



ISSN (Paper) 1994-697X

Online) 2706 -722X)



## مأخذ ابن دريد على لغة الخاصة (دراسة لغوية في كتاب جمهرة اللغة)

أحمد عيسى طاهر

وزارة التربية / المديرية العامة للتربية / ميسان

### المستخلص

تسلط هذه الدراسة الضوء على ظاهرة لغوية مهمة، في معجم (جمهرة اللغة)، لمصنفه ابن دريد (ت 325هـ)، وهي ظاهرة النقد اللغوي، التي طبعت مفاصل الكتاب، وأبوابه. وقد تناول البحث نفوذ المصنف، ومأخذه على لغة (الخاصة)، إذ تعقب الاستعمال اللغوي لأئمة اللغة، والشعراء، والرؤاة، والمحدثين، وغيرهم. واستقرأ الباحث إحتكام المصنف - في مأخذه - إلى جملة من المعايير، كالسماع، والقياس، وعدم الحفظ، وآراء العلماء، والخبرة اللغوية، والمعيار الصوتي، والمعيار الصرفي. أما مجال مأخذه؛ فقد تنوعت مظاهره، كالمفرد والجمع، والنسب، والقلب المكاني، والدلالة، والوزن الشعري، والمؤلد. وأما المنهج الذي سار عليه هذا البحث؛ فهو منهج قائم على الوصف والتحليل. الكلمات المفتاحية: ابن دريد، الخاصة، تعقب، المعايير، الصواب.

### The Criticism of Ibn Dorade About The Specialist Language (Linguistic studies in the book Jamharat AL Lughah)

Ahmed Isa'a Taher, MA in Arabic Language  
Ministry of Education / General Directorate of Education / Maysan

[fghkk188@gmail.com](mailto:fghkk188@gmail.com)

<https://orcid.org/0000-0002-8717-3857>

### Abstract

This study sheds the light on an important important linguistic phenomenon. According to the dictionary of (Jamharat Al-Lughah) to his classified work, Ibn Dorade (325H). It is a phenomenon of the criticism linguistic which is made clear of the essential sections and its chapters to the book and the research has dealing with the criticisms of the classified work. And his opinions about the especially

linguistic as a track the linguistic using to the greatest linguists, poets, novelists, spoken men and others. The researcher has read the rules to the workbook in his opinions to groups of certain criteria like listening, measurements, and the opinions of the linguistic experience and their listening criteria and morphology. And the area to his criticisms of the researcher has been ranging manifestations as a singular, plural and the most appropriate the spatial and the evidence, poetic rhythm and the generated. But the approach which is taken by this research is approach that is depended on the analysis and description.

**The keywords:** Ibn Dorade, Specialists, Keep track of, Criteria, The right thing.

### مَدخلٌ

لَقَدْ كَانَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى لُغَةِ قُرْآنِهِ، أَنْ قَيَّضَ لَهَا حَفَظَةً لِحُرُوفِهَا وَتَوَاطُؤَها، وَخَزَنَةً لِأَسْرَارِهَا وَخَصَائِصِهَا؛ إِذْ انْبَرَى لَفَيْفٍ مِنَ السَّلَفِ الصَّالِحِ لِأَدَاءِ الْوَاجِبِ تَجَاهَ لُغَةٍ اجْتَمَعَ فِيهَا الْفِكْرُ، وَالْعَقِيدَةُ، وَالْإِنْتِمَاءُ، بَعْدَ أَنْ شَعُرُوا بِالْحَطَرِ الْكَبِيرِ الَّذِي حَفَّ بِهَا، مِنْ جَرَاءِ مَا دَبَّ فِي اللِّسَانِ الْعَرَبِيِّ، مِنْ انْحِرَافٍ عَنِ الْقَوَاعِدِ الصَّحِيحَةِ، وَرَيْغٍ عَنِ الْإِعْرَابِ السَّلِيمِ، وَحَطِّاً فِي الْأَصْوَاتِ، وَفِي الدَّلَالَةِ، وَفِي الْوُزْنِ.

فَمَضَى اللُّغَوِيُّونَ - مُنْذُ النِّصْفِ الْأَوَّلِ مِنَ الْقَرْنِ الثَّانِي الْهَجْرِيِّ - فِي مُهِمَّتِهِمُ الْجَلِيلَةِ، الَّتِي مَرَّتْ بِمَرْحَلَتَيْنِ رَئِيسَتَيْنِ؛ (إِحْدَاهُمَا): جَمْعُ اللُّغَةِ مِنْ أَقْوَامِ الْعَرَبِ الَّذِينَ لَمْ تُنَمَّ أَسِنَّتُهُمْ بِمَظَاهِرِ (اللَّحْنِ) الْمُخْتَلِفَةِ. وَيُمْكِنُ الْقَوْلُ: إِنَّ مِنْهُمْ فِي جَمْعِ اللُّغَةِ مِنْهَجٌ عِلْمِيٌّ دَقِيقٌ، يُعَوِّلُ عَلَى الْمَلَاخِظَةِ وَالِاسْتِقْرَاءِ، وَالِإِفْرَاطِ فِي الْحِيطَةِ أحياناً... فَقَدْ اقْتَصَرَ أَخْذُهُمُ اللُّغَةَ عَلَى عَرَبِ الْبَادِيَةِ، وَعَلَى فُصَحَائِهِمْ بِشَكْلِ خَاصٍّ<sup>(١)</sup>.

أَمَّا الْمَرْحَلَةُ (الْأُخْرَى)؛ فَقَدْ تَمَثَّلَتْ بِحَرَكَةِ التَّأْلِيفِ اللُّغَوِيِّ، الَّتِي اعْتُمِدَتْ الْمَادَّةُ اللُّغَوِيَّةُ الْمَجْمُوعَةُ، أَسَاساً قَامَتْ عَلَيْهِ، مُنْذُ النِّصْفِ الثَّانِي مِنَ الْقَرْنِ الثَّانِي الْهَجْرِيِّ، إِذْ بَدَأَتْ بِكِتَابَةِ الرِّسَائِلِ اللُّغَوِيَّةِ، وَتَصْنِيفِ الْمُعْجَمَاتِ<sup>(٢)</sup>، ثُمَّ تَوَالَى التَّأْلِيفُ فِي النَّحْوِ، وَفِي (اللَّحْنِ) وَالتَّصْحِيحِ اللُّغَوِيِّ، "إِذْ أُبْدِعَ النَّحْوُ الْعَرَبِيُّ مِيزَانًا لِللِّسَانِ، ثُمَّ قَامَتْ حَرَكَةٌ تَجْرِي مَعَ النَّحْوِ، فِي مَلَاخِظَةٍ وَمُرَاقِبَةٍ، مُسْجَلَةٌ مَدَى النَّجَاحِ الَّذِي حَقَّقَهُ الْعِلْمُ الْجَدِيدُ فِي آدَاءِ وَظَنَيْتِهِ، وَتَوَجُّهِهِ النَّاطِقِينَ أَوْ الْكُتَّابِ"<sup>(٣)</sup>.

وَلَمْ تَكُنْ مُعْجَمَاتُ الْأَلْفَاظِ بِمَنَآئِي عَنْ حَرَكَةِ التَّصْحِيحِ اللُّغَوِيِّ؛ فَوَظَنِيَّتُهُ الْمُعْجَمِ لَا تَقْصُرُ عَلَى الْكَشْفِ عَنِ اللَّفْظِ، أَوْ مَعْنَاهُ، بَلْ لَهُ وَظَائِفُ مُهِمَّةٌ أُخْرَى، كَصَبْطِ الْأَلْفَاظِ الْمُعْضَلَةِ بِالشَّكْلِ، وَصَبْطِ نُطْقِهَا، وَتَحْقِيقِ الشُّوَاهِدِ وَالْمَرْوِيَّاتِ، وَالْوُقُوفِ عَلَى التَّطَوُّرِ الدَّلَالِيِّ لِلأَلْفَاظِ، وَصَبْطِ الْأَعْلَامِ<sup>(٤)</sup>.

وَفِي عُضُودِ الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْهَجْرِيِّ، بَدَأَ وَاضِحًا الْاِخْتِلَافُ بَيْنَ اللُّغَةِ (الْمَلْحُونَةِ)، الَّتِي يَتَكَلَّمُ بِهَا (الْعَامَّةُ) مِنَ النَّاسِ، وَتِلْكَ الَّتِي كَابَدَتْ لِتَبْتَعِدَ عَنْ مَظَاهِرِ اللَّحْنِ وَالْحَطِّ، وَشَاعَ اسْتِعْمَالُهَا لَدَى (الْخَاصَّةِ) مِنْهُمْ؛ إِذْ تَقَشَّى الْانْحِرَافُ اللُّغَوِيُّ فِي لُغَةِ ذَلِكَ الْعَصْرِ، فَفَضَّلَا عَنْ لُغَةِ (الْعَامَّةِ)، رَحَفَ مَدُّهُ الْكَاسِرُ لِيَطَالَ لُغَةً بَعْضِ (الْخَاصَّةِ)<sup>(٥)</sup>؛ فَزَادَ اِهْتِمَامُ هَذَا النُّوعِ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ بِقِصَايَا تَتَّصِلُ بِتَقْوِيمِ اللِّسَانِ، كَاللَّحْنِ، وَالتَّصْحِيحِ، وَالْمَوْلَدِ، وَالْأَفْصَحِ...

وَحِينَ يُطْلَقُ مُصْطَلَحُ (الْخَاصَّةِ) فِي الدِّرَاسَاتِ اللُّغَوِيَّةِ؛ يُفْصَدُ بِهِ "عُلَمَاءُ اللُّغَةِ، وَالشُّعْرَاءُ، وَالْكُتَّابُ، وَالْحُطْبَاءُ، وَالْفُقَهَاءُ، وَالْفُرَّاءُ، وَالْمُحَدِّثُونَ، وَمَنْ فِي مُسْتَوَاهُمْ"<sup>(٦)</sup>، وَأَمَّا (الْعَامَّةُ)؛ فَ"هُمُ مَنْ عَدَا هَؤُلَاءِ مِنْ طَوَائِفِ الشَّعْبِ"<sup>(٧)</sup>.

وَيُعَدُّ كِتَابُ (جَمْهَرَةُ اللُّغَةِ) لِصَاحِبِهِ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنِ الحَسَنِ ابْنِ دُرَيْدِ الأَزْدِيِّ (ت ٣٢١هـ)، مِنْ مُعْجَمَاتِ الأَلْفَاظِ الَّتِي أَوْلَتْ عَنَايَةً كَبِيرَةً لِصَيَانَةِ اللِّسَانِ مِنَ الزَّلَلِ، وَالتَّنْبِيهِ عَلَى مَوَاطِنِ الخَلَلِ فِي الاستِعْمَالِ اللُّغَوِيِّ، وَالنَّصِّ عَلَى الفَصِيحِ والأَفْصَحِ، وَذَكَرَ لُغَاتِ العَرَبِ، وَالمُوازَنَةَ بَيْنَها، إِذْ تَتَبَعَ صَاحِبُهُ كَلَامَ العَرَبِ بِالنُّقْدِ، وَالرَّدِّ، وَالتَّصْحِيحِ، فِي مَظَاهِرِ مُتَنَوِّعَةٍ، وَمَوَارِدَ كَثِيرَةٍ، وَقَدْ نَالَتْ لُغَةُ (الخاصة) حَظًّا وَافِرًا فِي هَذَا المَجَالِ، إِذْ تَعَقَّبَ عُلَمَاءُ اللُّغَةِ، وَالشُّعْرَاءُ، وَالرُّجَّازَ، وَالرِّوَاةَ، وَالمُحَدِّثِينَ، وَالأَطِبَّاءَ، وَغَيْرَهُم.

وَسَنَتَّأَوَّلُ فِي القِسْمِ الأَوَّلِ مِنْ هَذَا البَحْثِ، أَمَّهَ المَعَايِيرِ الَّتِي اعْتَمَدَهَا ابْنُ دُرَيْدٍ فِي تَعَقُّبِهِ لِلُّغَةِ (الخاصة)، وَمَا أَخَذَهُ عَلَيَّها. وَفِي القِسْمِ الثَّانِي، سَيَنْصَبُ البَحْثُ عَلَى مَجَالِ مَاخِذِ ابْنِ دُرَيْدٍ عَلَى لُغَةِ (الخاصة)، بِظَوَاهِرِها اللُّغَوِيَّةِ المُخْتَلَفَةِ. وَلا بُدَّ أَنْ نُشِيرَ -هنا- إِلَى أَنَّ ابْنَ دُرَيْدٍ تَرَاهُ فِي مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ، يَسْتَعْمَلُ عِبَارَةَ: (قَالَ أَبُو بَكْرٍ)، وَيَعْنِي نَفْسَهُ. وَعِبَارَةَ: (قَالَ قَوْمٌ)، وَيُرِيدُ بِهِمُ اللُّغَوِيِّينَ.

#### • القِسْمُ الأَوَّلُ: مَعَايِيرُ ابْنِ دُرَيْدٍ فِي الحُكْمِ عَلَى لُغَةِ (الخاصة):

١- السَّمَاعُ: وَبَعْضُ البَاحِثِينَ لَا يَجِدُ ثَمَرَةً فِي التَّفْرِيقِ بَيْنَ السَّمَاعِ وَالرِّوَايَةِ، فِي دِرَاسَةِ مَصَادِرِ اللُّغَةِ؛ إِذْ إِنَّ مَسْمُوعَاتِ كُلِّ جَبَلٍ مِنَ العُلَمَاءِ، تَتَحَوَّلُ إِلَى مَرْوِيَّاتٍ لَدَى الجَبَلِ الَّذِي يَلِيهِ<sup>(٨)</sup>. بَيِّنْ أَنْ نَظْرَةً فَاحِصَةً فِي الإِرْثِ اللُّغَوِيِّ، تَهْدِيكَ إِلَى أَنَّ الأَقْدَمِينَ - وَمِنْهُمُ ابْنُ دُرَيْدٍ - فَرَّقُوا بَيْنَهُمَا فِي مَوَاضِعِ الإِخْتِجَاجِ اللُّغَوِيِّ؛ لِأَنَّ السَّمَاعَ هُوَ الأَخْذُ المُبَاشِرُ لِلِمَادَّةِ اللُّغَوِيَّةِ - بِالمُشَافَهَةِ - مِنَ النَّاطِقِينَ بِهَا النُّطْقَ الصَّحِيحِ، أَمَّا الَّذِي يُرَوَى عَنِ عَالِمٍ، أَوْ جَبَلٍ سَابِقٍ، أَوْ كِتَابٍ؛ فَيُعَدُّ رِوَايَةً<sup>(٩)</sup>.

وَمِنْ أَمثلة الإِخْتِجَاجِ بِالسَّمَاعِ فِي (الجَمْهَرَةِ)، قَوْلُهُ: "وَالنَّاقَةُ مَنِخَةٌ، وَكَذَلِكَ الشَّاةُ؛ وَكَثُرَ ذَلِكَ حَتَّى صَارَ كُلُّ مَنْ أَعْطَى شَيْئًا فَقَدْ مَنَحَ. وَدَفَعَ ذَلِكَ قَوْمٌ فَقَالُوا: لَا تَكُونُ الشَّاةُ مَنِخَةً، فَسَأَلْتُ أبا حَاتِمَ عَنِ ذَلِكَ، فَأَنْشَدَنِي عَنِ الأَصْمَعِيِّ (طَوِيلُ):

أَعْبَدَ بَنِي سَهْمٍ أَلَسْتُ بِرَاجِعٍ مَنِخَتَنَا فِيمَا تُرَدُّ المَنَايِحُ

ثُمَّ قَالَ لِي: يَعْنِي شَاءٌ، أَلَا تَرَى أَنَّهُ يَقُولُ:

لَهَا شَعْرٌ دَاجٍ وَجِدٌ مُقْلَصٌ وَجَرَمٌ خُدَارِيٌّ وَضَرَعٌ مُجَالِحٌ

فَهَذِهِ صِفَةُ الشَّاةِ<sup>(١٠)</sup>. فَرَدَّ قَوْلَ بَعْضِ اللُّغَوِيِّينَ، مُحْتَجًّا بِالسَّمَاعِ مِنْ شَيْخِهِ أَبِي حَاتِمِ السَّجِسْتَانِيِّ (ت ٣٥٥هـ). وَمَا حَكَاهُ عَنِ أَبِي حَاتِمٍ هُوَ قَوْلُ أَكْثَرِ اللُّغَوِيِّينَ<sup>(١١)</sup>. أَمَّا القَوْلُ بِنَحْصِصِ المَنِخَةِ بِالنَّاقَةِ؛ فَقَدْ نَقَلَهُ أَبُو هلالِ العَسْكَرِيِّ (ت ٣٩٥هـ)<sup>(١٢)</sup>، وَهُوَ ظَاهِرٌ بَعْضِ الأَقْوَالِ؛ جَاءَ فِي (عَرِيبِ الحَدِيثِ) لِابْنِ سَلَامٍ (ت ٢٢٤هـ): "وَيُرَوَى عَنِ بَعْضِ العَرَبِ أَنَّهُ قَالَ: إِنَّ لِي صِرْمَةً أَمْنَحُ مِنْهَا، وَأَطْرُقُ، وَأَبْدُ، وَأَقْفُرُ، وَأَقْرُنُ. قَوْلُهُ: أَمْنَحُ يَعْنِي أَنْ أُعْطِيَ الرَّجُلُ النَّاقَةَ يَحْتَلِبُها، وَلَا تَكُونُ المَنِخَةُ إِلاَّ العَارِيَّةُ"<sup>(١٣)</sup>. وَقَالَ الزُّبَيْدِيُّ (ت ١٢٠٥هـ): "وَقَالَ اللِّحْيَانِيُّ: مَنَحَهُ النَّاقَةَ: جَعَلَ لَهُ وَبَرَّها وَلَبَنَها وَوَلَدَها، وَهِيَ المَنِخَةُ بِالكَسْرِ، وَالمَنِخَةُ. قَالَ: وَلَا تَكُونُ المَنِخَةُ إِلاَّ المُعَارَةَ لِلْبَنِّ خَاصَّةً"<sup>(١٤)</sup>.

وَالسَّمَاعُ - عِنْدَ ابْنِ دُرَيْدٍ - أَعْلَى رُتْبَةً مِنَ الرِّوَايَةِ وَالنُّقْلِ مِنَ الكُتُبِ؛ قَالَ: "وَجِلْحَظَاءُ، وَهِيَ أَرْضٌ لَا شَجَرَ بِها. قَالَ أَبُو بَكْرٍ: وَأَنَا مِنْ هَذَا الحَرْفِ أَوْجُرُ، أَيُّ أَشْفَقُ؛ لِأَنِّي سَمِعْتُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنَ أَخِي الأَصْمَعِيَّ يَقُولُ: جِلْحَظَاءُ، بِالحاءِ غَيْرِ

المُعْجَمَة، والظاء المُعْجَمَة، وَقَالَ: هَكَذَا رَأَيْتُهُ فِي كِتَابِ عَمِّي، فَخِفْتُ أَنْ لَا يَكُونَ سَمِعَهُ. وَقَالَ سَبِيؤُهُ فِي كِتَابِهِ: جَلِحِطَاء، بِالْحَاءِ وَالطَّاءِ؛ فَلَا أَدْرِي مَا أَقُولُ فِيهِ" (١٥).

وَقَالَ -أَيْضًا-: "قَالَ أَبُو بَكْرٍ: وَسَأَلْتُ أَبَا حَاتِمٍ عَنْ بَاعٍ وَأَبَاعَ، فَقَالَ: سَأَلْتُ الْأَصْمَعِيَّ عَنْ هَذَا فَقَالَ: لَا يُقَالُ: أَبَاعَ، فَعُلْتُ: قَوْلُ الشَّاعِرِ (كامل):

وَرَضِيْتُ آلَاءَ الكُمَيْتِ فَمَنْ يَبِيعُ فَرَسًا فَلَيْسَ جَوَادُنَا بِمَبَاعِ

فَقَالَ: أَيُّ، غَيْرُ مُعَرَّضٍ لِلْبَيْعِ. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: لَعَلَّهَا لُغَةٌ لَهُمْ، أَيُّ: أَهْلُ الْيَمَنِ. قَالَ أَبُو بَكْرٍ: وَقَدْ سَمِعْتُ جَمَاعَةً مِنْ جَرَمِ فَصَحَاءٍ يَقُولُونَ: أَبَعْتُ الشَّيْءَ، فَعَلِمْتُ أَنَّهَا لُغَةٌ لَهُمْ" (١٦).

وَقَدْ ذَهَبَ ابْنُ الْقَطَّاعِ (ت ٥١٥هـ) إِلَى أَنَّ (أَبَاعَ) بِمَعْنَى (بَاعَ)، فَوَافَقَ ابْنَ دُرَيْدٍ؛ قَالَ: "وَأَبَاعَهُ -أَيْضًا- بِمَعْنَى بَاعَهُ" (١٧). لَكِنَّ أَكْثَرَ اللُّغَوِيِّينَ عَلَى أَنَّ (أَبَاعَ) بِمَعْنَى عَرَضَهُ لِلْبَيْعِ (١٨)، وَهُوَ قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ (ت ٢١٦هـ) فِي النَّصِّ الْمَذْكُورِ.

٢- القِيَّاسُ: وَالْمُقْصُودُ مِنْهُ فِي مَسَائِلِ الْاِحْتِجَاجِ اللُّغَوِيِّ، "عَمَلِيَّةٌ شَكْلِيَّةٌ يَتِمُّ فِيهَا إِلْحَاقُ أَمْرٍ مَا بآخَرَ؛ لِمَا بَيْنَهُمَا مِنْ شَبَهٍ، أَوْ عِلَّةٍ، فَيُعْطَى الْمُلْحَقُ حُكْمَ مَا أُلْحِقَ بِهِ؛ وَمِنْ ثَمَّ فَإِنَّ لِهَذِهِ الْعَمَلِيَّةِ أَطْرَافًا أَرْبَعَةً؛ الْمَقْيِسُ، وَالْمَقْيَسُ عَلَيْهِ، وَالْجَامِعُ بَيْنَهُمَا، وَالْحُكْمُ" (١٩).

وَلَمْ يَخْتِمْ ابْنُ دُرَيْدٍ - فِي مَآخِذِهِ عَلَى لُغَةِ الْخَاصَّةِ - إِلَى الْقِيَّاسِ، إِلَّا نَادِرًا، كَقَوْلِهِ تَحْتَ مَادَّةِ (ب ح ر): "وَالْأَطْبَاءُ سُمِّيَ التَّغْيِيرُ الَّذِي يَحْدُثُ لِلْعَلِيلِ دُفْعَةً فِي الْأَمْرَاضِ الْحَادَّةِ، بَحْرَانًا. يَقُولُونَ: هَذَا يَوْمٌ بَحْرَانٌ، بِالْإِضَافَةِ، وَيَوْمٌ بَاخُورِيٌّ، عَلَى غَيْرِ قِيَّاسٍ، فَكَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى بَاخُورٍ وَبَاخُورَاءَ، مِثْلَ عَاشُورٍ وَعَاشُورَاءَ، وَهِيَ شِدَّةُ الْحَرِّ فِي تَمُوزَ. وَجَمِيعُ ذَلِكَ مُؤَلَّدٌ" (٢٠).

فَالصَّوَابُ أَنْ يُنْسَبَ إِلَى (بَحْرَانٍ) بِإِضَافَةِ يَاءِ النِّسْبِ إِلَى الْكَلِمَةِ دُونَ تَغْيِيرٍ، فَيُقَالُ: (بَحْرَانِيٌّ). فَالْتَّنْسِبَةُ عَلَى (بَاخُورِيٍّ) شَادَّةٌ عَمَّا قُدِّمَ فِي مَوْضُوعِ النِّسْبِ، وَالتَّشَادُّ مِنْ الْأَلْفَافِ يَزِدُّهُ اللُّغَوِيُّونَ، إِلَّا إِذَا كَانَ مَسْمُوعًا فِي كَلَامِ الْعَرَبِ الْفُصَحَاءِ (٢١)، وَالسَّمَاعُ الصَّحِيحُ مَحْكُومٌ بِاسْتِنْفَاءِ اللَّفْظِ لِلطُّبْقِ الزَّمَكَانِيَّةِ الصَّارِمَةِ، الَّتِي اشْتَرَطَهَا اللُّغَوِيُّونَ الْأَوَّلُونَ لِإِقْبُولِ الْأَلْفَافِ. وَحُكْمُ ابْنِ دُرَيْدٍ بِ(تَوَلِيدِ) اللَّفْظِ، كَافٍ لِرَدِّ اللَّفْظِ (بَاخُورِيٍّ)، وَتَخْطِئَةَ اسْتِعْمَالِهِ. وَقَدْ نَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ (ت ٣٩٣هـ) عِبَارَةَ ابْنِ دُرَيْدٍ بِتَمَامِ حُرُوفِهَا، دُونَ الْإِشَارَةِ إِلَيْهِ (٢٢)، وَتَبَعَهُ ابْنُ مَنْظُورٍ (ت ٧١١هـ)، وَالْفَيْرُوزَابَادِيُّ (ت ٨١٧هـ)، وَالرِّيْدِيُّ (٢٣).

٣- عَدَمُ الْحِفْظِ: وَأَعْنِي بِهِ أَنَّ اللَّفْظَ - عِنْدَ ابْنِ دُرَيْدٍ - لَمْ يُسْمَعْ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ الْفُصَحَاءِ، وَيُقْتَضَى ذَلِكَ أَنْ يَكُونَ اللَّفْظُ مَوْضُوعًا، أَوْ مَسْمُوعًا فِي كَلَامِ الْعَرَبِ الَّذِينَ لَا يُحْتَجُّ بِكَلَامِهِمْ، أَوْ مَنْقُولًا نَقْلًا خَاطِئًا. وَقَدْ رَدَّ ابْنُ دُرَيْدٍ عَدَدًا مِنَ الْأَلْفَافِ وَأَخْرَجَهَا مِنْ دَائِرَةِ الْفُصَحَاءِ، مُسْتَبِدًّا عَلَى هَذَا الْمَعْيَارِ. وَمِنْ ذَلِكَ لَفْظُ (سَاهُورٌ)، قَالَ: "وَالسَّهْرُ: الْقَمَرُ بِالسُّرْيَانِيَّةِ، وَهُوَ السَّاهُورُ؛ وَرَعَمَ قَوْمٌ: بَلَّ دَارَةَ الْقَمَرِ. وَقَدْ ذَكَرَهُ أُمِّيَّةُ بِنْتُ أَبِي الصَّلْتِ، وَلَمْ يُسْمَعْ إِلَّا فِي شِعْرِهِ، وَكَانَ مُسْتَعْمَلًا لِلسُّرْيَانِيَّةِ كَثِيرًا؛ لِأَنَّهُ كَانَ قَرَأَ الْكُتُبَ، فَقَالَ (كامل):

لَا عَيْبَ فِيهِ غَيْرَ أَنْ حَبِيْبُهُ قَمَرٌ وَسَاهُورٌ يُسَلُّ وَيُعْمَدُ" (٢٤)

وَاكتفى بَعْضُ أَصْحَابِ الْمُعْجَمَاتِ بِنَقْلِ قَوْلِ ابْنِ دُرَيْدٍ (٢٥)، وَذَكَرَ ابْنُ سَيِّدِهِ (ت ٤٥٨هـ) أَنَّهُ لَفْظٌ سُرْيَانِيٌّ (٢٦)، وَيُرْجَحُ أَنَّهُ قَدْ نَقَلَهُ مِنَ (الْجَمَهْرَةِ)، بَيِّنٌ أَنَّ اللَّافِيَّةَ حِكَايَتُهُ فِي (المُخَصَّصِ) أَنَّهُ لَفْظٌ نَبْطِيٌّ، قَالَ: "أَبُو حَبِيْبَةَ: السَّاهُورُ: الْقَمَرُ

نَفْسُهُ، نَبْطِيٌّ" (٢٧). وَذَكَرَهُ الْجَوَالِقِيُّ (ت ٥٤٠هـ) فِي كِتَابِ (المُعَرَّبِ)، نَقْلًا عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ (٢٨)، وَصَحَّحَ مُحَقِّقُ الْكِتَابِ سِرْيَانِيَّةَ اللَّفْظِ، وَقَالَ: إِنَّ أَضْلَهُ (سيرا)، وَمَعْنَاهُ الْقَمْرُ (٢٩).

وَقَالَ فِي مَادَّةِ (ب ع ث): "وَيَوْمٌ بُعَاثُ: يَوْمٌ مَعْرُوفٌ مِنْ أَيَّامِ الْأَوْسِ وَالخَزْرَجِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، سَمِعْنَاهُ مِنْ عُلَمَائِنَا بِالْعَيْنِ وَصَمَّ النَّبَاءُ. وَذُكِرَ عَنِ الْخَلِيلِ بِالْعَيْنِ مُعْجَمَةً، وَلَمْ يُسْمَعْ مِنْ غَيْرِهِ. وَلَيْسَ هَذَا صَحِيحًا عَنِ الْخَلِيلِ أَيْضًا" (٣٠). فَهُوَ يُخَطِّئُ مَا نُقِلَ عَنِ الْخَلِيلِ (ت ١٧٠هـ)، مُحْتَجًّا بِفَقْدِ سَمَاعِهَا فِي لُغَةِ الْعَرَبِ الْفُصْحَاءِ.

وَقَدْ نَصَّ الْأَزْهَرِيُّ (ت ٣٧٠هـ) عَلَى أَنَّ هَذَا مَوْضِعٌ تَصْحِيفٍ فِي (الْعَيْنِ)، وَعَزَاهُ إِلَى اللَّيْثِ بْنِ الْمُظَفَّرِ، لَا إِلَى الْخَلِيلِ؛ قَالَ: "وَذَكَرَ ابْنُ الْمُظَفَّرِ هَذَا فِي كِتَابِ (الْعَيْنِ)، فَجَعَلَهُ يَوْمٌ بُعَاثُ فَصَحَّفَهُ. وَمَا كَانَ الْخَلِيلُ لِيُخْفِيَ عَلَيْهِ يَوْمٌ بُعَاثُ؛ لِأَنَّهُ مِنْ مَشَاهِيرِ أَيَّامِ الْعَرَبِ، وَإِنَّمَا صَحَّفَهُ اللَّيْثُ وَعَزَاهُ إِلَى الْخَلِيلِ نَفْسِهِ، وَهُوَ لِسَانُهُ. وَاللَّهُ أَعْلَمُ" (٣١). وَيَبْدُو أَنَّ ابْنَ دُرَيْدٍ هُوَ أَوَّلُ مَنْ تَنَبَّهَ لِهَذَا الْغَلَطِ، إِذْ لَمْ تُشِيرِ الْمَصَادِرُ إِلَى أَنَّ أَحَدًا ذَكَرَهُ قَبْلَهُ، فَجَمِيعٌ مَنْ رَصَدُوا هَذَا الْغَلَطَ هُمْ مِنْ خَالِفِي ابْنِ دُرَيْدٍ (٣٢).

٤- **الِاخْتِكَامُ إِلَى رَأْيِ الْعُلَمَاءِ:** لَقَدْ اسْتَنَدَ مُصَنِّفُ (الْجَمْهَرَةِ) فِي بَعْضِ مَوَارِدِ الْإِحْتِجَاجِ اللَّغَوِيِّ، عَلَى أَقْوَالِ أَيْمَةِ اللُّغَةِ مِنْ سَالِفِيهِ، وَقَدْ وَجَدْتُ الْأَصْمَعِيَّ حَاضِرًا فِي عَدَدٍ مِنْهَا؛ جَاءَ فِي (الْجَمْهَرَةِ): "وَالرَّحْفَةُ أَيْضًا، وَالْجَمْعُ رِخَافٌ: حِجَارَةٌ خِفَافٌ رِخْوَةٌ كَأَنَّهَا جُوفٌ، وَهَذَا غَلَطٌ؛ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: هِيَ اللَّخَافُ" (٣٣).

وَقَدْ نَصَّ ابْنُ فَارِسٍ (ت ٣٩٥هـ) عَلَى هَذَا اللَّفْظِ، إِذْ قَالَ: "وَالرَّحْفَةُ: حِجَارَةٌ خِفَافٌ جُوفٌ" (٣٤)، مِنْ دُونِ نِسْبَةٍ، أَوْ تَخَطُّطَةٍ. وَنَقَلَ اللَّغَوِيُّونَ عِبَارَةَ ابْنِ دُرَيْدٍ وَنَسَبُوا الْقَوْلَ لَهُ، وَأَغْفَلُوا تَعَقُّبَهُ لَهَا (٣٥). أَمَّا قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ؛ فَقَدْ حَكَاهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأَثْبَاتِ (٣٦).

وَقَالَ فِي مَادَّةِ (ه ل ه ل): "وَقَالَ قَوْمٌ: سُمِّيَ الْمُهْلَهُلُ الشَّاعِرُ؛ لِأَنَّهُ كَانَ يُهْلَهُلُ الشَّعْرَ، أَيْ لَا يُحْكِمُهُ، وَهَذَا خِلَافُ الصَّوَابِ؛ لِأَنَّ مُهْلَهُلًا أَحَدُ شُعْرَاءِ الْعَرَبِ. قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ: سُمِّيَ مُهْلَهُلًا لِبِنْتِ قَالَهُ (كامل): لَمَّا تَوَقَّلَ فِي الْكُرَاعِ هَجِيئُهُمْ هَلْهَلْتُ أَتَأَرُّ مَالِكًا أَوْ صَنِيبًا" (٣٧).

فَاحْتَجَّ بِقَوْلِ ابْنِ الْكَلْبِيِّ (ت ٢٠٤هـ)، لِبَيَانِ عِلَّةِ التَّسْمِيَةِ، وَلِرَدِّ الْقَوْلِ الْأَخْرَ، وَتَوَهَّنِيهِ. وَقَدْ نَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ -أَيْضًا- هَذَا الْإِخْتِلَافَ، لَكِنَّهُ نَقَلَ الرَّأْيَ بِرَدِّ التَّسْمِيَةِ إِلَى الْبِنْتِ، دُونَ ابْنِ الْكَلْبِيِّ؛ قَالَ: "هَلْهَلْتُ فَلَانَ شِعْرَهُ؛ إِذَا لَمْ يَنْقَحْهُ، وَأَرْسَلَهُ كَمَا حَضَرَهُ، وَكَذَلِكَ سُمِّيَ الشَّاعِرُ مُهْلَهُلًا. وَقَالَ شِمْرٌ: هَلْهَلْتُ: تَلَبَّثْتُ وَتَنْظَرْتُ، قَالَ: وَسُمِّيَ مُهْلَهُلٌ مُهْلَهُلًا بِقَوْلِهِ لِرُهَيْبِ بْنِ جَنَابٍ:

لَمَّا تَوَعَّلَ فِي الْكُرَاعِ هَجِيئُهُمْ هَلْهَلْتُ أَتَأَرُّ جَابِرًا أَوْ صَنِيبًا" (٣٨).

وَقَدْ حَكَى اللَّغَوِيُّونَ قَوْلًا ثَالِثًا فِي التَّسْمِيَةِ؛ قَالُوا سُمِّيَ مُهْلَهُلًا "لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَرَقَّ الشَّعْرَ" (٣٩)، أَيْ رَقَّقَهُ.

٥- **الدِّرَايَةُ وَالْخَبْرَةُ اللَّغَوِيَّةُ:** وَهِيَ الَّتِي يَكْتَسِبُهَا اللَّغَوِيُّ مِنْ مَنَابِعَ مُخْتَلِفَةٍ، وَيُمْكِنُهُ أَنْ يَتَحَدَّثَ بِهَا دُونَ الرُّجُوعِ إِلَى الْمَصَادِرِ - كَالسَّمَاعِ وَالْكِتَابِ - الَّتِي أَخَذَ مِنْهَا مَادَّتَهُ، بَلْ قَدْ يَكُونُ هُوَ بِهَذِهِ الْمَعْرِفَةِ مَصَدِّرًا لِغَيْرِهِ (٤٠).

وَقَدْ وَضَعَ النَّابِغُ يَدَهُ عَلَى أُمَّثَلَةٍ كَثِيرَةٍ فِي (الْجَمْهَرَةِ)، تَشْبِيهِ دِرَايَةِ مُصَنِّفِهِ بِعُلُومِ الْعَرَبِيَّةِ، وَعَزَارَةَ حِفْظَهُ لِكَلَامِ الْعَرَبِ. وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ: "وَوَفَّرْتُ شِعْرِي تَوْفِيرًا، إِذَا أَعْفَيْتُهُ. وَقَالَ قَوْمٌ: الْوَفْرَةُ أَكْثَرُ مِنَ الْجَمَّةِ؛ قَالَ أَبُو بَكْرٍ: وَهَذَا غَلَطٌ، إِنَّمَا هِيَ وَفْرَةٌ، ثُمَّ جُمَّةٌ، ثُمَّ لِمَّةٌ، فَالْوَفْرَةُ: مَا جَاوَزَتْ شَحْمَةَ الْأُدُنِيِّينَ، وَالْجُمَّةُ: مَا جَاوَزَتْ الْأُدُنِيِّينَ، وَاللِّمَّةُ: مَا أَلَمَّتْ بِالْمَنْكَبِيِّينَ" (٤١).

وَقَدْ جَاءَتْ شُرُوحُ اللَّغَوِيِّينَ لِمَعَانِي هَذِهِ الْأَلْفَاظِ مُتَّفَاوِتَةً؛ إِذْ وَافَقَ بَعْضُهَا مَا ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ<sup>(٤٢)</sup>، وَأَهْمَلَ بَعْضُهُمْ ذِكْرَ (الْجَمَّةِ)، إِذْ جَاءَ فِي (الْعَيْنِ): "وَاللِّمَّةُ: شَعْرُ الرَّأْسِ، إِذَا كَانَ فَوْقَ الْوُفْرَةِ"<sup>(٤٣)</sup>، فِي حِينٍ شَرَحَهَا آخَرُونَ شَرْحًا مُغَايِرًا، قَالَ أَبُو هَلَالٍ الْعَسْكَرِيُّ: "وَاللِّمَّةُ: مَا طَالَ حَتَّى نَالَ الْمَكْبِيبِينَ، وَقِيلَ: نَالَ الْأُنْدُنِينَ. وَمَا جَاوَزَ ذَلِكَ فَهُوَ الْجَمَّةُ. وَالْوُفْرَةُ: مِثْلُ اللَّيْمَةِ"<sup>(٤٤)</sup>. وَاكَتَفَى الْبَنْدِينِيُّ (ت ٢٨٥هـ) بِالْقَوْلِ: "وَالْوُفْرَةُ: الْجَمَّةُ"<sup>(٤٥)</sup>.

وَقَالَ فِي مَادَّةِ (س ب ط): "وَالسَّبُطُ: وَاحِدُ الْأَسْبَاطِ، وَهُمْ أَوْلَادُ إِسْرَائِيلَ، اثْنَا عَشَرَ سَبْطًا، كُلُّ سَبْطٍ قَبِيلَةٌ، هَكَذَا فُسِّرَ فِي التَّنْزِيلِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ. وَغَلَطَ الْعَجَّاجُ، أَوْ رُوْبَةُ، فَقَالَ (رَجَز):

فَبَاتَ وَهُوَ تَابِتُ الرِّبَاطِ

كَأَنَّهُ سَبْطٌ مِنَ الْأَسْبَاطِ

بَيْنَ حَوَامِي هَيْدَبِ سَقَاطِ

أَرَادَ رَجُلًا، وَهُوَ غَلَطٌ"<sup>(٤٦)</sup>.

وَقَدْ حَازَ ابْنُ دُرَيْدٍ قَصَبَ السَّبْقِ فِي رِصْدِ غَلَطِ الرَّاجِزِ، وَالتَّنْبِيهِ عَلَيْهِ، وَقَدْ نَقَلَهُ مِنْهُ صُنَاعُ الْمُعْجَمَاتِ مِنْ خَالِيهِ، وَوَثَّقَ بَعْضُهُمْ فَضْلَهُ؛ قَالَ الصَّغَانِيُّ (ت ٦٥٠هـ): "وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: غَلَطَ الْعَجَّاجُ أَوْ رُوْبَةُ فَقَالَ..."<sup>(٤٧)</sup>.

فِي حِينٍ نَقَلَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ دُونُ عُرْوٍ<sup>(٤٨)</sup>. وَكَذَا فَعَلَ السُّيُوطِيُّ (ت ٩١١هـ)<sup>(٤٩)</sup>.

٦- الْمِعْيَارُ الصَّوْتِيُّ: وَيَقُومُ هَذَا الْمِعْيَارُ عَلَى أَسَاسِ أَنَّ هُنَاكَ قَوَانِينَ وَقَوَاعِدَ صَوْتِيَّةَ لِلْعَرَبِيَّةِ، نَصَّ عَلَيْهَا أئِمَّةُ اللُّغَةِ، وَالتَّرْمُوهَا لِتَمْيِيزِ اللَّفْظِ الْعَرَبِيِّ الصَّحِيحِ مِنْ غَيْرِهِ؛ إِذْ قَدْ تَرَدَّدَتْ لَفْظَةً عَلَى وَفْقِ تَتَابُعَاتٍ، أَوْ سَلْسِلِ صَوْتِيَّةٍ مَمْنُوعَةٍ عَرَبِيًّا، أَوْ أَنَّ الْاسْتِقْرَاءَ لَمْ يُسَعِّفْهُمْ فِي إِجَادِهَا فِي الْكَلَامِ الْفَصِيحِ<sup>(٥٠)</sup>.

وَقَدْ لَجَأَ ابْنُ دُرَيْدٍ إِلَى هَذَا الْمِعْيَارِ فِي عَدَدٍ مِنَ الْمَوَاضِعِ؛ قَالَ: "وَالنَّرْشُ: رَعَمَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّهُ التَّنَاوُلُ بِالْيَدِ؛ نَرَشُهُ نَرَشًا، وَلَا أَعْرِفُ ذَلِكَ، وَلَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ رَاءٌ قَبْلَهَا نُونٌ، وَلَا تَلْتَقَتْ إِلَى نَرَجَسْ؛ فَإِنَّهُ فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ"<sup>(٥١)</sup>. وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ: "وَالنَّرْزُ: فِعْلٌ مُمَاتٌ، وَهُوَ الْاسْتِحْقَاءُ مِنْ فَرَحٍ، رَعَمُوا، وَبِهِ سُمِّيَ نَرْزَةٌ وَنَارِزَةٌ. وَلَمْ يَجِئْ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ نُونٌ بَعْدَهَا رَاءٌ إِلَّا هَذَا، وَلَيْسَ بِصَحِيحٍ. فَأَمَّا النَّرْجَسُ، فَفَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ"<sup>(٥٢)</sup>.

فَتَرَاهُ يَرُدُّ اللَّفْظَيْنِ (النَّرْشُ، وَالنَّرْزُ)، وَلَا يَحْكُمُ بِصِحَّتِهِمَا؛ لِمَخَالَفَتِهِمَا الْقَوَانِينَ الصَّوْتِيَّةَ لِلْعَرَبِيَّةِ، إِذْ لَمْ يَجِدُوا - بِالْاسْتِقْرَاءِ - فِي كَلَامِ فَصَحَاءِ الْعَرَبِ، نُونٌ بَعْدَهَا رَاءٌ. فَأَمَّا (النَّرْشُ)؛ فَلَمْ يُذَكِّرْهُ أَكْثَرُ اللَّغَوِيِّينَ، فِي حِينِ حَكْمِ الصَّغَانِيِّ، وَالْفَيْرُوزَابَادِيِّ بِأَنَّهُ مَوْضِعٌ تَصْحِيفٍ؛ جَاءَ فِي (التَّكْمِلَةِ): "الْخَارِزْنَجِيُّ: النَّرْشُ مَنْبُتُ الْعُرْفُطِ، وَالنَّرْشُ: التَّنَاوُلُ. وَكَلِمَتَا الْكَلِمَتَيْنِ مُصَحَّفَةٌ؛ فَأَمَّا الْأَوَّلُ فَالْفَرَشُ بِالْفَاءِ، وَأَمَّا الثَّانِيَةُ فَالنُّوشُ بِالْوَاوِ"<sup>(٥٣)</sup>. وَأَمَّا (النَّرْزُ)؛ فَقَدْ نَقَلَ أَصْحَابُ الْمُعْجَمَاتِ شَرَحَ ابْنِ دُرَيْدٍ - بِتَمَامِهِ - لِمَعْنَاهُ، وَحُكْمَهُ عَلَيْهِ، دُونَ تَغْيِيرِ<sup>(٥٤)</sup>. وَأُورِدَهُ الْفَيْرُوزَابَادِيُّ، وَسَكَتَ عَنْ قَضِيَّةِ عَرَبِيَّتِهِ<sup>(٥٥)</sup>.

وَتَرَاهُ يَتَرَدَّدُ فِي قَبُولِ بَعْضِ الْأَلْفَاظِ الْمَجْهُولَةِ لَدَيْهِ، بِنِدِّ أَنَّهُ يَحْكُمُ بِأَنَّ ائْتِلَافَ أَصْوَاتِهَا مُوَافِقٌ لِلْقَوَانِينِ الصَّوْتِيَّةِ لِلْعَرَبِيَّةِ؛ وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ: "وَهَذَا التَّمْرُ الَّذِي يُسَمَّى اللَّفَّاحُ لَا أُدْرِي مَا صِحَّتُهُ؟ إِلَّا أَنَّ لَفْظَهُ عَرَبِيٌّ"<sup>(٥٦)</sup>. وَاللَّافِتُ أَنَّ اللَّغَوِيِّينَ أُورِدُوا هَذَا اللَّفْظَ عَلَى أَنَّهُ عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ دُونَ تَرَدُّدِهِ، أَوْ تَشْكِينِهِ<sup>(٥٧)</sup>، وَاكَتَفَى ابْنُ سَيِّدِهِ، وَابْنُ مَنْظُورٍ، وَالرَّبِيدِيُّ، بِنَقْلِ قَوْلِ ابْنِ دُرَيْدٍ، دُونَ تَرَجُّحِهِ، أَوْ تَعْقِيبِهِ<sup>(٥٨)</sup>.

٧-المِغْيَارُ الصَّرْفِيُّ: وَأَسَاسُ هَذَا الْمِغْيَارِ، أَنَّ لِلْعَرَبِيَّةِ أُبْنِيَّةً وَصِيغًا خَاصَةً بِهَا، حَدَّدَهَا عُلَمَاءُ الصَّنْعَةِ الصَّرْفِيَّةِ بِالِاسْتِقْرَاءِ. فَإِذَا وَجَدُوا لَفْظًا خَارِجًا عَنِ هَذِهِ الْأُبْنِيَّةِ وَالصِّيغِ؛ حَكَمُوا بِعُجْمَتِهِ، أَوْ بِخَطَأِ مُسْتَعْمِلِهِ، إِلَّا إِذَا حُفِظَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ الْفُصَحَاءِ، فَيُقْبَلُ وَيُحْكَمُ بِشُدُودِهِ. وَقَدْ اخْتَكَمَ ابْنُ دُرَيْدٍ إِلَى هَذَا الْمِغْيَارِ وَهُوَ يَتَعَقَّبُ عَثْرَاتِ لِسَانِ (الْخَاصَّةِ).

جَاءَ فِي (الْجَمْهَرَةِ): "صَهَّدْتُ الرَّجُلَ أَضْهَدُهُ صَهْدًا، إِذَا ظَلَمْتُهُ وَقَهَرْتُهُ، فَأَنَا صَاهِدٌ، وَالرَّجُلُ مَضْهُودٌ. وَقَالَ قَوْمٌ: صَهَيْدٌ، مَوْضِعٌ، وَدَفَعَ أَهْلُ اللُّغَةِ ذَلِكَ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ فَعِيلٌ" (٥٩). وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ: "قَالَ أَبُو بَكْرٍ: وَلَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ فَعِيلٌ، بَفَتْحِ الْفَاءِ، فَأَمَّا صَهَيْدٌ؛ فَمَصْنُوعٌ، كَذَا يَقُولُ الْخَلِيلُ" (٦٠). وَعِبَارَةُ الْخَلِيلِ: "صَهَيْدٌ كَلِمَةٌ مُؤَلَّدَةٌ؛ لِأَنَّهَا عَلَى بِنَاءِ فَعِيلٍ، وَلَيْسَ فَعِيلٌ مِنْ بِنَاءِ كَلَامِ الْعَرَبِ" (٦١). وَلَمْ يُخَالِفِ اللُّغَوِيُّونَ قَوْلَ الْخَلِيلِ، وَحَكَمُوا عِبَارَتَهُ (٦٢)، وَوَضَّعَهَا النَّحْوِيُّونَ فِي قَوَاعِدِهِمْ (٦٣)، وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ ذَلِكَ، نَلْفِي مَنْ صَحَّحَ سَمَاعَ (صَهَيْدٌ) (٦٤).

وَقَالَ تَحْتَ مَادَّةِ (ب ر ع): "وَبِرُوعَ اسْمٍ مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ، الْوَاوُ زَائِدَةٌ، وَهُوَ مِنَ الْبِرَاعَةِ. وَيَقُولُ قَوْمٌ: بِرُوعٌ، وَهُوَ خَطَأٌ؛ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ فِعُولٌ، إِلَّا حَرْفَانِ: خِرُوعٌ، وَهُوَ كُلُّ نَبْتٍ، وَعَعْتُودٌ، وَهُوَ وَادٍ أَوْ مَوْضِعٌ" (٦٥). وَقَدْ خَالَفَهُ ابْنُ جَنِّي فِي هَذَا الْحَرْفِ، إِذْ جَعَلَ (بِرُوعٌ) - اسْمُ نَاقَةٍ - مِنْ الْمَسْمُوعِ الَّذِي يُحْتَجُّ بِهِ (٦٦). وَصَحَّحَ الْقَيْسِيُّ فَتَحَّ النَّبَاءِ فِي (بِرُوعٌ) - اسْمُ امْرَأَةٍ - عَلَى رَأْيِ اللُّغَوِيِّينَ، وَكَسَرَهَا فِي رِوَايَةِ الْمُحَدِّثِينَ، إِذْ لَا سَبِيلَ -بِرَائِهِ- لِدَفْعِ الرِّوَايَةِ (٦٧). قُلْتُ: وَهَذَا غَرِيبٌ مِنْهُ!

٨-المَعْرِفَةُ الْمُؤَسَّوِعِيَّةُ: وَالْمَقْصُودُ بِهَذَا الْمِغْيَارِ، مَا رَكَّزَ فِي ذَهَنِ اللُّغَوِيِّ مِنْ عِلْمِ تَرَكَمِيٍّ، مُتَأَتٍ مِنْ سَعَةِ إِطْلَاعِهِ عَلَى الْمَأْتُورِ الْمَعْرِفِيِّ فِي عَصْرِهِ بِحُفُولِهِ الْمُنْتَوِعَةِ، كَالسِّيَرَةِ، وَالْأَنْسَابِ، وَأَخْبَارِ الْعَرَبِ وَتَارِيخِهِمْ وَقَبَائِلِهِمْ، وَالْبُلْدَانِ، وَالْحَدِيثِ، وَالنَّقْصِيرِ، وَالْفَلَكَ. وَيَدْخُلُ فِي هَذَا مَا تَحَصَّلَ عَلَيْهِ مِنْ مُجَالَسَةِ الْعُلَمَاءِ. وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ: "وَالسَّمَكَ الرَّامِحُ: نَجْمٌ مِنْ نُجُومِ السَّمَاءِ نَظِيرُهُ السَّمَكَ الْأَعْرَلُ، يُقَالُ إِنَّهُمَا سَاقَا الْأَسَدِ، هَكَذَا يَقُولُ النَّجَّامُونَ، فَأَمَّا الْعَرَبُ؛ فَلَا تَعْرِفُ إِلَّا السَّمَكَينَ، وَالْقَمَرَ يَنْزِلُ بِالْأَعْرَلِ، وَلَا يَنْزِلُ بِالرَّامِحِ، وَقَدْ غَلَطَ الْأَسُودُ بِنِ يَغْفِرُ فِي قَوْلِهِ (طَوِيلٌ):

هَنَاتَانُهُمْ حَتَّى أَعَانَ عَلَيْهِمْ سَوَاقِي السَّمَكَ ذِي السِّلَاحِ السَّوَاجِمِ  
وَنَوَّءِ السَّمَكَ الْأَعْرَلِ عَزِيْرٌ، وَلَا نَوَّءَ لِلرَّامِحِ" (٦٨).

فَعَلَطُ الشَّاعِرِ - عَلَى رَأْيِ ابْنِ دُرَيْدٍ - نَاشِئٌ مِنْ عَدَمِ مَعْرِفَتِهِ بِعِلْمِ الْفَلَكَ، إِذْ عَزَى الْمَطَرَ إِلَى السَّمَكَ الرَّامِحِ وَسَمَّاهُ (ذِي السِّلَاحِ)، وَالصَّوَابُ أَنَّهُ لَا نَوَّءَ لَهُ، فَالْنَوَّءُ لِلسَّمَكَ الْأَعْرَلِ، "وَلِسْفُوطُهُ بِالْغَدَاةِ نَوَّءٌ لِنَيْهِ، أَيُّ، مَا كَانَ فِيهِ مِنْ مَطَرٍ، يُسَبُّ إِلَيْهِ... وَأَكْثَرُ الْعَرَبِ يُعْجِبُهُمُ الْمَطَرُ بِنَوَّءِ السَّمَكَ وَيَسْتَحْبِبُونَهُ وَيَسْتَسْفُونُ بِهِ" (٦٩).

وَقَالَ فِي مَادَّةِ (دَمُو): "وَدَوْمَانٌ، قَالَ قَوْمٌ: رَجُلٌ، وَقَالَ آخَرُونَ: اسْمٌ مَوْضِعٍ. قَالَ أَبُو بَكْرٍ: هُوَ دَوْمَانٌ بِنِ بُكَيْلٍ" (٧٠). وَقَدْ وَافَقَهُ الصَّنْعَانِيُّ، وَالْفَيْرُوزَابَادِيُّ، وَالزَّيْدِيُّ؛ جَاءَ فِي (التَّكْمِلَةِ): "وَدَوْمَانٌ، بِالْفَتْحِ: أَبُو قَبِيلَةٍ، وَهُوَ دَوْمَانٌ بِنِ بُكَيْلِ بْنِ جُشَمِ بْنِ حَيْرَانَ بِنِ نَوْفِ بْنِ هَمْدَانَ" (٧١). أَمَّا ابْنُ سَيِّدِهِ؛ فَقَدْ خَالَفَهُمْ فِي ذَلِكَ، إِذْ قَالَ: "وَدَوْمَانٌ: اسْمٌ رَجُلٍ. وَدَوْمَانٌ: اسْمٌ قَبِيلَةٍ" (٧٢).

وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ فِي كِتَابِهِ (نَسَبُ مَعَدٍ وَالْيَمَنِ الْكَبِيرِ) (٧٣)؛ مِمَّا يُرْجَحُ أَنْ يَكُونَ ابْنُ دُرَيْدٍ قَدْ نَقَلَ ذَلِكَ مِنْ كِتَابِهِ؛ فَابْنُ الْكَلْبِيِّ كَانَ حَاضِرًا فِي مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ مِنَ (الْجَمْهَرَةِ)، وَمِنْهَا مَوَارِدُ الْاِحْتِجَاجِ (٧٤).

٩-الحُكْمُ الظَّنِّيُّ أَوْ الْحَدْسِيُّ: تَعَقَّبَ ابْنُ دُرَيْدٍ بَعْضَ كَلَامِ (الْخَاصَّةِ)، مُتَّكِنًا عَلَى الظَّنِّ وَالتَّخْمِينِ، مُتَّجِنًا الْقَطْعَ وَالتَّأَكِيدَ، وَفِي غَالِبِ تِلْكَ الْمَوَارِدِ لَا يُصْرَحُ بِحُجَّتِهِ الَّتِي بَنَى عَلَيْهَا ظَنَّهُ. وَمِنْ ذَلِكَ، قَوْلُهُ: "وَالْقَلْرُ، لَا أَحْسَبُهَا عَرَبِيَّةً

مَحْضَةً؛ قَالُوا: قَلَزَ يَقْلُزُ قَلْزًا، وَبَاتَ يَقْلُزُ الشَّرَابَ، أَي يَشْرِبُ، وَلَيْسَتْ بِالْفَصِيحَةِ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْخَلِيلُ، وَلَا أُدْرِي مَا صَحَّتُهُ<sup>(٧٥)</sup>.

وَلَمْ أَقِفْ - فِي مَصَادِرِ اللُّغَةِ - عَلَى مَنْ تَرَدَّدَ فِي فَصَاحَةِ هَذَا الْحَرْفِ، أَوْ فِي صِحَّتِهِ، غَيْرَ ابْنِ دُرَيْدٍ، بَلْ وَجَدْتُهُمْ قَدْ رَدَّدُوا عِبَارَةَ (العَيْنِ)، دُونَ تَعْقِيبِ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: "قَالَ اللَّيْثُ: الْقَلْزُ: صَرْبٌ مِنَ الشَّرْبِ"<sup>(٧٦)</sup>. فَفَصَاحَةُ اللَّفْظِ وَصَحَّتُهُ - عِنْدَ اللُّغَوِيِّينَ -، أَمْرٌ مَفْرُوعٌ مِنْهُ، إِنَّمَا وَقَعَ الْاِخْتِلَافُ فِي دَلَالَتِهَا؛ "فَقِيلَ: هُوَ مُتَابِعَةُ الشَّرْبِ، وَقِيلَ: إِدَامَتُهُ، وَقَالَ ثَعْلَبٌ: هُوَ الشَّرْبُ دُفْعَةً وَاحِدَةً، وَقَالَ غَيْرُهُ: هُوَ الْمَصُّ"<sup>(٧٧)</sup>.

وَقَالَ فِي (الْجَمَهْرَةِ): "وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ: الْوَزِيمَةُ: الْخُوصَةُ الَّتِي تُشَدُّ بِهَا بَاقَةُ الْبَقْلِ، وَلَا أَحْسَبُ هَذَا مَحْفُوظًا"<sup>(٧٨)</sup>. وَلَعَلَّ فِي تَرَدُّدِ ابْنِ دُرَيْدٍ فِي قَبُولِ هَذِهِ اللَّفْظَةِ، مَا يُعْلِلُ قِلَّةَ رُؤُودِهَا فِي الْمَصَادِرِ الْقَدِيمَةِ، إِذْ اقْتَصَرَ ذِكْرُهَا عَلَى (تَهذِيبِ) الْأَزْهَرِيِّ، وَ(مُحْكَمِ) ابْنِ سَيِّدِهِ، وَ(مُخَصَّصِهِ)، ثُمَّ نَقَلَهَا مِنْهُمَا ابْنُ مَنْظُورٍ<sup>(٧٩)</sup>.

١٠- التَّوَقُّفُ فِي الْحُكْمِ: نَمَّةٌ أَلْفَاظٌ وَدَلَالَاتٌ، جَاءَتْ عَلَى لِسَانِ (الْخَاصَّةِ)، أَوْ نُقِلَتْ عَنْهُمْ، تَوَقَّفَ فِيهَا ابْنُ دُرَيْدٍ، وَلَمْ يُعْطِ فِيهَا حُكْمًا بِالْقَبُولِ، أَوْ بِالرَّفْضِ، وَلَمْ يُجَازِفْ بِالرَّدِّ، أَوْ بِالْتَّرْجِيحِ. وَفِي غَالِبِ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ، صَرَّحَ بِجَهَالَتِهِ بِهَا، بِقَوْلِهِ: (لَا أُدْرِي)، أَوْ (لَا أَعْرِفُ)، وَهَذَا الْمَنْهَجُ دَلِيلٌ أَمَانَتِهِ الْعِلْمِيَّةِ، وَحُجَّةٌ عَلَى الْمُشَكِّكِينَ بِهَا.

وَمِنْ مَوَارِدِ تَوَقُّفِهِ، مَا جَاءَ فِي قَوْلِهِ: "وَالْفَحَّةُ: أَنْ يَنْفَخَ فِي نَوْمِهِ، وَلَا أُدْرِي مَا صَحَّتُهُ، وَهَذَا شَيْءٌ لَا أَقْدِمُ عَلَى الْكَلَامِ فِيهِ"<sup>(٨٠)</sup>. وَيَبْدُو أَنَّ تَوَقُّفَهُ فِي هَذَا الْمَوْرِدِ لَهُ مَا يُبَيِّرُهُ، إِذْ اِخْتَلَفَ فِيهِ الْأَعْلَامُ مِنْ سَالِفِي ابْنِ دُرَيْدٍ؛ قَالَ ابْنُ فُتَيْبَةَ: "وَالْفَحَّةُ: الْعَطِيطُ فِي النَّوْمِ"<sup>(٨١)</sup>، وَقَالَ الْبَنْدِينَجِيُّ: "وَالْفَحَّةُ: نَوْمَةٌ بَعْدَ تَعَبٍ"<sup>(٨٢)</sup>، وَقَالَ -أَيْضًا- فِي مَوْضِعٍ آخَرَ: "وَالْفَحَّةُ: نَوْمَةٌ بَعْدَ الْجُمَاعِ"<sup>(٨٣)</sup>. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: "الْفَحَّةُ أَنْ يَنَامَ عَلَى قَفَاهُ وَيَنْفَخَ مِنَ الشَّبَعِ"<sup>(٨٤)</sup>.

وَجَاءَ فِي (الْجَمَهْرَةِ): "وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ: الْعَلُّ مِثْلُ الزَّرِيرِ، الَّذِي يُحِبُّ حَدِيثَ النِّسَاءِ، وَلَا أُدْرِي مَا صَحَّتُهُ"<sup>(٨٥)</sup>. وَيَبْدُو أَنَّهُ عَلَى الْخَلِيلِ، إِذْ جَاءَتْ الْعِبَارَةُ الْمَذْكُورَةُ فِي (العَيْنِ)، بِاِخْتِلَافٍ يَسِيرٍ، قَالَ: "وَالْعَلُّ: الرَّجُلُ الَّذِي يَرُورُ النِّسَاءَ"<sup>(٨٦)</sup>، وَتَبِعَهُ أَكْثَرُ صُنَاعِ الْمُعْجَمَاتِ<sup>(٨٧)</sup>. وَاللَّافِتُ أَنَّ أَيًّا مِنْهُمْ لَمْ يَتَعَقَّبِ اللَّفْظَ، وَلَا دَلَالَتَهُ.

#### • الْقِسْمُ الثَّانِي: مَجَالٌ مَاخِذٌ ابْنِ دُرَيْدٍ عَلَى لُغَةِ (الْخَاصَّةِ):

١- الْمَفْرُودُ وَالْجَمْعُ: ذَكَرَ ابْنُ دُرَيْدٍ أَسْمَاءَ شَكَّكَ فِي صِحَّةِ جَمْعِهَا، أَوْ مَفْرَدِهَا، وَمِنْهَا كَلِمَةُ (مَذَاكِيرُ)؛ قَالَ: "وَأَمَّا قَوْلُهُمْ: الْمَذَاكِيرُ، فَلَا أُدْرِي مَا وَاحِدُهَا، وَلَا تَكَادُ الْعَرَبُ تَتَكَلَّمُ بِهَا"<sup>(٨٨)</sup>. وَفِي عِبَارَتِهِ بَعْضُ الْمُوَافَقَةِ لِقَوْلِ الْخَلِيلِ: "وَالْمَذَاكِيرُ: سِرَّةُ الرَّجُلِ، لَا يُفْرَدُ، وَإِنْ أُفْرِدَ فَمَذَكَّرٌ، كَمُقَدَّمٍ وَمَقَادِيمٍ"<sup>(٨٩)</sup>.

وَيَبْدُو أَنَّ فِي عِبَارَةِ ابْنِ دُرَيْدٍ تَعَقُّبًا لِمَنْ جَعَلَ ل(الْمَذَاكِيرِ) مَفْرَدًا مِنْ لَفْظِهِ؛ إِذْ نَصَّ طَائِفَةٌ مِنَ اللُّغَوِيِّينَ، وَالنَّحْوِيِّينَ، عَلَى أَنَّ (الْمَذَاكِيرَ) جَمْعٌ (ذَكَرَ) عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ؛ لِأَنَّ الْقِيَاسَ أَنْ تَكُونَ جَمْعٌ (مُذَكَّرٍ) -كَمَا ذَكَرَ الْخَلِيلُ-، أَوْ (مُذَكَّرٍ). قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: "وَالذَّكَرُ: الْعَوْفُ، وَالْجَمْعُ الْمَذَاكِيرُ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ"<sup>(٩٠)</sup>. وَقَالَ ابْنُ يَعْنِشٍ (ت ٦٤٣هـ): "الْوَاحِدُ مِنَ الْمَلَامِحِ لَمَحَةٌ، وَالْوَاحِدُ مِنَ الْمَذَاكِيرِ ذَكَرٌ، وَلَا يُجْمَعُ وَاحِدٌ مِنَ هَذَيْنِ الْبِنَائَيْنِ عَلَى (مَفَاعِلِ) وَ(مَفَاعِيلِ)، وَإِنَّمَا جَاءَ فِي هَذَيْنِ الْأَسْمَيْنِ شَادًا"<sup>(٩١)</sup>. وَظَاهِرُ عِبَارَةِ ابْنِ دُرَيْدٍ تَحْتَمِلُ أَنَّهَا نَفْيٌ لِلْسَّمَاعِ الصَّحِيحِ ل(مَذَاكِيرِ)، إِذْ أَحَالَ الصَّمِيرَ مُؤَنَّثًا فِي قَوْلِهِ: (تَتَكَلَّمُ بِهَا)، وَإِذَا ثَبَّتَ هَذَا؛ يَكُونُ قَدْ خَالَفَ جُمْهُورَ الْأَعْلَامِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ: "وَيُقَالُ: رَجُلٌ شَجَاعٌ مِنْ قَوْمٍ شَجَعَةٌ وَشَجَعَاءُ. وَلَا تَلْتَقِثُ إِلَى قَوْلِهِمْ: شُجَعَانٌ فَإِنَّهُ خَطَأٌ، قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجْرٍ:

وَحَوْلِي رِجَالٌ مِنْ أَسِيدٍ شَجَعَةٌ كِرَامٌ إِذَا مَا الْمَوْتُ حَبَّ وَهَرَوَلَا"<sup>(٩٢)</sup>

وَإِذَا اسْتَنْتَبْنَا الْخَلِيلَ، الَّذِي لَمْ يَذْكَرْ (شُجَعَانَ) فِي جُمُوعِ (شَجَاعٍ)<sup>(٩٣)</sup>؛ فَقَدْ حَكَى اللَّغَوِيُّونَ، وَالنَّحْوِيُّونَ هَذَا الْجَمْعَ عَلَى الصِّحَّةِ، قَالَ ابْنُ السِّكِّيتِ (ت ٢٤٤هـ): "اللَّحْيَانِي، قَالَ: رَجُلٌ شَجَاعٌ، وَقَوْمٌ شُجَعَانٌ وَشَجَعَانٌ"<sup>(٩٤)</sup>. وَذَكَرَ صَاحِبُ (الشَّافِيَةِ) أَنَّ (الشَّجَاعَ) يُجْمَعُ "عَلَى شَجَعَاءَ، وَشُجَعَانَ، وَشُجَعَانَ"<sup>(٩٥)</sup>. أَمَّا ابْنُ فَارِسٍ؛ فَقَدْ اكْتَفَى بِنَقْلِ عِبَارَةِ (الْجَمَهْرَةِ)، نَاسِبًا الْقَوْلَ إِلَى صَاحِبِهِ<sup>(٩٦)</sup>.

٢- فَعَلَ وَأَفْعَلَ: وَهَذَا الْبَابُ قَدْ نَالَ حَظًّا وَافِرًا مِنْ عِنَايَةِ الْأَيْمَةِ الْقَدَامَى، وَاهْتِمَامِهِمْ، إِذْ صُنِّفَتْ فِيهِ الْكُتُبُ، وَأُفْرِدَتْ لَهُ الْأَبْوَابُ، وَوُعِدَتْ لَهُ الْفُصُولُ. وَلَعَلَّ فِي كَثْرَةِ وِرْوِدِهِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ مَا يُبَيِّرُ هَذَا الْاهْتِمَامَ؛ قَالَ الرَّمَحْسَرِيُّ (ت ٥٣٨هـ): "فَعَلَ وَأَفْعَلَ يَلْتَقِيَانِ كَثِيرًا، كَوَجَلٍ وَأَوْجَلٍ، وَتَلَعٌ وَأَتْلَعُ، وَتَبِعَ وَأَتَّبَعَ"<sup>(٩٧)</sup>، أَي: إِنَّ الْفِعْلَ الثَّلَاثِيَّ الْمَجْرَدَ، وَمَزِيدَهُ بِالْهَمْزَةِ، يَتَعَاقَبَانِ عَلَى مَعْنَى وَاحِدٍ.

وَقَدْ رَصَدَ الْبَاحِثُ جُمْلَةً مِنْ مَآخِذِ ابْنِ دُرَيْدٍ عَلَى أَهْلِ اللَّغَةِ فِي هَذَا الْبَابِ؛ وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ: "وَصَبَعَتِ النَّاقَةُ وَأَصْبَعَتْ، وَلَمْ يَعْرِفِ الْأَصْمَعِيُّ إِلَّا صَبَعَتْ... قَالَ أَبُو بَكْرٍ: صَبَعَتْ فِي السَّيْرِ وَأَصْبَعَتْ، فَالضُّبْعُ أَنْ تَرْمِي بِخُفِّهَا فِي سَيْرِهَا. وَيُقَالُ: صَبَعَتِ النَّاقَةُ تَصْبَعُ صَبْعَةً، إِذَا أَرَادَتِ الْفَحْلَ. وَصَبَعَتْ تَصْبَعُ صَبْعًا، إِذَا رَمَتْ بِخُفِّهَا إِلَى خُفِّهَا فِي السَّيْرِ، بِسُكُونِ الْبَاءِ"<sup>(٩٨)</sup>.

فَجَعَلَ (صَبَعَ)، وَ(أَصْبَعَ) بِمَعْنَى، وَأَخَذَ عَلَى الْأَصْمَعِيِّ مَا فَاتَهُ مِنْ سَمَاعِ ذَلِكَ. وَيُؤَيِّدُ مَا ذَهَبَ ابْنُ دُرَيْدٍ، أَنَّ كَثِيرًا مِنَ اللَّغَوِيِّينَ قَدْ حَكَوْا ذَلِكَ، وَجَعَلُوا الْبِنَاءَيْنِ يَتَعَاقَبَانِ عَلَى مَعْنَى وَاحِدٍ، بَيِّنٌ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ قَدْ اِقْتَصَرَ عَلَى دَلَالَةِ إِرَادَةِ الْفَحْلِ. جَاءَ فِي (الْعَيْنِ): "وَصَبَعَتِ النَّاقَةُ صَبْعًا وَصَبَعَةً، وَأَصْبَعَتْ فِيهَا مُصْبِعَةً، إِذَا أَرَادَتِ الْفَحْلَ"<sup>(٩٩)</sup>. وَذَكَرَ - أَيْضًا - فِي الْكُتُبِ الَّتِي اعْتَنَتْ بِأَبْنِيَةِ الْأَفْعَالِ؛ قَالَ ابْنُ الْقَوْتِيَّةِ (ت ٣٦٧هـ): "صَبَعَتِ النَّاقَةُ صَبْعًا وَصَبَعَةً، وَأَصْبَعَتْ: اسْتَهْتِ الْفَحْلَ"<sup>(١٠٠)</sup>.

وَقَالَ فِي (الْجَمَهْرَةِ): "وَبَرَدْتُ الشَّيْءَ أَبْرَدُهُ بَرْدًا، وَبَرَدْتُهُ تَبْرِيدًا، إِذَا صَيَّرْتُهُ بَارِدًا، وَلَا يُقَالُ: أَبْرَدْتُهُ... وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ أَبْرَدْتُهُ أَيْضًا، وَلَيْسَ بِالْمَأْخُودِ بِهِ"<sup>(١٠١)</sup>. وَلَمْ يَجْعَلْ أَكْثَرُ الْعُلَمَاءِ هَذَا الْحَرْفَ مِنْ بَابِ التَّعَاثُبِ فِي (أَفْعَلَ وَأَفْعَلِ)، وَمَنْ جَعَلَهُ مِنْ هَذَا الْبَابِ، نَصَّ عَلَى أَنَّهُ مُسْتَعْمَلٌ فِي لَعَةٍ رَدِيئَةٍ؛ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: "وَبَرَدْتُ الشَّيْءَ بِالضَّمِّ. وَبَرَدْتُهُ أَنَا فَهُوَ مَبْرُودٌ. وَبَرَدْتُهُ تَبْرِيدًا. وَلَا يُقَالُ: أَبْرَدْتُهُ إِلَّا فِي لَعَةٍ رَدِيئَةٍ، قَالَ الشَّاعِرُ مَالِكُ بْنُ الرَّيْبِ:

وَعَطَّلَ قَلُوصِي فِي الرِّكَابِ فَإِنَّهَا سَتَبْرُدُ أَكْبَادًا وَتُنْجِي بَوَاكِيَا"<sup>(١٠٢)</sup>

فَقَدْ ذَكَرَ الشَّعْرُ الَّذِي أُشَارَ إِلَيْهِ ابْنُ دُرَيْدٍ، وَعَلَى هَذَا، فَهُوَ مَسْمُوعٌ فِي فَصِيحِ كَلَامِ الْعَرَبِ، وَإِنْ كَانَتْ لَعْنَةُ مَرْغُوبًا عَنْهَا. بَيِّنٌ أَنَّ أَكْثَرَ اللَّغَوِيِّينَ الَّذِينَ رَوَوْا الْبَيْتَ، أَوْرَدُوهُ بِفَتْحِ التَّاءِ وَضَمِّ الرَّاءِ (سَتَبْرُدُ)<sup>(١٠٣)</sup>، وَعَلَى هَذِهِ الرُّوَايَةِ، فَالشَّاعِرُ أَرَادَ الْفِعْلَ الثَّلَاثِيَّ الْمَجْرَدَ (بَرَدَ)، لَا (أَبْرَدَ).

٣- النَّسَبُ: وَمِمَّا تَعَقَّبَهُ فِي هَذَا الْبَابِ، مَا جَاءَ فِي قَوْلِهِ: "وَفِي التَّنْزِيلِ: ((وَعَبَقْرِي حِسَانٌ))<sup>(١٠٤)</sup>، حُوطِبُوا بِمَا عَرَفُوا، وَمَنْ قَرَأَ عَبَاقِرِي؛ فَقَدْ أَخْطَأَ؛ لِأَنَّ الْجَمْعَ لَا يُنْسَبُ إِلَيْهِ إِذَا كَانَ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ، لَا يُعُولُونَ: مَهَالِي، وَلَا مَسَامِعِي، وَلَا جَعَابِرِي"<sup>(١٠٥)</sup>. وَمَا ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ مَسْبُوقٌ بِهِ إِلَيْهِ؛ إِذْ جَاءَ فِي (الْعَيْنِ): "وَقَالَ بَعْضُهُمْ: عَبَاقِرِي، فَإِنْ أَرَادَ بِذَلِكَ جَمْعَ

عَبْقَرِيٍّ، فَإِنَّ ذَلِكَ لَا يَكُونُ لِأَنَّ الْمُنْسُوبَ لَا يُجْمَعُ عَلَى نِسْبَةٍ وَلَا سِيَّمَا الرَّبَاعِيٍّ، لَا يُجْمَعُ الْخَنْعَمِيُّ بِالْخَنْعَمِيِّ وَلَا الْمُهَلْبِيُّ بِالْمُهَلْبِيِّ، وَلَا يَجُوزُ ذَلِكَ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ يُنْسَبُ اسْمٌ عَلَى بِنَاءِ الْجَمَاعَةِ بَعْدَ تَمَامِ الْاسْمِ، نَحْوَ شَيْءٍ تَنْسِبُهُ إِلَى حَصَاجِرٍ وَسَرَائِلٍ، فَيُقَالُ: حَصَاجِرِيٍّ وَسَرَائِلِيٍّ، وَيُنْسَبُ كَذَلِكَ إِلَى عَبَاقِرٍ، فَيُقَالُ: عَبَاقِرِيٍّ" (١٠٦).

وَقَدْ جَاءَ فِي (الْمُخْتَسِبِ): "قَالَ أَبُو الْفَتْحِ: كَذَلِكَ رَوَيْتُهُ عَنْ فُطْرُبِ: عَبَاقِرِيٍّ، بِكَسْرِ الْقَافِ غَيْرَ مَصْرُوفٍ، وَرَوَيْتَاهُ عَنْ أَبِي حَاتِمٍ: عَبَاقِرِيٍّ، بِفَتْحِ الْقَافِ، غَيْرَ مَصْرُوفٍ - أَيْضًا - . قَالَ أَبُو حَاتِمٍ: وَيَشْبَهُ أَنْ يَكُونَ عَبَاقِرٍ، بِكَسْرِ الْقَافِ عَلَى مَا يَتَكَلَّمُ بِهِ الْعَرَبُ، قَالَ: وَلَوْ قَالُوا: عَبَاقِرِيٍّ، فَكَسَرُوا الْقَافَ وَصَرَفُوا، لَكَانَ أَشْبَهَ بِكَلَامِ الْعَرَبِ، كَالنَّسَبِ إِلَى مَدَائِنِ مَدَائِنِيٍّ" (١٠٧).

وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنَ (الْجَمَهْرَةِ): "وَالْمَعَاوِرُ، بِفَتْحِ الْمِيمِ: مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ تَنْسَبُ إِلَيْهِ الثِّيَابُ الْمَعَاوِرِيَّةُ. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: يُقَالُ: ثَوَّبَ مَعَاوِرٍ، غَيْرَ مَنْسُوبٍ، فَمَنْ نَسَبَ، فَهُوَ عِنْدَهُ خَطَأً. قَالَ أَبُو بَكْرٍ: وَقَدْ جَاءَ فِي الرَّجَزِ مَنْسُوبًا" (١٠٨). وَقَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ مَبْنِيٌّ عَلَى أَنَّ هَذِهِ الثِّيَابُ تُسَبِّتُ إِلَى (مَعَاوِرٍ) أَوْلًا، ثُمَّ صَارَتْ إِسْمًا لَهَا مِنْ دُونِ نِسْبَةٍ، فَقَالُوا (مَعَاوِرٍ) (١٠٩). وَأَمَّا الْوَجْهُ فِي صِحَّةِ النِّسْبَةِ إِلَى (مَعَاوِرٍ) مَعَ كَوْنِهَا جَمْعًا؛ فَلِأَنَّ هَذَا الْاسْمَ سُمِّيَ بِهِ الْوَاحِدُ (١١٠). قُلْتُ: حِكَايَةُ جُمْهُورِ الْأَعْلَامِ لِمَعَاوِرٍ مَنْسُوبًا إِلَيْهَا الثِّيَابُ، يُعْضِدُ مَا دَخَلَ بِهِ ابْنُ دُرَيْدٍ عَلَى دَعْوَى الْأَصْمَعِيِّ (١١١).

٤- الْقَلْبُ الْمَكَانِيُّ: وَيُقْصَدُ بِهِ أَنْ تُقَدَّمَ بَعْضُ حُرُوفِ الْكَلِمَةِ عَلَى بَعْضٍ، مَعَ اتِّحَادِ الْمَعْنَى فِي اللَّفْظَيْنِ (١١٢). وَثَمَّةٌ مَوَاطِنٌ فِي (الْجَمَهْرَةِ)، تَنْبَعُ فِيهَا مُصَنَّفُهُ كَلَامُ أَهْلِ اللُّغَةِ فِي هَذَا الْبَابِ؛ قَالَ: "وَمَاءٌ سَلْسَلٌ، وَسَلْسَالٌ، وَسَلْسِلٌ، إِذَا كَانَ صَافِيًا... وَيُقَلَّبُ فَيُقَالُ: لَسَلْسٌ، وَلَا يَكَادُونَ يَقُولُونَ: لُسَالِسٌ، كَمَا يَقُولُونَ: سَلْسِلٌ" (١١٣). أَيْ إِنَّهُ أَثْبَتَ الْقَلْبَ لِكَلِمَةِ (سَلْسَلٌ)، وَأَنْكَرَهُ لِمَعَاوِرٍ؛ لِقَدِّ السَّمَاعِ الصَّحِيحِ.

وَلَمْ أَجِدْ مَنْ ذَكَرَ (لُسَالِسٌ) -بِهَذَا الْمَعْنَى- مِنَ الْمُتَقَدِّمِينَ. وَقَدْ حَكَاهَا ابْنُ سَيِّدِهِ عَنِ ابْنِ جَنِّيٍّ، قَالَ: "أَبُو عُبَيْدٍ: السَّلْسِلُ: الْمَاءُ الْبَارِدُ، وَقِيلَ: هُوَ السَّهْلُ فِي الْحَلْقِ. ابْنُ السَّكَيْتِ: هُوَ السَّلْسَلُ وَالسَّلْسَالُ. ابْنُ جَنِّيٍّ: وَهُوَ اللَّسَلْسُ وَاللُّسَالِسُ" (١١٤). وَلَعَلَّ مَا يُضَعَّفُ حِكَايَةَ ابْنِ جَنِّيٍّ، تَقَرُّدُهُ بِهَا عَنِ الْجُمْهُورِ، وَإِنْكَارُ ابْنِ دُرَيْدٍ لِسَمَاعِهَا الصَّحِيحِ، فَالْأَخِيرُ مُقَدَّمٌ، عَلَى وَفْقِ الْمَعْيَارِ الرَّمَازِيِّ لِأَصُولِ الْاِحْتِجَاجِ اللَّغَوِيِّ.

٥- تَشْكِيلُ بِنْيَةِ الْكَلِمَةِ: وَمِمَّا رَصَدَهُ فِي تَشْكِيلِ فَاءِ الْكَلِمَةِ، مَا جَاءَ فِي قَوْلِهِ: "وَدُومَةُ الْجَنْدَلِ، بِضَمِّ الدَّالِ: مَوْضِعٌ، هَكَذَا يَقُولُ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ، وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ: دُومَةُ الْجَنْدَلِ، بِفَتْحِ الدَّالِ، وَذَلِكَ خَطَأً" (١١٥). وَقَدْ عَدَّهَا الْخَطَابِيُّ

(ت ٣٨٨هـ) مِنْ أَغْلَاطِ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ، وَذَلِكَ فِي كِتَابِهِ (إِصْلَاحُ غَلَطِ الْمُحَدِّثِينَ)، مُخْتَجًّا بِقَوْلِ

ابْنِ دُرَيْدٍ (١١٦)، وَكَذَا فَعَلَ عَدَدٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ (١١٧). وَقَدْ أوردَ الأزهريُّ أمثلةً لما ذكره المُحدِّثونَ لِمَعْنَى (دُومَةُ الْجَنْدَلِ) بِفَتْحِ الدَّالِ (١١٨). وَلَمْ يُعْلَطْ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ فَتَحَ الدَّالِ، إِذْ دَوَّنُوها - بِالْفَتْحِ - فِي كُتُبِهِمْ (١١٩). فِي جِبْنِ صَرَّحَ آخَرُونَ بِجَوَازِ الْوَجْهَيْنِ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: "دُومَةُ الْجَنْدَلِ، وَهِيَ مَوْضِعٌ، تُضَمُّ دَالُهَا وَتُفْتَحُ" (١٢٠).

وَمِنْ مَا خَذَهُ عَلَى ضَبْطِهِمْ عَيْنِ الْكَلِمَةِ، مَا قَالَهُ فِي مَادَّةِ (ح ر د): "وَالْحَرْدُ - أَيْضًا -، بِسُكُونِ الرَّاءِ: الْغَضَبُ، وَتَحْرِيكُهَا خَطَأً. وَأَسَدٌ حَارِدٌ، أَيْ غَضَبَانٌ" (١٢١). وَبِقَوْلِهِ هَذَا؛ قَدْ خَالَفَ ابْنُ دُرَيْدٍ أَقْوَالَ كَثِيرٍ مِنَ اللُّغَوِيِّينَ؛ إِذْ صَرَّحَ الْخَلِيلُ بِأَنَّ (الْحَرْدَ) وَ (الْحَرْدَ) لَعْنَتَانِ صَحِيحَتَانِ، وَتَبِعَهُ عَدَدٌ مِنَ الْأَعْلَامِ، جَاءَ فِي (الْعَيْنِ): "وَالْحَرْدُ، وَالْحَرْدُ لَعْنَتَانِ، يُقَالُ: حَرَدَ فَهُوَ حَرْدٌ، إِذَا اغْتَاظَ فَتَحَرَّشَ بِالذِّي غَاظَهُ، وَهَمَّ بِهِ، فَهُوَ حَارِدٌ" (١٢٢).

أما أبو بكر الأثري (ت ٣٢٠هـ)؛ فقد جعل استعمال (الحد) في - الكلام الفصيح - أكثر من (الحد)، وصحتهما؛ قال: "والأكثر في كلام العرب: قد حد الرجل حرداً، بفتح الراء في الحد، ومن العرب من يقول: قد حد الرجل حرداً، بتسكين الراء: إذا غصب"<sup>(١٢٣)</sup>. ونقل الأثري حكائيتين مختلفتين في هذا الحرف؛ قال: "وقال أبو العباس: قال أبو زيد والأصمعي وأبو عبيدة: الذي سمع من العرب الفصحاء في الغصب: حد يحرد حرداً بتخريك الراء. قال أبو العباس: وسألت ابن الأعرابي عنها فقال: صحيحة، إلا أن المفصل أخبرني أن من العرب من يقول: حد حرداً وحرداً، والتسكين أكثر، والأخرى فصيحة"<sup>(١٢٤)</sup>.

وكذا فعل الجوهرى، إذ حكى قولين مختلفين<sup>(١٢٥)</sup>. وجاء في (التاج): "قال ابن بري: الذي ذكره سيبويه: حد يحرد حرداً، بسكون الراء، إذا غصب، قال: وهكذا ذكره الأصمعي وابن دُرَيْدٍ وعلي بن حمزة"<sup>(١٢٦)</sup>. وحاصل القول: بعد رواية الأعلام، الرجح أنهما لغتان، ولم يثبت عند ابن دُرَيْدٍ السماع الصحيح ل(الحد) بفتح الراء.

٦-الدلالة: وكان للدلالة سهم مما أخذهُ ابن دُرَيْدٍ عَلَى لُغَةِ (الخاصة)؛ قال: "والرُمَاحُ: سهم يُجعلُ عَلَى رأسه طينٌ كالبنْدَقَةِ يُرمى به الطيرُ؛ واخْتَجُّوا بَرَجَزٍ عَن رَجُلٍ مِنَ الجِنِّ:

هَلْ يَبْلُغُنِيهِمْ إِلَى الصَّبَاحِ  
هَيْقُ كَأَنَّ رَأْسَهُ رُمَاحُ

قال أبو بكر: هذا غلط، إنما السهم يسمى الجمّاح، فأما الرُمَاحُ فطائر كان في الجاهلية يأتي المدينة، فيقف على أطم بني واقف فيصيح: حرب حرب، فرموه فقتلوه؛ وله حديث..."<sup>(١٢٧)</sup>.

ولم أقف على اسم من غلطه ابن دُرَيْدٍ، ولا قوله، في مظانّه من المصادر، بيد أن ابن سيده كان قد قال: "والرُمَاحُ: طينٌ يُجعلُ عَلَى رأسِ حَسَبَةٍ يُرمى به الطيرُ، وأنكرها بعضهم، وقال: إنما هو الجمّاح"<sup>(١٢٨)</sup>، في إشارة إلى ابن دُرَيْدٍ، إذ إن ابن سيده قد نقل كثيراً من (الجمهرة)، من دون إحالة. أقول: ربما يكون ابن دُرَيْدٍ قد اطلع على كتب أتى عليها الدهر، ولم تصل إلى خالفه، فتراه يُورد أقوالاً، ويروي أخرى خلت منها مصادر اللغة، لكن ما يؤخذ عليه -هنا- إهماله عزو القول إلى صاحبه.

أما (الرُمَاحُ) -بمعنى طائر (مخصوص)-؛ فلا خلاف بينهم، إلا في الملامح التمييزية له، أو الفصص المروية عنه. قال الأثري: "والرُمَاحُ: طائر كانت الأعراب تقول: إنه يأخذ الصبي من مهده"<sup>(١٢٩)</sup>. وجاء في (المحكم): "وقيل: كان يسقط في مرابِدِ المدينة فيأكل تمره، فرموه فقتلوه، فلم يأكل أحدٌ من لحمه إلا مات"<sup>(١٣٠)</sup>.

ومما تعقبه في هذا الباب، ما يتصل بتعميم الدلالة، وتخصيصها، قال: "والجمس من قولهم: جمس السم وغيره يجمس جموساً وجمساً، إذا جمد، ولا يكادون يقولون ذلك للماء. وكان الأصمعي يعيب ذا الرمة في قوله (طويل):

ونفري سديف اللحم والماء جامس

فكان يقول: هذا غلط؛ فعنده أن الجمود للماء، والجموس لغيره"<sup>(١٣١)</sup>.

أي إن ابن دُرَيْدٍ خصص دلالة (الجموس) بالموانع عدا الماء، مختجاً بفقد السماع الصحيح في دلالتها على جمود الماء، ويقول الأصمعي. في حين عم آخرون دلالتها، لتسع للماء.

والحق أن هذا الحرف موضع خلاف، إذ نص الخليل، والأثري، والجوهري، وغيرهم، على أن الجموس يقال للماء وغيره؛ جاء في (التهديب): "وجمس الماء إذا جمد، وسئل ابن عمر عن فأرة وقعت في سم، فقال: إن كان جامساً ألقى

مَا حَوْلَهُ وَأَكَل، وَإِنْ كَانَ مَائِعًا أُرِيْقَ كُلُّهُ" (١٣٢). فِي حِينِ وَاقَفَ بَعْضُهُمْ قَوْلَ الْأَصْمَعِيِّ، وَابْنِ دُرَيْدٍ، مُكْتَفِيًا بِنَقْلِ رَأْيِ الْأَصْمَعِيِّ (١٣٣).

٧-المَوْلَدُ: وَالْمَقْصُودُ بِهِ الْأَلْفَاظُ، وَالتَّعْيِيرَاتُ الَّتِي أَحَدَتْهَا الْعَرَبُ الَّذِينَ لَا يُحْتَجُّ بِكَلَامِهِمْ (١٣٤)، وَلَمْ يَفُتْ ابْنُ دُرَيْدٍ أَنْ يَتَّبِعَهَا، وَيُنْبِئَ عَلَيْهَا فِي (جَمَهْرَتِهِ)، وَمِنْ هَذِهِ الْأَلْفَاظِ مَا جَاءَ فِي قَوْلِهِ: "وَسَمَكٌ مَلْحٌ وَمَلِيحٌ، وَكَذَلِكَ مَاءٌ مَلْحٌ وَمَلِيحٌ، وَلَا تَلْتَقِينَ إِلَى قَوْلِ الرَّاجِزِ:

بَصْرِيَّةٌ تَزَوَّجَتْ بَصْرِيًّا

يُطْعِمُهَا الْمَالِحَ وَالطَّرِيًّا

فَأَيْتَهُ مُوَلَّدٌ لَا يُؤَخَذُ بِلُغَتِهِ" (١٣٥).

أَيُّ إِنَّهُ رَفِضَ كَلِمَةَ (الْمَالِحِ)، وَعَدَّهَا مُوَلَّدَةً؛ لِأَنَّ قَائِلَهَا - عَلَى رَأْيِهِ - لَا يُحْتَجُّ بِكَلَامِهِ، وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ السَّكَيْتِ، وَغَلَبَ (١٣٦). وَوَجَدْتُ أَنَّ مِنَ اللَّغَوِيِّينَ مَنْ فَصَّلَ؛ فَصَحَّ قَوْلُهُمْ: مَاءٌ مَالِحٌ، وَخَطَأً قَوْلُهُمْ: سَمَكٌ مَالِحٌ. قَالَ الْخَلِيلُ: "وَإِذَا وَصَفْتَ الشَّيْءَ بِمَا فِيهِ مِنَ الْمُلُوحَةِ قُلْتَ: سَمَكٌ مَالِحٌ، وَبَقْلَةٌ مَالِحَةٌ... وَالْمَلْحُ: خِلَافُ الْعَذْبِ مِنَ الْمَاءِ، يُقَالُ: مَاءٌ مَلْحٌ، وَلَا يُقَالُ: مَالِحٌ" (١٣٧). وَجَاءَ فِي (التَّهْذِيبِ): "وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ: قَالَ يُؤُسُّ: لَمْ أَسْمَعْ أَحَدًا مِنَ الْعَرَبِ يَقُولُ مَاءٌ مَالِحٌ. قَالَ: وَيُقَالُ: سَمَكٌ مَالِحٌ، وَأَحْسَنُ مِنْهَا سَمَكٌ مَلِيحٌ وَمَمْلُوحٌ" (١٣٨). وَصَحَّ ابْنُ فَارِسٍ قَوْلُهُمْ: مَاءٌ مَالِحٌ، مُعْتَمِدًا عَلَى مَا حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ (ت ٢٣١هـ)، فِي حِينِ لَمْ يَذْكَرْ (سَمَكٌ مَالِحٌ) (١٣٩).

أَمَّا الْجَوْهَرِيُّ؛ فَعَدَّهُ مِنَ اللَّغَاتِ الرَّدِيئَةِ، قَالَ: "مَاءٌ مَلْحٌ، وَلَا يُقَالُ: مَاءٌ مَالِحٌ، إِلَّا فِي لُغَةِ رَدِيئَةٍ" (١٤٠). وَأَمَّا ابْنُ سَيِّدِهِ؛ فَقَدْ صَحَّحَ الْأَسْتِعْمَالَيْنِ؛ (مَاءٌ مَالِحٌ)، وَ(سَمَكٌ مَالِحٌ) (١٤١). قُلْتُ: مَنْ حَفِظَ حُجَّةً عَلَى مَنْ لَمْ يَحْفَظْ. وَثَمَّةٌ أَيَّامٌ مَخْصُوصَةٌ سَمَّاها الْعَرَبُ (أَيَّامَ الْعَجُوزِ)، وَهِيَ الَّتِي تَكُونُ فِي دُبْرِ الشِّتَاءِ، لِأَرْبَعَةِ أَيَّامٍ تَبْقَى مِنْ شُبَّاطٍ، وَثَلَاثَةِ تَخْلُو مِنْ آدَارٍ مِنْ شُهُورِ الْعَجَمِ، وَهِيَ صِنٌّ، وَصِنْبُرٌ، وَأَخُوهُمَا الْوَبْرُ، وَمُطْفِئُ الْجَمْرِ، وَمُسْلِحُ الْعَجُوزِ فِي الْكَسْرِ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ مُكْفِيُّ الطُّعْنِ، وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُ مُعْلَلًا، وَأَمْرٌ، وَمُؤْتَمِرٌ، وَهَذِهِ الْأَيَّامُ عِنْدَ الْعَرَبِ فِي نَوْءِ الصَّرْفَةِ وَهِيَ مَنْزِلَةٌ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ، وَإِنَّمَا سُمِّيَتْ صَرْفَةً؛ لِإِنْصِرَافِ الْبَرْدِ (١٤٢).

وَإِبْنُ دُرَيْدٍ رَأَى خَالَفَ بِهِ صُنَاعَ الْمُعْجَمَاتِ؛ السَّالِفِينَ لَهُ، وَالْخَالِفِينَ، إِذْ جَعَلَ هَذِهِ الْأَسْمَاءَ مِنَ الْأَلْفَاظِ الْمَوْلَدَةِ الَّتِي لَمْ تَتَكَلَّمْ بِهَا الْعَرَبُ فِي عُصُورِ الْاِحْتِجَاجِ اللَّغَوِيِّ؛ قَالَ: "وَأَيَّامُ الْعَجُوزِ لَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَإِنَّمَا وُلِدَ فِي الْإِسْلَامِ" (١٤٣). وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ: "وَلَيْسَ أَسْمَاءُ أَيَّامِ الْعَجُوزِ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ، وَإِنَّمَا هُوَ مُوَلَّدٌ" (١٤٤). وَلَمْ أَجِدْ غَيْرَهُ مِنَ اللَّغَوِيِّينَ الْأَوَائِلِ مَنْ تَحَدَّثَ عَنْ صِحَّةِ هَذِهِ الْأَلْفَاظِ، أَوْ فَصَّاحَتِهَا، أَوْ تَوَلِيدِهَا. وَلَعَلَّ مَا يُؤَيِّدُ تَفَرُّدَ ابْنِ دُرَيْدٍ فِي هَذَا، أَنَّ السَّبِيوِيَّيَّ قَدْ عَزَى الْقَوْلَ بِتَوَلِيدِهَا، إِلَيْهِ، دُونَ سِوَاهُ (١٤٥).

٨-الْوَزْنُ الشَّعْرِيُّ: قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: "وَالذَّنْبُ يُكْنَى أَبَا جَعْدَةَ، وَأَبَا جُعَادَةَ، قَالَ الشَّاعِرُ (مُنْتَقَرِبِ):

هِيَ الْحَمْرُ تُدْعَى الطَّلَا كَمَا الذَّنْبُ يُكْنَى أَبَا جَعْدَةَ

قَالَ أَبُو بَكْرٍ: هَكَذَا تُكَلِّمُ بِهَذَا الْبَيْتِ، وَهُوَ غَيْرُ مُسْتَقِيمٍ، وَهُوَ نَاقِصٌ، وَكَذَا يُرْوَى" (١٤٦).

وَهَذَا الْبَيْتُ يُنْسَبُ لَعَبِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ، وَهُوَ يَتَّبِعُ لَيْسَ مِنْ قَصِيدَةٍ، وَهُوَ فَاسِدُ الْوَزْنِ، نَقَصَ جُزْءًا مِنْ صَدْرِهِ؛ لِأَنَّهُ بُنِيَ عَلَى (الْمُنْتَقَرِبِ)، وَقِيلَ: إِنَّ أَبَا عُبَيْدَةَ (ت ٢٠٧هـ) هُوَ مَنْ رَوَاهُ نَاقِصًا، وَقِيلَ: بَلْ إِنَّ فَسَادَ الْوَزْنِ مِنْ قِبَلِ عُبَيْدِ نَفْسِهِ (١٤٧).

وَمِمَّا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ النَّقْصَ مِنْ غَيْبِدٍ، مَا تَوَاتَرَ أَنَّ الْخَلِيلَ هُوَ أَوَّلُ مَنْ أَصْلَحَهُ؛ فَلَوْ كَانَتْ ثَمَّةَ رُؤَايَةٌ أُخْرَى، لَمَا اضْطُرَّ إِلَى إِصْلَاحِهِ<sup>(١٤٨)</sup>.

وَاللَّفِثُ فِي هَذَا النَّيْتِ، تَعَدُّدُ صُورِ رُؤَايَتِهِ، وَاخْتِلَافُهَا<sup>(١٤٩)</sup>، وَهَذَا دَلِيلٌ آخَرٌ عَلَى أَنَّ قَائِلَهُ هُوَ مَنْ رَوَاهُ نَاقِصًا؛ فَصُورُ رُؤَايَةِ النَّيْتِ الْمُخْتَلَفَةُ، إِنَّ هِيَ إِلَّا مُحَاوَلَاتٌ إِصْلَاحٍ - عَلَى وَفْقِ رُؤْيِ أَصْحَابِهَا - لِيَسْتَقِيمَ وَرْنُهُ.

٩-اللُّغَاتُ: إِنَّ قِرَاءَةَ مُتَأَنِّيَةً فِي كِتَابِ (الْجَمْهَرَةِ)، تُمِيطُ اللَّثَامَ عَنِ دِرَايَةِ فَرِيدَةٍ لِمُصْتَفِيهِ بِلُغَاتِ الْعَرَبِ، وَلَهَجَاتِهَا، وَلَايَسِيًا لُغَةَ أَهْلِ الْيَمَنِ، بَلْ كَانَ هُوَ مُصَدَّرًا لِكَثِيرٍ مِنَ الْأَلْفَاظِ الْمُسْتَعْمَلَةِ فِي لُغَاتِ الْعَرَبِ الْمُخْتَلَفَةِ، الَّتِي نَقَلَهَا عَنْهُ جَمَاعُ الْعَرَبِيَّةِ فِي مُصَنَّفَاتِهِمْ، إِذْ تَرَاهُ قَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَى أَهْلِ اللُّغَةِ، وَأَصْحَابِ الْمُعْجَمَاتِ، أَلْفَاظًا عَرَّاهَا إِلَى بَعْضِ لُغَاتِ الْعَرَبِ. وَلَمْ يَكُنْ ابْنُ دُرَيْدٍ نَاقِلًا لِتِلْكَ اللُّغَاتِ فَحَسَبُ، بَلْ كَانَ نَاقِدًا وَمُتَتَبِعًا لِحَبَابِيَاهَا، كَقَوْلِهِ فِي مَادَّةِ (ث ج ن): "وَالثَّجْنُ وَالثَّجْنُ: طَرِيقٌ فِي غَلْظٍ مِنَ الْأَرْضِ، رَعْمُوا؛ وَهِيَ لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ، وَلَيْسَ بِنَبْتٍ"<sup>(١٥٠)</sup>.

وَقَدْ أَهْمَلَتْ كَثِيرٌ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ هَذِهِ الْمَادَّةَ اللُّغَوِيَّةَ، ك(العَيْنِ)، وَ(المَقَابِيسِ)، وَ(المُجْمَلِ)، وَ(الصَّحَاحِ). وَنَقَلَتْ مُعْجَمَاتٌ أُخْرَى قَوْلَ ابْنِ دُرَيْدٍ؛ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي مَادَّةِ (ث ج ن): "أَهْمَلَهُ اللَّيْثُ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الثَّجْنُ طَرِيقٌ فِي غَلْظٍ مِنَ الْأَرْضِ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ"<sup>(١٥١)</sup>. وَقَالَ الصَّغَانِيُّ: "أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الثَّجْنُ وَالثَّجْنُ، بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ: طَرِيقٌ فِي غَلْظٍ، رَعْمُوا؛ لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ، قَالَ: وَلَيْسَ بِنَبْتٍ"<sup>(١٥٢)</sup>. وَقَدْ أَوْرَدَ ابْنُ سِيدِهِ فِي (مُحْكَمِهِ) قَوْلَ ابْنِ دُرَيْدٍ بِتَمَامِ حُرُوفِهِ، دُونَ عُرْوٍ، وَتَبِعَهُ ابْنُ مَنْظُورٍ، وَالْفَيْرُوزَابَادِيُّ<sup>(١٥٣)</sup>. بَيِّنُ أَنَّهُ نَسَبَ الْقَوْلَ إِلَى ابْنِ دُرَيْدٍ فِي (المُخَصَّصِ)<sup>(١٥٤)</sup>.

وَجَاءَ فِي (الْجَمْهَرَةِ): "الْعَضُّسُ: نَبْتٌ، ذَكَرَ أَبُو مَالِكٍ أَنَّ أَهْلَ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الْحَبَّةَ الَّتِي يُسَمِّيهَا النَّاسُ الْكَرْوِيَاءَ: الْعَضُّسَ، وَلَيْسَ بِنَبْتٍ. وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الْكَرْوِيَاءَ التَّقْرِدَةَ، وَأَحْسَبُ أَنَّ أَهْلَ الْحِجَازِ يُسَمُّونَ الْكَرْوِيَاءَ التَّقْرِدَةَ أَيْضًا، أَوْ بَعْضُهُمْ"<sup>(١٥٥)</sup>. وَهَذَا الْمَوْرِدُ دَلِيلٌ آخَرٌ عَلَى تَفَرُّدِ صَاحِبِ (الْجَمْهَرَةِ) بِنَقْلِ بَعْضِ الْأَلْفَاظِ، وَتَدْوِينِهَا، وَدَلِيلٌ فَضْلُهُ فِي تَتَبُعِ كَلَامِ الْعَرَبِ، وَتَفْقِيحِهِ؛ فَمَنْ ذَكَرَ (الْعَضُّسَ)، حَكَى مَا جَاءَ فِي (الْجَمْهَرَةِ) فَحَسَبُ<sup>(١٥٦)</sup>.

وَأَمَّا تَسْمِيَةُ أَهْلِ الْيَمَنِ (التَّقْرِدَةَ) - وَيَعْنُونَ بِهِ النَّبَاتَ الَّذِي يُسَمِّيهِ سَائِرُ الْعَرَبِ (الْكَرْوِيَاءَ)، أَوْ بِتَرِكِ الْهَمْزِ - فَقَدْ تَفَرَّدَ بِرُؤَايَتِهِ ابْنُ دُرَيْدٍ - أَيْضًا -، ثُمَّ نَقَلَهُ مِنْهُ صُنَاعُ الْمُعْجَمَاتِ، وَعَبَّرَهُمْ، قَالَ الصَّغَانِيُّ: "وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: التَّقْرِدَةُ: الْحَبُّ الَّذِي يُقَالُ لَهُ: الْكَرْوِيَاءُ؛ قَالَ: وَأَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الْأَبْرَارَ كُلَّهَا: تَقْرِدَةً"<sup>(١٥٧)</sup>. وَكَذَا الْأَمْرُ فِيمَا عَرَّاهُ إِلَى لُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ، بَيِّنُ أَنَّ اللَّافِثَ أَنَّهُمْ لَمْ يَنْقُلُوا ذَلِكَ عَنْهُ، فَضَلَّ عَنْ خُلُوِّ مَصَادِرِهِمْ مِنْهُ.

١٠-الأَفْصَحُ: وَمِنْ مَظَاهِرِ دِقَّةِ تَنْقِيهِهِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ، وَطُولِ بَحْثِهِ وَسَعْدِهِ، أَنَّهُ نَبَّهَ عَلَى رُتْبَةِ اللَّفْظِ فِي الْفَصَاحَةِ، إِذْ تَرَاهُ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْمَوَاطِنِ يُنْصُ عَلَى اللَّفْظِ الْأَفْصَحِ. وَمِنْ ذَلِكَ، قَوْلُهُ: "الدَّانِقُ: مَعْرُوفٌ مُعَرَّبٌ، بِكَسْرِ النُّونِ - وَهُوَ الْأَفْصَحُ الْأَعْلَى -، وَفَتْحُهَا، وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَأْبَى إِلَّا الْفَتْحَ. قَالَ الشَّاعِرُ (سَرِيحٌ):  
يَا قَوْمَ مَنْ يَغْدُرُ مِنْ عَجْرَدٍ الْقَاتِلِ الْمَرْءَ عَلَى الدَّانِقِ"<sup>(١٥٨)</sup>.

فَلَمْ يَتَرَدَّدْ فِي تَحْدِيدِ أَفْصَحِ الْاسْتِعْمَالَيْنِ، وَرَدَّ قَوْلَ مَنْ حَصَرَ الْاسْتِعْمَالَ الصَّحِيحَ بِفَتْحِ النُّونِ، وَإِنْ كَانَ صَاحِبُ هَذَا الْقَوْلِ الْأَخِيرِ عَالِمًا كَبِيرًا خَبِيرًا بِكَلَامِ الْعَرَبِ، كَالْأَصْمَعِيِّ. وَفَضْلًا عَنِ اخْتِجَاجِهِ بِالشَّعْرِ، بَيِّنُ أَنَّ ابْنَ دُرَيْدٍ قَدْ اعْتَمَدَ عَلَى خَبْرَتِهِ بِكَلَامِ الْعَرَبِ.

وَبِاسْتِقْرَاءِ مَا أَوْرَدَهُ اللُّغَوِيُّونَ فِي هَذَا الْحَرْفِ، وَجَدْتُ أَكْثَرَهُمْ قَدْ جَعَلَ الْفَتْحَ وَالْكَسَرَ لِعَتَيْنِ، دُونَ تَرْجِيحِ أَوْ تَقْضِيلِ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: "الدَّانِقُ وَالدَّانِقُ: سُدُسُ الدَّرْهِمِ، وَرُبَّمَا قَالُوا لِلدَّانِقِ: دَانِقٌ"<sup>(١٥٩)</sup>.

وَقَالَ الْمُصَنِّفُ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ: "وَنَمَى الشَّيْءُ يَنْمُو وَيَنْمُو، وَالْبَيَاءُ أَعْلَى وَأَفْصَحُ، فَمَنْ قَالَ: يَنْمُو، جَعَلَ الْمَصْدَرَ نُمُوًا. وَمَنْ قَالَ: يَنْمِي، جَعَلَ الْمَصْدَرَ نَمَاءً"<sup>(١٦٠)</sup>. وَقَدْ وُفِّقَ ابْنُ دُرَيْدٍ اللَّغَوِيَّ فِي هَذَا الْحَرْفِ، إِذْ يَكَادُونَ أَنْ يُجْمَعُوا عَلَى أَنَّ (نَمَى يَنْمِي) هِيَ الْأَفْصَحُ، بَلْ تَرَدَّدَ الْكِسَائِيُّ (ت ١٨٩هـ) فِي قَبُولِ فَصَاحَةِ (نَمَا يَنْمُو)، إِذْ قَالَ: "وَلَمْ أَسْمَعْهُ بِالْوَاوِ، إِلَّا مِنْ أَحْوَيْنِ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ، ثُمَّ سَأَلْتُ عَنْهُ بَنِي سُلَيْمٍ فَلَمْ يَعْرِفُوهُ بِالْوَاوِ"<sup>(١٦١)</sup>. وَجَاءَ فِي (النَّاجِ): "قَالَ شَيْخُنَا: وَاقْتَصَرَ تَغْلَبُ فِي فَصِيحِهِ عَلَى يَنْمِي، وَأَمَّا يَنْمُو فَأَنْكَرَهَا بَعْضُ"<sup>(١٦٢)</sup>.

### • الخاتمة:

- بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ - بِحَمْدِ اللَّهِ - مِنْ هَذِهِ الدِّرَاسَةِ فِي كِتَابِ (جَمْهَرَةِ اللَّغَةِ)، لِأَبْدُ لَهَا مِنْ ثَمَارِ تَجَنُّتِي، وَنَتَائِجِ تَسْتَفَادٍ، وَقَدْ انْتَهَى الْبَحْثُ إِلَى جُمْلَةٍ مِنَ النَّتَائِجِ، نُوجِزُهَا بِمَا يَأْتِي:
- ١- اسْتَدْرَكَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي كِتَابِهِ عَلَى صُنَاعِ الْمُعْجَمَاتِ، الْكَثِيرَ مِنَ الْأَلْفَاظِ؛ فِي مَثْنِ اللَّغَةِ، وَالْمُدْخَلَاتِ، وَالْأَصُولِ؛ فُجِدَّ (الْجَمْهَرَةُ) - بِذَلِكَ - مَصْدَرًا لِمَا جَاءَ بَعْدَهُ مِنْ مُعْجَمَاتِ الْأَلْفَاظِ، وَمُصَنَّفَاتِ اللَّغَةِ.
  - ٢- لَمْ يَكْتَفِ ابْنُ دُرَيْدٍ بِمَحْضِ النَّقْلِ وَالرُّوَايَةِ لِكَلَامِ الْعَرَبِ، وَالْعُلَمَاءِ، وَ(الْخَاصَّةِ)، بَلْ كَانَ نَاقِدًا مِنَ الطَّرَازِ الْأَوَّلِ، وَأَنْمَازَ نَعْدَهُ بِالذِّقَّةِ، وَالْجُرْأَةِ، إِذْ تَعَبَّ أَيْمَةَ اللَّغَةِ وَجَهَابِدَتَهَا؛ وَالسُّمُولِ، إِذْ طَالَ كُلُّ مُسْتَوِيَاتِ اللَّغَةِ، وَفِي مَظَاهِرِ لُغَوِيَّةِ مُخْتَلِفَةٍ.
  - ٣- خَلَصَ الْبَحْثُ إِلَى أَنَّ كِتَابَ (جَمْهَرَةِ اللَّغَةِ) لَهُ الرِّيَادَةُ مِنْ بَيْنِ الْمُعْجَمَاتِ، فِي مَجَالِ النَّقْدِ وَالتَّصْحِيحِ اللَّغَوِيِّ.
  - ٤- بُنِيَ مَأْخُذُ ابْنِ دُرَيْدٍ، وَثُقُودُهُ، وَتَصْحِيحَاتُهُ، عَلَى أُسُسٍ وَمَعَايِيرَ رَصِينَةٍ وَمَكِينَةٍ، كَالسَّمَاعِ، وَالْقِيَاسِ، وَالْخَبْرَةِ اللَّغَوِيَّةِ، وَغَيْرِهَا.
  - ٥- لَقَدْ أَمَاطَ الْبَحْثُ اللَّتَامَ عَمَّا اتَّسَمَ بِهِ مُصَنِّفُ (الْجَمْهَرَةِ) مِنْ تَقَافَةٍ مُوسُوعِيَّةٍ، وَمَعْرِفَةٍ بِعُلُومِ عَصْرِهِ، وَهَذَا مَا بَرَّرَ بِهِ كَثِيرًا مِنْ نَظَرِيهِ اللَّغَوِيِّينَ، وَأَعَانَهُ ذَلِكَ عَلَى إِزَالَةِ الْغُمُوضِ وَالْغَيْشِ عَنْ دَلَالَةِ بَعْضِ الْأَلْفَاظِ.
  - ٦- كَشَفَ الْبَحْثُ عَنْ خَبْرَةٍ كَثِيرَةٍ لِلْمُصَنِّفِ فِي لُغَاتِ الْعَرَبِ وَلَهْجَاتِهِمْ، وَحِفْظِ عَزِيرٍ لِكَلَامِهِمْ، وَسَعَةِ إِطْلَاعِهِ عَلَى مَصَادِرِ اللَّغَةِ، وَالْمَوْزُوثِ الْأَدَبِيِّ. وَلَعَلَّ فِي هَذَا مَا يُعَلِّقُ تَقَرُّدَهُ فِي إِخْرَاجِ بَعْضِ الْأَلْفَاظِ مِنْ دَائِرَةِ الْفَصَاحَةِ، وَإِدْخَالِهِ لِأُخْرَى.
  - ٧- لَقَدْ كَانَ لِابْنِ دُرَيْدٍ فَصَبُ السَّبْقِ فِي التَّنْبِيهِ عَلَى عَدَدٍ لَيْسَ بِالْقَلِيلِ مِنَ الْمَوَارِدِ الَّتِي وَقَعَ فِيهَا الْعَطْفُ فِي تَرَاثِ الْعُلَمَاءِ، وَاللَّافِتِ - هُنَا - إِهْمَالُ بَعْضِ الْعُلَمَاءِ مِنْ مُعَاَصِرِهِ أَوْ خَالِفِيهِ، الْإِشَارَةُ إِلَى فَضْلِهِ فِي ذَلِكَ.
  - ٨- مِنْ مَحَاسِنِ مَنْهَجِ ابْنِ دُرَيْدٍ فِي (الْجَمْهَرَةِ)، الْأَمَانَةُ الْعِلْمِيَّةُ، وَالتَّوَاضُّعُ، إِذْ تَرَاهُ كَثِيرًا مَا يَعْرِوُ الْأَقْوَالَ إِلَى أَصْحَابِهَا، وَتَجِدُهُ - فِي كَثِيرٍ مِنَ الْمَوَاضِعِ - يُصْرِحُ بِعَدَمِ مَعْرِفَتِهِ، أَوْ يَتَوَقَّفُ فِي الْحُكْمِ اللَّغَوِيِّ.

٩- اهتَمَّ ابْنُ دُرَيْدٍ كَثِيرًا بِتَأْصِيلِ الْأَلْفَاظِ، وَتَمْيِيزِ الْعَرَبِيِّ الْفَصِيحِ، مِنْ الْأَعْجَمِيِّ الْمُعَرَّبِ وَالِدَّخِيلِ. وَهَذَا دَلِيلٌ عَلَى مَعْرِفَتِهِ بِلُغَاتٍ أَعْجَمِيَّةٍ أَثَرَتْ وَتَأَثَّرَتْ بِالْعَرَبِيَّةِ، بِفِعْلِ الْإِقْرَاضِ وَالْإِقْتِرَاضِ. وَفِي ذَلِكَ مَا يُفَسِّرُ تَقَرُّدَهُ فِي تَأْصِيلِ بَعْضِ الْأَلْفَاظِ، إِذْ حَكَمَ بِأَعْجَمِيَّةٍ عَدَدٍ مِنْهَا، وَعَرَبِيَّةٍ أُخْرَى.

١٠- يَأْتِي الْأَصْمَعِيُّ، وَأَبُو حَاتِمِ السَّجِسْتَانِيُّ، فِي مُقَدِّمَةِ الْعُلَمَاءِ الَّذِينَ نَقَلَ عَنْهُمْ ابْنُ دُرَيْدٍ، وَاحْتَكَمَ إِلَى أَقْوَالِهِمَا كَثِيرًا، فِي مَوَاضِعِ النَّقْدِ، وَالرَّدِّ، وَالنَّصْحِجِ. وَلَكِنَّ هَذَا لَا يَعْني التَّسْلِيمَ بِكُلِّ مَا حَكَاهُ عَنْهُمَا، إِذْ تَرَاهُ فِي بَعْضِ الْمَسَائِلِ يَرُدُّ أَقْوَالَهُمَا، أَوْ يَتَرَدَّدُ فِي قَبُولِ مَا يَنْقُلَاهُ.

### ❖ الهوامش:

- (١) دراسات في فقه اللغة: ١١٠.
- (٢) ينظر: علم اللغة العربية: ٩٨.
- (٣) حركة التصحيح اللغوي: ٦.
- (٤) ينظر: نظرة تاريخية في حركة التأليف عند العرب: ١١/١، والمعجم العربية: ١٣-١٤.
- (٥) ينظر: الصَّاحِي: ٣٥.
- (٦) لحن العامة في ضوء الدراسات الحديثة: ٤٠، وينظر: تثقيف اللسان: مقدمة المصنّف: ١٥-١٨.
- (٧) لحن العاقبة في ضوء الدراسات الحديثة: ٤٠.
- (٨) ينظر: أصول التفكير التحوي: ٣٣.
- (٩) ينظر: أصول التفكير النَّحْوِي: ٣٣، والدراسات اللغوية عند العرب: ٣٤١.
- (١٠) الجمهرة: ٥٧٢/١-٥٧٣، (م ن ح).
- (١١) ينظر مثلاً: العين: ٢٥٣/٣، (م ن ح)، وكتاب الألفاظ: ٣٨٢، والصَّحاح: ٤٠٨/١، (م ن ح)، والمختص: ٤٢١/٣.
- (١٢) ينظر: الفروق اللغوية: ١٦٨.
- (١٣) غريب الحديث لابن سلام: ٣٣٩/٤.
- (١٤) التاج: ١٥٤/٧، (م ن ح).
- (١٥) الجمهرة: ١٢٣٣/٣، (باب ما جاء على فِعْلِلاء).
- (١٦) المصدر السابق: ١٢٦٠/٣، (باب فَعَلَ وَأَفْعَلَ).
- (١٧) كتاب الأفعال لابن القطّاع: ١٠١/١.
- (١٨) ينظر مثلاً: ديوان الأدب: ٤٢٣/٣، وكتاب الأفعال لابن القوطية: ١٣٢، والمحكم: ٢٦٢/٢، (ب ي ع).
- (١٩) أصول التفكير النَّحْوِي: ٢٧.
- (٢٠) الجمهرة: ٢٧٤/١، (ب ح ر).
- (٢١) ينظر: الخصائص: ١٠٠/١.
- (٢٢) ينظر: الصَّحاح: ٥٨٦/٢، (ب ح ر).

- (٢٣) ينظر: اللسان: ٤/٤٦، (ب ح ر)، والقاموس: ٣٤٧، (ب ح ر)، والتاج: ١٠/١٢١، (ب ح ر).
- (٢٤) الجمهرة: ٢/٧٢٤، (س ه ر).
- (٢٥) ينظر: التهذيب: ٦/٧٥، (س ه ر)، والتكملة: ٣/٣٩، (س ه ر).
- (٢٦) ينظر: المحكم: ٤/٢١٧، (س ه ر).
- (٢٧) المخصّص: ٢/٣٧٧.
- (٢٨) ينظر: المعرّب: ٣٨٣.
- (٢٩) ينظر: المصدر السابق: الصحيفة نفسها (الهامش).
- (٣٠) الجمهرة: ١/٢٦٠، (ب ع ث).
- (٣١) التهذيب: ٢/٢٠١، (ب ع ث).
- (٣٢) ينظر مثلاً: اللسان: ٢/١١٩، (ب غ ث)، وتصحيح التصحيف: ١٦٢، والمزهر: ٢/٣٠٢، والتاج: ٥/١٧٠، (ب ع ث).
- (٣٣) الجمهرة: ١/٥٩٠، (ر خ ف).
- (٣٤) المقاييس: ٢/٥٠٠، (ر خ ف)، وينظر: الجمل: ١/٤٢٥، (ر خ ف).
- (٣٥) ينظر: المخصّص: ٣/٦٠، والتكملة: ٤/٤٧٥، (ر خ ف).
- (٣٦) ينظر: غريب الحديث لابن سلام: ٤/١٥٦، والتهذيب: ٧/١٦٨، (ل خ ف)، والصّحاح: ٤/١٤٢٦، (ل خ ف).
- (٣٧) الجمهرة: ١/٢٢٣، (ه ل ه ل).
- (٣٨) التهذيب: ٥/٢٤٢-٢٤٣، (ه ل ل).
- (٣٩) أدب الكاتب: ٧٩، والصّحاح: ٥/١٨٥٢، (ه ل ل)، والتكملة: ٥/٥٥٩، (ه ل ل)، والقاموس: ١٠٧٢، (ه ل ل)، والمحكم: ٤/١٠٣، (ه ل ل)، وينظر: المقاييس: ٦/١٢، (ه ل ل).
- (٤٠) ينظر: الزّبيديّ في كتابه تاج العروس: ٢٣٣-٢٣٤.
- (٤١) الجمهرة: ٢/٧٨٩، (و ف ر).
- (٤٢) ينظر: الصّحاح: ٢/٨٤٧، (و ف ر)، والقاموس: ٤٩٣، (و ف ر).
- (٤٣) العين: ٨/٣٢٢، (ل م م)، وينظر: غريب الحديث للحريّ: ١/٣١٩، والتهذيب: ١٥/٢٥١، (ل م م).
- (٤٤) التلخيص في معرفة أسماء الأشياء: ٤١.
- (٤٥) التقفية: ٤١٨، (باب الزّاء).
- (٤٦) الجمهرة: ١/٣٣٦، (س ب ط).
- (٤٧) العباب: حرف الطّاء/٧٧، (س ب ط)، وينظر: التّاج: ١٩/٣٣٩، (س ب ط).
- (٤٨) ينظر: المحكم: ٨/٤٣٩، (س ب ط).
- (٤٩) ينظر: المزهر: ٢/٤٢٦.
- (٥٠) ينظر: المعرّب والدخيل في جمهرة اللّغة: ٣٦٠.
- (٥١) الجمهرة: ٢/٧٣٥، (ن ر ش).
- (٥٢) المصدر السابق: ٢/٧١١، (ن ر ز).
- (٥٣) التكملة: ٣/٥١٧، (ن ر ش)، وينظر: القاموس: ٦٠٧، (ن ر ش).

- (٥٤) ينظر: المحكم: ٢٨/٩، (ن ر ز)، واللّسان: ٤١٦/٥، (ن ر ز)، والتّاج: ١٥، ٣٤٨، (ن ر ز).
- (٥٥) ينظر: القاموس: ٥٢٦، (ن ر ز).
- (٥٦) الجمهرة: ٥٥٥/١، (ل ف ح).
- (٥٧) ينظر: العين: ٢٣٤/٣، (ل ف ح)، وديوان الأدب: ٣٣٥/١، والصّحاح: ٤٠١/١، (ل ف ح)، وشمس العلوم: ٦٠٨٠/٩، والقاموس: ٣٢٠، (م غ د).
- (٥٨) ينظر: المحكم: ٣٥١/٣، (ل ف ح)، واللّسان: ٥٧٩/٢، (ل ف ح)، والتّاج: ٩١/٧، (ل ف ح).
- (٥٩) الجمهرة: ٦٥٩/٢، (ض ه د).
- (٦٠) المصدر السابق: ١١٧٣/٢، (باب فَعِيل).
- (٦١) العين: ٢٨٣/٢، (باب الرّباعيّ من العين).
- (٦٢) ينظر: البارع في اللّغة: ١٨٣، (باب الهاء والعين في الرّباعيّ)، والتّهذيب: ١٧٣/٤، (باب الرّباعيّ من العين)، والصّحاح: ٧٣٦/٢، (ع ث ر)، والمحكم: ١٩٧/٤، (ض ه د)، والتّكملة: ٢٧٣/٢، (ض ه د)، والقاموس: ٧٦٥، (م ه ع).
- (٦٣) ينظر: شرح كتاب سيبويه للسّيرافي: ٣٨٥/٥، والممتع: ٦٥، وشرح الشّافية: ٣٣٩/٢.
- (٦٤) ينظر: ليس في كلام العرب: ٢٩٣، وأبنية الأسماء والأفعال والمصادر: ٣٥٦.
- (٦٥) الجمهرة: ٣١٦/١، (ب ر ع).
- (٦٦) ينظر: الخصائص: ١٧/٣.
- (٦٧) ينظر: المصباح المنير: ٤٤/١، (ب ر ع).
- (٦٨) الجمهرة: ٥٢٤/١ (رمح).
- (٦٩) غريب الحديث للحريّ: ٥٦٩/٢.
- (٧٠) الجمهرة: ٦٨٤/٢، (د و م).
- (٧١) التّكملة: ٢٧/٦، (د و م)، وينظر: القاموس: ١١٠٩، (د و م)، والتّاج: ١٨٧/٣٢، (د و م).
- (٧٢) المحكم: ٤٤٩/٩، (د و م)، وينظر: اللّسان: ٢١٨/١٢، (د و م).
- (٧٣) ينظر: نسب معد واليمن الكبير: ٥٢٢/٢.
- (٧٤) ينظر مثلاً: الجمهرة: ٢٢٣/١، (ه ل ه ل)، (ه ل ه ل)، (ح س ن)، ٦٨٤/٢، (د م ن).
- (٧٥) الجمهرة: ٨٢٢/٢، (ق ل ز)، وينظر: العين: ٩٠/٥، (ق ل ز).
- (٧٦) التّهذيب: ٣٢٨/٨، (ق ل ز)، وينظر: المحكم: ٢٥٥/٦، (ق ل ز)، والتّكملة: ٢٩٤/٣، (ق ل ز)، واللّسان: ٣٩٧/٥، (ق ل ز)، والقاموس: ٥٢١، (ق ل ز).
- (٧٧) التّاج: ٢٨٧/١٥، (ق ل ز).
- (٧٨) الجمهرة: ٨٢٩/٢، (ب ز م).
- (٧٩) ينظر: التّهذيب: ١٨٦/١٣، (و ز م)، والمحكم: ١١٤/٩، (و ز م)، والمخصّص: ٢٣٠/٣، واللّسان: ٦٣٤/١٢، (و ز م).
- (٨٠) الجمهرة: ١٠٥/١، (ز خ خ).
- (٨١) غريب الحديث لابن قتيبة: ١٤١/٢.
- (٨٢) التّفقية: ٢٩١، (باب الخاء).
- (٨٣) المصدر السابق: ٢٩٧.

- (٨٤) التهذيب: ٩/٧، (ف خ).
- (٨٥) الجمهرة: ١٥٧/١، (ع ل ل).
- (٨٦) العين: ٨٨/١، (ع ل).
- (٨٧) ينظر: المحيط في اللغة: ٩٥/١، (ع ل)، والمحكم: ٩٤/١، (ع ل)، وشمس العلوم: ٤٢٧٤/٧، واللسان: ٤٧٠/١١، (ع ل ل)، والقاموس: ١٠٣٥، (ع ل ل).
- (٨٨) الجمهرة: ٦٩٤/٢، (ذ ك ر).
- (٨٩) العين: ٣٤٦/٢، (ذ ك ر)، وينظر: التهذيب: ٩٥/١٠، (ذ ك ر).
- (٩٠) الصحاح: ٦٦٤/٢، (ذ ك ر)، وينظر: المنتخب من كلام العرب: ٧٧٨، والمحكم: ٧٨٩/٦، (ذ ك ر)، والمصباح المنير: ٢٠٨/١، (ذ ك ر)، والقاموس: ٣٩٧، (ذ ك ر).
- (٩١) شرح المفصل: ١٠٣/٢، وينظر: اللّمع في العربية: ١٨٢، واللّباب: ١٩٠/٢.
- (٩٢) الجمهرة: ٤٧٧/١، (ش ج ع).
- (٩٣) ينظر: العين: ٢١١/١-٢١٢، (ش ج ع).
- (٩٤) إصلاح المنطق: ٨٤، وينظر: المنتخب من كلام العرب: ٥٢٥، وديوان الأدب: ١٩٨/١، والصّحاح: ١٢٣٥/٣، (ش ج ع)، والمحكم: ٢٩٠/١-٢٩١، (ش ج ع)، وشمس العلوم: ٣٣٨٣/٦، والقاموس: ٧٣٢، (ش ج ع).
- (٩٥) الشّافية في علم التصريف: ٤٩، وينظر: شرح الشّافية: ١٣٥/٢.
- (٩٦) ينظر: المجلد: ٥٢٢/٢، (ش ج ع)، والمقاييس: ٢٤٧/٣، (ش ج ع).
- (٩٧) الفائق: ١٧١/٣، (حرف القاف).
- (٩٨) الجمهرة: ١٢٦٤/٣، (باب فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ).
- (٩٩) العين: ٢٨٣/١، (ض ب ع)، وينظر: المنتخب من كلام العرب: ١٣٨، والصّحاح: ١٢٤٨/٣، (ض ب ع)، والمحكم: ٤١٦/١، (ض ب ع)،
- (١٠٠) كتاب الأفعال لابن القوطية: ٨٧، وينظر: ما جاء على فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ بمعنى واحد: ٥٢.
- (١٠١) الجمهرة: ٢٩٥/١، (ب ر د).
- (١٠٢) الصّحاح: ٤٤٥/٢، (ب ر د)، وينظر: كتاب الأفعال لابن القوطية: ٦٩/١، واللّسان: ٨٢/٣، (ب ر د).
- (١٠٣) ينظر: الفصح: ٢٦٨، والمقاييس: ٢٤٢/١، (ب ر د)، وأساس البلاغة: ٥٣/١، (ب ر د)، وشمس العلوم: ٤٩٨/١، والمصباح المنير: ٤٢/١، (ب ر د).
- (١٠٤) الرّحمن: ٧٦.
- (١٠٥) الجمهرة: ١١٢٢/٣، (باب البار والرّاء من الرّباعي).
- (١٠٦) العين: ٢٩٨/٢، (باب الرّباعي من العين)، وينظر: التهذيب: ١٨٧/٣، (باب العين والقاف من الرّباعي)، والصّحاح: ١٣٨٠/٤، (ش ر ف)، والمحكم: ٤١١/٢، (باب العين والقاف من الرّباعي).
- (١٠٧) المحتسب: ٣٠٦-٣٠٥/٢.
- (١٠٨) الجمهرة: ٧٦٦/٢، (ع ف ر).
- (١٠٩) ينظر: التهذيب: ٢١٣/٢، (ع ف ر)، والمغرب: ٦٩/٢، (ع ف ر).
- (١١٠) ينظر: التهذيب: ٢١٢/٢، (ع ف ر)، والتلخيص في معرفة أسماء الأشياء: ١٤٣، والمخصّص: ١٦٥/٤.

- (١١١) يُنظر مثلاً: إصلاح المنطق: ١٢٤، وغريب الحديث لابن قتيبة: ٣١١/٢، والتّهذيب: ٢١٢/٢، (ع ف ر)، والصّحاح: ٧٥٣/٢، (ع ف ر)، والمحكم: ١١٩/٢، (ع ف ر)، وشمس العلوم: ٤٦٢٦/٦، والمصباح المنير: ٤١٧/٢، (ع ف ر).
- (١١٢) ينظر: المعني في تصريف الأفعال: ٤٤.
- (١١٣) الجمهرة: ٢٠٤/١، (س ل س ل).
- (١١٤) المخصّص: ٤٤٨/٢، وينظر: اللسان: ٢٠٦/٦، (ل س س).
- (١١٥) الجمهرة: ٦٨٤/٢، (د و م).
- (١١٦) ينظر: إصلاح غلط المحدثين: ٣٩.
- (١١٧) ينظر: تصحيحات المحدثين: ٢٤٨/١، والمحكم: ٤٤٧/٩، (د و م)، والمصباح المنير: ٢٠٤/١، (د و م).
- (١١٨) ينظر: التّهذيب: ١٤٩/١٤، (د و م).
- (١١٩) ينظر: التكملة: ٤٧٩/٥، (ق ب ل)، والقاموس: ٩٨٠، (ج ن د ل).
- (١٢٠) النهاية: ١٤١/٢، (د و م)، وينظر: شمس العلوم: ٢١٨٦/٤.
- (١٢١) الجمهرة: ٥٠١/١، (ح ر د).
- (١٢٢) العين: ١٨٠/٣، (ح ر د)، وينظر: الجمل: ٢٣٠/١، (ح ر د)، وفقه اللغة للخطابي: ١٣٠، والقاموس: ٢٧٦، (ح ر د).
- (١٢٣) الزّاهر في معاني كلمات النّاس: ٤٤٥/١.
- (١٢٤) التّهذيب: ٢٣٩/٤، (ح ر د)، وينظر: اللسان: ١٤٦/٣، (ح ر د).
- (١٢٥) ينظر: الصّحاح: ٤٦٤/٢، (ح ر د)، وينظر: اللسان: ١٤٦/٣، (ح ر د).
- (١٢٦) التّاج: ١٨/٨، (ح ر د).
- (١٢٧) الجمهرة: ٥٢٩/١، (ز م ح).
- (١٢٨) المحكم: ٢٣٥/٣، (ز م ح).
- (١٢٩) التّهذيب: ٢١٩/٤، (ز م ح)، وينظر: التكملة: ٣٨/٢، (ز م ح)، واللسان: ٤٦٩/٢، (ز م ح).
- (١٣٠) المحكم: ٢٣٥/٣، (ز م ح)، وينظر: المخصّص: ٣٣٣/٢.
- (١٣١) الجمهرة: ٤٧٥/١، (ح م س).
- (١٣٢) التّهذيب: ٣١٧/١٠، (ح م س)، وينظر: العين: ٦٠/٦، (ح م س)، وغريب الحديث للخطابي: ١٦٥/٣، والصّحاح: ٩١٥/٣، (ح م س)، والفايق: ٢٠٥/٢، (حرف الستين).
- (١٣٣) ينظر: المحكم: ٢٨٢/٧، (ح م س)، والعباب: حرف السين/٧٨، (ح م س)، والتّاج: ٥١٣/١٥، (ح م س).
- (١٣٤) ينظر: المهر: ٢٤٢/١.
- (١٣٥) الجمهرة: ٥٦٨/١، (م ل ح).
- (١٣٦) ينظر: إصلاح المنطق: ٢٠٦، والفصيح: ٣١٨.
- (١٣٧) العين: ٢٤٣/٣، (م ل ح).
- (١٣٨) التّهذيب: ٦٤/٥، (م ل ح).
- (١٣٩) ينظر: المقاييس: ٣٤٧/٥، (م ل ح).
- (١٤٠) الصّحاح: ٤٠٦/١، (م ل ح).
- (١٤١) ينظر: المحكم: ٣٣٧/٣، (م ل ح).

- (١٤٢) المنتخب من كلام العرب: ٧٦٥.
- (١٤٣) الجمهرة: ١٤٤/١، (ص ن ن).
- (١٤٤) المصدر السابق: ٣٣١/١، (و ب ر).
- (١٤٥) يُنظر: المهر: ٢٤٣/١.
- (١٤٦) الجمهرة: ٤٤٨/١، (ج ع د).
- (١٤٧) ينظر: الأفضّصاب: ٨٨/٢، و١٥٠-١٤٩/٣.
- (١٤٨) ينظر: المصدر السابق: ٨٩/٢.
- (١٤٩) ينظر: العين: ٢١٩/١، (ج ع د)، وغريب الحديث لابن سلام: ١٧٧/٢، وأدب الكاتب: ١٦٦، وديوان الأدب: ٦١/٤، والتّهذيب: ٢٢٥/١، (ج ع د)، والصّحاح: ٤٥٧/٢، (ج ع د)، والمحكم: ٢١٧/٩، (ط ل ي)، والمزهر: ٣٩٦/١.
- (١٥٠) الجمهرة: ٤١٦/١، (ث ج ن).
- (١٥١) التّهذيب: ١٩/١١، (ث ج ن).
- (١٥٢) التّكملة: ٢٠٢/٦، (ث ج ن)، وينظر: التّاج: ٣٢٦/٣٤-٣٢٧، (ث ج ن).
- (١٥٣) يُنظر: المحكم: ٣٧٣/٧، (ث ج ن)، واللّسان: ٧٧/١٣، (ث ج ن)، والقاموس: ١١٨٤، (ث ج ن).
- (١٥٤) ينظر: المخصّص: ٣٠٦/٣.
- (١٥٥) الجمهرة: ٨٣٣/٢، (غ ض س).
- (١٥٦) ينظر: البارغ: ٢٥٨، (غ ض س)، والتّكملة: ٣٩٦/٣، (غ ض س)، والقاموس: ٥٦١، (غ ض س)، والتّاج: ٣٠٧/١٦، (غ ض س).
- (١٥٧) التّكملة: ٢٠١/٢، (ت ق ر د)، وينظر: غريب الحديث لابن الجوزي: ١١٠/١، والنّهاية: ١٩٢/١، (ت ق د)، واللّسان: ٩٩/٣، (ت ق د).
- (١٥٨) الجمهرة: ٦٧٦/٢، (د ن ق).
- (١٥٩) الصّحاح: ١٤٧٧/٤، (د ن ق)، وينظر: المجل: ٣٣٦/١، (د ن ق)، والمحكم: ٣١٨/٦، (د ن ق)، والنّهاية: ١٣٧/٢، (د ن ق)، والتّاج: ٣١٠/٢٥، (د ن ق).
- (١٦٠) الجمهرة: ٩٩٢/٢، (ن م و).
- (١٦١) الصّحاح: ٢٥١٥/٦، (نم).
- (١٦٢) التّاج: ١٣٢/٤٠، (ن م و).

## ❖ المَصَادِرُ وَالْمَرَاجِعُ:

### الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ

- أبنية الأسماء والأفعال والمصادر، ابن القطّاع الصّقلّي (ت ٥١٥هـ)، تحقيق: د. أحمد محمّد عبد الدّائم، (د. ط)، دار الكُتُب والوثائق القوميّة-القاهرة، ١٩٩٩م.
- أدب الكاتب، أبو محمّد عبد الله بن مسلم بن قُتَيْبَةَ (ت ٢٧٦هـ)، تحقيق: محمّد الدّالي، (د. ط)، مؤسّسة الرّسالة، (د. ط).
- أساس البلاغة، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد جار الله الرّمخسريّ (ت ٥٣٨هـ)، تحقيق: محمّد باسل عُيون السّود، ط١، دار الكُتُب العلميّة، بيروت-لبنان، ١٤١٩هـ-١٩٩٨م.

- إصلاح غلط المُحدِّثين، أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي (ت ٣٨٨هـ)، تحقيق: د. حاتم الضامن، ط٢، مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥هـ-١٩٨٥م.
- إصلاح المنطق، أبو يوسف يعقوب ابن إسحاق ابن السكيت (ت ٢٤٤هـ)، تحقيق: محمد مرعب، ط١، دار إحياء التراث العربي، ١٤٢٣هـ-٢٠٠٢م.
- أصول التفكير النحوي، د. علي أبو المكارم، ط١، دار غريب، القاهرة، القاهرة، ٢٠٠٦م.
- الاقتضاب في شرح أدب الكتاب، أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي (ت ٥٢١هـ)، تحقيق: الأستاذ مصطفى السقا، ود. حامد عبد المجيد، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة، ١٩٩٦م.
- التاريخ في اللغة، إسماعيل بن قاسم أبو علي الفاي (ت ٣٥٦هـ)، تحقيق: هشام الطعان، ط١، مكتبة النهضة-بغداد، دار الحضارة العربية-بيروت، ١٩٧٥م.
- تنقيف اللسان وتلقيح الجنان، أبو حفص عمر بن خلف بن مكي الصقلي (ت ٥٠١هـ)، قدم له وقابل مخطوطاته وصنطه: مصطفى عبد القادر عطا، ط١، دار الكتب العلمية، ١٤١٠هـ-١٩٩٠م.
- تصحيح التصحيف وتحريف التحريف، صلاح الدين خليل بيك الصفدي (ت ٧٦٤هـ)، تحقيق: السيد الشراوي، ط١، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م.
- تصحيقات المُحدِّثين، أبو أحمد الحسن بن عبد الله العسكري (ت ٣٨٢هـ)، تحقيق: محمود أحمد ميرة، ط١، المطبعة العربية الحديثة، القاهرة، ١٤٠٢هـ.
- التقفية في اللغة، أبو بشر اليمان بن أبي اليمان البندنجي (ت ٢٨٤هـ)، تحقيق: د. خليل إبراهيم العطية، (د. ط)، مطبعة العاني، إحياء التراث الإسلامي، وزارة الأوقاف-العراق، ١٩٧٦م.
- التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية، الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني (ت ٦٥٠هـ)، تحقيق: عبد العليم الطحاوي، ومحمد أبو الفضل إبراهيم، وإسماعيل الأبياري، (د. ط)، مطبعة دار الكتب-القاهرة، ١٩٧٠م-١٩٧٩م.
- التلخيص في معرفة أسماء الأشياء، أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري (ت ٣٩٥هـ)، تحقيق: د. عزة حسن، ط٢، دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر، دمشق، ١٩٩٦م.
- تهذيب اللغة، محمد بن أحمد الأزهرى (ت ٣٧٠هـ)، تحقيق: محمد عوض مرعب، ط١، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ٢٠٠١م.
- جمهرة اللغة، أبو بكر محمد بن الحسن بن زبيد الأزدي (ت ٣٢١هـ)، تحقيق: رمزي منير بعلبكي، ط١، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٨٧م.
- حركة التصحيح اللغوي في العصر الحديث، د. محمد ضاري حمادي، (د. ط)، دار الرشيد، منشورات وزارة الثقافة والأعلام، العراق، ١٩٨٠م.
- الخصائص، أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (ت ٣٩٢هـ)، ط٤، الهيئة المصرية العامة للكتاب، (د. ت)
- دراسات في فقه اللغة، د. صبحي الصالح (ت ١٤٠٧هـ)، ط١، دار العلم للملايين، ١٣٧٩هـ-١٩٦٠م.
- ديوان الأدب، أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم الفارابي (ت ٣٥٠هـ)، تحقيق: د. أحمد مختار عمر، مراجعة: د. إبراهيم أنيس، (د. ط)، مؤسسة دار الشعب للطباعة والنشر، القاهرة، ١٤٢٤هـ-٢٠٠٣م.

- الزَّهْرُ فِي معاني كلمات النَّاسِ، محمد بن القاسم بن محمد أبو بكر الأَنْبَارِيُّ (ت ٣٢٨هـ)، تحقيق: د. حاتم صالح الضَّامن، ط١، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤١٢هـ-١٩٩٢م.
- الرَّبِيدِيُّ فِي كتابه تاج العروس، د. هاشم طه شلاش، ط١، دار الكتاب للطباعة، بغداد، ١٤٠١هـ-١٩٨٥م.
- الشَّافِيَةُ فِي علم التَّصْرِيفِ، عثمان بن عمر بن أبي بكر عمرو جمال الدين ابن الحاجب (ت ٦٤٦هـ)، تحقيق: حسن أحمد العثمان، ط١، المكتبة المكيَّة، مكَّة، ١٤١٥هـ-١٩٩٥م.
- شرح شافِيَّةِ ابنِ الحاجب، محمد بن الحسن الرُّضِيِّ (ت ٦٨٦هـ) الاستربادي، تحقيق: محمد نور الحسن، ومحمد الرَّزْفَافِ، ومحمد مُحي الدين عبد الحميد، (د. ط)، دار الكُتُبِ العِلْمِيَّةِ، بيروت، ١٣٩٥هـ-١٩٩٧م.
- شرح كتاب سيبويه، أبو سعيد الحسن بن عبد الله السَّيرَافِيَّ (ت ٣٦٨هـ)، تحقيق: أحمد حسن مهدي، وعليِّ سيد عليِّ، ط١، دار الكُتُبِ العِلْمِيَّةِ، بيروت-لبنان، ٢٠٠٨م.
- شرح المُفَصَّلِ للرَّمْحَشَرِيِّ، يعيش بن علي بن يعيش أبو النِّقاء المعروف بابن يعيش وبابن الصَّائغِ (ت ٦٤٣هـ)، قَدَّم لَهُ: إميل بديع يعقوب، ط١، دار الكُتُبِ العِلْمِيَّةِ، بيروت-لبنان، ١٤٢٢هـ-٢٠٠١م.
- شمسُ الغلومِ ودواءُ كلامِ العَرَبِ مِنَ الكُلُومِ، نشوان بن سعيد الحِمَيْرِيُّ النِّمَنيَّ (ت ٥٧٣هـ)، تحقيق: د. حسين بن عبد الله العمريِّ، ومطهر بن عليِّ الأريانيِّ، ود. يوسف محمد عبد الله، ط١، دار الفكر، بيروت-لبنان، دار الفكر، دمشق-سورية، ١٤٢٠هـ-١٩٩٩م.
- الصَّاحِبِيُّ فِي فَقه اللُّغةِ العَرَبِيَّةِ ومسائلها وَسُنن العَرَبِ فِي كلامها، أبو الحسن أحمد بن فَارِسِ القَزْوِينِيَّ (ت ٣٩٥هـ)، تحقيق: أحمد حَسَن بَنَسَيج، ط١، دار الكُتُبِ العِلْمِيَّةِ، بيروت، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م.
- الصَّخَّاحُ تَاجُ اللُّغةِ وَصِخَّاحُ العَرَبِيَّةِ، أبو نصر إِسْمَاعِيلُ بن حَمَّادِ الجَوْهَرِيُّ (ت ٣٩٣هـ)، تحقيق: أحمد عبد الغفور عَطَّار، ط٤، دار العلم للملايين، بيروت، ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م.
- العُبابُ الرَّاخِرُ وَاللُّبابُ الفَاخِرُ، الحَسَنُ بن محمد بن الحَسَنِ الصَّغَانِيَّ (ت ٦٥هـ) تحقيق: الشيخ محمد حَسَن آل ياسين، (د. ط)، دار الرِّشيد للنَّشر، ووزارة النَّقافة والإعلام، العراق، ١٩٧٩م.
- عِلْمُ اللُّغةِ العَرَبِيَّةِ، د. محمود فهمي حجازي، (د. ط)، دار غريب للطباعة والنَّشر والتَّوزيع، القاهرة، (د. ت)
- العَيْنُ، أبو عبد الرِّحمن الخليل بن أحمد الفَرَاهِيدِيُّ (ت ١٧٠هـ)، تحقيق: د. مهدي المخزومي، ود. إبراهيم السَّامَرَايِيَّ، (د. ط)، دار ومكتبة الهلال، (د. ت).
- غَرِيبُ الحَدِيثِ، إبراهيم بن إِسحاقِ الحَزِينِيُّ (ت ٢٨٥هـ)، تحقيق: د. سليمان إبراهيم محمد العايد، ط١، جامعة أمِّ القري، مكَّة المكَرَّمَة، ١٤٠٥هـ.
- غَرِيبُ الحَدِيثِ، أبو عُبَيد القاسم بن سَلَامِ الهَزَوِيِّ (ت ٢٢٤هـ)، تحقيق: د. محمد عبد المعيد خان، ط١، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد-اللكن، ١٣٨٤هـ-١٩٦٤م.
- غَرِيبُ الحَدِيثِ، أبو محمد عبد الله بن مُسلم بن قُنَيْبَةَ (ت ٢٧٦هـ)، تحقيق: د. عبد الله الجبوري، ط١، مطبعة العاني، بغداد، ١٣٩٧هـ.
- الفَائِقُ فِي غريب الحديث والأثر، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد جار الله الرَّمْحَشَرِيُّ (ت ٥٣٨هـ)، تحقيق: عليِّ محمد الجاوي، ومحمد أبو الفضل إبراهيم، ط٢، دار المعرفة، لبنان، (د. ت).

- الفُروُقُ اللُّغَوِيَّةُ، أبو هلال الحسن بن عبد الله العسكري (ت ٣٩٥هـ)، حَقَّقَهُ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ: مُحَمَّدُ إِبرَاهِيمَ سَلِيم، (د. ط)، دار العلم والنِّقَاطة والنَّشْر والتَّوْزيع، القاهرة-مصر، (د. ت).
- الفَصِيحُ، أحمد بن يحيى أبو العَبَّاسِ المَعْرُوفِ بِنَعْلَب (ت ٢٩١هـ)، تحقيق: د. عاطف مذكور، (د. ط)، دار المعارف، القاهرة، (د. ت).
- فِقْهُ اللُّغَةِ وَسِرُّ العَرَبِيَّةِ، عبد الملك بن مُحَمَّد بن إِسْمَاعِيلَ أَبُو منصور الثَّعَالِبِي (ت ٤٢٩هـ)، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، ط ١، دار إحياء التُّرَاثِ العَرَبِي، ١٤٢٢هـ-٢٠٠٢م.
- القَامُوسُ المُحِيطُ، مجد الدين أبو طاهر مُحَمَّد بن يَعْقُوبَ الفَيْرُوزِيَابَادِي (ت ٨١٧هـ)، تحقيق: مكتب تحقيق التُّرَاثِ فِي مَوْسَسَةِ الرِّسَالَةِ، بإشراف مُحَمَّد نعيم العرقسوسي، ط ٨، مَوْسَسَةُ الرِّسَالَةِ لِلطَّبَاعَةِ والنَّشْر والتَّوْزيع، بيروت-لبنان، ١٤٢٦هـ-٢٠٠٥م.
- كِتَابُ الأَفْعَالِ، ابنُ القوطية أبو بكر مُحَمَّد بن عُمَرَ القُرْطُبِيُّ (ت ٣٦٧هـ)، تحقيق: علي فوده، ط ٢، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٩٣م.
- كِتَابُ الأَفْعَالِ، علي بن جعفر السعدي المعروف بابن القطاع (ت ٥١٥هـ)، ط ١، عالم الكُتُب، ١٤٠٣-١٩٨٣م.
- كِتَابُ الأَلْفَاظِ، أبو يوسف يعقوب بن إِسْحَاقَ ابنِ السَّكِّيتِ (ت ٢٤٤هـ)، تحقيق: د. فخر الدِّين قباوة، ط ١، مكتبة لبنان ناشرون، ١٩٩٨م.
- الأَبَابُ فِي عِلَلِ البِنَاءِ والإِعْرَابِ، أبو البقاء عبد الله بن الحُسين بن عبد الله العُكْبَرِيُّ (ت ٦١٦هـ)، تحقيق: د. عبد الإله النَّبْهَان، ط ١، دار الفكر-سوريا، ١٤١٦هـ-١٩٩٥م.
- لَحْنُ العَامَةِ فِي ضَوْءِ الدِّرَاسَاتِ اللُّغَوِيَّةِ الحَدِيثَةِ، د. عبد العزيز مطر، (د. ط)، الدَّارُ القَوْمِيَّةُ لِلطَّبَاعَةِ والنَّشْر، القاهرة، ١٣٨٦هـ-١٩٦٦،
- لِسَانُ العَرَبِ، مُحَمَّد بن مكرم بن علي ابن منظور الأنصاري الرُّوَيْفِعِي الأَفْرِيْقِي (ت ٧١١هـ)، ط ٣، دار صادر، بيروت-لبنان، ١٤١٤هـ.
- لَيْسَ فِي كَلَامِ العَرَبِ، الحُسين بن أحمد بن خَالَوِيَه (ت ٣٧٠هـ)، تحقيق: أحمد عبد الغفور العطار، ط ٢، مَكَّة المَكْرَمَةُ، ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م.
- اللُّمَعُ فِي العَرَبِيَّةِ، أبو الفتح عثمان بن جَنِّي المَوْصِلِي (ت ٣٩٢هـ)، تحقيق: فائز فارس، (د. ط)، دار الكُتُبِ القَافِيَّةِ-الكويت، (د. ت).
- مَا جَاءَ عَلَى فَعْلَتٌ وَأَفْعَلْتُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ، موهوب بن أحمد بن مُحَمَّد أبو منصور الجوالقي (ت ٥٤٠هـ)، تحقيق: ماجد الذَّهَبِي، (د. ط)، دار الفكر، دمشق، (د. ت).
- مُجْمَلُ اللُّغَةِ، أبو الحسن أحمد بن فارس القَزْوِينِي (ت ٣٩٥هـ)، تحقيق: زهير عبد المُحسن سلطان، ط ٢، مَوْسَسَةُ الرِّسَالَةِ، بيروت، ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.
- المَحْتَسِبُ فِي تَبْيِينِ وَجْهِ القِرَاءَاتِ والإِبْضَاحِ عَنْهَا، أبو الفتح عثمان بن جَنِّي (ت ٣٩٢هـ)، تحقيق: علي النَّجْدِي ناصف، ود. عبد الفتاح إِسْمَاعِيلَ شَلْبِي، (د. ط)، وزارة الأوقاف، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، لجنة إحياء التُّرَاثِ، القاهرة، ١٤١٤هـ-١٩٩٤م.
- المَحْكَمُ والمُحِيطُ الأَعْظَمُ، أبو الحسن علي بن إِسْمَاعِيلَ بن سِيده المَرْسِي (ت ٤٥٨هـ)، تحقيق: عبد الحميد هنداي، ط ١، دار الكُتُبِ العِلْمِيَّةِ، بيروت، ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م.
- المُحِيطُ فِي اللُّغَةِ، الصاحب إِسْمَاعِيلَ بن عِيَاد (ت ٣٨٥هـ)، تحقيق: الشَّيْخُ مُحَمَّدُ حَسَنُ آلِ يَاسِين، ط ١، عالم الكُتُبِ، بيروت، ١٤١٤هـ-١٩٩٤م.
- المَخْصَصُ، أبو الحسن علي بن إِسْمَاعِيلَ بن سِيده المَرْسِي (ت ٤٥٨هـ)، تحقيق: خليل إبراهيم جفال، ط ١، دارُ إحياء التُّرَاثِ العَرَبِي، بيروت، ١٤١٧هـ-١٩٩٦م.

- المزهَرُ في عُلُومِ اللُّغَةِ وَأَنْواعِها، عبد الرَّحْمَنِ بنِ أَبِي بَكْرٍ جلال الدِّين السَّيوطي (ت ٩١١هـ)، تحقيق: فؤاد علي منصور، ط١، دار الكُتُب العلميَّة، بيروت، ١٤١٨هـ-١٩٩٨م.
- المصباحُ المُنيرُ في غريبِ الشَّرحِ الكبير، أحمد بن محمد بن عليّ الفيومي (ت ٧٧٠هـ)، (د. ط)، المكتبة العلميَّة، بيروت، (د. ت).
- المعاجِمُ العربيَّةُ وطُرُقُ ترتيبِها، أحمد بن عبد الله الباتلي، ط١، دارُ الرِّأْيَةِ للنَّشرِ والتَّوزيعِ، الرياض، ١٤١٢هـ-١٩٩٢م.
- المُعَرَّبُ مِنَ الكَلَامِ الأَعْجَميِّ على حُرُوفِ المُعْجَمِ، أبو منصور موهوب بن أحمد الجواليقي (ت ٥٤٠هـ)، تحقيق: ف. عبد الرَّحيم، ط١، دار القلم، دمشق، ١٤١٠هـ-١٩٩٠م.
- المُعَرَّبُ والدَّخيلُ في جمهرةِ اللُّغَةِ، د. عامر باهر الحياتي، مجلةُ آداب الزَّافدين، العدد (٣٣)، ٢٠٠٠م.
- المُعَرَّبُ في تَرتيبِ المعرِبِ، أبو الفتح ناصر الدِّين المُطَرِّزي (ت ٦١٠هـ)، تحقيق: محمود فاخوري، وعبد الحميد مُختار، ط١، مكتبة أسامة بن زيد، حلب-سورية، ١٣٩٩هـ-١٩٧٩.
- المُعني في تصريفِ الأفعال، د. عبد الخالق محمد عضيمة، ط٢، دار الحديث، القاهرة، ١٤٢٠هـ-١٩٩٩م.
- مقاييسُ اللُّغَةِ، أبو الحسين أحمد بن فارس القزويني (ت ٣٩٥هـ)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، (د. ط)، دار الفكر، ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م.
- المُمتعُ الكبيرُ في التَّصريفِ، عليّ بن مؤمن أبو الحسن بن عصفور (ت ٦٦٩هـ)، ط١، مكتبة لبنان، ١٩٩٦م.
- المُنتخبُ من كلامِ العربِ، عليّ بن الحسن الهُنائيّ المُلقَّبُ بكِراعِ النَّمْلِ (بعد ٣٠٩ هـ)، تحقيق: د. محمد بن أحمد العمري، ط١، جامعة أمّ القُرى-معهد البحوث العلميَّة وإحياء التَّراث الإسلاميّ، ١٤٠٩هـ-١٩٨٩م.
- نظرةٌ تاريخيَّةٌ في حركةِ التَّأليفِ عند العربِ في اللُّغَةِ والأدبِ والتَّاريخِ والجُغرافيا، أمجد الطَّرابلسي، ط٢، مطبعة الجامعة السَّوريَّة، ١٣٧٦هـ-١٩٥٦م.