

**تأثير تمرينات على وفق انموذج (Needham) بوسائل
مساعدة في التوازن الحركي ودقة مهارة الدفاع عن
الملعب بالكرة الطائرة للطلاب**

الباحثة / نهى يوسف هاشم
المشرف / أ.د. حميدة عبيد عبد الامير
كلية التربية للبنات – قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الكوفة



تأثير تمارينات على وفق النموذج (Needham) بوسائل مساعدة في التوازن الحركي ودقة مهارة الدفاع عن الملعب

بالكرة الطائرة للطلاب

الباحثة / نهى يوسف هاشم
المشرف / أ.د. حميدة عبيد عبد الامير

مستخلص البحث :

حرص القائمون بالعملية التعليمية على التفاعل الإيجابي بين الطلاب والمدرس فضلاً عن إصلاح أو تعديل سلوكهم في إثراء المواقف التعليمية المتنوعة ، كما أكدوا على التجديد في النماذج والطرائق والأساليب المتبعة في التعليم أو التدريس ، وفي أثناء متابعة الباحثان لأداء الطلاب في الوحدات التعليمية الخاصة بالكرة الطائرة للمرحلة الثالثة بجامعة الكوفة- كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، كونهما مدرسات المادة لعدة سنوات لاحظتا ندرة استخدام إنموذج (Needham) ضمن منهج تعليمي في المجال الرياضي ، إذ ان هذا الانموذج يساعد الطلاب على الاندماج في العملية التعليمية بحيوية ونشاط ، لأنه يستند على افكار ومبادئ النظرية البنائية ، كمحاولة لتطوير التوازن الحركي ودقة مهارة الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة ، ومن خلال ما تقدم يمكن تلخيص مشكلة البحث بالتساؤل الآتي : هل أن استخدام التمارينات على وفق النموذج (Needham) بوسائل مساعدة له تأثير في تطوير التوازن الحركي ودقة مهارة الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة للطلاب ؟

وقد هدف البحث الى : إعداد تمارينات على وفق النموذج (Needham) بوسائل مساعدة بالكرة الطائرة ، كذلك التعرف على تأثير التمارينات على وفق النموذج (Needham) بوسائل مساعدة في تطوير التوازن الحركي ودقة مهارة الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة للطلاب .

وإستخدمت الباحثتان المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين ذات الاختبارين القبلي والبعدي ، وتم تحديد مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثالثة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة الكوفة ، للموسم الدراسي 2022-2023 والبالغ عددهم (58) طالباً ، وتم اختيار عينة منهم بالطريقة العشوائية البسيطة (القرعة) بواقع (42) طالباً ، وتم تقسيمهم الى عينتين الاولى العينة الاستطلاعية وبعدها (10) طلاب والثانية عينة التطبيق وبعدها (32) طالب وتم

تقسيم العينة بالتساوي الى مجموعتين تجريبية وضابطة بالطريقة العشوائية البسيطة (القرعة) ، وبعد الانتهاء من مفردات الوحدات اجرى الباحثان الاختبارات البعدية ، وتم جمع البيانات ومعالجتها إحصائياً ببرنامج (spss) .
أما عن أهم الإستنتاجات فهي : التمرينات التي تم اعدادها وتطبيقها على وفق النموذج (Needham) بوسائل مساعدة ساعدت بشكل كبير في تطوير التوازن الحركي والدقة لمهارة الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة للطلاب وايضاً ان تطور التوازن الحركي انعكس بشكل ايجابي على الدقة لمهارة الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة للطلاب .

أما عن أهم التوصيات فهي : استخدام النموذج (Needham) البنائي بوسائل مساعدة في تطوير القدرات الحركية والمهارات الأساس في لعبة الكرة الطائرة ، كذلك العمل على تنظيم محتوى المادة الدراسية بتصميم تعليمي وفقاً لمراحل النموذج (Needham) البنائي بوسائل وبما يتلاءم وتحقيق الأهداف التعليمية الموضوعية .

• **الكلمات المفتاحية :** النموذج (Needham) ، التوازن الحركي ، مهارة الدفاع عن الملعب .

1- التعريف بالبحث :

1-1 مقدمة البحث وأهميته :

شهد المجال التعليمي في التربية البدنية والرياضية تغيرات كبيرة دلت على اهتمام المتخصصين والباحثين في تطوير العملية التعليمية بصورة مستمرة من أجل رفع مستوى التعليم والطلاب ، إذ لم تعد مهمة المدرس تقتصر على الشرح والإلقاء وإتباع الطرائق والأساليب التقليدية في التعليم بل أصبحت إحدى مسؤولياته هي رسم الخطط لاستراتيجية ونماذج التدريس وتطويرها على وفق المعايير العلمية والتي تتلاءم مع إمكانية الطلاب البدنية والحركية والعقلية والمهارية والفروق الفردية وغيرها لتحقيق أهداف الدرس الموضوعية مسبقاً .

وشمل التطور العلمي ظهور استراتيجيات ونماذج تميل إلى جعل المتعلم يأخذ الدور الأكبر في عملية التعلم في حين يؤدي المدرس دوره في الإرشاد والتوجيه ومنح الطالب الفرصة والوقت الكافي ليستعمل تلك النماذج المتنوعة والتي تساعد في توسيع فاعلية الطلاب في التعلم من خلال دورهم النشط ، وجعل الطالب محور العملية التعليمية عن طريق المشاركة الجماعية التعليمية ، ومن هذه النماذج هو النموذج (Needham) الذي ينص على العمل وفق خطة لمجموعة من التحركات المتتابعة ينظم بها المعلم عمله داخل الوحدة التعليمية ، اذ يوزع بها زمن الوحدة التعليمية على مهام مختلفة ، بعضها يقوم بها المعلم وبعضها يقوم بها

الطلاب جماعياً ، وبعضها يقوم بها الطلاب بشكل فردي ، وهذا يسهم في إثارة شعور المتعلم من خلال مراحل الانموذج الخمسة (التوجيه ، توليد الافكار ، اعادة بناء او تشكيل الافكار ، تطبيق الافكار ، التأمل) .

وان التمرينات بوسائل مساعدة خير عون للمتعلم والتي تطبق من خلال الوسائل والاجهزة والادوات التي تساعد في عملية التعلم ، اذ ان التمرينات التي تؤدي بوسائل مساعدة لها تأثير ايجابي في سرعة تعلم المهارات الفنية الاساسية في جميع الالعاب، لأن أداء المهارات يحتاج الى عرض حركة الأنموذج بصورة صحيحة لغرض تسهيل عملية إدراك الحركة المطلوب تعلمها ، وتساعد التمرينات التي تؤدي بوسائل مساعدة في تبسيط عملية التعلم بإمكانية متابعة اجزائها وتسهيل أداء المهارات ، فضلاً على كونها عوامل تشويق واثارة ، لأن استخدامها يقوي الثقة بالنفس والاطمئنان وتقلل من عوامل الخوف والتردد الذي يتولد في اثناء ممارسة المهارات الصعبة .

وان التوازن الحركي من القدرات الحركية التي يمتلكها الفرد او يكتسبها من البيئة الخارجية ومن خلال الممارسة والتدريب يتمكن من أداء المهارات الحركية بدقة عالية ، فضلاً عن انها تعمل كوسيلة لاكتساب المهارات الحركية المختلفة واتقانها وهذه القدرات تعتمد على اكثر من صفة عند تنفيذها ففي مهارة الدفاع عن الملعب تستعمل اكثر من قدرة حركية اذ يحتاج المتعلم او اللاعب الى صفة التوافق والتوازن والرشاقة للقيام بالقفز لتنفيذ الاداء الحركي الصحيح لهذه المهارة .

والكرة الطائرة من الألعاب الرياضية الفرقية التي أخذت موقعاً متميزاً من حيث ممارستها وانتشارها في دول العالم ، وتمتاز اللعبة في تضمينها على مهارات أساسية عديدة هجومية ودفاعية تعد من الدعائم القوية التي تبنى عليها ممارسة اللعبة وان وصول المتعلم إلى النجاح يتوقف على إتقان أدائه المهاري ، وتعد مهارة الدفاع عن الملعب من المهارات الرئيسية والمهمة بالكرة الطائرة فهذه المهارة تعد من مفاتيح الحصول على النقاط للفريق في حال الإتقان بعد التعلم والإلمام بأنواع وطرائق أدائها نظرياً وعملياً والمشاكل التي ترافق هذا الأداء والتي عادة ما تأخذ الوقت الأطول في خطة الدرس أو تتطلب من المتعلم الكثير من الجهد والتفكير .

ومن هنا جاءت أهمية البحث عن طريق استخدام ترمينات على وفق إنموذج (Needham) بوسائل مساعدة لمعرفة تأثيره في تطوير التوازن الحركي فضلاً عن مهارة الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة للطلاب، إذ لأبد من السير

بشكل متوازي أو مجارات التطور الحاصل في مجال التعليم وطرائق التدريس ، إذ لم يعد مقبولا أن تصل فئة قليلة من الطلاب الى درجة الكفاءة لمواكبة هذا الكم المتلاحق من التطورات العلمية المعاصرة ، ولذلك يكاد يتفق أغلب التربويين بمختلف مدارسهم وتصوراتهم على مبدأ اساسي وهدف استراتيجي مهم وهو الوصول بالغالبية العظمى من الطلاب إلى درجة عالية من التعلم وتحسين مستوى الأداء .

لذا فمن خلال خبرة الباحثان الميدانية حددتا مشكلة بحثهم ، ففي اثناء متابعة الباحثان لأداء الطلاب في الوحدات التعليمية الخاصة بالكرة الطائرة للمرحلة الثالثة بجامعة الكوفة- كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، كونهما مدرسات المادة لعدة سنوات لاحظتا ندرة استخدام إنموذج (Needham) ضمن منهج تعليمي في المجال الرياضي ، اذ ان هذا الانموذج يساعد الطلاب على الاندماج في العملية التعليمية بحوية ونشاط ، لأنه يستند على افكار ومبادئ النظرية البنائية ، كمحاولة لتطوير التوازن الحركي ومهارة الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة ، ومن خلال ما تقدم يمكن تلخيص مشكلة البحث بالتساؤل الآتي :

هل أن استخدام التمارين على وفق النموذج (Needham) بوسائل مساعدة له تأثير في تطوير التوازن الحركي ودقة مهارة الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة للطلاب؟

وقد هدف البحث الى : إعداد تمارين على وفق النموذج (Needham) بوسائل مساعدة بالكرة الطائرة ، كذلك التعرف على تأثير التمارين على وفق النموذج (Needham) بوسائل مساعدة في تطوير التوازن الحركي ودقة مهارة الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة للطلاب.

وكذلك افترضت الباحثان : بأن هناك تأثير للتمارين على وفق النموذج (Needham) بوسائل مساعدة في تطوير التوازن الحركي ودقة مهارة الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة للطلاب.

اما عن مجالات البحث : فكانت متمثلة بطلاب المرحلة الثالثة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة الكوفة ، للموسم الدراسي 2021-2022 ، وكان وقت اجراء التجربة بتاريخ من 2022/10/7 ولغاية 2023/2/17، اما في ما يخص مكان اجراء التجارب الميدانية فقد اختارت الباحثان القاعة الرياضية المغلقة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة الكوفة.

2- منهجية البحث وإجراءات الميدانية :

1-2 منهج البحث :

استخدمت الباحثتان المنهج التجريبي لكونه يتلاءم وطبيعة مشكلة البحث ، ويتصميم أسلوب المجموعتين المتكافئتين (التجريبية والضابطة) ذات الاختبارين القبلي والبعدي .

2-2 مجتمع وعينة البحث :

تم تحديد مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثالثة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة الكوفة ، للموسم الدراسي 2022-2023 والبالغ عددهم (58) طالباً ، وتم اختيار عينة منهم بالطريقة العشوائية البسيطة (القرعة) بواقع (42) طالباً ، وتم تقسيمهم الى عينتين الاولى العينة الاستطلاعية وبعدد (10) طلاب والثانية عينة التطبيق وبعدد (32) طالب وتم تقسيم العينة بالتساوي الى مجموعتين تجريبية وضابطة بالطريقة العشوائية البسيطة (القرعة) .

2-3 الأجهزة والأدوات والوسائل المستخدمة في البحث :

1-3-2 وسائل جمع البيانات :

- المصادر والمراجع العربية والأجنبية .
- الاختبارات والقياسات .

2-3-2 الأدوات والأجهزة المستخدمة :-

- ملعب الكرة الطائرة قانوني .
- كرات طائرة قانونية عدد (15) ، نوع (Mikasa) .
- شريط لاصق ملون عدد (4) .
- ساعة توقيت الكترونية نوع (Casio) عدد (3) ياباني الصنع .
- مسطرة خشبية عدد (2) بطول (1 م) وارتفاع (60 سم) وبعرض (40 سم) .
- آلة تصوير نوع (Canon) مع المساند عدد (2) .
- حامل البالونات ذي الذراعين عدد (1) .
- البالونات المعلقة عدد (15) .
- ماسك الكرة الثابت عدد (1) .
- القطع الملونة المعلقة عدد (6) .
- بساط اسفنجي ملونة بطول (2 م) وبعرض (1 م) عدد (3) ، بساط اسفنجي بطول (2 م) وبعرض (50 سم) عدد (3) .
- أشرطة المطاطية عدد (2) .
- سلم ارضي بطول (5 م) عدد (1) .

- شواخص بارتفاع (30سم) عدد (6) .
- شاشة عرض بقياس (43) بوصة صينية الصنع .
- حاسبة لابتوب نوع (Lenovo) .

4-2 الاجراءات البحث الميدانية :

1-4-2 اختبارات متغيرات البحث

اولاً : اختبار الانتقال فوق العلامات : (1)

- الغرض من الاختبار : قياس التوازن الحركي .
- الأدوات : ساعة إيقاف ، شريط قياس ، (11) علامة (حلقات) استمارة تسجيل.
- وصف الأداء : يقف المختبر على خط البداية بالقدم اليمنى ثم يقف من الوقوف على العلامة (1) بمشط القدم اليسرى (يلاحظ تغطية العلامة بالقدم) ويحاول الثبات في هذا الوضع ثم يقوم بالوثب إلى العلامة (2) ليقف على مشط القدم اليمنى وهكذا إلى أن يصل إلى العلامة الأخيرة بنفس الأسلوب في كل وثبة .
- التسجيل : يسجل للمختبر (1) درجات عن كل محاولة وثب وثبات كما في الشكل (1) .



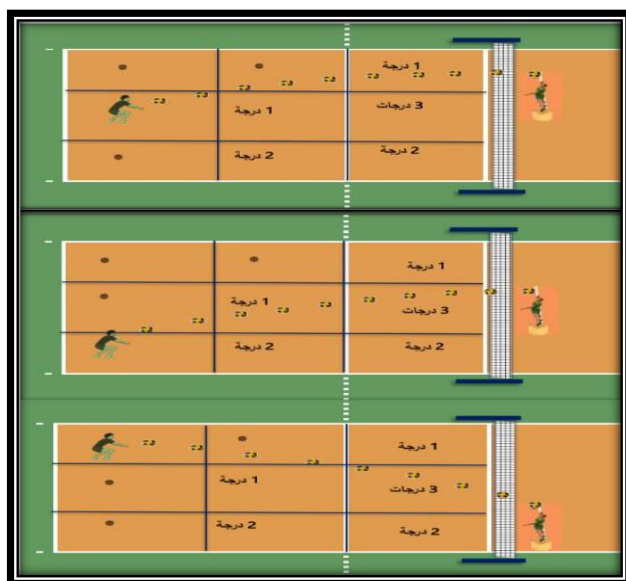
الشكل (1)

يوضح اختبار الانتقال فوق العلامات لقياس التوازن الحركي

(1) محمد صبحي حسانين : القياس والتقييم في التربية الرياضية، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1995، ص352.

ثانياً : اختبار دقة مهارة الدفاع عن الملعب : (1)

- الهدف من الاختبار : قياس الدقة لمهارة الدفاع عن الملعب .
- الادوات المستخدمة : ملعب الكرة الطائرة قانوني وكرات عدد (5) وشريط ملون لتقسيم الملعب بحسب ما هو موضح في الشكل (2) .
- مواصفات الاداء : يقف المختبر جاهزاً للدفاع ضد الكرات المضروبة ضرباً ساحقاً في المركز (1) ويقف المعلم في الملعب المقابل على منضدة لأداء الضرب الساحق نحو المنطقة الخلفية فيقوم المختبر بأداء الدفاع كيفما يتطلبه الوضع .
- شروط الاداء : يعطى لكل مختبر (3) محاولات لكل منطقة (1 ، 6 ، 5) بحيث تكون الدرجة العظمى (27) درجة ، اما في حالة خروج الكرة المدافعة الى الخارج فيعطى (صفر) للمحاولة.
- التسجيل : يعطى اللاعب المختبر درجة المنطقة التي تسقط بها الكرة .



الشكل (2) اختبار قياس الدقة لمهارة الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة

(1) علي مصطفى طه : الكرة الطائرة ، تاريخ ، تعلم ، تدريب ، تحليل ، قانون ، القاهرة : دار الفكر العربي ، 1999 ، ص 40 .

2-5 التجربة الاستطلاعية : قامت الباحثتان بإجراء التجربة الاستطلاعية للاختبارات المستخدمة في يوم (الاحد) الموافق 2022/10/30 على عينة من مكونة من (10) طلاب من كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة الكوفة ، الذين لم يشتركوا في التجربة الرئيسية على قاعة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة الكوفة في الساعة العاشرة صباحاً .

وان الهدف من التجربة الاستطلاعية للاختبارات ما يأتي :-

1- التأكد من صلاحية الملعب والأدوات المستخدمة وملائمتها للاختبارات .
2- معرفة مدى استعداد العينة لأداء الاختبارات وقياس زمن الاختبارات المستخدمة .

3- معرفة مدى ملائمة التمارين لأفراد عينة البحث وامكانية تطبيقها .

4- معرفة الصعوبات الميدانية التي قد تواجه الباحثتان خلال تطبيق التمارين .

وتم التحقق من اغراض التجربة الاستطلاعية جميعها .

2-6 إجراءات التجربة الرئيسية :

2-6-1 الاختبارات القبليّة :

قامت الباحثتان بإجراء الاختبارات القبليّة على مجتمع البحث للمجموعتين (الضابطة والتجريبية) الخاصة بمتغيرات الدراسة بتاريخ 2022/11/13 ، في القاعة الرياضية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة .

2-6-2 تكافؤ مجموعتي البحث : قبل البدء بتنفيذ التمارين بانموذج

(Needham) بوسائل مساعدة ، لجأت الباحثتان الى التحقق من تكافؤ مجموعتي

البحث في المتغيرات التي تتعلق باختبارات متغيرات الدراسة ، كما هو مبين في

الجدول (1) .

الجدول (1)

يبين تكافؤ مجموعتي البحث في اختبارات متغيرات الدراسة

نوع الدلالة	مستوى Sig	قيمة (t) المحسوبّة	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		المعالم الاحصائية المتغيرات
			ع ±	س	ع ±	س	
غير معنوي	0.882	0.19	0.93	5.32	0.88	5.29	التوازن الحركي
غير معنوي	0.387	0.884	2.058	12.656	1.624	12.526	دقة مهارة الدفاع عن الملعب

من خلال الجدول (1) يتبين لنا ان قيمة مستوى دلالة الاختبار (sig) هو اكبر قيمة من مستوى الدلالة (0.05) ، ولجميع المتغيرات قيد البحث لذا ، فإن دلالة الاختبار غير معنوية .

2-6-3 اعداد وتطبيق التمارين على وفق النموذج (Needham) بوسائل مساعدة :

بعد الاطلاع على مفردات المنهج المخصص لطلاب المرحلة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة الكوفة تم اعداد تطبيق التمارين على وفق النموذج (Needham) بوسائل مساعدة، وبعد أن تم مناقشة الأولويات لكيفية تنفيذها ومدى ملائمتها لمستوى العينة عدت الباحثتان التمارين على وفق النموذج Needham بوسائل مساعدة لأفراد المجموعة التجريبية ، أمّا أفراد المجموعة الضابطة فاستخدمت المنهج المتبع من قبل المدرس ، وتم تطبيق التجربة على طلاب مجموعة البحث التجريبية بتاريخ (2022/11/21) ، في القاعة الرياضية المغلقة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة الكوفة بمعدل وحدة تعليمية كل أسبوع مدتها (90 د) ، واستمر لغاية إنتهاء التجربة في (2023/1/16) وقامت بتطبيق التمارين على وفق النموذج Needham بوسائل مساعدة عن طريق مدرس المادة (*) ، وبواقع وحدة تعليمية في الأسبوع الواحد ولمدة (8) أسابيع ، في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الكوفة، وكان تطبيق الوحدات التعليمية لاني نموذج Needham بوسائل مساعدة وفق خطوات عدتهما الباحثتان وهي كالآتي:-

• المرحلة الأولى : التوجيه : Orientation

تمثل هذه المرحلة التهيئة المناسبة نفسيا وعقليا للطلاب تجاه المهارة المبحوثة (الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة) من خلال عرض صور او اشكال او مقاطع فيديو وكذلك تقديم اسئلة تساعد على تحفيز واثارة ذهن المتعلم على التفكير ويكون الموقف المعروض عبارة عن ظاهرة علمية (مراحل الاداء الفني للمهارة) واتاحة الفرصة للطلاب لطرح تنبؤاتهم حيال ذلك الموقف من اسباب او نتائج لتلك المهارة .

• المرحلة الثانية : توليد الافكار : Generation of Ideas

هنا يتم استدعاء كل المعلومات والمعارف والافكار السابقة في البنية المعرفية للمتعلم والتي لها صلة بموضع الوحدة التعليمية (مهارة الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة) ليتم مناقشتها مع المعلم من خلال اثارة التساؤلات وتكوين الاجابات

(*) مدرس المادة : أ. د حاتم فليح حافظ .

عنها ، وتجري هذه المناقشات في مجموعات ثنائية لتبادل المعلومات والافكار من خلال الحوارات وكتابتها وتلخيصها .

• المرحلة الثالثة : اعادة بناء او تشكيل الأفكار : Restricting Ideas

في هذه المرحلة يبرز دور المعلم في اعادة بناء الخبرات والافكار السابقة والتي ربما تكون افكار مغلوطة حيث يتم :-

1. تقسيم الطلاب الى مجاميع تحتوي كل منها (3-5) طالب .
2. حث هذه المجموعات على التعاون من خلال الأنشطة وحل المشكلات اثناء تلك النشاطات .
3. تسجيل كل الملاحظات أو الاستنتاجات والتفسيرات التي يتوصلون لها .
4. يتم اجراء حوار مفتوح بين أفراد المجموعة الواحدة لاكتشاف التناقضات الناتجة من تنبؤات الطلبة في مرحلة التوجيه .
5. تعرض كل مجموعة الخبرات العلمية الجديدة التي توصلت اليها امام المجاميع الأخرى داخل الصف .
6. يتم اجراء حوار مفتوح بين كافة المجاميع حول الخبرات العملية الناتجة عن تلك المهارة .

• المرحلة الرابعة : تطبيق الافكار : Application of Ideas

في هذه المرحلة يقوم المعلم مع الطلاب بتطبيق الخبرات المكتسبة لموقف تعليمي جديد من خلال :-

1. تقديم مشكلات جديدة الى الطلاب تماثل المشكلات التي سبق التعامل معها من اجل استعمال طريقة الحل نفسها .
2. يقوم المعلم بتهيئة الأجواء المناسبة داخل الصف لتطبيق ما اكتشفه الطلاب المواقف تعليمية جديدة.
3. متابعة الطلاب اثناء تجربهم للمفاهيم والخبرات الجديدة بشكل دقيق لأجراء التقويم .

• المرحلة الخامسة : التأمل : Reflection

يسمح المعلم للطلاب بالتأمل بشكل جماعي او فردي لمراجعة المفاهيم المكتسبة حول المهارة المبحوثة والتأكد من اكتسابهم لها من خلال :-

- 1- قيام كل متعلم بمراجعة افكاره الجديدة والمقارنة مع الأفكار المسابقة لديه بعملية تفكير شاملة لجميع ما اكتسبه.
- 2- قيام كل مجموعة بمراجعة افكارهم الجديد ومقارنتها كذلك مع افكارهم السابقة للتأكد من سلامة تلك الأفكار.

3- طرح مجموعة من الأسئلة على الطلاب تخص المفاهيم الأساسية للدرس للتأكد من تعديل المفاهيم السابقة بأخرى جديدة ثبتت صحتها أثناء الدرس بالإضافة إلى الكشف عن المفاهيم التي لا زال الغموض يحيطها عند الطلاب ومحاولة توضيحها لحل هذا الغموض .

• وجاءت تفاصيل تطبيق التمارين على وفق النموذج (Needham) بوسائل مساعدة كالآتي :-

- 1- مدة تنفيذ التمارين على وفق النموذج (Needham) بوسائل مساعدة هي (8) أسابيع .
- 2- عدد الوحدات التعليمية في الأسبوع الواحد وحدة تعليمية واحدة يوم الاثنين من كل أسبوع .
- 3- عدد الوحدات التعليمية الكلية هي (8) وحدة .
- 4- زمن الوحدة التعليمية هو (90) دقيقة .
- 5- زمن القسم الرئيسي من الوحدة التعليمية (60) دقيقة .
- 6- تم تنفيذ مفردات التمارين على وفق النموذج (Needham) بوسائل مساعدة للمجموعة التجريبية من خلال الوحدات التعليمية ضمن المنهج ضمن القسم الرئيسي من الوحدة التعليمية ، وتنفذ من قبل مدرس المادة والفريق المشار اليه سابقاً وبإشراف من قبل الباحثان .
- 7- راعت الباحثان وضع التمارين في الوحدات التعليمية على وفق النموذج (Needham) بوسائل مساعدة ما يأتي :-
- أ- تنوع التمارين لمنع حالة الملل والضجر التي قد تصيب أفراد المجموعة التجريبية.

ب- التدرج من السهل إلى الصعب في تنفيذ التمارين .

- 8- تم الانتهاء من تنفيذ التمارين على وفق النموذج (Needham) بوسائل مساعدة يوم 2023/1/16 .

2-4-6 الاختبارات البعدية :

اجرت الباحثان وبمساعدة كادر العمل المساعد الاختبارات البعدية لمجتمع البحث بعد الانتهاء من تطبيق التمارين على وفق النموذج (Needham) بوسائل مساعدة ، بتاريخ (2023/1/22) ، اذ راعت الباحثان نفس الظروف التي تم فيها اجراء الاختبارات القبلية من حيث تسلسل الاختبارات .

- 2-7 الوسائل الإحصائية المستعملة في البحث :- استخدمت الباحثان الحقيبة الإحصائية (spss) في تحليل نتائج البحث .

3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :
 3-1 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية للمتغيرات قيد البحث :

الجدول (2)

يبين الأوساط الحسابية والانحراف المعياري في نتائج الاختبارين القبلي والبدي للمجموعة الضابطة للمتغيرات المبحوثة

نوع الدلالة	Sig	قيمة (ت) المحسوبة	البدي		القبلي		المعالم الإحصائية المتغيرات المبحوثة
			ع	س	ع	س	
معنوي	0.003	3.81	0.95	5.84	0.88	5.29	التوازن الحركي
معنوي	0.034	2.539	2.815	15.264	1.624	12.526	دقة مهارة الدفاع عن الملعب

جدول (3)

يبين الأوساط الحسابية والانحراف المعياري في نتائج الاختبارين القبلي والبدي للمجموعة التجريبية للمتغيرات المبحوثة

نوع الدلالة	Sig	قيمة (ت) المحسوبة	البدي		القبلي		وحدة القياس	المعالم الإحصائية المتغيرات المبحوثة
			ع	س	ع	س		
معنوي	0.000	5.36	0.51	6.96	0.93	5.32	درجة	التوازن الحركي
معنوي	0.000	5.864	2.468	18.539	2.058	12.656	درجة	دقة مهارة الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة

جدول (4)

يبين الأوساط الحسابية والانحراف المعياري في نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية للمتغيرات المبسوثة

نوع الدلالة	Sig	قيمة (ت) المحسوبة	التجريبية		الضابطة		المعالم الإحصائية المتغيرات المبسوثة
			ع	س	ع	س	
غير معنوي	0.001	4.686	0.51	6.96	0.95	5.84	التوازن الحركي
غير معنوي	0.000	5.364	2.468	18.539	2.815	15.264	دقة مهارة الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة

2-3 مناقشة نتائج :

من خلال النتائج التي عرضت في الجداول السابقة (2) ، (3) التي توضح لنا وجود فروقات معنوية في الاختبارات القبلية والبعدية لإفراد المجموعتين التجريبية والضابطة في اختبارات (التوان الحركي والدقة لمهارة الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة) فان الفروق المعنوية في لأفراد المجموعة الضابطة تعزوه الباحثان سبب هذه الفروق الى التمرينات التي تم استخدامها من قبل مدرس المادة ، اذ كان يستخدم تمرينات بطرائق واساليب متعددة وكذلك استعمال التمرينات البدنية العامة والخاصة في بداية القسم التحضيري وما تتضمنه هذه التمرينات من هرولة وحركات سرعة وقفز ، اذ تسهم هذه التمرينات مجتمعة في تطوير متغيرات البحث ، كما ان هناك متغيرات ومؤثرات متعددة تداخلت في عملية التعلم أدت إلى ظهور الفروق المعنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي، منها التغذية الراجعة وكان لها أثر فاعل ، فهي تعطى في الأسلوب المتبع من المدرس مباشرة للطالب في أثناء الأداء، ويمكن أن تعطى في نهاية الوحدة التعليمية ، وهذا ما أكده (علي الديري واحمد بطانية) " بعد انتهاء مدة التطبيق والاستعداد لنهاية الوحدة التعليمية يقوم المعلم بتصحيح الأخطاء للطلاب " (1) ، وهذا ما أكده (Schmidt,2000) "من أن التغذية الراجعة تزيد من طاقة الأفراد ودافعيتهم ، وتعزز الأداء الصحيح وتجنب الأداء الخاطي" (2).

(1) علي الديري واحمد بطانية: أساليب تدريس التربية الرياضية، (اربد، مطبعة الأمل، 1987)، ص66.

(2) Schmidt, A. Richard and GraigWrisberg; Motor Learning and Performance, (U.S.A. Human Kentic, Second Edition, 2000), p. 282.

في حين ان الفروق المعنوية التي أظهرتها الجداول أعلاه لأفراد المجموعة التجريبية تعزوه الباحثان إلى ما تم اعداده واستعماله من تمارين على وفق نموذج Needham البنائي بوسائل مساعدة من حيث تخطيط الوحدات التطويرية وتنفيذها ، إذ إن التمارين التي وضعتها الباحثتان واستخدمتهما وفق مراحل الانموذج نقلت الطلاب من النمط الاعتيادي الذي يجعلهم متلقي للمعلومات التي يطرحها المدرس إلى نمط جديد مبني على التوجيه وتوليد الافكار والتأمل واختيار الحلول المناسبة وهذا ما حفز الطلاب للتجاوب مع هذا الانموذج محاولين النجاح وليبرهنوا على قدراتهم ويؤكدوا ذاتيتهم ويثبت إمكانياتهم التي ينظر إليها غالباً بالقصور واللامبالاة ، إذ ان نموذج Needham يتيح لهم تحقيق العديد من الأهداف التعليمية ، الأمر الذي سهل عملية فهم ذاتهم وتطوير التوازن الحركي والذي يعد من الهم متطلبات مهارة الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة، إذ ان استعمال الباحثتان للأدوات المساعدة في تأدية المواقف والتمارين التعليمية وهي (شواخص ، حلقات ، درج ، والقطع الملونة ، وكرة الوازن) وان هذه الادوات اذ ما استعملت في إنشاء الاداء البدني والمهاري سوف تسهم في تطوير القدرات البدنية والحركية ، ويرى (محمود الربيعي) ان " الاجهزة والادوات المساعدة تعمل على تحسين وتسريع عملية التعلم عند تعلم وتدريب الطلاب على المهارات الرياضية لما لها من اثار ايجابية لإسهامها في عمليتي التعلم والتدريب بأقل وقت وجهد لإسهامها في تكامل الوحدة التعليمية والتدريبية لتنفيذ المنهج المرسوم بهدف رفع مستوى المتعلم التكنيكي والتكتيكي والبدني والمعرفي " (1).

بالإضافة إلى ان أسباب هذه الفروق إلى ان المواقف التعليمية الجديدة التي تعرض لها الطلاب والتي تتميز بوضوح الهدف وما مطلوب من الطلاب تحقيقه ، ولم يكن متعارف عليها في الوحدات التعليمية الاعتيادية ، مما أدى إلى تحسن واضح في أدائهم وهذا ما أشار إليه (فؤاد سليمان قلادة) "من ان وضوح الأهداف وتحديد في ضوء سلوكيات أو مستويات أداء معينة فأنها تكون ذات مغزى وفاعلية (12) ، كما ان التفاعل القائم بين أفراد المجموعة الواحدة ومناقشتهم الفاعلة حول المهمة التعليمية التي يقومون بها أثر في فهمهم للمادة التعليمية ، وبالتالي تطبيق ما مطلوب منهم عملياً قدر المستطاع ، وأن " المتعلم يجب ان يكتسب قدراً

(1) محمود داود الربيعي : التعلم والتعليم في التربية البدنية والرياضية ، ط1 : النجف الأشرف ، دار الضياء للطباعة والتصميم ، 2011 ، ص343 .

(2) فؤاد سليمان قلادة : الأهداف التربوية وتدريب المناهج ، الإسكندرية ، دار المطبوعات الجديدة ، 1989 ، ص177.

مناسباً من القوة والسرعة قبل تنمية المرونة بوقت كافٍ لكي تصبح تمارينات المرونة ذات تأثير جيد".⁽³⁾

وفي الوقت نفسه فإن تحركات المتعلم في الوحدة التعليمية عند قيامه بأداء المراحل الفنية للأداء المهاري اجزاء المهارة (التحضيرية ، الرئيسية ، الختامية) وتكرارها لمرات عديدة سيساعد في تطوير التوازن الحركي لان الاداء المهاري هو مزيج من التحركات وتغيير لوضع الجسم ويحتاج الطالب الى اداء مجموعة من القدرات الحركية التي تسهم في انجاح الاداء المهاري .

وترى الباحثتان ان العلاقة بين التوازن الحركي والاداء والدقة لمهارة الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة تمثل درجة القوة او الصعوبة التي يمكن ان يبذلها المتعلم تجاه مثير او مثيرات معينة وبالتالي كلما زادت العلاقة بين هذه القدرات وبين الاداء الفني للمهارة نحتاج الى مواقف تعليمية جادة لان المتعلم يحتاج الى بذل مزيد من الطاقة العقلية والبدنية المرتبطة بالأداء الفني مباشرة .

وكذلك أخذت الباحثتان بنظر الاعتبار عند اعداد التمارينات وتطبيقها وفق مراحل نموذج (Needham) الاعتماد أولاً على التوازن الحركي على وفق النشاط الرياضي الممارس الذي هو لعبة الكرة الطائرة ، إذ ركزت من خلال المواقف والتمارين التعليمية على تطوير حركة المفاصل وزيادة درجة توافقها كذلك انسيابية الحركة على وفق ما تتطلبه طبيعة اللعبة ، كما اعتمدتا ثانياً على إعطاء تمارينات تنمي التوازن الحركي والمحافظة على ما وصل إليها الطلاب لأن أهمالها يؤدي إلى فقدانها تدريجياً ، مما سينعكس سلباً على مستوى الاداء المهاري عموماً ، وهذا يستلزم أن يكون تخطيط المناهج التعليمية شاملاً لكل القدرات الحركية وتداخلها مع بعضها ، كما ترى الباحثتان ان الفرق المعنوي لدى افراد مجموعة البحث التجريبية في اختبارات مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة يعود الى طبيعة مراحل نموذج (Needham) الخمسة التي اسهمت وبشكل كبير في احداث ذلك الفرق ، كما وركزت الباحثتان وبشكل كبير على تطبيق مبدأ التدرج من السهل للصعب والتغيير والتنويع بالتمارين التي اعدتها ، كما وان استعمال الادوات التعليمية المساعدة واعطائهم التغذية الراجعة ساعدت على تطوير الدقة لمهارة حائط الصد بالكرة الطائرة لأفراد المجموعة التجريبية ، اذ يذكر (محمد محمود الحيلة، 2001) " أن الوسائل التعليمية تعمل على تحقيق الاتصال ونقل الأهداف التعليمية من المعلم إلى المتعلم وهي تزيد من فاعلية عملية التعلم وتحسينها ، وتحفز

(3) سامي الصفار وآخرون : كرة القدم ، ج1 ، الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 1987 ، ص237 .

الطلاب إلى مزيد من المشاركة في المواقف التعليمية وتشويقه للمشاركة للمزيد من التعلم والاستمرار فيه ، كما أنها تسهل عملية التذكر عن طريق استدعاء المعلومات" (1) ، وهذا يساعد على اكتساب نوع من التثبيت للبرامج الحركية في ذهن الطلاب نتيجة الزمن الذي استغرقه البرنامج فأدى إلى أول بدايات اكتساب نوع من الخبرة وهذا عامل آخر ومهم في تطوير مستوى الطلاب لمهارة (الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة) ، فيذكر (Liba) (2) و (Mohr) " أن التدريب لمدة محددة يؤدي إلى تحسن الدقة وان الخبرة تتناسب طردياً مع الدقة" (3).

من خلال النتائج التي عرضت في الجدول (4) الذي يوضح لنا وجود فروق معنوية في الاختبارات البعدية بين أفراد المجموعتين التجريبية والضابطة في اختبارات (التوازن الحركي، والدقة لمهارة الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة) ولصالح افراد المجموعة التجريبية ، وتعزو الباحثان اسباب تلك الفروق بين المجموعتين إلى ما تم اعداده من تمارين بوسائل مساعدة طبقت بمراحل انموذج (Needham) ، اذ ركزت الباحثتان على ان تكون تلك التمارين تتماشى مع مراحل الانموذج واهداف البحث ، اذ كان لها أثر فعال في تحقيق ذلك الفرق ، كما واستخدمت الباحثتان وسائل تعليمية متنوعة منها الاشكال التوضيحية والفلكسات التي صممت كذلك مراعاة خصوصية الطلاب ، اذ تحوي معلومات معرفية تنطبق مع البرامج الحركية عن كيفية أداء المهارة ودقتها ، وكان لدقة اختيار مكانها خلال الاداء التطبيقي للطلاب توفير مصدراً للتغذية الراجعة التصحيحية أو بمعنى ادق ساعدت على تفعيل نظام المقارنة في السيطرة الحركية الداخلية وليس تفعيل تنشيط المتعلم في الحركة أو تنشيط المشاركة في الوحدة التعليمية ، إذ عمدت الباحثتان عند إعدادهما للتمرينات أن يكون لها أثر تنشيطي للحواس وإثرائها لمعارف البنية المعرفية ليسيران جنباً إلى جنباً في تفعيل العمليات العقلية التي تُصدر الإيعازات في نهايتها من الدماغ إلى الأعضاء التي تقوم بالحركة بحسب متطلبات المهارة وطبيعتها وما يفرضه الواجب الحركي من تغييرات في السلوك الظاهر نحو التكنيك

(1) محمد محمود الحيلة : أساسيات تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية، عمان، دار الميسرة للنشر والتوزيع،

2001، ص30.

(2) Liba , marie R. Effcts of activity in Larson, leonard a. and herrmann, (Donald e. (eds). Encyclopedia of sport sciences and medicine, new York: the macmillan company, 1971), P.172.

(3) Mohr d. r .the contributions of physical activity to skill learning. (Research quarterly ,1960), p.321

الفني الصحيح بالتشذيب المستمر للحركات الزائدة بعدد مرات الاداء لكل تمرين في الوحدات المعدة ، ليكون هنا دور للمعرفة العقلية واضحاً في كيفية السيطرة العصبية العضلية لاجراء المهارة بالشكل المطلوب بمقارنة ما أتمه المتعلم من الاداء الحالي وما يجب أن يتم على وفق المعلومات التي تزود بوساطتها الفلكسات والفيديوهات التعليمية والتي يسهل ترميزها في الذاكرة الحركية ليكون ادراكه أسهل والربط مع المعلومات السابقة عنها وكذلك ربط الاستجابات السابقة بأفضل ما يمكن تقديمه من استجابات جديدة ، فلا يمكن التعامل مع الطلاب من الناحية السلوكية الادائية بمعزل عن دور الدماغ في التعلم المهاري ، مع اعطاء الحرية للتعلم في أجراء ادائه بما يناسب قدراته وقابلياته الحركية ليكون تعلمه ليس قسرياً ، مما يزيد دافعتهم نحو هذا النوع من التعلم الحركي عند تطبيقه المهارة في الوحدة التعليمية ، فضلاً على ذلك تعزو الباحثان ظهور هذه النتائج إلى إن مراحل الانموذج ساعدت على توفير مساحة من التأمل بتفاصيل الأداء المهاري المعروض امامهم وما نوع المهام المطلوب إنجازها لإتمام الواجب الحركي القائم على المعرفة ، أي يكون تعلم الاداء المهاري في الوحدة التعليمية من نوع التعلم ذي معنى من خلال معرفة أهداف هذا التعلم ومعرفة مضمون الخطة والمحتوى تفصيلاً ، فأن محتوى التمارين التعليمية بوسائل مساعدة كان له الدور الإيجابي في تفوق افراد المجموعة التجريبية على افراد المجموعة الضابطة ، إذ يشير (Gonsson) إلى " أن ما يؤثر في التعلم ليس مستوى الالوان والاشكال والصور وتخطيطات الفروع الرئيسية والمركزية لكونها جميعها تنشط الحواس لاستقبال المعلومات ، وان المؤثر الحقيقي في التعلم هو ما تحويه من مضمون ومحتوى معزز لمعلومات المتعلم ".⁽¹⁾

وترى الباحثان ان متعلم الكرة الطائرة يتطلب توافر العديد من القدرات الحركية وان تطور هذه القدرات يساهم في تطوير الاداء المهاري بسرعة ودقة عالية اذ تشير (ناهد عبد زيد) الى ان " مهارات الكرة الطائرة تحتاج متطلبات يجب توافرها لدى الطلاب والمتمثلة بالقدرات البدنية والحركية والعقلية المتنوعة

(1) Gonsson I.a , Eduction Continus in Universtiy : New York, Library of Congress Cataloging, 2012 .p:220.

ويجب ان يتصفوا بها لأداء المهارة بدقة ومنها الرشاقة والمرونة والتوافق والادراك والثقة بالنفس والشجاعة " (2).

وان المواقف والتمرينات التعليمية المتنوعة المصحوبة بالوسائل التعليمية والادوات التي طبقت على وفق مراحل الانموذج المعدة من قبل الباحثة وكذلك حجم ونوعية التمرينات المهارية وفعاليتها أسهمت في تطوير القدرات الحركية ، كما يؤكد ذلك (Scrmid) الى ان " مقدار الوقت الذي يقضيه المتعلم في ممارسة التمرينات هو ليس المؤثر الوحيد في تطوير التعلم فقط بل نوعية التمرين ايضاً خلال المدة المحددة حيث نجد ان الطلاب في بعض الاحيان يبذلون جهداً كبيراً ولساعات عدة في تمارين غير مؤثرة مما يسبب لهم الفشل والاحباط لهذا يجب ان يضع المدرس او المدرب في ذهنه ان يكون متقناً ومثابراً ومنظماً لبناء هيكل التمرين وبأسلوب مؤثر (1).

وان استعمال هذه التمرينات بالادوات المساعدة ساهمت في تطوير التوازن الحركي بجهد ووقت اقل اذ ان " التعليم الحديث يعتمد على استثمار جميع الحواس وذلك باستعمال التقنيات التعليمية المختلفة التي تخاطب اكثر من حاسة واحدة لما لها من دور فعال في تنشيط العملية التعليمية وتعميق اثار التعلم" (2).

كما ترى الباحثتان التمرينات والمواقف التعليمية التي طبقت على وفق انموذج Needham كانت معدة بشكل يسهم في انجاح عملية التعلم ووصول الطلاب الى مرحلة من الاتقان في الدقة لتلك المهارة ، وهذا ما عملت عليه الباحثتان عند اعداد وتنفيذ التمرينات ، اذ ان تطبيق التمرينات وفرت تفاعلاً كبيراً واندماجاً وخلقت أجواء تنافسية بين الطلاب مما ساعد على زيادة دافعهم وتطور مستوى الاداء ، ويعطي المتعلم القناعة وتولد الرغبة لديه في بذل جهد أعلى للتعلم، وهنا يبرز العمل الذي يرافقه الحماس بطرائق متعددة ملازمة لخبراته الشخصية وفي هذه اللحظة يجب زيادة العمل على إعطاء المهارة التي ترغب في تعلمها وعليه فان درجة تفاعل داخلية بين إدخال المعلومات أما أن تكون باتجاه تحسين

(2) ناهدة عبد زيد : تأثير التداخل في اساليب التمرين على تعلم مهارتي الارسال الساحق والضرب الساحق بالكرة الطائرة ، اطروحة دكتوراه ، غير منشورة ، جامعه بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 2002 ، ص135 .

(1) Scrmid A. Richard and eraig A. wrisberge : motor learning and perfor
mance 12 : nd (Human Kintics , 2000 , p.81 .

(2) عباس فاضل عباس : تأثير استخدام اساليب تنظيمية للتعلم باكتساب بعض مهارات التنس الارضي ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 2000 ، ص102 .

الأداء في المهارات المتعلمة أو تكون باتجاه هبوط هذا الأداء في هذه المهارات ، فضلاً عن توافر كم من الأفكار المعرفية المسبقة أصبحت قاعدة الانطلاق في اختيار الاستجابة المثلى للمثير الأنّي، وهذا ما أكدّه (صبحي حمدان أبو جلاله) الذي يعتقد إن "عملية التعليم تعد موقفاً يتميز بالتفاعل بين المعلم والمتعلم ولكل منهما دوره الذي يمارسه لتحقيق أهداف معينة، لذلك أصبحت عملية التعليم هي خبرات تعليمية يخطط لها المعلم وينفذها من أجل مساعدة الطلاب على تحقيق أهداف تعليمية معينة" (32)

كما ترجح الباحثان ذلك الفرق الى استخدام المجموعة التجريبية لتمرينات الدقة ، اذ ركزت على الدقة بوجود الاتجاه الحركي نفسه للمهارة ، فقد كان لها تأثيراً إيجابياً ومهماً في تطور مهارة حائط الصد من ناحية الدقة ، إذ ساعدت الطلاب على السيطرة والتحكم في توجيه مسار الكرة الى أماكن الملعب المختلفة في أثناء أداء المهارة ، وهذا ما أكدّه (ايلين وديع) اذ اشار الى انه "يجب الاهتمام بدقة الكرات وتوجيهها الصحيح أولاً قبل الاهتمام بقوتها" (1).

4 - الاستنتاجات والتوصيات :

4-1 الاستنتاجات :

بناءً على نتائج البحث التي تم التوصل اليها في حدود مجتمع البحث أمكن التوصل الى الاستنتاجات الآتية :-

- 1- التمارين التي تم اعدادها وتطبيقها وفق النموذج (Needham) بوسائل مساعدة ساعدت بشكل كبير في تطوير التوازن الحركي والدقة لمهارة الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة للطلاب .
- 2- ان مدة المتغير المستقل ، المتمثلة بعدد الوحدات التعليمية ، كانت مناسبة في احداث تأثير يعبر عن مدى تطور افراد مجموعة البحث التجريبية في تطوير التوازن الحركي والدقة لمهارة الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة للطلاب .
- 3- ان التوازن الحركي انعكس بشكل ايجابي على الاداء الفني والدقة لمهارة الدفاع عن الملعب بالكرة الطائرة للطلاب .

(1) صبحي حمدان أبو جلاله : التعليم تلقين أم مشاركة، منتديات المعرفة ، <http://www.almarefa.net/vb/indexphpsf=21>.

(2) ايلين وديع فرج : الكرة الطائرة دليل المعلم والمدرّب واللاعب ، ط 1 ، الاسكندرية ، منشأة المعارف ، 1990 ، ص127 .

4-2 التوصيات :

- 1- استخدام النموذج (Needham) البنائي بوسائل مساعدة في تطوير القدرات الحركية والمهارات الأساس في لعبة الكرة الطائرة .
- 2- العمل على تنظيم محتوى المادة الدراسية بتصميم تعليمي وفقاً لمراحل النموذج (Needham) البنائي بوسائل وبما يتلاءم وتحقيق الأهداف التعليمية الموضوعية .
- 3- اجراء دراسات مشابهة على فعاليات فردية وجماعية أخرى ، وعلى فئات عمرية مختلفة.

المصادر

- ايلين وديع فرج : الكرة الطائرة دليل المعلم والمدرّب واللاعب ، ط 1 ، الاسكندرية ، منشأة المعارف ، 1990 .
- سامي الصفار واخرون : كرة القدم ، ج 1 ، الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 1987 .
- صبحي حمدان أبو جلاله : التعليم تلقين أم مشاركة، منتديات المعرفة ، <http://www.almarefa.net/vb/indexphpsf=21> .
- عباس فاضل عباس : تأثير استخدام اساليب تنظيمية للتعليم باكتساب بعض مهارات التنس الارضي ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 2000 .
- علي الديري واحمد بطانية: أساليب تدريس التربية الرياضية، اربد، مطبعة الأمل، 1987 .
- علي مصطفى طه : الكرة الطائرة ، تاريخ ، تعلم ، تدريب ، تحليل ، قانون ، القاهرة : دار الفكر العربي ، 1999 .
- فؤاد سليمان قلادة : الأهداف التربوية وتدريب المناهج ، الإسكندرية ، دار المطبوعات الجديدة ، 1989 .
- محمد صبحي حسانين : القياس والتقويم في التربية الرياضية، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1995 .
- محمد محمود الحيلة : أساسيات تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية، عمان، دار الميسرة للنشر والتوزيع، 2001 .
- محمود داود الربيعي : التعلم والتعليم في التربية البدنية والرياضية ، ط 1 : النجف الأشرف ، دار الضياء للطباعة والتصميم ، 2011 .

- ناهدة عبد زيد : تأثير التداخل في اساليب التمرين على تعلم مهارتي الارسال الساحق والضرب الساحق بالكرة الطائرة ، اطروحة دكتوراه ، غير منشورة ، جامعه بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 2002 .
- Gonsson l.a , Eduction Continus in Universtiy : New York, Library of Congress Cataloging, 2012 .
- Liba , marie R. Effcts of activity in Larson, leonard a. and herrmann, (Donald e. (eds). Encyclopedia of sport sciences and medicine, new York: the macmillan company, 1971).
- Mohr d. r .the contributions of physical activity to skill learning. (Research quarterly ,1960) .
- Schmidt, A. Richard and GraigWrisberg; Motor Learning and Performance, (U.S.A. Human Kentics, Second Edition, 2000).
- Scrmid A. Richard and eraig A. wrisberge : motor learning and perfor
mance 12 : nd (Human Kintics , 2000 , p.81 .