تأثير انموذج ابلتون في التحصيل المعرفي وتعليم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب

<u>Besheer205@gmail.com</u> Zainabyah89@ali.com مديرية تربية القادسية مديرية تربية القادسية

ام.م بشیر محمد فرحان ام.م زینب یحیی نور

قبول البحث: ۲۰۱۹/۲/۱۲

استلام البحث: ۲۰۱۸/۱۲/۲۳

الملخص

ان المجال الرياضي شهد في الوقت الحالي تطوراً علمياً وتقنياً هائلاً في مختلف العلوم الرياضية كما هو الحال كبقية مجالات الحياة الاخرى ، ويُعد التطور العلمي معياراً يقاس به هذا التقدم في المجال الرياضي عامة" وكرة القدم خاصة" ، وهذا ما جعل الباحثين يهتمون اهتماما واسعا بالأبحاث العلمية والتطبيقية ، وأن المجال الرياضي خطى خطوات واسعة نحو التقدم في العصر الحديث وأن الاندماج ما بين العلوم المختلفة وتسخيرها للعلوم الرياضية أظهر نتائج ايجابية في انجازات الألعاب الرياضية ،وان العملية التعليمية هي عملية تفاعلية بين المدرس والطالب ولها دور كبير في تطوير الطالب بالمستوى العملي والنظري كلما زاد التفاعل من حده ومن هنا أخذ مجال البحث العلمي في مختلف المجالات اهتماماً واضحاً بالذكاء واختباراته للوصول إلى المستوى المطلوب من الإنجاز العالى .

وافترض الباحثان ان لاسلوب التعلم المتبع تاثير على تعليم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم وهناك فروق بين فاعلية انموذج ابلتون في التحصيل المعرفي بكرة القدم والاسلوب المتبع لصالح المجموعة التجريبية.

أستخدم الباحثان ألمنهج آلتجريبي بتصميم (المجموعتين المتكافئتين) تجريبية وضابطة لملائمة المشكلة المراد بحثها لتحقيق أهداف البحث والتأكد من فروضه.

وحدد الباحثان مجتمع البحث وهم طلاب صف الرابع الاعدادي في اعدادية ابن النفيس في الديوانية للعام الدراسي (٢٠١٨- ١٠١) والبالغ عددهم (٤٠) طالب موزعين الى مجموعتين . اما العينة فقد تم اختيارها عشوائيا بطريقة (القرعة) وقسمت الى مجموعتين لكل مجموعتين لكل مجموعتين لكل مجموعتين لكل مجموعتين لكل مجموعتين الكل مجموعتين المحموعتين الكل مجموعتين المحموعتين المحم

تم عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها في الفصل الرابع بعد إجراء الطرق والقوانين الإحصائية لكي يسهل التعامل معها . وقد تضمن الفصل الخامس الاستنتاجات التي توصل إليها الباحثثان وأهميتها : ضرورة استخدام انموذج ابلتون في تعليم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم في المرحلة الاعدادية والمتوسطة

The effect of the Ableton model on knowledge acquisition and the teaching of some basic football skills

ZAINAB YAHYA NOOR

BESHEER MOHMMED FARHAN

Abstract

Today, the sports field has been remarkably developed towards using new modern techniques in order to achieve high achievements in different sports including football matches. The educational process is an interactive process between the teacher and student and has a significant role in the development level of students' skills practically and theoretically. Hence, the researchers hypothesized that the learning method influences the teaching of some basic skills of the football matches. There are differences between the effectiveness of Ableton model in the achievement of knowledge of football and the approach that is used for the experimental group. The researchers used the experimental approach (two equivalent groups method) in order to investigate the objectives of the research and to fulfil its hypotheses.

The high school students of the fourth-year have been selected as a case study from the Ibn Al-Naifs school for the academic year (2018 - 2019). Forty students were divided into two groups, the sample was randomly selected in the "lot" method and was divided into two groups for each group twenty students who are representing 100% of the case study. The results were presented, analyzed and discussed in the fourth chapter, following the use of statistical methods and laws in order to facilitate dealing with them.

The fifth chapter includes the researchers' conclusions and their importance which report to use of the Ableton model in teaching some of the basic skills of the football match in the middle and intermediate schools.

١ ـ مقدمة:

ان المجال الرياضي شهد في الوقت الحالي تطوراً علمياً وتقنياً هائلاً في مختلف العلوم الرياضية كما هو الحال كبقية مجالات الحياة الاخرى، ويُعد التطور العلمي معياراً يقاس به هذا التقدم في المجال الرياضي عامة" وكرة القدم خاصة" وهذا ما جعل الباحثين يهتمون اهتماما واسعا بالأبحاث العلمية والتطبيقية، وأن المجال الرياضي خطى خطوات واسعة نحو التقدم في العصر الحديث وأن الاندماج ما بين العلوم المختلفة وتسخيرها للعلوم الرياضية أظهر نتائج ايجابية في انجازات الألعاب الرياضية ،وان العملية التعليمية هي عملية تفاعلية بين المدرس والطالب ولها دور كبير في تطوير الطالب بالمستوى العملي والنظري كلما زاد التفاعل من حده ومن هنا أخذ مجال البحث العلمي في مختلف المجالات اهتماماً واضحاً بالذكاء واختباراته للوصول إلى المستوى المطلوب من الإنجاز العالي، وأن القدرات العقلية تعتمد على نسبة النمو العقلي الذي يتأثر بشكل كبير بالممارسة للفعاليات الرياضية، إذ إن هذه الفعاليات تساهم في تنشيط القدرات الذهنية والبدنية وبالتالي تتعكس على ذكاء الرياضي وتحسين نسبة الذكاء لديه.

وكرة القدم من الألعاب التي وصلت الى مستويات متقدمة جداً بسبب دخول الجانب العلمي في جميع جوانبها ، ومن بين هذه النواحي القدرات العقلية والتفكير والتغذية الراجعة للاعبين جزء مهم في هذا التطور ويحاول الباحث الوصول إلى نتائج تدعم تعليم الطلاب بعض المهارات الاساسية بكرة القدم للوصول الى المستويات المطلوبة والمراد الايصال اليها من قبل المدرس وكذلك المدرب .

٢- الغرض

الغرض من الدراسة التعرف على تاثير انموذج ابلتون في التحصيل المعرفي في تعليم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم والفرق بالتاثير بين الاسلوب المتبع واسلوب فاعلية انموذج ابلتون في التحصيل المعرفي في تعليم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم

وافترض الباحثان ان لاسلوب التعلم المتبع تأثير على تعليم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم وهناك فروق بين فاعلية انموذج ابلتون في التحصيل المعرفي بكرة القدم والاسلوب المتبع لصالح المجموعة التجريبية.

- أنموذج ابلتون :-

يعد أنموذج أبلتون الذي اختاره الباحثان ضمن النظرية البنائية والتي تساعد على ان يكون الطالب اكثر نشاطاً وان يكون على اتصال بين المادة وخبرته السابقة ويعد من النماذج الحديثة نسبياً في وقتنا الحالي(٥٠:١)

اما دور الطالب ضمن هذا الانموذج فانه يقوم بدور نشط في عملية التعلم فهو مكتشف لما يتعلمه من خلال ممارسة التفكير العلمي والبحث والتنقيب وهو باحث عن المعنى بخبراته مع مهام التعلم ، فالطالب اكثر نشاطاً في اكتشاف الحلول والتنقيب عن حل المشكلات التي تواجة اثناء عملية التعلم

أن تعليم المهارات الحركية ترفع من مستوى التفكير والادراك والانتباه والتركيز لتسريع عملية التعلم وايجاد الحلول المناسبة التي تواجه الطالب والرياضي اثناء الاداء والتطبيق. فيكون دور الطالب اكبر مما هو عليه في الطرق والاساليب الاخرى ويكون دور المدرس في هذا الانموذج دور المراقب والمتابع بعد تهيئة الظروف الملائمة للطلاب لتطبيق المهارات الحركية بعد عرضها عليهم بالشكل الصحيح وتصحيح الاخطاء من قبل الطلاب فيما بينهم

٣- منهج البحث:

أستخدم الباحثان المنهج التجريبي بتصميم (المجموعتين المتكافئتين) تجريبية وضابطة لملائمة المشكلة المراد بحثها لتحقيق أهداف البحث والتأكد من فروضه.

٣-١ مجتمع وعينة البحث:

لقد حدد الباحثان مجتمع ألبحث وهم تلاميذ صف الرابع العلمي في اعدادية ابن النفيس في الديوانية للعام الدراسي (٢٠١٨- ٢٠١٩) والبالغ عددهم (٤٠) طالب موزعين الى مجموعتين . اما العينة فقد تم اختيارها عشوائيا بطريقة (القرعة) موزعين الى شعبتين (أ، ب) لكل شعبة (٢٠) طالب وهم يمثلون نسبه (١٠٠٪) من مجتمع الأصل. ٣-٢ التجانس لعينة مجاميع البحث :

٣-٢-١ التجانس:

لغرض البدء بخط شروع واحد ومتساوي لعينة البحث لتجنب المتغيرات التي قد تؤثر في نتائج البحث من حيث الفروق الفردية ألموجودة بين الطلاب، قام الباحثان بأجراء التجانس على عينة البحث بقياس المتغيرات

(المناولة والاخماد والدحرجة) وبعد ذلك جرت المعالجات الإحصائية لهذه المتغيرات بحساب معامل الالتواء وجدول (١) يبين ذلك

الجدول (١) يبين تجانس بين افراد المجاميع من حيث الطول والوزن والعمر

لحسابىي	الوسط ا			ت
ضابطة	تجريبية	وحدة القياس	المتغيرات	
		سم	الطول	١
٥٧	٥٦	كغم	الوزن	۲
١٦	١٦	سنة	العمر	٣
۲,٦٠	2.43	الدرجة	مهارة المناولة	٤
2.60	2.45	الدرجة	الاخماد	٥
۲,٤٨	2.60	الدرجة	الدحرجة	٦

٣-٣ الأدوات والاجهزة والوسائل المستعملة في البحث:

٣-٣-١ أدوات البحث العلمي:

- المقابلات الشخصية مع الخبراء والمختصين - الملاحظة

٣-٣-٢ الوسائل والاجهزة المستخدمة في البحث:

- ❖ كاميرا تصوير نوع (Sony) صينى الصنع ذات سرعة تردد (٢٥) صورة / ثا عدد (٢)
 - 💠 جهاز حاسوب محمول نوع (Dell) صينــي الصنع
 - نه جهاز طبي لقياس الطول و ألوزن ، ساعة توقيت الكترونية نوع (Casio)
 - 💠 شريط قياس معدني و شريط لاصق بـعرض (٥سم) وأدوات مكتبـية

٣-٤ تحديد بعض المهارات الاساسية بكرة القدم:

تم تحديد بعض المهارات الأساسية بكرة القدم موضوعة البحث من قبل الباحث كونها اهم المهارات التي تلائم الفئات العمرية من ضمن عملية التعلم والمهارات الأساسية هي (المناولة _ الاخماد _ الدحرجة)

٥-٣ تحديد اختبارات المهارات الاساسية قيد الدراسة:

بعد ان تم تحديد المهارات الاساسية المستخدمة في البحث (المناولة ــــ الاخماد ـــ الدحرجة)تم تحديد الاختبار الانسب لتحديد الاختبارات المهارية الاساسية قيد البحث لكل مهارة من المهارات الاساسية بكرة القدم.

عرض الباحثان استمارة تحتوي على (٣) اختبارات لكل مهارة على مجموعة من الخبراء وألمختصين في مجال كرة القدم وبعد تفريغ الاستمارات ومعالجتها احصائياً من خلال أستخراج النسب المئوية تم ترشيح الاختبارات الاكثر أهمية لكل مهارة وجدول (٢) يبين ذلك

جدول (٢) يبين الاهمية النسبية للخبراء لاختيار الاختبارات المهارية بكرة القدم

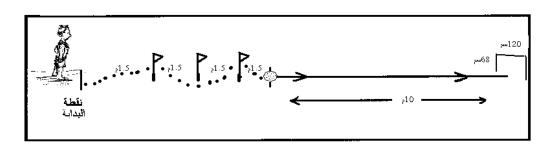
النسبة المئوية	الاختبار	المهارة
%••	- التحكم بايقاف حركة الكرة داخل الدائرتين .	
%1	- اختبار التحكم بايقاف حركة الكرة من مسافة (٦) حتى داخل مربع (٢) متر	الاخماد
7. • •	- إخماد الكرة داخل القدم وهي في الهواء .	
%1£,7A	 الدحرجة بين الشواخص ثم المناولة نحو هدف الغير لمسافة ١٥ متر 	
%Y,1 £	- دقة المناولة على (٤) أهداف من مساحة (١٥) م.	المناولة

% ٧٨,٥٧	- المناولة بــاتجاه هدف صغير على بــعد (١٠م).	
%Y,1 £	- الدحرجة بالتباين ذهابا بقدم اليمين والعودة باليسار لمسافة(٣٦)م	
//\o,\YY	 دحرجة الكرة بين الشواخص الخمسة ذهاباً وأياباً 	الدحرجة
%Y,1 £	- الدحرجة من خط الهدف إلى خط (١٨) ياردة والعودة .	التكرجة

العدد (١)

تم اعتماد الاختبار الذي حصل على اكبر نسبة

٣-٥-١ اختبارات دقة المناولة



الشكل(۱) اختبار المناولة بأتجاه هدف صغير على بعد (١٠)

- اسم الاختبار: المناولة بأتجاه هدف صغير على بعد (١٠م) (٥٨:٢)
 - هدف الاختبار: قياس دقة المناولة.
- الأدوات المستخدمة: شواخص عدد (٣)، كرة قدم ، شريط قياس ، هدف صغير العرض(١٢٠سم) الارتفاع (١٦٠سم) طريقة الأداء: يقف المختبر على بعد (١٠) م من الهدف الصغير توضع الكرة على بعد (١٠) م من الهدف ويوضع الشاخص الأول على بعد (١٠٥)م من الكرة وتكون المسافة بين كل شاخص وشاخص (١٠٥)م ويبعد الشاخص الأخير عن خط البدء (١٠٥)
- التسجيل : تعطى ثلاث محاولات حيث يتم إعطاء درجتين للمحاولة ألناجحة ودرجة واحدة للمحاولة ألتي تمس الهدف ألصغير وصفراً للمحاولة الفاشلة
 - ٣-٥-٢ أختبار التحكم بإيقاف حركة الكرة من مسافة (٦) حتى داخل مربع (٢) متر (٢٠٩:٣)
 - الهدف من الاختبار: الإخماد والتحكم بايقاف حركة الكرة.
 - الأدوات المستخدمة : كرات قدم عدد (٥) مربع طول ضلعه متران يرسم خطببعد (٦) أمتار عن المربع .
 - طريقة ألأداء: يقف اللاعب خلف منطقة الاختبار المحدد او يقوم المختبر الذي يتقدم الى منطقة الاختبار محاولاً إيقاف حركة الكرة والانطلاق ثانية وهكذا، يكرر، اللاعب الحركات الخمس، المتتالية.
 - ـ يجب أيقاف حركة ألكرة ضمن آلمنطقة}المحدودة للاختبار .
 - إذا اخطأ المختبر ، في الرمي تعاد المحاولة.
 - لا تحسب المحاولة صحيحة في أي من المحاولات التالية.
 - ١ ـ اذا لم ينجح اللاعب في إيقاف حركة الكرة . ٢ ـ اذا اجتاز اللاعب المنطقة ألمحددة للاختبار .
 - ٣ ـ اذا لمست الكرة الذراع في أثناء إيقاف حركتها .
- التسجيل: درجتان لكل محاولة صحيحة ومن اللمسة الأولى درجة واحدة لكل محاولة صحيحة ومن اللمسة الثانية، صفر إذا خرجت ألكرة خارج المنطقة المحددة للاختبار.

- وحدة لقياس: (٢) درجة كل محاولة صحيحة , (١٠) درجات مجموع المحاولات الصحيحة الخمسة



شكل (٤) يوضح اختبار مهارة الاخماد

٣-٥-٣ دحرجة الكرة بين الشواخص الخمسة ذهاباً وأياباً (٢١٣:٤)

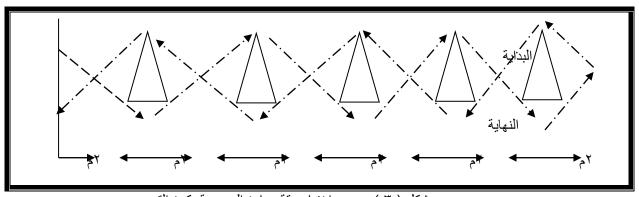
هدف الاختبار: قياس دقة اداء مهارة الدحرجة.

الأدوات اللازمة: كرة قدم قانونية، ساعة توقيت الكترونية, خمس شواخص.

مواصفات الأداء: تخطيط منطقة الاختبار

ـ يقف الطالب ومعه الكرة خلف خط البداية وعندما تعطى إشارة البدء يقوم الطالب بالجري بالكرة بالقدم بين الشواخص الخمسة ذهابا وإيابا كما في الشكل (٣).

التسجيل: إعطاء محاولتين متتاليتين لكل مختبر و المقوم يعطي درجة لأفضل محاولة يحتسب الزمن لاقرب (١٠١١) من الثانية.



شكل (٣) يوضح اختبار دقة مهارة الدحرجة بكرة القدم .

٣- ٦ التجربة الاستطلاعية:

قبل الخوض في التجربة الرئيسة يلزم القيام بتجربة استطلاعية على عينة من مجتمع البحث والغرض منها أختبار وسائل البحث وأدواته فضلاً عن استخراج الأسس ألعلمية للاختبارات اذ قام الباحثان بأجراء تجربة استطلاعية بتأريخ ٢٠١٨/١٠/٢ م الموافق الثلاثاء الساعة (١٠) صباحاً على عينة مكونة من (١٠) طلاب من الصف الرابع الاعدادي ممن هم خارج عينة البحث في تمام وكان الغرض منها هو:

١ - ألتعرف على المعوقات التي تواجه العمل أثناء التجربة الرئيسة . ٢ - التأكد من صلاحية الأجهزة آلمستخدمة .

٣ ـ التعرف على زمن إجراء كل أختبار. ٤ ـ التأكد من كفاءة فريق العمل المساعد و من انسيابية (ألاختبارات) عند إجرائها

وقد استغرقت التجربــة الاستطلاعيــة يـوم واحـد من خلالها تم استنتــاج ما يــأتـي :

١- تنظيم الاختبارات عند إجرائها .
 ٢- ملائمة الاختبارات لعينة البحث .

٣- ملائمة تسلسل الاختبارات وفقاً للعمل وملائمة الاجهزة المستخدمة في البحث

٣-٧ التجربة الاستطلاعية لاستمارة التحصيل المعرفى:

تعد الاختبارات التحصيلية طريقة منظمة لتحديد مستوى تحصيل التعلم لمعلومات ومهارات وجوانب وجدانية في مادة دراسية كان قد تعلمها مسبقاً بصفة رسمية من خلال إجاباته على عينة من الأسئلة (الفقرات) التي تمثل محتوى المادة الدراسية.

قام الباحثان باجراء تجربة استطلاعية على عينة مكونة من (١٠) طلاب من غير عينة البحث في الصف الرابع العلمي الغرض منها معرفة اللغة المستخدمة ومدى فهم الطلاب وادراكهم وملائمة الاسلوب اللغوي الذي صيغت به الاستمارة ومدى استيعابهم عند الاجابة على الاسئلة الموجهة لهم ضمن مهارات قيد البحث (المناولة ، الإخماد ، الدحرجة) بعد ان قام الباحث بتعديل استمارة التحصيل المعرفي للباحث (علي ديري محسن) لكونها طبقت على طلاب مرحلة اولى لكلية التربية الرياضية بينما هذا البحث قد طبق على طلاب الصف الرابع العلمي ولغرض تقييم الاداء الفني لكل طالب في الاختبارات المهارية والوقوف على اهم المعوقات التي ستواجه الباحث بالنسبة لهذه الاستمارة والعدد الذي يحتاجه من الكادر المساعد وملائمة الاختبارات لعينة البحث والوقت اللازم لاجراء الاختبار ومدى صعوبة وسهولة اللغة المستخدمة لأجراء الاختبار قام الباحث بعد الانتهاء من اختيار الفقرات النهائية للاختبار بتطبيق اختبار التحصيل المعرفي المكون من (٢٠) فقرة في يوم الاحد الموافق (٢٠١٨/١٢/٩) وكانت الدرجة الكلية للاختبار (٢٥) درجة لكل فقرة درجة واحدة للاجابة الصحيحة وبعد الانتهاء من إجراء النجربة قام الباحث بجمع البيانات الخاصة بأفراد العينة وتنفيذها بجداول تمهيداً لتحليلها إحصائيا .

٣- ٨ التجربة الرئيسة:

٣-٨-١ الاختبارات القبلية.

بعد ان طبق الباحثان وحدة تعريفية واحدة لتعريف الطلاب بالمهارات والاختبارات قام ألباحثان بإجراء الاختبارات القبلية لعينة البحث في يوم الأحد المصادف ٢٠١٨/١٠/٧ في تمام الساعة العاشرة صباحاً تم ضبط جميع المتغيرات من حيث الوقت والأدوات والأجهزة وكذلك فريق العمل المساعد ليتم تطبيقها عند إجراء، (الاختبار البعدي) أي بعد تنفيذ التمارين التعليمية وتم إجراء الاختبارات على ملعب مدرسة ابن النفيس للبنين كونه ملائم لإجراء الاختبارات .

٣-٨-٢ الاختبارات البعدية:

بعد الانتهاء من تنفيذ البرنامج التعليمي تم إجراء الاختبار البعدي لعينة البحث (التجريبية والضابطة) في الساعة العاشرة صباحاً من يوم الخميس المصادف ٢٠١٨/١٢/١٣ مراعياً الظروف الزمانية والمكانية والوسائل للاختبار القبلي بمساعدة فريق العمل لمساعد.

٣-٩ الوسائل الإحصائية:

بعد جمع البيانات والمعلومات التي قام الباحثان بأجراء التحليلات الإحصائية

الوسط الحسابي. الانحراف المعياري. معامل الالتواء. الارتباط البسيط (بيرسون). النسبة المئوية.

اختبار (T - test) للعينات المستقلة والمترابطة.

١٠-٣ المنهج لتعليمي وطريقه تنفيذه:

- ❖ بدء تطبق المنهج يوم الاحد المصادف ٢٠١٨/١٠/٧ وبواقع وحدتين تعليميتين في الاسبوع ولمدة شهرين اي بواقع ثمان اسابيع وعدد وحدات (١٦) وحدة تعليمية خلال فترة تطبيق المنهج التعليمي وانتهى، المنهج يوم الثلاثاء المصادف ٢٠١٨/١٢/١١
- ♦ زُمن الوحدة التدريبية الواحدة (٩٠) دقيقة الدرس الخامس والسادس لكل درس (٤٥) دقيقة والزمن الكلي للوحدات (١٤٤٠) د
- ❖ الهدوء والانتباه وشرح التمرين وتطبيقه امام انظار الطلاب من قبل المدرس بالنسبة، للمتعلمين والتطبيق والتصحيح من قبل الطلاب تحت انظار المدرس دون التدخل الا عند الحاجة واعطاء الوقت المناسب للتفكير والتطبيق بالنسبة للطلاب

- ❖ استخدم الباحثان المادة النظرية المتعلقة بالمهارات القيد البحث (المناولة ، الإخماد ، الدحرجة) وشرحها وتوضيحها بالتفصيل مع قانون اللعبة
- ❖ قام مدرس المادة بشرح المهارة وعرضها بشكل جيد وواضح لتساعد في التعرف على الشكل الصحيح للمهارات وكيفية أدائها في المجموعة الضابطة والتجريبية
- ♦ في المجموعة التجريبية يكون الطالب المطبق للمهارة بعد عرضها عليه من قبل المدرس وبنفس الوقت يكون نفس الطالب هو المقوم للاخطاء الحاصلة من قبله او من قبل البقية ويكون المدرس هنا دور المراقب لكن يعطي الوقت الكافي للطلاب في تصحيح اخطائهم والتطبيق بالشكل الصحيح واذا ما وصلوا للشكل المطلوب للمهارة يقوم بالتدخل لتقويم عمل الطلاب في تطبيق المهارة وهذا يعطي وقت كافي للطلاب ليعتمدوا على انفسهم وكذلك التركيز والانتباه لتطبيق ماتم شرحه وعرضه عليهم من قبل المدرس للمهارات القيد الدراسة مما يعطي اهمية كبيرة للطالب اثناء القسم الرئيسي لانه سيعتمد على نفسه اكثر مما كان عليه ويزيد من قابليته في التركيز والانتباه لانه يصبح المحور الرئيسي والمقوم الاساسي في هذه العملية .
- ♦ في المجموعة التجريبة يطلب من الطالب الاعتماد على نفسه في تطبيق وتقويم ما تم عرضه وشرحه من قبل المدرس
- ❖ في المجموعة التجريبية يركز على الطلاب على الاعتماد على انفسهم في تطبيق المهارة وتصحيحها اذا وجد فيها اخطاء بوجود المدرس المقوم
- ♦ اجراء اختبار التحصيل المعرفي بعد الاختبارات البعدية يوم الاحد المصادف ٢٠١٨/١٢/٩ في تمام الساعة العاشرة صباحاً على المجموعتين الضابطة والتجريبية في نفس الوقت

٤- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :-

٤-١ عرض نتائج اختبارات مهارات (الدحرجة - المناولة - الإخماد)بكرة القدم لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية وتحليلها:

جدول (٣) يبين قيمة (t) المحسوبة لتقييم الأداء الفني للمهارات في الاختبارات (القبلية والبعدية) للمجموعة الضابطة والتجريبية

الدلالة	درجة	Т	الانحراف	العدد	الوسط	القياسات	المهارات	الداد
الدلاله	الحرية	ı	المعياري	العدد	الحسابي	ريقي	المهارات	المجاميع
0.00	19.00	-49.36	0.56	20.00	2.45	قبلي	الاخماد	
0.00	19.00	-49.30	0.43	20.00	7.05	بعدي	الاحتماد	
0.00	19.00	-49.76	0.41	20.00	2.43	قبلي	المناو لة	التجريبية
0.00	19.00	-49.70	0.34	20.00	6.80	بعدي	المناونة	التجريبية
0.00	19.00	-43.65	0.50	20.00	2.60	قبلي	الدحرجة	
0.00	19.00	-43.03	0.39	20.00	7.05	بعدي	التكرجة	
0.00	19.00	-39.42	0.45	20.00	2.60	قبلي	الاخماد	
0.00	19.00	-39.42	0.51	20.00	5.63	بعدي	الاحتماد	
0.00	19.00	-31.81	0.45	20.00	2.60	قبلي	المناو لة	الضابطة
0.00	19.00	-31.61	0.46	20.00	5.45	بعدي	المناونة	الصابطة
0.00	19.00	-41.18	0.47	20.00	2.48	قبلي	الدحرجة	
0.00	19.00	-41.10	0.41	20.00	5.43	بعدي	التكرجة	

^{*}قيمة t الجدولية عند درجة حرية درجة حرية (١٩) ومستوى دلالة ٠,٠٠ = ٢,٠٩

يبين لنا الجدول (٣) قيم الوسط الحسابي والانحراف المعياري ومدى اختلافهما قبل تنفيذ المنهج التعليمي وبعده مما يدل على إن الفروق حاصلة في الاختبار البعدي أي بما معنى ان هناك تأثيراً للمتغير التجريبي , ولمعرفة حقيقة هذا التغيير ودلالته الإحصائية استخدم الباحث اختبار (t) للعينات المترابطة في المجموعة التجريبية نجد ان قيمة الوسط الحسابي لمهارة الاخماد (2.45) للأداء الفني للاختبار القبلي وبانحراف معياري (0.56) اما الوسط الحسابي في الاختبار البعدي فقد بلغ

(7.05) وبانحراف معياري (0.43), اما قيمة (t) المحسوبة بلغت (49.36-) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (7.05) تحت مستوى دلاله (٠,٠٥) وعند درجه حرية (١٩) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

اما مهارة المناولة نجد ان قيمة الوسط الحسابي (2.43) للأداء الفني للاختبار القبلي وبانحراف معياري (0.41) اما الوسط الحسابي في الاختبار البعدي فقد بلغ (6.80) وبانحراف معياري (0.34), اما قيمة (t) المحسوبة بلغت (49.76) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (٢,٠٩) تحت مستوى دلاله (٠,٠٥) وعند درجه حرية (١٩) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

اما مهارة الدحرجة نجد ان قيمة الوسط الحسابي (2.60) للأداء الفني للاختبار القبلي وبانحراف معياري (0.50) اما الوسط الحسابي في الاختبار البعدي فقد بلغت (7.05) وبانحراف معياري (0.39), اما قيمة (t) المحسوبة بلغت (43.65) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (t, د مستوى دلاله (t, د من القيمة الجدولية البالغة (t, د مستوى دلاله (t, د من الختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

اما بالنسبة للمجموعة الضابطة لمهارة الاخماد نجد ان قيمة الوسط الحسابي (2.60) للأداء الفني للاختبار القبلي وبانحراف معياري (0.45) اما الوسط الحسابي في الاختبار البعدي فقد بلغ (5.63) وبانحراف معياري (0.51), اما قيمة (0.45) المحسوبة بلغت (39.42) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (0.45) تحت مستوى دلاله (0.45) وعند درجه حرية المحسوبة بلغت (0.45) وجود فروق معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

اما مهارة المناولة للمجموعة الضابطة نجد ان قيمة الوسط الحسابي (2.60) للأداء الفني للاختبار القبلي وبانحراف معياري (0.45) اما الوسط الحسابي في الاختبار البعدي فقد بلغ (5.45) وبانحراف معياري (0.5, 0), اما قيمة (0.5, 0) المحسوبة بلغت (0.5, 0) وعند درجه حرية (0.5, 0) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

اما مهارة الدحرجة للمجموعة الضابطة نجد ان قيمة الوسط الحسابي (2.48) للأداء الفني للاختبار القبلي وبانحراف معياري (0.47) اما الوسط الحسابي في الاختبار البعدي فقد بلغ (5.43) وبانحراف معياري (0.41), اما قيمة (t) المحسوبة بلغت (41.18-) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (٢,٠٩) تحت مستوى دلاله (٠,٠٥) وعند درجه حرية (١٩) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبار القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي.

٢-٤ عرض وتحليل نتائج الأداء الفني للمهارات بين الاختبارات البعدية للمجموعة الضابطة والتجريبية
 جدول (٤) يبين قيمة (t) المحسوبة لتقييم الاداء الفني للمهارات بين الاختبارات (البعدية) للمجموعة الضابطة والتجريبية

الدلالة	درجة	-	الانحراف	الوسط	العدد	1 11	- 1 1 ti
וורגור	الحرية	Т	المعياري	الحسابي	77271	المجاميع	المهارات
0.00	38.00	9.59	0.43	7.05	20.00	تجريبية	الاخماد
0.00	36.00	9.59	0.51	5.63	20.00	ضابطة	30427
0.00	38.00	10.61	0.34	6.80	20.00	تجريبية	المناو لة
0.00	36.00	10.01	0.46	5.45	20.00	ضابطة	المصاولة
0.00	38.00	12.84	0.39	7.05	20.00	تجريبية	الدحرجة
0.00	30.00	12.04	0.41	5.43	20.00	ضابطة	الدكرجة

*قيمة † الجدولية عند درجة حرية (٣٨) ومستوى دلالة ٠٠٠٠ =٢٠٠٢

يبين لنا الجدول (٤) قيم الوسط الحسابي والانحراف المعياري ومدى اختلافهما بعد تنفيذ المنهج التعليمي بين المجموعة الضابطة والتجريبية مما يدل على ان الفروق حاصلة في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية اي ان هناك تأثير للمتغير التجريبي , ولمعرفة حقيقة هذا التغيير ودلالته الإحصائية استخدم الباحث اختبار (t) للعينات المستقلة نجد أن قيمة الوسط الحسابي لمهارة الاخماد (7.05) للأداء الفني للاختبار البعدي للمجموعة التجريبية وبانحراف معياري (0.51) اما الوسط الحسابي في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة فقد بلغ (5.63) وبانحراف معياري (0.51) , اما قيمة (t) المحسوبة بلغت الحجود فروق معنوية بين الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والبعدي للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية .

اما في مهارة المناولة نجد أن قيمة الوسط الحسابي لمهارة المناولة (6.80) للأداء الفني للاختبار البعدي للمجموعة التجريبية وبانحراف معياري (0.34) اما الوسط الحسابي في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة فقد بلغ (5.45) وبانحراف معياري (0.46), اما قيمة (t) المحسوبة بلغت (10.61) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (t, درجة مستوى دلالة (t, درجة حرية (t) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والبعدي للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية.

اما في مهارة الدحرجة نجد أن قيمة الوسط الحسابي لمهارة المناولة (7.05) للأداء الفني للاختبار البعدي للمجموعة التجريبية وبانحراف معياري (0.39) اما الوسط الحسابي في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة فقد بلغ (5.43) وبانحراف معياري (0.41), اما قيمة (t) المحسوبة بلغت (12.84) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (t, درجة مستوى دلالة (t, وعند درجة حرية (t) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والبعدي للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية.

٤-٣ عرض النتائج:

من خلال عرض نتائج جدول (٣) و (٤) وتحليلهما نلاحظ إن كلا الأسلوبين (الأسلوب المتبع من قبل المدرس – أسلوب الباحث) قد أثرت تأثيراً ايجابياً في تعلم الأداء الفني لمهارة (الإخماد – المناولة الدحرجة) بكرة القدم إي بمعنى إن هناك فروقاً معنوية بين الاختبارات البعدية للمجموعة الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية .

ويعزو الباحث الى ان التقدم الحاصل للمجموعة التجريبية هو استخدام فاعلية آنموذج ابلتون في تعليم بعض المهارات الحركية بكرة القدم وان آنموذج ابلتون حفز الطلاب على الاندماج والعمل بجد واجتهاد ومتعة وشوق ونمى لديهم روح المشاركة والتفاعل والاعتماد على النفس في تطبيق المهارة حيث يكون الطالب في هذا النموذج هو المطبق للمهارة وفي نفس الوقت يعطى الوقت الكافي للتقويم نفسه او صاحبه واذا يحتاج لتدخل المدرس في تقويم اداء الطلاب يتدخل في التقييم لكي يطبق المهارة بالشكل الصحيح. ويقول (١٨:٥) "كل ما يهتم به الأفراد ويفضلونه من الأشياء وموضوعات ودراسات ونشاطات عقلية وعملية وما يقومون به من أعمال تساعد على الابتكار ويشعرون من خلالها بقدر كبير من المتعة والارتياح".

ان التعلم وفق نموذج ابلتون ساعد الطلاب على تنظيم افكار هم وتفاعلهم في المواقف التعليمية مما انعكس ايجابيا على تطبيق المهارات بالشكل المطلوب ويقول (٢٠٨٠٦) " الدوافع مسؤولة مسؤولية مباشرة عن توجيه السلوك الحركي نحو مادة أو حركة ما "وكذلك (١٩٩٣:٧)"إن ميل الطلبة إلى الاكتشاف كما هو ميل جميع البشر في هذا المجال ,يعمل على تحفيزهم إلى الإقبال على هذا اللون من ألوان النشاط العقلي واستثمار تفكيرهم في حل كثير من المشكلات الملائمة "

(٣٦:٨) أن هذا النموذج يمتاز بمميزات عده منها: يجعل المتعلم محور العملية التعليمية من خلال تفعيل دوره، فالمتعلم هو الذي يبحث عن المعلومة ويعطي للمتعلم فرصة لينمي لديه الاتجاه الايجابي نحو العلم، ونحو المجتمع بمختلف قضايا هو مشكلاته. ويتيح للمتعلم فرصة المناقشة والحوار مع زملائه المتعلمين أو مع المدرس، مما يساعد على نمو لغة الحوار السليمة لديه وجعله نشطاً. و يتيح للمتعلمين الفرصة للتفكير في أكبر عدد ممكن من الحلول للمشكلة الواحدة، مما يشجع على استعمال التفكير الإبداعي ومن ثم تنميته لديهم. والتعلم سياقي فالمتعلم يتعلم من خلال العلاقة بين ما يعرفه وبين ما يعتقده، وما يوافق عليه وما يرفضه. (٩: ٣٦) ويكون دور الفرد (المتعلم) النشط هو الذي يقوم بدور فعال ليكتسب المعرفة ويفهمها معتمداً على ذاته؛ أي يجب أن يكون دور المتعلم إيجابياً، (١٠: ٥٥١) على المتعلم أن يكون مبتكرا فالمعرفة والفهم يبتكران ابتكاراً، فالطلبة المتعلمون يحتاجون لان يبتكروا المعرفة لا أن يكتفوا بافتراض دور هم فقط، فكما قال" بياجيه" إن الفهم يعنى الابتكار والاختراع. (١٠: ٥٠)

إذ في هذا الانموذج يستطيع المدرس ان يجد مخرجا لطلابه لممارسة الجوانب الاستقلالية في اعمالهم خلال تنفيذ الدرس وذلك بتحويل بعض صلاحياته ومنحها الى الطلاب لكي يساعدهم ويمهد لهم اكتساب الخبرات الجديدة بالاعتماد على النفس والتعاون والابداع ويسمح لهم بالاستقلالية في عملهم في بعض الممارسات في الجزء التطبيقي للمهارات الحركية(١٢٩٨).

ويعزو الباحث سبب ذلك على ان المطلب الرئيس هو العنايه بالمتعلم وكيف يكون له دور تعليمي فعال وكيف يفكر ويصبح مستقلا عن المدرسين وكل هذا لاياتى الا من خلال تطوير اساليب وطرق التدريس عن طريق زيادة البدائل التعليمية المتنوعة (٤٥:١٣)، لذا اكتسبت اساليب التدريس في الاونه الاخيرة عنايه بالغه لما لها من تاثير على قدرات وامكانيات العقل البشري، فبدأت الجهود المنظمة الى تعزيز التعليم والتدريس في توظيف الاستراتيجيات التربوية بتصميم مناهج تفي بحاجات المتعلم وتسعى الى التلازم بين طبيعة المواقف التعليمية وخصائص كل متعلم وحاجاته وقدراته (٢٤:١٤).

٤-٤ عرض وتحليل نتائج اختبار التحصيل المعرفي المهاري بين الاختبارات البعدية للمجموعة الضابطة والتجريبية

جدول (°) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة لاختبار التحصيل المعرفي المهاري للمجموعتين الضابطة والتجريبية البعدية

النتيجة	الدلالة	درجة الحرية	t	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	العدد	المجاميع
				1	21	20	التجريبية
عشوائي	1	38	11	2	15	20	الضابطة

يبين لنا الجدول ($^{\circ}$) دلاله الفروق في اختبار (†) بين مجموعتي البحث في التحصيل المعرفي المهاري إذ بلغ الوسط الحسابي ($^{\circ}$) للمجموعة الضابطة وبانحراف معياري ($^{\circ}$) اما الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية فقد بلغ ($^{\circ}$) وبانحراف معياري ($^{\circ}$) في حين جاءت قيمه ($^{\circ}$) المحسوبة بين المجموعتين ($^{\circ}$) وهي اكبر من قيمتها الجدولية البالغة ($^{\circ}$, $^{\circ}$) عند درجة حرية ($^{\circ}$) تحت مستوى دلالة ($^{\circ}$, $^{\circ}$) مما يدل على وجود فرق معنوي بينهما لصالح المجموعة التجريبية.

٤-٥ مناقشة نتائج التحصيل المعرفي المهاري:

من خلال عرض نتائج جدول (٥) وتحليله نلاحظ إن كلا الأسلوبين (الأسلوب المتبع من قبل المدرس – أسلوب الباحث) قد أثرت تأثيرا ايجابيا في اختبار التحصيل المعرفي المهاري للمهارات (الإخماد – المناولة – الدحرجة) بكرة القدم إي بمعنى إن هناك فروقاً معنوية بين الاختبارات البعدية للمجموعة الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية .

ويعزو الباحث سبب ذلك الى استخدام فاعلية آنموذج أبلتون المطبق على المجموعة التجريبية الذي اسهم في استيعاب طلاب هذه المجموعة للمعلومات النظرية والعملية وقانون اللعبة بصورة افضل من طلاب المجموع الضابطة على الرغم من تشابه مفردات المنهاج من شرح وعرض النموذج الخاص بالمهارات وما يقدمه المدرس الى جميع الطلاب من معلومات الا ان طلاب المجموعة التجريبية وفي اثناء تطبيقهم آنموذج ابلتون مع التركيز على النقاط المهمة في اثناء سير العملية التعليمية كما " انه لطرق والاساليب تؤثر في سرعة التعلم " كما " انه لطرق واساليب التدريس اهمية بالغة في العملية التعليمية وان هذه الطرق والاساليب تؤثر في سرعة التعلم " (١٤١٥ع) و "إن حالة التعارض المعرفي هذه وعدم التلاؤم بين ما في منظومة المتعلم المعرفي هذه تؤدي إلى شحذ ذاكرة حالة من التصارع المعرفي هذه تؤدي إلى شحذ ذاكرة المتعلم وتنشيطها" (١٦: ٢٤٧)

ويضيف (٣٤٩: ١٧) مميزات أخرى وهي: يوضح الاستجابات التي تكشف عن معارف المتعلمين السابقة ومدى فهمهم للموضوع أو المفهوم و يمكن استخدام هذا النموذج كأداة لتحليل التقدم المعرفي الذي يحرزه المتعلمون في أثناء الدرس و له فائدة للمعلم الذي لا يملك دراية عن التعلم البنائي ومساره ويمكن أن يساعد المعلمين في كل من تخطيط وتنفيذ دروس العلوم وفي الممارسة العملية.

ويؤكد (١٥:١٥)"وضوح المعرفة في مجال أي موضوع دراسي وفي أي وقت تعد من اهم العوامل المؤثرة في التعليم ذي المعنى ، فاذا كانت البنية المعرفية واضحة وثابتة وذات تنظيم مناسب فانها تعمل على تسهيل تعلم المادة" وهذا مااشار اليه (١٩٨٣:١٩) على " ان المجال المعرفي هو اول مجموعة من الصفات والسمات التي توصل التي توصل المعرفة وتعمقها والتي تاخذ شكل المهارات المتعددة الابعاد معتمدة على التفكير من اجل تسجيل واسترجاع ومعالجة الفرد للمعلومات "

في انموذج ابلتون الطلاب هم محور العملية التعليمية من خلال ادوراهم النشطة مما يساعد على فهم المعلومات وبنائها في البنية المعرفية لديهم بصورة ذات معنى وقد ادى الى زيادة التحصيل المعرفي لديهم للمهارات الاساسية بكرة القدم وبعض قانون اللعبة .

٥- الاستنتاجات والتوصيات

٥- ١ الاستنتاجات:

لقد خرجت الدراسة الحالية بمجموعة من الاستنتاجات وهي:

استخدام انموذج ابلتون في تعليم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم في المرحلة الاعدادية والمتوسطة

- ٢- ان انموذج ابلتون له تاثير كبير في تعليم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم .
- ٣- اعداد برنامج تدريبي لتدريب مدرسين التربية الرياضية خلال السنة الحالية والسنوات الاخرى
 - ٥-٢ التوصيات:
- ١- اعتماد وزارة التربية على نماذج حديثة في التدريس ومن ضمنها أنموذج ابلتون في تدريس مادة التربية الرياضية في المرحلة الاعدادية .

العدد (١)

- ٢- اقامة دورات تدريبية من قبل قسم الاعداد والتدريب لمدرسين مادة التربية الرياضية وتعريفهم بأهمية هذا الانموذج
 لاستخدامه في التدريس.
 - ٣- تشجيع المشرفين الاختصاص في التوجيه على استخدام الاساليب الحديثة والاعتماد عليها في العملية التعليمية.
 - ٤- ضرورة استخدام مدرسي التربية الرياضية هذا الانموذج في المراحل المختلفة

المصادر العربية والاجنبية

- ١. شامل كامل: محاضرات مادة الاختبارات على طلبة الماجستير. كلية التربية الرياضية جامعة بغداد: ١٩٩٨.
- ٢. زهير الخشاب واخرون: كرة القدم، ط٢ محدثة، دار الكتب للطباعة والنشر جامعة الموصل، ١٩٩٩، ص٢٠٩.
- ٣. زهيـر الخشاب واخرون : كرة القدم ، ط٢ محدثة ، دار الكتـبـ للطبـاعة والنشر جامعة الموصل ، ١٩٩٩ ، ص٢١٣
- ٤. العكيلي ، فاضل حمزة رشيد (٢٠١٣): استخدام طريقة حل المشكلات تريز TRIZ في تدريس الأنشطة العلمية وأثرها في التفكير والميل الابتكاريين لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي في مادة مبادئ العلوم ، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بابل، كلية التربية الاساسية.
- نجاح مهدي شلش ، اكرم محمد محمود : التعلم الحركي ط۲ ، جامعة الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ۲۰۰۰
 عبد اللطيف حسين : تدريس العلوم في ضوء الاتجاهات التربوية المعاصرة ، صنعاء ، ۱۹۹۳
- ٧. أحمد ، وفاء محمود (٢٠١٤): أثر أنموذج أبلتون في تحصيل مادة علم الاجتماع والتفكير الناقد عند طالبات الصف الرابع
 الأدبى، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد، كلية التربية الأساسية، ابن رشد، ٣٦٠٠.
- ٨. أحمد ، وفاء محمود (٢٠١٤): أثر أنموذج أبلتون في تحصيل مادة علم الاجتماع والتفكير الناقد عند طالبات الصف الرابع
 الأدبي، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد، كلية التربية الأساسية، ابن رشد، ٢٧
- ٩. أبو عاذرة، سناء محمد (٢٠١٢) :الاتجاهات الحديثة في تدريس العلوم، ط١، دار الثقافة للنشر والتوزيع ،عمان ،الاردن.
- ۱۰ زیتون ، عایش محمود (۲۰۰۷): النظریة البنائیة واستراتیجیات تدریس العلوم ،ط۱، دار الشروق للنشر والتوزیع، عمان ،الاردن،ص۵۷.
 - ١١. حمص، محسن محمد ؛ المرشد في تدريس التربية الرياضية: (الإسكندرية، مطبعة منشأة المعارف، ١٩٩٧)،ص٨٩.
- ١٢. البيب، رشدي ؛ الرؤيا المستقبلية لمحتوى التعليم ومناهجه في البلدان العربية: (اليونسكو للتربية الجديدة، العدد، ١٩،
 - ١٣. داود، عزيز حنا ؛ دراسات وقراءات نفسية وتربوية، ج١: (القاهرة، مكتبة الانجلو المصرية، ١٩٨٥)، ص٢٤.
 - 14. نزار الطالب: مبادئ علم النفس الرياضي ، مطبعة الشعب ، بغداد ، ١٩٧٦، ص ٤١.
 - ١٥ عطية ، محسن علي (٢٠١٥): البنائية وتطبيقاتها: استراتيجيات حديثة ،ط١،دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن،ص٢٤٧.
 - 11. عطية ، محسن علي (٢٠١٥): البنائية وتطبيقاتها: استراتيجيات حديثة ،ط١،دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن،ص ٢٤٩.
- ١٧. اسماعيل محمد الامين: نموذج مقترح لتطوير تدريس مادة الرياضيات للصف الاول الاعدادي بأستخدام اسلوب المنظم المقتدم ورسالة التربية ، دائرة البحوث التربوية ، وزارة التربية والتعليم , العدد ١٠ ، مسقط ، سلطنة عمان ، ١٩٩٥، ص٥٥٠.
- ١٨. محمد عبد الفتاح عثمان: بناء اختبار معرفي في ساحات المنافسات لطلبة الكلية التربية الرياضية بالقاهرة, ج٢,
 المؤتمر العلمي الرابع, جامعة حلوان, كلية التربية الرياضية, ١٩٨٣
- 19. -A bell, Sandra k.& ken Appleton & Deborah L. Hanuscin (2010). "Designing and Teaching the Elementary Science Methods Course", published in the UK by Rout ledge فقرات الاختبار التحصيل المعرفي المهاري

الفقرات		ت
أ- الخلف قليلاً والى جانب الكرة ب- الداخل قليلاً ج- الامام قليلاً والى جانب الكرة	تكون قدم الارتكاز في الدحرجة بالجزء الخارجي من القدم:	-1
أ- يكون جسم الطالب منحنيا الى الامام ونظره الى الامام ايضا ب- يكون جسم الطالب مستقيما	اثناء الدحرجة يكون جسم ونظر الطالب :	-7

ج- يكون جسم الطالب منحنيا الى الخلف ونظره الى الاعلى		
أ- من الجانب للامام	تتحرك الرجل الضاربة في	
ب- من الخلف للامام ب- من الخلف للامام		_٣
	الدحرجة بالجزء الخارجي من	-1
ج- من جانب قدم الارتكاز	القدم :	
أ مدف عة اماء قد الارتكانية وتربيون الساخاف		
أ- مدفوعة امام قدم الارتكاز ثم تسحب الى الخلف	في الإخماد بالجزء الداخلي من	
at the transfer of the Art of the	القدم وللكرات الأرضية تكون	- £
ب- بجانب قدم الارتكاز ثم سحب الى الخلف	القدم الخامدة :	
ج- امام قدم الارتكاز ثم سحب الى الخلف	·	
أ- القوة	tari en tar et ra n	
ب- الْدَقَة	المناولة بداخل القدم هي أفضل	_0
ج- السر عة	المناو لات من ناحية:	
أ- مستقيماً والذراعان بجانب الجسم .	يكون ميلان الجذع وحركة	
ب- للامام قليلاً وتعمل الذراعان على الاحتفاظ بالاتزان	يمون ميرن الجدع وحرك الذراعان في الدحرجة بالجزء	_٦
		- `
ج – للخلف قليلاً والذراعان ممدوتان للاتزان .	الخارجي من القدم :	
أ- متصلبة .	تكون الرجل الضاربة للكرة في	
ب- مرتخية .	الدحرجة بالجزء الداخلي من القدم	-٧
ج- أعتيادية .	<u> </u>	
آ- بالصدر والفخذ والقدم والرأس		
ب- بالفخذ و القدم فقط	الإخماد عدة أنواع :	-^
ج- بالرأس والقدم فقط		
أ- اجتياز المنافس والتخلص منه		
ب اظهار مهارة اللاعب .	ان الهدف من مهارة الدحرجة هو	_9
	:	_ ,
ج- القيام بهجمة مرتدة .		
أ- امام قدم الارتكاز .	بكون سقوط الكرة في الاخماد	
ب- بجانب قدم الارتكاز .	يكون سقوط الكرة في الاخماد بالجزء الداخلي من القدم :	-1 •
ج- أمام القدم اللاعبة .		
أ- بمقدمة الرأس .	ati ti în etian iet	
ب- أعلى الرأس .	للقيام بالمناولة بالرأس الى الجانب	-11
	تكون ضرب الكرة	
أ- مستقيماً .		
	يكون ميلان الجذع في الدحرجة	-17
ب – للامام قليلاً .	بالجزء الداخلي للقدم:	-11
ج – للخلف قليلاً .	, , ,	
أ- بجانب الكرة وعلي مسافة مناسبة منها	تكون قدم الارتكاز في مهارة ركل	
ب- خلف الكرة قليلاً .	الكرة بالجزء الداخلي للقدم:	-17
ج- امام الكرة وبمسافه مناسبة .	الكرة بالجرع الداكني للكام .	
أ- مفتول قليل الى الجانب .	تكون وضعية الجسم في الاخماد	
ب- يفتل بعد ملامسة الكرة للصدر .	بالصدر وسحب الكرة للجانب هي	-1 ٤
ج- يفتل عند ملامسة الكرة للصدر .		
أ- داخل القدم ووجهه .	<u> </u>	
١- داخل العدم ووجهه . ب- وجه القدم فقط .	عند إعطاء مناولة طويلة فالافضل	_10
ب- وجه القدم قفط . ج- داخل القدم فقط .	استخدم :	_, _
	<u>'</u>	
أ- انتقال اللاعب مع الكرة وهي تحت سيطرته	, for the second	
ب- إيقاف الكرة والسيطرة عليها .	تعرف مهارة الدحرجة بأنها:	-17
ج- السيطرة على الكرة العالية .		
أ- مستقيمة .	تكون ركبة قدم الارتكاز أثناء	
ب- مثنية . ج- أعتيادية .	تأديةً مهارة ضرب الكرة بداخل	-17
ج- أعتبادية .	القدم:	
أ – عالية ومتوسطة . ب- قصيرة- متوسطة – طويلة .		
ب- قصيرة - مته سطة – طه بلة	تقسم المناولات من ناحية المسافة	-11
ج- قصيرة و طويلة فقط	إلى:	
ج- قصيره و طويته قطع . أ- لحظة سقوط الكرة على الأرض		
	عند قيام الاخماد بأسفل القدم فان	١.۵
ب- قبل وصولها إلى الأرض	اللحظة المناسبة للإخماد هي :	-19
ج- عند ارتدادها من الأرض	"	
أ- أقصر	الخطوة التي تسبق الضربة	-۲۰

حزيران ٢٠١٩

القدم ب- أطول ج- أعتيادية	مباشرة في ركل الكرة بوجه هي :	
أ- إلى الجانب		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	تكون ذراع اللعب إثناء الدحر وللدفاع عن الكرة وعن نفسه	-71
ج- إلى الأسفل ا- من الجهة الخلفية للكرة		
	عند القيام بالمناولة في الجزء الخارجي من القدم لغرض اع	
	مناولة الى الجانب فيجب ركل الكرة:	-77
من أ- بجانب قدم الارتكاز	1.11 . 11 . 1 . 21 . 2	
	في الإخماد بالجزء الخارجي القدم وللكرات العالية يكون ما سقوط الكرة:	-77
أ قابلاً الأمام	يكون ميلان الجذع في ركل ا	-Y £
ج- للخلف قليلاً	بوجه القدم الى : عندما القيام بالتصويب بالرأس	
ر و روبرو	من الإمام يجب لعب الكرة بالرأس	-۲0