدرس واحد (المراقب) لكل طالب مؤدي ".

(عباس أحمد السامرائي ، عبد الكريم محمود السامرائي ، 1991 ، ص91)

أما بالنسبة إلى أسلوب فحص النفس والذي جاء في المرتبة الثالثة فيرى الباحثان أن سبب ذلك يعود إلى رغبة بعض الطلاب في الاعتماد على قدراته الذاتية في تعلم واكتساب المهارات الأساسية ، حيث يعتمد هذا الأسلوب في التعلم

على الطالب نفسه وفيه يستخدم الطالب قدراته وامكانياته فرديا لتحسين الاداء الذاتي وبهذا يصل الى الابداع الذاتي بعد ان يتعرف على قدراته الذاتية ، وفي هذا الاسلوب يقوم المعلم بإعداد ورقة واجبات محددة يتم توزيعها على جميع الطلاب ويسجل الطالب بنفسه النتائج التي يحصل عليها ويتولى المعلم متابعة الطلاب وتزويدهم بالتغذية الراجعة بعد الاداء ، الا ان هذا الاسلوب يكون محفوف بجملته من المخاوف لدى الطالب نفسه اذ ان احتمالية الوقوع بالخطأ اثناء اداء الواجب واردة جدا ، فضلا عن عدم دقة تقويم الطالب لذاته .

(احمد ماهر انور حسن وآخرون ، 2007 ، ص117)

اما عن سبب ميل بعض الطلاب الى الاسلوب التدريبي والذي جاء في المرتبة الرابعة فيرى الباحثان ان ذلك يعود الى طبيعة هذا الاسلوب والذي يمهد للتلميذ ان يكتسب الخبرة في الاعتماد على النفس ، والابداع وذلك من خلال القرارات التي يمارسها الطالب خلال مدة الدرس .

(غسان محمد صادق ، عبد الكريم السامرائي ، 1994 ، ص247)

كذلك فان هذا الاسلوب يسمح في توفير ممارسة الجوانب الاستقلالية للطلاب من خلال تحويل بعض صلاحيات المعلم في بعض مواقف الدرس لاسيما القسم الرئيس ومنحها للطلاب.

(مصطفى السايح ، 2000 ، ص17)

اما عن سبب ورود الاسلوب الامري في المرتبة الاخيرة فان الباحثان يعتقدان ان ذلك يعود الى طبيعة هذا الاسلوب والذي يقوم فيه المعلم باتخاذ جميع القرارات للمراحل جميعها وما على التلميذ الا الانصياع لتلك الاوامر وتنفيذ ما يطلب منه ، فعملية التدريس تكون مباشرة وكذلك العلاقة بين الأمر من المعلم والإنجاز من التلميذ.

(غسان محمد صادق ، عبد الكريم السامرائي ، 1994 ، ص244)

ويرى الباحثان ان عملية الاشراف المباشرة هذه من المعلم على التلميذ تؤدي الى تقليل عمل التلميذ وعدم إعطائه الحرية لمشاهدة عمل التلاميذ الآخرين والمساهمة في تحسينه باستخدام التغذية الراجعة ، لذلك فالمعلم يكون منفردا في اخذ القرارات بالمراحل الثلاث ، وعلى التلميذ الانصياع لتلك الاوامر وتنفيذ ما يطلب ، فجوهر هذا الأسلوب هي العلاقة المباشرة والآنية بين الحافز الصادر من المعلم والاستجابة الصادرة من التلميذ ، فالحافز

"هو الاشارة الامرية من قبل المعلم وكل حركة يقوم بها التلميذ تكون استجابة للعرض أو المثال المقدم من قبل المعلم".

(عباس احمد السامرائي ، عبد الكريم محمود السامرائي ، 1991 ، ص77)

4- الاستنتاجات والتوصيات:

4-1 الاستنتاجات:

- 1- هناك تفاوت في نسب ميل الطلاب نحو الأسلوب الذي يفضلونه في تدريس مادة كرة اليد للطلاب.
- 2- اظهرت النتائج ان هناك تفضيل لطلاب المرحلة الثانية للأسلوب التعاوني والتبادلي وفحص النفس في تعلم المهارات الاساسية بكرة اليد.
- 3- اظهرت النتائج رغبة كبيرة من قبل الطلاب في تعلم مهارات كرة اليد باستخدام الأسلوب التعاوني اذ تفوق على باقي الاساليب الاخرى.
- 4-2 التوصيات:
- 1- ضرورة الاهتمام بالبنية التربوية التي تتيح للطلاب ان يتعلم بالطريقة التي تتلاءم مع ميله للأسلوب التدريسي المفضل من خلال اتاحة له الفرصة في الاختيار بناءً على رغبته.
- 2- بالإمكان الاعتماد على مقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل لمادة كرة اليد والذي اعدته الباحثان من قبل المدرسين والباحثين في تحديد الأسلوب المناسب لتدريس الطلاب.

المصادر

- احمد ماهر انور حسن وآخرون :التدريس في التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق , ط1 , دار الفكر العربي , القاهرة , 2007

- ديفيد جونسون وروبرت جونسون: التعليم الجماعي والفردى والتعاون والتنافس، (ترجمة) رفعت محمد بهجت، القاهرة، دار الكتب، 1998
- شاكى مبدر جاسم : نظم التوجيه المهني والإرشاد التربوي المقارن، مطابع التعليم العالي، جامعة البصرة، 1990
- شبكة الانترنت الدولية : www.e7sa.com
- صباح حسين العجيل وآخرون: مبادئ القياس والتقويم التربوي، بغداد، مكتب احمد الدباغ للطباعة ، 2001
- عباس احمد السامرائي ، عبد الكريم محمود السامرائي : كفايات تدريسية في طرائق تدريس التربية الرياضية ، جامعة البصرة ، مطبعة دار الحكمة ، 1991
- عبد الفتاح لطفي : طرائق تدريس التربية الرياضية والتعلم الحركي ، الإسكندرية ، دار الكتب الجامعية ، 1972
- عمار عبد الرحمن : مستويات الضغوط النفسية وعلاقتها باستجابات الطلاب على اختيار التفكير الابتكاري ، أطروحة دكتوراه ، معهد الدراسات والبحوث التربوية ، جامعة القاهرة ، 1998
- غسان محمد صادق ، عبد الكريم السامرائي : طرائق تدريس التربية الرياضية لمعاهد اعداد المعلمين والمعلمات ، ط2 ، بغداد ، مكتب فرح للطباعة
- محمد جاسم الياسري: الأسس النظرية لاختبارات التربية الرياضية، النجف، دار الضياء للطباعة والتصميم ، 2010
- محمد حسن علاوي : سيكولوجية التدريب والمنافسات ، ط 4 ، القاهرة : دار المعارف ، 1987
- محمد محمود الحيلة : التربية المهنية وأساليب تدريسها، ط1، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، 1998
- مروان عبد المجيد إبراهيم : الأسس العلمية و الطرق الاحصائية للاختبارات و القياس في التربية الرياضية ، ط1 ، عمان ، دار الفكر للطباعة ، 1999م
- مصطفى السايح : اتجاهات حديثة في تدريس التربية الرياضية ، ط1 ، مطبعة الاشعاع ، القاهرة ، 2000 ،
- موستن ، سارة آشوروت :

ملحق (1)

م/ استمارة استبيان لتحديد اساليب التدريس

الأستاذ الفاضل المحترم

يروم الباحثان إجراء بحثها الموسوم (بناء وتقنين مقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل لمادة كرة اليد للطلاب) ، الاسلوب المفضل هو ميل الطالب للتعلم بأسلوب معين دون غيره من الاساليب الاخرى ، ونظراً لما يعهده الباحثان فيكم من خبرة علمية رصينة يرجى من سيادتكم تحديد الاساليب المؤثرة في تدريس مادة كرة اليد

لطلاب المرحلة الثانية ، وذلك بوضع علامة (√) أمام درجة الاهمية لكل اسلوب ، مع اضافة اي اسلوب اخر تقترحه ولم تذكره الباحثة.

مع فائق الود والتقدير

الاسم:

اللقب العلمية والاختصاص:

التوقيع:

الاساليب التدريسية

درجة الاهمية						اساليب التدريس	ت
5	4	3	2	1	0		
						الاسلوب التدريبي	1
						الاسلوب التعاوني	2
						الاسلوب الامري	3
						أسلوب الادخال	4
						الاسلوب الذاتي	5
						أسلوب فحص النفس	6
						اسلوب الاكتشاف	7
						الاسلوب التبادلي	8
						اسلوب المبادرة	9

ملحق (2) أسماء الخبراء والمختصين اللذين تم استبيانهم.

ت	الاسم	الاختصاص	مكان العمل
1	أ.د. عادل عوده كاطع	التعلم الحركي	جامعة ذي قار/التربية البدنية وعلوم الرياضية
2	أ.د. جبار علي جبار	كرة يد	جامعة ذي قار/التربية البدنية وعلوم الرياضية
3	أ.د. طارق نزار الطالب	تعلم حركي/جمناستك	جامعة بغداد كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
4	أ.د. رغداء حمزة	التعلم الحركي	جامعة بابل كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
5	أ.د. جلال كمال ناصر	التعلم الحركي	جامعة بغداد كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
6	أ.م.د. باسم سامي شهيد	علم النفس الرياضي	جامعة ذي قار/التربية البدنية وعلوم الرياضية
7	أ.م.د. صالح جويد هليل	التعلم الحركي	جامعة ذي قار/التربية البدنية وعلوم الرياضية

8	أ.م.د. عماد كاظم ثجيل	طرائق التدريس	جامعة ذي قار/التربية البدنية وعلوم الرياضية
9	أ.م.د. واثق جمال خطاب	طرائق التدريس	الجامعة المستنصرية كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
10	أ.م.د. رامي عبد الامير	طرائق تدريس	جامعة كربلاء كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
11	أ.م.د. ظافر نوماس خلف	مناهج طرائق تدريس	جامعة ديالى كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

ملحق (3) مقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل بصيغته الاولى

الأستاذ الفاضل المحترم

يروم الباحثان إجراء بحثهما الموسوم (بناء وتقنين مقياس ميل الطالب لأسلوب التدريس المفضل لمادة كرة اليد وعلاقته بالدوافع العقلية للطلاب) ونظر لما تعهده فيكم من خبرة علمية رصينة بالإضافة الى المكانة العلمية التي تتمتعون بها يرجى من سيادتكم أبداء الرأي لبيان صلاحية فقرات المقياس المقترح لكل اسلوب من اساليب التدريس المتمثلة بـ (الاسلوب التدريبي - الاسلوب التعاوني - الاسلوب الامري - اسلوب فحص النفس -الاسلوب التبادلي) ،

وذلك بوضع علامة (✓) أمام البديل الذي تراه مناسباً (تصلح ، لا تصلح ، تصلح بعد التعديل) . وأجراء ما ترونه مناسباً من تعديلات .

علما ان الباحثة سوف تعتمد مقياس ثلاثي التدرج للإجابة هي (أبداً , أحيانا , دائماً)

مع فائق الشكر والتقدير

الاسم :

اللقب العلمية والاختصاص :

التوقيع :

فقرات الاسلوب التدريبي

ت	الفقرات	تصلح	لا تصلح	تصلح بعد التعديل
1	ارغب في منحي الحرية اثناء اداء الواجب الحركي			
2	ارغب بإضافة لمساتي الإبداعية بما يناسب قدراتي اثناء اداء المهارات الأساسية بكرة اليد			
3	اسعى لتكوين برنامج حركيا وفق المعلومات المخزونة لديه لأداء المهارات الأساسية بكرة اليد			
4	اشعر بالرغبة في العمل بحماس اثناء تنفيذ الواجب الحركي			

5	لا ارغب ان يكون المدرس مرشدا ومقوما اثناء اداء الحركات والمهارات		
6	امتك القدرة على تحمل المسؤولية في تنفيذ الحركات والمهارات الخاصة بكرة اليد		
7	ارغب بتلقي التصحيحات من المدرس اثناء التدريب على المهارات		
8	امتك القدرة على الصبر والتحمل في اداء الوحدة التعليمية		
9	اسعى الى تنظيم المهارات من السهل الى الصعب حسب قدراتي وقدرات زملائي		
10	ارغب في اعطائي التغذية الفورية في تصحيح الاخطاء اثناء الاداء		
11	اشعر ان دوري في الوحدة التعليمية مؤثر وهام		
12	امتك المقومات والمؤهلات اللازمة لاداء المهارات الاساسية بكرة اليد		
13	اشعر بالسعادة عندما انفذ الحركات والمهارات دون اخطاء		
14	استطيع خلق اجواء تساعدني على الابداع في التدريب		
15	لدي القدرة على تخطي الاخطاء المتكررة والتخلص منها اثناء الاداء		
16	اسعى الى تقويم الافكار وانتقاء الافضل منها اثناء اداء الواجب الحركي		

فقرات الاسلوب التعاوني

ت	الفقرات	تصلح	لا تصلح	تصلح بعد التعديل
1	اسعى الى تكوين علاقات اجتماعية طيبة مع زملائي الطلاب			
2	اتقبل الزملاء وما يصدر منهم من توجيهات واشعر انهم اخوه			
3	اسعى الى تبادل المعلومات الخاصة بالأداء الحركي مع الزملاء			
4	احاول اعطاء الفرصة للزملاء للمشاركة في تحسين ناتج الاداء خلال محاضرة كرة اليد			
5	احاول ان اراعي الأمانة والحياد في تعامل مع الزملاء اثناء الدرس			

6	اسعى لاكتساب ثقة زملائي الطلاب وبإمكانياتي خلال اداء مهارات كرة اليد		
7	اسعى الى ان تتظافر الجهود بين زملاء اثناء تعلم الحركات والمهارات الاساسية للعبة كرة اليد		
8	عندما يعبر الطلاب عن رايه فإنني استمع اليه دونه مقاطعه		
9	لا اقدم كامل المعلومات الى زملائي داخل المجموعة		
10	عندما اتحدث عن ناتج الاداء فإنني اهتم بإنجازات زملائي		
11	لا انتقد زميلي الذي يخطئ بل اوجهه		
12	عندما يساعدني زملائي لاداء مهارات كرة اليد داخل المجموعة اقدم لهم الشكر		
13	اشعر ان علاقتي حميمه مع زملائي الطلاب		
14	لو شعرت بكرهية احد زملائي فإنني لا اتضايق ولا اضايقه		
15	عندما اواجه النقد الى احد الزملاء داخل المجموعة يكون بشكل ودي ودون حرج		
16	لا اتدخل في خصوصيات الطلاب		

فقرات الاسلوب الامري

ت	الفقرات	تصلح	لا تصلح	تصلح بعد التعديل
1	اكون متلقيا للمعلومات التي يطرحها المدرس			
2	يملك المدرس كل الاوامر والتعليمات اثناء تعليم			
3	المدرس هو الوحيد من يقوم بإعطاء المعلومات للطلبة اثناء تعلم المهارات الاساسية بلعبة كرة اليد			
4	لا اسعى الى مشاركة زملائي في تنفيذ قرارات المدرس			
5	اشعر بانني قادر على اطاعة الاوامر الصادرة من المدرس			
6	يقوم المدرس بمدح الطالب الجيد اثناء الاداء			

7	لا ارغب بان يكون مدرس المادة القائد الوحيد لقرارات الدرس		
8	يسعى المدرس لاعطاء المعلومات الشاملة لكافة المراحل المهارية		
9	ارغب بالقيام بالحركات والمهارات التي تتطلب دقة عالية في الاداء بعد عرضها من قبل مدرس المادة		
10	اسعى لان اكون اول المبادرين لتنفيذ المهام المطلوبة خلال الدرس		
11	اسعى لا عطائي المجال الواسع لتنفيذ الحركات والمهارات المطلوبة		
12	انقبل توجيهات المدرس الخاصة بتحسين ناتج الاداء عند التنفيذ الاساسية بلعبة كرة اليد		
13	يقوم المدرس بتصحيح الاخطاء المتكررة اثناء الوحدة التعليمية		
14	ارغب في تقييد القرارات الصادرة من المدرس فيما يخص اداء الحركات والمهارات الاساسية بلعبة كرة اليد		
15	ارغب بتلقي التصحيحات من المدرس اثناء اداء المهارات والحركات		
16	يكون المدرس مشرفا ومقوما للأداء الحركي		

فقرات اسلوب فحص النفس

ت	الفقرات	تصلح	لا تصلح	تصلح بعد التعديل
1	اسعى لا اتخاذ القرارات بنفسني فيما يخص اداء حركات ومهارات لعبة كرة اليد			
2	امتلك القدرة لتحمل المسؤولية لتنفيذ الحركات والمهارات الاساسية بلعبة كرة اليد			
3	لدي القدرة للتقويم الذاتي لأدائي للحركات والمهارات الرياضية			
4	امتلك القدرة بالاعتماد على نفسي في تعلم المهارات الاساسية بلعبة كرة اليد			
5	انفذ الواجب الحركي بما يتناسب مع معلوماتي وقدراتي			
6	اسعى ان يراعي امكانياتي وقدراتي في تعلم المهارات الاساسية بلعبة كرة اليد			
7	ارغب بتنفيذ الحركات والمهارات بدقة عالية			
8	لا امتلك القدرة في تعلم واكتساب المهارات من خلال ذاتي			

9	عند ادائي للحركات والمهارات افضل ان يكون مدرس المادة مشرفاً ومراقباً		
10	اشعر بامتلاكي سرعة ذاتية لتعلم المهارات والحركات الرياضية		
11	لدي الرغبة في منحي الحرية في تعلم وتنفيذ الواجب الحركي		
12	لدي القدرة على الاحساس بالحركات الخاطئة		
13	اعتمد على نفسي في اتخاذ القرارات الخاصة بالأداء		
14	لدي القدرة على مراجعة معلوماتي عند تنفيذ المهارات الاساسية بلعبة كرة اليد		
15	امتك القدرة على مواجهة الموقف المتغيرة عند تعلم المهارات والحركات الخاصة بلعبة كرة اليد		
16	لدي القدرة على الاستفادة من الاخطاء المتكررة وتجنب الوقوع بها		

فقرات مقياس الاسلوب التبادلي

ت	الفقرات	تصلح	لا تصلح	تصلح بعد التعديل
1	اسعى الى تبادل افكاري مع زميلي			
2	بث روح المنافسة بيني وبين زميلي وبين افراد المجموعة الواحدة			
3	اسعى الى اداء التمرينات المهارية بروح معنوية مع الزميل			
4	اراعي ميول زميلي ورغباته في الاداء والعمل على تطويرها			
5	لا انتقبل التصحيحات من زميلي عند تنفيذ الاداء بصورة خاطئة			
6	احرص على تبادل الادوار مع زملائي اثناء اداء النشاط الرياضي			
7	ارغب في اعطاء المعلومات الكافية عن الحركات والمهارات التي اتقنها			
8	اسعى الى ان يراني المدرس وانا اقدم النصائح الى الزميل			
9	لا احاول مساعدة الاخرين اثناء ممارسة النشاط الرياضي			
10	اقوم بطرح المعلومات المهمة والمفيدة لزميلي عند اداء الحركات والمهارات الخاصة بكرة اليد			
11	لدي القدرة على التحمل والصبر في تنفيذ التمارين الرياضية خصوصاً لعبة كرة اليد			

12	ارغب بأخذ دور المراقب على اداء زملائي للحركات والمهارات الاساسية للعبة كرة اليد		
13	لدي القدرة على اختيار التشكيل المناسب اثناء الاداء		
14	افضل تقسيم الحركات والمهارات الى مراحل متسلسله		
15	لدي القدرة على طرح الأسئلة العديدة اثناء الاداء وتبادل الآراء مع زميلي ومع المجموعة		
16	اسعى لإعطائي المجال الواسع امام الزميل لتنفيذ مهارات لعبة كرة اليد		