

د. بشير خليل توفيق حداد*

BASHER KHALIL TOFIQ HADAD

رقم الهاتف: ٠٧٥٠ ٤٤٤٢٠٢٠

الايمل: ahmethaddad@hotmail

الملخص:

تعرض هذه الدراسة موضوع الحوار بوصفه احد أهم الوسائل التي تملكها الأمة كما يملكها الفرد على حد سواء للتواصل مع الآخرين، فالحوار نمط حياة وأسلوب تفكير، وقد أولى القرآن الكريم عناية كبيرة بالحوار، فهو الأسلوب الغالب في قصص الامم السابقة وهو الاداة الأولى للأنبياء واتباعهم في نشر الدعوة، يطمح هذا البحث الى بيان ثقافة الحوار التي تميز بها ديننا الإسلامي، وبيان أهميته في القرآن الكريم والسنة النبوية، وبيان أهمية الحوار في عملية التعارف والتدافع الحضاري، وبيان انعكاساته على الساحة الفكرية في المجتمع الإسلامي.

ويناقش البحث قيمة الحوار في الفكر الإسلامي باعتبارها قيمة حضارية مهمة من قيم الدين الإسلامي التي اعتمدها أغلب العلماء والفلاسفة الكبار، الذين أعدوه وسيلة من وسائل النهوض بالمجتمع والاندماج بالأمم الأخرى ومناقشتهم حسب السياق القرآني الذي رسمه لهم، وعلى هذه الأسس الإسلامية نهض الحوار على السلم، والاحسان، والمعروف، والعدالة والمساواة، والاقناع بالبرهان العقلي.

وأخيراً يحاول الباحث تسليط الضوء على ثقافة الحوار كبديل لمفهوم الصراع وإحياء هذه الحوارية وتفعيل دورها في عالمنا بدل ثقافة الاستبداد وإلغاء الآخر ولغة النفي والاقصاء والتكفير التي تمارسها بعض الأطراف المختلفة .

* جامعة صلاح الدين، إقليم كردستان/ العراق - اربيل/ متقاعد.

Abstract:

This research aspires to explain the culture of dialogue that characterizes our Islamic religion, explain its importance in the Holy Qur'an and the Sunnah of the Prophet, its importance in the process of acquaintance and civilizational conflict, explain its goals and purpose, clarify its circles and types, and explain its repercussions on the intellectual arena in Islamic society.

The research discusses the value of dialogue in Islamic thought as an important civilizational value among the values of the Islamic religion adopted by most of the great scholars and philosophers, who considered it a means of advancing society, integrating with other nations, and discussing with them according to the Qur'anic context that it laid out for them, and on these Islamic foundations dialogue rose on peace and charity. , favor, justice, equality, and persuasion through rational proof Finally, the research attempts to establish the culture of dialogue as an alternative to the concept of conflict, revive this dialogue and activate its role in our world instead of the culture of tyranny, eliminating the other, and the language of denial, exclusion, and atonement practiced by some parties..

المقدمة:

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد ..

بما أنّ الخلاف طبيعة بشرية، نتيجة التباين في الثقافات وتراكم الخبرات، فقد يكون الحوار حاجة إنسانية يتواصل فيه الإنسان مع غيره، وضرورة حياتية للتعايش بين الشعوب المختلفة.

لذلك فقد اعتبر الإسلام الحوار مبدءاً أساسياً من مبادئ الدعوة إلى الله عزّ وجل، فالقرآن الكريم يعدّ الحوار بالتي هي أحسن أسلوباً حقاً يتعامل به المسلم مع مخالفه في الرأي والاعتقاد.

ويمكن القول أنّ الدين الإسلامي هو دين الحوار، وأنّه الطريقة التي أدّى بها النبيّ محمد (صلى الله عليه وسلم) رسالته ما هي إلّا الحوار عن طريق الدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة، وتتّباع أسلوب الحجج المنطقية والأدلة العقلية والعلمية .

لا شكّ في أنّ للحوار أهمية كبيرة في الفكر الإسلامي وفي واقع حياة البشرية، وتتجلّى أهمية الحوار في كونه الطريقة الأفضل في التواصل وحل النزاعات، والوصول إلى صيغة تناسب الجميع، وهو لغة التربية وأداة للتعليم، وخاصّة في زمن يكاد الحوار ينعدم فيه ويحلّ محله منطق القوة والصراع العنيف في مجالات متعدّدة من حياتنا اليومية.

والحوار في الإسلام إضافة إلى أنّ له عناصره وسماته العامة، فإنّ هناك آداباً وقواعد لا بدّ من توافرها حتى يكون الحوار هادفاً وبناءً، وأنّ هذه الآداب هي مجموعة من الأساسيات التي تضمن سير النقاش والحوار بوجديّة وإيجابيّة، وتحرص على إيصال الأفكار والأهداف عبر كلمات سهلة دون انفعالات من شأنها تغيير مجرى الحديث وتحييده عن الهدف.

وفي هذا البحث تمّ تسليط الضوء على جانب من جوانب الفكر الإسلامي وهو (الحوار في الفكر الإسلامي) وذلك من خلال تمهيد وفصلين، فالتمهيد تضمّن مدخل إلى الحوار، من حيث تعريفه لغة واصطلاحاً، ثم تطرقنا إلى الجدل والمناقشة ونشأة الحوار، أمّا الفصل الأول فقد تضمّن عدّة مباحث مهمّة، أمّا المبحث الأول فقد اشتمل على الحوار في القرآن والسنة، والمبحث الثاني تناول عناصر الحوار في القرآن، أمّا المبحث الثالث تطرق إلى السمات العامة للحوار .

وأما الفصل الثاني تناول أهمية الحوار وآدابه في الفكر الإسلامي واشتمل على ثلاثة مباحث وهي: المبحث الأول أهمية الحوار في الفكر الإسلامي، والمبحث الثاني أدب الأنبياء في الحوار ، والمبحث الثالث الآداب العامة للحوار ، وانتهى البحث بخاتمة، وقائمة المصادر والمراجع .

أهمية البحث:

١. تكمن أهمية الموضوع كونه يتحدث عن الحوار، وهو سبيل الاقناع، ومفتاح القلوب، واسلوب للتواصل والتفاهم، ووسيلة للتعارف والتآلف، ومنهج الدعوة والاصلاح، ومسلك للتربية والتعليم، ومجمع التقارب والالتقاء، وسنن الانبياء عليهم السلام مع أقوامهم لاقامة الحجج ودفع الشبه.

٢. الالتزام بأداب الحوار وأسسهِ وشروطه سبيل إلى نجاح الحوار والوصول إلى الأهداف المنشودة له.

٣. بيان أن الإسلام ليس يقر الحوار فحسب، وإنما يجعل ذلك أمراً إلهياً وفي دائرة العبادة، وحكمة من حكم إرسال الرسل .

الهدف من البحث:

١. بيان أن الإسلام ينظر إلى مسألة الخلاف بين البشر أمراً إلهياً وحقيقة لا يجوز التهرب منها .

٢. إظهار أن الاختلاف يمكن أن يكون دافعاً نحو التدافع والتنافس على طريق البناء والاصلاح ، وسبباً من أسباب تقدم المجتمعات إن أحسنّا التعامل معه .

٣. تعزيز ثقافة الحوار والتفاهم وجمع القواسم المشتركة والبحث عن المساحات المشتركة بين الناس، وإنهاء التّغرات الطائفية والصراعات الدينية والاثنية .

منهجية البحث:

المنهج الذي ساتبه في البحث هو المنهج الاستقرائي التحليلي وفق المنهج الآتي :

١. تصوير المسألة المراد بحثها تصويراً دقيقاً، قبل إظهار حكمها ليتضح المقصود من دراستها.

٢. إذا كانت المسألة من مواضع الاتفاق فأذكر حكمها بدليلها مع توثيق الاتفاق من مظانّه المعتمدة.

٣. إذا كانت المسألة من المسائل الخلافية، فاتبع تحرير محل الخلاف إذا كانت بعض صور المسألة محل خلاف وبعضها محل اتفاق.

٤. التركيز على موضوع البحث وتجنّب الاستطراد.

٥. بيان اسم السور مع ترقيم الآيات.

٦. تحريج الأحاديث من مظانه المعتمدة .

تقسيمات البحث:

انتظم البحث في مقدمة، وتمهيد، وفصلين وخاتمة .

المقدمة: وفيها أهمية الموضوع، وأهداف الموضوع، ومنهجه وتقسيماته .

التمهيد: مدخلٌ إلى الحوار.

أولاً : الحوار لغةً واصطلاحاً .

ثانياً : الحوار والجدل والمناقشة.

ثالثاً : نشأة الحوار.

الفصل الأول: الحوار في القرآن الكريم والسنة النبوية.

المبحث الأول : الحوار في القرآن الكريم والسنة النبوية.

المبحث الثاني : عناصر الحوار القرآني

المبحث الثالث: السمات العامة للحوار القرآني.

الفصل الثاني: أهمية الحوار وآدابه في الفكر الإسلامي.

المبحث الأول : أهمية الحوار في الفكر الإسلامي.

المبحث الثاني : أدب الأنبياء في الحوار مع أقوامهم.

المبحث الثالث: الآداب العامة للحوار والمناظرة.

الخاتمة: وفيها لخصت أهم نتائج البحث .

فهرس المصادر والمراجع .

الملخص بالعربي والانكليزي.

التمهيد: مدخل إلى الحوار

أولاً : الحوار لغة واصطلاحاً.

أ/ الحوار لغة : هو مراجعة الكلام ويكون ذلك بين شخصين أو طرفين، كما في المصادر اللغوية.

جاء في اللسان^(١) : الحور: الرجوع عن الشيء وإلى الشيء، حار الى الشيء وعنه حوراً ومحاراً ومحارة وحوراً: رجع عنه وإليه.

والمحاورة : مراجعة المنطق والكلام في المخاطبة.

وقال الزبيدي^(٢) : الحور: النقصان بعد الزيادة، لأنه رجوع من حال الى حال.

والمحاورة : المجاورة ، وتجاوزوا: تراجعوا الكلام بينهم.

وقال الفيروز آبادي^(٣): الحور : الرجوع ، والتجاوز : التجاوب.

وعند المطرزي^(١): حاورت فلاناً محاورة وحواراً: راجعته الكلام.

(١) ينظر: لسان العرب، لابن منظور، مادة (حور) دار صادر، بيروت، د.ت، ٢١٨/٤ .

(٢) ينظر: تاج العروس من جواهر القاموس، محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبو الفيض، الملقب بمرتضى، الزبيدي (ت: ١٢٠٥هـ)، مجموعة محققين، دار الهداية، دم، د.ت، ١٦٠/٣ .

(٣) ينظر: القاموس المحيط، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت: ٨١٧هـ)، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، بإشراف: محمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان، ط٨، ٢٠٠٥ م، ١١٦/٢ .

وعند الزمخشري^(٢) : حاورته : راجعته الكلام، وهو حسن الحوار ، وكلمته فما ردّ علي محورة وما أحر جواباً: أي ما رجع.

وجاء في المحيط^(٣) : حور الغلام والجارية محور حورا : اشتد بياض بياض عينيه وسواد سوادها واستدارت حدقتها ورقّت جفونها، وحاوّه محاوره وحواراً : جابوه وراجعه في الكلام.

وتحاور القوم تجاوبوا وتراجعوا الكلام بينهم.

واستحاره استحارة: استنطقه.

ب/ الحوار اصطلاحاً : هو أن يتناول الحديث طرفين فأكثر عن طريق السؤال والجواب بشرط وحدة الموضوع والهدف^(٤).

المحاورة هي المراجعة في الكلام بين طرفين لبث شكوى، أو غرام أو تفصيل أمر، أو تهذئة خاطر أو نحو ذلك من الأغراض التي يقتضيها الحال والمقام^(٥).

"المحاورة ضرب من الأدب الرفيع وأسلوب من أساليبه"^(٦)، وهي في دلالتها الواقعية أنها محاولة كلّ من طرفي الحديث أو أحدهما أن يقنع الآخر بمنطقه ووجهة نظره.

ثانياً: الحوار والجدل والمناقشة والمناظرة.

-
- (١) ينظر: المغرب في ترتيب المغرب، المغرب في ترتيب المغرب، ناصر بن عبد السيد أبي المكارم ابن علي، برهان الدين الخوارزمي المَطَرِيّ (ت: ٦١٠ هـ)، تحقيق: محمود فاخوري و عبد الحميد مختار، مكتبة أسامة بن زيد - حلب، ط١، ١٩٧٩ م، مادة: (حور)، ص: ١٣٣.
- (٢) ينظر: أساس البلاغة، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت: ٥٣٨ هـ)، تحقيق: محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط١، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م، ٢٠٥/١.
- (٣) ينظر: محيط المحيط، لبطرس البستاني، مادة (حور)، نشر مكتبة لبنان، (د.م)، د.ت، ص ٢٠٣.
- (٤) ينظر: الحوار في القرآن الكريم، اسماعيل ابراهيم السامرائي، رسالة ماجستير مقدمة الى كلية الشريعة، بغداد ١٩٨٩ م، ص ١٧.
- (٥) ينظر: المصدر السابق: ص ١٧.
- (٦) ينظر: مناهج الجدل في القرآن، د. زاهر الالمعي، مطبعة الفرزدق، الرياض، ط. ٢، ١٩٨٤ م، ص ٣٠.

هاتان الكلمتان لهما جذور متأصلة في حياة الإنسان ووعيه منذ أن بدأ الإنسان يواجه الحياة الاجتماعية التي تختلف فيها الآراء وتتنزع عندها الأفكار ، لتجسدا له المعنى الذي تنطلق فيه أفكاره في مجال العرض وميادين الصراع.

فقد يحدث أن يتحرك من أجل إعطاء فكرته صفة الوضوح التي تتمثل في النفاذ إلى كل جانب من جوانبها، لئلا تبقى هناك حاجة للاستفهام أو المعارضة الناتجة عن خفاء بعض القضايا الملحة.

وهنا يبرز الحوار الذاتي تارةً والمشارك تارةً أخرى، والذي يتدرج فيه الفكر من حالة إلى حالة أخرى ومن مرحلة إلى أخرى ليجمع في إطاره الحالات والمراحل جميعها، وهذا الذي أودّ التوقف عنده من خلال هذه العجالة.

وقد يحدث للإنسان في بعض الحالات أن يخوض الصراع من أجل فكرته ضد المعارضين له، فيتحول الموقف إلى صدام تتجاذبه مواقف الكرّ والفرّ والهجوم والدفاع وتُهيمن عليه أجواء التوتر الفكري والنفسي والكلامي من أجل الحصول على الغلبة، إن كان هناك مجال للغلبة أو إلى التفاهم في حالة تيسر سبيل إليه) ^(١) .

هذا ما توحيه كلمة الجدل، فهي تدلّ على الحوار الذي يعيش في أجواء الخلاف الفكري ، بينما توجي لنا كلمة الحوار بأوسع من ذلك، وهاتان الكلمتان مختلفتان من حيث الدلالة اللغوية ، فعلماء اللغة يفرقون بينهما .

فأما المحاوره فهي عندهم مراجعة الكلام، وأما المجادلة فهي الردّ في الخصومة ^(٢) .

وفي الاصطلاح : الجدل عبارة عن مرأ يتعلق باظهار المذاهب وتقريرها^(٣) .

فالفرق واضح في مدلول اللفظين ، فالجدل والجدال والمجادلة كل ذلك ينحو منحى الخصومة ، وأما المحاوره والحوار فهي مجرد مراجعة الكلام بين المتكلمين ، ولاتلزم فيه صورة الخصومة ، وإنما يغلب عليها صورة الكلام المتبادل بين طرفين.

(١) ينظر: الحوار في القرآن، محمد حسين فضل الله ، دار الملاك للطباعة والنشر، بيروت - لبنان ، ط. ١ ، ١٩٩٦م ، ص ١٥ .

(٢) ينظر: لسان العرب، مادة (جدل) ١٠٥/١١ .

(٣) ينظر: التعريفات، علي بن محمد بن علي الزين الشريف الجرجاني (ت ٨١٦هـ)، المحقق: ضبطه وصححه جماعة من العلماء بإشراف الناشر، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان ، ط ١ ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م ، ص ٦٦ .

وعند استقصاء دلالة اللفظين في التنزيل نلمس الفرق بوضوح حيث استعملت فيه لفظة الجدل للدلالة على أن الشيء غير مرضي عنه أو أنه لا نفع فيه ، كقوله تعالى : ﴿ كَذَبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَالْأَحْزَابُ مِنْ بَعْدِهِمْ وَهَمَّتْ كُلُّ أُمَّةٍ بِرَسُولِهِمْ لِيَأْخُذُوهُ وَجَدَلُوا بِالْبَاطِلِ لِيُدْحِضُوا بِهِ الْحَقَّ فَأَخَذْتُهُمْ فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ ۚ ﴾ (١) .

وقوله تعالى : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُنِيرٍ ۚ ﴾ (٢) .

ولذلك نهى القرآن عن الجدل في الحج في قوله تعالى : ﴿ الْحُجُّ أَشْهُرٌ مَعْلُومَاتٌ فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحُجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحُجِّ وَمَا تَفَعَّلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ وَتَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَىٰ وَاتَّقُونِ يَا أُولِيَ الْأَلْبَابِ ﴾ (٣) .

وقد وردت مادة الجدل في تسعة وعشرين موضعاً في القرآن الكريم (٤) ، يغلب عليها جميعاً دلالتان:

- ١- دلالة عدم الرضا عن الجدل .
 - ٢- إن هذا الجدل غير محمود عقابه.
- وأما المحاوره فقد أوردها الكتاب العزيز في ثلاثة مواضع ، اثنان منهما في موضع يبدو في ظاهره التخاصم الشديد في قصة الأخوين صاحبي الجنتين ، حيث كان أحدهما مؤمناً سخيّاً ، والآخر كافراً شحيحاً ، فكان من قول الكافر ما ذكره القرآن الكريم : ﴿ وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا ﴾ (٥) .
- وينقل القرآن عن الآخر : ﴿ قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَكَفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ سَوَّكَ رَجُلًا ﴾ (٦) .

(١) سورة غافر، الآية: ٥ .

(٢) سورة الحج، الآية: ٨ .

(٣) سورة البقرة، الآية: ١٩٧ .

(٤) ينظر: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، محمد فؤاد عبدالباقي، مادة (جدل)، دار الحديث، القاهرة ، ١٩٨٨م، ص ١٦٥ .

(٥) سورة الكهف، الآية: ٣٤ .

(٦) سورة الكهف، الآية: ٣٧ .

والموضع الثالث الذي ورد فيه التماور في القرآن يتضمن سياقه التفرقة بين المجادلة والمحاورة في مدلوليهما اللذين نتحدث عنهما ، وذلك في قصة المرأة ^(١) التي جاءت إلى النبي تخاصم زوجها وتشتكيه ، في قوله تعالى : ﴿ قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِي إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَكُمَا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ۝ ﴾ ^(٢) .

فحديث المرأة عن زوجها كان خصومة ولذلك كان التعبير عنه بالمجادلة ولكن حديثها مع النبي كان مراجعة في الكلام ولذا سمي محاورة.

أما لفظة (المناقشة) فقد يشيع الخطأ في استعماله، واللفظ المقصود هو (المناقشة) فيستعمل خطأ بمعنى (المحاورة)، واللغة لا تعرف المعنى المذكور لهذا اللفظ .
فالمناقشة عند علماء اللغة تعني الاستقصاء في الحساب ^(٣) .

ويستشهد الزمخشري على ذلك بحديث عائشة (رضي الله عنها) عن النبي ﷺ: (من نوقش الحساب عذب) ^(٤) .

وهناك مصطلح آخر قد يستخدم قريباً من معنى الحوار وهو (المناظرة).
والفرق بين الحوار والمناظرة: بأن المناظرة أدل على النظر والتفكير، والحوار أدل على مراجعة الكلام وتداوله، والذي يظهر أن الفرق هو اعتباري يرجع إلى ظهور وشهرة بعض المصطلحات في زمنٍ دون آخر، فقد ساد في عصر من العصور مصطلح المناظرة في كل بحث بين اثنين في

(١) هي: خولة بنت ثعلبة، وزوجها هو: أوس بن الصامت الانصاري، ينظر: أسد الغابة في معرفة الصحابة، أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني(ت: ٦٣٠هـ)، المحقق: علي محمد معوض - عادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية ، ط١، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م ، ٩٢/٧ .

(٢) سورة المجادلة، الآية: ١ .

(٣) ينظر: مختار الصحاح، زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي (ت: ٦٦٦هـ)، المحقق: يوسف الشيخ محمد، المكتبة العصرية - الدار النموذجية، بيروت - صيدا ، ط٥، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م، ص٦٧٦ .

(٤) صحيح البخاري، محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري، المحقق: محمد زهير بن ناصر، دار طوق النجاة، ط١، ١٤٢٢هـ ، ٨ / ١١١ ، رقم الحديث (٦٥٣٦)، باب: من نوقش الحساب عذب؛ ومسلم، صحيح مسلم، مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (ت ٢٦١هـ)، المحقق: محمد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء التراث العربي - بيروت - لبنان ، ٤ / ٢٢٠٤ ، رقم الحديث (٢٨٧٦)، باب: اثبات الحساب ، ونص الحديث: (من حوسب عذب. قالت عائشة: فقلت أو ليس الله تعالى يقول: (فسوف يحاسب حساباً يسيراً) قالت: فقال الرسول صلى الله عليه وسلم: إنما ذلك العرض ولكن من نوقش الحساب عذب - أو هلك .

مسألة علمية حتى لا نكاد نجد مصطلح الحوار عند المتقدمين، ثم ساد في هذا العصر الحوار أو الجدل أو المناقشة في ذلك المعنى بعينه^(١).

وهناك لفظ (المحاجة) وهو يطلق في اللغة على التخاصم والجدال، ويقال: رجلٌ محجاج أي: جدل، والتجاج : التخاصم^(٢) والحجة: البرهان، تقول: حاجّ محجةً أي : غلبه بالحجة.

وقد جاء في القرآن الكريم لفظ الحجة أو التجاج عشرين مرة^(٣)، أطلق بمعنى التخاصم والجدال في بعضها، كما في قوله تعالى : ﴿ هَآأَنْتُمْ هَآؤُلَآءِ حَآَجَّجْتُمْ فِيمَا لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ فَلِمَ تُحَآْجُونَ فِيمَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾^(٤).

وجاء بمعنى البرهان، أو ما دفع به الخصم، كما في قوله تعالى : ﴿ وَتِلْكَ حُجَّتُنَا ءَاتَيْنَاهَا إِبْرَاهِيمَ عَلَى قَوْمِهِ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَّنْ نَّشَآءُ إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ﴾^(٥) تبين أن المحاجة تطلق على التخاصم والجدال، وهي عندئذ مضمومة، وتطلق على البرهان والدليل وما يرد به على الخصم، فإن كانت حقاً وصحيحة فهي مدوحة مطلوبة.

ومما سبق تتبين العلاقة بين الحوار والجلال والمناقشة والمناظرة ، والمحاجة، إذ إن كلها تشترك في معنى المراجعة في الكلام والمداولة بين طرفين^(٦).

ثالثاً : نشأة الحوار واثره الإسلامي

(١) ينظر: آداب الحوار(دراسة تأصيلية)، محمد سعد اليوبي، مجلة الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، العدد: ١٣٦، لسنة ١٤٢٧ هـ، ص: ١٥٣ .

(٢) ينظر: لسان العرب، ابن منظور، ٢/ ٢٢٦ .

(٣) ينظر: المعجم المفهرس لالفاظ القرآن الكريم، محمد فؤاد عبالباقي: ص ١٩٣ .

(٤) سورة آل عمران، الآية: ٦٦ .

(٥) سورة الانعام، الآية: ٨٣ .

(٦) ينظر: الحوار آدابه وضوابطه في ضوء الكتاب والسنة، يحيى بن محمد بل حسن زمزمي، دار التربية والتراث، والتراث، مكة المكرمة، ط١، ١٩٩٤م، ص ٢٨ - ٣٠ .

لقد نعت القرآن الكريم الإنسان بأوصاف متعددة^(١) ، منها وصفه إياه بكثرة الجدل، يقول الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِلنَّاسِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ وَكَانَ الْإِنْسَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدَلًا ۝٥٤ ﴾^(٢) .

نستدل من هذه الآية أن الجدل من الصفات الملازمة للإنسان في طبيعة خلقه وتكوينه. لأن الإنسان خلق ليواجه الحياة بكل ما فيها من أحداث وملايسات وأفكار بعقلية منفتحة لا تستقر على حال ، فتراه يفتش عن الشيء وضده ، وعن الحق والباطل ليجادل في هذا ويحاور في ذاك ، فلا يتيقن الا ليتململ في رحلة جديدة نحو الشك ، ولا يشك الا ليبدأ رحلته الطويلة نحو اليقين ، إلى أن يصل إلى الحقيقة الخالدة عن الكون والنفس وخالقهما.

وهكذا تنتوع الافكار والآراء في كل مرحلة من مراحل حياته ، وفي ضوء ذلك ينشأ الجدل ويتحول إلى أسلوب للإقناع والتبرير^(٣) ، وكان الإسلام قريبا" من هذا الجو ، فأراد ان يخطط للإنسان طريقا الى الايمان وذاك بعدم فرضه ، بل على اساس من حرية الإرادة والاختيار.

فكان الحوار الذي يتمثل في إدارة الفكرة بين طرفين مختلفين أو أطراف مختلفة، وكان الجدل الذي يتجسد في إعطاء الحوار قوة وعناداً لغرض الإصدار على الفكرة الصائبة.

نستنتج مما تقدم ان الحوار والجدال في المنظور الإسلامي لم يتحركا ليكونا فناً قائماً بذاته، كما نلاحظه في المنهج الفكري الذي دعا إليه أفلاطون بشأن الجدل، فهو يعتبر أن الصورة الجدلية للمحاورات مقصودة لذاتها ولها المقام الأول ، وتأتي رغبة الوصول إلى النتيجة في المرتبة الثانية. "يقول أفلاطون أنّ المحاورّة تحدّد موضوعا للدراسة، وليس الغرض منها الخروج بنتيجة ، بقدر ما تجعلنا اقدر على الجدل في الموضوعات كلها"^(٤) .

(١) من هذه الاوصاف: (هلوع، جزوع، قنوع، جهول، ظلوم، كادح) . قال الله تعالى (ان الانسان خلق هلوعا اذا مسه الشر جزوعا واذا مسه الخير منوعا) المعارج، الاية: ٢٠، ٢١ ، وقال تعالى (انه كان ظلوما جهولا) الاحزاب، الاية: ٧٢ ؛ وقال تعالى (ياايها الانسان انك كادح الى ربك كدحا فملاقيه) الانشقاق، الاية: ٦ ، ولمزيد من التفصيل ينظر: المعجم المفهرس لالفاظ القرآن الكريم، محمد فؤاد عبدالباقي: ص ٢٣٧ وما بعدها .

(٢) سورة الكهف، الاية: ٥٤ .

(٣) ينظر: الحوار في القرآن، محمد حسين فضل الله، ص ٢٢ .

(٤) ينظر: المرجع نفسه ، ٢٢ .

ولعلَّ السرَّ في ذلك هو: أنَّ هدف الإسلام الأساسي هو وصول الناس إلى الحق بالطريقة التي تعمق الإيمان في نفوسهم وتشرح به صدورهم، ولذا فإنَّ وسائله العملية تتَّجه على هذا الهدف فحسب.

لقد صوّر لنا القرآن الكريم بجلاء في نطاق حديثه عن الكافرين الذين انطلقوا بالجدل لإضاعة الفكرة وإنكار الهداية ممّا يجعلهم ينكرون الحق وهم يرونه ويهربون من الواقع. فقد حدّثنا عن المشركين في مكّة عندما استمعوا إلى الآيات القرآنية التي تتحدّث عن عيسى (عليه السلام) كيف كان ردّ فعلهم عليها ؟ .

فقال تعالى: ﴿وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ۝ وَقَالُوا ءَالِهَتُنَا خَيْرٌ أَمْ هُوَ مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلًا بَلْ هُمْ قَوْمٌ خَصِمُونَ ۝﴾^(١).

ولا يقتصر الرّفص لهذا الاتجاه في الجدل على أساليب الكافرين، بل يتمثّل في بعض الأساليب التي كان يلجأ إليها بعض المؤمنين ممّن لم يدخل الإيمان الكامل قلوبهم فيحاولون التّخلص من مسؤولياتهم بالأساليب الجدلية، فذكره التنزيل في خضم حديثه عن المسلمين الذين كانوا يرفضون الخروج للحرب مع النبي (صلى الله عليه وسلم) الباحثين عن المبررات والأعذار، فقال تعالى: ﴿كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّ فَرِيقًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَرِهُونَ ۝ يُجَادِلُونَكَ فِي الْحَقِّ بَعْدَ مَا تَبَيَّنَ كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ ۝﴾^(٢).

الفصل الأول

الحوار في القرآن الكريم

المبحث الأول : الحوار في القرآن الكريم والسنة النبوية.

المطلب الأول: الدعوة إلى الحوار في القرآن الكريم.

إنَّ القرآن الكريم كتاب هداية للناس يرشدهم إلى الأقوم في المجالات الحياتية كلها، قال تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا ۝﴾^(٣).

(١) سورة الزخرف، الآية: ٥٧ - ٥٨ .

(٢) سورة الانفال، الآية: ٥ - ٦ .

(٣) سورة الاسراء، الآية: ٩ .

وفي مجال الدعوة إلى الله، ومخاطبة الناس والتحدث إليهم بالتي هي أحسن يُعلمنا القرآن آداباً رفيعةً للحوار مع الناس وذلك من خلال سرد بعض المحاورات أو جوانب منها، لنهتدي بها ونتعلم منها آداب التحدث إلى الآخرين.

فقبل كل شيء يريدُ القرآن منا أن نفتح عقولنا ونوسّع صدورنا للآراء كلّها وأن نرحّب بالعقول جميعها ونحترم إختيار الآخرين فعقول البشر (بشكل عام) أحد ثلاثة^(١) :

١ - إما عقل انسان جاد يريد أن يتعلم ويعلم، وهذا هو العقل الربّاني كما سمّاه القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿ مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيَهُ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ كُونُوا عِبَادًا لِي مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ كُونُوا رَبَّيْنَ بِمَا كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ وَبِمَا كُنْتُمْ تَدْرُسُونَ ﴾ (٧٩) ﴿ (٢) .

٢ - أو عقل انسان غافل لاه لا يحفل بالاحداث الا من خلال المصلحة الذاتية والسهوات، ويصفه القرآن بقوله سبحانه: ﴿ أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهُهُ هَوَاهُ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا ﴾ (٤٣) ﴿ أمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَمِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا ﴾ (٤٤) ﴿ (٣) .

٣ - وأخيراً عقل إنسان مستهزيء ساخر ما يريد فيلمز خصمه بسقط الكلام ورخيصه، سمّاه القرآن الكريم العقل الاجرامي ، فقال تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ أَجْرَمُوا كَانُوا مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا يَصْحَكُونَ ﴾ (٢٩) ﴿ وإذا مَرُّوا بِهِمْ يَتَغَامَزُونَ ﴾ (٣٠) ﴿ (٤) ولكل من هذه العقول نصيبه وأسلوبه في التعامل معه ، وقد حملته لنا آيات القرآن الكريم ليعلمنا أساليب الحوار وفنون الخطاب مع انواع العقول البشري.

لم ترد كلمة (حوار) في القرآن الكريم إلا في آيات ثلاث، جاءت اثنتان منها في سورة الكهف في معرض الحديث عن قصة صاحب الجنتين وحواره مع صاحبه الذي لا يملك ما لا كثيراً ، فقال تعالى عنهما في الموضع الأول : ﴿ وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَنَا أَكْثَرُ

(١) ينظر: ادب الحوار ثقافة وسلوكاً، عمر محمود عبدالله، مكتبة الجيل العربي، الموصل، ١٩٩٥م، ص ١٢ .

(٢) سورة آل عمران، الآية: ٧٩ .

(٣) سورة الفرقان، الآية: ٤٣ - ٤٤ .

(٤) سورة المطففين، الآية: ٢٩ - ٣٠ .

مِنْكَ مَا لَا وَاعَزُّ نَفَرًا ﴿٣٤﴾ ﴿١﴾ وقال تعالى في السورة نفسها: ﴿قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَكَفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ أَنْفَخَ فِيَّ سَوْفَكَ رَجُلًا﴾ ﴿٣٧﴾ ﴿٢﴾.

أما الآية الثالثة التي وردت فيها كلمة (حوار) فهي من سورة المجادلة، في قوله تعالى: ﴿قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِي إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَكُمَا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾ ﴿١﴾ ﴿٣﴾.

وقد جاء التعبير عن الحوار بمفردة (الجدل) التي وردت في تسعة وعشرين موضعاً في القرآن الكريم^(٤)، ومنها قوله تعالى: ﴿وَلَا تُجَادِلْ عَنِ الَّذِينَ يَخْتَلُونَ أَنفُسَهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَن كَانَ خَوَّانًا أَثِيمًا﴾ ﴿١٧﴾ ﴿٥﴾.

ولا يمكن حصر مساحة الحوار في القرآن الكريم في الآيات التي تتضمن مادة (حوار أو جدل) أو ما في حكمهما، بل يمكن اعتبار كل المواد الحوارية الواردة في القرآن الكريم شاهدة لهذا الموضوع، مثلاً قوله تعالى: ﴿أَذْهَبَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ﴾ ﴿٤٣﴾ فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لِّئِنَّا لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ ﴿٤٤﴾ ﴿٦﴾ وهكذا فإن الدعوة إلى الحوار في القرآن الكريم جاءت في سياقات عديدة، وعلى جميع المستويات مما يدل على أنه سيبقى هو أفضل وسيلة للتواصل على الإطلاق، ونشر الدعوة بين الناس.

إن من يُطالع القرآن الكريم يجد أن الحوار هو الأسلوب الغالب في تبليغ بني آدم، وتنبههم وتحذيرهم أو ترغيبهم في التمسك بأحكامه وتوجيهاته .

بل إن خلق آدم (عليه السلام) وبيان مهمته في الأرض جاء بعد حوار الله تعالى مع ملائكته، قال تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً ۖ قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن

(١) سورة الكهف، الآية: ٣٤ .

(٢) سورة الكهف، الآية: ٣٧ .

(٣) سورة المجادلة، الآية: ١ .

(٤) ينظر: المعجم المفهرس لالفاظ القرآن الكريم، محمد فؤاد عبد الباقي، مادة (جدل) .

(٥) سورة النساء، الآية: ١٠٧ .

(٦) سورة طه، الآية: ٤٣ - ٤٤ .

يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ ۖ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٣٠﴾ ﴿١﴾ .

ومن هنا تتجلى أهمية الحوار في القرآن الكريم، واعتماده أسلوباً من أساليب الدعوة إلى الله، ومن يطالع القرآن الكريم لا يجد فئة أو شريحة من المجتمع الإنساني - مهما عظمت أو صغرت - إلا وقد تم حوارها.

١ - الحوار مع الأنبياء (عليهم السلام)، قال تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَىٰ قَالَ أُولِمُ تُوْمِنُ ۖ قَالَ بَلَىٰ وَلَٰكِن لِّيَطْمَئِنَّ قَلْبِي ۖ قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِّنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ اجْعَلْ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلٍ مِّنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَأْتِينَكَ سَعْيًا وَاعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٣٦﴾ ﴿٢﴾ .

٢ - الحوار مع إبليس - قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ لَمْ يَكُن مِّنَ السَّاجِدِينَ ﴿٣٥﴾ قَالَ مَا مَنَعَكَ آلَا تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ ۖ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْتَنِي مِن نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِن طِينٍ ﴿٣٦﴾ قَالَ فَاهْبِطْ مِنْهَا فَمَا يَكُونُ لَكَ أَن تَتَكَبَّرَ فِيهَا فَاخْرُجْ إِنَّكَ مِنَ الصَّاغِرِينَ ﴿٣٧﴾ قَالَ أَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴿٣٨﴾ قَالَ إِنَّكَ مِنَ الْمُنظَرِينَ ﴿٣٩﴾ قَالَ فِيمَا أُغْوِيْتَنِ لِأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٤٠﴾ ثُمَّ لَا تَنبَهُهُمْ مِّن بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ وَلَا تَجِدُ أَكْثَرَهُمْ شَاكِرِينَ ﴿٤١﴾ ﴿٣﴾ .

٣ - الحوار مع الأنبياء والملائكة ويشهد لهذا آيات كثيرة ، منها قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الرَّوْعُ وَجَاءَتْهُ الْبُشْرَىٰ يُجَادِلُنَا فِي قَوْمِ لُوطٍ ﴿٧٤﴾ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَحَلِيمٌ أَوَّاهٌ مُّنِيبٌ ﴿٧٥﴾ يَتَّبِعُهُمْ غَرَضٌ عَنْ هَذَا ۖ إِنَّهُ قَدْ جَاءَ أَمْرُ رَبِّكَ ۖ وَإِنَّهُمْ لَخَالِفَةٌ عَدَابٌ غَيْرُ مَرْدُودٍ ﴿٧٦﴾ ﴿٤﴾ .

(١) سورة البقرة، الآية: ٣٠ .

(٢) سورة البقرة، الآية: ٢٦٠ .

(٣) سورة الاعراف، الآية: ١١ - ١٧ .

(٤) سورة هود، الآية: ٧٤ - ٧٦ .

٤ - الحوار مع المشركين ، قال تعالى : ﴿ وَادْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا ٤١ ﴾ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ يَتَّبِعْ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِي عَنْكَ شَيْئًا ٤٢ ﴾ يَتَّبِعْ إِنِّي قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا ٤٣ ﴾ (١) .

٥ - الحوار مع أهل الكتاب - قال تعالى : ﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِّنْ دُونِ اللَّهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُولُوا اشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ٦٤ ﴾ (٢) .

٦ - الحوار مع امرأة : قال تعالى : ﴿ وَادْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ انْتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا ١٦ ﴾ فَاتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا ١٧ ﴾ (٣) .

٧ - الحوار بين والد وولده ، قال تعالى : ﴿ وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَى نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَبْنَئِ أَرْكَبَ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ ٤٢ ﴾ قَالَ سَقَاوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرَقِينَ ٤٣ ﴾ (٤) .

وكان الحوار حتى مع الحيوان والشجر والحجر ، فلا نغالي إن قلنا : إن الدعوة قامت على الحوار (٥) ولذا نجد أن القرآن الكريم قد وضع في آياته أهم الأسمى والسمات العامة للحوار الهادف ، وستفصل القول منها في المباحث التالية.

المطلب الثاني : الدعوة إلى الحوار في السنة النبوية المطهرة.

المتأمل لسيرة الرسول (صلى الله عليه وسلم) بإنصاف ليدرك أن النبي محمداً (صلى الله عليه) هو رسول الله حقاً وصدقاً ، لأنه لا يمكن لإنسان أن يجمع في حياته وسلوكياته خلاصة الفضائل الإنسانية ، وقمة الوسائل البشرية في التعامل مع الناس إلا أن يكون نبياً معصوماً يوحى إليه.

(١) سورة مريم، الآية: ٤١ - ٤٨ .

(٢) سورة آل عمران، الآية: ٦٤ - ٦٨ .

(٣) سورة مريم، الآية: ١٦ - ٢١ .

(٤) سورة هود، الآية: ٤٢ - ٤٣ .

(٥) ينظر: معوقات التجديد والوسطية في الخطاب الاسلامي، د. طه احمد الزبيدي، دار الفجر، بغداد، ط١،

وكان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أفضل من استخدم الحوار، فهو (صلى الله عليه وسلم) يعلم أهمية الحوار وأساليبه وآدابه وفنونه، وقد مارسه على أحسن ما يكون طوال حياته مع المسلم والكافر، مع الرجل والمرأة، مع الشيخ و الطفل على حد سواء^(١).

وقد كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يستخدم الحوار كوسيلة للتواصل والتراحم مع الآخرين، ونجد في سيرته (صلى الله عليه وسلم) نماذج كثيرة متنوعة للحوار، وبأشكال متعددة، ليقدم لنا الدروس للانتفاع والاستئنان بها، منها :

١ - روى أبو أمامة أنّ غلاماً شاباً أتى النبي (صلى الله عليه وسلم) فقال : يا نبي الله أتأذن لي في الزنا ؟ فصاح الناس به، فقال النبي (صلى الله عليه وسلم) : قربه ، فدنا الشاب حتى جلس بين يديه، فقال النبي (صلى الله عليه وسلم) : أتحبه لأملك ؟ قال : لا ! جعلني الله فداك ، قال : كذلك الناس لا يحبونه لأمهاتهم. أتحبه لابنتك ؟ قال : لا ! جعلني الله فداك، قال : كذلك الناس لا يحبونه لبناتهم . أتحبه لأختك ؟ قال : لا ! جعلني الله فداك ، قال : كذلك الناس لا يحبونه لأخواتهم، فوضع رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يده على صدره وقال : اللهم طهر قلبه واغفر ذنبه وحسن فرجه ، فلم يكن شئ أبغض إليه من الزنا^(٢).

٢- جاء يهودي إلى النبي (صلى الله عليه وسلم) يختبر صدقه في الدعوة وقد ابتاع منه تمراً إلى أجل، فطالبه قبل حلول الأجل مغلاً له في القول وسط القوم ، فكان قوله : إنكم يا بني عبد المطلب قوم مطل، فهم به عمر (رضي الله عنه) فمنعه رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ، وقال له : يا عمر أنا وهو كئنا أحوج منك إلى غير هذا أن تأمرني بحسن الأداء، وتأمره بحسن الاقتضاء، ثم أمر بإعطائه حقه وزيادة عشرين صاعاً في مقابل ترويع عمر له ، فلم يسع اليهودي إلا إعلان إسلامه^(٣).

٣ - وأتى رجل أنكر ولده إلى رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ، فقال : يا رسول الله إن امرأتي ولدت غلاماً أسود، فقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : هل لك من إبل ؟ قال : نعم ، قال :

(١) ينظر: الحوار آدابه وضوابطه في ضوء الكتاب والسنة، يحيى زمزمي، ص ٣٢

(٢) مسند الإمام أحمد بن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (ت: ٢٤١هـ)، المحقق: شعيب الأرنؤوط - عادل مرشد، وآخرون، إشراف: د عبد الله بن عبد المحسن التركي، مؤسسة الرسالة، ط ١، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م، رقم الحديث (٢٢٢١١)، باب: حديث أبي أمامة الباهلي الصدي بن عجلان، ٣٦ / ٥٤٥ .

(٣) ينظر: سيرة ابن هشام، عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري، أبو محمد، جمال الدين (ت: ٢١٣)، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد، دار الجبل، ١٤١١ هـ، ٢٩٣/١ .

ما لونها ؟ قال حمر ، قال : فيها أورك؟ قال : نعم ، قال : أين ذلك ؟ قال : لعل عرقاً نزعته، فقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : وهذا الغلام لعلّ عرقاً نزعته^(١) .

٤ - حين جهر رسول الله (صلى الله عليه وسلم) بالدعوة - حارت قريش وارتبكت وفكرت ودبرت - وكان ممّا صنّعه أنّها أرسلت (عتبة بن ربيعة) إليه، يحادثه ويفاوضه ويغيره.

ولمّا جاء عتبة إلى رسول الله (صلى الله عليه وسلم) - قال له : يا ابن أخي، إنك ممّا حيث قد علمت من السلطة في العشيرة والمكان في النسب، وإنك قد أتيت قومك بأمرٍ عظيم ، فرقت جماعتهم، وسفّيت أحلامهم، وعُبت آلهتهم ، وكفّرت به فيما مضى من آبائهم، فاسمع مني أعرض عليك بعضها، فقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): قل يا أبا الوليد، أسمع ، فقال له عقبه ما قال، حتى إذا فرغ قال له : أو قد فرغت يا أبا الوليد؟ قال: نعم .

قال : فاسمع مني، قال : افعل، فأخذ رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يتلو عليه من سورة فصلت حتى إذا انتهى إلى الآية موضع السجدة فيها سجد، ثم قال لعتبة : قد سمعت يا أبا الوليد ، فأنت وذلك.

فقام عتبة إلى أصحابه، فقال بعضهم : نحلف بالله لقد جاءكم أبو الوليد بوجهٍ غير الوجه الذي ذهب به، وطلب عتبة إليهم أن يدعوا الرسول (صلى الله عليه وسلم) وشأنه، فأبوا وقالوا له، سحرك يا أبا الوليد بلسانه^(٢).

وفي هذه القصة أكثر من درس، فيما يتصل بموضوع هذا البحث يحسن الوقوف عندها ، فالرسول (صلى الله عليه وسلم) أحسن الاستماع والإنصات لعتبة، وقال له : قل يا أبا الوليد، أسمع ، فلما قال عتبة ما عنده أعطاه الرسول (صلى الله عليه وسلم) الفرصة لاضافة شيء قد يؤدّ أن يقوله، ربّما نسيه أو غفل عنه، وسأله أو قد فرغت ؟ ومعنى ذلك أنه أحسن الاستماع تماماً، وأعطى محدثه الفرصة ليقول من جديد دون أن يعاجله، فلما سأله لتتأكّد من فراغه ممّا لديه، بدأ التلاوة ، وهذه قمّة الأدب، وقمّة الذوق ، ممّا يجعل الطّرف الآخر تنفتح نفسه للسماع.

٥ - عن عمر بن الخطاب، قال : بينما نحن عند رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ذات يومٍ إذ طلع علينا رجلٌ شديد بياض الثّياب ، شديد سواد الشّعر، لا يُرى عليه أثر السفر، ولا يعرفه ممّا أحد، حتى جلس إلى رسول الله (صلى الله عليه وسلم)، فأسندَ ركبتيه إلى رُكبتيه، ووضع كفيّه على

(١) البخاري، باب: اذا عرض بنفي الولد، رقم الحديث (٥٣٠٥)، ٥٣/٧ ؛ ومسلم، باب: انقضاء عدة المتوفى

عنها زوجها وغيره، رقم الحديث (١٥٠٠)، ١١٣٧/٢ .

(٢) ينظر: سيرة ابن هشام، ٣١٣/١ .

فَخَذِيهِ، ثم قال : يا محمدُ أخبرني عن الإسلام، قال : أن تشهد أن لا إله إلا الله وأنَّ محمداً رسول الله، وتقيم الصلاة ، وتؤتي الزكاة، وتصوم رمضانَ، وتَحُجَّ البيت إن استطعت إليه سبيلاً ، قال: صدقت، فعجبنا له يسأله ويصدِّقه، ثم قال : أخبرني عن الإيمان، قال : أن تؤمن بالله، وملائكته ، وكتبه ، ورسوله، واليوم الآخر، والقدر كلِّه خيرهِ وشرِّهِ ، قال : صدقت، قال: فأخبرني عن الإحسان، قال: أن تعبدَ الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك، قال: فأخبرني عن الساعة، قال : ما المسؤول عنها بأعلمَ بها من السائل، قال: فأخبرني عن أماراتها، قال : أن تَلِدَ الأمة ربتها، وأن ترى الحفاة العُراة العالة رُعَاءِ الشَّاءِ يتطاولون في البنيان، قال عمرُ: فلبثتُ ملياً ثم قال لي رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : يا عُمر هل تدري من السَّائل ؟ قلت : الله ورسوله أعلم، قال: فإنه جبريلُ (عليه السلام) أتاكم ليُعَلِّمَكُم أمرَ دينكم ^(١)، هذا الحديث النبوي شاهد على استعمال الملك جبريل (عليه السلام) طريقة الحوار مع النبي (صلى الله عليه وسلم) لتعليم الصحابة بعض بل أهم المفاهيم الإسلامية.

وهكذا نجد أنَّ الحوار غرضٌ أساس في أغراضِ السَّنة النبويَّة المطهَّرة، لذلك لم يقتصر على نوعٍ واحدٍ أو جانبٍ معيَّن، بل شمل كل اتجاهات الحياة الدينية والاجتماعية والسياسية وغيرها، ولم يقتصر استخدام الحوار في السَّنة النبويَّة في مجابهة الأعداء والمخالفين فحسب، وإنما جعلته في كثير من المواضيع وسيلة للتَّربية والتَّوجيه، ممَّا يدل على اهتمام السَّنة به، وحرصها على الأسلوب الذي يؤدِّي به.

وإنَّ الطَّريقة التي أدَّى بها رسول الله (صلى الله عليه وسلم) رسالته ما هي إلاَّ عبرةٌ للاحقين عن كَيْفِيَّة الحوار مع النَّاس، وكان (صلى الله عليه وسلم) يحاور الكبير والصغير، الجاهل والعارف، بغرض إقناعه بكلِّ حبٍّ ولطفٍ ولين.

واتسم حوارُه (صلى الله عليه وسلم) بالسهولة ليوصل المُراد إلى أذهان النَّاس، وبالتواضع ليكون مُحِبِّاً لهم فيقبلوا كلامه، قال تعالى : ﴿ فِيمَا رَحَمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ ﴿١٥٩﴾ إِنَّ يَنْصُرْكُمْ اللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ وَإِنْ يَخْذُلْكُمْ فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْصُرُكُمْ مِنْ بَعْدِهِ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١٦٠﴾ ۝ .

(١) أخرجه مسلم في صحيحه، ٣٦/١ ، رقم الحديث (٨)، باب: معرفة الايمان والاسلام والقدر.

(٢) سورة آل عمران، الآية: ١٥٩ - ١٦٠ .

وقال (صلى الله عليه وسلم) : (إنما أنا رحمة مهداة)^(١) .

وقوله (صلى الله عليه وسلم) : (إن الله لم يبعثني معنتاً ولكن بعثني معلماً ميسراً)^(٢) .

المبحث الثاني

عناصر الحوار القرآني و شروطه

لابد للحوار من مناخ يعيش فيه من اجل ان يتحول الى طريقة منتجة بدلا من ان يكون عملا عقيماً، وقد خلق الله لرسوله الأرضية المناسبة لهذا المناخ بالتخطيط العملي لتوفير العناصر الضرورية لذلك.

فأهم العناصر التي يجب توفرها في عملية الحوار ما يأتي^(٣) .

١- شخصية المحاور .

٢- شخصية الطرف الآخر للحوار .

٣- خلق الاجواء الهادئة.

٤- المعرفة الموضوع الحوار .

٥- أسلوب الحوار .

١ - شخصية المحاور:

من العناصر الاساسية للحوار الهادف الذي يدور بين اثنين لينتهي إلى نتيجة حاسمة، أن يمتلك كلا الطرفين حرية الحركة الفكرية من خلال امتلاكهما الثقة بشخصيتيهما الفكرية المستقلة. وقد حاول الرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) أن يوفّر ذلك الشرط للآخرين الذين كانوا طرفاً رئيساً في المحاوره عندما كان يتحدث إليهم فكان يؤكد دائماً على جانب البشرية فيه، فهو بشراً مثلهم لا يملك أية قوة غير عادية في تكوينه الذاتي ، كل ما في الأمر أن هناك وحياً ينزل إليه من

(١) مسند الدارمي، أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل الدارمي، (ت: ٢٥٥هـ)، تحقيق: حسين سليم أسد الداراني، دار المغني للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية، ط١، ١٤١٢ هـ - ٢٠٠٠ م، ١ / ١٦٦ ؛ باب: كيف كان أول شأن النبي صلى الله عليه وسلم، رقم الحديث (١٥)، ينظر: والبيهقي، شعب الإيمان، أحمد بن الحسين بن علي أبو بكر البيهقي (ت: ٤٥٨هـ)، تحقيق: الدكتور عبد العلي عبد الحميد حامد، بإشراف: مختار أحمد الندوي، مكتبة الرشد، الرياض، ط١، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م باب: في شرف أصله وطهارة مولده، رقم الحديث (١٣٣٧)، ٢ / ٥٢٦ .

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه، ١١٠٤/٢ ، رقم الحديث (١٤٧٨)، باب: بيان أن تخيير امرأته لا يكون طلاقاً إلا بالنية .

(٣) ينظر: الحوار في القرآن، محمد حسين فضل الله: ص ٣٥ .

الله باعتبار أنه رسوله ومهمته في هذا الوحي هي دور الإنسان الذي يريد ان يبلغه للناس بالوسائل المقنعة كلها دون فرضه عليهم ، لأنه لا يملك الطاقة السحرية المعجزة التي تدفعهم الى الايمان بما يدعوهم اليه ، دون مقاومة أو تفكير ، بل يبقى لهم حرية ذلك كله ، فان استجابوا له فقد حصل على غايته من أداء رسالته، وإلا فحسبه أنه قد بلغ عن ربه وقام بواجبه.

قال تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهٌُ وَحِيدٌ فَمَن كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا ﴾ (١) ومنه أيضاً: ﴿ قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبِ لَاسْتَكْثَرْتُ مِنَ الْخَيْرِ وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ (٢).

٢ - شخصية الطرف الآخر للحوار:

لابد لمن يدخل في عملية الحوار من اعداد جوه الداخلي للاقتناع بالنتائج الحاسمة التي يقود إليها الحوار، وإلا انقلب الموقف إلى جدلٍ عقيم دون الوصول إلى نتيجة مقنعة للطرفين، لأن الفكرة قد أعدت سلفاً بشكل لا مجال للتراجع عنه، مهما كانت الأدلة المضادة، وذلك تبعاً للدوافع الذاتية والاجتماعية غير المتصلة بالمنطق المبني على الحجة والدليل .

وقد ركّز القرآن على هذا الجانب، فتحدث عن أولئك الذين لا يريدون أن يؤمنوا. قال تعالى: ﴿ وَلَوْ أَنَّا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَكَةَ وَكَلَّمَهُمُ الْمَوْتَىٰ وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ يَجْهَلُونَ ﴾ (٣).

ويوجد نموذج آخر من الناس وهم الذين يكابرون ولا يريدون أن يقتنعوا أو يؤمنوا، وصور القرآن هؤلاء في قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِن كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِكَ فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا حِجَابًا مِنَ السَّمَاءِ أَوْ ائْتِنَا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ (٤).

وقوله تعالى: ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْلَا يُكَلِّمُنَا اللَّهُ أَوْ تَأْتِينَا آيَةٌ كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِثْلَ قَوْلِهِمْ تَشَبَّهَتْ قُلُوبُهُمْ قَدْ بَيَّنَّا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴾ (١).

(١) سورة الكهف، الآية: ١١٠ .

(٢) سورة الاعراف، الآية: ١٨٨ .

(٣) سورة الانعام، الآية: ١١١ .

(٤) سورة الانفال، الآية: ٣٢ .

إنها الأساليب الساذجة التي تحاول أن تتلمس الايمان من خلال المواجهة بالرؤية لله أو سماع كلامه مباشرة أو المواجهة بالعذاب على أساس موقف الإنكار .

٣- خلق الأجواء الهادئة للتفكير المستقل:

لعل من أشد العناصر ضرورة لوصول الحوار إلى هدفه، وجود الأجواء الهادئة للتفكير الذاتي الذي يمثل فيه الإنسان نفسه وفكره والابتعاد عن الاجواء الانفعالية، وقد صَوَّرَ لنا القرآن الكريم ذلك، فيما نقله من أسلوب النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) في الحوار مع خصوم العقيدة عندما واجهوه بتهمة الجنون.

قال تعالى: ﴿ * قُلْ إِنَّمَا أَعْطُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مِثْلَ خِزْفَةٍ ثُمَّ تَوَفَّكُمُ مَا بَصَاحِكُمْ مِّنْ جَنَّةٍ إِنَّ هُوَ إِلَّا نَذِيرٌ لَّكُمْ بَيْنَ يَدَيْ عَذَابٍ شَدِيدٍ ﴾ (١) .

فقد اعتبر التنزيل موضوع الاتهام للنبي (صلى الله عليه وسلم) بالجنون خاضعاً لجو الانفعال الذي كان يسيطر على التجمع العدائي لخصومه آنذاك، لذلك دعاهم الى الانفصال عن هذا الجو المحموم بأن يتفرقوا مثلي وفردى في موقف فكرٍ وتأملٍ، ليصلوا إلى النتيجة الحاسمة، وقد تجد ذلك الجو المذكور آنفاً الذي يحشده الاعداء ضد الإسلام وشريعته، فيما نواجهه من الصراع المرير الذي يخوضه المسلمون من أجل ترسيخ المفاهيم الإسلامية (٢).

والأسلوب العملي هو التحرير من الخضوع لبعض الترسبات العالقة في أعماق النفس، للانطلاق بحرية مع الافكار كشرط أساس لوصول الحوار إلى هدفه.

٤- المعرفة بموضوع الحوار:

لابد لكل من طرفي الحوار، من التعرف على الفكرة التي ينطلقان في طريق اثباتها ونفيها، لأن الجهل بموضوع الحوار يحوّل الحوار إلى أسلوب من أساليب الشتائم والمهاترات التي يغطي فيها كل منهما ضعفه وعجزه عن الوقوف موقف المدافع القوي عن فكرته (٣).

بينما تجعل المعرفة كلاً منهما واعياً لما يطرح من فكر، ويجعله يعرف كيف يبدأ الحوار وكيف يخوض فيه وكيف ينتهي منه في وضوح الرؤية وهدوء الفكر وقوة الحجة.

(١) سورة البقرة، الآية: ١١٨ .

(٢) سورة سبأ، الآية: ٤٦ .

(٣) ينظر: الحوار في القرآن، محمد حسين فضل الله: ص ٣٥ .

(٤) ينظر: المرجع نفسه: ص ٣٥ وما بعدها .

وقد أعطانا القرآن الكريم بعض النماذج التي وقفت ضد الرسالة والرسول (صلى الله عليه وسلم) دون أن يكون لها إحاطة ومعرفة بهما كما في قوله تعالى: ﴿بَلْ كَذَّبُوا بِمَا لَمْ يُحِيطُوا بِعِلْمِهِ وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ﴾^(١).

٥- أسلوب الحوار:

توجد طريقتان للحوار الفكري أو للصراع في مجالاته جميعاً:

أ - طريقة العنف: وهذه الطريقة تعتمد مواجهة الخصم بأشد الكلمات والاساليب وأقساها، فلا مجال لمراعاة مشاعره وعواطفه، ولا شك في أن مثل هذه الطريقة لا تنتج إلا مزيداً من الحقد والعداوة.

ب - طريقة اللاعنف أو الأسلوب السلمي: وهذه الطريقة تعتمد اللين والمحبة أساساً للصراع، وقد ركز الإسلام على هذه الطريقة في أساليب الحوار من أجل الوصول إلى المعرفة من جهة أو إلى الموقف الحق من جهة أخرى^(٢).

وأطلق على ذلك كله التي هي أحسن كما في قوله تعالى: ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ﴾^(٣).

وقال تعالى: ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾^(٣) وَلَا تَسْتَوِ الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ^(٣٤) وَمَا يُلْقِهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلْقِهَا إِلَّا ذُو حِظٍّ عَظِيمٍ^(٣٥)﴾^(٤).

(١) سورة يونس، الآية: ٣٩ .

(٢) ينظر: الحوار في القرآن، محمد حسين فضل الله: ص ٣٥ .

(٣) سورة النحل، الآية: ١٢٥ .

(٤) سورة فصلت، الآية: ٣٣ - ٣٥ .

المبحث الثالث

السمات العامة للحوار في القرآن^(١)

لا نريد هنا التحدث عن السمات والخصائص الفنية لأنواع المحاورات القرآنية، إذ أن لكل نوع من أنواع الحوار القرآني خصائصه التي تميزه عن النوع الآخر، وإنما نريد إبراز ما توحىه نظرة فيها شيء من الشمول إلى أنواع المحاورات في القرآن الكريم.

وهذه النظرة الشمولية يظهر لنا أبرز سمات الحوار القرآني، والتي نتلخص فيما يأتي:

١- التنوع:

نلاحظ أن الحوار في القرآن الكريم لم يقتصر على نوع معين كالعقيدة أو الدين عامة، بل شمل كل أوجه الحياة الدينية كانت أو اجتماعية أو سياسية أو غير ذلك.

إذ إن المحاورة لم تأت في القرآن عرضاً أو لغرض معين فحسب، وإنما هي غرض أساس من أغراض القرآن وأسلوب محدد من أساليبه التي يهدف بها إلى تحقيق أغراضه الشاملة جوانب الإصلاح جميعها، سواء أكانت فردية أم جماعية.

٢ - الاعتماد على العقل:

وهو اتجاه واضح في أساليب محاورات التنزيل كلها إذ إن الأسلوب القرآني يتجه إلى إبراز الحجة والمنطق العقلي، ويتابع التسلسل المنطقي مهما بلغ من صور الافتراضات التي تتنافى مع أسس القرآن، حتى إننا نجد أن الله تعالى يوجه نبيه في حوار مع المشركين إلى أن يفترض لهم أن هناك آلهة أخرى مع الله ، ثم يحاورهم كيف تكون النتيجة ، كما في قوله تعالى : ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا ءَالِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا فَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴾ (٢) .

هكذا نجد أسلوب المحاورة في القرآن يعتمد على العقل في أثناء المحاورة بعيداً عن التأثير بأي عامل أو مؤثر خارج المحاورة ، وهو أقصى ما يمكن أن يطلبه أو ينتظره مفكر يدعي الحرية في فكره، أو باحث يدعي التجرد عن التعصب والانحياز.

٣ - انصاف الخصيم:

ومن السمات الواضحة في محاورات الكتاب المجيد، المحافظة على حق الخصم وإنصافه دائماً، سواء أكان المحاور الذي يمثل القرآن شخصاً مؤمناً عادياً أم كان نبياً، بل حتى وإن كان

(١) ينظر: أسلوب المحاورة في القرآن الكريم، عبدالحليم حفني، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ط٣،

١٩٩٥م، ص ٢٩٥ .

(٢) سورة الانبياء، الآية: ٢٢ .

ذات الله سبحانه، فالأمر واحد في المحاور، وهو إبراز حق الخصم وانصافه، وقد راعى منهج القرآن حق الخصم في نواحي متعددة، منها^(١):

أ. التجرد عن المؤثرات ، والاحتكام الى حكم يرتضيه الطرفان.

فأما التجرد عن المؤثرات كمحاورة المؤمن للكافر في إثبات وجود الله ، مثلاً فلو قال المؤمن للكافر: أنا مؤمن بوجود الله ، وعليك الإيمان بوجود الله، فهذا لا يسمى محاورة ، بل هو إلزام للخصم، لإعلانه أنه مخالف لخصمه منذ البداية، وكذلك لو قال: أن الله قال كذا وكذا، وأن الرسول قال كذا وكذا، لأنّ الخصم لا يؤمن بالله ولا بالرسول، وإنما المحاورة المنطقية السليمة أن يتجرّد المحاوران عن عقيدتيهما افتراضاً، كما افترض إبراهيم (عليه السلام) أنه مشركٌ مثلهم وأنه يعبد كوكباً كما يعبدون.

قال تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ نُرَىٰ إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمٰوٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَلَيَكُوْنُ مِنَ الْمُوقِنِيْنَ ۝٧٥ فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ ٱلْأَيْلُ رَأَىٰ كَوْكَبًا ۖ قَالَ هَٰذَا رَبِّيَ ۖ فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَآ أُحِبُّ ٱلْأَفْلَهِتَ ۖ ۝٧٦ فَلَمَّا رَأَىٰ ٱلْقَمَرَ بَازِغًا قَالَ هَٰذَا رَبِّيَ ۖ فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَئِن لَّمْ يَهْدِنِي رَبِّي لَأَكُوْنَنَّ مِنَ ٱلْقَوْمِ الضَّالِّينَ ۖ ۝٧٧ فَلَمَّا رَأَىٰ ٱلشَّمْسَ بَازِغَةً قَالَ هَٰذَا رَبِّي هَٰذَا أَكْبَرُ ۖ فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ يَأْتِي بِرِيٍّ ۖ مِمَّا تَشْرِكُونَ ۖ ۝٧٨ إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمٰوٰتِ وَٱلْأَرْضَ حَنِيفًا ۖ وَمَا أَنَا مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ۖ ۝٧٩ ﴾^(٢).

وأما الاحتكام إلى حكم يرتضيه الطرفان، فهذا أمر طبيعي أن يختصم الطرفان إلى قاضٍ يرتضيه ليحكم بينهما، ولكن هذا انما يحدث في الخصومات الدنيوية أما الخصومة الدينية فلا يتصور فيها قاضٍ مرضي عنه من الطرفين، لأنّ القاضي إما مؤمنٌ وإما كافر وليس بينهما وسط، وفي الحالين كليهما فهو مُنحازٌ لأحد الطرفين، لذلك لم يكن هناك حكم في خصومات الدين إلاّ العقل لأنه قدر متفق عليه وعلى حقائقه بين الناس جميعاً، ومرضي عنه من الطرفين .

فالقرآن يعطي أهمية كبيرة للعقل والعقلاء ويضعهم في مرتبة متقدمة كما في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمٰوٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَافِ ٱلْأَيْلِ وَٱلنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّأُولِي ٱلْأَلْبَٰبِ ۖ ۝١٩٠ ﴾^(٣)،

(١) ينظر: أسلوب المحاورة في القرآن الكريم، عبدالحليم حفني: ص ٣١ .

(٢) سورة الانعام، الآية: ٧٥ - ٧٩ .

(٣) سورة آل عمران، الآية: ١٩٠ .

وقوله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولِي الْأَلْبَابِ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى وَلَٰكِن تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿١﴾﴾ .
 وقوله تعالى: ﴿هَذَا بَلَاغٌ لِلنَّاسِ وَلِيُنذَرُوا بِهِ وَلِيَعْلَمُوا أَنَّمَا هُوَ إِلَهٌُ وَاحِدٌ وَلِيَذْكُرَ أُوْلُوا الْأَلْبَابِ ﴿٥٢﴾﴾ (٢)، وآيات كثيرة في هذا المعنى (٣).

ب - حماية الخصم في أثناء المحاورة.

مهما بلغ الخصم المحاور من الضعف في رأيه أو كيانه، نجده في القرآن محمياً لا يناله أذى ولا تحقير، كما يقال في القانون : المتهم بريء حتى تثبت إدانته، وهذا يقتضي ألا يوصف أحد طرفي المحاورة بأنه مخطيء أو مصيب إلا بعد إنتهاء المحاورة (٤).

ومثال ذلك هذا الذي يحاور في الله مدعياً إنكار قدرته تعالى على بعث الموتى، وكيف أن الله تعالى يوجه نبيه إلى محاورته من غير أن يؤذيه ، قال تعالى: ﴿وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ ﴿٧٨﴾﴾ (٥).

٤- تحديد الغاية وتوضيحها:

يهتم حوار القرآن الكريم بابرار الهدف الذي تدور فيه المحاورة مع التركيز على أن يكون الهدف واضحاً ومحدداً، ويكون توقيت هذه النقطة بعد انتهاء المحاورة وإظهار الحق إما مع تسليم الخصم وإما مع إفحامه وعجزه عن متابعة المحاورة، وفي حالة التسليم يعترف الخصم بالحق ويعتقه، وأما في حالة الاقحام والعجز فالغالب أن يبقى الخصم على خصومته.

٥ - الفرق بالمهزوم:

وفي حالة انتصار القرآن أو من يمثله في المحاورة وهزيمة خصمه نلاحظ التركيز على إعلان النتيجة وإبرازها لأنها محور الخصومة ، وهذا هو مقصود القرآن وهو نشر الدين نفسه، أما الخصم ذاته فإن محاورة القرآن لا تهدف إلى النيل منه أو ايدائه حتى بعد إعلان خطئه. ولعل السبب في ذلك، أن القرآن لا يعني كثيراً بالأشخاص كثروا أو قلوا إلا بمقدار اعتراضهم طريق نشر الحقيقة، أما ذوات الأشخاص، فالقرآن أكبر من أن يوليها اهتماماً شديداً .

(١) سورة يوسف، الآية: ١١١

(٢) سورة ابراهيم، الآية: ٥٢ .

(٣) ينظر: المعجم المفهرس لالفاظ القرآن الكريم: مادة (لب عقل) .

(٤) ينظر: أسلوب المحاورة في القرآن الكريم، عبدالحليم حفني، ص ٣٣ .

(٥) سورة يس، الآية: ٧٨ .

وسبب آخر هو أن القرآن ليس إلا كتاب هداية للناس جميعاً فهو يريد أن يجذب الناس إليه بما فيهم هؤلاء الخصوم.

ومن أمثلة ذلك محادثة إبراهيم (عليه السلام) للمشركين من عبدة الكواكب، ففي نهاية المحادثة يقول الله تعالى : ﴿ إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ (١).

فهنا نلاحظ بوضوح مراعاة إبراهيم (عليه السلام) في هذه الكلمات الموجزة لما يأتي (٢):

أ - المحافظة على صلته بالخصوم، بقوله: (يا قوم) أملاً في كسب إيمانهم.

ب - أعلن أن عملهم هو شرك، حيث قال: (مما تشركون) .

ت - استنكر هذا الشرك فقال: (اني بريء مما تشركون) .

ث - بين لهم البديل الصحيح وهو الإيمان بالله ، فقال: (أني وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض).

ج - بين قدرأ كافياً من صفات الآله الواحد فقال: (فطر السموات والأرض).

ح - حسم الموقف بعدم ميله إليهم ، فقال: (وما أنا من المشركين).

٦ - تحديد الهجوم:

وليس معنى ما سبق أن الخصومة أو المحادثة كلها رفيق، والذي يلتزم الرفق مع خصمه دائماً ليس أهلاً للفوز الدائم سواءً أكان هذا في الحرب بالسيف أم في الحرب باللسان، فإنّ المحاور لا يستطيع أن يغفل عن كسب خصمه ليضمه في دعوته بطريقة الحوار، وإن لم يكن بطريقة ودّية فهو شبيه بها.

هذا جانب يراعيه محاور الدعوة، لكن هناك جانب القوة، فالقوة أمضى أسلحة الخصومة مطلقاً . وإذا توسّعنا في مدلول القوة فإنها تشمل القوة المعنوية، وهي قوة الحجة والبيان في المحادثة، وتشمل أيضاً القوة المادية أو التلويح بها، وذلك لأجل أن يحس الطرف الآخر أن خصمه قوي. وإننا نرى أن أغلب محاورات الدعوة قد اشتملت في كثير من أحوالها على الجانبين، جانب الرفق واللين وجانب إظهار القوة في أي صورة يراها المحاور مناسبة للمقام ولشخصية خصمه.

(١) سورة الانعام، الآية: ٧٩ .

(٢) ينظر: أسلوب المحادثة في القرآن الكريم، عبدالحليم حفني، ص ٣٦ .

فمن اجتماع الجانبين في تعبير واحد في القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿ فَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقُلْ رَبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ وَاسِعَةٍ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُهُ عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ ﴾ (١). وقوله تعالى: ﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكْنِي اللَّهُ وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا فَمَنْ يُجِيرُ الْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ (٢).

فإن المواءمة لهم ظاهرة في الشق الأول من الآيات بمجاراتهم في صدق ادعائهم ، ولكن إظهار القوة بالترهيب والانذار كان في الشق الثاني أشد وضوحاً.

الفصل الثاني

أهمية الحوار وآدابه في الفكر الإسلامي

المبحث الأول

أهمية الحوار وضرورته في الفكر الإسلامي.

المطلب الأول: أهمية الحوار:

لقد اقتضت حكمة الله تعالى أن يخلق الناس مختلفين متباينين في النظر والفهم والتفكير، وإن هذا الاختلاف مظهر من مظاهر التجديد وتلاقح الأفكار ما دام منضبطاً بضوابط الاختلاف المشروع . قال تعالى: ﴿ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ ﴾ (٣)، وهذا يؤكد اختلاف الناس في المعتقدات والأخلاق والأفعال، وحينما تسلم لوجود الاختلاف فإن الحوار والجدال بين المختلفين يبقى وارداً، فكل واحد يريد تبرير وجهة نظره، وتدعيم رأيه بالحجة والبرهان مقابل الرأي الآخر، ولهذا يأمرنا الإسلام بالتزام مبدأ الحوار والمجادلة بالتي هي أحسن فهو دين ، قال تعالى: ﴿ وَقَالُوا لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا أَوْ نَصَارَى تِلْكَ أَمَانِيُّهُمْ قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (٤)، هذه الآية ضبطت أسس الحوار وسيرته على منهج سليم وأساس راسخ.

إن الحوار حاجة انسانية يتواصل فيه الإنسان مع غيره لنقل آرائه وأفكاره وتجاربه كما أنه وسيلة لنقل المدنية والثقافات بين الحضارات المختلفة للشعوب، كما أنه يقوي الجانب الاجتماعي في شخصية الفرد من خلال حوار مع الآخرين و تواصله معهم ، ويعمل على تحجيم ثقافة أحادية

(١) سورة الانعام، الآية: ١٤٧ .

(٢) سورة الملك، الآية: ٢٨ .

(٣) سورة هود، الآية: ١١٨ .

(٤) سورة البقرة، الآية: ١١١ .

التفكير والإقصاء الذي يمارسه البعض تجاه الآخر، ومن خلاله يمكن التعرف على وجهات نظر الأطراف المتحاربة وتقديم الحلول للمعضلات، وتتجلى أهمية الحوار في كونه الطريقة الأفضل في التواصل والتفاوض، والوصول إلى النقاط المشتركة والاتفاق على حل يناسب الجميع، وإن الدعوة إلى الحوار يرمز لها في البروتوكولات الدولية بالدعوة إلى الطاولة المستديرة التي يجلس الجميع حولها بأبعاد متساوية عن مركزها، وترمز إلى المساواة وعدم الانحياز.

لذلك فقد أدلى الإسلام أهمية كبيرة للحوار، ودعا إليه ووضع له أسساً ومقومات من خلال نصوص عديدة في القرآن الكريم والسنة النبوية. ووضع الله معالمه ومبانيه في أرقى صورة، وجعل منه وسيلة هادفة ذات قواعد وآداب ورسالة شريفة تخدم الحق.

وتأكيداً على هذه الغاية السامية أمر الإسلام بالمحاوراة بالتي هي أحسن مع أصحاب الديانات والثقافات الأخرى، فضلاً عن مراعاة هذا المعيار الراقي مع من هم آخرون في الدين، فالغاية من الحوار إقامة الحجة ودفع الشبهة والفساد من القول والرأي، فهو تعاون من المتناظرين على معرفة الحقيقة والتوصل إليها، ليكشف كل طرف ما خفي على صاحبه منها، والسير بطرق الاستدلال الصحيح للوصول إلى الحق، وهذه هي الغاية الأصلية للحوار، وثمة غايات وأهداف فرعية أخرى، أو ممهدة لهذه الغاية، منها: إيجاد حل وسط بين الطرفين، والتعرف على وجهات النظر وهو هدف تمهيدي هام، والبحث والتنقيب من أجل الاستقصاء والاستقراء في تنوع الرؤى والتصورات من أجل الوصول إلى نتائج أفضل^(١)، إن الحوار في معناه الصحيح - ليس هدفه مجرد فك الاشتباك بين الآراء المختلفة، وإنما هدفه الأكبر إثراء الفكر وترسيخ قيمة التسامح بين الناس، وتمهيد الطريق للتعاون المثمر فيما يعود على جميع الأطراف بالخير، والحوار - بهذا المعنى - قيمة حضارية ينبغي الحرص عليها والنمساك بها وإشاعتها على جميع المستويات^(٢).

الوعي بذلك كله أمر ضروري يجب أن تعلمه للأجيال الجديدة، وبصفة خاصة عن طريق القدوة وليس عن طريق التلقين، فالواقع المؤلم أنه كثيراً ما تحدث إلى مشادات عنيفة تخرج عن نطاق الموضوعية، وربما تتطور الأمر إلى شجار وتماسك بالأيدي بين الأطراف المختلفة في الرأي، لأن كل جانب يريد فرض رأيه بشتى السبل، ولا يقتصر ذلك على المستويات الدنيا في المجتمع، بل ينسحب على شريحة لا يستهان بها بين المشتغلين بالفكر والثقافة بصفة عامة.

(١) الحوار وآدابه في الإسلام، صالح بن حميد، ص: ٧.

(٢) الإنسان والقيم في التصور الإسلامي، د. محمود حمدي زقزوق، مهرجان القراءة للجميع، القاهرة، ط١،

وهذا الخروج عن الموضوعية في الحوار أمرٌ لا يليق بالإنسان الذي كرمه الله تعالى وميّزه بالعقل، ويدل هذا على ضحالة في الفكر وقصور في الحجة وفقير في المنطق .
ومن هذا فإنه لا يجوز للمرء أن يضيق صدرًا بالآراء المخالفة لرأيه، ليس فقط في مجال الأمور اليومية العادية ، بل حتى في أمور الدين والفكر والسياسة، فلا يجوز لطرف من الأطراف أن يدّعي لنفسه أنه وجده الذي يملك الحق المطلق وأن غيره يقف في الطرف المقابل الذي متساوى مع الباطل.

وقد عبّر الإمام الشافعي - رحمه الله - عن هذا المعنى في تسامح رائع قائلاً : رأينا صوابً يحتمل الخطأ ورأيً غيرنا خطأ يحتمل الصواب^(١).

وقد بلغت السماحة في الفكر الإسلامي المستتير حدًا لا نظير له، عبّر عنه الشيخ "محمد عبده" بما اشتهر بين المسلمين وعُرف من قواعد أحكام الدين، قائلاً : إذا صدر قولٌ من قائلٍ يحتمل الكفر من مائة وجهٍ ويحتمل الإيمان من وجهٍ واحدٍ حُمِّلَ على الإيمان ، ولا يجوز حمله على الكفر .^(٢)

ولا جدال في أن الحوار قد أصبح في عصرنا الحاضر أكثر إلحاحاً وضرورة من أي وقت مضى - بل أصبح ضرورة من ضرورات العصر ليس فقط على مستوى الأفراد والجماعات، وإنما على مستوى العلاقات بين الأمم والشعوب المختلفة، وإذا كانت بعض الدول في هذا العصر لا تزال تفضل شريعة الغاب بدلاً من اللجوء إلى الحوار فإنّ على المجتمع الدولي أن يصحّح الأوضاع ، ويعيد مثل هذه الدول الخارجة على القيم الإنسانية والحضارية إلى صوابها حتى تصاغ إلى الأسلوب الحضاري في التعامل، وهو "الحوار" ، فليس هناك من سبيل إلى حل المشكلات وتجنّب الصراعات والنزاعات إلّا من خلال الحوار .

ولا ننسى أنّ الحوار بين الثقافات والحضارات جزءٌ من الهيكلة الأساسية للأمم المتحدة، هذه النقطة حدّدها الأمين العام السابق للأمم المتحدة "كوفي عنان" عندما ذكر: أنّ الأمم المتحدة قامت على مبدأ إن الحوار يمكن أن ينتصر على الخلاف، وأنّ التنوع فضيلة عالمية، وأنّ سكّان العالم متحد في المصير المشترك أكثر من اختلافهم بهوياتهم المتباينة^(٣).

(١) ينظر: الانسان والقيم في التصور الاسلامي، د. محمود محمد زقزوق، ص: ١٦٣ .

(٢) ينظر: الاسلام والنصرانية مع العلم والمدنية، الشيخ محمد عبده، دار المنار، القاهرة، ١٣٧٣ هـ، ص: ٥٣ .

(٣) ينظر: موقع الامم المتحدة، مقال بعنوان: الحوار بين الثقافات، بتاريخ: ٢٥/١٢/٢٠٢٣ م . www.un.org

المبحث الثاني

أدب الانبياء عليهم السلام في حوار أقوامهم

١ - أسلوب الرسول ﷺ مع قومه:

يخاطب الرسول ﷺ الفطرة والعقل السليم بأمهات الحقائق وبديهيات الحياة التي لا ينكرها عاقل ولا تغيب عن انسان، ويسألهم بما ينعم به البشر كلهم من أسباب الرزق وتتمثل بتربة ممهدة مهياة للحرث ومطر ينزل تلقائياً دون عناءٍ ورياحٍ تحمل الماء الآف الكيلومترات لتسقي الأرض العطشى. ثم اتبعها يقول المنصف الذي يمنح خصمه الفرصة حتى يساويه بنفسه: ﴿ قُلْ لَا تُسْأَلُونَ عَمَّا أَجْرَمْنَا وَلَا نُسْأَلُ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ (١).

قال أبو حيان في تفسير الآية (وفي هذا انصاف وتلطف في الدعوة) (٢) أي يقدم لهم الحقائق دون تقريع أو انتقاص من عقولهم.

وأعطى القرآن الكريم على لسان الرسول له الفرصة مداها الأوسع في استمالة قلوبهم بالخطاب المذهب المؤدب الرقيق الذي يبرىء ساحة مخاطبيه ولايتهمهم ولا يكثر من اللوم أو التأنيب فقال: ﴿ قُلْ لَا تُسْأَلُونَ عَمَّا أَجْرَمْنَا وَلَا نُسْأَلُ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ (٣).

فاستعمل القرآن كلمة (أجرمنا) ونسبها إلى نفسه وأستعمل لهم كلمة "تعملون"، وفرق كبير بين (الإجرام) و (الفعل) فالاجرام لا يحتمل أي وجه من أوجه الخير والفعل يحتمل الخير والشر (٤). قال الزمخشري (وهذا أدخل في الإنصاف وأبلغ من الأول) (٥).

وعندما اتهم مشركو مكة الرسول ﷺ بالضلال ، اجابهم بغاية الأدب وبيقين المؤمن ، كما أخبرنا به القرآن في قوله تعالى: ﴿ وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِكَ بَطَرْتِ مَعِيشَتَهَا فَتِلْكَ مَسَكِنُهُمْ لَمْ تُسْكَنْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا وَكُنَّا نَحْنُ الْوَارِثِينَ ﴾ (٦).

(١) سورة سبأ، الآية: ٢٥ .

(٢) ينظر: صفوة التفاسير، محمد علي الصابوني، دار الصابوني للطباعة والنشر والتوزيع - القاهرة، ط١، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م،

٥٥٣/٣ .

(٣) سورة سبأ، الآية: ٢٥ .

(٤) ينظر: أدب الحوار ثقافة وسلوكاً، ص: ١٩.

(٥) ينظر: صفوة التفاسير، محمد علي الصابوني، ٥٥٤/٣ .

٢ - أدب النبي موسى (عليه السلام) مع قومه:

عندما نستحضر في أذهاننا مشهد من مشاهد يوم الزينة في مهرجان التحدي بحضور فرعون مصر وجماهير المدينة وكبار السحرة ويقابلهم النبي موسى عليه السلام ومعه معجزاته . كما يقدمه لنا القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿ قَالَ مَوْعِدُكُمْ يَوْمَ الزَّيْنَةِ وَأَنْ يُحْشَرَ النَّاسُ ضُحًى ۝٥٩ فَتَوَلَّىٰ فِرْعَوْنُ فَجَمَعَ كَيْدَهُ ثُمَّ أَتَىٰ ۝٦٠ قَالَ لَهُم مُّوسَىٰ وَيَلَكُمْ لَا تَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُمْ بِعَذَابٍ ۚ وَقَدْ خَابَ مَنْ افْتَرَىٰ ۝٦١﴾ (١).

وفي هذا الموقف نرى موسى وقد خبره السحرة بأن يبدأ معهم أو يمنحهم الفرصة أولاً ، وفي هذا ما لا يخفى من الأدب مع موسى واحترامه.

﴿ قَالُوا يَمُوسَىٰ إِمَّا أَنْ تُلْقَىٰ وَإِمَّا أَنْ نَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَىٰ ۝٦٥﴾ (٢) فقال موسى بثقة المؤمن (بل) ألقوا: أي منحهم الفرصة رداً على أدبهم معه بأحسن منه ، أي تفضلوا باللقاء ، ومن تقدمه على نفسك بالكلام أو الفعل أو الحكام فقد تأديت معه وأحترمته غاية الاحترام.

٣ - أدب يوسف (عليه السلام) مع أخوته:

بعد أن غفر يوسف لأخوته ما فعلوه معه وجاءوا بأبويه إليه طوى يوسف بأدب النبوة ما بدر من شرور الأخوة وأختار العبارة بما لا يجرح الكرامة ولا يخجل المخاطبين، واستقبلهم استقبلاً حسناً ولم يذكرهم بما فعلوه به ، وهو يحكي لأبويه معاناته عبر سني البعد عنهم .

فقال: ﴿ وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ وَخَرُّوا لَهُ سُجَّدًا ۖ وَقَالَ يَا أَبَتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْيَايَ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ وَجَاءَ بِكُم مِّنَ الْبَدْوِ مِنْ بَعْدِ أَنْ نَزَعَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي ۚ إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِّمَا يَشَاءُ ۚ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ۝١٣٠﴾ (٣).

فذكر نعمة الله عليه بإخراجه من السجن وتغافل متعمداً ذكر نجاته وخروجه من الجب الذي القوه فيه ، ثم قال لهم: ﴿ وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ وَخَرُّوا لَهُ سُجَّدًا ۖ وَقَالَ يَا أَبَتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْيَايَ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ وَجَاءَ

(١) سورة القصص، الآية: ٨٥ .

(٢) سورة طه، الآية: ٥٩ - ٦١ .

(٣) سورة طه، الآية: ٦٥ .

(٤) سورة يوسف، الآية: ١٠٠ .

يَكُم مِّنَ الْبَدْرِ مِّنْ بَعْدِ أَنْ نَزَعَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِّمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿٣٠﴾ ﴿١﴾، لينكرهم بنعمة الله عليهم ، إذا أبدلهم حياة البداوة بنعيم المدينة، ووفرة مواردها، بدل الحاجة المتزايدة والفقر الذي كانوا فيه.

المبحث الثالث

الآداب العامة للحوار والمناظرة.

إنَّ آداب الحوار هي مجموعة القواعد والبروتوكولات التي يجب على المتحاورين الالتزام بها، والتي من شأنها رفع سوية الحوار وجدواه وتجعل منه فعالاً و ايجابياً، ولا بدّ من توافر هذه الآداب والقواعد في الحوار البناء، حيث إنّ الالتزام بآداب الحوار يمنح الطرفين المتحاورين القدرة على طرفي آرائهما بوضوح، و استماع كل طرفٍ إلى الرأي الآخر، وفهم قصده فهماً دقيقاً، وإنّ عدم الالتزام بآداب وقواعد الحوار يحوّل الحديث إلى اللغو وعديم الفائدة، أو إضاعة الوقت .

المطلب الأول: الآداب العامة للحوار.

١ - اخلاص النية لله تعالى : قبل الولوج في الحوار يجب على المسلم اخلاص نيته لله تعالى، ويساعد ذلك على تحقيق اكبر فائدة من الحوار بموضوعية .

٢ - تقدير الخصم واحترامه: ينبغي في مجلس الحوار التأكيد على الاحترام المتبادل من أطراف الحوار، وإعطاء كل ذي حق حقه، والاعتراف بمنزلته ومقامه، فيخاطب بالعبارات اللائقة، وبالألقاب المستحقة والأساليب المهدّبة. (٢)

٤ - الالتزام بالكلام الطيب أثناء الحوار: من أهم ما يجب أن يكون في الحوار هو القول الحسن، والأسلوب الجميل والابتعاد عن القول القبيح، فقد أمر الله تعالى بذلك، وقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) (لا يستقيم ايمان عبد حتى يستقيم قلبه ولا يستقيم قلبه حتى يستقيم لسانه) (٣) .

٤ - تجنب أسلوب التحدي والتعسف: من الضروري تجنب أسلوب التحدي في الحوار، فإنّ كسب القلوب أولى من كسب المواقف، فقد تُسكت الطّرف الآخر بالحجة والبرهان ، ولكنك لا تكسب تسليمه، فأسلوب التحدي يقف حاجزاً ولو توقّرت القناعة العقلية.

والأولى أن يحرص المسلم على استمالة القلوب وكسبها فهو خير من الاستكثار من الأعداء .

(١) سورة يوسف، الآية: ١٠٠

(٢) ينظر: أدب الحوار ثقافة وسلوكاً، ص: ٢١.

(٣) رواه الامام احمد، ٢٠ / ٣٤٣ ، رقم الحديث (١٣٠٤٧)، باب: مسند انس بن مالك رضي الله عنه .

٥ - **تحديد وقت محدد للحوار:** ينبغي على المتحدث ألا يستأثر بالكلام لنفسه، بل من الإنصاف طرح فكرته ورأيه، ثم يترك المجال للطرف الآخر بطرح رأيه - لذلك من الضروري تحديد وقت محدد لكل محاور، وكذلك لمجمل المحاورة.

٦ - **حصر الحوار في جمع محدود:** إن محدودية الحضور تساعد على تجميع الفكر والفهم، وإن الحوار في حضور جمع كبير من الناس يتحرك دواعي الرياء والحرص على الغلبة بالحق أو بالباطل، فإن الأجواء الجماهيرية والمجتمعات المتكاثرة تغطي الحق وتشوش الفكر، قال تعالى : (قل إنما أعظكم بواحدة أن تقوموا لله مثنى وفردى ثم تتفكروا ..)^(١) .

٧ - **حسن الاستماع وأدب الإنصات:** من آداب الحوار حسن الاستماع للمتحدث، واللباقة في الإصغاء وعدم قطع الحديث إلا لضرورة، فمن الخطأ أن يحصر المستمع همه في التفكير فيما سيرد فيه على الطرف المتحدث ولا يُلقي بالاً للمحاور، وقد قال ابن المقفع : تعلم حسن الاستماع كما تتعلم حسن الكلام .

ومن حسن الاستماع إمهال المتكلم حتى ينقضي حديثه، وقلة التلفت إلى الجواب، والإقبال بالوجه والنظر إلى المتكلم والوعي لما يقول، ولا بدّ من التفاعل مع المتحدث بلغة الجسد أو الإيماء بالرأس، والتواصل معه بالعينين^(٢)

٨ - **التجرد في طلب الحق:** إن اتباع الحق والسعي إلى الوصول إلى الصواب، والحرص على الاعتراف به وعدم التماذي في الخطأ من أخلاق الشجعان، فينبغي على المحاور أن يقرّ بالحقيقة، والصواب وإن صدر من خصمه ألا يتمسك بخطئه، فالرجوع عن الخطأ والاعتراف به فضيلة، والالتزام فيه هو الذي يقود الحوار إلى طريق مستقيم.

٩ - **الانتباه لنبرة الصوت:** من الضروري الانتباه لنبرة الصوت في الحوارات المباشرة بين طرفين أو أكثر، وتجنب الانقياد خلف الانفعالات، وعدم رفع الصوت ، من جهة أخرى فإن الصوت المنخفض جداً يعد من معرقلات الحوار الناجح، ويسبب عدم فهم الحديث ، لذا ينبغي التوسط في ذلك والحرص على نبرة صوت مسموعة وغير مزعجة للآخرين، عن عائشة رضي الله عنها قالت : (كان كلام رسول الله ص كلاماً فصلاً يفهمه كل من سمعه)^(٣) .

(١) سورة سبأ، الآية: ٤٦ .

(٢) ينظر: أدب الحوار ثقافة وسلوكاً، ص: ٢٤.

(٣) سورة يوسف، الآية: ١٠٠

١٠ - الصيد والحلم: ويشمل ذلك الصبر على مواصلة الحوار وعلى سوء خلق المحاور إن كان سيء الخلق، والصبر على شهوة النفس في الانتصار على الخصم، وضبط النفس أثناء الحوار بعامة.

١١ - اتباع المثل القائل (ليس كل ما يُعلم يُقال ولكل مقام مقال):

فإنّ هذا الأسلوب هو أنجح سياسة في الحوارات، لأنّ هناك أنواع من المقامات في الحوار، مثل الحوار بين الوالدين والأبناء، أو بين الزوجين، أو بين متخاصمين، والحديث إلى الأطفال غير الحديث إلى الكبار، فكلّ نوع من هذه المقامات والحوارات آداب خاصة وأسلوب قد يختلف عن الآخر، فمثلاً في الحوار بين الزوجين ينبغي اختيار الوقت المناسب، وأن يكون بعيداً عن الأطفال لتجنّب احتدام النقاش أمامهم^(١).

وفي الحوار مع الوالدين ينبغي عدم الجدل معهما، وعدم التأفف من كلامهما، والتحدّث معهما بتواضع وطاعة، وعدم الجلوس وهما واقفين.

وفي الحوار مع الأطفال أو المراهقين يجب على المحاور الكبير أن يحترم شخصية الصّغير ويتجنب السخرية وتسخيف الكلام، والتحدّث بصوت هادئ واستعمال كلمات سهلة و مختصرة وتجنب تأنيب الطفل أو المراهق أمام الآخرين، والإنصات إلى كلامهم ورأيهم بدقة.

١٢ - الالتزام بالحدود العامة وعدم التطرق إلى المواضيع الشخصية: فإنّ هذا الأسلوب يُعدّ من منفردات الحوار، ويجب تجنبه والابتعاد عنه كي يكون الحوار مستمراً وهادفاً.

المطلب الثاني : أدب التخاطب في المستويات المختلفة.

١ - أدب التخاطب مع أهل الكتاب:

يشمل هذا الأسلوب مخاطبة أهل الرسالات السماوية والأديان المختلفة الذين قال عنهم الفقهاء :
سُتُوا بِهِمْ سَنَةُ أَهْلِ الْكِتَابِ، وَقَدْ حَصَرَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ جِدَالَهُمْ وَخُطَابَهُمْ بِالطَّرِيقَةِ الْفُضْلَى، قَالَ تَعَالَى:
﴿ وَلَا تَجِدُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ وَقُولُوا ءَامَنَّا بِالَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَأُنْزِلَ إِلَيْكُمْ وَإِلَهُنَا وَإِلَهُكُمْ وَاحِدٌ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴾^(٢).

(١) ينظر: الحوار في القرآن الكريم، اسماعيل إبراهيم، رسالة ماجستير مقدمة الى كلية الشريعة، بغداد ١٩٨٩ م ، ص: ١٩٨ .

(٢) سورة العنكبوت، الآية: ٤٦ .

٢ - أدب التخاطب مع السفهاء والعابثين :

هذا الصنف من البشر لا يهتم بالحقائق ولا يطلبها، لذلك فقد أرشدنا القرآن الكريم بأن نكون مسالمين معهم وإذا سخرؤا منا نجيبهم بالحسنى، قال تعالى: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا﴾ (١).

٣ - أدب التخاطب مع الناس عامة .

هذا الدرس البليغ للدعاة كلهم بتبليغ دعوتهم لكل النَّاس، وقد أعطانا القرآن الكريم خيارات ثلاث تتمثل في الدعوة بالحكمة والعرض الجميل للسلعة الغالية بأفضل الأساليب والجدال بالأحسن، قال تعالى: ﴿هُدًى وَبُشْرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ (٢).

٤ - خطاب الرسول ﷺ لقومه:

تميز خطاب الرسول وخلقه مع قومه بالرحمة والسماحة وطيبة القلب، وكانت هذه الصفات من سمات القيادة الحكيمة لشخصية الرسول (صلى الله عليه وسلم)، قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ اللَّهِ الْأَسْلَمُ وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعِيًّا بَيْنَهُمْ وَمَنْ يَكْفُرْ بِآيَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ إِلَهَهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾ (٣).

٥ - أدب التخاطب والحوار مع الله تعالى:

أ - مناجاة الانبياء : لنا نحن المسلمين أسوة في الانبياء ، فقد حفل القرآن الكريم بمناجاة الانبياء عليهم الصلاة والسلام وضراعتهم وحوارهم مع الخالق بما يليق بذاته وجلاله.

فهذا هو المسيح عيسى بن مريم يخاطب الله تعالى بصيغة الاعتذار ، فيقول تعالى ﴿وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَعْيسَى ابْنُ مَرْيَمَ ءَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّيَ إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ قَالَ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقِّ إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ إِنَّكَ أَنْتَ عَالِمُ الْغُيُوبِ﴾ (٤).

ولم يقل عيسى (لم أقل ذلك) وإنما قال (إن كنت قلته فقد علمته) فهذا أدب جم في التخاطب.

(١) سورة الفرقان، الآية: ٦٣ .

(٢) سورة النمل، الآية: ٢ .

(٣) سورة آل عمران، الآية: ١٩ .

(٤) سورة المائدة، الآية: ١١٦ .

وقد حفظ إبراهيم الخليل (عليه السلام) الأدب مع الله تعالى ، فنسب الخلق والهداية والاطعام والسقاية والشفاء إلى الله سبحانه وكلها خير ، ونسب المرض إلى نفسه فقال : ﴿ الَّذِي خَلَقَنِي فَهُوَ يَهْدِينِ ﴾ (٧٨) وَالَّذِي هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ ﴿ ٧٩ ﴾ وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ ﴿ ٨٠ ﴾ (١) .

وكان أدب أيوب رفيعاً مع الخالق عندما دعاه بقوله : ﴿ وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الضُّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾ (٨٢) (٢) ، ولم يطلب البرء والشفاء مع أنه كان في حالة مرضية شديدة نفسياً وجسدياً .

ب - أدب الجن مع الله سبحانه:

لم يقتصر التزام الأدب في مخاطبة الله تعالى على بني الإنس فقط ، فالمؤمنون من عالم الجن لم يتجاوزوا الأدب مع خالقهم ، فقالوا : ﴿ وَأَنَا لَا نَدْرِي أَشَرٌّ أُرِيدَ بِمَن فِي الْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا ﴾ (١٠) ﴿ ٣ ﴾ فنسبوا الشر للمجهول ونسبوا الخير لله تعالى .

٦ - أدب التخاطب مع رسول الله ﷺ:

علم القرآن الكريم جيل الصحابة الأدب في حضرة الرسول ﷺ وأدب الحوار بين يديه ولغة التخاطب معه ، فأوحى ربنا أمره بالصمت بين يدي الرسول (ص) وعدم الاستعجال في الكلام قبله قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْدِمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ۖ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ (١) ﴿ ٤ ﴾ .

أي: لا تعجلوا بالأمر والنهي قبلهما، وهذا الأمر مخصوص بحياته ، ولكن حكمه يمتد إلى يوم القيامة ، لأن هدى الرسول وسنته بين أيدينا وباقية إلى يوم القيامة حتى بعد وفاة الرسول، فإذا كان الأمر في البداية أن لا نقطع أمراً دون الرسول ﷺ فإننا ملزمون بعد وفاته أن لا نتجاوز الحدود التي رسمه لنا من خلال سنته المطهرة. (٥)

(١) سورة الشعراء، الآية: ٧٨ - ٨٠ .

(٢) سورة الانبياء، الآية: ٨٣ .

(٣) سورة الجن، الآية: ١٠ .

(٤) سورة الحجرات، الآية: ١ .

(٥) ينظر: الحوار في القرآن الكريم، اسماعيل إبراهيم، رسالة ماجستير مقدمة الى كلية الشريعة، بغداد ١٩٨٩ .

وأمرنا الله سبحانه بخفض الاصوات في مجلسه الا بالقدر الذي يسمع فيه الخطاب، قال تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ، بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَن تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ ۝﴾^(١).

فقد أشار القرآن صراحة أن رفع الصوت بين يديه وازعاجه يحبط العمل وهذا الأمر أيضاً وإن كان مخصوصاً بمجلس النبي (عليه الصلاة والسلام) وعدم رفع الصوت على صوته ﷺ ، فإن حكمه باقٍ لنا ولمن بعدنا، وذلك بعدم فرض رأينا وسنتنا على سنته وأن لا نرفع ما نراه صائناً على ما ثبت عن رسول الله لأنه الأصوب والأقوم لأنه من عند الله، قال تعالى : ﴿فَأَوْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أَوْحَىٰ ۝﴾^(٢)، وهكذا ينبغي التأدب مع العلماء والأساتذة ومن هم أكبر منا سناً وأكثر علماً . هذه هي بعض من الآداب العامة في الحوار، والتي تُعدّ وسيلةً فعالةً، وعنصراً مهماً في التواصل الفعّال بين الناس في مختلف المجتمعات سواءً أكان ذلك في العائلة، أو في بيئة العمل، أو في أيّ مقامٍ آخر، فإنّ استخدام هذه الآداب يُعدّ أمراً مهماً جداً في التفاعلات اليومية بين الناس، وفي الحفاظ على بيئات ومجتمعات ايجابية بعيدة عن المشاحنات.

كما إنّ لهذه الآداب دوراً كبيراً في الكشف عن شخصية المتحدث وهويته ، فهي دليلٌ على الاحترام واللباقة التي تساهم في جذب الناس وتسهيل بناء علاقات معهم، لذلك فإنّ توافر هذه الآداب في أيّ حوار ضروري ومطلوب لكي يكون الحوار ناجحاً ومفيداً وذا جدوى بين الفئات المختلفة من المتحاورين.

(١) سورة الحجرات، الآية: ٢ .

(٢) سورة النجم، الآية: ١٠ .

الخاتمة

يُعدّ الحوار الوسيلة الأولى للانسان للتواصل والتخاطب والتفاهم مع الآخرين، وهو الأداة الحضارية القوية لضبط اختلاف التصادم والتضاد.

ويُعدّ من الاساسيات الحياتية التي تمارس على مدار الساعة وفي شتى الميادين، وهو مادة التّقدم العقلي والفكري ومحور التقدم الحضاري والمادّي، ووسيلة لتجنّب النزاعات والصراعات وحل المعضلات والبعد عن العدوانية، كما يُفرز روح التفاهم والتسامح بين الأفراد وكذلك بين الدول، وتحقيق السّلم المجتمعي والعالمي.

لقد عنى القرآن الكريم والسّنة النبوية المطهّرة بالحوار، ولا عجب في ذلك فالحوار هو الطريقة الأمثل للاقتناع الذي هو أساس إيمان المؤمن، ووردت نصوص عديدة في القرآن الكريم والسّنة النبوية في هذا المجال، وقدّم لنا القرآن الكريم نماذج كثيرة من الحوار وفي مستويات مختلفة، وإنّ مادة (القول) وما اشتق منها كقال ويقول وقل ويقولون وقولوا ... الخ هذه المادة التي تدل على التّحاور والجدال والمناقشة والمراجعة قد تكرّرت في القرآن الكريم أكثر من ألف وسبعمائة مرة.

وفي هذا البحث تطرّقنا إلى ماهية الحوار وأهميته وضرورته، وبينا أسس وعناصر الحوار، وآدابه العامة، وأوردنا نماذج من الحوار القرآني ومن الحوار في السّنة النبوية، وفي الختام توصلنا إلى نتائج منها:

- ١ - إنّ الحوار كلمة جميلة ورقيقة تدل على التّفاهم والتّفاوض والتّجانس.
 - ٢ - هناك اختلاف في معاني ألفاظ (الحوار - الجدل - المناقشة - المناظرة) .
 - ٣ - إنّ مبدأ الحوار يحتل مكانة بارزة في الإسلام أساسها التوجيهات القرآنية والنبوية.
 - ٤ - يُعدّ الحوار من أهم عوامل الاستقرار والأمن والسلم في المجتمع، وفيما بين الدول.
 - ٥ - الإسلام لا ينظر إلى الحوار لذاته ، وإنّما للوصول إلى الحق عن طريقه.
 - ٦ - هناك قواعد و آداب للحوار يجب الالتزام بها ليكون الحوار هادفاً وناجحاً.
 - ٧ - الحوار ضرورة حضارية وإنسانية في المجتمعات من أجل حياة آمنة وسعيدة.
- وفي ختام هذا البحث ندعو الله عزّ وجل أن يتقبل منّا هذا الجهد وأن يجعله في ميزان حسناتنا يوم القيامة .

والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل ...

المصادر والمراجع:

- (١) أخطاء في أدب المحادثة والمجالسة، محمد بن ابراهيم الحمد ، دار ابن خزيمة ،الرياض ، ط١، ١٩٩٦م.
- (٢) آداب الحوار (دراسة تأصيلية)، محمد سعد اليوبي، مجلة الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، العدد: ١٣٦، لسنة ١٤٢٧ هـ.
- (٣) أدب الحوار ثقافة وسلوكاً، عمر محمود عبد الله، مكتبة الجيل العربي، الموصل، ١٩٩٥م.
- (٤) أدب الحوار في الإسلام، محمد سيد الطنطاوي ، دار نهضة مصر ، القاهرة ، ط. ١ ، ١٩٩٧م).
- (٥) أدب الحوار و الخلاف ، سالم البهنساوي، المكتب العصري الحديث، القاهرة ، ٢٠٠٥م.
- (٦) أدب الحوار و المناظرة، د. علي جريشة ، دار الوفاء ، المنصورة ، ط . ١ ، ١٩٨٩م .
- (٧) أدب الحوار، عائض القرني ، مؤسسة الريان للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت، ط. ١ ، ١٤٢٥ هـ
- (٨) الإسلام والنصرانية مع العلم والمدنية، الشيخ محمد عبدة، دار المنار، القاهرة، ١٣٧٣ هـ.
- (٩) أسلوب المحاور في القرآن، عبد الحليم حفني، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط. ٣ ، ١٩٩٥م.
- (١٠) الإنسان والقيم في التصور الإسلامي، د. محمود حمدي زقزوق، مهرجان القراءة للجميع، القاهرة، ط١، ٢٠٠٤.
- (١١) الإنسان والقيم في التصور الإسلامي، د. محمود حمدي زقزوق، مهرجان القراءة للجميع، القاهرة، ط١، ٢٠٠٤.
- (١٢) تاج العروس من جواهر القاموس، محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبو الفيض، الملقب بمرتضى، الزبيدي (ت: ١٢٠٥ هـ)، مجموعة محققين، دار الهداية.
- (١٣) التعايش السلمي بين المسلمين وغير المسلمين داخل المجتمع الإسلامي وخارجه د. زينب عبد العزيز، دار الانصار، القاهرة ، ١٩٩٧م.
- (١٤) التعددية والاختلاف، عبدالخالق مصطفى ، مقال في مجلة المسلم المعاصر، القاهرة ، ع. ٧٥ - ٧٦، ١٩٩٥م.
- (١٥) تيسير العلي القدير الاختصار تفسير ابن كثير، محمد نسيب الرفاعي، مكتبة المعارف، الرياض ، ١٩٨٩م .

الحوار في الفكر الإسلامي

د. بشير خليل توفيق حداد

- ١٦) الحوار آدابه وضوابطه في ضوء الكتاب والسنة، يحيى زمزمي، دار التربية والتراث، مكة المكرمة، ط١، ١٩٩٤م.
- ١٧) الحوار أصوله المنهجية وآدابه السلوكية، احمد الصويان، دار الوطن، الرياض، ط١، ١٤٢٥هـ.
- ١٨) الحوار الإسلامي المسيحي، يوسف القرضاوي ، مقال في مجلة المسلم المعاصر، القاهرة، ع٨٦، ١٩٩٨م.
- ١٩) الحوار دائماً، شوقي ابو خليل، دار الفكر المعاصر ، بيروت ، ط١ ، ١٩٩٦م .
- ٢٠) الحوار في القرآن الكريم، اسماعيل إبراهيم، رسالة ماجستير مقدمة الى كلية الشريعة، بغداد ١٩٨٩.
- ٢١) الحوار في القرآن، محمد حسين فضل الله ، لبنان ، بيروت، حارة حريك، دار الملاك للطباعة والنشر ، ط١، ١٩٩٦م.
- ٢٢) الحوار مع أهل الكتاب أسسه ومناهجه في الكتاب والسنة، خالد بن عبد الله القاسم، دار العلم للنشر والتوزيع، الرياض، ط١. ١٤١٤ هـ .
- ٢٣) الدعوة الإسلامية أصولها وانتمائها، د. احمد علوش، دار الكتاب المصري القاهرة - د.ت .
- ٢٤) سنن ابن ماجة، للإمام أبي عبدالله محمد ابن ماجة، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي، دار الكتب العلمية. بيروت.
- ٢٥) سنن النسائي، بشرح الحافظ جلال الدين السيوطي، دار احياء التراث العربي، بيروت ط١. ، ٢٠٠١م .
- ٢٦) السيرة النبوية د. علي محمد الصلابي ، دار بن كثير ، بيروت، ط١، ٢٠٠٤م .
- ٢٧) الصحة الإسلامية بين الاختلاف المشروع والتفريق المذموم، يوسف القرضاوي، ، دار المعرفة ، البيضاء، ط١، ١٩٩١م.
- ٢٨) صحيح البخاري، للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، دار الفكر، بيروت ط٦. ، ١٩٨٦م .
- ٢٩) صحيح مسلم بشرح الإمام النووي، للإمام أبي زكريا النووي ، دار احياء تراث العربي بيروت ، ١٩٨٦م .
- ٣٠) صفوة التفاسير، محمد على الصابوني، دار القرآن الكريم ، بيروت - ط٣ ، ١٩٨٥م .

- (٣١) العقلانية وحوار الأديان، محمد خاتمي ، مقال في مجلة قضايا اسلامية معاصرة، دورية محكمة، مركز دراسات فلسفة الدين، بغداد، ٢٠ / ٢١ / ٢٠٠٢ م .
- (٣٢) فتح الباري شرح صحيح البخاري : ابن حجر العسقلاني، دار احياء التراث العربي، بيروت ، ط.٤ ، ١٩٨٨ م .
- (٣٣) فن الحوار ، د. بهار حسيب قرداغي ، رسالة ماجستير، مقدمة إلى الجامعة التقنية في أربيل، قسم الاعلام ، مطبعة الشهيد أزد هورامي، كركوك .
- (٣٤) القاموس المحيط، للفيروز آبادي، دار الفكر، بيروت.
- (٣٥) القاموس المورد، علي في هاوية والحبيبياني بن الحاج ، الشركة التونسية للتوزيع .
- (٣٦) لسان العرب، لابن منظور، دار صادر، بيروت، د.ت .
- (٣٧) محيط المحيط، بطرس البستاني ، نشر مكتبة لبنان.
- (٣٨) مختار الصحاح، محمد بن ابي بكر الرازي، دار القلم، بيروت، د.ت .
- (٣٩) مع الأنبياء في القرآن الكريم، عفيف عبد الفتاح طبارة ، دار العلم الدراسية ، ط. ١٥ ، ١٩٨٥ .
- (٤٠) المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، محمد فواد عبد الباقي ، دار الحديث ، القاهرة ، ١٩٨٨ م.
- (٤١) معوقات التجديد والوسطية في الخطاب الإسلامي، د. طه احمد الزيدي، دار الفجر، بغداد، ط١، ٢٠١٦ .
- (٤٢) مناهج الجدل في القرآن الكريم، زاهد عواض الألمعي ، مطبعة الفرزدق، الرياض، ط.٢١، ١٩٨٤ م.
- (٤٣) منهاج الصالحين من أحاديث خاتم النبيين، عز الدين، دار الفتح ، بيروت ، ١٩٧٧ م .
- (٤٤) الموسوعة الفلسفية المختصرة، جلال العشري وآخرون ، دار العلم ، بيروت ، ط. ١ ١٩٨٢ م.
- (٤٥) موقع الامم المتحدة، مقال بعنوان: الحوار بين الثقافات، بتأريخ: ٢٥/١٢/٢٠٢٣ م .
- www.un.org
- (٤٦) الندوة العالمية للشباب الإسلامي في أصول الحوار ، ط:٤ ، ١٤١٤ م..
- (٤٧) نقد العقل المسلم، عبد الحليم ابو شقة ، تقديم : محمد عمارة ، دار القلم الكويت ، ط. ١ ، ٢٠٠٥ م