

## إمارة بني واسول في سجلماسة (١٤٠-٢٩٧هـ/٧٥٦-٨٦٧م)

### دراسة في أوضاعها السياسية

م. د. أحلام صالح وهب المدرس

جامعة الموصل / كلية التربية الأساسية / قسم التاريخ

(قدم للنشر في ٢٠١٨/٣/١٣ ، قبل للنشر في ٢٠١٨/٥/٣٠)

#### ملخص البحث:

يتناول البحث كيفية قيام إمارة بني واسول في سجلماسة التي كان أهلها يدينون بالإسلام على مذهب الصفرية الذي لقنونه عن أئمتهم بعد أنشأه في أقطار المغرب العربي بسبب فتنة ميسرة المطغري وعندما اجتمع على هذا المذهب زهاء أربعين من رجالاتهم تقضوا الطاعة وولوا عليهم عيسى بن يزيد الأسود من موالي العرب ورؤوس الخوارج الصفرية الملقب بابن واسول، كما اختطوا مدينة سجلماسة سنة ١٤٠هـ/٧٥٦م ودخل سائر مكناسة مذهبهم وولاية عدد من الأمراء عليها آخرهم اليسع بن أبي القاسم بن واسول الذي بنا سور سجلماسة واخط المصانع والقصور وطورها . ثم أعقبه في حكم الإمارة ولديه مدرار وابن بقية الذي سقطت الإمارة في عهده سنة ٢٩٧هـ/٨٦٧م على يد الفاطميين .

## The immergence of Bani-Wasol in Morocco 140.A.H/756.A.C

#### Abstract:

The research deals with immergence of Bani-Wasol in Sijilmasa, which its citizen adopted AL-Safari doctrine where penetrated in Arabian-Morocco because of the fight of Maysara-AL-Mudafary. Forty men were gathered and disobeyed when they elected Easa bin Yazid AL-Aswad. On the other side, they constructed the city of Sijilmasa in 140.A.H/706.A.C, then most of citizen of Miknasa city confected to their doctrine, and the latest prince of then was AL-Yasaa bin Abi AL-Qasim bin Wasol who built the wall of Sijilmasa, and achieved building the place.

## التمهيد

ساهمت في قيام هذه الإمارة من أبرزها بربر صنهاجة وزويلة وزناتة وزنوج السودان وأهل الرض الأندلسيين ويشير اليعقوبي<sup>(٧)</sup> بان عناصر شتى استقرت في سجلماسة منهم قبائل صنهاجة اللثام من مسوفة ولتونة مما يدل على كثرتهم وما أورده البكري في أثناء حديثه عن سكان المدينة فقال "بأنهم كانوا يلتزمون النقاب"<sup>(٨)</sup>، كما أسهم زنوج السودان في قيام إمارة بني واسول فكانت جماعات منهم تقيم في إقليم تافيلت بعد اعتناقهم المذهب الصفري على يد أبي القاسم سمك بن واسول<sup>(٩)</sup>، وأول من تولى الإمامة فيها كان سودانيا ويدعى عيسى بن يزيد الأسود<sup>(١٠)</sup>، أما عن دور ررض الأندلس في تأسيس هذه الإمارة فلا شك إنهم قاموا بدور كبير في تثبيت أركانها بعد نزول إعداد غفيرة منهم بسجلماسة واعتناقهم المذهب الصفري وكان لهم دور في الناحية العمرانية للمدينة<sup>(١١)</sup>.

ويعود الفضل إلى بربر مكناسة في جمع شمل هذه العناصر في تنظيم سياسي واحد لاسيما بعد أن تمكن زعيمها ابن واسول من جمعهم حور المذهب الصفري<sup>(١٢)</sup>، وذلك لصلته الوثيقة بعكرمة الذي وصل إلى القيروان وكان من أشهر دعاة الصفرية في بلاد المغرب إذ انه تمكن من نشر دعوته بين قومه في مكناسة ثم بثها بين سكان إقليم تافيلت<sup>(١٣)</sup>، ولم نجد أي دور لأبي القاسم في الثورات الصفرية بعد ميسرة المطغري ويبدو إن هذا الانقطاع كان بسبب

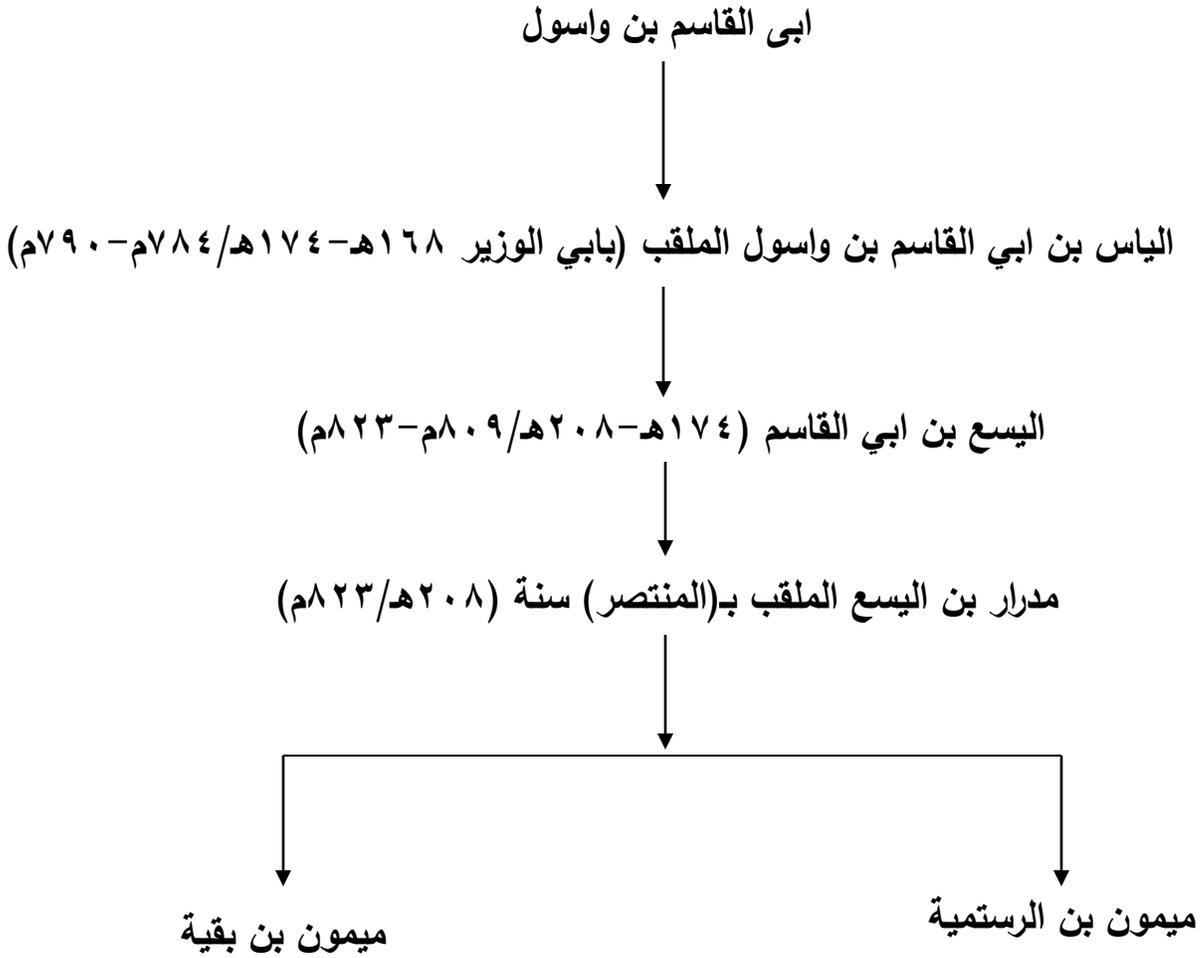
استطاع أبو القاسم ابن واسول المكناسي الصفري سنة ١٤٠هـ/٧٥٧م أن ينشئ إمارة في سجلماسة الذي كان قد شارك في ثورة ميسرة المطغري سنة ١٢١هـ/٧٣٩م<sup>(١)</sup> غير أن المصادر التاريخية عملت على التقليل من شأن هذه الإمارة فاعتبروها مجرد إمارة صحراوية ليس لها دور في تاريخ المغرب العربي السياسي كدولة الاغلبة المعاصرة لها وإنما اقتصر نشاطها على حركة التجارة عبر الصحراء شمالا وجنوبا، ولندرة المعلومات عن هذه الإمارة ضل تاريخها يلفه الغموض<sup>(٢)</sup>، وهذا ما دفعنا إلى تناول تاريخها بشكل مفصل.

ويبدو أن ابن واسول استفاد من اضطراب الأحوال الداخلية في أفريقيا من جهه وأقام إمارته سنة ١٤٠هـ/٧٥٧م في سجلماسة على وادي ملوية<sup>(٣)</sup>، وانشغال عمال الخلافة العباسية آن ذاك عن الأقاليم الغربية والجنوبية محاولين تدعيم نفوذهم في المغرب الأدنى وأفريقيا من جهة أخرى<sup>(٤)</sup>، وكانت مكناسة هي العصبية التي ارتكزت عليها إمارة بني واسول وكان يقطن بعض بطونها في نواحي تازة في المغرب الأقصى<sup>(٥)</sup>، وبربر مكناسة من البتر وبطونهم منها وبنو ورفلاس وقبصارة وكلهم كانوا من سكان الصحراء<sup>(٦)</sup>، ولم يقتصر الأمر على العناصر سالفة الذكر بل هناك عناصر أخرى

عرفوا بالتدين وحب العلم والرغبة في طلبه إلى جانب شدة البأس  
والنجدة والعريكة<sup>(١٧)</sup>، فهم أهل علم وسلاح<sup>(١٨)</sup>، لذلك وجد ابن  
واسول ضالته المنشودة فيهم وكانوا عون له في إنشاء الإمارة التي  
نسبت إليه .

انشغاله في نشر المذهب في المقاطعات الجنوبية وإنشاء إمارته التي  
تسكن فيها جماعات من زنوج السودان وبعض بطون صنهاجة الذين  
يشكلون غالبية سكانها<sup>(١٤)</sup> ويبدو أنهم كانوا أهل بادية وحواضر  
فكانوا يعملون في الزراعة والرعي<sup>(١٥)</sup> إلى جانب التجارة<sup>(١٦)</sup>، كما

م.د. أحلام صالح وهب المدرس: إمارة بني واسول في ...  
شجرة نسب بني واسول



## المبحث الأول

### نشوء إمارة بني واسول

#### أولاً: - مرحلة التأسيس:

يعتبر أبو القاسم سمك بن واسول مؤسس الإمارة التي سادت في سجلماسة إلى قيام الدولة الفاطمية نظراً لغانه ولانه كان كثيراً ما يرتاد تلك المنطقة باعتبارهم سوقاً لتجمع البربر من كافة النواحي<sup>(٢٧)</sup>، كما يشير ابن عذارى "كان صاحب ماشية كثيرة وكان ينتجع موضع سجلماسة..."<sup>(٢٨)</sup> وكان أبوه من حملت العلم ارتحل إلى المدينة فأدرك التابعين واخذ عن عكرمة مولى ابن عباس<sup>(٢٩)</sup>.

في سنة ١٣٨هـ/٧٥٥م نزل أبو القاسم سمكو ارض تافلت واشتغل بالرعي وبدأ يتصل بالرعاة ويعلمهم أصول المذهب الصفرى<sup>(٢٢)</sup> وأصبحت خيمته بمثابة مجمع يلتقي به أنصاره<sup>(٢٣)</sup>، ولما اشتد ساعده وكثر أتباعه شرع في إقامة إمارته سنة ١٤٠هـ/٧٥٧م عندما بلغ عدد أتباعه أربعين رجلاً فبايعوا بالإمامة لعيسى بن يزيد الأسود وهو مولى من موالي العرب<sup>(٢٤)</sup>، فكان اختياره يدل على ثقل وزن عنصر السودان على سائر العناصر الأخرى في هذا الإقليم، كما يؤكد هذا بان غالبية مكناسة لم كونوا قد انتقلوا بعد من موطنهم الأول ليستقروا في الإقليم<sup>(٢٥)</sup>، لذلك اجتمع الصفرية على

مبايعه عيسى بن يزيد بالإمامة سنة ١٤٠هـ/٧٥٧م في نفس السنة التي شرعوا فيها باختطاط سجلماسة<sup>(٢٦)</sup> التي أصبحت فيما بعد مركزاً للإمارة ومقراً للمذهب الصفرى<sup>(٢٧)</sup>.

ثانياً: - بناء مدينة سجلماسة سنة ١٤٠هـ/٧٥٧م:

تقع سجلماسة التي بنيت سنة ١٤٠هـ/٧٥٧م شمال وادي درعة على أطراف الصحراء جنوباً وكان يسكن فيها المثلثين من مسوفة وملتونة<sup>(٢٨)</sup> وتعرف الآن باسم تافلت وقد حرصوا على إنشاء هذه المدينة لتكون عاصمة لإمارتهم في مكان حصين وسط الصحراء جنوب تلمسان وعلى بعد عشرة مراحل في موضع التقاء فرعي الملوية<sup>(٢٩)</sup>.

وقد أسسوا فيها حصناً بني في وسط المدينة سمي بالعسكر، كما أسسوا المسجد الجامع ودار الإمارة<sup>(٣٠)</sup>، ثم اقبل الناس على بناء دورهم حول الحصن<sup>(٣١)</sup>، فأتسع العمران فيها<sup>(٣٢)</sup>، وقد أسهم معماريو الأندلس في بناء سورها سنة ٢٠٨هـ/٢٢٨م في عهد اليسع بن أبي القاسم وبها من الأبواب اثني عشر باباً<sup>(٣٣)</sup>، منها الباب القبلي والباب الغربي وباب غدير الجزارين وباب موقف زناتا<sup>(٣٤)</sup>، ويصف ابن حوقل الذي زارها في النصف الثاني من القرن الرابع الهجري/التاسع الميلادي "بان أبنيتها شاهقة كأبنية الكوفة إذ أنها بنيت بالصخرة لذلك بقية قائمة عدة قرون"<sup>(٣٥)</sup>، وكانت سجلماسة

## المبحث الثاني

### الأوضاع الداخلية لإمارة بني واسول:

بعد الازدهار الاقتصادي الذي واكب إنشاء سجلماسة وانتقال بطون مكناسة واستقرارها في المدينة أخذت مكناسة تتطلع إلى الزعامة السياسية ولمنصب الإمامة ونقلها إلى أبي القاسم سمو المكناسي<sup>(٤٣)</sup>، فقد سخط صفرية مكناسة على الإمام عيسى بن يزيد ونحوه من منصبه وولوا مكانه زعيمهم أبو القاسم سمو<sup>(٤٤)</sup>، ويشير المؤرخون إلى أن هناك عدة أسباب كانت تقف وراء سخطهم على عيسى بن يزيد منها أنهم تقموا عليه كثيرا من جراء السياسة التي اتجهها بينما يشير البعض إلى أن صفرية مكناسة أنكروا عليه الأشياء مثل السرقة<sup>(٤٥)</sup>، بينما يشير البكري فقال "أن أبا الخطاب قال يوما لأصحابه في مجلس عيسى السودان كلهم سراق حتى هذا وأشار إلى عيسى فأخذوه وشدوه وثاقاً إلى شجرة في رأس الجبل وتركوه حتى قتله البعوض"<sup>(٤٦)</sup>، كما أكد بن خلدون انه قتل سنة ١٥٥هـ/٧٧٢م<sup>(٤٧)</sup>، أي بعد أن ضل إمام خمسة عشر عاماً ويبدو إن عيسى بن يزيد قد انخرق عن خط المذهب الصفري وأسرف في تطبيق الأحكام بالإضافة إلى ازدياد قوة مكناسة وتطلعها إلى الحكم والسلطة<sup>(٤٨)</sup>.

محصورة بين فرعي ملوية قفوتت فيها المياه فعمل عيسى بن يزيد على تنظيم الإفادة فشق القنوات وصرف لكل ناحية قدرها من المياه واستكثر من غرس أشجار النخيل<sup>(٣٦)</sup>، ويعني هذا أن تأسيس سجلماسة ارتبط به تحول حياة الناس من الرعي إلى الزراعة والاستقرار<sup>(٣٧)</sup>، فأصبحت سجلماسة مدينة النخيل والأعناب والفاكهة وقد وصف الرحالة العرب المسلمون غروسها التي غطت مساحة قدرها أربعين ميلاً<sup>(٣٨)</sup>.

والى جانب الفاكهة تنوعت المحاصيل فيها مما حدا بالإدريسي إلى أن يصف المدينة "بأنها كثيرة الخضر والنبات"<sup>(٣٩)</sup> وبفضل هذه المنتوجات أن تؤدي دورا تجاريا مهما في بلاد المغرب والسودان حتى أصبح سكانها سرات مياسير<sup>(٤٠)</sup>.

وعلى ما يبدو أن هذا الازدهار الاقتصادي للمدينة ساعد على تدعيم نفوذ إمارة بني واسول فلجأ إليها إعداد كبيرة من الصفرية من كل صوب هربا من انتقام ولاة بني العباس من آل المهلب مما كان له اثر كبير في تدعيم الكيان السياسي لإمارة كانت تعاني من نقص في السكان<sup>(٤١)</sup>، وأدت إلى نتائج سياسية غاية في الأهمية فقد تركت بقية بطون مكناسة الأصلية مواطنها واستقرت في سجلماسة وغدت من أكثر العصبيات وأقواها مما جعلها تتطلع إلى الزعامة السياسية ومنصب الإمامة<sup>(٤٢)</sup>.

## إمارة بن أبي اليسع وسياسته الداخلية سنة ١٧٤هـ-

٢٠٨هـ/٨٠٩م-٨٢٣م

تولى اليسع بن أبي واسول الإمارة سنة ١٧٤هـ/٨٠٩م بعد خلع أهل سجلماسة لأخيه الياس في سنة ١٧٤هـ/٨٠٩م وأمروا عليهم اليسع بن واسول الملقب بابي المنصور سنة ١٧٤هـ-٢٠٨هـ/٨٠٩م-٨٢٣م<sup>(٥٤)</sup> وقد عرف بنشاطه وجده في تثبيت أركان الإمارة، وقمع فتنة الإباضية التي تفاقمت في عهده فقد طمعوا في الاستيلاء على الإمارة بعد استقلالهم في نواحي درعة الشهيرة بمعاداتها لهم فعمل على تعبئة الجند والأنصار إلى أن تسنى له إعداد جيش قوي فتمكن من إخماد الفتنة وظفر بالخارجين على حكمه<sup>(٥٥)</sup> ويبدو انه أسرف في البطش بخصومه حتى وصف بأنه "كان جباراً عنيداً وفضاً غليظاً"<sup>(٥٦)</sup>، وقضى على الفتنة في مهدها ثم خاض حروب عديدة واتصر خلالها حتى قيل عنه دوح المغرب<sup>(٥٧)</sup>، وقد أسفرت هذه الحروب عن مد نفوذ الإمارة إلى درعة وعمل على فرض ضريبة الخمس على ما يستخرج معها من المعادن<sup>(٥٨)</sup>، ويبدو إن هذه الحروب الطويلة أحدثت أضراراً بسجلماسة وأدى إلى تخريب عمائرها وقد لعب الإباضية دوراً في هذا المجال وهذا ما جعل اليسع بن أبي القاسم يأمر بإخلاء المدينة من سكانها من أجل إعادة بنائها وتخطيطها<sup>(٥٩)</sup>، وتشير المصادر

وقد آلت الإمامة إلى أبي القاسم سمكو وأخذ البيعة من جمهور سجلماسة وتوابعها وعكف أبو القاسم طيلة إمامته التي استمرت من ١٥٥هـ-١٦٨هـ/٧٧٢م-٧٨٤م<sup>(٤٩)</sup> على إرساء قواعد دولته، وقد أشار بن خلدون إلى أن أبو القاسم خطب في عمله للمنصور والمهدي من بني العباس وانه وعدهم بتبعية اسمية من اجل أن يضمن سلامة دولته التي لم تكن قد استقرت بعد وفي عهده تمتعت إمارة بني واسول باستقلال سياسي تام عن سلطة الخلافة وعمالها<sup>(٥٠)</sup>، وقد استطاع أبو القاسم سمكو بن واسول من تحقيق أهدافه وإمامة دولة في بلاد المغرب توارثها بنوه من بعده وبعد وفاة أبو القاسم بن واسول سنة ١٦٨هـ/٧٨٤م تولى الإمارة من بعده ولده الياس من بعده الملقب بابي الوزير سنة ١٦٨هـ-١٧٥هـ/٧٨٤م-٧٩١م<sup>(٥١)</sup>، والذي خلعه أهل سجلماسة بعد سبع سنوات من الحكم ولا تمدنا المصادر التاريخية عن أخبار الدولة في عهده ويبدو انه كان خاملاً فاتر الهمة مما جعل الصفرية ينقمون على حكمه فاتفضوا عليه وخلعوه وولوا مكانه أخه اليسع بن أبي القاسم<sup>(٥٢)</sup> ويعتقد البكري إن أخاه كان وراء خلعه من اجل الاستئثار بالحكم والاستيلاء عليه<sup>(٥٣)</sup>.

الصراع بين الإباضية والصفيرية في سجلماسة الذي وجد له طريقاً في بيت بني واسول<sup>(٦٧)</sup>، وتشير المصادر التاريخية إن المنتصر كان له ولدين يدعى كل منهما ميموناً أحدهما من زوجته الرستمية والآخر من زوجة أخرى تدعى بقية فعرف ابنها ميمون بن بقية<sup>(٦٨)</sup> وإن المنتصر كان يؤثر ابن الرستمية ويقدمه على أخيه ميمون بن بقية حتى أنه عهد إليه بولاية العهد وكان ذلك بداية لانتصار الإباضية في سجلماسة فعملوا على الوقوف إلى جانب ميمون بن بقية ودخل الطرفان في صراع استمر ثلاثة أعوام من سنة ٢٢١هـ - ٢٢٤هـ لم يقف مدرار بن اليسع موقف المتفرج على ولديه الذين ضلوا يتنازعان على الإمارة بقدر ما وقف إلى جانب أبيه ميمون بن الرستمية الذي مال إليه أهل سجلماسة ونجح في إخراج أخيه بن بقية منها وفي هذا الموقف كان المنتصر سليب الإرادة فأقدم على خرق تقاليد الإمامة فخلع نفسه وولى بن الرستمية مكانه بعد طرده لأخيه بن بقية من سجلماسة<sup>(٦٩)</sup>، مما أغضب شيوخ الصفيرية في المدينة وذلك لخشيته من وقوع البلاد تحت سيادة الإباضية<sup>(٧٠)</sup> لذلك عملوا على طرد ميمون بن الرستمية وتم لهم ما أرادوا وبتحريض من ميمون بن بقية فطرد أخيه بن الرستمية إلى درعة وأعاد أباه إلى الإمارة<sup>(٧١)</sup> بعد أن أبى الإمامة واكتفى بطرد أخيه من سجلماسة إلى درعة، لكن المنتصر ما لبث أن بعث في طلب ابنه بن

التاريخية إلى أنه أمر القبائل بترك سجلماسة وسكن الصحراء ثم بدأ بإعادة بناء مسجدها الجامع واخطط فيها المصانع والقصور حتى استطاعت المدينة أن تسترد بهائها وزينتها<sup>(٦١)</sup>، ثم شرع في تحصينها عن طريق بناء سور من الحديد وانفق عليه أموالاً طائلة من ماله الخاص<sup>(٦١)</sup>، كما أنه بنى أسفل السور من الحجارة وأعلاه بالطوب<sup>(٦٢)</sup>، وجعل فيه اثني عشر باباً معظمها من الحديد<sup>(٦٣)</sup> وما أن انتهى من إتمام أعمار المدينة حتى قام بإعادة تقسيم خطتها بين القبائل مما يكفل له الهيمنة على سائر أجزائها والسيادة على كافة سكانها وبذلك استطاع أن يحقق أهدافه ويعد حكمه عصر ازدهار واستقرار في تاريخ بني واسول<sup>(٦٤)</sup>.

ومما يؤكد ذلك تطلعه نحو جيرانه من بني رستم الإباضية الذين سعوا إلى كسب وده ليأمنوا من ناحية ويضمنوا الأمن والاستقرار لإخوانهم في المذهب بسجلماسة من ناحية أخرى لذلك فكر عبد الرحمن بن رستم بتزويج إحدى بناته إلى أحد أبناء أبي المنصور اليسع المعروف بمدرار لربط الدولتين بصلة المصاهرة<sup>(٦٥)</sup>، فاستكان الإباضية لسجلماسة ودانوا بطاعته حتى وفاته ٢٠٨هـ / ٨٢٣م<sup>(٦٦)</sup>.

#### – إمارة مدرار بن اليسع ٢٠٨هـ / ٨٢٣م:

تولى مدرار بن اليسع الإمارة بعد وفاة والده أبي المنصور اليسع وتلقب بالمنتصر وفي عهده اندلعت الثورات من جديد فعاد

وحققت الأمن والهدوء في سائر ربوعها لذلك انصرفت إلى توسيع مناطق نفوذها ومد سيطرتها على المناطق المجاورة وكان خليفة الأمير محمد بن ميمون المدعو اليسع بن ميمون بن مدرار بن اليسع بن أبي القاسم له الدور الكبير في هذه المهمة التي تطلع بها إلى ضم صفرية مطغرة لدولته وعمل على توحيد الصفرية في المغرب الأقصى تحت لوائه والذين كانوا في ضل حكم الادارسة الذين قاموا باضطهادهم داخل دولتهم ومن المرجح أنهم اتصلوا ببني واسول لتحريرهم باعتبارهم إمام الصفرية<sup>(٧٧)</sup> في بلاد المغرب، واستطاع اليسع المنتصر من تحقيق مهمته فشرع بتجنيد الجيوش لهذا الغرض ولم يثنه عن عزمه سوى مداهمة الخطر الذي لحق بسجلماسة ففي عهده تم الغزو الفاطمي لسجلماسة الذي انتهى بقتل اليسع وسقوط إمارة بني واسول سنة ٢٩٧هـ/٨٦٧م<sup>(٧٨)</sup>.

### المبحث الثالث العلاقات الخارجية لإمارة بني واسول:

كانت إمارة بني واسول دولة داخلية صحراوية ولم تسهم بدور كبير في أحداث عصرها فقد انصرف اماراتها إلى الحفاظ على استقلالها ومذهبها الديني ومصالحها الاقتصادية، وكان على امارتها أن يتخذوا موقفا حيال القوة الإسلامية الكبرى وما يدور في فلكها من الدول الصفر في المغرب، ونادرا ما كانوا يبادرون إلى الخروج من دائرة العزلة السياسية التي فرضتها طبيعة بلادهم الجغرافية ومع

الرسمية من درعة ليوليه الحكم مرة أخرى، عند ذلك أرغمه زعماء الصفرية على التخلي عن الإمارة وبيعوا ميمون بن بقية بالإمارة<sup>(٧٢)</sup>.

- إمارة ميمون بن بقية سنة ٢٢٤هـ-٢٦٣هـ/٨٣٨م-٨٧٧م:

تولى الإمارة بعد أن اجبر زعماء الصفرية المنتصر على التخلي عن الإمارة فقد توجهوا إلى مقره وضربوا عليه حصاراً انتهى مجلعه وإعلان إمامة ابنه بن بقية الذي اشتهر بالأمير<sup>(٧٣)</sup>، فعمل على طرد والده من سجلماسة ونفيه إلى إحدى القرى وصل بها حتى وفاته سنة ٢٥٣هـ/٨٦٧م، وبقي ميمون أميراً حتى توفي سنة ٢٦٣هـ/٨٧٧م<sup>(٧٤)</sup>، ولم تورد المصادر التاريخية شيئاً عن أخباره إلا ما ذكره ابن خلدون من انه كان مستبداً في حكمه وكان مضطراً إلى ذلك ليواجه الإباضية ومؤامراتهم<sup>(٧٥)</sup> فاضطروا إلى مغادرة سجلماسة إلى درعة من أجل استرجاع قواهم ومناصرة ميمون بن الرسمية للظفر بالإمارة مرة أخرى وهذا ما جعل ميمون بن بقية إلى اقتفاء أثرهم والتصدي لحركاتهم فقاتلهم وطهر بلاد القبلة وعمل على استئصال الإباضية من المنطقة ولم نسمع بعد ذلك عن تحركاتهم طوال عده وقد توفي بن بقية سنة ٢٧٠هـ/٨٤٤م<sup>(٧٦)</sup>، ويبدو إن إمارة بني واسول في عهده تخلصت من مشاكلها الداخلية

الطرفين عن محاربة بعضهما البعض وأشاروا إلى أن أمراء سجلماسة كانوا يدعون لبني العباس<sup>(٨٠)</sup>.

وقد أشار ابن خلدون "إن أبي القاسم سمكو بن واسول خطب في عمله للمنصور والمهدي من بني العباس"<sup>(٨١)</sup>، كما أشار بقوله "إن الشاكر لله أعلن ولاءه لبني العباس عندما قام بحركته ضد الفاطميين كما اعتمدوا أيضا على رواية مفادها إن اليسع بن مدرار أمير سجلماسة أودع عبيد الله المهدي السجن على اثر رسالة من الخليفة العباسي يأمر فيها بالقبض عليه"<sup>(٨٢)</sup>. إن صح ما ذكره ابن خلدون من خطبة أبي القاسم سمكو للمنصور والمهدي في سجلماسة هو خوفا من عمال الخلافة في المغرب من أمثال يزيد بن حاتم ممن عرفوا بالقوة والبطش في ملاحقة الخوارج ويدخل هذا العمل ضمن إطار مبدأ التقية الذي تجزيه التعاليم الصفرية تحاشيا للخطر المحدقة بإمارة بني واسول الفتية<sup>(٨٣)</sup>. وأما مناداة الشاكر لله بالدعوة لبني العباس فكانت لهدف سياسي هو تأليب أهل المغرب ضد الفاطميين خاصة وانه ضرب العملة باسمه من دون ذكر الخليفة العباسي<sup>(٨٤)</sup>، كما لقب نفسه بأمير المؤمنين<sup>(٨٥)</sup>.

أما عن رواية حبس اليسع بن مدرار لعبيد الله المهدي في سجلماسة وفقا لمشيئة الخليفة العباسي فيبدو أنها مشوبة بالخلط والاضطراب، يقول ابن خلدون "ولحق عبيد الله وابنه أبو القاسم

ذلك يمكن الإشارة إلى علاقاتهم السياسية مع القوى الإسلامية المعاصرة كافة في بلاد المغرب، فضلا عن الدولة العباسية والأندلس.

## أولا: علاقتها مع الخلافة العباسية:

اتخذت علاقة بني واسول بالخلافة العباسية وعمالها في المغرب طابعا عدائيا، إلا انه لم يصل إلى درجة قيام الحروب بين أئمة سجلماسة وأمراء القيروان فقد شغل كل منهم بمشاكله الداخلية وحالة الظروف السياسية والعوامل الجغرافية دون تناصرهم، فانصرف هم الخلافة آن ذاك بالاحتفاظ بأفريقيا واستقطوا أقاصي بلاد المغرب من حسابهم<sup>(٧٩)</sup>.

كما آثر أمراء بني واسول حياة الهدوء والاستقرار داخل بلادهم النائية اثر ما تعرضت له حركات الخوارج على أيدي ولات بني العباس منذ ولاية محمد بن الأشعث حتى عهد هرثة بن أعين كما زهد أمراء سجلماسة في محاربة ولاة القيروان ولم يكفوا أنفسهم إعداد الجيوش في أقصى الجنوب لخوض حروب غير مضمونة النتائج وانصرفوا لمواجهة المشاكل الداخلية لدولتهم فضلا عن الاهتمام بمصالحهم التجارية كوسطاء في حركة التجارة عبر الصحراء شرقا وغربا وشمالا وجنوبا، وهذا ما جعل بعض المؤرخون يعدون أمراء سجلماسة عمالا للعباسيين بسبب عزوف

العباس لذلك كانت العلاقة بينهما قائمة على العداء للخلافة العباسية وعمالها في المغرب.

### ثانياً: العلاقة بين بني واسول والاعراب:

إن العلاقة بين بني واسول والاعراب هي امتداد لعلاقات بغداد بسجلماة فءولة الاعراب الة قامء بأفريقيا ١٨٤هـ/٨٠٠م كانت ءءن بالولاء الساسي والبعبة الاسمية للخلافة العباسية على الرغم من ءمعها باسءقال ذائي وكانت ءمءل البقية المءبقية لنفوء الخلافة في بلاد المغرب، خاصة وان الخليفة الرشيد قد سمح بقيام هءه الءولة حرصا على اسءمرار نفوءه في أفريقيا واسءرءاء الأجزاء الة انسءلءء عنه ومن ءم عاى الاعراب أءءاء الخلافة في المغرب ومنهم بنو واسول<sup>(٨٩)</sup>.

وعلى الرغم من ذلك فان هءا الءءاء لم يبلغ حد ءناحر والءصارع بين الءولءن فانصرف الاعراب عن مشاكل المغرب لءءقيق أهءافهم ءوسعية في حوض البحر المءوسط وكان وجودهم وسط حشد من الأءءاء<sup>(٩٠)</sup>، ءافعا لهم بالاءجاه إلى المناطق الساحلية وها ما أءى إلى ءءخفيف من حءة الءءاء لبني واسول لاسيما أنهم كانوا بعبيءن عن مءناول خصومهم حيث قامت الءولة الرسءمية ءائلا بين الطرفن واحءكاكما مع الاعراب وفضلا عن ذلك إن عءم قيام الحروب بين الءولءن ءلالة على الوء المءءاءل، كما ذهب البعض

بسجلماة لهءه، في مقدمءه انه المعءضء أوعز إلى الاعراب أءراء أفريقيا في القيروان وبني واسول في سجلماسة بأءذ الأفاق عليها، واذكاء لعيون في طلبها المهءي وابنه، فعشر اليسع صءاب سجلماسة من آل مءرار على ءفى مكانهما ببلءه واعءقلهما مرضاة للخليفة<sup>(٨٦)</sup>.

ويشير أيضا ابن ءلءون "وذهب عبيء الله إلى سجلماسة وءها اليسع بن مءرار فأكرمه ءم جاء ءاب زيادة إليه ويقال ءاب المكءفي بأنه المهءي الءي ءاعيه في مءبسه"<sup>(٨٧)</sup>، وان الءقيقة الة لا بء من ذكرها إن ابن مءرار ءين قبض عليه وحسه لم يقصد إرضاء الخليفة أو طاعءه بل أقءم على ذلك ءين علم بمءطره على سائر ءول المغرب الة يهءءها بالزوال، وقد علم بذلك من ءهءاء ءءيرة وليس عن طريق الخلافة العباسية، مما ءقدم نسءءل على أن واقعة المهءي وحبسه في سجلماسة لا ءءل على ببعبة بني واسول لبني العباس بقءر ما ءءل على ءوف الأمير على ءولءه من ءطر الفاطميين، فقيام ءولة بني واسول بسجلماة كان على ءساب النفوء العباسي واسءقل به أءراء بني واسول عن ولالة القيروان<sup>(٨٨)</sup>، وءلعوا طاعة الءلفاء وبما أنها مءمع للءوارء الصفرية فقد ءلب عليها الطابع الءيني المءهبي وءصوا إن مءهبهم لا يعءرف بأمة بني

المذهبي بينهما فالادارسة كانوا من الزيدية وبنو واسول من الصفية ولا يخفى العداة التقليدي بين الطرفين<sup>(٩٥)</sup>، فضلا عن وجود حاجز جبلي بين الدولتين والذي شكل نوع من الحماية لكل منهما ورغم ذلك كان هناك طريق ممد يبدأ من فاس إلى قلعة مهدي فتادلة فوادي شعب الصفى ثم يمر عبر الجبل الكبير إلى الجنوب حيث توجد سجلماسة، وكانت القوافل تتراد هذا الطريق فتخرج من باب الفوارة بفاس إلى مدينة سجلماسة<sup>(٩٦)</sup>، حيث تتوفر المزارع والمياه في إقليم اغمات الموجود على يساره<sup>(٩٧)</sup>، وتشير بعض المصادر بان إدريس الأول كان عازما على السيطرة على مدينة سجلماسة ويعود سبب ذلك إلى صراعهم الحاد مع الاغالبة الذي نجحوا في إثارة القلاقل والمؤامرات في وجه أئمة فاس فاغتالوا إدريس الأول والثاني ومولاهما راشد وألبوا الوزراء وكبار رجال دولتهم عليهم واستمالوا بعضهم إلى جانبهم<sup>(٩٨)</sup>، كما كان ضعف الدول بعد وفاة إدريس الثاني ونشوب الخلافات بين أفراد الأسرة الادريسية من الأسباب التي أدت إلى تقاعس الادارسة عن غزوا سجلماسة أما بنو واسول فلم يكن بوسعهم إمام مشاكلهم الداخلية الشروع في غزو بلاد الادارسة، وما إن أصبحت الفرصة مؤاتية للقيام بذلك في عهد اليسع بن واسول داهمهم الخنصر الفاطمي الذي قضى على إمارته والادارسة معا، لكن بني واسول لم يغفلوا عن

من المؤرخين والحقيقة أن كلا الطرفين لم يعبا للآخر طالما لم يكن بوسعهم أن يسير الجيوش لقتاله واتخذت العداوة بينهما طابع الإغفال وعدم الاكتراث<sup>(٩٩)</sup>، وقد أشار ابن أبي دینار "إن اليسع بن مدرار كان يحكم سجلماسة لبني الأغلب"<sup>(١٠٠)</sup>، ونستنج من قوله انه اخذ من حادثة القبض على عبيد الله المهدي على اثر رسالة بعثها إليه الأمير الاغلي زيادة الله وفقا لرواية بعض المصادر<sup>(١٠١)</sup>.

وكان الخلاف السياسي والمذهبي بين بني واسول والاغالبة يحول دون أي تقارب بين الطرفين والذي كان من ابرز أسباب الفجوة والعداء بينهما خاصة عندما تعرض أصحاب المذهب الصفري للاضطهاد من قبل الاغالبة في القيروان وكان هذا كليل أن يذكر العداء بينهما وعدم وجود أي علاقة ودية مما دفع بني واسول إلى التحالف مع الرستميين لمواجهة الخطر المشترك بينهما<sup>(١٠٢)</sup>.

### ثالثاً: العلاقة مع الادارسة:

تميزت العلاقة بين بني واسول والادارسة بالعداء الصارخ بينهما لاسيما وان دولة الادارسة قامت في المغرب الأقصى سنة ١٧٢هـ/٧٨٩م على حساب نفوذ الخوارج الصفرية وإنهم اختطوا هذه الجهات بالقيروان منذ ثورة ميسرة المطغري سنة ١٢٠هـ/٧٣٩م لما نجح إدريس الأول في إقامة دولته وتعرضوا للصفرية بالحبس والاضطهاد من جانب آل إدريس أدى إلى زيادة حدة الخلاف

اتجه إلى فاس وهزم علي بن عمر بن إدريس الذي لاذ بالفرار إلى قبيلة اروبة وتمكن عبد الرزاق من دخول العاصمة وخطب له على منارة عدوة الأندلسيين ولكن حركته لم تستمر طويلا فقد استدعى أهل عدوة القرويين يحيى بن القاسم بن إدريس المعروف بالعدم وابعوه بالإمامة وتمكن هذا من طرد عبد الرزاق الصفري من عدوة الأندلسيين وقتل زعيمهم سنة ٢٩٣هـ/٩٠٧م<sup>(١٠٢)</sup>.

ولعل ما أحدثته تلك الحركة من تصدع في الدولة الادارسة وقوة دولة بني واسول واستقرارها في عهد اليسع بن مدرار هو ما دفعهم إلى بسط نفوذهم على إخوانهم في المذهب داخل دولة الادارسة فعمل على تجهيز جيش يغزو به دولة الادارسة ولكن وجهوده باءت بالفشل بسبب تعرض بلاده للخطر الفاطمي<sup>(١٠٣)</sup> وهكذا غلب العداء على العلاقة السياسية بين سجلماسة وفاس.

#### رابعاً: العلاقة مع الدولة الرسمية:

اتخذت علاقة بني واسول ببني رستم طابعا وديا، ممثلا بسياسة حسن الجوار التي حرص كل منهم على مراعاتها ومن ثم توقفت الحروب بينهما على الرغم مما كان بين الصفرية والاباضية من تنافس وصل إلى درجة الصراع أبان ثورات الخوارج في المغرب.

على ما يبدو إن التقارب كان مرتبطا بالظروف السياسية لقمع الثورات في المغرب ابتداء من حملت الاشعث ١٤١هـ/٧٥٨م

وسائل الكيد والدس لجيرانهم، وإثارة الفلاقل عن طريق صنائعهم من الصفرية في الدولة الادارسية، وقد اتخذ هذا العداء السياسي بين فاس وسجلماسة مظاهر بين الفعل ورد الفعل فكان الادارسة يمسكون بزمام المبادرة بينما فضل بني واسول الصمت حينما والتصدي حينما آخر، ومن ابرز مظاهر العداء بينهما عندما قام إدريس الأول بمجمات استئصال من بني يفرن الزناتيين<sup>(٩٩)</sup>، وبينهما بعض من بطون مكناسة ولم يستطع صفرية سجلماسة بسبب فصل أراضي الدولة الادريسية بينهما فكان الطريق يمر بدرعة واغامت وتادلا وفاس ومنها إلى تلمسان<sup>(١٠٠)</sup>.

وعمل خلفاء إدريس الثاني على اقتطاع الأجزاء المجاورة لدولتهم التابعة لبني واسول فتمكن عبد الله بن إدريس الذي تولى اغامت والسوس الأقصى من مد نفوذه إلى صنهجة حول بسجلماسة واستولى على بعض الحصون التابعة لبني واسول كما اخذ يحيى بن إدريس بلده تادلت قرب درعة وهدد مجرمان بني واسول من مناجم درعة الغنية بالذهب والفضة<sup>(١٠١)</sup>.

وقد تمثل رد الفعل من جانب بني واسول من خلال تحريض صفرية فاس على ثورة ضد الأمير علي بن إدريس ونجح احد قادتهم ويدعى عبد الرزاق الصفري في لم شمل الصفرية في مديوثة وغياثة ومكناسة واستولى على مدينة صفروي جنوب فاس ثم

وقد أنجب مدرارا هذا من أروى ولد اسماء ميمونا وكان يؤثره على بقية بنيه فها هو أن يتولى الإمارة في عهد أبيه غير أنه لم يلبث أن خلعه أبوه عن الحكم بعد أن ثبت تأمره عليه ورفض أهل سجلماسة توليته العهد بعد أبيه وقدموا عليه أخاه ميمون بن بقية الذي حكم سجلماسة حتى وفاته سنة ٢٦٣هـ<sup>(١٠٧)</sup>، وعلى الرغم من حالة الهدوء التي كانت سائدة بين الرستميين وبني واسول والتحسين الذي طبع علاقتهما بعد المصاهرة إلا إن ذلك لم يصل إلى مستوى التحالف لمواجهة خطر الفاطميين الذي بات يشكل تهديدا كبيرا ما لبث أن أجهز على الدولتين معا<sup>(١٠٨)</sup>.

#### خامسا: العلاقة بين الأمويين والأندلس:

لقد جمع العداء المشترك للخلافة العباسية والغالبية والادارية، خاصة وان قيان الدولة الأموية في الأندلس تم على حساب النفوذ العباسي هناك ولما كان الغالبية على ولاء لبني امية فقد ورثوا عداوتهم لأمرء الأندلس، ومما ازداد العداء حدة بسبب التنافس البحري بينهما وتهديدهم للنفوذ الأموي في جزر البليار وكان من العوامل التي دفعت عبد الرحمن الثاني ٢٠٦هـ- ٢٣٨هـ/١١٢م-٨٥٣م<sup>(١٠٩)</sup> إلى توثيق صلته مع إمارات المغرب فنجحت في إقامة علاقة طيبة مع بني واسول الذين التقت مصالحهم

وقد توحدت الظروف السياسية المتمثلة بالعداء لبني العباس أولا، ووحدة الظروف الجغرافية والتشابه في نمط الحياة القائمة على الندوة واختلاف القبائل فضلا عن وحدة المصير ثانياً، كل هذا جعل من بني واسول وبني رستم يتجهون إلى المودعة وعدم الشقاق وتحاشي الخلاف بينهما<sup>(١٠٤)</sup>، ولم يقتصر الأمر على ذلك فقط بل تعدتها إلى مراحل التحالف والتعاون المشترك، إذ عمدت الدولتان على تجنب الحروب وتحاشي التدخل في الخلافات التي كانت تنشب بين الأقليات الإباضية في سجلماسة وبين أمرء بني واسول إلا إن حكام الدولتين صموا آذانهم عما تعرض له إخوانهم من المذهب داخل الدولة حرصا على السلام بينهما<sup>(١٠٥)</sup>، كما حرص كل من حكام سجلماسة وتاهرت علة تحاشي التدخل في الفتن ولولا تغاضيهم عنها لكانت الحروب بينهم متوالية، ولذلك بادر بعضهم إلى توثيق أواصر الود في الدولتين عن طريق المصاهرة فطلب اليسع بن أبي القاسم سمكو بن واسول من عبد الرحمن بن رستم تزويج ابنه مدرار من أروى ابنة عبد الرحمن، مؤملا تقوية حكمه وثقته في سجلماسة بجيرانه الرستميين وقبل ابن رستم بذلك مستهدفا توثيق علاقة الود بين المملكتين ولا يطرقه منهم سوء ولا يوجد ما يكدر راحته أو خللا في دولته<sup>(١٠٦)</sup>.

بسجلماسة<sup>(١١٣)</sup> بينما يشير ابن الخطيب بقوله "وخدمته ملوك البلاد المغربية واعترافه بطاعته بتاهرت وسجلماسة"<sup>(١١٤)</sup>.

وتشير المصادر التاريخية إلى أن توطيد العلاقات بين الطرفين بسبب ظهور الخطر الفاطمي في بلاد المغرب وتطلعهم إلى الأندلس إذ اهتم أمراء الأندلس بمتابعة أخبار الدعوة الفاطمية عن طريق أصدقائهم وسجلماسة وتاهرت وخاصة بعد الانتصارات التي حققها أبو عبد الله الفاطمي على دولة الاغالبة<sup>(١١٥)</sup>، وقاموا بجهود كبيرة لمجابهته لكن هذه الجهود لو تسفر عن شيء فقد سقطت دولة بني واسول سنة ٢٩٧هـ/٩٠٩م على يد أبي عبد الله الفاطمي ولم يحرك أمير الأندلس حبال ذلك ولم تقم قرطبة بجهود لمجابهة الفاطميين في المغرب إلا في عهد عبد الرحمن الناصر وهكذا لم تتمكن صلات الود والصداقة بين سجلماسة وقرطبة ذات نتائج سياسية مهمة أن هذه العلاقات قد تأثرت بالظروف السياسية والمصالح الاقتصادية والطبيعة الجغرافية وغيرها من الأمور المذهبية والدينية<sup>(١١٦)</sup>. وبذلك انطوت صفحة من صفحات سجلماسة في المغرب العربي بزوال حكم إمارة بني واسول فيها.

### الخاتمة

يعد ظهور بني واسول في سجلماسة الذين استطاعوا من إنشاء إمارة في سجلماسة سنة ١٤٠هـ/٧٥٧م مستفيدين من الاضطرابات

السياسية مع أهداف الإمارة الأندلسية، كما إن وحدة المصير تغلبت على الأحقاد القديمة.

ويبدو أن هذه العلاقات الودية قد تأثرت أواخر عهد حكم بن هاشم ١٨٠هـ-٢٠٦هـ/٧٩٧م-٨٢١م على اثر ثورة الربض بقرطبة ونزوح أعداد غفيرة منهم إلى سجلماسة<sup>(١١٧)</sup>، إلا إن هذه الفجوة لم تدم طويلا فسرعان ما استعادة العلاقات طابعها الودي في عهد خليفته عبد الرحمن الثاني الذي وثق صلته مع بني واسول خاصة بعد ظهور الخطر الاغليبي في البحر المتوسط ومن المحتمل أن يكون مدرار الملقب بالأمير قد آزر صديقه الأموي في مواجهة الخطر الذي حل ببلاد الأندلس ٢٣٢هـ/٨٤٧م فبعث إليه ما توافر لديه من الخنطة والسكر والتمر<sup>(١١٨)</sup>، وازدادت صلات الود في عهد الأمير محمد بن عبد الرحمن بن الحكم الذي اتسم عصره بالاستقرار السياسي<sup>(١١٩)</sup>، في الوقت الذي تنعم فيه أمراء بني واسول بالهدوء والاستقرار في عهد ميمون واليسع المنتصر الأمر الذي أدى إلى أن يعد المؤرخون الأمير الأندلسي صاحب سيادة على أمراء سجلماية، فيقول ابن عذارى "كان الأمير محمد مامولا محبوبا في جميع البلدان، وكان محمد بن افلح صاحب تاهرت لا يقدم ولا يؤخر في أموره ومعضلاته إلا عن رأيه وأمره وكذلك بنو مدرار

م. د. أحلام صالح وهب المدرس: إمارة بني واسول في . . .

ونلاحظ أن إمارة بني واسول استطاعت أن تنشر الأمن والاستقرار في تلك المنطقة كما استطاعت أن تقيم علاقات مع الدول المجاورة خاصة مع الخلافة العباسية لما لها من دور في استقرار المنطقة بالإضافة إلى العلاقة مع الاغلبة ومع الادارسة ومع الدولة الرسّمة لأنهم كانوا على نفس المذهب والتي تأصلت بالمصاهرة بينهما كما أقاموا علاقة مع الأمويين في الأندلس خاصة وان هؤلاء اجتمعوا معهم في العداء المشترك مع الخلافة العباسية إلا انق وتّم هذه لم تستمر لفترة طويلة فقد سقطت بعد ميمون بن بنية ولم تتمكن من الصمود إمام الفاطميين سنة ٥٥٤هـ/١١٥٩م.

والأحوال الداخلية التي سادت أفريقيا في تلك الفترة وانشغال عمال الخلافة العباسية آن ذاك بالأقاليم الغربية والجنوبية محولين تدعيم نفوذهم في المغرب الأدنى إضافة إلى ذلك هنالك عناصر أخرى ساهمت في قيام هذه الإمارة أبرزها بربر صنهاجة وزويلة وزنوج السودان وأهل الرض الأندلسيين ويعود الفضل إلى بربر مكناسة في جمع شملهم وإقامة تنظيم سياسي تمكن زعيمها ابن واسول من جمعهم حول المذهب الصفري وذلك لعلاقته الوثيقة مع عكرمة مولى بن عباس الذي وصل إلى القيروان ويعد من أشهر دعاة الصفرية وتيج عن ذلك قيام إمارة مستقلة استقلال تاما عن الخلافة العباسية

## هوامش البحث

(١) البكري، أبو عبيد، المغرب في ذكر بلاد أفريقيا والمغرب، وهو جزء من كتاب المسالك والممالك، نشر دي اسلان، (الجزائر: ١٨٥٩م)، ص ١٤٩؛ ابن الخطيب لسان الدين، تاريخ المغرب العربي في العصر الوسيط، القسم الثالث من كتاب أعمال الأعلام، تحقيق وتعليق احمد مختار العبادي ومحمد إبراهيم الكثاني، (الدار البيضاء: ١٩٦٤م)، ص ٦٠.

(٢) ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد، المقدمة المسمى العبر وديوان المبتدأ والخبر، (بيروت: ٢٠٠٣م)، الجزء السادس، ص ١٢٠؛ المالكي أبو بكر عمر محمد بن يوسف، رياض النفوس، تحقيق حسين مؤنس، (القاهرة: ١٩٥١م)، الجزء الأول، ص ٦٧-٦٩.

(٣) البكري، المغرب، ص ١٤٩؛ مجهول، من كتاب القرن السادس الهجري، الاستبصار في عجائب الأمصار، نشر وتعليق سعد زغلول عبد الحميد، (بغداد: ١٩٨٦م)، ص ٢٠٠.

(٤) ابن عذاري أبو العباس احمد بن محمد المراكشي، البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، تحقيق ومراجعة. ج. س. كولان وليفي بروفنسال، (بيروت ١٩٨٠م)، ج ١، ص ٣٧؛ ابن الخطيب، أعمال الأعلام، ج ٣، ص ١٣٧.

- (٦) ابن خلدون، المقدمة، ج٦، ص١٢٩ .
- (٧) المقدمة، ج٦، ص١٩٢ .
- (٨) اليعقوبي، احمد بن يعقوب، كتاب البلدان، (ليدن: ١٨٩٢م)، ص٢٥٩ .
- (٩) المغرب، ص١٤٩؛ مجهول الاستبصار، ص٢٠١؛ ينظر محمود، حسن، قيام دولة المرابطين، (تونس: ١٩٨٠م)، ص٢٣١ .
- (١٠) الصفرية: مذهب خارجي معتدل نسبيا نسب إلى زياد بن محمد الأصفر للتفاصيل ينظر: البغدادي، أبو منتصر عبد القاهر، الفرق بين الفرق، (القاهر: ١٩٤٨م)، ص٥٤؛ الشهرستاني، أبو الفتح محمد بن عبد الكريم، الملل والنحل، على هامش كتاب الفضل في الملل والهواء والنحل، لابن حزم، تخرّج محمد بن فتح الله بدران، (مصر: ١٩٥٦م)، ص١٣٧ .
- (١١) البكري المغرب، ص١٤٩-١٥٠ .
- (١٢) ابن خلدون، العبر، ج٤، ص١٢٦؛ اليعقوبي، البلدان، ص٣٥٩ .
- (١٣) ابن خلدون، المصدر نفسه، ج٤، ص١٢٦ .
- (١٤) اليعقوبي، البلدان، ص٣٥٩ .
- (١٥) أبو العرب، تميم، طبقات العلماء أفريقيا وتونس، (تونس: ١٩٧٦م)، ص٨٠-٨١ .
- (١٦) حامد، إسماعيل، نبذة في تاريخ الصحراء القصى، (بيروت: ١٩٨٥م)، ص٧-٨ .
- (١٧) حامد، المرجع نفسه، ص٧ .
- (١٨) مدرار: هو لقب أبي القاسم سمو بن واسول كما يذهب بن الخطيب، ينظر: ابن عذاري، احمد بن محمد المراكشي، البيان المغرب والأندلس، تحقيق، كولان وليفي بروفنسال، دار الكتب العلمية، (بيروت: ٢٠٠٩م)، ص٢١٥؛ ابن الخطيب، أعمال الإعلام، ق٣، ص١٣٨-١٤٠ .
- (١٩) البكري، المغرب، ص١٤٩ .
- (٢٠) المغرب، ص١٤٩ .
- (٢١) ابن عذاري، البيان المغرب، ج١، ص٣٧-٣٨ .
- (٢٢) أبو عبد الله عكرمة بن عباس بن عبد الله البربري مولى عبد الله بن عباس واحد من فقهاء مكة وتابعيها اتهم بأنه يرى رأي الخوارج توفي حوالي سنة ١٠٥هـ عن ثمانين سنة وقيل يوم مات انه افقه الناس، ينظر: ابن خليكان، وفيات الأعيان، المطبعة اليمنية (مصر: ١٣١٠هـ)، ج١، ص٣١٩-٣٢٠ .

(<sup>٢٢</sup>) ميسرة المطغري: هو الذي قام بثورة في المغرب سنة ١٢٢هـ/٧٤٠م في عهد عبيد الله بن الحبحاب، ينظر: السامرائي وآخرون، تاريخ المغرب العربي، (الموصل: ١٩٨٨م)، ص ٩٧.

(<sup>٢٣</sup>) البكري، المغرب، ص ١٤٩؛ ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ١٣٠.

(<sup>٢٤</sup>) عيسى بن يزيد الأسود: هو من موالي العرب ورؤوس الخوارج الصفرية، ينظر: ابن خلدون، العبر، ص ٢٦٥.

(<sup>٢٥</sup>) ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ١٣٠.

(<sup>٢٦</sup>) البكري، المغرب، ص ١٤٩؛ مجهول، الاستبصار، ص ٢٠١.

(<sup>٢٧</sup>) ابن خلدون، العبر، ج ٤، ص ١٢٦، (والذي يشير إلى أن إعداد غفيرة من الأندلسيين بعد حادثت الرض الشهيرة نزحوا إلى سجلماسة واستوطنوا بها على غرار ما فعلوه بفاس وأسهما في عمارتها واشتغالهم بالحرف والصناعات، ينظر: عبد الحميد، سعد زغلول، تاريخ المغرب العربي، (الإسكندرية: ١٩٧٩م)، ج ١، ص ٤٠٥؛ سالم، عبد العزيز، المغرب في العصر الإسلامي، (الإسكندرية: ١٩٨٢م)، ص ١٣٩.

(<sup>٢٨</sup>) ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ١٣٠.

(<sup>٢٩</sup>) إن مدينة سجلماسة استحدثها بنو مدرار ولم يكن لها وجود من قبل عكس ما قيل أن لاسكندر ذو القرنين أسسها لتكون موطنًا للعجزة والمرضى، للتفاصيل ينظر: كولين، مادة سجلماسة، دائرة المعارف الإسلامية، مج ١، ص ٢٩٨.

(<sup>٣٠</sup>) اليعقوبي، معجم البلدان، ص ١٥٣؛ البكري، المغرب، ص ١٤٨.

(<sup>٣١</sup>) البكري، المغرب، ص ١٤٨.

(<sup>٣٢</sup>) ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ١٢٩.

(<sup>٣٣</sup>) مجهول، الاستبصار، ص ٢٠٢.

(<sup>٣٤</sup>) الاستبصار، ص ٢٠٢.

(<sup>٣٥</sup>) ابن الخطيب، أعمال الإعلام، ج ٣، ص ١٣٩.

(<sup>٣٦</sup>) مجهول، الاستبصار، ص ٢٠١.

(<sup>٣٧</sup>) البكري، المغرب، ص ١٤٨.

(<sup>٣٨</sup>) البكري، المغرب، ص ١٤٨؛ اليعقوبي، البلدان، ص ٣٥٩؛ ابن حوقل، صورة الأرض، (بيروت: ١٩٧٩م)، ص ٦٥.

(<sup>٣٩</sup>) المسالك والممالك، ص ٦٥.

- (٤٠) المصدر نفسه، ص ٦٥.
- (٤١) البكري، المغرب، ص ١٤٨؛ مجهول، الاستبصار، ص ٢٠١.
- (٤٢) ابن الخطيب، أعمال الإعلام، ج ١، ق ٣، ص ١٣٩.
- (٤٣) البكري، المغرب، ص ١٤٩؛ ابن عذاري، البيان المغرب، ج ١، ص ٢١٥؛ مجهول، الاستبصار، ص ٣٠١.
- (٤٤) ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ١٣٠؛ ابن الأثير، محمد بن محمد عبد الواحد الشيباني، الكامل في التاريخ، تحقيق: أبي الفداء عبد الله القاضي، (بيروت: ١٩٩٥م)، ج ٦، ص ٣.
- (٤٥) البكري، المغرب، ص ١٤٩.
- (٤٦) المصدر نفسه، ص ١٤٩.
- (٤٧) العبر، ج ٦، ص ١٣٠؛ مجهول، الاستبصار، ص ١١٢.
- (٤٨) البكري، المغرب، ص ١٤٩.
- (٤٩) ابن الخطيب، أعمال الإعلام، ج ١، ق ٣، ص ١٣٩.
- (٥٠) العبر، ج ٦، ص ١٠٣-١٣١.
- (٥١) ابن الأثير، الكامل، ج ٦، ص ٣؛ القلقشندي، صبح الأعشى، الناصري، الاستقصا، ج ١، ص ١١٢.
- (٥٢) البكري، المغرب، ص ١٤٩.
- (٥٣) المصدر نفسه، ص ١٤٩.
- (٥٤) البكري، المغرب، ص ١٤٩؛ ابن عذاري، البيان، ج ١، ص ٢١٦؛ ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ١٣١؛ ابن الخطيب، أعمال الإعلام، ج ١، ق ٣، ص ١٤٣ (فقد اجمع المؤرخون على وفاة أبي المنصور البكر سنة ٢٠٨هـ لكنهم اختلفوا في تقدير سنوات حكمه فابن عذاري يذكر انه ظل أميرا ثمانية وثلاثين عاما، وابن خلدون يشير انه قضى في الحكم أربعة عشر عاما، وابن الخطيب يحدد مدة حكمه بثمانية أعوام وان سبب هذا الاختلاف يعود إلى تاريخ تقليد الإمارة، والصحيح ما ذكره البكري بأنه تولى الإمارة سنة ١٧٤هـ وفضل بها أربعة وثلاثين عاما، انظر: البكري، المغرب، ص ١٥٠؛ ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ١٣١.
- (٥٥) البكري، المغربي، ص ١٥٠؛ ابن الخطيب، أعمال الإعلام، ج ١، ق ٣، ص ١٤٢.
- (٥٦) ابن عذاري، البيان، المغرب، ج ١، ص ٢١٥؛ ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ١١٠.
- (٥٧) ابن خلدون، المصدر نفسه، ج ٦، ص ١٣٠.

- (<sup>٥٨</sup>) البكري، المغرب، ص ١٥٠؛ ابن الخطيب، أعمال الإعلام، ج ١، ق ٣، ص ١٤٢.
- (<sup>٥٩</sup>) ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ١٣٠؛ الناصري، الاستقصا، ج ١، ص ١١٢.
- (<sup>٦٠</sup>) ابن عذارى، البيان المغرب، ج ١، ص ٢١٦؛ ابن الخطيب، أعمال الإعلام، ج ١، ق ٣، ص ١٤٣.
- (<sup>٦١</sup>) ابن عذارى، المصدر السابق، ج ١، ص ٢١٦.
- (<sup>٦٢</sup>) البكري، المغرب، ص ١٤٩.
- (<sup>٦٣</sup>) الناصري، الاستقصا، ج ١، ص ١١٢.
- (<sup>٦٤</sup>) ابن عذارى، البيان المغرب، ج ١، ص ٢١٦؛ الفلقشندي، صبح الأعشى، ج ١، ص ١٦٥.
- (<sup>٦٥</sup>) هنالك في بعض المراجع تحريف لاسم زوجتي أبو المنصور فمن المعروف إن الرسمية تدعى أروى والأخرى تسمى بقية، لكن ابن الخطيب يطلق على الأولى اسم (هنو) والثانية (تقية)، كما نجد عند ابن خلدون والناصرى تحريفا لاسم (بقية إلى بغي) والصواب ما ذكره البكري وابن عذارى، ينظر: ابن الخطيب، أعمال الأعمال، ج ١، ق ٣، ص ١٤٣؛ ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ٣١٣؛ الناصري، الاستقصا، ج ١، ص ١١٢.
- (<sup>٦٦</sup>) ابن عذارى، البيان المغرب، ج ١، ص ٢١٦.
- (<sup>٦٧</sup>) ابن عذارى، المصدر نفسه، ج ١، ص ٢١٦؛ الفلقشندي، صبح الأعشى، ج ١، ص ١٦٥.
- (<sup>٦٨</sup>) ابن الخطيب، أعمال الإعلام، ج ١، ق ٣، ص ١٤٣؛ ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ١٣١-١٣٢.
- (<sup>٦٩</sup>) ابن عذارى، البيان المغرب، ج ١، ص ٢١٦.
- (<sup>٧٠</sup>) البكري، المغرب، ص ١٥٠.
- (<sup>٧١</sup>) البكري، المصدر نفسه، ص ١٥٠؛ ابن عذارى، البيان المغرب، ج ١، ص ٢١٥؛ الفلقشندي، صبح الأعشى، ج ٥، ص ١٦٥.
- (<sup>٧٢</sup>) ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ١٣١؛ الناصري، الاستقصا، ج ١، ص ٢١٢؛ وينظر: زغلول، سعد، تاريخ المغرب العربي، ج ١، ص ٤٠٥.
- (<sup>٧٣</sup>) الناصري، الاستقصا، ج ١، ص ٢١٢.
- (<sup>٧٤</sup>) البكري، المغرب، ص ١٥٠؛ ابن عذارى، البيان المغرب، ج ١، ص ٢١٦.
- (<sup>٧٥</sup>) ابن خلدون، العبر، ج ٦، ص ١٣١.
- (<sup>٧٦</sup>) ابن الخطيب، أعمال الإعلام، ج ١، ق ٣، ص ١٤٤.
- (<sup>٧٧</sup>) المصدر نفسه، ص ١٤٥.

- (٣٨) ابن عذاري، البيان المغرب، ج١، ص٢١٦؛ ابن الخطيب، أعمال الإعلام، ج١، ق٣، ص١٢٥.
- (٣٩) ابن خلدون، العبر، ج٦، ص١٣٠؛ الناصري، الاستقصا، ج١، ص١١٢؛ وينظر: بروكلمان، كارل، تاريخ الشعوب الإسلامية، (بيروت: ١٩٧٩م)، ص٨٩؛ الأنصاري، المنهل، العذب في تاريخ طرابلس الغرب، (بيروت: ١٩٧٩م)، ج١، ص١٣؛ حسن، علي حسن، تاريخ المغرب العربي في عصر الولاة، (مصر: ١٩٧٧م)، ص١٩٦.
- (٤٠) العبر، ج٦، ص١٣٠.
- (٤١) العبر، ج٦، ص١٣٠.
- (٤٢) المصدر نفسه، ج٦، ص١٣٠.
- (٤٣) المصدر نفسه، ج٦، ص١٣٠.
- (٤٤) القلقشندي، صبح الأعشى، ج٥، ص١٦٧.
- (٤٥) المصدر نفسه، ج٥، ص١٦٧.
- (٤٦) ابن خلدون، العبر، ج٦، ص١٣١.
- (٤٧) المصدر نفسه، ج٦، ص١٣١.
- (٤٨) إبراهيم، حسن تاريخ، الدولة الفاطمية، (القاهرة: ١٩٧٥م)، ص٥٤.
- (٤٩) ابن الأثير، الكامل، ج٨، ص١٣؛ وينظر: أمين، احمد، ضحى الإسلام، (القاهرة: ١٩٧٩م)، ج٣، ص٣٣٧.
- (٥٠) ابن الأثير، الكامل، ج٦، ص١٦٢، ١٦٩، ١٧١، ١٧٨.
- (٥١) المصدر نفسه، ج٧، ص٦١-٦٧، ٧٤، ٧٥، ١١٩، ١٥٥، ١٥٦.
- (٥٢) ابن أبي دينار، أبو عبد الله محمد بن أبي القاسم، المؤنس، في أخبار أفريقيا وتونس، تحقيق: محمد شمام، (تونس: ١٩٦٧م)، ص٤٩.
- (٥٣) المصدر نفسه، ص٤٩.
- (٥٤) ابن خلدون، العبر، ج٣، ص٣٦٣؛ المقرئ، الخطط والآثار، (بيروت: ١٩٧٩م)، ج١، ص٣٥٠.
- (٥٥) أبو العرب، محمد بن تميم طبقات علماء أفريقيا وتونس، تحقيق: علي الشامي، (تونس: ١٩٧٨م)، ص٨٠؛ وينظر: عبد الوهاب، حسن حسين، ورقات عن الحضارة العربية، (بيروت: ١٩٨٠م)، ج١، ص٥٨.
- (٥٦) أبو العرب تميم، المرجع نفسه، ص١٠٢.
- (٥٧) حسن عبد العواد، دولة الأدراسة، (بيروت: ١٩٧٥م)، ص٢٥٣.

- (<sup>١٨</sup>) ابن أبي دينار، المؤنس، ص ٩٩؛ ابن حوقل، صورة الأرض، ص ٦٥.
- (<sup>١٩</sup>) ابن خلدون، العبر، ج ٤، ص ١٢؛ وينظر: السنوسي، محمد علي، الدرر السنوية، ن ج ٢، (القاهرة: ١٩٧٩م)، ص ٤٤؛ زيدان، عبد الرحمن، قيام دولة المرابطين، (بيروت: ١٩٨٢م)، ص ٧١.
- (<sup>٢٠</sup>) البكري، المغرب، ص ١٢٥؛ ابن خلدون، العبر، ج ٤، ص ١٥؛ ابن الخطيب أعمال الإعلام، ق ٣، ص ٢٠٨-٢٠٩؛ الناصري، الاستقصا، ج ١، ص ١٦٢-١٦٤.
- (<sup>٢١</sup>) ابن الخطيب، المصدر نفسه، ق ٣، ص ١٤٥.
- (<sup>٢٢</sup>) ابن خلدون، العبر، ج ٤، ص ١٥.
- (<sup>٢٣</sup>) البعقوبي، البلدان، ص ٣٥٩؛ محمود، حسن، قيام دولة المرابطين، ص ٧١.
- (<sup>٢٤</sup>) ابن الخطيب، أعمال الإعلام، ق ٣، ص ١٣٨-١٣٩.
- (<sup>٢٥</sup>) ابن خلدون، العبر، ج ٤، ص ٢٩٧ (ذكر أهلي سجلماسة اخذوا على عيسى بعض مأخذ أنكروها عليه فقبضوا عليه وقتلوه . . .).
- (<sup>٢٦</sup>) سالم، المغرب الإسلامي، ج ٢، ص ٥٣٨.
- (<sup>٢٧</sup>) البكري، المغرب، ص ٧٨.
- (<sup>٢٨</sup>) ابن خلدون، العبر، ج ٢، ص ٢٩٨؛ ابن عذارى، البيان المغرب، ج ١، ص ٥٧.
- (<sup>٢٩</sup>) أبو العرب، تميم، طبقات علماء أفريقيا وتونس، ص ٨٠.
- (<sup>٣٠</sup>) النويري، نهاية الأرب، ج ٢٢، ص ٢٦-٢٧.
- (<sup>٣١</sup>) ابن عذارى، البيان، ج ٢، ص ١٠٦.
- (<sup>٣٢</sup>) البعقوبي، البلدان، ص ٣٩٥؛ وينظر: زغلول، سعد، تاريخ العرب، ج ٢، ص ٧٢.
- (<sup>٣٣</sup>) ابن خلدون، العبر، ج ٤، ص ١٢٦.
- (<sup>٣٤</sup>) المصدر نفسه، ج ٤، ص ١٢٦.
- (<sup>٣٥</sup>) ابن عذارى، البيان المغرب، ج ١، ص ١١٦.
- (<sup>٣٦</sup>) ابن الخطيب، أعمال الإعلام، ج ١، ق ٣، ص ٢٢.