

# سياسة الدولة العثمانية تجاه العشائر الكردية في كركوك وأطرافها

من عام ١٨٨٧ حتى عام ١٩٠٩

(دراسة وثائقية تحليلية)

د. عبدالله محمد علي العليوي (\*)

## المقدمة

ليس من السهل كتابة تاريخ الشعوب الخاضعة للاحتلال بسبب ندرة المعلومات وتشويه الحقائق، والشعب الكردي أحد هذه الشعوب التي لاتزال تعاني من الاحتلال والظلم، ولا سيما الاحتلال الفارسي والتركي.... لذلك يلاقى الباحثين صعوبات جمة في كتابة تاريخ الكرد. ولكن هذا لا يعني أن ن Elias ونتوقف عن البحث من أجل الوصول إلى الحقائق التاريخية للشعب الكردي.

ان الدولة العثمانية التي حكمت كردستان قرابة أربعة قرون ومارست كافة أشكال الظلم والعدوان خاصة في القرن التاسع عشر قد اخفت الحقائق التاريخية وقد أصدرت الحكومة التركية في أوائل العقد التاسع من القرن العشرين مجموعات

(\*) أستاذ مساعد في التاريخ الحديث - قسم التاريخ - كلية الآداب / جامعة صلاح الدين - اربيل.

مهمة من الوثائق التابعة للدولة العثمانية، منها الوثائق المتعلقة بالموصل وكركوك من عام ١٩٢٥ - ١٩١٩<sup>(١)</sup>.

وقد اعتمد الباحث على مصادر علمية في هذا البحث، فضلاً عن التحليلات الشخصية التي قد تكون نافعة، وقابلة للجدل. واختارت موضوع العشائر الكردية في كركوك وأطرافها، نظراً لأهمية المنطقة إستراتيجياً أيام الحكم العثماني وبعده كذلك. وكانت منطقة صراع دوماً بين الحكام الإيرانيين والعثمانيين فضلاً عن وقوع هذه العشائر تحت الظلم والطغيان والتهجير القسري من قبل الدولة "هذا لا يعني أن العشائر العربية لم تتعرض إلى ظلم العثمانيين وبطشهم"<sup>(٢)</sup>.

ونتطرق في هذا البحث إلى ذكر بعض العشائر الكردية التي كان لها دور فعال في مقارعة الحكم العثماني وعدم إطاعة الأوامر التي تصدر من العثمانيين.

### المهد

يصعب الخوض في مسألة هل إن الدولة العثمانية تعد دولة استعمارية أم لا؟، وذلك لعدم اعتراف الكثير من الباحثين والمهتمين بشؤون التاريخ بذلك، لتعصيمهم الديني بعيد عن جوهر الإسلام رغم أن تعريف الاستعمار واضح لا يحتاج إلى

(١) توجد نسخة من هذا الكتاب في مركز الوثائق لجامعة الموصل، والمترجم من قبل الاستاذين خليل على مراد والدكتور علي شاكر (غير مطبوعة):

Musul-kerkuk ilegili, Arsive Belgeleri (1525-1919) Ankra, 1993.

(٢) يعيش إلى جانب الكرد والعرب الأصليين في كركوك القومية التركمانية، وطوائف مسيحية مثل الكلدوأشوريين.

شرح فكل دولة تحكم دولة أو شعبا آخر وتسطر عليه، وتفرض لغتها وحضارتها  
وتقاليدها عليه، وتهب ثرواته... تعد من الدول الاستعمارية<sup>(٣)</sup>

وفيما يخص الدولة العثمانية بوصفها دولة إسلامية - ومكملة للخلافة  
الراشدة والأموية والعباسية - كما كانت تدعى - ونحن نتساءل هل ان الدولة  
العثمانية طبقت الشريعة الإسلامية في كافة مراحلها؟ وهل منحت الشعوب غير  
التركية حق ممارسة الحكم الامركزي؟ أو كما هو معروف عند الإسلام بحكم  
الولايات أو الأقاليم... وهذا يقودنا إلى تساؤلات أخرى، ألم تقم الشعوب العربية  
بثورات ضد ظلم الدولة العثمانية<sup>(٤)</sup> وبطشها نتيجة ممارساتها البعيد عن جوهر  
الإسلام لا سيما في القرن الأخير من حكمهما؟ وما أكثر هذه الثورات  
والانقضاضات في نهاية الحكم العثماني. وربما يكون الجواب: إن الدولة العثمانية في  
 بدايتها كانت دولة ملتزمة بالشريعة الإسلامية، وتحارب من أجل نشر الإسلام ودفع  
الصلبيين عن حدود المسلمين... وهذا صحيح، لكن نتساءل: هل بقت الدولة  
العثمانية على حالها كما كانت؟ والجواب على ذلك يكون بالنفي، لأن الدولة العثمانية  
ومنذ عهد السلطان محمود الثاني (١٨٠٨ - ١٨٣٨)... بدأت براجح  
السلطة المركزية وعدم فسح المجال للأقاليم و الولايات بالتمتع بالحكم  
الامركزي المنوح للشعوب، وما ظهور الجمعيات والاحزاب العربية<sup>(٥)</sup>

(٣) احمد عطيه الله، القاموس السياسي، لبنان، ١٩٦٨، ص ٥٨.

(٤) قامت العشائر العربية في منطقة الكرك بسوريا بثورة عام ١٨٩٢ ضد المسؤولين العثمانيين، هذا دليل واضح على رفض العشائر العربية للحكم العثماني. للمزيد ينظر: عبدالعزيز محمد عوض، الادارة العثمانية في ولاية سوريا ١٨٦٤-١٩١٤، مصر، ١٩٦٩، ص ٢٩٤.

(٥) للمزيد ينظر: جورج الطونيوس، يقظة العرب، ترجمة ناصر الدين اسد و د. احسان عباس، بيروت، ط٦، ١٩٨٠، ص ١٤٩-١٧٥.

والكردية<sup>(١)</sup> إلا دليل آخر على رفض هذين الشعبيين للسياسة العثمانية التي حاولت فرض لغتها ونهايتها ثروات هذين الشعبيين وزجهم في حروب لا ناقة لهم فيها ولا جمل.

### سياسة الدولة العثمانية تجاه العشائر الكردية

إن المجتمع الكردي شأنه شأن الكثير من المجتمعات البشرية، كالعربية مثلاً يعيش ضمن حياة بدوية، وينقسم إلى عشائر كثيرة وكان لذلك المجتمع زعماء وأمراء يمارسون السلطة المطلقة على العشائر<sup>(٢)</sup>. عندما حدثت أول معركة بين الدولتين الصفوية والعثمانية باسم معركة (جالديران)<sup>(٣)</sup> عام (١٥١٤) (وهي معركة كبيرة ولم يليست حاسمة بل هي فاتحة حروب بين الدرلتين قرابة أربعة قرون) انضم الأمراء والعشائر الكردية إلى جانب العثمانيين عن طريق العلامة (إدريس البديسي) بموجب اتفاق بين الطرفين<sup>(٤)</sup>، ولم تستمر هذه الاتفاقية طويلاً لأن السلطان سليمان القانوني (١٥٢٠ - ١٥٦٦) خرقها في وقت مبكر<sup>(٥)</sup>، واستمرت هذه السياسة، ولكن بصورة غير منتظمة إلى النصف الثاني من القرن التاسع عشر،

(٦) للمزيد ينظر: د. عبد السلام طاهر شريف، الجمعيات والمنظمات والاحزاب الكردية في لصف قرن، ١٩٥٨-١٩٠٨، ط١، بغداد، ١٩٨٩، ص ١١-٤٦.

(٧) خليل على مراد، تاريخ العراق الإداري والاقتصادي في العهد العثماني ١٦٣٨-١٧٥٠، ر.م.غ، جامعة بغداد، ١٩٧٥، ص ٦٧.

(٨) للمزيد من المعلومات حول معركة جالديران ينظر: محمد أمين زكي، خلاصة تاريخ الكرد وكرستان، ترجمة محمد علي عوني، ج ١، ط ٢، ١٩٦١، ص ١٦٤-١٦٥؛ د. عبد الرحمن قاسملو، كردستان، والأكراد، ط ١، بيروت، ص ٤٣-٤٤.

(٩) للمزيد ينظر: عبد الرحمن قاسملو، المصدر السابق، ص ٤٦.

(١٠) المصدر السابق نفسه، ص ٤٦.

حيث ازداد ظلم العثمانيين وبطشهم للعشائر الكردية وبدأوا بإسقاط الإمارات الكردية الواحدة تلو أخرى<sup>(١)</sup>. ويمكن استخلاص سياسة الدولة العثمانية تجاه العشائر عامة والكردية خاصة بما يأتي:

أولاً: بذب العشائر سواء العربية أم الكردية إلى جانبها عن طريق الترغيب أو الترهيب، وفرض إدارتها عليها.

ثانياً: ملاطفة العشائر في وقت الأزمات والحروب لزجها فيها واستغلال الدين لهذا الغرض، وقد زجوا هذه العشائر في حروبهم مع الروس والإيرانيين.

ثالثاً: بعد انتهاء الحروب تلّجأ الدولة إلى زيادة الضرائب على العشائر وتسأخذ منهم ضرائب إضافية ووفقاً لذلك تعد سياسة الدولتين العثمانية والإيرانية مشجعة ومدعمة لصراعات العشائر الكردية لكي لا يتحد الشعب الكردي ويتطور<sup>(٢)</sup> وكانت الدولة العثمانية تحاول تجرييد العشائر من النفوذ في مناطقها<sup>(٣)</sup>، وإضافة إلى كل ذلك كانت الدولة العثماني تلّجأ غالباً إلى استخدام سياسة: (فرق تسد) على العشائر الكردية<sup>(٤)</sup>، وتثير المشاكل بين العشائر الكردية، وأبرز مثال على ذلك: تحريض عشائر شاك ومكري وباموري الكردية ضد عشيرة ميلان من أجل طردتهم من كردستان العثمانية<sup>(٥)</sup>.

(١) للمزيد ينظر: عبدالله محمد علي، كردستان في عهد الدولة العثمانية من منتصف القرن التاسع عشر إلى بدء الحرب العالمية الأولى، ر.د.غ، جامعة صلاح الدين / أربيل، ١٩٩٨، ص ٤٦-٤٤.

(٢) مارك سايكس، القبائل الكردية في الإمبراطورية العثمانية، ترجمة ههوراز سوار علي، تقديم ومراجعة د. عبد الفتاح علي، دهوك ٢٠٠٢، ص ٧.

(٣) للمزيد ينظر: سامي شورش، تنوع الكرد في العراق (مدخل إلى السياسة)، أربيل، ٢٠٠٠، ص ٥٥-٥٧.

(٤) د. إبراهيم الداقوقى، أكراد تركيا، ج ١، دمشق، ٢٠٠٣، ص ١٤٣. د. احمد عثمان أبو بكر، أكراد الملي ويلاهيم باشا، بغداد، ١٩٧٣، ص ١٦.

(٥) د. احمد عثمان أبو بكر، المصدر السابق، ص ١٤-١٨.

وقد تعرضت العشائر الكردية في كركوك وأطرافها إلى الكثير من الاضطهاد بسبب عدم إطاعتتها للأوامر الحكومية في كثير من الأوقات، ولكن رغم ذلك استطاعت الدولة العثمانية بوساطة إثارة العواطف الدينية جذب عشائر هماوند<sup>(١١)</sup> وأخرين إلى المشاركة في حروب القرم (١٨٥٣ - ١٨٥٦) والحرب الروسية - العثمانية (١٨٧٧ - ١٨٧٨) وبدل أن تكافىء، الدولة عشيرة هماوند على مشاركتها بالحرب نرى أنها لجأت إلى تحريض عشائر زنكنة وجاف ضد هماوند من أجل طردها من كركوك وأطرافها ودعمت الحكومة العشيرتين المذكورتين بكل الوسائل، حتى استطاعتا ملاحقة عشيرة هماوند فلجأت إلى الأراضي الإيرانية وقد تم طردها هناك من قبل الحكومة الإيرانية بموجب الاتفاقيات المعقدة بين الدولتين<sup>(١٢)</sup>، ولم تقف الحكومة العثمانية عند هذا الحد بل نفت الكثير من أفراد عشيرة هماوند إلى ليبيا وأنقرة وسيواس وديار بكر والموصى<sup>(١٣)</sup>. ولكن رغم كل ذلك تمكّن كثير من أفراد هذه العشيرة من العودة إلى موطنهم الأصلي في كردستان بدعم عشيرة شوان الكردية.

### محاكمة بعض من أفراد عشيرتي الطالبانية والبرزنجية عام (١٨٧٧)

بموجب الوثيقة المرقمة: (٤٩) في (٣/٥/١٨٨٧) والمؤعة من قبل إسماعيل حقي مسؤول كركوك، انه تمت محاكمة بعض أفراد عشيرتي البرزنجية والطالبانية ومعاقبتهم بسبب قيامهم بأعمال الشغب! ضد المؤسسات الحكومية، وان

(١٦) للمزيد من المعلومات حول عشيرة هماوند ينظر: محمد أمين زكي، تاريخ السليمانية، ترجمة ملا جميل الرزبياني، بغداد، ١٩٥١، ص ١٨٧ - ١٨٨؛ عباس العزاوي، عشائر العراق، ج ٢، بغداد، ١٩٤٧، ص ٧٨.

(١٧) عبدالله محمد علي، المصدر السابق، ص ٩٥.

(١٨) للمزيد ينظر: المصدر نفسه، ٩٦ - ٦٧.

(١٩) انظر ملحق رقم (١).

استخدام كلمة: "القيام بأعمال شغب" حجة من قبل المسؤولين لمحاسبة هؤلاء الأفراد، وإنما كان الكلمة: الشغب تعني عدم إطاعة الأوامر الحكومية، والامتناع عن دفع الضرائب، وعدم دخولهم أو انخراطهم في سلك الجيش، ومن هذا يتبيّن لنا أن الحكومة لم تتوان عن محاكمة من يقف ضدهم ومعاقبتهم.

### قيام الحكومة العثمانية بتأمين الأرزاق بعض أفراد هماوند وتعيينهم في سلك الجيش

بموجب الوثيقة المرقمة (٣٧) في (١٨٩٠/٣/٩)<sup>(٢٠)</sup> قررت الحكومة العثمانية تأمين الأرزاق للهؤلء العائدين بموافقة الحكومة ورضاهما إلى منطقة كركوك، وتم التأكيد من قبل الحكومة على المسؤولين في كركوك بتطبيق ذلك في (١٨٩٠/٦/٩)، وكما تم تعيين عشرة من أفراد عشيرة هماوند في سلك الجيش مع صرف (١٠٠٠) غروش لستة من رؤساء العشيرة.

وان دلت هذه على شيء فيدل على تشجيع الهاوند على عدم رجوعهم إلى العصيان وإطاعة القوانين، وإن تعيين هؤلاء العشرة ربما يكون لتشجيع العشيرة على عدم إثارة الفلاقل للحكومة أو السلطات المحلية.

عودة اسم كركوك في المراسلات الحكومية بدل اسم شهرزور عام ١٨٩٣  
كان العراق مقسماً إلى ولايات<sup>(٢١)</sup> منها ولية شهرزور (مركزها  
مدينة كركوك)<sup>(٢٢)</sup> وقد عين عليها شخص من زعماء اربلان اسمه

(٢٠) انظر ملحق رقم (٢).

(٢١) ولية بغداد والموصل وشهرزور والبصرة.

(٢٢) يقول د. كمال مظہر احمد: ان اسم كركوك بصيغته الحالية ظهر لأول مرة في العهد المغولي... للمزيد ينظر: كركوك وتوابعها حكم التاريخ والضمير، ج ١، سليمانية، ٢٠٠٤، ص ٢٤ - ٢٧.

(بيكة بك)<sup>(٢٣)</sup> عندما قام وال بغداد عبدالله باشا بعزل عبدالرحمن باشا الباباني عام ١٨١٢ "عن آلية كويه وحرير بعد ان كان قد حرمه في العام السابق (١٨١١) من منصب ليوا بابان. وعندما زحف وال بغداد بجيشه إلى كركوك وجد بأن جميع رؤساء المدينة وأطراها وعشائرها يتعاونون سراً مع عبدالرحمن باشا"<sup>(٢٤)</sup>. وقد حدد الباحث خليل علي مراد<sup>(٢٥)</sup> حدود إالية شهرزور بما يأتي:

من الجنوب إالية بغداد، ومن الغرب إالية الموصل وحكومة العمادية، ومن الشمال حكارى وأذربيجان، ومن الشرق بلاد فارس. كما تم الاعتراف الفارسي بعائدية إالية شهرزور إلى الدولة العثمانية عام ١٥٩٠<sup>(٢٦)</sup>.

وفي عام ١٨٧٩ حلَّت الموصل مركزاً للولاية بدل شهرزور نهائياً<sup>(٢٧)</sup> وفي عام ١٨٩٣ قررت الحكومة العثمانية حذف اسم شهرزور وإعادة اسم كركوك في المراسلات الحكومية، إذ بموجب كتاب رئاسة الصداررة المرقم (٢٢٧٠)<sup>(٢٨)</sup> والموقع من قبل الصدر الأعظم جواد والمؤيد من قبل وزارة الداخلية يعاد اسم كركوك بدل شهرزور وحجتهم في ذلك ان بريد ولاية دير الزور يختلط مع بريد

(٢٣) للمزيد ينظر: د. كمال مظفر، المصدر نفسه، ص ٣٦ - ٣٧.

(٢٤) عماد عبدالسلام رؤوف، الموصل في العهد العثماني فترة الحكم المحلي (١٧٢٦ - ١٨٣٤)، نجف، ١٩٧٥، ص ١٥٠.

(٢٥) تاريخ العراق الاداري والاقتصادي، المصدر السابق، ص ٦٠.

(٢٦) شاكر صابر الضابط، العلاقات الدولية ومعاهدات الحدود بين العراق وإيران، بغداد، ١٩٦٦، ص ٢١.

(٢٧) بهذا الصدد يقول الشاعر الكركوكى عطا نرزى باشى مايلى:

موصل اولده ويلاط	نافع افندى والى
كول باشا شوه اهالى	ويل لكم رعيسه

كركوك شاعرلى، كركوك، ١٩٦٩، ص ٣١.

(٢٨) انظر ملحق رقم (٣).

شهرزور، وغالباً ما تذهب الكتب الرسمية إلى بير الزور بدل شهرزور والعكس صحيح، وتم إجراء ذلك كله بموجب مضبوطة شوري وزارة الداخلية المرقم (٢٨٨٦) في ١٣/٣/١٨٩٣<sup>(٢٩)</sup>، ويتبين بموجب الوثيقة المرقمة (٤٦) في ١٥/٣/١٨٩٣<sup>(٣٠)</sup> أن السلطان عبد الحميد الثاني (١٨٧٦-١٩٠٩) وافق على تبديل اسم شهرزور إلى كركوك. ولم يرد بعد هذا التاريخ ذكر اسم شهرزور في المراسلات العثمانية الرسمية.

### الصراع بين عشيرة هماوند وشوان الكرديتين عام ١٨٩٨

يظهر في أحد التقارير المرسلة من قائد الجيش العثماني "رضا" إلى السلطان عبد الحميد في ٨/٨/١٨٩٨<sup>(٣١)</sup>، أن عشيرة هماوند المشهورة بعدم إطاعة الأوامر الحكومية، وإثارتهم القلائل في منطقة كركوك. قد قاموا بالهجوم على عشيرة شوان<sup>(٣٢)</sup> المتعاونة مع الحكومة. وجاء في سياق التقرير: ان المسؤولين في ولاية الموصل مستاؤون من تصرفات هذه العشيرة لذلك يطلب قائد الجيش السادس ان يسمح له بمعاقبتهم، ويقترح ان يشارك من كل عشيرة كردية في منطقة زبار<sup>(٣٣)</sup> بعشرة مقاتلين، مع ٥٠٠ إلى ٤٠٠ محارب من جيش بغداد برئاسة القائد بكر بك أمر المدفعية الذي له مشاركات سابقة في معاقبة الهمونديين، فضلاً عن معرفته

(٢٩) انظر ملحق رقم (٤).

(٣٠) انظر ملحق رقم (٥).

(٣١) انظر ملحق رقم (٦).

(٣٢) لمزيد من المعلومات حول عشيرة شوان ينظر: د. رفيق شواني، مجلة هوارى كركوك، العدد ٤،

١٩٩٩، ص ٣٥ - ٤٧.

(٣٣) وهي مركز قضاء عقرة حالياً.

بجغرافية المنطقة... كما طالب التقرير بشدّيد الحراسة على طريق كفري لمنع تجاوزات هذه العشيرة في تلك النواحي. وفي نهاية التقرير يطالب السلطان بالموافقة على معاقبة أفراد هذه العشيرة.

وإذا دققنا هذا التقرير نلحظ:

أولاً: أن سياسة (فرق تسد) قد فعلت فعلتها، حيث ان العلاقة بين العشائرتين كانت جيدة سابقاً، وقد ساعدت عشيرة شوان عشيرة هموند عندما عادت الأخيرة إلى كردستان من ليبيا.

ثانياً: ان مشاركة عشرة أفراد من كل عشيرة تعني زوج عشائر بهدينان في حروب مع إخوانهم في منطقة سوران، وهذه خطوة شيطانية لسد الطريق أمام توحيد العشائر الكردية مستقبلاً، حيث استغلت في ذلك الدولة العثمانية تباين اللهجة بين المنطقتين.

ثالثاً: ان الحكومة العثمانية لم تكن بحاجة إلى مشاركة أفراد العشائر نظراً لما تملكه من قوة تفوق بكثير قوة العشائر.

ويتبين ان السلطان لم يجب على التقرير الاول لذلك نلاحظ ان القائد "رضا" كتب تقريراً آخر إلى السلطان في ١٨٩٨/٩/١٧، أكد ضرورة ضرب الهاوند، وبموجي برقيه متصرف السليمانية يظهر ان عشيرة هماوند قد تعرضت لهجوم من قبل عشيرتي: شوان وشيخ بزيني<sup>(٣)</sup>.

(٣) للمزيد ينظر، مارك سايكمن، المصدر السابق، ص ٣٤.

ثم جهزت هماوند ٢٠٠ من فرسانها لضرب مناطق شوان وزيبار، حيث ان قسما من عشيرة شيخ بزيني كانوا يسكنون في قضاء زيار<sup>(٣٥)</sup>.  
ورغم كل هذه الاسباب فان السلطان عبد الحميد لم يستجب لتلك التقارير. وان تحريض الحكومة بضرب الهاوند يعود برأي الباحث الى عدم دخول هؤلاء في قوات الفرسان الحميدة التي كانت قد تشكلت حديثا<sup>(٣٦)</sup>.

### المصالحة بين عشائر هماوند وشوان وشيخ بزيني

يلحظ الباحث أن الحرب لم تشن على عشيرة هماوند لعدم موافقة السلطان عليها، لذا قامت هيأة الصلح في كركوك والسليمانية بالمصالحة بين الاطراف المتنازعة، ويظهر ذلك في الوثيقة المرقمة ٥٥ في ٢٧/٩/١٨٩٨<sup>(٣٧)</sup>، والتي جاءت فيها: أن كبار رجالات العشائر اجتمعوا في محكمة صلح كركوك والسليمانية لغرض عقد الصلح، واتفقوا على ان تعيد عشيرة هماوند ١٠٠ بندقية واربعة أحصنة الى عشيرة شوان في مدة ٢١ يوما، وتم اقرار الصلح حسب الشروط الآتية:

أولاً: نسيان كل ما يتعلق بالماضي.

ثانياً: يجب عدم خرق شروط الصلح.

ثالثاً: عدم القيام بأعمال السلب والنهب وقطع الطرق من قبل الجانبيين.

(٣٥) جمال بابان، اصول اسماء المدن والمواقع للعراقية، ج ١، مطبعة المجتمع العلمي الكردي، بغداد، ١٩٧٦، ص ٢٦٠.

(٣٦) للمزيد حول ذلك ينظر: د. كمال مظہر احمد، کردستان فی السنویات الحرب العالمية الأولى، ترجمة محمد ملاکریم، ط ٢، بغداد، ١٩٨٤، ص ١٤٨-١٥٥.

(٣٧) انظر ملحق رقم (٧).

#### رابعاً: يعاقب المخالف لشروط الصلح بشدة. وقد وقع على الصلح الكثير من الوجهاء.

بعد اتمام الصلح رفع الى والي الموصل تقريراً من قبل مفتى كركوك "حسن سامح" وعضو ادارة كركوك "احمد رفعت" في اوائل تشرين الاول / ١٨٩٨<sup>(٣٨)</sup>، سجلًا فيه ملاحظاتهما حول الصلح، وطالبا بنقل قائم مقام بازيان: "عزيلو عبدالقادر" وتعيين احد العسكريين فيها، مع منحه صلاحيات واسعة، ومنها تخويله حق استخدام السلاح في وقت الحاجة، ويكون تحت امرته ١٠٠ مسلح، وطالبا كذلك باعادة "يوزباشي" هماوند دولت يار الى وظيفته في الجيش، ونقله الى خارج منطقة كركوك، وذكر انه في حالة قبول تقريرهم يسود الامن والهدوء في منطقة كركوك. ويظهر ان مفتى كركوك لم يؤيد الصلح، بدليل انه طالب بتعيين احد العسكريين في وظيفة مدنية (قائم مقامية بازيان)، ومطالبته بنقل يوزباشي هماوند وآخرين، الذين هم في سلك الجيش الى السليمانية، لكي يكونوا بعيدين عن عشيرتهم، ولا يساندونها في حالة وقوع الاضطرابات.

بعد وصول هذه التقارير الى والي الموصل سيد محمد عارف، ارسل هو بدوره مجمل التقارير بالكتاب المرقم ١٢٠ في منتصف شهر تشرين الاول ١٨٩٨<sup>(٣٩)</sup> الى وزارة الداخلية، وايد مطالب حسن سامح واحمد رافع، كما طالب بابقاء طابور عسكري في جمجمال بعلم الجيش السادس. كما ارسل والي الموصل في منتصف شهر تشرين الاول من عام ١٨٩٨ كتاباً اخر رقمه ١٢٤<sup>(٤٠)</sup> الى وزير

(٣٨) انظر ملحق رقم (٨).

(٣٩) انظر ملحق رقم (٩).

(٤٠) انظر ملحق رقم (١٠).

الداخلية، بين فيه انه ارسل بعض الوجهاء الى جمجمال لتنبيه الصلح، وهؤلاء الوجهاء هم: رئيس عشيرة الجاف، وقائمقام قضاة كلعنبير عثمان باشا وسيد مصطفى نقيب السليمانية، وآخرين.

بعد وصول هؤلاء الوجهاء الى قصبة جمجمال اصبح الصلح واقعاً ملماساً ولم تحدث آية مشاكل بين الاطراف المتنازعة.

ويعد وصول هذه التقارير الى وزير الداخلية السيد محمد ممدوح، رفع هو بدوره هذه التقارير الى الصدر الاعظم بكتابه المرقم ٣٣٨٩ في ١٨٩٨/١١/٧<sup>(٤١)</sup> وهكذا تم اقرار الصلح وتنبيهه.

### نقيب الوجهاء الكرد

بعد ذهاب الوجهاء الكرد لتنبيه الصلح قامت الحكومة العثمانية بنفي هؤلاء الى خارج منطقة كركوك بدل مكافأتهم، اذ اصدرت دائرة الاركان العامة - الشعبة الرابعة - بكتابها المرقم ١٥٧٧ في ١٨٩٨/١١/٢٠<sup>(٤٢)</sup> ويتوقع قائد الجيش رضا، يطلب فيه إعادة النظر في التقارير الواردة من ولاية الموصل ويظهر بعد إعادة النظر في التقارير ان كتاباً صدر من الباب العالي - المجلس المخصوص - برقم ١٠<sup>(٤٣)</sup> موقعاً من قبل الصدر الاعظم، ووزارة الخارجية، ووزارة الداخلية، والشيخ الاسلام، ووزارة البحرية، سر عسكر، وزارة العدل.... يقررون بنقل كل من السيد مصطفى النقيب والشيخ معروف من السليمانية الى بغداد، والمفتي سيد محمد افendi

(٤١) انظر ملحق رقم (١١).

(٤٢) انظر ملحق رقم (١٢).

(٤٣) انظر ملحق رقم (١٣).

مع رئيس بلدية كركوك محمد افendi، ومحمود باشا رئيس عشائر الجاف الى طرابلس الغرب، وعزت باشا قائم مقام كلعنبر الى قونيه مع الاحتفاظ بوظيفته كما تم نفي اخرين الى الشام. كل ذلك جاء نتيجة تدخلات العسكر في الموضوع، لأن الهدوء ليس من مصلحتهم بل ان وجود الحروب وعدم الاستقرار من مصلحة قواد الجيش، ولا يزال يلعب العسكر في تركيا دوراً كبيراً في التغيرات السياسية<sup>(٤٤)</sup>. وفي بداية عام ١٨٩٩م ارسل محمد مدحت وزير الداخلية كتاباً الى الصدر الاعظم برقم ٤٢٢٠<sup>(٤٥)</sup> يشكوا فيه ان واردات الحكومة تتخلص من سنة لآخر بسبب المنازعات العشائرية والتي تمنع من دفع الضرائب للدولة، انهم لا يستطيعون اخذ الضرائب من العشائر في كثير من الحالات بسبب امتلاك هذه العشائر السلاح، وخاصة عشيرة هماوند، ويؤكد الوزير ان هذه الاسلحة تأتي اليهم من داخل الموصل بوساطة المهربيين، ويقترح الوزير تعين ولاة امور اكفاء لجمع الضرائب ومعاقبة المخالفين.

### جولة نائب القنصل الانكليزي في الموصل ويلكي في منطقة كركوك وغيرها

ترجع بداية النشاط الانكليزي بكثافة في الدولة العثمانية عامه والعراق خاصة الى ما بعد الحرب الروسية العثمانية ١٨٧٧-١٨٧٨ وعودة التهديد الروسي وظهور الخطر الالماني في بغداد، فقد قام العقيد مايلز بجولات بين العشائر في اطراف الموصل ثم قام خلفه بلودان برحلة الى اطراف كركوك والسليمانية واربيل حتى عام

(٤٤) للمزيد حول ذلك ينظر: فيروز احمد، صنع تركيا الحديثة، ترجمة د. سلمان داود ود. حمدي حميد، الدوري، بغداد، ٢٠٠٠، ص ٢٢٢ - ٤٧٦.

(٤٥) انظر ملحق رقم (١٤).

١٨٨١م<sup>(٤٦)</sup> لقد رافق قيام الاتحاديين بالانقلاب ضد السلطان عبد الحميد عام ١٩٠٨<sup>(٤٧)</sup> اضطرابات في الدولة العثمانية شملت المناطق الكردية والعربية ايضا وظهرت اصوات تنادي بالحصول على الحقوق القرمية، كصوت الشيخ عبد السلام البارزاني<sup>(٤٨)</sup>. وحركة العشائر الكردية في مناطق كركوك والسليمانية كتحركات الهماؤند ومحاولات الشيخ محمود لايصال صوته الى الانكليز بوساطة القنصلية الانكليزية في كرماشان ١٩١٠، كما جاء ذلك في وثيقة بريطانية<sup>(٤٩)</sup> ان جولات ويلكي في منطقة كركوك واتصاله بالهماؤنديين، ثم زيارته الى السليمانية ومناطق بانه وسردشت في كردستان ايران اثار زوبعة من قبل العثمانيين، ظهر ذلك جليا في الوثيقة المرقمة: ٦٩ المرسلة من ولاية الموصل في اواخر شهر ايلول عام ١٩٠٩<sup>(٥٠)</sup> إلى وزارة الداخلية، وجاء في الوثيقة انه تم الاستيلاء على رسالة مرسلة من قبل الشيخ عبد السلام الى ويلكي، والتي تحتوي على مطالبة الشيخ من الانكليز ان يمدوا له العون ضد الحكومة العثمانية، كما تم اعتقال احد الافراد التابعين للشيخ عبد السلام، والذي اعترف بوجود علاقة متينة بين الشيخ ونائب القنصل في الموصل ويلكي.

(٤٦) مارك سايكس، المصدر السابق، ص ١٩.

(٤٧) للمزيد ينظر: د. ارنست رامزو، تركيا الفتاة وثورة ١٩٠٨، ترجمة صالح احمد العلي، بيروت، ١٩٦٤. د. كمال مظہر احمد، كردستان في سنوات الحرب العالمية الاولى، المصدر السابق، الفصل الثاني، ص ٨٠ - ١٣٠.

(٤٨) للمزيد ينظر: عبدالله محمد علي، المصدر السابق، ص ٢١٦ - ٢١١.

(49) I.O.R.L / P85/10/188, summary of events in Turkish Iraq, July 1910. (NO. 1370).

(٥٠) المطر ملحق رقم (١٥).

بعد ان تم ابلاغ وزارة الداخلية بخبر الجولة قامت الوزارة بإبلاغ وزارة الخارجية العثمانية بكتابها المرقم: ٧٥٦<sup>(١)</sup> تطالب فيه بوضع حد لتصريحات ويلكي في السفاره الانكليزية في استانبول، وفعلاً اتصلت وزارة الخارجية بالسفارة الانكليزية وبلغتها بوضع حد لاتصالات نائب القنصل بالعشائر الكردية، وطالبت بنقله من الموصل، وقد أجبت السفاره ووزارة الخارجية بأنهم حاسبوه ويلكي، ونقلوه إلى مكان آخر؟

من خلال مراجعة الوثائق والاتصالات يلحظ الباحث ما يأتي:

أولاً: ان الانكليز كانوا قد ادركوا ان الدولة العثمانية دخلت مرحلة الضعف، وكانوا يبحثون عن أصدقاء يعتمدون عليهم في المستقبل لتنفيذ مخططاتهم الاستعمارية.

ثانياً: ان العشائر الكردية في كردستان العراق خاصة، كانت في حالة تحركات ضد سياسة الدولة العثمانية، وادرك افرادها انهم لوحدهم لا يستطيعون بلوغ مرامهم لذلك لجأوا الى الاتصال بالانكليز ومراسلمهم بغية مساعدتهم.

ثالثاً: كان الانكليز يريدون اثارة العشائر الكردية ضد الدولة العثمانية لتحقيق مصالحهم.

رابعاً: ربما كان الانكليز ارادوا توحيد العشائر الكردية ولو بصورة مؤقتة لتوحيد جهودهم ضد العثمانيين، وما اتصال نائب القنصل البريطاني في الموصل بالسهامونديين والبارزانيين الممثلين بالقيادة الحكيمه للشيخ عبدالسلام البارزاني الا دليل واضح على ذلك.

(١) انظر ملحق رقم (١٦).

## ملخص البحث

ان الدولة العثمانية التي حكمت الكثير من الشعوب الإسلامية وغير الإسلامية لقرون عدة كانت دولة عظيمة ومثلت الإسلام بأحسن صورها في البداية لمنحت الشعوب الإسلامية حق التمتع باستقلالية الحكم المحلي لقاء دفع أموال سنوية رمزية، وذكر اسم السلطان في خطب أيام الجمعة دليلاً على التبعية لحكم السلطان.

لكن هذه السياسة لم تستمر طويلاً فقد بدأت بالتغيير شيئاً فشيئاً ابتداءً من عهد السلطان سليمان القانوني ١٥٦٦ - ١٥٢٠ اذ عين أول والي تركي على كريستان بعد ان كان الأمراء الكرد يتوارثون الحكم في مناطقهم أو امارتهم اباً عن جد.

وفي عهد السلطان محمود الثاني ١٨٣٨ - ١٨٠٨ حيث اعلن السلطان عن اعادة السلطة المركزية وفرضها على الاقاليم العثمانية سواء العربية او الكردية، ومن اجل تطبيق ذلك حاربت الامارات الكردية الواحدة تلو الاخرى، الى ان سقطت اخر اماراة كردية عام ١٨٥١. تعد ولاية شهربور احد مكونات الادارة الجديدة في العراق بعد استيلاء السلطان سليمان القانوني على بغداد عام ١٥٣٤ حيث قسم العراق الى اربع ولايات هي: الموصل وبغداد والبصرة وشهربور وكانت مدينة كركوك مركز ولاية شهربور الى ان ازيلت الولاية عام ١٨٧٩ نهائياً وحطت الموصل محلها. لم تكن سياسة الدولة العثمانية تمر على وتيرة واحدة تجاه العشائر الكردية في كركوك واطرافها، بل كانت تمر حسب ظروفها العامة وشخصية الولاية من الموصل وبغداد حيث حاولت زج العشائر الكردية في حروبها خارج العراق ولا سيما الحروب الروسية العثمانية ١٨٥٣ - ١٨٥٦، ١٨٧٧ - ١٨٧٨. لكن العشائر الكردية غالباً ما لم تستجب لنداءات السلطات العثمانية، بل على العكس من ذلك كانت تهاجم القوافل الحكومية والمخافر. وقد فكرت السلطات العثمانية في جلب

العشائر الكردية إلى جانبها بوسائل الاغراء، حيث شكلت الدولة الفراسان الحميدة لزجها في حروبها مع الروس والدولة القاجارية، امكן اكتسحة العشائر الكردية لم تستجب للانضمام إلى تشكيلات الفراسان الحميدة. ثم حاولت الدولة فتح مدارس عشائرية لبناء العشائر الكردية والعربية ولم تنجح في هذا كذلك. وبعد فشل الدولة جلب العشائر الكردية إلى جانبها عملت على ايجاد بعض العملاء من اجل احداث شرخ لضرب الكرد بالكرد ولم تتوان الدولة على تنفيذ سياسة "فرق تسد" بين الكرد. وبما ان ولاية شهر زور كانت تتاخم حدودها مع الدولة القاجارية، فان تلك الدولة كانت تعمل على التدخل في شؤون الكرد الداخلية، وتحرضهم على الدولة العثمانية لخلق مشاكل للدولة، ومقابل ذلك تحاول الدولة العثمانية بكل الوسائل على:

١. امالة او كسب العشائر وضمان دفعهم الضرائب للدولة.
٢. في حالة عدم انجاح الخطوة الاولى تعمل الدولة على اثارة الفتنة والحروب الداخلية بين العشائر.
٣. وفي حالة عدم نجاح الخطتين السابقتين عملت الدولة على نفي بعض العشائر الكردية في كركوك إلى خارج العراق، وإلى قارة افريقيا، متلماً حدث لعشيرة هماوند. وتطرقنا في بحثنا إلى قيام نائب القنصل البريطاني في الموصل (ويلكي) بزيارة سرية إلى كركوك والسليمانية وبانه والتقاءه بالعشائر الكردية خاصة الهماؤند الذين كانوا في حالة عصيان ضد الدولة العثمانية، وعلاقته بالشيخ عبد السلام البارزاني. وما أثارت هذه الجولة من مناقشات في وزارة الخارجية العثمانية، ومفاتحتها السفارة البريطانية باستئنه وتحدثنا عن عشائر منطقة بشدر ودورهم تجاه الجيش الروسي، ثم اساعدة الدولة العثمانية لهم وفي هذا البحث حاولت اظهار كل ذلك بالوثائق العثمانية والتحليلات الشخصية، خدمة للحركة العلمية التي يشهدها عرائنا الجديد.

ملحق رقم (١)

1

وَرِبِّيْلَهُ طَاهِيْلَهُ بِعَدَهُ كَهْ دَخَلَهُمْ اَكَالِ اِبْلِيْهُ بِعَدَهُ اَسَارِيْهُ فَقَدَهُمْ كَهْ دَوَّنَهُمْ لَاهُوْلَهُ لَاهُوْلَهُ لَاهُوْلَهُ لَاهُوْلَهُ لَاهُوْلَهُ لَاهُوْلَهُ

دستیاری خان

卷之三

ج) مساحتی که برای تأمین طلبانه میخواهند بجزءی کی رعایت آور نمایند ملکه ای از قرآن است که میتواند این مساحت را در اینجا معرفی کنیم:

مکتبہ ملک

BOA, V.R.E. nr. 36/139-81, 1-2

ملحق رقم (١)

**BERZENCÜER İLE TALABANLILAR ARASINDA KERKÜKDÉ MEYDANA  
GELEY OLAYLARA ÖNAVAK OLANLARIN MAHKUMİYETİ VE MALKA  
ZİJİM YAPAN FÂRİSİ KÂBİLESİNİN CEZALANDIRILMASI**

ملحق رقم (۲)

## **YÜCEL DAHİLİNDE İŞKÂN ETTİRİLCEK HEMAVENDİLERİN TOHUMLUK VE DIĞER İHTİYAÇLARININ KARŞILANMASI**

گلیس و کنکا ناگرانه فرمودهان ضبط و رفع می‌نمایند.

BOA. Meclis-i Vükelâ Mazbatası, nr. 65/7

### ملحق رقم (٣)



رسالة من رئيس مجلس الأعيان العثماني إلى رئيس مجلس الأعيان العثماني في إسطنبول، تتعلق بـ"الإذن بالاستيلاء على ممتلكات العشائر الكردية في كركوك وأطرافها".

رسالة من رئيس مجلس الأعيان العثماني إلى رئيس مجلس الأعيان العثماني في إسطنبول، تتعلق بـ"الإذن بالاستيلاء على ممتلكات العشائر الكردية في كركوك وأطرافها".

R.G.A. Erzâde Dâhilîye nr. 26 / f. 1310

## محلق رقم (٤)

SEHR-i ZOR SANCAGININ ALIMIN KERKUK OLARAK DEĞİŞTİRİLMESİ



زندگانی این بزرگ‌فرمای از ادب شریف در دنیا بوده بود و ... هستیان نویجه ایشانه و مذهب و آرمه منتهه قدر از ادب ایرانی

مانده از این دو شاهزاده بودند که اسدالله اورده شاهزاده همچویه همکار امداده کرد و مکنیت آنها می‌تواند را بکسر تقدیر داده باشد  
از اینکه شاهزاده همکار اورده شاهزاده همچویه مخاطب مکار امداده کرد و در درگیریات ناامیده بیشتر برشیقده را بکسر تقدیر داده  
باخته‌فرمایی شاعر دلاروسی و شاعر زکی‌خانزاده بیان نمایند و بدینوسی اینست که اینکه این شاعر این شاعر

زیر پیغام عالم نام داشتند اورده اورده خوبی ممتاز را از شاعران را می‌دانند و این ممتازه را تقدیر می‌دانند  
و تقدیر کنند و خوبی از شاعران است که اورده فکری هفتاد و سی هزار نوشته نامنون آنقدر اینقدر شاعری اتفاق ایجاد کنند  
و خوبی این شاعر این شاعر نامنون آنقدر اینقدر شاعری ایجاد کنند و خوبی این شاعر ایجاد کنند و خوبی این شاعر ایجاد کنند  
و خوبی این شاعر ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند  
و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند

و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند

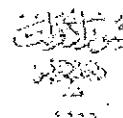
و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند

و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند

و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند و خوبی ایجاد کنند

## ملحق رقم (٥)

SİYASİ İZLƏR KİNGÖRÜNNİ ADINN KERKEK İDLARAN DEĞİŞTİRİLMESİ



زاخنیلیک ایمه نهیمی چکیمی دا ساریپ شور یاری در دنیه کوپر ایسی بیلگید . . . میخانیلیک تا چنگی ترکیه را پاییپ فارکو شنیده ئەنگەم ایللىرى  
ئالىزىم تۈرى داشتىرىنى بىلگىلىكىن . . . سەدىقىدە ایمەنلىكىن ئەشىپ سەپىت بىز بىرەنە عالىغى ایمەنلىكىن ئەشىپ سەپىت بىلگىلىكىن ئەشىپ سەپىت بىلگىلىكىن  
او ئەنپەشىپ دەرسىلەنلىكىن ئەنلىكىن دەشىپ بىلگىلىكىن ئەنلىكىن ئەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن ئەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن  
بايەتلىق ئەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن  
زاخنیلیک ئەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن  
دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن  
ئەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن  
دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن  
سەپىت بىلگىلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن  
بىلگىلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن  
سەپىت بىلگىلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن

دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن  
دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن  
دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن  
دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن  
دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن دەرسىلەنلىكىن

ملحق رقم (٦)

THE HAVEN: A PICTURE OF TURKISH FOLKLORE IN CONTEMPORARY LITERATURE



الكتاب - نسخة - سلسلة

رسائل دوسي في رؤى قديمة وآيات. ولهذه أهداف دراسات على متنوعة الأهداف، تطورت مهاراته في الكتابة، وأكتسب بتأثيره وخبرته الثقافية، نظراً لتأثيرها المطرد على مهاراته كمحترف في مجال تأليف وتأريخ الأدب، ففي كتابه "رسائل دوسي إلى إبراهيم شاه" يذكر دوسي في نبذة عما يكتبه من رسائل، أن رسائله تكتبه مختارة بعناية، بلطفاً، وتحفه بمعانٍ وذوق ممتاز، وهي ملائمة لجمهورها، حيث يكتبه من أجله، مما يزيد من جاذبيتها. يليه دوسي في رسائله، نبذة عن مهاراته، حيث يكتبه من أجله، مما يزيد من جاذبيتها. يكتبه دوسي في رسائله، نبذة عن مهاراته، حيث يكتبه من أجله، مما يزيد من جاذبيتها. يكتبه دوسي في رسائله، نبذة عن مهاراته، حيث يكتبه من أجله، مما يزيد من جاذبيتها. يكتبه دوسي في رسائله، نبذة عن مهاراته، حيث يكتبه من أجله، مما يزيد من جاذبيتها. يكتبه دوسي في رسائله، نبذة عن مهاراته، حيث يكتبه من أجله، مما يزيد من جاذبيتها. يكتبه دوسي في رسائله، نبذة عن مهاراته، حيث يكتبه من أجله، مما يزيد من جاذبيتها. يكتبه دوسي في رسائله، نبذة عن مهاراته، حيث يكتبه من أجله، مما يزيد من جاذبيتها. يكتبه دوسي في رسائله، نبذة عن مهاراته، حيث يكتبه من أجله، مما يزيد من جاذبيتها. يكتبه دوسي في رسائله، نبذة عن مهاراته، حيث يكتبه من أجله، مما يزيد من جاذبيتها. يكتبه دوسي في رسائله، نبذة عن مهاراته، حيث يكتبه من أجله، مما يزيد من جاذبيتها.

## ملحق رقم (٧)

MI'SUR DAHİLİNDE SERKEŞLİĞİ ADET EDİNEN ASİRETTİER  
PİN KÖKLÜ TEDBİRLER ALINMASI GEREKİĞİ

عندما يرى العثمانيون أنهم يواجهون مخاطرًا خطيرة في إقليم كركوك، فإنهم يدعون إلى اتخاذ إجراءات عاجلة لوقف هذه المخاطر. وفي هذا السياق، يدعون إلى اتخاذ إجراءات عاجلة لوقف تزايد التensions بين العشائر الكردية وال人群中. وفي هذا السياق، يدعون إلى اتخاذ إجراءات عاجلة لوقف تزايد التensions بين العشائر الكردية وال人群中. وفي هذا السياق، يدعون إلى اتخاذ إجراءات عاجلة لوقف تزايد التensions بين العشائر الكردية وال人群中. وفي هذا السياق، يدعون إلى اتخاذ إجراءات عاجلة لوقف تزايد التensions بين العشائر الكردية وال人群中. وفي هذا السياق، يدعون إلى اتخاذ إجراءات عاجلة لوقف تزايد التensions بين العشائر الكردية وال人群中. وفي هذا السياق، يدعون إلى اتخاذ إجراءات عاجلة لوقف تزايد التensions بين العشائر الكردية وال人群中. وفي هذا السياق، يدعون إلى اتخاذ إجراءات عاجلة لوقف تزايد التensions بين العشائر الكردية وال人群中. وفي هذا السياق، يدعون إلى اتخاذ إجراءات عاجلة لوقف تزايد التensions بين العشائر الكردية وال人群中. وفي هذا السياق، يدعون إلى اتخاذ إجراءات عاجلة لوقف تزايد التensions بين العشائر الكردية وال人群中. وفي هذا السياق، يدعون إلى اتخاذ إجراءات عاجلة لوقف تزايد التensions بين العشائر الكردية وال人群中. وفي هذا السياق، يدعون إلى اتخاذ إجراءات عاجلة لوقف تزايد التensions بين العشائر الكردية وال人群中. وفي هذا السياق، يدعون إلى اتخاذ إجراءات عاجلة لوقف تزايد التensions بين العشائر الكردية وال人群中. وفي هذا السياق، يدعون إلى اتخاذ إجراءات عاجلة لوقف تزايد التensions بين العشائر الكردية وال人群中. وفي هذا السياق، يدعون إلى اتخاذ إجراءات عاجلة لوقف تزايد التensions بين العشائر الكردية وال人群中. وفي هذا السياق، يدعون إلى اتخاذ إجراءات عاجلة لوقف تزايد التensions بين العشائر الكردية وال人群中. وفي هذا السياق، يدعون إلى اتخاذ إجراءات عاجلة لوقف تزايد التensions بين العشائر الكردية وال人群中. وفي هذا السياق، يدعون إلى اتخاذ إجراءات عاجلة لوقف تزايد التensions بين العشائر الكردية وال人群中.

ملحق رقم (٨)

متحف سليمان  
مكتبة كلية الآداب  
جامعة بغداد

الله من اجله نبذة عن متحف كلية الآداب في جامعة بغداد حيث يحتوي على العديد من المخطوطات والكتب التي يرجع تاريخها إلى قبل الميلاد، ومن بينها كتب في الفلسفة والدين والطب والجغرافية وغيرها. كما يحتوي على العديد من المطبوعات والنشرات العلمية التي تم إصدارها في مختلف المجالات. وهو يمثل إرثاً ثقافياً هاماً لجامعة بغداد ويعبر عن مدى اهتمام الكلية بالتراث العربي والعالمي.

متحف سليمان  
مكتبة كلية الآداب  
جامعة بغداد

ملحق رقم (٩)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمِنْ أَنْجَانِهِ دُولَةٌ يَدِيْرُ اسْمُونْدَ وَلِيْلَيْكَ تَحْتَهُ سَادَةٌ لَادَّانِيْهُمْ  
أَنْجَانَهُمْ مُؤْمِنُونَ بِالْمُسْلِمِيْنَ - [مُؤْمِنُونَ بِالْمُسْلِمِيْنَ] يَقِنُوا بِالْمُسْلِمِيْنَ

ملحق رقم (١٠)

卷之三

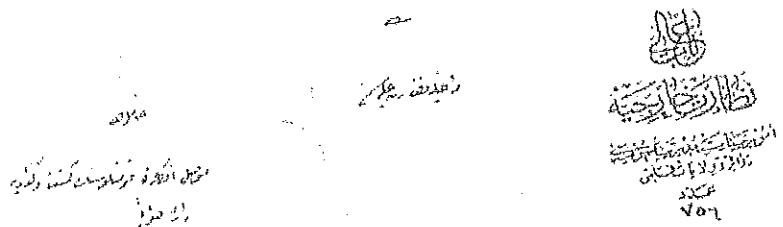
15

دیوان افسوس شنیدار





## ملحق رقم (٤)



سنه اربعين هجري

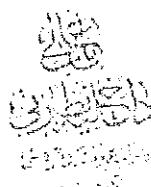
بعلو الكورة فوندوست وعضاوته وائمه سنه بارزنه وبعده جوسنه ديركى بعده مفهيمه ابيهه ابراهيم  
بله بارزنه امهه بذاته بوزنها بعده بوزنها عيه بوزنها مدهه نايفه ولهه مدهه ملائكة والدهه مدهه بوزنها  
بسهه سفهه، ابراهيم نيكلا سه اوسهه امهه سنهه بذاته بعده بوزنها عيه بوزنها فوندوست وعضاوهه  
وبيهه اوسهه بوزنها بعده بوزنها ابراهيم نيكلا سه اوسهه بوزنها عيه بوزنها فوندوست وعضاوهه

انفعه بوزنها فوندوست وعضاوهه بوزنها عيه بوزنها فوندوست وعضاوهه

فاصهه

ملحق رقم (١٥)

**FEANCLARLA İLKİSİ OLMIŞ ANLAŞILAN İNŞAİTEKİNİN MESİL  
AŞHONSOLOSU VİHLİHENİN BASKA BİR YERE NALI**



مکانیک داریس و مکانیک اندیشیدنیه و اینان ۷۰ پیشگیری از آن را در معرفت از جویزه

## ملحق رقم (١٦)

مدون

مدونة الظرف وبيانات

بر جبل

عنوان

بيانات  
بيانات

بيانات  
بيانات

بيانات  
بيانات

بيانات  
بيانات  
بيانات  
بيانات

بيانات  
بيانات  
بيانات  
بيانات

بيانات  
بيانات  
بيانات  
بيانات