

نقويم كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها

م. فاطمة محمد علوي

الجامعة المستنصرية/ كلية التربية الأساسية

الملخص :

رمى البحث الحالي إلى (تقويم كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها) . وللحصول على هدف الدراسة اتخذت الباحثة المنهج الوصفي منهجاً لدراستها وقد تكون مجتمع الدراسة من مدرسي ومدرسات مادة الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي والبالغ عددهم (٨١١) مدرساً ومدرسة في مدينة بغداد فقد اختارت الباحثة عينة بنسبة (٢٥ %) من مجموع المجتمع الأصلي وبلغ عدد عينة الدراسة (٢٠٠) مدرس ومدرسة وقد استعملت الباحثة العينة الطبقية العشوائية وذلك لكي تمثل المجتمع الأصلي للدراسة أما أداة البحث فكانت استبياناً تحتوي على معايير جودة كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي .

وقد تم التأكيد من صدق الأداة (الاستبيان) عن طريق عرضها على مجموعة من الخبراء ، وقد تأكّدت الباحثة من ثباتها عن طريق إعادة تطبيق الاستبيان على عينة من المدرسين والمدرسات وبعدها طبّقت الباحثة الاستبيان في صورتها النهائية إذ تكونت من (٨٨) فقرة معيارية موزعة على ستة مجالات هي (الأهداف - المحتوى - الأنشطة - لغة الكتاب - شكل الكتاب - أساليب التقويم) وقد عالجت الباحثة البيانات إحصائياً لاستخراج النتائج باستعمال الوسط المرجح والوزن المئوي ، وقد اعتمدت الباحثة محاكاً قدره (٧٥ %) للحكم على مدى جودة كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي .

الفصل الأول

التعريف بالبحث

أولاً : مشكلة البحث :

يشهد العصر الحالي تطورات سريعة في مجالات المعرفة كافة ويتطلب من العملية التعليمية مواكبة هذه التطورات بكل عناصرها ومن هذه العناصر هو الكتاب المدرسي لما له من اثر كبير في نجاح العملية التعليمية بوصفه المرجع الأساس الذي يستقي منه الطالب معلوماته أكثر من غيره من المصادر والأساس الذي يستند إليه المدرس في إعداد دروسه قبل أن يواجه الطلبة في قاعة الدرس ، وتزداد قيمة الكتاب للمعلم والمتعلم بمقدار ما يبذل فيه من جهود في التأليف والإخراج (اللقاني وعودة عبد الجبار ، ١٩٩٠ ، ص ٧٣) ، ولما كانت الجودة مطلباً في كل المهن والخدمات فالحاجة إليها تكون أكثر إلحاحاً في العملية التعليمية بوصفها أم المهن وتصب مخرجاتها في مدخلات أنظمة المهن كلها (عطية ، ٢٠٠٨ ، ص ١٧) .

ويعد الكتاب المدرسي مصدراً موثوقاً فيه إذ تستقي المعرفة منه بصورة سهلة ويساعد هذا المصدر على تنمية القدرات العقلية للمتعلم كالفهم والتأمل والموازنة والنقد وعلى تنمية مهاراته القرائية ويمكن عد الكتاب المدرسي أداة تسهل للمتعلم استرجاع ما يدرسه وتلخيصه وتطبيقه وكذلك ضبط ما ينبغي له تعلمه ، إذ يكون الكتاب المدرسي دليلاً على ما هو مطلوب من المقررات كماً ونوعاً وفي إعداد دروسه كما يعمل على بناء شخصية المتعلم في مجالات الخبرات الاجتماعية والعلاقات الإنسانية وتوفير صفة الجمع بين المادة وطريقة التدريس وترجمة الأهداف المنهجية إلى سلوك يؤديه المتعلم (العفون والفلاوي ، ٢٠١١ ، ص ٢٣٢) .

وعلى ذلك فإن الكتاب المدرسي من الأدوات التعليمية المهمة ولذلك وجب اتصافه بالجودة وبما إن الجودة هي التطابق مع الاحتياجات والمواصفات وتشدد على الرضا التام للأطراف الذين تقدم إليهم الخدمة أو المنتج ، وهذا يعني ضرورة تطابق الكتب المدرسية مع معايير الجودة وإلا فإن هناك فجوة ستكون ما بين الطلبة والكتب المدرسية وهذا يؤدي إلى نفورهم من هذه الكتب ومن ثم إحباط المدرسين والطلبة وعدم قدرتهم على أداء دورهم بشكل فعال وسيؤدي ذلك إلى ضعف في تحقيق أهداف الدرس وهذا بدوره يؤدي

تفويه كتابه الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها هـ. فاطمة محمد علاوي

إلى ظهور كثير من الظواهر السلبية التي تصبح مصدر للفلق والخوف ومنها تدني مستوى التعليم عموماً ومخراجه على وجه الخصوص وهذا يؤدي إلى فشل في العملية التعليمية والأهداف التربوية ، وقد لمست الباحثة عبر الزيارات الميدانية للمدارس إن هناك بعض الشكاوى من كتب الجغرافية والتي تجسد صعوبة تعريف سير العملية التعليمية بشكلها الصحيح وعلى ذلك يؤكد (القاني) إن الكتب المدرسية لا بد أن توضع لها المعايير التي تكفل أفضل النتائج التي تجعل منها أداة قادرة على بلوغ أهداف المنهج وذلك عبر فحص الكتب المدرسية وتقويمها للحكم على مدى صلاحيتها قبل الاستعمال (القاني وعبد الجود ، ١٩٩٠ ، ص ١٨) وان هذا البحث يبحث في عملية تقويم كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي من أجل التعرف على مدى مواكبة هذا الكتاب للتطورات الحديثة التي تتعلق بمجال علم الجغرافية وتوظيف المادة التعليمية توظيفاً فعلياً وعملياً لخدمة المستفيدين من الطلبة والمدرسين عبر التعرف والوقوف على معايير الكتاب وبنائه التحتية ، ومن هنا حرصت الباحثة على أن تكون هناك معايير علمية مستندة إلى الجودة تعتمد عليها في إصدار أحكام دقيقة على الكتاب المدرسي، وبما إن وزارة التربية قد أولت اهتماماً في تغيير كتب الجغرافية للمرحلة الإعدادية إذ ترى الباحثة من الضروري دراسة هذا الكتاب والتعرف على مدى تطابقه مع معايير الجودة لتحقيق الفائدة التربوية المرجوة ولضمان استمرارية ملائمتها لطبيعة التطورات العلمية والتكنولوجية وعلى هذا فقد جاءت هذه الدراسة لتقييم كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة .

ويمكن تلخيص المشكلة في الأسئلة الآتية :

- ١- ما معايير جودة كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي وما مدى توافر هذه المعايير ؟
- ٢- ما مقتراحات تحسين كتاب الجغرافية الطبيعية في ضوء معايير الجودة ؟

ثانياً : أهمية البحث :

إن للعلم أهمية بالغة وقيمة مميزة في حياة الأمم والشعوب ونجد من ابرز ركائز نهضتها وله الدور الكبير في عالمنا المعاصر إذ أصبح من العسير على الإنسان أن يجد مكاناً لا يرى فيه بصمات العلم . (حيدر ، ١٩٩٧ ، ص ١٢) ، واستطاع الإنسان عن طريق العلم ومنذ أقدم العصور أن يحافظ ويستمر في بناء حضارته وان يسيطر على

تفويه كتابه المغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها هـ. فاطمة محمد علاوي

البيئة ويدفع عجلة التقدم والرقي إلى الأمام وان بناء المجتمعات الحديثة يعتمد على مواردها البشرية إذ إن التنمية البشرية هي أساس عملية تنظيم الحياة ورقها ، ولما كان الإنسان هدف التنمية ووسيلتها فقد عمدت المجتمعات البشرية ومؤسساتها التعليمية إلى توظيف العلم لكي يتعلم الإنسان ويتعايش ويعمل . (الشافعي وأخرون ، ٢٠١٠ ، ص ٢٧٠) .

وفي عالمنا المعاصر تشكل التربية أداة اجتماعية تحدد مسيرة الإصلاح في أي مجتمع وترسم معالم التقدم فيه وهي تمثل ابرز وسائل المجتمعات في العالم المتغير لبناء الأفراد والمجتمعات ولهذا فان التقدم العلمي والتكنولوجي الذي غير معالم الحياة في عصرنا الحالي وراءه أنظمة تربوية تحكمها فلسفة هادفة وفكر تربوي مرموق يرمي إلى تكوين مجتمعات تتشدد التقدم والارتقاء وبناء الأفراد على مستوى من التفكير الرائد ، ومنذ نشأة حركة الحياة فإنها تدين بتطورها وارتقاءها إلى التربية وأساليبها . (احمد ، ٢٠٠٧ ، ص ٧) .

وفي عصر العولمة تنافس وحراك بشري ومادي غير مسبوق وتكنولوجيا قادرة وسموات مفتوحة للاتصال والتواصل تسعى كل دولة بل كل مؤسسة للتفوق على غيرها بنوع من التميز في جودة منتجاتها وإذا أضفنا ذلك إلى النزعة الطبيعية للارتفاع والترقى والسعى نحو التطوير والجودة في كل المجالات يمكننا القول إننا نعيش عصر ثقافة الجودة (عبيد ، ٢٠٠٩ ، ص ١٩) .

ويشير مصطلح الجودة إلى مجموعة المعايير والإجراءات التي تهدف تبنيها وتنفيذها إلى تحقيق أقصى درجة من الأهداف المتواخدة للمؤسسة والتحسين المتواصل في الأداء والمنهج وفقاً للأغراض المطلوبة والمواصفات المنشودة بأفضل الطرق وأقل جهد وتكلفة ممكنة وتبني مفهوم عدم الخطأ أي الأداء السليم من دون أخطاء من المرة الأولى مما يقلل من الفاقد ويخفض التكلفة . (مجید ومحمد ، ٢٠٠٨ ، ص ٣١) .

فالجودة معيار الكمال يتم الحكم عليها بمعرفة ما إذا أدينا ما عزمنا على تحقيقه في الوقت المحدد والكيفية التي قررنا إنها تلائم احتياجات عملائنا أم لا وإذا كان العملاء المستفيدين سعداء بما قدمنا من منتج أو خدمة أو عمل والطريقة التي قدمنا بها تلك الخدمة أو العمل فيمكن القول إننا حققنا أهداف الجودة . (عطية ، ٢٠٠٨ ، ص ٢٠) .

تفويه كتابه المغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها هـ. فاطمة محمد علاوي

ويمكن القول إن الكتاب المدرسي يعد مسرح عمليات المنهج في التصميم والتنفيذ والنقويم والتطوير فالعلاقة إذن بين المنهج والكتاب علاقة الروح بالجسد والجوهر بالظاهر فهو روح المنهج وجوهره والترجمة الصادقة له فهو يمثل المنهج نصاً وروحأً وعلى أساس هذه الصلة بين المنهج والكتاب المدرسي ينبغي أن تؤسس صناعة الكتاب لتراعي جميع الأسس والمعايير التي يقوم عليها المنهج . (عطية ، ٢٠٠٩ ، ص ٣١٥) .

ويؤكد قطاوي من الضروري إجراء دراسات ميدانية باستمرار بشأن الكتب المدرسية في مراحل الدراسات العليا والتأكيد على هذا الجانب الحيوي المهم في حياتنا العلمية والتطبيقية وما دام الكتاب المدرسي هو التطبيق العملي للمنهج فهذا يعني انه يجب أن يؤلف بعناية . (قطاوي ، ٢٠٠٧ ، ص ٧٩) .

لذا فإن التقويم عملية ضرورية لكل كتاب مدرسي بل ولكل فصل من فصوله وهي عملية مستمرة تسير مع الكتاب كله كجزء لا يتجزأ منه ونقصد بتقويم الكتاب المدرسي أن نحكم على درجة نمو التلميذ عبر استعمال الكتاب في ضوء الأهداف المرصودة وبعبارة أخرى إلى أي مدى كان تأثير الكتاب المدرسي في نقل المعرفة وحفز الطلبة لتعلق بها وطلب المزيد منها وتلمسها والاتصال بها في سجل التراث البشري وتوظيفها اجتماعياً . (أبو سرحان ، ٢٠٠٠ ، ص ٤٠) .

وترى الباحثة إن الأهمية من تقويم الكتاب المدرسي هو تحسينه وتطويره لمواكبة التطور الهائل في نواحي الحياة جميعها ب مجالاتها المختلفة ، وقد اعتمدت بعض الدول على ما تحقق تلك الجودة في كتبها على الجودة الشاملة .

حيث يشهد العصر الحالي اهتماماً متزايداً بالجودة ومعاييرها ولاسيما في ميادين العمل التربوي ، ويأتي ذلك مع الاقتئاع بان جودة التعليم تكون في وجود معايير محددة ودقيقة تصل في طموحاتها ودقتها إلى درجة توضيح ما يجب تعلمه واكتسابه والمستوى المطلوب للوصول إليه في كل مجال من مجالات العملية التعليمية . (المليص ، ٢٠٠٣ ، ص ٩) .

ومقصود هنا بجودة الكتاب المدرسي أي جودة محتويات الكتاب والتحديث المستمر بما يواكب التغيرات المعرفية والتكنولوجية بحيث تساعد الطالب على توجيه ذاته في دراسته وأبحاثه في جميع أنواع التعلم التي تتطلبه المؤسسة التعليمية منه ، كما يجب

تقويم كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها د. فاطمة محمد علاوي

أن يتتوفر في الكتب النشاط التعليمي الذي يكون فيه الطالب محور الاهتمام ويعمل على خلق اتجاهات ومهارات ضرورية لديهم ، الأمر الذي يسهم في زيادةوعي الطالب ومن ثم القدرة على التحصيل والبحث العلمي . (عليمات ، ٢٠٠٤ ، ص ١١٥) .

وبناء على ما نقدم تتضح أهمية البحث الحالي بما يأتي :

١- الإسهام في الكشف عن مواطن الضعف والقوة لتحقيق التقويم لما له من أهمية في العملية التربوية .

٢- الإسهام في تطوير كتاب من الكتب المنهجية من خلال تقويمه في ضوء مركب الجودة الشاملة .

٣- إمكانية إفادة الجهات المتخصصة من نتائج هذا البحث في تحسين كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي .

ثالثاً : هدفاً البحث :

يهدف البحث الحالي إلى (تقويم كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة) من خلال :

١- بناء معايير لتقويم كتاب الجغرافية الطبيعية في ضوء معايير الجودة الشاملة .

٢- تقويم كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها .

رابعاً : حدود البحث :

يتحدد البحث الحالي بما يأتي :

١- الحد الزمني : العام الدراسي ٢٠١٢ / ٢٠١٣ .

٢- الحد البشري : مدرسوا مادة الجغرافية الطبيعية ومدرساتها للصف الخامس الأدبي .

٣- الحد الموضوعي : ويتضمن :

أ- كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي .

ب- تحديد معايير الجودة لمجالات الكتاب (الأهداف ، محتوى الكتاب ، الأنشطة المصاحبة ، لغة الكتاب ، شكل الكتاب ، أساليب التقويم) .

خامساً : تحديد المصطلحات :

١- التقويم :

تفويه كتابه الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها و. فاطمة محمد علاوي

لغة : (أقامت الشيء فقومته قام بمعنى استقام وعدّ). (ابن منظور ، ٢٠٠٣ ، ص ٤٠٠) .
اصطلاحاً :

- ١- عرفه النجار وآخرون (١٩٦٠) بأنه : (عملية تقدير قيمة الشيء ، أو كميته بالنسبة إلى معايير محددة) . (النجار وآخرون ، ١٩٦٠ ، ص ١٠٧) .
- ٢- عرفه الحيلة (٢٠٠٧) بأنه : (عملية تشكيل حكم معتمداً على جمع المعلومات ، وتقود إلى اتخاذ قرار للحصول على معلومات ، وتشكيل حكم في ضوء أهداف ومعايير محددة مسبقاً) .

وعرفته الباحثة إجرائياً : بأنه الإجراءات التي تجمع بواسطتها بيانات خاصة عن كتاب (الجغرافية الطبيعية) للصف الخامس الأدبي وتحليل البيانات بأسلوب علمي ، لمعرفة نقاط القوة والضعف فيه ، وإصدار أحكام عليه مما يؤدي إلى تطويره .

٢- الكتاب المدرسي :

- ١- عرفه Good (1973) بأنه : كتاب يتناول مادة دراسية محددة على وفق نسق خاص لغرض الانتفاع بها في مستوى تعليمي محدد تستعمل فيه كمصدر أساسى للمعلومات . (Good , P : 26 , 1973) .

٢- عرفه دندش (٢٠٠٣) بأنه : (ذلك الكتاب الذي يشتمل على مجموعة من المعلومات الأساسية التي تؤدي إلى تحقيق أهداف تربوية محددة سلفاً (معرفية - مهارية) وتقدم هذه المعلومات في شكل علمي منظم لتدريس مادة معينة في مقرر دراسي معين أو لفترة زمنية محددة) . (دندش ، ٢٠٠٣ ، ص ١٨٦) .

وعرفته الباحثة إجرائياً بأنه : (هو الوثيقة المطبوعة لعناصر المنهاج التعليمي لمادة الجغرافية الطبيعية بما فيه من أهداف ومحنتى وصور ووسائل تقويمية) .

٣- الصف الخامس الأدبي : وهو أحد مراحل الدراسة الثانوية وهو المرحلة الدراسية التي تلي المرحلة الرابعة . (جمهورية العراق ، وزارة التربية ، ٢٠٠٨) .

٤- معايير الجودة الشاملة :

أ- الجودة : لغة :

عرفها ابن منظور في معجم لسان العرب بـ أصلها ((جود)) والجيد نقىض الرديء وجاد الشيء جوده وجوّده أي صار جيداً . (ابن منظور ، ١٩٨٤ ، ص ٧٢) .

اصطلاحاً :

تفويه كتابه الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها هـ. فاطمة محمد علاوي

١- عرفها السقف (١٩٩٥) بأنه : هي الريادة والامتياز في عمل الأشياء (السقف ، ١٩٩٥ ، ص ٦) .

٢- عرفها Fausto (2003) بأنها : كل ما يتم عمله بحيث تكون قادراً على إرضاء المستفيد وتوجيه احتياجاته ، واحتياجات العاملين في المؤسسة وكذلك احتياجات المجتمع . (Faausto , 2003 , P : 15) .

وتعريفها الباحثة إجرائياً : بأنها تكامل المواصفات والخصائص في كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي بالنسبة إلى الطلبة والتي تناول رضاهم وتشبع حاجاتهم وتلبي طموحاتهم بكفاءة عالية محققة أفضل ما يمكن تحقيقه من النتائج .

ب- المعايير :

لغة : " جاء في معجم الوجيز إن المعيار هو ما اتخذ أساساً للمقارنة والتقدير " .
(ابن منظور ، ١٩٨٤ ، ص ٩) .

اصطلاحاً :

١- عرفها السنبل (٢٠٠١) : بأنها المحك أو الإطار المرجعي الذي يحدد على أساسه الأداء الواقعي في مدى الابتعاد أو الاقتراب من المراجع. (السنبل ، ٢٠٠١ ، ص ٥٢)

٢- عرفها حلس (٢٠٠٤) : بأنها مجموعة من الشروط والأحكام المضبوطة علمياً التي توظف كقاعدة أو أساس للمقارنة والحكم على القيمة أو الكمية بهدف تشخيص مواطن القوة لتعزيزها أو لتشخيص مواطن الضعف لعلاجها (حلس ، ٢٠٠٤ ، ص ١١) .

وتعريفها الباحثة إجرائياً : بأنها الخصائص الواجب توافرها في كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي ، والتي في ضوئها يتم تشخيص مواطن القوة والضعف .

٥- معايير الجودة الشاملة :

تعريفها الباحثة إجرائياً : هي مجموعة المواصفات الواجب توفرها في كتاب الجغرافية الطبيعية وفق ما جاء به مجموعة من مدرسي المادة ومدرساتها والدراسات السابقة والمتخصصين في مجال الجودة في التعليم والقياس والتقويم وطرائق التدريس للعام الدراسي ٢٠١٢ - ٢٠١٣ .

الفصل الثاني

خلفية نظرية ودراسات سابقة

أولاً : الخلفية النظرية :

تفويه كتابه المغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها د. فاطمة محمد علاوي

الكتاب المدرسي :

هو نظام كلي يتناول عنصر المحتوى في المنهج الذي يشتمل على عناصر متعددة من الأهداف والمحتوى والأنشطة والتقويم ، ويهدف إلى مساعدة المتعلمين في صف ما وفي مادة دراسية معينة ، على تحقيق الأهداف المتواخة . (مرعي والحيلة ، ٢٠٠٠ ، ص ٢٣٥) .

والكتاب المدرسي هام جداً للمعلم والمتعلم على حد سواء وبعد من أهم مصادر التعلم المنظمة والبساطة الغنية بالحقائق والقيم المتنقة ، فهو يساعد المعلمين على تنظيم عملية التعلم ، وتوفير الشروط المناسبة لنجاحها ، وهو يساعد أولياء أمور الطلاب بالتعرف على المادة التعليمية التي يتعلّمها أبناؤهم ، ولقد شهدت السنوات الأخيرة تغييراً كبيراً في دور الكتاب المدرسي ، ففي التربية القديمة يعد الكتاب المدرسي أصلاً من أصول العملية التعليمية وليس وسيلة معينة بل وصل الأمر ببعضهم إلى عد الكتاب المدرسي مرادفاً للتعلم ذاته ، أما التربية الحديثة فعدته خطة العمل داخل الفصل ، ومساعداً لكل من الطالب والمدرس . (محمد ، ١٩٧٩ ، ص ١٧) .

ويحظى الكتاب المدرسي بمكانة رئيسة في العملية التربوية لما له من اثر واضح وفعال فيها وبعد احد العناصر الرئيسية والهامة التي تلعب دوراً بارزاً في تنفيذ المنهج حيث انه لا غنى للمعلم عن هذا الكتاب لأنه يعد ركيزة أساسية للمنهج الشامل وهو كذلك يشكل حلقة الوصل بين المادة التعليمية والطالب فالكتاب المدرسي هو المرجع الأساسي الذي يستقي منه الطالب معلوماته أكثر من غيره من المصادر فضلاً عن إن الكتاب هو الأساس الذي يعتمد عليه المدرس في إعداده لدروسه قبل المباشرة بتنفيذ هذا الدرس داخل حجرة الصف . (الشibli ، ٢٠٠٠ ، ص ٢٢٥) .

المبادئ العامة التي ينبغي مراعاتها عند تأليف الكتاب المدرسي :

- ١ - أن تكون المادة دقيقة وصحيحة من الناحية العلمية وتتفق مادة الكتاب مع أيديولوجية معينة .
- ٢ - أن تكون مادة الكتاب على أساس سليم من طرائق التدريس .
- ٣ - أن يضم الكتاب المدرسي مشكلات ذات طابع عملي حيث يكون هذا ضرورياً .
- ٤ - أن تكون لغة الكتاب المدرسي تثير الاهتمام بالمادة الدراسية .

تقويم كتاب المغراقي الطبيعية للصف الخامس الادبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها د. فاطمة محمد علاوي

٥- يراعي أن يتفق الإخراج الفني لكتاب المدرسي مع الاعتبارات التربوية والصحية والجمالية . (داود ، ١٩٧٠ ، ص ٣٦) .

تقويم الكتاب المدرسي :

إن الكتاب المدرسي يعد من أهم الوسائل التي يتم من خلالها تحقيق أهداف المنهاج رغم تنوع وتطور الأنشطة والوسائل التعليمية الأخرى إن الكتاب المدرسي يعد مرجعاً أساسياً للطالب يساعد في زيادة معارفه وخبراته لاسيما وإن الطالب يعود إليه كونه مرجعاً مطبوعاً مما يشير إلى إن الكتاب يؤثر في جوانب مختلفة من شخصية الطالب كما وإن الكتاب يؤثر في المجتمع وبعد ركيزة مهمة من ركائز النقدم والرقي في أي مجتمع . (مرعي والحيلة ، ٢٠٠٠ ، ص ٩٥) .

وعلى الرغم من أهمية الكتاب المدرسي فإنه قد يكون مصدراً من مصادر الفهم الخاطئ للمفاهيم العلمية التي تتكون عند الطلبة ، ومن هنا وخوفاً من وجود بعض الأخطاء في الكتاب المدرسي ومن حيث انه ينبغي أن لا يكون جاماً أو ثابتاً لذا لابد من عملية تقويم الكتاب للتعرف على ايجابياته للعمل على تثبيتها وللكشف عن سلبياته والتغلب عليها وإزالتها . (الشبل ، ٢٠٠٠ ، ص ١٤٠) .

ويمكن عد عملية التقويم لكتاب المدرسي عملية شاملة يمكن أن تؤدي إلى تطوير المنهاج والارتقاء بمستوى الكتاب المدرسي من خلال الحذف والإضافة والتعديل بما يساعد في فهم المحتوى وتحسين عملية التعليم والتعرف على الوسائل والأنشطة لزيادة فاعلية استخدامها . (الشافعي وأخرون ، ٢٠٠٢ ، ص ٢٤٠) .

وان عملية تقويم الكتاب المدرسي عادة ما تكون باتجاهين : الأول داخلي تتولاه الجهة التي وضع الكتاب قبل استعمال الطلبة له . أما الثاني فهو تقويم خارجي لم تشارك في وضع الكتاب أية جهة خارجية .

وعادة ما يشترك في عملية التقويم هذه المعلمون أو المشرفون التربويون أو الطلبة أنفسهم ، ونظراً لأهمية الكتاب المدرسي فقد اخضع وفي شتى دول العالم لعمليات تقويم وبحث من أجل الوقوف على مدى مناسبتها للطلبة وللتعرف أيضاً على قدرتها على تحقيق الأهداف التي وضعت من أجلها . (رياض ، ٢٠٠٠ ، ص ١٥٤) .

وترى الباحثة إن تقويم الكتاب المدرسي لا يرمي إلى تشخيص الواقع فقط ، أي معرفة نقاط القوة والضعف وإنما يرمي إلى تعزيز نقاط القوة وعلاج الضعف وتلافيه ،

تقديره كتابه المغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها د. فاطمة محمد علاوي

ومن المعروف إن تقويم الكتاب المدرسي يتناول جانبين رئيسيين هما : جانب التخطيط وجانب التنفيذ ، إذ لابد من الأخذ بالحسبان انه مهما بذل من جهد في تقويم الكتاب فلن يكون في الإمكان إصدار حكم صحيح ما لم يوضع موضع التنفيذ ويجري تقويمه في ضوء الأهداف التي وضع من أجلها ، ثم يعاد تقويمه على أساس ما يظهر من نتائج عملية التقويم .

معايير جودة الكتاب المدرسي :

تعد الكتب المدرسية عنصراً رئيساً من عناصر العملية التعليمية وتتعدد المعايير والمواصفات الواجب توافرها في الكتب لكي تتسق بالجودة والفاعلية ومن العوامل المرتبطة بالجودة : أصالة البرامج وجودة الكتب من حيث المستوى والمحتوى والطريقة والأسلوب ، ويتوقع انه كلما زاد الارتباط بين المقرر الدراسي والواقع زادت فاعلية التعلم وإدراك الطالب قيمة ما يتعلمه ويتأكد لديه المضمون الاجتماعي للتعليم والتعلم وبذلك يوظف ما اكتسبه من نتائج وخبرات . (عليمات ، ٢٠٠٤ ، ص ١٢٥) .

وهذا ما أكد عليه شحادة إن جودة الكتب المدرسية تتمثل في الاهتمام بشكلها ومحتها ووضوح غايتها وإمكانية تحقيقها وواقعيتها في تلبية رغبات المستفيدين (الطلاب ، أولياء الأمور ، مؤسسات المجتمع) إلى جانب الاهتمام المتناثل بجودة طرق التدريس ووسائل التقويم من أجل التحسين المستمر لعملية التعليم والتعلم الموجه لتطوير قدرات ومهارات الطلبة . (شحادة ، ٢٠١٠ ، ص ٥٣) .

وتعد العملية التعليمية نظاماً إنتاجياً يعتمد على مجموعة مستلزمات يكون الكتاب المدرسي مدخلاً أساسياً وخطة ضرورية تعتمدها المؤسسة للحصول على المخرجات ، أي خصائص وسمات المخرجات المطلوبة من العملية التعليمية الا إن جودة الكتاب وما يتضمنه من موضوعات تعبّر عن المهارات التي يحملها الخريج في مجالات التخصص المعرفية والمهنية .

وتأسيساً لما تقدم فإن جودة الكتاب ينبغي أن تتصف بأن :

- ١- تمتلك الكتب القدرة على التعبير عن التطورات العلمية والتكنولوجية للمجتمع .
- ٢- تتفاعل مع حركة المجتمع وتطوره .
- ٣- تتفاعل الكتب مع حقل العمل ومع الطموح في مجالات التطور العلمي والمعرفي .

تفويه كتابه المغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها د. فاطمة محمد علاوي

- ٤- تكون الكتب متراقبة ومتناسبة في الشكل .
- ٥- توافق الكتب التحديث والمتابعة العلمية في مجال التخصص .
- ٦- يعبر المحتوى عن معايير (ضمان الجودة) وهي الصدق .
- ٧- يمتلك الكتاب القدرة على جذب اهتمام الطلبة ويعزز دافعيتهم للتعلم .
(الزبيدي ، ٢٠٠٥ ، ص ٤١٧) .

إن أساليب التقويم المتّبعة في الكتاب المدرسي ينبغي أن تركز على مشاركة الطلبة في عمليات التعليم والتعلم ولذلك فإنه يلزم أن يوظف الكتاب المدرسي أساليب التقويم التي تركز على قياس التعامل في الظروف الواقعية وجمع المعلومات ومعالجتها وتمثلها وعرضها بطرق مؤثرة وفعالة وعدم الاقتصار على قياس المعرفة فقط ويتضمن ذلك ضرورة توفير عدد من الشروط في أساليب التقويم منها :

- ١- قياس الأداء الفعلي للطالب من خلال الاستجابة التي يمكن ملاحظتها بشكل مباشر أو غير مباشر .
- ٢- **المصداقية** : ويقصد بها أن تكون طبيعة المهمة التي تتضمنها أساليب التقويم والسياق الذي تتم فيه مرتبطة بالعالم الواقعي ، أو انجازات قابلة للاقتياس .
- ٣- قياس صدق المحتوى بحيث يشمل قياس التقدم الخاص لكل طالب نحو تحقيق المعايير في فترات متقطعة في مستوى المعرفة والمهارات والاتجاهات .
- ٤- أن تكون أدوات التقويم قادرة على التعرف على الطلبة الذين لم يتمكنوا من تحقيق تقدم مقبول نحو تحقيق المعايير .
- ٥- أن تتبع الفرصة لتقويم قدرة الطلبة على ممارسة أساليب التفكير المنطقي في أنشاء انتقالهم من عمليات التفكير المحسوس إلى عمليات التفكير المجرد .
(عبد الهادي ، ٢٠٠١ ، ص ٢٣٥) .

معايير الحكم على جودة الكتاب المدرسي :

- ١- وضوح العلاقة بين محتواه وأهداف المادة المتداولة .
- ٢- موافقة الحداثة العلمية بإعداد الكتاب وتطوره .
- ٣- مراعاة المستوى اللغوي للطلبة .
- ٤- مراعاة الدقة والأمانة العلمية في إعداد مادته .
- ٥- ملائمة مادة الكتاب لمستوى نمو الطلبة .

تفويه كتابه المغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها هـ. فاطمة محمد علاوي

- ٦- عرض مادته بطريقة تبني التفكير والقدرة على حل المشكلات .
- ٧- اشتماله على مقدمة واضحة وقائمة محتويات وقوائم بالمصطلحات غير المألوفة والتواريخ .
- ٨- اشتماله على فقرات من المصادر الأصلية . (عمار ، ٢٠٠٦ ، ص ٤٨) .

ثانياً : الدراسات السابقة :

١- دراسة الزيدyi (٢٠١١) :

رمت الدراسة إلى (تقويم المناهج الدراسية لأقسام اللغة العربية بكليات التربية في الجامعات العراقية في ضوء معايير الجودة الشاملة) وأجريت في العراق جامعة بغداد / كلية التربية ابن رشد ، تألف مجتمع الدراسة من تدريسيي أقسام اللغة العربية بكليات التربية في الجامعات العراقية للعام الدراسي (٢٠١٠ - ٢٠١١) البالغ عددهم (٧٧٢) تدريسيًا وتألفت عينة التدريسيين في قسم اللغة العربية بكليات التربية في الجامعات العراقية (بغداد ، ديالى ، الموصل ، البصرة ، بابل) من حملة شهادة الماجستير والدكتوراه ، اختارها الباحث بالطريقة الطبقية العشوائية وبدرجة (أستاذ ، أستاذ مساعد ، مدرس ، مدرس مساعد) .

وقد بلغ عددهم (٣٠٠) تدريسي من المجتمع الأصلي وبنسبة (٣٩٪) بلغ عدد الذكور (١٧٤) تدريسيًا بنسبة (٥٠٪) وبلغ عدد الإناث (١٢٦) تدريسي بنسبة (٤٩٪) من العينة .

أعد الباحث استبانة خاصة لتقويم المناهج الدراسية في أقسام اللغة العربية في كليات التربية بالجامعات العراقية في ضوء معايير الجودة الشاملة ، وتألفت بصورتها الأولية من (١٧٣) فقرة تضمنت معايير كل عنصر ومؤشراته بسبعة مجالات هي (المرامي ، المحتوى ، طرائق التدريس ، الأنشطة المصاحبة ، التقويم ، الإعداد والتأليف ، لغة الكتاب وإخراجه) عرضها على لجنة من المحكمين والخبراء ثم ثبت من صدقها وتميز فقراتها وثباتها ، ثم أعدها بصورتها النهائية إذ بلغ عدد فقراتها (١٦٣) فقرة ووضع أمام الفقرات خمسة بدائل .

واستعمل الباحث الوسائل الإحصائية الآتية (معامل ارتباط بيرسون لاستخراج معامل ثبات الأداة والاختبار الثاني لعينتين مستقلتين لحساب معامل تمييز فقرات الاستبانة

تفويه كتابه المغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها هـ. فاطمة محمد علاوي

والوسط المرجح للمجالات والمعايير والمؤشرات والوزن المؤي للمجالات والمعايير والمؤشرات ومربع كاي لحساب نسبة اتفاق الخبراء عن فقرات الاستبانة) .

أما ابرز النتائج التي أسفرت عنها الدراسة فكانت :

١- ظهر مجال (لغة الكتاب وإخراجه) بالمرتبة الأولى للمجالات المتحققة المتصفة بالجودة بوسط مرجح (٣٧,٣٠) وزن مؤي (٥٦,٦٧) .

٢- وحاز مجال (محتوى المنهج) في المرتبة الثانية للمجالات المتحققة المتصفة بالجودة بوسط مرجح (٣,٠٣) وزن مؤي (٦١,٦٠) .

أما باقي المجالات فلم تتصف بالجودة لأنها أقل من عينة القطع (٣) .

٣- اتصفت المعايير الخمسة الأولى بالجودة الشاملة إذ بلغت أوساطتها المرجحة أعلى من عينة القطع (٣) إذ تراوحت أوساطتها المرجحة بين (٣,٠٦) و (٩,٠٣) و تراوحت أوزانها المؤوية بين (٧,١٧) و (٨,٦١) .

٤- بلغ عدد المؤشرات المتحققة (٥٢) مؤشراً وقد تراوحت أوساطتها المرجحة بين (٣,٤) و (٤,٧٣) و تراوحت أوزانها المؤوية بين (٦,٩٤) و (٦٠) وهي تشكل نسبة (٥,٣٢) من مجموع الفقرات الكلي البالغ (١٦٣) فقرة . (الزيدي ، ٢٠١١ ، ذ ، د) .

٥- دراسة شحادة (٢٠١٠) :

رمت الدراسة إلى (دراسة تقويمية للكتب التربوية في أقسام العلوم التربوية والنفسية في كليات التربية في ضوء معايير الجودة الشاملة) ، أجريت هذه الدراسة في العراق ، وتحقيقاً لهدف الدراسة اعد الباحث قائمة بمعايير جودة الكتب التربوية الجامعية وهي (نظام التعليم - التعليم المستمر - أساسيات التدريس - فلسفة التربية) للصفوف الأولى في أقسام العلوم التربوية والنفسية في كليات التربية .

وقد تم بناء القائمة في ضوء دراسة استطلاعية لعينة مكونة من (٣٤) من أعضاء الهيئة التدريسية في الجامعات ومن ذوي الاختصاص في المناهج في وزارة التربية والتعليم العالي ، فكان عدد المعايير بشكلها الأولي (٧٣) معياراً موزعة على ستة مجالات وبعد التحقق من صدق المعايير من خلال عرضها على المحكمين أصبح عدد المعايير (٦٣) معياراً موزعة على ستة مجالات وللحذر من ثبات الأداة تم تطبيقها على أحد الكتب التربوية (المنهج والكتاب المدرسي) وهو خارج عينة الدراسة حيث قام

تفويه كتابه المغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها د. فاطمة محمد علاوي

بتحليل الكتاب وفقاً لقواعد التحليل المتفق عليها ، وبعدها تم حساب معامل الثبات لكل مجال من المجالات ثم متوسط معامل الثبات للقائمة ككل والذي بلغ (٨٦ %) واستعمل الباحث الوسائل الإحصائية الآتية (مربع كاي لقياس الفرق بين الموافقين وغير الموافقين من المحكمين ومعامل ارتباط بيرسون لمعرفة معامل الثبات والتوزيع التكراري بين الفئات) .

وكانت نتائج الدراسة :

- ١- عدم توافر معايير الجودة في الكتب التربوية بشكل جيد .
- ٢- عدم حصول أي مجال من مجالات البحث على معيار الجودة ، فقد كانت التقديرات التي حصلت عليها المجالات هي (الضعيف ، المتوسط) فمعيار الجودة هو (جيد) مما فوق .
- ٣- كما أظهرت نتائج البحث إن هناك (١٦) معياراً حصل على التقدير (جيد) من قائمة معايير الجودة والبالغة (٦٣) معياراً موزعة على مجالات البحث الستة .
(شحادة ، ٢٠١٠ ، د - ذ) .
- ٤- دراسة أبو عنزة (٢٠٠٩) :

رمت هذه الدراسة إلى (دراسة تقويمية لكتاب اللغة العربية للصف الثاني عشر في محافظات غزة من وجهة نظر المعلمين في ضوء معايير الجودة) أجريت هذه في فلسطين ، اعتمد الباحث في هذه الدراسة المنهج الوصفي التحليلي مستخدماً أداة قام بتطويرها وهي استبانة وزعها على المعلمين والمعلمات وذلك بعد التأكد من صدقها وثباتها حيث تم التأكد من صدق الأداة عن طريق المحكمين وصدق الاتساق الداخلي .

وقد تكونت عينة الدراسة من جميع معلمي اللغة العربية للصف الثاني عشر الذين يدرسون الكتاب البالغ عددهم (٢٠٠) موزعين على مدارس محافظات غزة وقد تم اختيارهم بطريقة عشوائية .

وقد استخدم البيانات الإحصائية الآتية (الوسط الحسابي ، والانحراف المعياري والنسبة المئوية ، واستخدام معامل ارتباط بيرسون ، واختبار تائي ، التباین الأحادي والثنائي) .

وقد توصلت الدراسة إلى النتائج الآتية :

تقديره كتابه المغرافية الطبيعية للصف الخامس الابتدائي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها هـ. فاطمة محمد علاوي

أظهرت النتائج التقديرية الإجمالية لكتاب في المستوى الجيد ، وهي درجة ملائمة لمعايير الجودة إذ بلغ متوسطه الحسابي (٧٠ %) وقد تمثلت نواحي القوة في الكتاب قيد الدراسة ، من أهمها :

يشمل الكتاب فهرساً يوضح محتوياته ويشمل الكتاب قائمة بالمصادر والمراجع المستخدمة ويوضح الكتاب أسماء المؤلفين وسنة النشر ، وتظهر العناوين الرئيسية والفرعية في الكتاب بحروف بارزة .

وظهرت جانب الضعف في الكتاب قيد الدراسة من أهمها : عدم تنوع الوسائل التعليمية ولا توجد أهداف في بداية كل وحدة وقلة تحقق الوسائل التعليمية وقلة تناول الكتاب الأوضاع الاجتماعية والثقافية .

وأظهرت النتائج إن أفضل معايير الكتاب عند المعلمين هو المعيار الأول (الإخراج الفني للكتاب) ونسبة (٩٢ %) مما يدل على جودة وقبول الفرضية ، ويليه المعيار الثاني (طريقة عرض المادة) ونسبة (٢٦ %) ويليه المعيار الثالث (المادة المعروضة) ونسبة (٦٧ %) ويليه المعيار الرابع (خصوصيات مادة اللغة العربية) ونسبة (٥٤ %) . (أبو عنزة ، ٢٠٠٩ ، ش - ص) .

الاستفادة من الدراسات السابقة :

- ١- تحديد وبناء خلفية نظرية تتعلق بمتغيرات الدراسة ، الكتاب المدرسي ، تقويم الكتاب المدرسي ، معايير جودة الكتاب المدرسي .
- ٢- اختيار الأساليب الإحصائية الملائمة .
- ٣- إعداد أدلة الدراسة وتطبيقاتها .
- ٤- زودت الدراسات السابقة الباحثة بالعديد من المصادر الأخرى التي رجعت إليها .

الفصل الثالث

منهجية البحث وإجراءاته

منهجية البحث :

تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي القائم على الوصف الكمي للظاهرة المدروسة، وان المنهج الوصفي التحليلي يستخدم لتحليل محتوى كتاب مدرسي لمعرفة مدى تكرار عدد المفاهيم الواردة فيه ، وهل يتناسب ذلك مع أهميتها أو لا. (العساف، ٢٠٠٦، ص ٢٣٦) .
أولاً : مجتمع البحث وعينته :

تفويه كتابه الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها د. فاطمة محمد علاوي

أ- مجتمع البحث :

شمل مجتمع الدراسة المدرسون والمدرسات الذين يدرسون مادة الجغرافية الطبيعية لطلبة الصف الخامس الأدبي في المدارس الإعدادية والثانوية لمحافظة بغداد .

ومن أجل تحديد مجتمع الدراسة قامت الباحثة بزيارة المديريات العامة للتربية في محافظة بغداد قسم الإحصاء والتخطيط التربوي التابع لها وهي ست مديريات (الرصافة الأولى والثانية والثالثة ، الكرخ الأولى والثانية والثالثة) وذلك من أجل معرفة أعداد مدرسي ومدرسات مادة الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي وبعد جمع البيانات والمعلومات المطلوبة تبين للباحثة ما يأتي :

بلغ المجموع الكلي للمدرسون والمدرسات الذين يدرسون مادة الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي (٨١١) مدرساً ومدرسة . كما هو مبين في جدول (١) .

جدول (١)

أعداد مدرسي ومدرسات مادة الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في محافظة بغداد ونسبتهم المئوية

النسبة المئوية	المجموع	إناث	ذكور	المديرية العامة للتربية	ت
%١٨	١٤٣	١٠٠	٦٣	مديرية تربية الرصافة الأولى	١
%١٨	١٤٥	٨٤	٦١	مديرية تربية الرصافة الثانية	٢
%١٤	١١٨	٦٩	٤٩	مديرية تربية الرصافة الثالثة	٣
%١٥	١٢٣	٨٤	٣٩	مديرية تربية الكرخ الأولى	٤
%١٩	١٥١	٩٢	٥٩	مديرية تربية الكرخ الثانية	٥
%١٦	١٣١	٧٥	٥٦	مديرية تربية الكرخ الثالثة	٦
%١٠٠	٨١١	٥٠٤	٣٠٧	المجموع	

ب- عينة البحث :

العينة : وحدة صغيرة من وحدات المجتمع المعنى بالبحث والممثلة له بحيث تحمل صفات المشتركة . (البياتي ، ٢٠٠٨ ، ص ١٨٤) .

وبما إن مجتمع البحث كبير ومقسم على المديريات العامة للتربية الست في محافظة بغداد ولصعوبة شمول جميع أفراد المجتمع الكلي بإجراءات الدراسة لذا تطلب اختيار عينة ممثلة من المجتمع الكلي إذ أرادت الباحثة الحصول على عينة ممثلة للمجتمع المراد دراسته لذلك يجب تحديد المجتمع الأصلي بدقة من أجل الحصول على عينة كافية لتمثيل المجتمع الأصلي بخصائصه التي يراد دراستها .

تفويه كتابه الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها هـ. فاطمة محمد علاوي

لذا حددت الباحثة مجتمع البحث الكلي من المدرسین والمدرسات الذين يدرسون مادة الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي والبالغ عددهم (٨١١) مدرساً ومدرسة فقد اختارت الباحثة عينة من هؤلاء المدرسین بلغ عددهم (٢٠٠) مدرساً ومدرسة يمثلون نسبة (٦٦,٦٤ %) من مجتمع البحث ، وقد استعملت الباحثة العينة العشوائية الطبقية وذلك لكي تكون ممثلاً لمجتمع الدراسة كما هو مبين في جدول (٢) .

جدول (٢)

أعداد عينة البحث من مدرسي ومدرسات مادة الجغرافية الطبيعية

المجموع	إناث	ذكور	المديرية العامة للتربية	ت
٣٥	٢٥	١٠	مديرية تربية الرصافة الأولى	١
٣٦	٢١	١٥	مديرية تربية الرصافة الثانية	٢
٢٩	١٧	١٢	مديرية تربية الرصافة الثالثة	٣
٣٠	٢٠	١٠	مديرية تربية الكرخ الأولى	٤
٣٨	٢٣	١٥	مديرية تربية الكرخ الثانية	٥
٣٢	١٨	١٤	مديرية تربية الكرخ الثالثة	٦
٢٠٠	١٢٤	٧٦	المجموع	

ثانياً : أداة البحث :

لما كان هذا البحث يهدف إلى تقويم كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة للتعرف على مدى ما حققه هذا الكتاب من معايير الجودة ونظراً للحجم الكبير للعينة المعنية بالبحث وانتشارها في مناطق متعددة فقد ارتأت الباحثة أن تكون الاستبانة هي الأداة المناسبة لاستطلاع آراء العينة فهي وسيلة عملية سهلة التطبيق وتتيح المجال للمستجيب أن يدللي بآرائه بوضوح وتعطيه الحرية والوقت للتفكير .

وقد اعتمدت الباحثة في إعداد أداة الدراسة على الإجراءات الآتية :

- ١- اطلعت الباحثة على أداة تقويم جودة الكتاب المدرسي المعتمدة من قبل شعبة ضمان جودة المناهج قسم الجودة في المديرية العامة للمناهج .
- ٢- أخذت الباحثة بآراء مدرسي ومدرسات المادة حول أهم المعايير التي يجب أن تتوفر في كتاب الجغرافية الطبيعية من خلال الاستبانة الاستطلاعية التي وزعت على (٣٠) فرداً من مدرسي ومدرسات مادة الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي .

تفويه كتابه المغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها و. فاطمة محمد علوي

٣- في ضوء ذلك بنت الباحثة الاستبانة في صورتها الأولية والتي احتوت على (١٧١) معياراً موزعة على ستة مجالات كما موضح في جدول (٣) .

تفويه كتابه المغرافية الطبيعية للصف الخامس الادبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها د. فاطمة محمد علاوي

جدول (٣)

أداة البحث (الاستبانة) في صورتها الأولية وعدد المعايير لكل مجال من مجالاتها ونسبتها المئوية

النسبة المئوية	عدد المعايير	المجالات	ت
%١٧,٥٤	٣٠	الأهداف	١
%١٧,٥٤	٣٠	محتوى الكتاب	٢
%١٧,٥٤	٣٠	الأنشطة المصاحبة	٣
%١٥,٢٢	٢٦	لغة الكتاب	٤
%١٧,٥٤	٣٠	شكل الكتاب	٥
%١٤,٦٢	٢٥	أساليب التقويم	٦
%١٠٠	١٧١	المجموع	

أ- صدق الأداة :

صدق الأداة : هو مقدرتها على قياس ما وضعت من أجله والسمة المراد قياسها .
 (عبد الرحمن وعدنان حقي ، ٢٠٠٧ ، ص ٦٩) .

ولمعرفة مدى تمثيل المعيار للهدف الذي صمم من أجله اعتمدت الباحثة الصدق الظاهري للتأكد من صدق الأداة إذ أشار إيبيل (Ebel , 1992) إلى إن أفضل وسيلة للتأكد من الصدق هي أن يقوم كلّ من الخبراء والمحكمين بتقرير صلاحية المعايير أو العبارات المراد قياسها . (Ebel , 1992 , P:555) .

وفي ضوء ذلك قامت الباحثة بعرض المعايير على مجموعة من المحكمين من ذوي الخبرة والاختصاص في مجال الجودة . ملحق (١) .

وفي ضوء آراء المحكمين وملحوظاتهم على الاستبانة اعتمدت الباحثة نسبة اتفاق ٨٠% من المحكمين على كل معيار مؤشرًا على صلحيته وإهمال المعايير التي دون هذه النسبة وهذا ما أشار إليه (Bloom) انه إذا ما حصلت الفقرة على نسبة اتفاق بين المحكمين مقدارها (٧٥%) فأكثر يمكن عدّها فقرة أو معياراً صالحًا لتحقيق الصدق له . (Bloom , 1977 , P:512) .

ب- ثبات الأداة :

لكي يمكن الاعتماد على أداة الدراسة يجب أن تتصف بالثبات وهو تطبيق أداة القياس على عينة من المستفيدين والأكثر من مرة في ظروف متشابهة والثبات هو اتساق القياس . (ملحم ، ٢٠٠٠ ، ص ٢٤٨) .

تفويه كتابه الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها هـ. فاطمة محمد علاوي

ويعد الثبات شرطاً من الشروط التي ينبغي توافرها في الأدوات المستخدمة في البحوث ويحسب بأكثر من طريقة لحساب ثبات التجزئة النصفية والصور المتكافئة وإعادة تطبيق الاختبار .

وما تم اعتماده في البحث الحالي هو طريقة إعادة التطبيق كونها من الأساليب المهمة في حساب الثبات وتقوم فكرة إعادة الاختبار على إجراء الاختبار على مجموعة كافية ومماثلة من الأفراد عبر مدة زمنية امتدت لأسبوعين وبذلك يحصل كل فرد على درجة في الإجراء الأول للاختبار وعلى درجة أخرى في الإجراء الثاني للاختبار وعندما تسجل هذه الدرجات نحسب معامل ارتباط درجات المرة الأولى بالثانية فنحصل على معامل ثبات للاختبار . (الإمام وأخرون ، ١٩٩٠ ، ص ١٤٨) .

فقد وجدت الباحثة إن هذه الطريقة هي الأنسب لموضوع الدراسة ، وقد طبقتها على عينة بلغت (٣٠) من المدرسين والمدرسات ممن يقومون بتدريس مادة الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي وهذه المجموعة من خارج عينة الدراسة .

ولإيجاد معامل الثبات (الارتباط) بين درجات التطبيق الأول ودرجات التطبيق الثاني لكل مجال من المجالات الستة استعملت الباحثة معامل ارتباط بيرسون لأنه يعد من أكثر المعاملات شيوعاً وأدقها .

وكان معامل ثبات الاستبانة بمحالاتها الستة (٠,٩٢٠) وتعد هذه النسبة معامل ثبات مرتفعة .

ثالثاً : تطبيق الأداة :

وبعد إن تأكّدت الباحثة من صدق الأداة وثباتها وبعد تحديد عينة الدراسة من المدرسين والمدرسات الذين يدرسون مادة الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي ، بدأت الباحثة تطبيق الاستبانة بتاريخ ١ / ٤ / ٢٠١٣ ولغاية ١٦ / ٤ / ٢٠١٣ فقد وزّعت الباحثة نسخة من الاستبانة على كل فرد من أفراد العينة عبر الزيارات الميدانية للمدارس في محافظة بغداد ، وقد تضمنت الاستبانة مقدمة ووضحت فيها هدف الدراسة وأسلوب الإجابة عبر وضع علامة (✓) أمام كل فقرة معيارية يرونها مناسبة ، إذ إن الإجابة عن كل فقرة معيارية يكون له (ثلاثة) احتمالات بمعنى (ثلاثي) .

رابعاً : الوسائل الإحصائية :

استعملت الباحثة الوسائل الإحصائية الآتية :

تقديمه كتابه الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها هـ فاطمة محمد علاوي

١- معامل ارتباط بيرسون : لبيان ثبات الإجابات عند تطبيق الاختبار واستخراج ثبات كل مجال من مجالاتها .

ن مج س ص - مج س × مج ص

$R =$

$$\frac{[ن مج س] - (مج س)}{[ن مج س] - (مج س) [ن مج س] - (مج س)}$$

ر = معامل ارتباط بيرسون .

ن = عدد الأفراد .

س = قيمة التطبيق الأول .

ص = قيمة التطبيق الثاني .

مج = المجموع .

(العزاوي ، ٢٠٠٧ ، ص ٩٩) .

٢- معادلة الوسط المرجح : استخدمت لحساب قيم الأوساط المرجحة لفقرات الاستبانة .

$$ت_1 \times 5 + ت^2 \times 4 + ت^3 \times 3 + ت^4 \times 2 + ت^5 \times 1$$

ت ك

ت ١ = التكرار الأول .

ت ٢ = التكرار الثاني .

ت ٣ = التكرار الثالث .

ت ك = التكرار الكلي .

(الطبيب ، ١٩٩٩ ، ص ١٨٠) .

الجزء

$$3 - الوزن المئوي = \frac{جزء}{الكل} \times 100$$

الفصل الرابع

عرض النتائج وتفسيرها

الاستنتاجات - التوصيات - المقترنات

بعد الانتهاء من الإجراءات التي اتبعتها الباحثة ، ستعرض في هذا الفصل النتائج التي توصلت إليها في ضوء تحقيق هدف البحث وذلك بإتباع الخطوات الآتية :

١- حسبت تكرارات إجابات العينة لكل فقرة من فقرات الاستبانة على وفق البدائل الثلاثة وأفرغت في استماراة خاصة لغرض معالجتها إحصائياً .

تفويه كتابه الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها هـ. فاطمة محمد علاوي

- ٢- اعتمدت الباحثة على معادلة الوسط المرجح والوزن المئوي لتحديد الفراتات المتحققة وغير المتحققة في كل مجال من المجالات ، وتم إعطاء البديل الأول (متحققة بدرجة كبيرة) ثلات درجات ، البديل الثاني (متحققة بدرجة متوسطة) درجتين ، البديل الثالث (متحققة بدرجة قليلة) درجة واحدة .
- ٣- رتبت الباحثة فراتات الاستبانة ترتيباً تنازلياً من أعلى وسط مردج وزن مئوي إلى أقل وسط مردج وزن مئوي ضمن كل مجال من المجالات الستة .
- ٤- اعتمدت الباحثة محاكماً لتقويم كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي ولكل فراتتها قدره (٧٥ %) بعد استشارة عدد من الخبراء في القياس والتقويم الذين اتفقوا على صلاحية هذا المحك في تقويم الكتاب على وفق معايير الجودة .
- ٥- ثم ناقشت الباحثة نسبة ٢٥٪ من أعلى فراتات لكل مجال و ٢٥٪ من أدنى فراتات لكل مجال من مجالات الاستبانة .

وفيما يأتي عرض لنتائج البحث ثم تفسيرها :-
أولاً : مجال الأهداف :

تضمن مجال الأهداف (١٤) معياراً ، وقد أظهرت نتائج الدراسة إن المعايير المتحققة في هذا المجال (١٠) معاييرات وغير المتحققة في هذا المجال (٤) تراوحت أو سلطتها المرجحة ما بين (٤٨٦ , ١١٣) إلى (٢ , ٤٨٦) وأما أوزانها المئوية قد تراوحت ما بين (٨٦٦ , ٨٢) إلى (٤٣ , ٧٠) وجدول (٤) يوضح ذلك .

جدول (٤)

المعايير في مجال الأهداف

أولاً : مجال الأهداف :

الرتبة	الملاحظات	الوزن المئوي	الوسط المرجح	الفراتات المعيارية	ت. المعيار في الاستبانة	ت
١	متحقق	٨٢,٨٦٦	٢,٤٨٦	تنمي اتجاهات إيجابية نحو مادة الجغرافية الطبيعية .	١٢	١
٢	متحقق	٨٠,٤٦٦	٢,٤١٤	تكون الأهداف السلوكية قابلة للتحقيق نهاية المدة الدراسية .	٢	٢
٣	متحقق	٨٠,٢٣٣	٢,٤٠٧	تنتفق الأهداف المرسومة في الكتاب مع الأهداف العامة الواردة في خطة المنهاج .	٦	٣
٤	متحقق	٧٨,٧	٢,٣٦١	تدرج من العمومية إلى الخصوصية .	١١	٤
٥	متحقق	٧٨,٢	٢,٣٤٦	يتضمن الكتاب أهداف تدريس المادة .	١	٥
٦	متحقق	٧٨,٤٦٦	٢,٣٥٤	ينمي الكتاب مظاهر التفكير المختلفة عند الطالب .	٨	٦
٧	متحقق	٧٧,٠٣٣	٢,٣١١	كل هدف من الأهداف يصاغ بطريقة تدل على نتاج سلوكى	٧	٧
٨	متحقق	٧٦,٢٦٦	٢,٢٨٨	تحقق مبدأ التربية المستمرة .	١٠	٨
٩	متحقق	٧٥,٥٣٣	٢,٢٦٦	تراعي شمولية الأهداف للمجالات العقلية والانفعالية والنفس	٩	٩

تقديره كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرستها د. فاطمة محمد علاوي

				حركية لكتاب بشكل متوازن .		
متحقق	١٠	٧٥,٤٣٣	٢,٢٦٣	تراعي متطلبات المرحلة الدراسية .	٣	١٠
غير متحقق	١١	٧٤,١٦٦	٢,٢٢٥	يحقق الكتاب عدداً من أهداف الفلسفة التربوية للدولة .	٥	١١
غير متحقق	١٢	٧٢,٦٠	٢,١٧٨	تكون الأهداف مرنة .	٤	١٢
غير متحقق	١٣	٧١,١٣٣	٢,١٣٤	تكتب الطلبة قدرة التعبير عن أفكارهم باستعمال مصطلحات فلسفية ونفسية مناسبة .	١٤	١٣
غير متحقق	١٤	٧٠,٤٣	٢,١١٣	تعمل على تهيئة الطلبة لمواقف الحياة المختلفة .	١٣	١٤

يتضح من جدول (٤) إن نسبة المعايير المتحققة في مجال الأهداف بلغت (٤٣٪)، ونسبة المعايير غير المتحققة بلغت (٢٨٪)، وهذا يعني إن كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي تحققت فيه معظم معايير الجودة في مجال الأهداف.

ثانياً : محتوى الكتاب :

تضمن مجال المحتوى (١٧) معياراً، وقد أظهرت نتائج الدراسة إن المعايير المتحققة في مجال محتوى الكتاب قد بلغت (٥١٪) معياراً والمعايير غير المتحققة (٢٪)، وتراوحت أوسعاتها المرجحة ما بين (٢,٥٦٩) إلى (٢,١٠٩) وأما أوزانها المؤدية قد تراوحت ما بين (٨٥,٦٣٣) إلى (٧٠,٣٠) وجدول (٥) يوضح ذلك.

جدول (٥)

المعايير في مجال محتوى الكتاب

ثانياً : مجال محتوى الكتاب :

الرتبة	الوزن المئوي	الوسط المرجح	الفرقات المعيارية	ت. المعيار في الاستبانة	ت
١	٨٥,٦٣٣	٢,٥٦٩	يراعي المحتوى الفروق الفردية بين الطلبة .	٢	١
٢	٨٤,٧	٢,٥٤١	يتسم بكافية المفاهيم الواردة في الكتاب ذات الأهمية العلمية للطالب .	٧	٢
٣	٨٢,٣	٢,٤٦٩	يناسب المحتوى عدد الحصص المخصصة لتدريسه .	٦	٣
٤	٨٢,٣	٢,٤٦٩	يرتبط المحتوى مع محتويات الكتاب الآخر ذات الصلة .	١	٤
٥	٨١,٦٦٦	٢,٤٥٠	يواري المحتوى بين المجالات المعرفية والوجدانية والمهارية .	٥	٥
٦	٨١,٥٣٣	٢,٤٤٦	يقدم المحتوى ملخصات تساعد الطالب على تذكر المادة والربط بين عناصرها .	١٢	٦
٧	٨٨,٩	٢,٤٢٧	يتميز المحتوى بالحداثة العلمية .	٨	٧
٨	٨٠,٥٦٦	٢,٤١٧	يشتمل على قائمة بالمصطلحات باللغة العربية .	٤	٨
٩	٨٠,١	٢,٤٠٣	يراعي تسلسل المعلومات وترتيبها .	٣	٩
١٠	٧٩,٩٦٦	٢,٣٩٩	يسهم في إشاعة الثقافة العلمية .	١٦	١٠
١١	٧٩,٩	٢,٣٩٧	تساعد المادة في تنمية الاتجاهات الإيجابية والقيم الحميدة .	١٠	١١
١٢	٧٩,٠٦٦	٢,٣٧٢	يتناول المحتوى بالصدق ودقة المعلومات .	٩	١٢
١٣	٧٩,٠٦٦	٢,٣٧٢	يوارى المحتوى الكتاب بين الأنشطة الصحفية والأنشطة غير الصحفية .	١١	١٣
١٤	٧٨,٦٦٦	٢,٣٦٩	يتصف بالدقّة في اختيار الموضوعات المناسبة للمرحلة .	١٥	١٤
١٥	٧٨,٨٦٦	٢,٣٦٦	يحتوي الكتاب على مقدمة تعرف الطالب بتسلسل الكتاب .	١٣	١٥
١٦	٧١,٤٣	٢,١٤٣	يتخلل المادة أسئلة وأنشطة وتدريبات ملائمة تمثل جزءاً أساسياً من عرض المادة .	١٤	١٦
١٧	٧٠,٣٠	٢,١٠٩	يقدر جهود العلماء والمبدعين من المسلمين العرب .	١٧	١٧

تفويه كتابه الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها هـ. فاطمة محمد علاوي

يتضح من جدول (٥) أن نسبة المعايير المتحققة في مجال محتوى الكتاب بلغت (٤٨,٢٤) ونسبة المعايير غير المتحققة بلغت (١١,٧٦) وهذا يعني أن كتاب الجغرافية للصف الخامس الأدبي تحقق فيه أغلب معايير الجودة في مجال محتوى الكتاب .

ثالثاً : مجال الأنشطة المصاحبة :

تضمن مجال الأنشطة المصاحبة (١٤) معياراً ، وقد أظهرت نتائج الدراسة أن المعايير المتحققة في مجال الأنشطة المصاحبة قد بلغت (١١) معياراً والمعايير غير المتحققة (٣) تراوحت أوساطها ما بين (٢,٥٢٧) إلى (٢,٠٨٠)، أما أوزانها المئوية قد تراوحت ما بين (٦٩,٣٣) إلى (٨٤,٢٣٣) ، وجدول (٦) يوضح ذلك .

جدول (٦)

المعايير في مجال الأنشطة المصاحبة

ثالثاً : مجال الأنشطة المصاحبة :

الملحوظات	الرتبة	الوزن المئوي	الوسط المرجح	الفرقات المعيارية	ت. المعيار في الاستبانة	ت
متحقق	١	٨٤,٢٣٣	٢,٥٢٧	توفر الأنشطة للطالب تغذية راجعة .	٦	١
متحقق	٢	٨٣,٩	٢,٥١٧	تنوع الأنشطة الواردة في كل درس .	٢	٢
متحقق	٣	٨٢,٣٣٣	٢,٤٧٠	تراعي الأنشطة الفروق الفردية بين الطلبة .	٨	٣
متحقق	٤	٨١,٤٣٣	٢,٤٤٣	تحفز الطلبة على تنمية التفكير الإبداعي لديهم .	١٣	٤
متحقق	٥	٨٠,٧٣٣	٢,٤٢٢	تساهم الأنشطة في تحقيق الأهداف الخاصة بالكتاب المقرر.	١٠	٥
متحقق	٦	٨٠,٣٦٦	٢,٤١١	تضمن الأنشطة المفاهيم المرتبطة بالمادة الدراسية .	١٤	٦
متحقق	٧	٧٨,٧	٢,٣٦١	توافق الأنشطة تعزيزات متعددة .	٧	٧
متحقق	٨	٧٨,٤٣٣	٢,٣٥٣	تسهم الأنشطة في تشجيع الطالب نحو المادة ومحتوها .	٣	٨
متحقق	٩	٧٨,٢٣٣	٢,٣٤٧	تسهم الأنشطة في تنمية التعلم الذاتي لدى الطلبة .	٥	٩
متحقق	١٠	٧٨,٠٣٣	٢,٣٤١	تركز الأنشطة على الأحداث الجارية .	١٢	١٠
متحقق	١١	٧٧,٧	٢,٣٣١	توفر نشاطاً في بداية كل درس .	١	١١
غير متحقق	١٢	٧٣,٧٣	٢,١٩٧	ترتبط الأنشطة بالمحنتى .	٩	١٢
غير متحقق	١٣	٧١,٧٣	٢,١٥٢	تركز الأنشطة على استخدام العمل الجماعي .	١١	١٣
غير متحقق	١٤	٦٩,٣٣	٢,٠٨٠	تناسب الأنشطة لزمن الدرس .	٤	١٤

يتضح من جدول (٦) أن نسبة المعايير المتحققة في مجال الأنشطة المصاحبة بلغت (٧٨,٥٧) ونسبة المعايير غير المتحققة بلغت (٤٣,٢١) وهذا يعني أن كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي تحقق فيه معظم معايير الجودة في مجال الأنشطة المصاحبة .

رابعاً : مجال لغة الكتاب :

تضمن مجال لغة الكتاب (١٤) معياراً ، وقد أظهرت نتائج الدراسة أن المعايير المتحققة في هذا المجال (١١) معياراً والمعايير غير المتحققة (٣) وتم تراوحت أوساطها المرجحة ما بين (٢,٥٠٢) إلى (٢,١٠٢) وأما أوزانها المئوية فقد تراوحت ما بين (٤,٨٣) إلى (٠,٠٦٦) وجدول (٧) يوضح ذلك .

تفويه كتابه الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها و. فاطمة محمد علاوي

جدول (٧) المعايير في مجال لغة الكتاب

رابعاً : مجال لغة الكتاب :

الرتبة	الوزن المئوي	الوسط المرجح	القرارات المعيارية	ت. المعيار في الاستبانة	ت
١	٨٣,٤	٢,٥٠٢	المادة تخلو من التكرار .	٨	١
٢	٨٢,٧٦٦	٢,٤٨٣	توفر عنصر التشويق والجذب .	٧	٢
٣	٨١,٦٣٣	٢,٤٤٩	توحدها في أسلوب الكتاب .	١٣	٣
٤	٨١,٥	٢,٤٤٥	يخلو الكتاب من الأخطاء المطبعية .	٢	٤
٥	٨٠,٩	٢,٤٢٧	سلامتها من حيث بناء الجمل والبارات وتركيبيها .	٦	٥
٦	٨٠,٢٦٦	٢,٤٠٨	تهتم لغة الكتاب بعلامات الترقيم .	٤	٦
٧	٧٩,٥٣٣	٢,٣٨٦	يعطي معنى متكاملاً ضمن مفرداتها .	٩	٧
٨	٧٩,٤	٢,٣٨٢	مساعدته للطلبة على إكسابهم مهارات كتابية .	١١	٨
٩	٧٩	٢,٣٧٠	المناسبة لمستوى الطلبة .	١٠	٩
١٠	٧٨,٦٣٣	٢,٣٥٩	تجنبه الإيجاز المؤدي إلى الغموض .	١٢	١٠
١١	٧٦,٦٣٣	٢,٢٩٩	تهتم لغة الكتاب بضبط الكلمات بالشكل .	٥	١١
١٢	٧٢,٨	٢,١٨٤	تخلو من الكلمات الغريبة .	١٤	١٢
١٣	٧٢,٣٦	٢,١٧١	تخلو لغة الكتاب من الأخطاء النحوية .	١	١٣
١٤	٧٠,٠٦٦	٢,١٠٢	يتسم الكتاب بسهولة اللغة .	٣	١٤

يتضح من جدول (٧) أن نسبة المعايير المتحققة في مجال لغة الكتاب بلغت (٥٧,٧٨) ونسبة المعايير غير المتحققة بلغت (٤٣,٢١) وهذا يعني أيضاً أن كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي قد تحقق فيه معظم معايير الجودة في مجال لغة الكتاب .

خامساً : مجال شكل الكتاب :

تضمن مجال شكل الكتاب (١٥) معياراً ، وقد أظهرت نتائج الدراسة أن المعايير المتحققة في مجال شكل الكتاب قد بلغت (١٤) معياراً والمعايير غير المتحققة (١) وترواحت أوساطها المرجحة ما بين (٢,٦٠٢) إلى (٢,١٧٣) ، وأما أوزانها المئوية قد تراوحت ما بين (٨٦,٧٣٣) إلى (٤٣٣,٧٢) وجدول (٨) يوضح ذلك .

جدول (٨) المعايير في مجال شكل الكتاب

خامساً : مجال شكل الكتاب :

الرتبة	الوزن المئوي	الوسط المرجح	القرارات المعيارية	ت. المعيار في الاستبانة	ت
١	,٧٣٣ ٨٦	٢,٦٠٢	احتواء الصفحة الأولى منه على العنوان وأسماء المؤلفين ودار النشر	١٠	١
٢	,٤٣٣ ٨٣	٢,٥٠٣	يتضمن رقم الطبعة وسنة الطبع .	١٥	٢
٣	,٨٣٣ ٨٢	٢,٤٨٥	يتميز الكتاب بشكل جذاب .	١	٣

تقديره كتابه الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرستها و. فاطمة محمد علاوي

متحقق	٤	.٠٦٦ ٨٢	٢,٤٦٢	دقة وضع الهمامش في الكتاب .	٥	٤
متحقق	٥	.٩٣٣ ٨١	٢,٤٥٨	تنظيم فصول الكتاب وأبوابه .	٨	٥
متحقق	٦	.٨٣٣ ٨٢	٢,٤٨٥	تمييز صفحات الكتاب بالتنظيم .	٣	٦
متحقق	٧	.٦٣٣ ٨١	٢,٤٤٩	تعبر رسومات الكتاب عن المحتوى وهي مناسبة للدرس .	١١	٧
متحقق	٨	٧٩,٩	٢,٣٩٧	تنصف أوراق الكتاب بلون جيد .	٢	٨
متحقق	٩	.٦٦٦ ٧٩	٢,٣٩٠	المناسبة المسافة بين الأسطر والكلمات .	١٣	٩
متحقق	١٠	٧٩,٤	٢,٣٨٢	تكتب على الوجه الداخلي من ورق الكتاب عبارة هادفة .	١٤	١٠
متحقق	١١	.٨٣٣ ٧٦	٢,٣٠٥	لون الورق أبيض مطفي لا يجهد العين .	١٢	١١
متحقق	١٢	٧٦,٨	٢,٣٠٤	تنصف بمتانة التجليد .	٤	١٢
متحقق	١٣	٧٦,٧	٢,٣٠١	تصميم الغلاف بشكل يعبر عن المحتوى .	٧	١٣
متحقق	١٤	٧٥	٢,٢٥٠	تحتوي على قائمة بالمحتويات .	٦	١٤
غير متحقق	١٥	.٤٣٣ ٧٢	٢,١٧٣	المناسبة طول الكتاب وعرضه وسمكه لطلبة هذه المرحلة .	٩	١٥

يتضح من جدول (٨) أن نسبة المعايير المتحققة في مجال شكل الكتاب بلغت (٩٣,٣٣) ونسبة المعايير غير المتحققة بلغت (٦٧,٦٧) وهذا يعني أن كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي تحقق فيهأغلبية معايير الجودة في مجال شكل الكتاب .

سادساً : مجال أساليب التقويم :

تضمن مجال أساليب التقويم (١٣) معياراً ، وقد أظهرت نتائج الدراسة أن المعايير المتحققة في مجال أساليب التقويم قد بلغت (١٠) معايارات والمعايير غير المتحققة (٣) تراوحت أوسعاتها المرجحة ما بين (٤,٤٩٣) إلى (٢,٠٩٢) وأما أوزانها المئوية قد تراوحت ما بين (٨٣,١) إلى (٦٩,٧٣) وجدول (٩) يوضح ذلك .

جدول (٩)

المعايير في مجال أساليب التقويم

سادساً : مجال أساليب التقويم :

الملحوظات	الرتبة	الوزن المئوي	الوسط المرجح	الفقرات المعاييرية	ت. المعيار في الاستثناء	ت
متحقق	١	٨٣,١	٢,٤٩٣	تدرج في الصعوبة .	١٠	١
متحقق	٢	٨٢,٠٣٣	٢,٤٦١	توفر عدد من الأسئلة في نهاية كل فصل .	٤	٢
متحقق	٣	٨٠,٢٦٦	٢,٤٠٨	تكون من فقرات اختيارية استنتاجية .	٢	٣
متحقق	٤	٨٠,٢	٢,٤٠٦	تساعد في ترسیخ المادة العلمية في ذهن الطالب .	١٢	٤
متحقق	٥	٧٩,٦٣٣	٢,٣٨٩	تنمي حب الاستطلاع والمعرفة لدى الطلبة .	٦	٥
متحقق	٦	٧٩,٥٣٣	٢,٣٨٦	تتيح فرصة المناقشة ولقاء الرأي .	١١	٦
متحقق	٧	٧٩,٢٦٦	٢,٣٧٨	تتضمن أسئلة للتقويم الذاتي .	٥	٧
متحقق	٨	٧٨,٧٣٣	٢,٣٦٢	توافق في الكتاب تدريبات تساعد الطالب على مراجعة الأفكار والنقط الرئيسية .	١٣	٨
متحقق	٩	٧٨,١٣٣	٢,٣٤٤	توفر أسئلة اختبار كافية .	١	٩
متحقق	١٠	٧٧,٦	٢,٣٢٨	تكون الأسئلة دقيقة ومصاغة بلغة سلية .	٨	١٠
غير متحقق	١١	٧٣,٥٦٦	٢,٢٠٧	تقيس مستويات عليا من التفكير .	٣	١١

تقديره كتابه الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها و. فاطمة محمد علاوي

٩	٦٢	تشخيصها جوانب القوة والضعف في تعلم الطلبة .
٧	١٣	تثير الأسئلة دافعية الطلبة للتعلم .

يتضح من جدول (٩) أن نسبة المعايير المتحققة في مجال أساليب التقويم بلغت (٩٢,٧٦) ونسبة المعايير غير المتحققة بلغت (٠٨,٢٣) وهذا يعني أن كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي تحقق فيه معظم معايير الجودة في مجال أساليب التقويم .

الاستنتاجات :

١- أن معايير الجودة الشاملة قد توافرت في كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي بنسبة (١٧٧,٨١) .

٢- أن كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الأدبي توافر فيه معايير الجودة الشاملة في كل من :

- مجال الأهداف بنسبة (٤٣,٧١) .
- مجال محتوى الكتاب (٢٤,٨٨) .
- مجال الأنشطة المصاحبة (٥٧,٧٨) .
- مجال لغة الكتاب (٥٧,٧٨) .
- مجال شكل الكتاب (٣٣,٩٣) .
- مجال أساليب التقويم (٩٢,٧٦) .

الوصيات :

١- ضرورة إعادة تأهيل وتدريب مدرسي ومدرسات مادة الجغرافية الطبيعية أثناء الخدمة التعليمية في ضوء مدخل الجودة الشاملة .

٢- ضرورة اشتراك مدرسي ومدرسات المواد في عملية تطوير الكتب المدرسية .

٣- زيادة عدد الحصص المقررة لمحتوى كتاب الجغرافية الطبيعية وذلك لتغطية محتوى الكتاب بشكل إيجابي وفعال .

٤- ضرورة مواكبة مدرسي المادة لاتجاهات الحديثة في تدريس مادتهم .

المقتراحات :

١- إجراء دراسة تقويمية لكتاب الجغرافية الطبيعية من وجهة نظر المشرفين التربويين .

٢- إجراء دراسة بهدف التعرف على المشكلات والصعوبات التي يواجهها مدرسو ومدرسات مادة الجغرافية الطبيعية في أثناء تدريسهم للمادة .

٣- إجراء دراسة تهدف إلى التعرف على المعوقات التي تعيق تطبيق الجودة الشاملة في المجال التربوي .

٤- إجراء دراسة لمعرفة مدى توافر معايير الجودة الشاملة في الكتب المدرسية الأخرى للمراحل الإعدادية .

المصادر

تقديره كتاب المعايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرستها و. فاطمة محمد علاوي

أولاً : المصادر العربية :

- ١- ابن منظور ، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم (٢٠٠٣) : لسان العرب ، دار صادر للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان .
- ٢- _____ (١٩٨٤) : لسان العرب ، ج ٣ ، ج ٩ ، إعداد وتصنيف يوسف خطاب ، دار لسان العرب ، بيروت ، د. ت .
- ٣- أبو سرحان ، عطية عودة (٢٠٠٠) : دراسات في أساليب تدريس التربية الاجتماعية والوطنية ، ط ١ ، دار الخليج للنشر والتوزيع ، عمان ،الأردن .
- ٤- أبو عنزة ، يوسف عوض عبد الرحمن (٢٠٠٩) : دراسة تقويمية لكتاب اللغة العربية للصف الثاني عشر في محافظات غزة من وجهة نظر المعلمين في ضوء معايير الجودة ، كلية التربية ، الجامعة الإسلامية ، غزة .
- ٥- أحمد ، حافظ فرج (٢٠٠٧) : الجودة الشاملة في المؤسسات التربوية ، ط ١ ، دار وائل للنشر ، عمان ،الأردن .
- ٦- الإمام ، مصطفى محمود وأخرون (١٩٩٠) : التقويم والقياس ، دار الحكمة للطباعة والنشر ، بغداد .
- ٧- البياتي ، عبد الجبار توفيق (٢٠٠٨) : الإحصاء وتطبيقاته في العلوم التربوية والنفسية ، ط ١ ، إثارة للنشر والتوزيع .
- ٨- حلس ، داود درويش (٢٠٠٤) : دراسة تقويمية للأخطاء الكتابية الشائعة لدى تلاميذ الصف السادس الأساسي في محافظة غزة ، إطروحة دكتوراه غير منشورة ، جامعة الخرطوم .
- ٩- حيدر ، عبد اللطيف حسين (١٩٩٧) : تدريس العلوم في ضوء الاتجاهات التربوية المعاصرة ، تعز ، اليمن .
- ١٠- الجليلة ، محمد محمود (٢٠٠٧) : مهارات التدريس الصفي ، ط ١ ، دار المسيرة ، الأردن ، عمان .
- ١١- داود ، عبد المسيح (١٩٧٠) : تقويم الكتاب المدرسي للغة الانكليزية في المرحلة الإعدادية ، إطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس .
- ١٢- دندش ، فايز مراد (٢٠٠٣) : اتجاهات جديدة في المناهج وطرق التدريس ، دار الوفاء الدنيا للطباعة والنشر ، الإسكندرية .
- ١٣- رياض ، حسين محمد العارف (٢٠٠٠) : تقويم مقررات العلوم في المرحلة الإعدادية من خلال آراء المعلمين والمتخصصين في ضوء الاتجاهات العالمية المعاصرة ، القاهرة ، مصر العربية .
- ١٤- الزبيدي ، صباح حسن (٢٠٠٥) : تجرب إدارة الجودة الشاملة في التعليم الجامعي عالمياً وعربياً مع التركيز على تجربة العراق ، المؤتمر التربوي الخامس لجودة التعليم الجامعي (١١ - ٤ - ٢٠٠٥) ، كلية التربية ، جامعة البحرين .
- ١٥- الزبيدي ، رائد رسم يونس (٢٠١١) : تقويم المناهج الدراسية لأقسام اللغة العربية بكليات التربية في الجامعات العراقية في ضوء معايير الجودة الشاملة ، جامعة بغداد ، كلية التربية ، ابن رشد .
- ١٦- السقاف ، حامد عبد الله (١٩٩٥) : المدخل الشامل والسريري لفهم وتطبيق إدارة الجودة الشاملة ، ط ١ ، مكتبة المجتمع للنشر ، المملكة العربية السعودية ، الرياض .
- ١٧- السنبل ، عبد العزيز عبد الله (٢٠٠١) : مبادئ وإجراءات ضبط الجودة النوعية ، مجلة تعليم الجماهير ، العدد (٤٨) ، المنظمة العربية للتربية والتعليم والعلوم الشافعى ، إبراهيم وأخرون (٢٠٠٢) : المنهج المدرسي من منظور جديد ، مكتبة العبيدي ، الرياض ، المملكة العربية السعودية .
- ١٩- الشافعى ، صادق عيسى (٢٠١٠) : المعوقات التي تواجه هيئة التدريس في جامعة كربلاء ، مجلة العلوم الإنسانية ، جامعة بابل ، كلية التربية ، صفي الدين ، مج ١ ، العدد (٣) ، العراق .
- ٢٠- الشبلي ، أحمد (٢٠٠٠) : المناهج بناؤها - تنفيذها - تقويمها - تطويرها باستخدام النماذج ، ط ١ ، دار الأمل للنشر والتوزيع ، أربد ،الأردن .
- ٢١- شحادة ، يوسف يعقوب (٢٠١٠) : دراسة تقويمية لكتب التربية في أقسام العلوم التربوية والنفسية في كليات التربية في ضوء معايير الجودة الشاملة ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية التربية ، ابن رشد .
- ٢٢- الطيب ، احمد محمد (١٩٩٩) : التقويم والقياس النفسي والتربوي ، ط ١ ، المكتب الجامعي ، الإسكندرية .
- ٢٣- عبد الرحمن ، أنور حسين وعذنان حقي زنكتة (٢٠٠٧) : الأبعاد المنهجية وتطبيقاتها في العلوم الإنسانية والتطبيقية ، شركة الوفاق للطباعة ، بغداد .
- ٢٤- عبد الهادي ، نبيل (٢٠٠١) : القياس والتقويم التربوي واستخدامه في مجال تدريس الصف ، ط ٢ ، دار وائل للنشر ، بغداد ، العراق .
- ٢٥- عبيد ، وليم (٢٠٠٩) : استراتيجيات التعليم والتعلم في سياق ثقافة الجودة ، أطر مفاهيمية ونماذج تطبيقية ، ط ١ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ،الأردن ، عمان .
- ٢٦- العزاوي ، رحيم يونس كرو (٢٠٠٧) : القياس والتقويم في العملية التربوية ، دار دجلة للنشر والتوزيع ، عمان .
- ٢٧- العساف ، صالح بن محمد (٢٠٠٦) : المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية ، ط ٤ ، مكتبة العبيكان ، الرياض .
- ٢٨- عطية ، محسن علي (٢٠٠٩) : المناهج الحديثة وطرق التدريس ، ط ١ ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، الأردن ، عمان .
- ٢٩- _____ (٢٠٠٨) : الجودة الشاملة والمنهج ، ط ١ ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، الأردن ، عمان .
- ٣٠- الغفون ، نادية حسين يونس وفاطمة عبد الأمير الفتاوى (٢٠١١) : مناهج وطرق تدريس العلوم لطلبة الثالث ، مكتبة التربية الإسلامية ، بغداد ، العراق .
- ٣١- عليمات ، صالح (٢٠٠٤) : إدارة الجودة الشاملة في المؤسسات التربوية ، ط ١ ، الأردن ، دار الشروق للنشر .
- ٣٢- عمار ، أين محمد (٢٠٠٦) : أساليب التقويم المستخدمة في مناهج العلوم في المرحلة الإعدادية في ضوء مستويات معيارية دولية ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، قسم المناهج وطرق التدريس .
- ٣٣- اللقاني ، احمد حسين ، وعدوة عبد الجوار أبو سنتنة (١٩٩٠) : أساليب تدريس الدراسات الاجتماعية ، مكتبة دار الثقافة للنشر والتوزيع ، الأردن ، عمان .
- ٣٤- قلواوي ، محمد ابراهيم (٢٠٠٧) : طرق تدريس الدراسات الاجتماعية ، ط ١ ، دار الفكر ناشرون وموزعون ، الأردن ، عمان .
- ٣٥- مجید ، سوسن شاكر ، ومحمد عواد الزيدات (٢٠٠٨) : الجودة في التعليم دراسات تطبيقية ، ط ١ ، دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان ،الأردن .
- ٣٦- محمد ، يسري عفيفي (١٩٧٩) : تقويم كتاب العلوم المدرسي بالمرحلة الإعدادية في ضوء آراء الموجهين واحتياجات المعلمين ورغبات التلاميذ ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة مينا ، مصر .
- ٣٧- مرعي ، توفيق أحمد ، والجليلة ، محمد محمود (٢٠٠٠) : المناهج التربوية الحديثة مفاهيمها - عناصرها - أسسها - عملياتها ، ط ٢ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان .
- ٣٨- ملحم ، سامي محمد (٢٠٠٠) : مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، ط ١ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة .
- ٣٩- المليص ، سعيد بن محمد (٢٠٠٣) : معايير ضبط الجودة ، الخطوة المشتركة لتطوير مناهج التعليم ، مكتبة التربية العربية لدول الخليج العربي ، الرياض .
- ٤٠- النجار ، فريد جبرائيل وأخرون (١٩٦٠) : قاموس التربية وعلم النفس التربوي ، منشورات الجامعة الأمريكية ، لبنان ، بيروت .

ثانياً : المصادر الأجنبية :

- 1- Bloom , B. S and Others , 1977 : taxonooy of Educational objectives London , INE , New York .
- 2- Ebel , robeit , 1992 : essentials of Educational and measurement 2nd ed. Englewood Cliffs , N. y , Printice Hall .
- 3- Fausto , Caleho , 2003 : quality Education , and total quality management m Available on : ht (8) .
- 4- Good , Carter , 1973 : V. Dictionary of education 3rd Edition , MC , Graw , Book Company , New york .

تقديمه كتابه المغرافية الطبيعية للصف الخامس الادبي في ضوء معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر مدرسي المادة ومدرساتها و. فاطمة محمد علاوي

ملحق (١)

جدول أسماء المحكمين

الرقم	الاسم والمرتبة العلمية	الاختصاص	مكان العمل
-١	أ. د. صبحي ناجي الجوروي.	ط. ت. جغرافية	جامعة المستنصرية/ كلية التربية الأساسية.
-٢	أ. د. ثناء قاسم الحسو .	ط. ت. جغرافية	جامعة بغداد / كلية التربية ابن رشد.
-٣	أ. د. هناء رجب الدليمي.	قياس وتقدير	الجامعة المستنصرية/ كلية التربية الأساسية.
-٤	أ. م. د. قاسم الجزياني .	تاريخ	الجامعة المستنصرية/ كلية التربية الأساسية.
-٥	أ. م. د. عبد الله العبيدي.	جغرافية	الجامعة المستنصرية/ كلية التربية الأساسية.
-٦	أ. م. د. إقبال مطشر.	ط. ت. تاريخ	الجامعة المستنصرية/ كلية التربية الأساسية.
-٧	أ. م. د. عبد الرحمن شاش.	جغرافية	الجامعة المستنصرية/ كلية التربية الأساسية.
-٨	م. د. سولاف عدنان التوري.	جغرافية	الجامعة المستنصرية/ كلية التربية الأساسية.